

يَسَى أُفندي مبد الميخ

كتالوج مخطوطات دير الانبا
انطونيوس بالبحر الأحمر

حتى سنة ١٩٤٦

ومن ١٩٢٠ إلى ١٩٢٧

L9 E 18

اسم المخطوط

وهو مقالات وروايات وبواعظ تاريخه سنة ١٥٠٧ من والناسخ القدر
 موسى السرياني ٢٥٧ ورقه - ٢٢ سطر - ١٧x٤١ سم
 مقسم فرائد ٥٧ قراءة تاريخه سنة ١٢٨٢ وياخره ترميم
 ثمانى ورقات وبارله ٣٤ ورقه ترميم ٣٦٢ ورقه - ١٨ سطر
 ١٦x٢٥ سم

لذهبي الفم وهو ٣١ مقاله وعنايتها تاريخه سنة ١٥١٠ من
 والناسخ ابو حنين ٢٨١ ورقه - ١٧ سطر - ١٦x١٢ سم
 لذهبي الفم اوله - لبيب بايقه الذهب والكتابة في اطار احمر
 تاريخه سنة ١٥٠٦ من والناسخ ابو حنين ٣٤٦ ورقه - ١٦ سطر
 ١٦x١٢ سم

اوله مقدمة وفهرست اتوراه تاريخه سنة ١٥٢١ من والناسخ
 ابو حنين رابعهم ابراهيم سليمان الأناضولى ٣١٨ ورقه -
 ٢١ سطر - ٢٠x٢٥ سم

الأول مقسم ٥٧ فراه تاريخه سنة ١١٦٥ من والمعتم به الأنبا
 مرقس ابي ايريت ٢٨١ ورقه - ١٥ سطر - ١٦x٢٥ سم
 لآباء القديسين تاريخه سنة ١٢٦٠ من موافق سنة ١٥٥٣ هـ
 ٢٧٢ ورقه - ١٥ سطر - ١٤x٢٥ سم

قراءه فيه برسوم بعد نخله من تختان في سنة ١١٦٢ هـ ١٧٦
 ورقه - ١٢ سطر - ١٥x٢١ سم

لمعلم البيعه واوله العشرة كلمات في اطار بقلم رصاص تاريخه
 سنة ١٦٢٢ من برسوم القمص بشاى السعودى ٢٠٣ ورقه - ١٤
 سطر - ١٨x٢٤ سم

وبعد مرآت ارميا سنة ١٥٢٨ ٩٨ ورقه - ٩ سطر - ١١x١٦ سم
 باوله رساله من الشيخ يوحنا عن تفسير السفر تاريخه سنة
 ١٥٦٢ من الناسخ غير يال وياخره رساله المعز الأخير ٢٧٨
 ورقه - ٢٥ سطر - ٣١x٤٦ سم

باوله رساله منه الى الشيخ يوحنا عن تفسير السفر تاريخه
 سنة ١٥١٣ من وياخره رساله المعز الأخير الناسخ نصير
 الشمس والشمس المعلم يوحنا بن يعقوب الملقب بابو جيفس
 ٢٥٤ ورقه - ٢٤ سطر - ٢٧x٣١ سم

الجزء الأول من سفر حنين مزمور واوله رساله منه الى الشيخ
 يوحنا عن تفسير السفر تاريخه سنة ١٥٦٤ من والناسخ المعلم
 بنى الأناضولى ١٢ سطر - ١١x٢٨ سم

1. تفسير التكوين
لذهبي الفم
2. تفسير التكوين
قديم
3. تفسير الجزء الأوس
التوراه . التكوين
4. تفسير الجزء الثانى
من التكوين
5. تفسير التوراه للآباء
الاطهار
6. تفسير التكوين
والخروج " قديم "
7. تفسير التكوين
للآباء " قديم "
8. تفسير الخروج
9. تفسير السفر الثالث
من التوراه
10. تفسير سفر أيوب
11. تفسير الزامير
للشيخ دانيال
12. تفسير الزامير
للشيخ دانيال
13. تفسير الزامير
للشيخ دانيال المعلم

- ١٤ تفسير الزمير للناسخ
تتبعه بتسليم اقسامه اوله المقدمة بارله دكسه
بتبعه بلقمة الذهب وهو شرح اثنا عشر الرسول واخره
تاريخ داود وملصق باخره ورقه ١٨٢ ورقه - ٢١ سطر
١٦×٣٠ سم
- ١٥ تفسير الزمير الألهي
للإمام القدسي
تاريخه سنة ١٥٦٦ هـ والناسخ ميخائيل ابراهيم ١١٠ صفحة
٢١ سطر - ٢٢×٣٣ سم
- ١٦ تفسير الزمير لأبسن
الطيب الجزء الأول
اوله صليب بالالوان تفسير ٨١ مزمور تاريخه سنة ١٤٥٦ هـ
والمهتم القمص قرياقس الأنطوني ٢٢٣ ورقه - ١٩ سطر
٢٢×٢٢ سم
- ١٧ تفسير الزمير
به ترتيب نظامه وتفصيل اقسامه اوله مقدمه وهو شرح
لاثنا عشر الرسول بدون تاريخ ٢١٠ ورقه - ٢١ سطر
٢١×٣٠ سم
- ١٨ تفسير الأربع بشارات
لابسن الطيب المشرقي
اوله دلان ما يجب فراته في شهور السنة القبطية وبعدها
وجهان مقسمان بالالوان بها نصوص عربية الكتابه داخل
الخط اسود تاريخه سنة ١٤٥٦ هـ. المهتم المعلم يوحنا
بن عبد المسيح ٣٣٩ ورقه - ٢٠ سطر - ٢١×٣٠ سم
- ١٩ تفسير بشاره متى
للقس ابن الطيب
تاريخه سنة ١٦٢٢ هـ والناسخ القمص يعقوب الأنطوني
٢١٣ ورقه - ٢١ سطر - ٢٣×٣٤ سم
- ٢٠ تفسير انجيل متى
لابسن الطيب "قديم"
تاريخه سنة ١٦٩٧ هـ نسخ بالقاهرة بمعرفة نصير بن القس
الأسعد واخره بيان الفصول ومضمونها ٣٠٨ ورقه - ١٩ سطر
١٧×٢٥ سم
- ٢١ تفسير الأربعة انجيل
للإمام القدسيين اوله العشرة قوانين بدون تاريخ ٣٥٢ ورقه
١٧ سطر - ٢٠×٣١ سم
- ٢٢ تفسير الأربع بشارات
للإمام القدسيين
اول كل بشاره بيان فصولها ناقص من آخره ورقه واحد بدون
تاريخ (٢١١ ورقه - ٢٠ سطر - ٢٠×٢٩ سم
- ٢٣ تفسير الأربع بشارات
مقدمه تاريخه سنة ١٥١٧ هـ بجلده عليها رسم دائره
ومقسمه بالالوان ٢٦٢ ورقه - ١٦ سطر - ١٦×٢٣ سم
- ٢٤ مختصر تفسير البشارات
لذهبي القم تاريخه سنة ١٤٤٠ هـ والناسخ نصير بن هواس
ببهبوره ٢٦٣ ورقه - ١٩ سطر - ٢٠×٢٧ سم
- ٢٥ تفسير الأربع بشارات
للإمام القدسيين
باول كل بشاره فصولها ومضمونها واوله مقدمه تاريخه سنة
١٤٢٩ هـ والناسخ القمص ابراهيم بجلده حقله بنقوشه
٤٥٠ ورقه - ١٥ سطر - ١٥×٢٠ سم
- ٢٦ تفسير الأربع بشارات
اوله العشرة قوانين بدون تاريخ ٣٤٦ ورقه - ١٦ سطر - ٢٢×٣٠ سم

٢٧	تفسير الأربع بشارت	أوله العشرة قوانين أول كل بشاره بيان الفصول ومضمونها صاحب بالالوان تاريخه سنة ١٤٨٢ من جلد ه مقوله ٢٢٩ ورقه - ١٥ سطر - ١٦x٢٧ سم
٢٨	تفسير بشارة متى لذهبي القسم جزء اول	اربعين مقاله الكتابه داخل اطار احمر بدون تاريخ وتاريخ الوقفه سنة ١٥٢٧ من البطريك الأنبا بطرس ١٠٦ بجلده مقوله منقوشه ٢٥٠ ورقه - ٢٥ سطر - ٢٤x٢٤ سم
٢٩	تفسير بشارة متى لذهبي القسم جزء ثاني	الكتاب داخل اطار احمر بجلده مقوله منقوشه وهو موقوف كاسابق بدون تاريخ ٢٧٠ ورقه - ٢٦ سطر - ٢٤x٢٤ سم
٣٠	تفسير بشارة متى لذهبي القسم	يتدى من مقاله ٢٦ وينتهى بالمقاله ٥٧ الفهرست باوليه وبه ورقتان ١١ او ١٠ ترميم خط جيد بدون تاريخ ٣٥٨ ورقه ١٨ سطر - ١٦x٢٤ سم
٣١	تفسير بشارة متى لذهبي القسم جزء ثالث	يتدى بالمقاله ٥٨ وينتهى بالمقاله التسعين وبه اوراق ترميم تاريخ الوقفه ١٥٢٧ من بدون تاريخ ٣١٢ ورقه ١٧ سطر - ١٧x٢٥ سم
٣٢	تفسير بشارة يوحنا لذهبي القسم جزء اول	كامل من اخره بدون تاريخ ٣٢٠ ورقه - ١٥ سطر ١٦x٢١ سم
٣٣	تفسير بشارة يوحنا لذهبي القسم جزء اول	ثمانيه واربعين مقاله اوله فهيت المقالات والعظات ناقص من اخره ورقه بدون تاريخ ٣٦٨ ورقه - ٢٠ سطر - ٢١x٣٠ سم
٣٤	تفسير الأربع بشارت	للأباء القديسين اوله مقدمه تاريخه ١٤٩٥ من المهتم سليمان ابوداود الشهير بالبوشي ١٨٨ ورقه - ٢٢ سطر - ٢٠x٣١ سم
٣٥	,, ,, ,,	للأباء القديسين تاريخه سنة ١٥٩٦ من المهتم القمص باسيلوس ٢٧٢ ورقه - ١٨ سطر - ٢٣x٣١ سم
٣٦	,, ,, ,,	للأباء وله مقدمه والعشرة قوانين ناقص من اخره ٣٨٦ ورقه ١٧ سطر - ١٧x٢٤ سم
٣٧	بشارتي لوقيا ويوحنا	اول كل بشاره فصولها ومضمونها تاريخه سنة ١٤٥٧ من يتدى من الورقه ٢٢٥ وينتهى بالورقه ٣٩٨ ١٧٤ ورقه ٢٥ سطر - ٢٠x٣١ سم
٣٨	تفسير الرسائل والقائليقون والأبركسيس	أوله مقدمه تاريخه سنة ١٤٥١ من المهتم المعلم بمسد المسيح القبطيوس منفلوط ٣٣٤ ورقه - ٢١ سطر - ٢٠x٢٩ سم
٣٩	تفسير روميه لذهبي القسم	أوله مقدمه تاريخه سنة ١٥٠٠ من بجلده مقوله منقوشه ٢٢٠ ورقه - ١٧ سطر - ١٥x٢١ سم
٤٠	,, ,, ,, ,,	أوله مقدمه تاريخه سنة ١٥٢٩ من المهتم به الأنبا اثناسيوس اسقف ابرتيج ٢٠ ورقه - ٢٠ سطر - ٢٣x٢٣ سم

- ٤١ تفسير قورنثيه الأرسى
لذهبي القسم
أوله مقدمه تاريخه سنة ١٥٢٦ اش المهتم به الأنبا اثناسيوس
اسقف ابي تيج ٢١٥ ورقه - ١٩ سطر - ٢٢x٢٢ سم
- ٤٢ تفسير قورنثيه ورسالة
غلاطيه الثانيه لذهبي القسم
٢٠ سطر - ٢٢x٢٢ سم
- ٤٣ تفسير أفسس وفلسبي
لذهبي القسم
أوله فهرست ما يتضمنه الكتاب بعدها الوقفيه اول صفحه بالعداد
الأحمر تاريخه سنة ١٥١٤ اش الناس ابو طبل بجلده مقوله
منقوشه وقف الأنبا مرقس البطويك ١٥٠ ورقه - ٢٥ سطر
٢٥x٢٦ سم
- ٤٤ تفسير رسالة كلوسس
ورسالتى تما لونيكي
لذهبي القسم تاريخه سنة ١٥٢٧ اش والناس نخله قزمان
والمهتم انيا اثناسيوس اسقف ابي تيج ١٧٤ ورقه - ١٩ سطر
٢٤x٢٢ سم
- ٤٥ تفسير رسالة تيموثاوس
الأولى والثانيه
وتيطس وفيلبيون
لذهبي القسم تاريخه سنة ١٥٢٤ اش المهتم به الأنبا اثناسيوس
اسقف ابي تيج وباخره رسالة يونس يونس الأبروياجين السى
تيموثاوس ٢٠٦ ورقه - ١٩ سطر - ٢٢x٢٢ سم
- ٤٦ تفسير خمسة رسائل
بولس لذهبي القسم
من اول تيموثاوس الى العبرانيين تاريخه سنة ١٥١٣ اش والناس
ابو طبل ٢٤٧ ورقه - ٢٥ سطر - ٢٢x٢٤ سم
- ٤٧ تفسير الرسائل والقاتيليقون
والأبركسيس
لذهبي القسم اوله مقدمه طويله تاريخه سنة ١٦١٠ اش المهتم به القمص
اندراوس ٣٢٦ ورقه - ٢٠ سطر - ٢٢x٢٤ سم
- ٤٨ تفسير العبرانيين
لذهبي القسم تاريخه سنة ١٥٠٠ اش مدة رئاسة البطريرك الأنبا يونس ١٠٧
والناس ابراهيم سمان ٦٢٠ ورقه - ١٩ سطر - ١٧x٢٤ سم
- ٤٩ مقدمة رسائل بولس
للشيخ ابو اسحق بن العسال
آخر ورقه ترميم تاريخ المرمه سنة ١٥٢٤ اش والمهتم الأسقف
الأنبا اثناسيوس اسقف ابو تيج ٥٣ ورقه - ١٩ سطر
٢٥x٢٠ سم
- ٥٠ تفسير الأبوغلسيس
لابي اسحق بن العسال
خطه جيد ورقه متين تاريخه غير مذكور تاريخ بجلده مقوله
منقوشه ٢١٩ ورقه - ١٩ سطر - ١٥x١٩ سم
- ٥١ تفسير الأبوغلسيس
لابي اسحق بن العسال
خطه جيد ورقه متين غير مذكور تاريخ الوقفيه سنة ١٣١٧ اش
٧١ ورقه - ١٣ سطر - ١٧x٢٥ سم
- ٥٢ تفسير الأبوغلسيس
"فديسم جدا"
أوله ورقه ترميم تاريخه سنة ١١٧ اش المهتم به القمص
اكلود اخ انيا فريال البطريرك نسخ بالدير ٢٤٨ ورقه
١٢ سطر - ١٨x١٧ سم
- ٥٣ تفسير الأبوغلسيس
لابي كاتب قهسرس
تاريخه سنة ١١٧ اش الناس باسليموس سعد جاد الله يدبر
وهذه النسخه من سابقها نمره ٥٦ ١٥٦ ورقه
١٨ سطر - ٢١x٢٢ سم

٥٤	تفسير السوسا	تاريخه سنة ١٥١٢ من ورقه ١٢ - سطر - ١١ × ١١ سم
٥٥	مختصر بواعظ ذهبي القم	الفهرست ترميم وهي عشر ورقات تاريخه سنة ١٦٠ من ورقه
٥٦	٩٠ من ورقه " قد يم "	سليمان بن ابي نصر ابي يعقوب الطنجي ٢١٢ ورقه - ١٠ - ١٢ - سطر - ١٤ × ٢١ سم
٥٦	الدر المتخشب ليوحنا	تاريخه سنة ١٤٧٧ والناسخ ابي بن نصر والمهتم القسم
٥٧	فيم الذهب	ترياقص ٢١٨ ورقه - ١٧ سطر - ٢١ × ٢٢ سم
٥٨	اوله رسم مستطين داخله صورة شخص ومعد عا دكه بالانسوان	اوله رسم مستطين داخله صورة شخص ومعد عا دكه بالانسوان
٥٨	والكتاب في اثار احمر تاريخه سنة ١٤٥٥ والمهتم المعملم	ابراهيم انقيوس والناسخ يوحنا بن فلتا وور الأسوطى ٢٧٢ ورقه
٥٨	ابراهيم انقيوس والناسخ يوحنا بن فلتا وور الأسوطى ٢٧٢ ورقه	١٧ سطر - ٢١ × ٢٢ سم
٥٨	اوله الفهرست تاريخه سنة ١٧٧٠ والناسخ الياس بن انخوري	عمون التلحم الساكن بد مياط ٢٧٥ ورقه - ١١ سطر - ٢٢ × ٢١ سم
٥٩	نبوات الأنبياء لحين	عن الأمانه ويمير لذهبي القم تاريخه سنة ١٤٥٧ والناسخ
٥٩	ظهور المسيح ومقاله	اندر ابراهيم الراهب والكتاب بيتدن من الورقه ١٨١ وينتهي
٦٠	البراد عسى	بنمرة ٢٠٧ - ١٢٧ ورقه - ١٥ سطر - ١٥ × ٢١ سم
٦٠	ميامر وعظييه عدد ها ١٦	اولها نسكيات باسيلوس وواقيتها للاباء القديسين ٢ للأنبياء
٦١	مختصر نسكيات	قيسان آ لانيا وغريز آ وصايا مغاريوس آ قوانين انطونيوس
٦١	ياسيلوس " قد يم "	آ أنبا شنوده آ أنبا باخوم آ غوانين اكليما وور آ يوحنا التيا يسي
٦٢	مختصر تمكيات باسيلوس	آ روروس للأنبياء القديسين آ انبا اشعيا للاحداث آ رسالة الأب
٦٣	ميامر أفريخسوروس	تاد رس من انوال القديسين آ انبا سمعان العامودي خطه جيد
٦٤	التساد لوفس	ورقه مقين الفهرست ترميم تاريخه سنة ١٥٥٠ من ورقه ٢٣٢ ورقه
٦٤	ميامر أفريخسوروس	١٩ سطر - ١٨ × ٢٥ سم
٦٥	التساد لوفس	ناقص من اخره بدون تاريخ ٢٩٤ ورقه - ١٦ سطر - ١٦ × ٢٤ سم
٦٥	تعليم القديس الأنبا وغري	بدون تاريخ يظهر انه غير كامل ٢٢٨ ورقه - ١٣ سطر - ١٥ × ٢١ سم
٦٦	ميامر أفريخسوروس	ثلاثين ميمرا خط جيد تاريخه سنة ١٥٢٥ من الناسخ الشماس
٦٦	التساد لوفس	بوليوس بجلده مقوله منقوشه ٢٧٢ ورقه - ٢١ سطر - ٢٤ × ٣٤ سم
٦٥	تعليم القديس الأنبا وغري	ثلاثين ميمرا اوله الفهرست وعدها دكه بد يمه بليقة الذهب
٦٦	ميامر أفريخسوروس	مكوب فيها البسطه التاريخ سنة ١٤٤١ من ورقه ٣٢٩ ورقه - ٢٤ سطر - ١٥ × ٢١ سم
٦٥	تعليم القديس الأنبا وغري	اوله رسالة لوكريوس والمرد عليها وباوله أوران صفراء لمست
٦٦	ميامر أفريخسوروس	من الكتاب تاريخه سنة ١٥٢٨ والمهتم القسم اثنا سوس الأناون

٦٦	تعليم القديس ابراهيم وغري	اوله رسالة لوكيوس اليه والرد عليها غير كامل تاريخه سنة ١٤٩٢ من ١١٦ ورقة - ١٤ سطر - ١٦x٢٢ سم
٦٧	٠٠ ٠٠ ٠٠ ٠٠	اوله رسالة لوكيوس اليه والرد عليها حطه جيد ورقه شين ناقص من اخره ٢٤٩ ورقة - ١٦ سطر - ١٢x١٧ سم
٦٨	٠٠ ٠٠ ٠٠ ٠٠	وفي الرهبنة كلاس بدون تاريخ ٢٥٥ ورقة - ٢٠ سطر - ١٨x٢٧ سم
٦٩	تعليم القديس ابراهيم وغري	اوله رسالة لوكيوس اليه والرد عليها تاريخه سنة ١٥٦٦ من اتناسخ الراهب اندراوس الانطوني ١٢٦ ورقة - ١٧ سطر - ١٧x٢٤ سم
٧٠	٠٠ ٠٠ ٠٠ ٠٠	اوله رسالة لوكيوس اليه والرد عليها تاريخه سنة ١٥٢٨ من ناقص من اخره واتناسخ اقفص اسطفانوس بولجر احقصر ١٨١ ورقة - ١٥ سطر - ١٧x٢٣ سم
٧١	مقالات ماري افرام السرياني	ثلاثه وخمسون ميمرا تاريخه سنة ١٥٠٥ من اتناسخ ابو عجيل المهتم المعلم بقطر ٢٨٠ ورقة - ١١ سطر - ٢٢x٣١ سم
٧٢	مقالات ماري افرام السرياني	ناقص من اوله وه ١٦ ورقة ترميم بالاون واخره ثلاث ورقات ترميم تاريخ العرمه سنة ١٤٦٨ من ٢٧٧ ورقة - ١٩ سطر - ٢٢x٣١ سم
٧٣	مقالات ماري افرام السرياني " قديم "	ناقص من اخره اوله اربعين ورقة ترميم ٢٨٩ ورقة - ١٧ سطر - ١٦x٢٣ سم
٧٤	مقالات ماري افرام السرياني " قديم "	بلوله عشرين ورقة ترميم واخره ست ورقات تاريخ العرمه سنة ١٥٠٥ من وهو برسم القس شارويم النوب ٢٧٦ ورقه - ١٦ سطر - ١٦x٢٥ سم
٧٥	كتابيه اقوال القديسين " قديم "	ناقص من اوله ٦٣ ورقه وه المير الثالث لماري افرام السرياني ومعه كتاب الشيخ الروحاني وه مختصر القودوس العقلى وه اخبار رهيان ناقص من اخره بدون تاريخ ٢١٩ ورقه - ١٧ سطر - ١٧x٢٦ سم
٧٦	مقالات لماري افرام السرياني	اوله رسم وكه بالالوان اخره خمس ورقات ترميم تاريخ العرمه سنة ١٥٤٦ من واتناسخ للعرمه اسطفانوس الصقر ٢٦٢ ورقة - ٢٣ سطر - ٢٢x٣١ سم
٧٧	سيران الزمان	مفقوله عن نسخة مطبوعه سنة ١٥٩٨ من ١٤٣ ورقه - ٢١ سطر - ٢٢x٣١ سم
٧٨	٠٠ ٠٠ ٠٠ ٠٠	اوله رسم صليب وكه بالالوان وكذا اول القهرست واخره مستطيل ملون داخل التاريخ سنة ١٤٩٦ من ٣٢٧ ورقه - ١٥ سطر - ١٦x٢٢ سم

٢٩	ميامر ماري اسحق السرياني " قديم "	نسخ من اوله يتتدى من نمرة ١٠١ اوله ورقه ترميم الموجود من الهاب التاسع الى الآخر تاريخه سنة ١١٢٢ من النسخ انراهب بمقوب بن قزمان الأنطوني من رئاسة الأنبا متاويوس البطريرك ١٢٩ ورقه - ١٣ سطر - ١٨x١٦ سم
٨٠	ماري اسحق في تدبير الرهينة " قديم "	يتتدى من الورقة نمرة ٢٤١ وينتهي بنمرة ٣١٠ اخر ورقه ترميم تاريخ المرمه سنة ١٤١١ م (٢٠ ورقه - ١٢ سطر ١٨x٢٦ سم)
٨١	ميامر ماري اسحق	اوله رسم صليب بالالوان تاريخه سنة ١٤٩٤ من والناسخ غبريال الفيومي ٢٠٣ ورقه - ١٣ سطر - ١٥x٢٠ سم
٨٢	" " "	اوله الفهرست تاريخه سنة ١٤٩٤ ترسخ بالدير والمهتم القس بولس اوله واخره رسم دائره بها الوان ٢٢٧ ورقه ١٣ سطر - ١٧x٢٢ سم
٨٣	مقالات ماري اسحق " قديم "	باوله ثلاث ورقات ترميم ناقص من اخره خطه جيد بدون تاريخ ١١٩ ورقه - ١٢ سطر - ١٧x٢٦ سم
٨٤	ميامر ماري اسحق	بدون تاريخ ٢٢١ ورقه - ١٣ سطر - ١٥x٢٢ سم
٨٥	" " "	اوله الفهرست تاريخه سنة ١٦٢٤ وهو الجزء الثاني ٢٩١ ورقه - ٢١ سطر - ١٨x٢٧ سم
٨٦	" " "	باوله اربعة عشر ورقه ترميم وبه ايضا رسالة القديس فلكنسيوس تاريخه سنة ١٩٦٦ ترسخ بجبل طره ١١٨ ورقه - ١٧ سطر ١٦x٢٦ سم
٨٧	" " "	باوله ورقتان ترميم وباخره ورقتان ترميم بدون تاريخ ٤٨ اوراقه ١٧ سطر - ١٧x٢٥ سم
٨٨	ميامر يوحنا الدرجي " قديم "	اوله ثلاث ورقات ترميم وباوله الفهرست وباخره ورقه واحده ترميم ١٨٥ ورقه - ١٧ سطر - ١٧x٢٥ سم
٨٩	" " "	خط جيد ورقه متين تاريخه سنة ٩٩٥ م وباخره فصول في الأحقاد للشيخ الصفي ١٨٠ ورقه - ١٧ سطر - ١٨x٢٦ سم
٩٠	مقتطفات وخطبه " قديم "	والكتاب مؤلف اصلا على دير البنات بحارة زويله اوقفه البطريرك الأنبا يونس على دير انطونيوس سنة ١٣٩٧ م من الدير ماري اسحق وماري افرام وبه كتاب العلم والعمل ليوحنا بن ساويرس الكاتب المصري وملصوق يظهر اول ورقه منه ورقه من تاريخ الدولة الفاطمية وبه بعض اوراق ترميم بخطوط مختلفه مؤلف بتاريخ سنة ٤٤٤ م على صفحه ٢٧ ١٧٤ ورقه - ١٦ سطر - ١٧x٢٥ سم

٩٩٥
١٧١١
١٨x٢٦

٩١	كتاب الدرجى	بدون تاريخ موقوف سنة ١٥٢٧ من ٢١٥ ورقة - ١٥ سطر ١٥x٢١ سم
٩٢	" "	اوله رسم صليب بالالوان تاريخه سنة ١٥٠٠ من الناسخ الراهب داود الأنطونى ٢٤٦ ورقة - ١٨ سطر - ١٦x٢٢ سم
٩٣	" يوحنا "	ناقص من اوله عشرة ورقات غير كامل من اخره ٢٢٢ ورقه ١٨ سطر - ١٧x٢٢ سم
٩٤	مغلفات اثناسيوس الرسولى جزء اول	مترجمه الى العربية الخورى مسعد ايكونوبوس الكرسي الأسكندرانى نقلا عن المجلد المطبوع فى باريس اخر ورقه ترميم موقوف بتاريخ سنة ١٥٠٧ من ٢٠١ ورقة - ٢٣ سطر ٢٢x٢١ سم
٩٥	مغلفات اثناسيوس الرسولى الجزء الثانى	يبتدى من الورقة ٢٠١ بالمقاله الثالثه وتنتهى بنمره ٢٨٥ وهو نهاية الجزء الأول ثم يبتدى الجزء الثانى من نمره ٤ وينتهى بالورقة ١٥٧ تاريخه سنة ١٥٠٧ من الناسخ ابو طبيب ٢٤٢ ورقة - ٢٣ سطر - ٢٢x٢١ سم
٩٦	مقالات سمعان العامودى " فديس "	ما نقل من القبطى الى العربية اوله الفهرست وسيرة المؤلف بدون تاريخ به ورقه ترميم وبواسطه ورفتان بيضا وان ٣٢٢ ورقه - ٢٠ سطر - ١٧x٢٤ سم
٩٧	مقالات انبا يوساب اسقف جرجا وأخميم	بدون تاريخ ملك القصر بولس الأنطونى الجزء الأول وسه ١٦ مقاله ١٦١ ورقة - ١٤ سطر - ١٦x٢٢ سم
٩٨	مقالات انبا يوساب اسقف جرجا وأخميم	يبتدى من المقاله ١٧ بدون تاريخ ملك القصر بولس الأنطونى ١٦٨ ورقة - ١٥ سطر - ١٦x٢٤ سم
٩٩	تفسير بطرس السد منسى	فى تفسير ما ورد بالانجيل من الايام السيد المسيح اوله مقاله فى التثليث والاتحاد لابن العسال عملت بالقاهره سنة ٦٣٩ هـ بدون تاريخ ١٤٤ ورقة - ٢١ سطر - ٢٢x٢٢ سم
١٠٠	كتاب البيان لابن الققع	واختقاد السد منسى ورساله لانبا اثناسيوس وسيرة بينوده وبأخره رساله لاهوتيه ناقص من اخره بدون تاريخ ٩١ ورقه ١٤ سطر - ١٥x٢٢ سم
١٠١	تعاليم للسد منسى الاعتقاد	وبه خبر بينوده وخبر اسيد اروس ترجمه السد منسى ولسوات وطلبات وهو يسمى الراهب جرجس الأبيض الأنطونى تاريخه سنة ١٥٠٨ من ٢١٧ ورقة - ١٢ سطر - ١٥x٢٢ سم
١٠٢	حل الشكوك للسد منسى	بدون تاريخ ناقص من اخره ٢٦٦ ورقة - ١٥ سطر - ١٦x٢٢ سم

١٠٢	حل الفلك للمسدستي	ناقس من اوله تسع ورقات تاريخه سنة ١٨٠٥م الناسخ
١٠٤	ايضاح الدين لابن المقفع	سجلان ١٦٢ ورقة - ١٥ سطر - ١٥x٢٠ سم اوله رسم القديس داخل مستطيل بالالوان اوله مستطيل ملون داخل عنوان الكتاب بليقة الذهب باخره ترميم غنبر ورقات والجلده صون بها اوراق تبطيه من القداميين تاريخ ٦٩ ورقة - ١٥ سطر - ٢٠x٢٠ سم
١٠٥	" " " "	اوله مقدمه وفهرست تاريخه سنة ١٤١٦م عن نسخه تاريخها سنة ١٠١٨-١٧٢ ورقة - ١٧ سطر - ١٦x٢٤ سم
١٠٦	" " " "	اوله الفهرست تاريخه سنة ١٤٧٦م يرسم الراهب عبده الأنطوني ٢٦٤ ورقة - ١٤ سطر - ١٦x٢٣ سم
١٠٧	" " " "	بدون تاريخ ٣٦٠ ورقة - ١٢ سطر - ١١x١٦ سم
١٠٨	" " " "	اوله القدسه والفهرست تاريخه سنة ١٤٨٧م والناسخ الفرغبريان ١٨٨ ورقة - ١٥ سطر - ١١x١٦ سم
١٠٩	" " " "	تاريخه سنة ١٤٧٢م نسخ الدير ٥٩ ورقة - ١٢ سطر ١١x١٧ سم
١١٠	" " " "	اوله مقدمه وفهرست بدون تاريخ ١٧٦ ورقة - ١٥ سطر ١٦x٢٢ سم
١١١	ايضاح اعتقاد الدين للأبائ القديسين "قديم"	خمسة عشر بابا باوله ورق ترميم عدد ٣ وبه اوراق بيضا واخره ترميم ٤ ورقات ١٨٢ ورقة - ١٥ سطر - ١٣x١٩ سم
١١١	ايضاح اعتقاد الدين	اوله الفهرست اخره ١٤ ورقة ترميم تاريخ المرمه سنة ١٥٣٢م الناسخ الراهب ابراهيم الأنطوني ٣٢٢ ورقة - ١١ سطر ١٥x٢١ سم
١١١	" " " "	اوله الفهرست تاريخه سنة ١٥٥١م الناسخ اسطفانوس الصقر ٣٢٨ ورقة - ١٣ سطر - ١٢x١٩ سم
١١٠	" " " "	اوله الفهرست واخره جدول ابقطس الشمس تاريخه سنة ١٦١٠ والناسخ القديس عبد الملك والمهتم القس اندراوس ٢٥٧ ورقته ١٧ سطر - ١٩x٢٧ سم
١١٠	" " " "	اوله الفهرست باوله ووسطه واخره ترميم تاريخ ترميمه سنة ١٥٠٦م ١٦٢ ورقة - ١٢ سطر - ١٣x١٨ سم
١١٠	" " " "	اوله الفهرست تاريخه سنة ١٤٧٣م ١٧٠ ورقة - ١٥ سطر ١٦x٢٢ سم
١١٠	" " " "	اوله الفهرست باخره ورقه وصفحه ترميم تاريخه سنة ١٤٧٥م ١٦٧ ورقة - ١٧ سطر - ٢١x٢١ سم

١١٨	أصول الدين لاسحق بن العسال	أوله الفهرست تاريخه غير مذكور وهذا النسخة منقولة عن نسخة تاريخها سنة ١٠٤٦ ورقه - ٢٥ سطر - ١٦ × ٢٨ سم
١١٩	قديم جدا	أوله ورقه ترميم وهو جزء من فقط تاريخه سنة ١٠٣٥ توما ابن الصائغ القبطي الراهب وبوسطه اوراق ترميم كثيرة
١٢٠	الشفاء لابو شاكرا بن الراهب	كامل تاريخه سنة ١٢٩٨ والناسخ غير مذكور ٢١ سطر - ٢٠ × ٢٨ سم
١٢١	البرهان في القوانين المكمله والفرائض المهمله	تاليف ابو شاكرا بن الراهب اوله ان فهرست تاريخه سنة ١٨٨٦
١٢٢	البرهان في القوانين المكمله والفرائض المهمله	تاليف ابو شاكرا بن الراهب اوله رسم مخروطة بالانوان منقولة عن نسخة بخط المعتمد تاريخها سنة ١٠٦٧ وباخره ورقستان ليستا من الكتاب ٢٢٠ ورقه - ٢٠ سطر - ١٧ × ٢٤ سم
١٢٣	الشفاء لابو شاكرا بن الراهب "قديم"	ناقص من اوله يتدنى من اوله بالورقة نمرة ٣٠٤ ترميم تاريخ العرمة سنة ١٣١٥ من منقولة عن نسخة تاريخها سنة ١٢٧٥. ٢٦٣ ورقه - ١٤ سطر - ١٢ × ١٧ سم
١٢٤	الشفاء لابو شاكرا بن الراهب	ناقص من اوله يتدنى من الورقة ٤ تاريخه سنة ١٥١٦ ميمر لاغريفوريوس عن الأبن وباوله وباخره اوراق ليست من الكتاب ٢١٠ ورقه - ١٧ سطر - ١٧ × ٢٤ سم
١٢٥	حل الشكوك للسد منتي	تاريخه سنة ١٥٦٦ وباخره رسالة برتلماء ووس تابع البابا الى البيطريرك انبا يوز من البابا نفسه وباخره رد البيطريرك عليها ٢٦٢ ورقه - ١٥ سطر - ١٥ × ٢١ سم
١٢٦	كتاب من كتب اقليموس السائح تلميذ بطرس	تاريخه سنة ١٤١١ والناسخ القصر عبد المسيح بكنيسة منيه سرود ٣٩٣ ورقه - ١٢ سطر - ١٤ × ٢٠ سم
١٢٧	كتاب لاقليموس السائح تلميذ بطرس الرسول	تاريخه سنة ١٤٤٩ من المهمم به عثم الله ابن المتنج جرجس باشرويه والناسخ جرجس ٢٣١ ورقه - ١٣ سطر - ١٥ × ٢١ سم
١٢٨	مقالات فلكسينوس "قديم"	على رتيب الرهبنة الثلاثة وبه تفسير نشيد الأنشاد لاغريفوريوس اسقف نيقية خطه جيد ورقه متين اول ورقة ترميم واخره ورقستان ترميم تاريخ العرمة سنة ١٤١٩ من منقولة عن نسخة باك يوس تاريخها سنة ١١٠٢ من ١٠٦ ورقه - ١١ سطر - ١٦ × ٢٥ سم
١٢٩	كتاب يحيى بن عدي	رسائل اوله الفهرست تاريخه سنة ١٥٠٤ والناسخ نسيم ابادير الأبتوجي ٢٣٥ ورقه - ٢٦ سطر - ٢٠ × ٣٠ سم

١٣٠	عبد يحيى بن عدي	اوله الفهرست بدون تاريخ تمت مقابلته سنة ١٢٨٢ من ١٢٧
	" قد يسم "	ورقه - ٢٥ سطر - ١١x٢١ سم
١٣١	البرهان ليعقوب بن عدي	تاريخه سنة ١١٢٠ من ٢٠٠ ورقه - ١٥ سطر - ١٦x٢١
١٣٢	الركن الرابع من كتاب يحيى بن عدي	اوله رسم صليب بالالوان تاريخه سنة ١٠٢٠ من المهتم انبا اثناسيوس اسقف ابي تيج ٤٨ ورقه - ١٢ سطر - ١١x١٦ سم
١٣٣	المعونه على رفع الهب لايلى مطران نصيبين	بدون تاريخ وه ميمر للسروجى على الام المخلص بخطوط متنوعه ١٩٢ ورقه - ١٢ سطر - ١٥x٢١ سم
١٣٤	المعونه على رفع الهب لايلى مطران نصيبين	بدون تاريخ وه خبر لاهد رهبان مع الطبيب وباخره ابقليات ٢٠٠ ورقه - ١٤ سطر - ١١x١٦ سم
١٣٥	روضة الفريد وسلوفا لوحيد لابن كليل " قد يسم "	باوله عشرة ورقات ترميم وكذا باوسطه تاريخه سنة ١٢٨٧ من واتناسخ المسكين فغن الله وهو يرسم الارشيد يكون حنسا بن منصور ٢٨٦ ورقه - ١٨ سطر - ١٦x٢٤ سم
١٣٦	" " " "	باخره ورقه واحده ترميم بدون تاريخ ١٩٦ ورقه - ١٢ سطر - ١٥x٢٠ سم
١٣٧	" " " "	نفس من اخره بدون تاريخ ١٨٩ ورقه - ١٦ سطر - ١٦x٢٤ سم
١٣٨	رسائل اغريغوريوس وباسيليوس	تاريخه سنة ١٥٥٧ من واتناسخ القس عبد الملك الأنطونى ١١٠ ورقه - ١٢ سطر - ١٦x٢١ سم
١٣٩	ترياق العقول فى علم الاصول لابن العسال	تاريخه سنة ١٥٠٠ من والمهتم القس جشمى بكيمية حجارة الروم اوقفه الأنبا اثناسيوس اسقف ابي تيج ٩٢ ورقه - ٢٠ سطر - ١٧x٢٣ سم
١٤٠	مصباح الظلمه وايضاح الخدمه لابن كبر قد يم	تاريخه سنة ١٢٦٢ من برسم الشماس يوحنا الطماوى ٢٦٠ ورقه - ٢٤ سطر - ١٩x٢٦ سم
١٤١	مختصر مصباح الظلمه	لابن كبر تاريخه سنة ١٦٠٤ من ١٣٠ ورقه - ١٢ سطر - ١١x١٥ سم
١٤٢	الشيخ السروحانى	تاريخه سنة ١٤٥٧ من خطه جيد وه حاشيه ان فى سنة ١٥٠٨ من ينى المعلم ابراهيم الجوهرى كيمية العذراء بحارة الروم ١٢٩ ورقه - ٢١ سطر - ٢١x٣١ سم
١٤٣	" " " "	تاريخه سنة ١٦١٥ من واتناسخ القس عبد الملك ٢٠٩ ورقه ١٧ سطر - ١٦x٢٣ سم
١٤٤	" " " "	تاريخه سنة ١٤١٨ من ١٧٩ ورقه - ١٣ سطر - ١٦x٢١
١٤٥	" " " "	اوله رسم مستطيل بقسم بالالوان تاريخه سنة ١٤٨٦ من واتناسخ ابراهيم سحان والمهتم القس ابراهيم رهنس الله يسر ٢١٢ ورقه - ١٣ سطر - ١٦x٢٢ سم
١٤٦	" " " "	اتناسخ ابراهيم بن سحان قريب الرهنس بحارة الروم ٢٠٦ ورقه ١٤ سطر - ١٦x٢١ سم

١٢٦٦
١٢٨٤
١٣٥٦

١٢٧٤
١٢٧٤
١٢٧٤

اوله القهرست تاريخه سنة ١١١١ نسخ باليد بخط احمد
القاله التاكه من يرحنا الجهر السرائي وغيرها ١١٢ ورقه
١٦ سطر - ١٢x١٦ سم

نقل من السرائي الى الفري سنة ١١٨٨ من مفسر وعلسى
الدير سنة ١٥٤٠ من خطه جيد ٢٦ ورقه - ١٢ سطر ٢٠x١٢
بدون تاريخ خطه جيد وورقه متين ٢٥٦ ورقه - ١٢ سطر
١٢x٢٧ سم

تاريخه سنة ١٥٥٦ من نسخه امطافنو ربولس العفر ٢٢٧ ورقه
١٥ سطر - ١٨x٢٢ سم

تاريخه سنة ١٨٧٦م - ١٩٣ ورقه - ١٥ سطر - ١٦x٢٢ سم
تاريخه سنة ١٦٢٤ من الناس القصر ميخائيل الانبا بولس
١٨٣ ورقه - ١٥ سطر - ١٧x٢٢ سم

تاريخه سنة ١٢٨٧ من ١٥٨ ورقه - ١٥ سطر - ١٦x٢٠
اثنى عشر فملا اختصرها الشيخ العفي بن العسال اوله
دكه بالالوان تاريخه سنة ١٤٨٤ من والناس القصر يوسف
جرجس ٩ ورقه - ١٥ سطر - ١١x١٦ سم

تاريخه سنة ١٤٨٨ من المهمم المعلم غالى اوقفه للدير انبا
اثناسيوس اسقف ابي تيج ٣٨٥ ورقه - ١٩ سطر - ٢٠x٢٩ سم
سبعة ميامر نقط اوله القهرست تاريخه سنة ١٥٠٤ من الناس
غبريال الفيومي ٢٧٠ ورقه - ٢٠ سطر - ١٨x٢٩ سم
بوسطه خمس ورنات ترميم وياخره ورقتان ٢٠٢ ورقه - ١٤ سطر
١٢x١٧ سم

وه كتاب الأيضاح لابن المقفع تاريخه سنة ١٥١٦ من والناس
الراهب بقطر ٣١٠ ورقه - ١٥ سطر - ١٦x٢١ سم
جزء اول تاريخه سنة ١٠٧٥ من خطه جيد ورقه متين ٢٧٩
ورقه - ١٧ سطر - ١٧x٢٦ سم

جزء ثانى تاريخه سنة ١٠٠٨ خطه جيد ورقه متين اوله
القهرست ٢٤٢ ورقه - ٢١ سطر - ١٦x٢٥ سم
اولها ميمر لنهاجة العذراء وميامر عن السريان والكرض والمجامع
والصليب والصومد والعنصره وغيرها تاريخه سنة ١٤٥٦ من
والمهتم به المطر بك الانبا يونس ٢٠٠ ورقه - ١٤ سطر
٢٠x٣٥ سم

القهرست باخره لكتاب تاريخه سنة ١٢٦٨ من وه اوران
لمست من الكتاب ١٦١ ورقه - ١٢ سطر - ١١x١٥ سم

١٤٧ الشيخ السروحاني
تقديم جدا

١٤٨ الشيخ السروحاني
تقديم جدا

١٤٩ الشيخ السروحاني
قديم

١٥٠ الشيخ السروحاني
" "

١٥١ " "
١٥٢ الفردوس العقلى

١٥٣ الفردوس العقلى تقديم
١٥٤ مختصر الفردوس العقلى

١٥٥ ميامر السروجي
" "

١٥٦ " "

١٥٧ ميامر ماري افرايم تقديم

١٥٨ الباب الأول من المجدل
والأيضاح لابن المقفع

١٥٩ المجدل لمنى النسطوري
الطبرهاني تقديم

١٦٠ المجدل لمنى النسطوري
الطبرهاني تقديم

١٦١ ميامر صيد
١٣

١٦٢ ميامر الهوشى عدد
٦

١٢٧٤
١٢٧٤
١٢٧٤

١٦٢	الحاوي السمرقندي بالهند قس "قد يسم جدا"	تاريخه سنة ١٥٥٦ من الناسخ اسطفانوس بولدر العفر ٢٢٠ ورقه - ٢١ سطر - ٢٣x٢٣ سم
١٦٤	الحاوي المعروف بالهند قس جزء اول	تاريخه سنة ١٥٦٤ من الناسخ اسطفانوس بولدر العفر ٢٢١ ورقه - ٢١ سطر - ٢٣x٢٣ سم
١٦٥	الحاوي المعروف بالهند قس جزء ثانی	اوله الفهرست والناسخ وسيليدار باخيم بدون تاريخ موقوف بتاريخ سنة ١٥٣١ من ٤٢٣ ورقه - ٢٢ سطر - ١٩x٣٠ سم
١٦٦	الحاوي جزء ثانی لابن المكين	باخره اربع ورقات ترميم تاريخه سنة ١٤٦٢ من الناسخ ابراهيم الفعراون ٣٥٦ ورقه - ٢٤ سطر - ٢٠x٣٠ سم
١٦٧	الحاوي جزء اول لابن المكين	اوله رسم مستطيل داخله البسملة والناسخ نسيم اباد يسر لم يذكر التايخ ٢٦٥ ورقه - ٢٤ سطر - ٢١x٣١ سم
١٦٨	الحاوي جزء اول لابن المكين	ناقص من اوله ومن اخره بدون تاريخ خطه جيد ٢٢٨ ورقه ١٩ سطر - ٢٠x٢٨ سم
١٦٩	الحاوي جزء اول لابن المكين	تاريخه سنة ١٥١٠ من والمهتم القس حنا الطماوي بيتدي من مقاله ٢٧ ٣٥٧ ورقه - ٢٠ سطر - ٢٠x٢٩ سم
١٧٠	الحاوي او البند قيس جزء ثانی	بيتدي من الباب الخامس من الجزء الأول تاريخه سنة ١٢٩٠ من ١٧٣ ورقه - ٢٠ سطر - ١٥x٢١ سم
١٧١	الحاوي لابن المكين "قد يسم"	بدون تاريخ ١١٥ ورقه - ١٣ سطر - ١١x١٦ سم
١٧٢	مختصر الحاوي	وهو القسم الموافق للرهبان خطه جيد ورقه فتين ناقص من اخره ٢٨٩ ورقه - ١٧ سطر - ١٦x٢٥ سم
١٧٣	باراد من مختصر من كتاب الحاوي "قد يسم"	وهو القسم الموافق للرهبان بيتدي من مقاله الأربعة بالورقه ٢٩٠ ناقص من اخره وينتهي بالورقه ٥٥٧ عدد اوراقه ٢٦٨ - ١٧ سطر - ١٦x٢٥ سم
١٧٤	باراد من مختصر من كتاب الحاوي "قد يسم"	اوله وجه به عنوان الكتاب داخل مستطيل به رسم زخرفه الكتاب بين اطار اسود تاريخه سنة ١٦٣٢ من الناسخ القسم يوحنا للمكين المهتم به القسم ميخائيل الباخومي القدس الذي ٣١٣ ورقه - ٢٦ سطر - ٢٢x٣٥ سم
١٧٥	الحاوي البند قيس	مؤلفه يوحنا بن حنون الحكم المبري تاريخه سنة ١٦١٦ الناسخ القسم اندراوس الأنطون وباخره رسم جغرافيه ٤٣٨ ورقه - ١٧ سطر - ١٦x٢٣ سم
١٧٦	منارة الأقداس للمبري	

(مستورد)

١٢٧	رسائل انبا انطونيوس " قد يسم "
١٢٨	رسائل انبا انطونيوس وميمر وتعاليم القديسين " قد يسم "
١٢٩	رسائل انبا انطونيوس
١٨٠	" " "
١٨١	" " "
١٨٢	" " "
١٨٣	" " "
١٨٤	" " "
١٨٥	" " "
١٨٦	" " "
١٨٧	" " "
١٨٨	" " "
١٨٩	" " "
١٩٠	" " "
١٩١	" " "
	" قد يسم "
١٩٢	رسائل انبا انطونيوس
	تشرين رساله باخرها اقوال لماري افرايم وبه جزء من الهيستان بدون تاريخ ١٢٤ ورقه - ١١ سطر - ١٦x٢٤ ياوله عشر ورقات ترميم وباخره ورقه ترميم تاريخ الترميم سنة ١٥١٨ اش خطه جيد ورقه متين ١١١ ورقه ١٨ سطر - ١٦x٢٢ سم تاريخه سنة ١٤٦٦ اش ٢٢٥ ورقه - ١٧ سطر - ٥x٢٢ سم اوله رسم صليب بالالوان تاريخه سنة ١٤٦٦ اش واخره رسم صليب ١٧٨ ورقه - ١٤ سطر - ١٥x٢٢ سم تاريخه سنة ١٥٠٤ اش وباخره ارجونه ١٦٥ ورقه ١٤ سطر - ١٦x٢٢ سم تاريخه سنة ١٤٦٦ اش ١٩٢ ورقه - ١٦ سطر - ١٦x٢٣ تاريخه سنة ١٤٧١ اش ٢٢٦ ورقه - ١٤ سطر - ٦x٢٢ سم ومقالات ونبوه انبا بسنده بدون تاريخ وباخره تفسير رؤيه ١٠٠ رجل ٦٦ ورقه - ١٣ سطر - ١٥x٢١ سم به اقوال القديسين بدون تاريخ وباخره اوراق ليست من الكتاب ٢٤٣ ورقه - ١٤ سطر - ١٦x٢٣ سم تاريخه سنة ١٤٨٢ اش ٢١٧ ورقه - ١٧ سطر - ١١x١٦ سم تاريخه سنة ١٤٨٢ اش ٢٤٤ ورقه - ٢٥ سطر - ١١x١٦ سم تاريخه سنة ١٤٨٢ اش وبه اقوال القديسين ٢٤٦ ورقه ١٧ سطر - ١١x١٦ سم بدون تاريخ وبه الباب التاسع من قوانين الرهبنة وبه مدحه لابي السعد وبه صلوات من القديس اسقبطى وصلوات من الأباصلموديه بنهرين ١٦٥ ورقه - ١١ سطر - ١١x١٥ سم وبه اقوال القديسين تاريخه سنة ١٥٢٣ اش وبه اوراق ليست من الكتاب ١٨٨ ورقه - ١٤ سطر - ١٦x٢٣ سم وبه اوراق ترميم وباخره اوراق ترميم واوسطه ترميم بدون تاريخ وبالخطه جوابان باحتياجات الرهبان وجواب من ابراهيم الجوهري بخطه وختمه ١٣٠ ورقه - ١٤ سطر ١٦x٢٣ سم وبه اقوال القديسين تاريخه سنة ١٤٩٤ اش وباخره بخط اخر مقدمة الرسائل لمن العمال ٢٤٧ ورقه - ١٧ سطر ١١x١٦ سم

رسائل للآباء القديسين	١٦٣
مختصر من اقوال الآباء القديسين باوله رسم دائره بالالوان تاريخه سنة ١٤٩٠ م واخره طلبه للمذراة ١٥٧٠ ورقه ١٤ سطر - ١١x١٦ سم	
اسقف قبرص اخره ورقه ترميم بدون تاريخ ٢١٨ ورقه - ١٣ سطر - ١٥x٢١ سم	١٦٤
اسقف قبرص تاريخه سنة ١٥٠٤ م ٢٢٦ ورقه - ١٢ سطر ١٠x١٦ سم	١٦٥
اسقف قبرص اوله ورقتان ترميم التاسع صليب مرقور يوم الثمان ١٧٦ ورقه - ١٠ سطر - ١٥x٢٠ سم	١٦٦
اسقف قبرص واخره عجائب السيد المسيح وباوله من اقوال القديسين وسيرة هيلانه الملكة تاريخه سنة ١٣٦٨ م ٩٥ ورقه - ٢١ سطر - ١٨x٢٨ سم	١٦٧
ومعاني تفصيل وترتيب القدا من وقوانين مختلفه بدون تاريخ ٢٦٨ ورقه - ١٣ سطر - ١٦x٢١ سم	١٦٨
التلميذ والمعلم تاريخه غير مذكور المهتم الفصح بشاى المسعودى ٣٦٥ صفحه - ١٣ سطر - ١٦x٢٤ سم	١٦٩
اوله عنده لاجن التوبه وبه الرسالتين ١١ و١٢ الأنبا انطونيوس وصية المسيح لتلاميذه على جبل طابور وتعاليم لانبيا انطونيوس وتعاليم لقديسين وبه تعاليم ووصايا اخرى وقوانين لاكليمياوس ١٩٤ ورقه - ١٤ سطر - ١٤x٢١ سم	٢٠٠
وباوله قوانين لابن لقلق وبه مقاله لساوورس بن المقفع تاريخه سنة ١٤٤٨ م ١٨٠ ورقه - ١١ سطر - ١١x١٥ سم	٢٠١
اوله رسم منج بالالوان تاريخه سنة ١٤٠٦ م ٢٠٥ ورقه ١٣ سطر - ١٥x٢١ سم	٢٠٢
لابن السباع باوله ثلاث ورقات ترميم ناقص من اخره خطه جيد ورقه متين ١١٠ ورقه - ٢٢ سطر - ١٥x٢٤ سم	٢٠٣
تاريخه سنة ١٤٨٨ م والناسخ القمص موسى بكيسة حارة زويله ١٢١ ورقه - ١٧ سطر - ٢١x٢١ سم	٢٠٤
تاريخه سنة ١٦١٥ م والناسخ القمص عبد المسيح بالدير المحرق ١٨٠ ورقه - ١٥ سطر - ١٧x٢٣ سم	٢٠٥
باوله الفهرست واخره اوراق قبطنه من القطمارس والمهتم به القمص داود تاريخه سنة ١٥٥٩ م والناسخ من رسال شنوده ٢٠٠ ورقه - ٢٠ سطر - ٢٣x٢٢ سم	٢٠٦
تاريخه سنة ١٥٥١ م والناسخ اسطفانوس الصقر ٢٦٣ ورقه ٢٠ سطر - ٢١x٢٢ سم	٢٠٧

٢٠٨	اعتراف الأبياء	ناقص من اوله ومن اخره بدون تاريخ ٤٥ ورقه - ٢١ سطر ٢٢x٢٣ سم
٢٠٦	" "	تاريخه سنة ١١٦٦ من موافق سنة ١٨٨٥ باخره حاشيه بان البطريرك الأنبا نجريال ٩٥ توفي سنة ١٢٨٥ من وهو اندى اهتم بتممير دبرى انبا انطونيوس وانبا يولا ١٨٠ ورقه ٢٢ سطر - ١٤x٢١ سم
٢١٠	اعتراف الأبياء	بدون تاريخ ٢٠٤ ورقه - ١٧ سطر - ٢١x٢١ سم
٢١١	الطبيب الروحانى	وه سيرة ارجانيوس وابنته مارينا بخطوط متنوعه تاريخ الوقفه سنة ١٥٤٠ من ١٢٠ ورقه - ١٥x٢١ سم
٢١٢	" "	تاريخه سنة ١٤١٧ من وه قوانين افلينطس بابا رومه وسه اوقات الملوات ٢١٧ ورقه - ١٥ سطر - ١٥x٢٠ سم
٢١٣	" "	وه الطلبات السبع الكبير بخط خلاف الكتوب ١٤٢ ورقه ١١ سطر - ١٠x١٥ سم
٢١٤	" "	باوله رسم صليب ملون وه ميمر باخره ذهبى الفم ومعرفه بريمون ميلاد وانقطاع تاريخ الوقفه سنة ١٥٤٠ من ١٦٢ ورقه - ١٢ سطر - ١١x١٦ سم
٢١٥	الأعتراف والتوبه	التلميذ ومعلمه ناقص من اوله ورقه بيتدى من الورقه ٤ وناقص ايضا من تاريخه ينتهى بالورقه ٣١٠ بدون تاريخ ٣٠٧ ورقه - ١٥ سطر - ١٥x٢٢ سم
٢١٦	" "	باخره سيرة بينوده المرتد وخبر وفاة هارون الكاهن اخره ورقه ترميم بدون تاريخ وهو بيتدى بالورقه ١٥١ وينتهى بالورقه ٢٥٧ ١٠٧ ورقه - ١٨ سطر - ١٥x٢١ سم
٢١٧	عظات مقاريوس المصرى	اوله الفهريس تاريخه سنة ١٥٤٨ من الناسخ القمصين اسطفانوس بولس المقر الأنطونى ٢٥٩ ورقه - ١٧ سطر ١٦x٢٢ سم
٢١٨	مجموع من اقوال الأبياء	فى غاية ما يكون فى تعليم الرهبنة بدون تاريخ ٣١٧ ورقه ٢٤ سطر - ٢٥x٣٢ سم
٢١٩	الحاذقين فى العباده	فى غاية ما يكون فى تعليم الرهبنة تاريخه سنة ١٥٠١ من المهتم به اثناسيوس اسقف ابي تيج ٢٠٦ ورقه - ٣٢ سطر ٢٥x٣٥ سم
٢٢٠	الجزء الثانى من الرووس قد يس جدا	بيتدى بالراس السابع عشر تاريخه سنة ١٠١٦ من والمهتم به الأنبا مرقس اسقف اوسم وحيزه خطه جيد ورقه تسعين ٢٣٦ ورقه - ١٣ سطر - ١٢x١٧ سم

وهو ثلاثين مقالة تاريخه سنة ١٤١٨ من والناسخ الراهب بمصر والمهتم القس نادرس يد ير انطونيوس وياخره رسالته القدس ابو مقار ٢٦٠ ورقة - ١٥ سطر - ١٥x١١ سم	٢٢١
اوله ١١ ورقة ترميم بدون تاريخ ناقص من اخره متوفى بتاريخ سنة ١٥٠٢ من ٢٤٢ ورقة - ١٥ سطر - ١٦x٢٥ سم	٢٢٢ تعاليم في السبعه اسرار الكنيسه والرهينه وتقاليد
اوله ورقة ترميم وياخره روبا القدس اثناسيوس مع الملك بدون تاريخ ١٥٠ ورقة - ١٠ سطر - ١٠x١٤ سم	٢٢٣ وصايا وتفسيرها السبعه اسرار البيعه
والناسخ صالح ولد يعقوب الديوانى القدس تاريخه سنة ١٢٠٥ من ١١٢ ورقة - ١٧ سطر - ١٥x٢٢ سم	٢٢٤ مجادله بين الكدى والهائسى
بخطوط متنوعه ويجلد هـ ورقه من الأبى لعموديه بنهرين بدون تاريخ وه ميامر متنوعه تاريخها سنة ١٤٦٤ من ٢٦٦ ورقة - ١٢ سطر ١٥x١٢ سم	٢٢٥ بيان صفة البارى جل جلاله
اوله رساله من البطريرك مرقس ١٠٨ الى الحبشه واحتقاد الفرقه الثانيه من الحبشه ومقاله عن الذين يمجدون العذراء وسه كتاب البيان من اجل الأيمان المقدس واقوان القدس يمين ضد المجمع الخلقيدونى وه فصول واقوان فى الأتحاد واخره الفصل الثانى من كتاب القوانين تاريخه سنة ١٥٢٥ من المهتم الأنبا مرقس البطريرك والناسخ القس جرجس ميخائيل ٢٢٠ ورقه ١٢ سطر - ١٥x٢٢ سم	٢٢٦ تعاليم فى الأحقاد
وبها مقاله فى تفسير تدابير السيد المسيح ٤٣ ورقة - ١١ سطر ١٦x٢٢ سم	٢٢٧ ارجوزه
وه اقوال حكميه بدون تاريخ بخطوط مختلفه تاليف مارى اغريغوريوس ١٤٥ ورقة - ١١ - ١٥ سطر - ١٢x١٨ سم	٢٢٨ تعاليم للربعان اسم بليونيه
فى القربان الفطير والخمير وغيره ٢١ مقاله تاريخه سنة ١٥٠٩ ١٢٣ ورقة - ١٥ سطر - ١١x١٦ سم	٢٢٩ مقالات انبا يؤنس البطريرك ١٠٧
اوله رسم صليب منقول عن نسخه تاريخها سنة ١١٠٠ من وياخره حساب الأبقطى بدون تاريخ ١٣٨ ورقة - ١٤ سطر - ١١x١٧ سم	٢٣٠ امانة الكنيسه القبطيه الأنبا غبريال ٧٧
تاريخه سنة ١٥٣٩ من ١٩١ ورقة - ١٢ سطر - ١٠x١٥ سم	٢٣١ الطب الروحانى
اوله رسم شخصان وه اوراقى من الأصل لعموديه بنهرين ٦ ورقات وه ميامر اخرى منها ميمر الراهب مع العلمانى بدون تاريخ وتالجلده مد يحه للصوم ٢١٦ ورقة - ١٧ سطر - ١١x١٦ سم	٢٣٢ الأقتصد بالمسيح لتسوما الكبيسى
فى عبر اراء البوتسقات نقل من نسخه مطبوعه سنة ١٨٦٤ نسخ سنة ١٥٨٦ من ١٥ ورقة - ١١ سطر - ١٢x١٦ سم	٢٣٣ المهدى

٢٣٤	انصار رسائل مسيحية	١٣ سطر - ١٢×١٦ سم
٢٣٥	الرهبان ترميم جدا	للكتبة بدون تاريخ موقوف سنة ١٥٢٤ من به عن الأمانة الأرثوذكسية ٨٨ ورقة - ١٤ سطر - ١٠×١٥ سم
٢٣٦	تماليسم ومواعظ	اخره ورقة ترميم موقوف بتاريخ سنة ١٥٤٠ من ١٢٨ ورقة ١٢ سطر - ١٠×١٥ سم
٢٣٧	مقالات لثيوساتوس	وه قول لباسيلوس ثم قصة ذبح اسحق ومهر لاغريغورسوس وحساب ابقطس وسيرة القديس قسطنطينس وقصة هيلانه الملكة بدون تاريخ ١٦٧ ورقة - ١٢ سطر - ١٠×١٥ سم
٢٣٨	فسي الرهبانية	وه طلبات موقوف بتاريخ سنة ١٤٧١ من ١٣٥ ورقة - ١ سطر ١١×١٦ سم
٢٣٩	كتاب ربه مسائل دينيه وميسر لماري افرام	المرسا في الأمانة لايفانيوس منقول عن نسخه موجوده بد ير انبا بولا تاريخها سنة ١٤٦٤ من وتاريخ نسخ الكتاب سنة ١٥٥١ من والناسخ اسطافانوس بولس الصقر ١٨٧ ورقة - ١٢ سطر - ١٠×١٥ سم
٢٤٠	وصية المسيح للرسل على جبل الزيتون	ما وضعه الأباء البطاركة في صفات الثالث وغيرها تاريخه سنة ١٥١١ من برسم حنن شاكر ١٦٧ ورقة - ١٥ سطر ١٦×٢٣ سم
٢٤١	المرسا في الأمانة لايفانيوس اسقف قبرص	الرهبنه وتزوي تاريخه سنة ١٤٦٣ من المهم القس عبد المسيح وه فضل وشرف يوم الأحد نسخه الراهب بقطر بد ير انطونيوس ١٨٨ ورقة - ١٢ سطر - ١١×١٦ سم
٢٤٢	تفاسير يسوع الجوهر	اوله دكه سايره بالالوان بنهرين تاريخه سنة ١٥٦٤ من الناسخ اسطافانوس الصقر ١٧٦ ورقة - ١٤ سطر - ١٥×٢١ سم
٢٤٣	رسالة ذهبي القس ابي قيسدار الذي شلع	تاريخه سنة ١٥٢٣ من الناسخ سيد هم يوحنا الشيبيني ١١٦ ورقة - ٢١ سطر - ٢٢×٢٣ سم
٢٤٤	فوانيس الرسن	خطه جيد تاريخها سنة ١٤١٧ من الناسخ غبريال ١٤٧ ورقة ١٥ سطر - ١٥×٢٠ سم
٢٤٥	الدسقلية	اوله ست ورقات ترميم وه ايضا قوانين الرسل وه قوانين باسيلوس بدون تاريخ وه ايضا قوانين المجامع ١٥٧ ورقة - ١٦ سطر ١٢×٢٤ سم
٢٤٦	الدسقلية وقوانين الرسن والمجامع وقوانين الملوك	باخره المرآ العساله تاريخه سنة ١٥١١ من والمهم انبا اثناسيوس اسقف ابوتيج ٢٥٠ ورقة - ٢٦ سطر - ٢١×٣٠ سم
٢٤٧	الدسقلية	ناقس من اوله الناسخ بقطر بن الرشيد بدون تاريخ وه ورقسة ترميم ١١٨ ورقة - ١٢ سطر - ٧×١١ سم

قوانين الجامع والد سقلية	٢٤٨	خطه جيد ورقه متين مقبول من نسخه كانت عند أنها بطرس آصف ملنج وباخر للفقراتين خبر عن ولادة ولد المشسن غبريال بتاريخ سنة ١١٥٣ ش - ١٠ ورقه - ١٦ سطر
قوانين الرسل قديم	٢٤٩	خطه جيد ورقه متين وبه الد سقلية باوله اوراق مزقه قليلا ١٩٧ ورقه - ٢٣ سطر - ١٥ × ٢٤ سم
قوانين الشيخ الصفير بن العمال	٢٥٠	تاريخه سنة ١٥٥٦ ش الناسخ اسطفانوس بولس الصفير ٢٤٠ ورقه - ١٦ سطر - ١٧ × ٢٥ سم
قوانين الشيخ الصفير بن العمال قديم	٢٥١	تاريخ ترميمه سنة ١٤٧٢ ش نقل من نسخه تاريخها سنة ١٠٣٨ ش والمهتم الشماس جرجس رزي برسوم وبه اربع ورقات ترميم باخره وباوله ترميم ٢٢٤ ورقه - ١٧ سطر ١٦ × ٢٣ سم
قوانين بن العمال	٢٥٢	موقوف على الدير بتاريخ سنة ١٤٧١ ش - ٢٣٠ ورقه ١٧ سطر - ٢٢ × ٢٢ سم
قوانين "قديم جدا"	٢٥٤	تاريخه سنة ١٦٢٦ ش - ٢٢٦ ورقه - ١٨ سطر - ٢٢ × ٣٢ خطه جيد ورقه متين ناقص من اوله ومن اخره - ٤٣ ورقه ١٨ سطر - ١٧ × ٢٥ سم
لغاية عامنا ما جرى رصيده وترتيبه بمعرفه يسى افندي عبد المسيح امسين المتحاب انفيطس في سنة ١٦٦٦ ميلاديه كتب مستجده وارده من العزبه ببيسوس وتركه الأبياء المتنيحين من سنة ١٩٣٠ لغاية سنة ١٩٣٧ م		
الأعتراف والتوسيه عيسى	٢٥٥	ناقص من اوله سبعة ورقات وناقص من اخره بدون تاريخ وجد من ضمن تركه المرحوم القس جرجس اليهنساوي على خطين ٢٠٦ ورقه - ١٦ - ١٧ سطر - ١٥ × ٢٠ سم
الشيخ الروحاني	٢٥٦	عيسى اوله الفهرست تاريخه سنة ١٥٩٧ ش ٣٢٥ ورقه ١٢ سطر - ١٧ × ٢٣ سم
" "	٢٥٧	تاريخه سنة ١٦٠٧ ش الناسخ القمص اندراوس الأنطونسي لغاية نمرة ١١٣ وكمله القمص متى الأنبا بولي ١٩٢ ورقه ١٧ سطر - ١٥ × ٢١ سم
الد سقلية وقوانين ابائنا الرسل والجامع	٢٥٨	المسكونه والملوك الأربعة عيسى اوله رسم السيد المسكونه وانبا بولا وانبا انطونيوس بدون الوان وبعد الفهرست وباخره المرآه المسالمه للحساب الأيقطي وجدول تاريخه سنة ١٦٠٥ ش الناسخ ميخائيل حنا الشيخ احد رهبان دير انطونيوس والمهتم القمص جرجس السمودي رئيس الدير ١٤٠ ورقه - ٢٣ سطر - ٢١ × ٢٩ سم

قوانين الشيخ الصفي بن العسال	٢٥٩	سنتين تاريخه سنة ١١٠٤ من نسخة القس ميخائيلس الأنا بولي والمهتم به القس اندراوس الأنطوني ورقه ١٥ سطر - ١٦x٢٤ سم
تعليم واخبار قد يمين	٢٦٠	عيسى ناقص من اخره والمهتم الراهب ابراهيم احد رهبان دير انطونيوس ٢٥٨ ورقه - ١٥ سطر - ١٢x١٢ سم
قوانين الأسعد ابي الفرج بن ابي اغرس	٢٦١	بن اسحق بن العسال اوله بخط اخر نيده بتاريخ النجاشي وما جرى فيها وتقسيم للمعقب وباخره تسبيح يعنى الطيور من قون سليمان نسخة القس مرقوريوس الأنطوني سنة ١٦١٥ من التاريخ بوجه ٢٦٢ ٢١٥ ورقه - ١٧ سطر - ١٦x٢٢ سم
دفع الصم لايلىامطران	٢٦٢	تعيين تاريخه سنة ١٦٢٠ من ٢٠١ ورقه - ١٢ سطر - ١٦x٢٢ سم
كتب ماري اسحق	٢٦٣	وعو اربعة اجزاء في مجلد واحد بدون تاريخ به ٢٢ لونها سماوي ويظهر انه غير كامل من اخره ٢٩٤ ورقه - ٢٠ سطر - ١٤x١٢ سم
الدراسمين في ايضاح الدين لابن القفص	٢٦٤	على ورق اصفر تاريخه سنة ١٦٢١ من والناسخ القس مرقوريوس شحات دير انبا انطونيوس والمهتم الراهب رفائيل الظماوي الأنطوني ٢٥٠ ورقه - ١٦ سطر - ١٦x١٤ سم
الدرالمنتخب ليوحنا فسم الذهب	٢٦٥	اربعه وثلاثون مقاله اوله رسم صليب ودكه بالالوان والمقدمه والفهرست تاريخه سنة ١٥٤٨ من الناسخ المسمى ابود ياكوف شنوده بن وهبه بن حنيس والمهتم المعلم سلامه بن المعلم ابراهيم جاد الله سلامه البوشي ١٨٤ ورقه - ٢٣ سطر - ٢٥x٢٤ سم
ميامر ماري يعقوب السروجي	٢٦٦	ثلاثين ميمر اوله الفهرست تاريخه سنة ١٥٧٢ من المهتم جرجس ميخائيل العبايخ بالنخيله والناسخ القس فلتساووس كاهن بيعة ماري جرجس ٢٥٩ ورقه - ٢٢ سطر - ٢٠x٢٠ سم
ترياق العقول في علم الأصول لابن العسال	٢٦٧	ويسمى الأسرار الخفيه في علم السبيحيه وه رساله البطريرك الأنبا مرقس للحبشه واعتقاد الفرقة الثانيه من الحبشه وغيره بخطين مختلفين باوله ١١ ورقه بترجمة كتاب بولس الرسول وكذا باخره ٢ ورقه وملصوق بالجلده ورقه تابع للورقات الأول تاريخه سنة ١٥٩٨ من والمهتم القس جرجس السمودي ١٨٨ ورقه - ١٥ سطر - ١٦x٢٢ سم
تفسير الرسائل والكاثوليكون والأبركسيس	٢٦٨	اوله المقدمه والفهرست تاريخه سنة ١٦٢٠ من الناسخ الراهب اندراوس الأنطوني ٣٩٦ ورقه - ١٧ سطر - ١٦x٢٤ سم

X

٢٦٦	تفسير الرسائل والكاثوليكون والأيركسيون	أوله النقدية والفهرست تاريخه سنة ٦٠٢ من الناس لقص ميخائيل الأنطون والمهتم القص جرجس السموني رئيس دير انبا انطونيوس ٢٨٤ ورقه - ٢٢ سطر - ٢٢١ سم
٢٧٠	تفسير البراديسوس	اي الفردوس وبدون تاريخ ٢٥٦ ورقه - ١٥ سطر - ١٦٢ سم
٢٧١	تعليم من اقوال القديسين في الرهبنة	به ١٩٨ ورقه - بدون تاريخ مكتوب به انه حضر القمص يوسف رئيس الدير في ٨ مسرى سنة ٥٣٠ من ١٦٨ ورقه ١٤ سطر - ١١٠ سم
٢٧٢	" " "	بدون تاريخ برسم الراهب رزق الله الهوى الأنطونسي ٩٨ ورقه - ١٢ سطر - ١١٦ سم
٢٧٣	" " "	تاريخ الذي اوقفه سنة ٤٨٤ من ناقص من اوله واخره وهو بعد اوراق مخزنه ٢٣٠ ورقه - ٢٤ سطر - ١٥٢ سم
٢٧٤	" " "	باوله ٨ ورفات قبلى بدون تاريخ ١٢٦ ورقه - ١٣ سطر ١١٠ سم
٢٧٥	اعتراى الأبياء	وبعد مواعظ وبه ورفتين قبلى في اوله ١٠٢ ورقه ١١ سطر - ١١٦ سم
٢٧٦	بعد قوانين للبرهبان	والابروسات مكتوب عرس ينطن قبلى بدون تاريخ ناقص من اوله واخره اوراق منزقه ١١ ورقه - ١١ سطر - ٨١ سم
٢٧٧	التلميذ والمعلم	اعنى الاعتراف والتوبه واخره روياء القديس اغريغوريوس تاريخه بورقه ٢٦٠ وهو سنة ١٥٥٦ من ٢٦٢ ورقه ١٢ سطر - ١٤٢ سم
٢٧٨	روضه النفوس في رسائل القديس انطونيوس	باوراق مختلفه مكتوب عليه صححه بسطوروس افندى ابراهيم بدون جلد ١٨٠ سم
٢٧٩	نزهة النفوس	وهو سبعة ايواب ناقص من اوله ٤ اوراق وناقص من اخره بدون تاريخ اوقفه القس عازر الأنطوني بدون جلد ١١٤ ورقه - ١٣ سطر - ١٦٢ سم
٢٨٠	وصية ربنا يسوع المسيح لتلاميذه على جبل الطور وخبرهم بما يكون/وميمو يوحنا في الذهب لسوللى لكنسى للسيد/ وموعظه/ اثنا صموئيل كتيبه القمص	خ جلد من سينا وتتميزه فوم جبل الطور وخبرهم بما يكون/وميمو يوحنا في الذهب لسوللى لكنسى للسيد/ وموعظه/ اثنا صموئيل كتيبه القمص بطرس تاريخه سنة ٤٧٤ من ناقص من اوله بدون جلد ١٢٥ ورقه - ١٤ سطر - ١١٠ سم
٢٨١	الأقنوداء بالمسيح لتوما الكبيسي	يوحنا الديرى تاريخه يعقوب غور جرجس صليب عيد انبا انطونيوس وبدون ساكن تاريخه سنة ٦٠١ من ٢٦٦ ورقه ١٣ سطر - ١٢٠ سم

٢٨٢	البرهمنان للقسيس	الناسخ القمص ميخائيل الشبلنجي بدون تاريخ ورقه ١٢ - ١١
٢٨٣	بطرس السدمنتي الجوهرة النفيسة	سطر - ١١x١٥ سم تأليف يوحنا بن زكريا تاريخه سنة ١٦١٨ من المهمم القمص فام الأنطوني ٢١ سطر - ٢١x٢١ سم
٢٨٤	كتاب يشمس على :	بعض ايات وشهادات بطريق السؤال والجواب عن طقوس الكنيسة ١١ سطر - ١١x١٦ سم (طقوس ٥)
٢٨٥	الشيخ الروحاني	الناسخ القمص مقريوس الأنطوني بجبل العربة ابن ابودوس البهجوري سنة ١٦١٢ من ٢١٤ ورقه - ١٧ سطر ١٧x٢٥ سم
٢٨٦	رسالة يوحنا فم الذهب	الى قيصر ملك القس رزى ١٠ سطر - ١١x١٦ سم
٢٨٧	مقالات يوحنا فم الذهب	جزء اول يتدلى بالمقاله الأولى وينتهي بالمقاله السادس عشر وهو ملك القمص ميخائيل الباقوري ٢٢٦ ورقه - ٥ سطر ١٦x٢٢ سم
٢٨٨	" " " "	الجزء الثاني يتدلى بالمقاله السابعه عشر لعاية المقاله ٢٤ وهو ملك القمص ميخائيل الباقوري الناسخ ملك حنا من باقور سنة ١٦٠٠ من نمرة ٢٤٢ لغاية نمرة ٤٥٦ ورقه ١٦-١٧ سطر - ١٦x٢٢ سم
٢٨٩	ميامر ماري يعقوب اسفد سرج	اوله ورقتين من القوانين واخره ورقتين من ميامر يوحنا رئيس ظور سينا وهو الجزء الأول من السروجي المهمم به القمص فانور الأنطوني سنة ١٦٢٢ من سنة ١٩١٧ م ١٥ سطر ١٨x٢٥ سم
٢٩٠	" " "	الجزء الثاني اوله وري ليس من الكتاب تاريخه سنة ١٦١٥ المهمم انفس فانوس الأنطوني وينتهي بميمر العنصره ١٥ سطر ١٧x٢٢ سم
٢٩١	ميزان الزمان	ملك القمص فانوس الأنطوني الناسخ القمص اندراوس الأنبا بولس تاريخه سنة ١٦٢٢ من ٢٠٠ ورقه - ١٧ سطر - ٢٤x٢٥ سم
٢٩٢	ميامر ماري اسحق	وهو اخبار الأباء والفديسين ملك القمص فانوس واخره بدو الأنجيل في تفسير الأصحاح الأول والناسخ القمص عبد الملك الأخميم والمهمم القمص يوحنا المناوي ٢٢ سطر - ٢٤x٢٥ سم
٢٩٣	مسائل واجوبتها	ملك القمص فانوس الأنطوني ودلال المبتدئين وتهذيب المعلمين ١٠٠ ورقه - ١٦ سطر - ١٧x٢٢ سم
١٦٤	توانسين الرسم	بنهرين اوله صليب ودكه بالالوان الناسخ القمص جرجس تزمان المهمم الأنبا اثناسيوس اسقف ابي تيج في ايام الأنبا مرفس بطريرك الاسكندريه ١٥x٢٢ سم

٢١٥ تصداه بالصح
تسوما الكبير
نسخ من كتاب طبع تاريخه سنة ١٧٣٤م نسخة منه للفص
اسطفانوس بولس المقر سنة ١٥٦٣م ورقه ٢٥٥ ورقه - ١٤
سطر - ١٥x٢١ سم

٢١٦ مسائل واجوتها
للكنهه والرهبان ملك القصر قرياقس الأنطوني الناسخ الراهب
يوحنا الأنبا بولي سنة ١٤٣١م ورقه ١٨٨ ورقه - ١٢ سطر
٢٠x١٥ سم

٢١٧ تفسير الأقبوس
قديم
على مقالات وميامر من الأباء القديسين الناسخ الراهب
غبريال كنيها عند مقامه بدار الشيخ الأجدد بن العمال مقر
له وذلك قبل تقليده لرياسة البطريركية على كرسى الأسكندرية
وهو ال ٧٧ من عدد البطاركة وتاريخه مكتوب بوجه ٢١٦ وهو
سنة ١٦٨٠م ورقه ورقتين بغير في الوسط ٢٢٠ ورقه
١٤ سطر - ١١x١٦ سم

٢١٨ رسائل انبا انطونيوس
عشرين رساله واقوال من القديسين كتب عن نسخه تاريخها
سنة ١٤١١م بدون تاريخ اخر ورقه ترميم ١٥٦ ورقه
١٥ سطر - ١٦x١٢ سم

٢١٩ ميامر ماري بمقسوب
السرورجى
اوله من القديسين واقواله سنة ١٥١٠م انبا اثناسيوس اسقف ابي تيمسج
سنة ١٥١٠م انبا ابراهيم المعلم عبد القدر واولاد يوس
باسيوط الناسخ رز الله عبد المسيح مؤدب الأطفال بجرجا
٢١٢ ورقه - ٢٢ سطر - ٢٢x٣١ سم

٢٢٠ كتاب الارجس
بثلاثين ميمر ومكتوب باول وجه بيت شعر تاريخه
سنة ١٦٢٠م وباخره القهرست ١٦٢ ورقه - ١٨ سطر
١٨x٢٤ سم

٢٢١
الثلاثين ميمر اوله صليب ملون بدوائر مكتوب حوله يالله اغرلى
الخ وتاريخه سنة ١٤٦٦م ورقه كتاب سير الأبيات المتنجين
ناقص من اخره يتدى من الورقه ١٥٤ وينتهي بالورقه ٢٦٢
جملة ورقه ٢٧٦ ورقه ٢٢ سطر - ٢٣x٣١ سم وهو ملىك
الأبوسمانس بولس من بلاد اخميم وهو الآن فى بيرة الأسقيط
بوادى هيب الرب يرسله الينا بدير انبا انطونيوس بجيسل
العربه

٢٢٢
الثلاثين ميمر تاريخه سنة ١٦٠٢م تعلق القس شاروميم
الأنطوني ووجهه للراهب اسرائيل احد رهبان ابونا انطونيوس
سنة ١٦٠٥ - ٢٦٠ ورقه - ١٤ - ١٥ سطر - ١٧x٢٣ سم

٢٢٣ الجوهرة النفيسه
من علسر النفيسه
ليوحنا بن ابن زكريا وفى اخره مسائل واجره فى الأملاك
والزواج والبركة والمهم القس غبريال بن ايوب حسان

خادم بيعة القديس اتناسيوس الرسول يدعى الزاوية ١١٦ ورقه ١٥ سطر - ١٦x٢٢ سم	٢٠٢
مجموع من اقوال الأباء ويليها كتاب الجامع لانبيا ساويرس المصروف	٢٠٤
بابن المقفع المهتم الناسخ القمص اند راوس الأنطوني سنة ١٦١٦	
٢٠٢ ورقه - ١٥ سطر - ٢x٢٢ سم	٢٠٥
على طريق السؤال والجواب ناقص من اوله ويليها كتاب دلال	
المبتدئين ناقص من اخره ملك القمص مرقوريوس القلوصي وجد	
اسمه وسط الكتاب بدون جلد ١٨٢ ورقه - ٢٤ سطر	
١٧x٢١ سم	٢٠٦
الروحانيه للقديس اغريغوريوس اسقف مدينة نيمس والمهتم	
والناسخ الراهب يسقوروس الأخميس الأنطوني ١٥٤ ورقه	
١١ سطر - ١٠x١٦ سم	٢٠٧
عن حضور السيدة الى ارض مصر وعن البيت الذي سكنت فيه	
وابنها الحبيب يسوع المسيح في جبل فسفام ويليها تعاليم	
للأباء القديسين ومعمرفالات ملك القمص عبد الملك الدين	
سنة ١٦٠٠ الى ١٤٢ ورقه - ١٥ سطر - ١٧x٢٥ سم	
واخره جدول من الخليفة الى مجيء المسيح ويليها الأبقطس	
المهتم القمص عبريال الفاوي الأنبا يولي والناسخ القمص عبد	
المسيح الشنجن سنة ١٦٢٢ من واشتراه الكويري ٢٨٤	
ورقه - ١١ سطر - ١٦x٢٣ سم	٢٠٨
وهو يحتوي على اربعة فصول ناقص من اخره ينتهي بالفصل	
الثاني عشر في الأرشاد على الصبر ومصارعة الشهوات وجد	
بعفنة القمص بقطر السلماوي ١٠٠ ورقه - ١٦ سطر - ٢x٢٥ سم	
اوله صورة باربعة اوجه ملونه ودكه صغيره ملونه المهتم	
القمص بقطر السلماوي تاريخه سنة ١٦١٧ من ويه بعض ايات	
عبريه وتفسيرها عربي ضد اراء البروتستانت التاركين لاسرار	
كنيسة ابن الله ٨٢ ورقه - ١١ سطر - ١١x١٧ سم	٢١٠
وشرحه لفلكنس السرياني اسقف منبج المهتم والناسخ القمص	
بقطر السلماوي سنة ١٦٢٢ من ١٨٦ ورقه - ١٧ سطر - ١٦x٢٣	
اوله الفهرست المهتم القمص بقطر السلماوي والناسخ القمص	
منقريوس شحات القلوصي الأنطوني تاريخه سنة ١٦١١ من	
١٧١ ورقه - ١٢ سطر - ١٧x٢٤ سم	٢١١
اوله جزء من مقالات تصدق الليل ويليها الأسرار وبعض اصول اخرى	
وجد بعفنة القمص بقطر السلماوي ١٠٨ ورقه - ١٢ سطر -	
١١x١٧ سم	٢١٢

كتاب ماري وفسري	٣١٥
وجود بعثة القس بطر السلطاني وهو كتاب يحتوي على	
١٣٨٥ ورقه - ١٣ سطر - ١٣×١٧ سم	
التكوين المهتم القس كامل اليانوري تاريخه سنة ١٦٥٠	
٢٢ سطر - ٢٣×٢٢ سم	
ايا من الكتاب الفندس عن اسرار الكيميه وتفسيرها ٧٤ ورقه	
١٤ سطر - ١٢×١٦ سم	
الناسخ القس ميخائيل تاريخه سنة ١٦١٦ ورقه اهدى	
هذا الكتاب القس ميخائيل الأنطوني الباخوس لقداسة	
السيد الجنين البابا الأنبا يوانس بطريرك الكرازه المرقسيه	
١٤٧ ورقه - ١٦ سطر - ١٧×٢٣ سم	
المهتم الأيغومانس ميخائيل الباخوس رئيس الدير الناسخ	
القس يوحنا السبكي تاريخه سنة ١٦٢١ من ٣٩٧ ورقه	
١٥ سطر - ١٧×٢٤ سم	
عملت بالقاهره لطالبها في اواخر سنة ٦٣٩ عريه لابسن	
المسال ٢٢٧ ورقه - ١٧ سطر - ١٢×٣١ سم	
الأنبا غيريان ٧٧ في عدد البطاركة وبعده تفسير الأسابيع	
ومختصر الفرد من العفلى والعلم والعمل ونسكيات باسيلوس	
- اوله الرد على الملكيه وتاريخه سنة ١٦٨٠ من اول الكتاب	
تحت علامه وبخط الأنبا يوانس ١٠٣ في عدد الأبياء البطاركة	
سنة ١٤٠٠ من المهتم القس اند راوس الأنطوني تاريخه	
سنة ١٦١٢ من وياخره بعض وصايا كذا باوله ونسخ مختصر	
الفرد وبعده نسخه تاريخه سنة ١١٠٠ من ٣٥٤ ورقه	
١٤ سطر - ١١×١٦ سم	
المهتم القس اند راوس الأنطوني تاريخه سنة ١٦٠٤ للشهنا	
وياخره مكتوب اسم القس اثناسيوس الأخميني واوله واخره	
مقالات ٢٢٠ ورقه - ١٢ سطر - ١١×١٦ سم	
وبعده مسابيل القس طروباوس مع البطاركة انبا يوحنا ٤٨ ورقه	
١٢ سطر - ١٣×١٧ سم	
١٠٩ ورقه - ١٥ سطر - ١٢×١٥ سم	
وتفسير صوم الأربعين تاريخه سنة ١١١١ هـ المهتم به	
المعلم يوسف اود سليمان ١٥ سطر - ٢٠×١٤ سم	
عربي تاريخه سنة ١١٨٣ هـ المهتم به القس مقار الأنطوني	
١٦ سطر - ٢٠×١٦ سم	
عربي تاريخه سنة ١٥٨٨ من الناسخ غيريال قيم الكيميه	
٣١٥ تفسير الجزء الأول من	
٣١٦ لاهوت خط	
٣١٧ الأعتراوات واتسويه	
٣١٨ الشيخ الروحاني	
٣١٩ فصول مختصره في	
التثليث والتوحيد	
٣٢٠ مصنف للبطريرك	
٣٢١ التثليث والتوحيد	
٣٢٢ المعلم والتلميذ	
٣٢٣ كتاب الحاوي (الجزء الأول)	
٣٢٤ تفسير جمعة الالام	
٣٢٥ مواظب يوحنا فم الذهب	
٣٢٦ ايزابيل السليمان	

١٦٨١

٢٢٧	الأستراف الصحيح	عرس مأخوذ من كتاب اعتراف الأباة الذي من سلوا المسيح
	نسى السيد المسيح	الخلقيدون تاريخه سنة ٥١٦ من النسخ المرقسية الأنطوني ٢١ سطر - ٢٥x١٨ سم
٢٢٨	مجاروه بين الراهب السمعاني وثلاثة مسلمين	اوله دكه كل صفحة داخل برواز تاريخ النسخ ١٦ هاتسور سنة ٥١٧ من ٤٨ ورقة - ١٥ سطر - ١٢x١٦ سم
٢٢٩	مقالات انبا يوساب الأبح	الناسخ بشاره بن مشرقى بن عبد السيد اسرائيل اسقف جرجا تاريخه ٢٢٢ توت سنة ١٦٠٠ من ١٦ سطر ٢٢x١٦ سم الناسخ ابراهيم عبد الملك
٢٣٠	» » » »	اسلاف جرجا عرس تاريخه ٢٥ بابيه سنة ١٦١٨ ٢٠٥ ورقة ١٤ سطر - ٢١x١٦ سم الناسخ القمص بطرس السبرد عرس
٢٣١	الدر الثمين في ايضاح الديسن	عرس تاريخه سنة ١٦٢٩ عدد الورق ١٨٠ ورقة - ١٦ سطير - ٢٣x١٧ سم
٢٣٢	الحاوي المائدة الروحيه	عرس منقول عن نسخه خط يد تاريخها سنة ١٨٦ والمهتم بها القمص ميخائيل الباخومي تاريخ النسخ ٢٧ كيهك سنة ١٦٢٢ من الناسخ القمص يوحنا السبكي ٤٦١ ورقة كس صفحه داخر برواز ٢٦ سطر - ٢٥x٢٣ سم
٢٣٣	الأقتطاف	تاريخه سنة ١٦٣٠ من عرس ١٦ سطر - ٢٤x١٨ سم
٢٣٤	كتاب دفع الهمم	تاريخه سنة ١٦٣٨ من الناسخ الأنبا مرقس اسقف الدبر ٩٥ ورقه - ١٢ سطر - ٢٥x١٨ سم
٢٣٥	كتاب الشيخ الروحاني عرس اوله دكه بها رسومات فرعونيه كل ورقه داخل برواز	تاريخ النسخ سنة ١٦٥٧ من القمص يوحنا السبكي منقول عن نسخه تاريخها سنة ١٦٩٧ عدد الورق ١٨٥ عدد السطور ١٧ سطر - ٢٥x١٩ سم
٢٣٦	كتاب يشمل على سبعة ابواب في الفصيده	تاريخه ٤ كيهك كاتبه يوحنا مينا الشماس المهتم به القمص ميخائيل الأنطوني الباقوري ١٠١ ورقة - ١١ سطر ١٢x٨ سم
٢٣٧	كتاب قوانين خاصه بجمع دبر الأنبا انطونيوس	تاريخه سنة ١٦١١ من المهتم به القمص يوحنا الديري ٢٩ ورقه - ١٣ سطر - ٢٥x٢٠ سم
٢٣٨	سائل ونسول	في امور لأجل الكهنه والرهبان والمسيحين ملتهمة القريه المسيحيه ١٧ سطر - بدون جلسده
٤٤٩	كتاب ماري اسكوه (مصور)	وهو أربع أجزاء - تاريخه سنة ١٦١٥ للتهداء والناسخ القمص عبد الملك الطوفى أصدره كهباء دير السيره بريوس - (٤٨٤ - ٤٠٠ سطر - ٢٩x٢٥ سم)

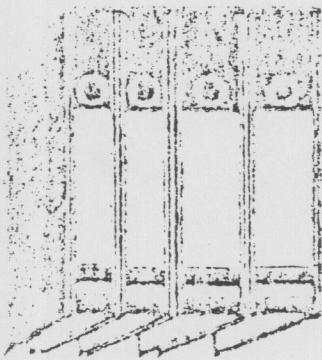
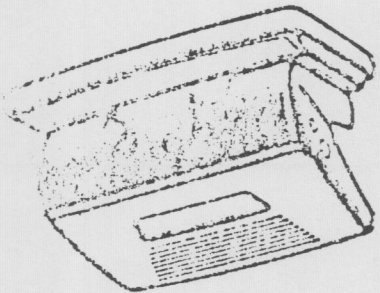
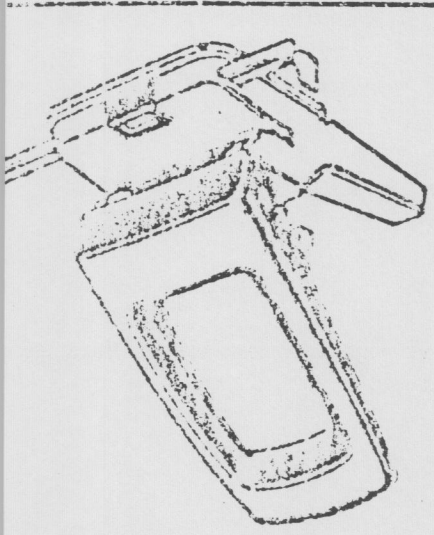
القسم الثاني

= الكيبّ اللاهوتيّة الخطوط =
(ملل ص ١٤٤)

٤٤ مقدمة رسائله للمؤتمنين القال

٣٨ تمهيد تيسر انجيل لوفنا لقم الذهب

افتح الفصاحين القال



ملل إسم الكتاب

أوصافه

١ تفسير سفر التكوين وهو ٦٦ مقالة وعظايا ، وبآخذه ٤ مقالات

للقدس يوحنا ذهبي الفم يمتدح ٨ أيوب الصديقه

رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، بالورقة (١١٩)

فهرست مقالات الجزء الثاني ، تاريخه بالورقة قبل الأخره ،

١٥ امرى سنة ١٥٠٧ للشهداء ، والناسخ القس

موسى بدي السيد الفزراء السريانه بربيه شهبه ،

والمهيم بالكتاب أنبا أنطونيوس أسقف أبوتيج وجعله

وحقق على الدير بالورقة الأخره

(٢٥٢ ورقة - ٢٤ طر - مقاس ٤١ x ٢٧ سم)

٢ تفسير سفر التكوين وهو ١١ مقالة وعظايا ، خطه جيد ورقه صيبه ،

للقدس يوحنا ذهبي الفم رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، تاريخه بالورقة الأخره ،

١٥ بؤونه سنة ١٥١٠ للشهداء ، والمهيم بالكتاب (جزء أول)

المعلم واصف بقطر ، والناسخ إبراهيم أبو طبل إبيه

سماه الخوانكي بكينه أبو يفييه بمهر ،

موقوف على الدير في ١٤ بشن سنة ١٥٤٠ للشهداء

(بأول الكتاب)

(٢٨١ ورقة - ١٧ طر - مقاس ٤٢ x ١٦ سم)

٣ تفسير سفر التكوين وهو ٢٥ مقالة وعظايا ، خطه جيد ورقه صيبه ،

أوله رسم صليب بليقة الذهب والفهرست ، والكتابة

في إطار أحمر ورؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، وعناوينه (جزء ثاني)

المقالات والعظات بالمداد الأسود بحروف كبيرة ، تاريخه

بالورقة قبل الأخره ، c بابه سنة ١٥٠٦ للشهداء ،

والمهيم بالكتاب المعلم واصف بقطر ، والناسخ

إبراهيم أبو طبل إبيه سماه الخوانكي بكينه

أبو يفييه بمهر القديمه ، موقوف على الدير في

١٤ بثنى سنة ١٥٤٠ للشهداء (بالورقة الأخرى)
(٢٤٤ ورقة - ١٦ طر - مقاس ١٦ x ٢٢ سم)

٤ تفسير التكوين (مقم ٥٧ قراءة) ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،
بأوله ٨ ورقات ترميم ، وبداخله ٤١ ورقة ترميم ، وبأخذه
(قديم جداً)

٨ ورقات ترميم ، بدونه تاريخ ، تاريخ ترميم بالورقة
الأخرى ، ١٠ بثنى سنة ١٢٨٢ للشهداء ،

(٢١٦ ورقة - ١٦ ← ١٨ طر - مقاس ١٦ x ٢٥ سم)
أخطه جيد ورقة صيغ ، أوقوف على الدير بأول الكتاب

٥ تفسير التكوين (مقم ٥٧ قراءة) ، أوله ورقة واحدة ترميم ، رؤوس

المواضع بالمداد الأحمر ، والكتاب بخطيه مختلفيه ،
تاريخه بالورقة قبل الأخرى ، ١٩ طوبى سنة ١٢٦٠

للسهداء (موافقه سنة ١٠٥٢ عربية) ، وهذا الكتاب
صار ملك الراهب سليمان الجرجاوى بدير أنبا أنطونيوس

في ١٠ هاتور سنة ١٥٢٢ للشهداء (بنق الورقة) ،
موقوف على الدير بالورقة الأخرى

(٢٧٥ ورقة - ١٥ طر - مقاس ١٤ x ٢٠ سم)

٦ تفسير التكوين (مقم ٥٧ قراءة) ، رؤوس المواضع بالمداد

الأحمر ، ومناويع القراءات بالمداد الأسود بحروف
كبيرة ، تاريخه بالورقة الأخرى ، ٢٧ كيهك سنة

١٦٠٠ للشهداء ، والكتاب يخص القمص متخايل

الباقورى الأنطونى ، أوقفه على الدير بعد حياته في

٨ برمودة سنة ١٦٥٦ للشهداء (بنق الورقة)

(١٨٠ ورقة - ٢٢ طر - مقاس ١٢ x ٢٢ سم)

٧ تفسير الخروج بأخذه ورقة واحدة ترميم ، المناويع بالمداد الأحمر ،

بدونه تاريخ ، و الكتاب ملك صد نخله من أهل نخناه ،
 مكتوب بالورقة الأولى ، تطلع فيه رسوم صد نخله في
 ٢٨ جماد الأول سنة ١١٦٢ للهجرة ، أوقفه على الدير
 الأب البطريرك أنبا بطرس (١٠٩) في ٢٥ برمودة سنة
 ١٥٤٢ للشهداء (بالورقة الأخيرة)
 (١٧٧ ورقة - ١٤ طر - مقياس ١٥ x ٢١ سم)

٨ تفسير سفر اللاويين وبأوله العشر كلمات التي أنزل الله في ألواح الجوهر
 على يد موسى (إصحاح ١٦ من الخروج)
 طعنى البيعة

العناوين بالمداد الأحمر ، والكتابة داخل إطار أسود ،
 بداخله ٤ ورقات بيضاء ، تاريخ بالورقة قبل الأخيرة ،
 ١٠ أمشير سنة ١٦٤٢ للشهداء ، والنسخ الراهب
 بطرس الأنطوني ، عمل برسم الإيفومانس بشاي
 الأنطوني المصودي وكيل دير أنبا أنطونيوس وجعله
 وقفاً على الدير بأول الكتاب ، به حاشية بالورقة قبل
 الأخيرة أيضاً عنه قيام الحرب العالمية الأولى في هذه
 السنة والسنة التي قبلها

(١٠٨ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢٤ x ١٧ سم)

٩ تفسير سفر
 التكوين والخروج
 الأول (مقم ٥٧ قراءة) ، تاريخ بالورقة (٤٢٥) ،
 ٢ النسخ سنة ١٤٦٤ للشهداء ، والثاني تاريخ بالورقة
 الأخيرة ، ٤٤ بابه سنة ١٤٦٥ للشهداء ، كاتبه
 الشماس حنونه ، عمل برسم الأب البطريرك أنبا مرقس ،
 خطه جيد ورقه صينه ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر
 والأزرق ، بداخله الورقة (٤٢٦) بيضاء ، موقوف
 على الدير بالورقة (٤٢٥) أيضاً ، في شهر هاتور سنة
 ١٤٧١ للشهداء ، موقوف أيضاً بأول الكتاب

(٤٨٢ ورقة - ١٥ طر - مقاس ٢٠ x ٢٥ سم)

١. تفسير أسفار التوراة خطه جيد ورقة صيغته ، أوله الفهرست والمقدمة ،

المنحة للآباء الأطوار رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، تاريخه بالورقة قبل

معالي البيعة الأخرى ، ٦ برصحات سنة ١٥٢١ للشهداء ، والموت

بالكتاب الراهب سليمان الأرطوطي ، والناسخ الشماس

أبراهيم أبو طهبل ابنه سحاه الخوانكي بكينة أوسيفيه

بمصر القديمة ، موقوف على الدير بالورقة الأخرى ،

وبالورقة (١٢) وبأول الكتاب

(٤١٦ ورقة - ٢١ طر - مقاس ٢٠ x ٢٥ سم)

تفسير المزاهر || بأوله المقدمة (تشمل على الجوامع البيعة) ،

وآخره خبر لداوود النبي مع ابنه سليمان

أوله رسم دكة بالألوان محلاة بليقة الذهب مكتوب

بداخل (بسم الله الرؤوف الرحيم) ، الصاويين

بالمداد الأحمر ، والكتاب بخطيه مختلفيه ، بروه تاريخ ،

مكتوب بالورقة الأولى ، أنه هذا الكتاب ملك القمص

منقريوس المقناعي بكينة ماري جرجس حزب النقا

بمصر ، وأخره إلى الدير القمص قرياقس الأرطوطي في

سنة ١٤٨٠ للشهداء ، موقوف على الدير بنفس

الورقة (بظرفها) في ١٦ بأرونة سنة ١٤٨٨

للسهداء ، وبأعلى الوقفية علامة الرب البطريرك

أنبا بطرس (١٠٩) في ٢٥ برصودة سنة ١٥٤٠

للسهداء

(١٨٥ ورقة - ١٨ طر - مقاس ٢٠ x ٢٩ سم)

ملل اسم الكتاب

أوصافه

١٤ تفسير المزاهر

وبأوله المقدمة (تتخل على الجوامع البيعة)

للآباء القديسين وعلى
الدير بأول الكتاب

البيعة

(٢٠٨ ورقة - ٢١ طر - مقاس ٢٠ x ٢١ سم)

١٥ تفسير المزاهر

(يتخل على ٨١ مزمو) وبأوله مقدمة ، أوله رسم

صليب بالألوان ، الفناوية بالمداد الأحمر ، تاريخه
بالورقة الأخرى ، ٢٦ أمشير سنة ١٤٥٦ للشهداء ،
والهيمم بالكتاب القصد قرياقص الأنطوني ، موقوف
على الدير بنفس الورقة في ٢٢ يونيو سنة ١٥٠٢
للسهداء

للقس أبي الفرج

إبنة الطبيب

(الجزء الأول)

(٢٤١ ورقة - ٢١ طر - مقاس ٢١ x ٢١ سم)

١٤ تفسير المزاهر

(١٥٠ مقالة) ، بأوله رسالة منه إلى الشيخ يوحنا

للشيخ دانيال الصلحي

رئيس دير القديس مارأبوس ، وبآخذه رسالة المفسر

الأخرى ، وهو عبارة عنه ٢ كنب (كل كتاب يحتوي

على ٥٠ مزمو) ، عناويه المقالات بالمداد الأسود

بجروف كبيرة ، ونص المزاهر بالمداد الأحمر ، ترجمه من

اللفة السريانية إلى العربية الراهب عبد النور الأخرى

في سنة ١٠٧٢ ميجية بالورقة (١١٧ ، ٢٤٧) ، تاريخه

بالورقة الأخرى ، ٢٠ أبيب سنة ١٥١٢ للشهداء

(موافقه سنة ١٢١٢ عربية) ، والناسخ نصير

الشماس ، والهيمم بالكتاب المعلم يوحنا أبو يعقوب

اللقب بأبو هبشي القاطن بجارة الأزبكية ، أوقفه

على الدير أنبا أنطونيوس أسقف أبيتج في سنة

١٥١٤ للشهداء (بالورقة ٥) ، موقوف أيضاً بالورقة

الأخرى وبأول الكتاب ، خطه جيد ورقة منتهية

(٢٥٢ ورقة - ٢٤ طر - مقياس ٢٩ x ٢٧ سم)

١٥ تفسير المزامير

للشيخ دانيال الصلحي

(١٥٠ مقالة) ، بأوله رسالة منه إلى الشيخ يوحنا رئيس دير القديس مار أبوس ، وبآخذه رسالة المضر الأضرّة ، وهو عبارة عنه لاكت (كل كتاب يحتوي على ٥٠ مزمور) ، عناوينه المقالات بالمداد الأسود بحروف كبيرة ، ونص المزامير بالمداد الأحمر ، ترجمه منه اللفّة السريانية إلى العربية الراهب عبد النور الأرمي في سنة ١٠٧٢ مبيحة بالورقة (٩٢، ١٩٢) ، تاريخه بالورقة قبل الأضرّة ، ٢٢ بشن سنة ١٥٦٢ للشهداء ، والناسخ غبريال ، موقوف على الدير بأول الكتاب في ١٥ طوبة سنة ١٦٠٤ للشهداء (٢٧٨ ورقة - ٢٥ طر - مقياس ٤٦ x ٢٠ سم)

١٦ تفسير المزامير

للشيخ دانيال الصلحي

(الكتاب الأول)

(٥٠ مقالة) يشتمل على ٥٠ مزمور ، بأوله رسالة منه إلى الشيخ يوحنا رئيس دير القديس مار أبوس ، عناوينه المقالات بالمداد الأسود بحروف كبيرة ، ونص المزامير بالمداد الأحمر ، ترجمه عبد النور الأرمي ، تاريخه بالورقة قبل الأضرّة ، ١٤ طوبة سنة ١٥٦٤ للشهداء ، وكاتبه القس متى ، موقوف على الدير بالورقة الأضرّة وبأول الكتاب (١٨٨ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢٩ x ٢٠ سم)

١٧ تفسير الزبور الإلهي جمعه وألفه أنثيموس مطران كيثوبوليوس

للآباء القديسين علماء في سنة ١٧٢٧ مبيحة في مدينة أورشليم

الكنيسة المقدسة بدير البطريركية العامر ، وهو يشتمل

على ٢٠ أجزاء (كل جزء يحتوي على ٥٠ مزمور) ،

بأوله مقدمة للقديس أثناسيوس الكبير ، نص المزمار
 بالمداد الأحمر وبعض بالمداد الأسود ، بداخله ١٠ ورقات
 بيضاء ، تاريخه بالورقة الأخيرة ، في شهر أبيب
 سنة ١٥٦٦ للشهداء (موافق سنة ١٥٦٦ عربية) ،
 والنسخة من مخطوط إبراهيم ، موقوف على الدير بنفس
 الورقة (بنظرها) وبأول الكتاب
 (٧٦١ ورقة - ١١ طر - مقياس ٢٢ x ٢٢ سم)

١٨ تفسير سفر أيوب (١٥٠ صحاح) ، وبعده مرآة أرميا النبي
 خطه جيد ورقة صيته ، الفناوية بالمداد الأحمر ، تاريخه
 بالورقة (٨٢) ، ١٢ لوت سنة ١٥٢٥ للشهداء ،
 التاريخ مكتوب أيضاً بالورقة الأخيرة ، (نقل منه نسخة
 قديمة تاريخ نسخ ٥٠٠ سنة) ، والمخطوط بالكتاب
 أنبا أثناسيوس أسقف أسيوط وجعله وقفاً على الدير
 بنفس الورقة (بنظرها)
 (٩٥ ورقة - ٩ طور - مقياس ١٦ x ١١ سم)

الصدية

١٩ تفسير كتاب

نشيد الأنشاد للقديس إغريفيوروس أسقف نينوى
 الفناوية بالمداد الأحمر ، بأخره ٤ ورقات (بخط آخر) ،
 بدونه تاريخ ، مكتوب بالورقة الأخيرة ، وأكمل هذا
 الكتاب غريبال الفيو في ١٨ طوبة سنة ١٥٢٢
 للشهداء ، موقوف على الدير بأول الكتاب
 (١٦٤ ورقة - ١١ طر - مقياس ١٥ x ١٠ سم)

٢٠ مجموعة بر :
 (قديم جداً)
 (١) رسالة القديس فيليكسينوس على رتب الرهبنة
 الثلاث (٢) مختصر شرح نشيد الأنشاد
 للقديس إغريفيوروس أسقف نينوى
 خطه جيد ورقة صيته ، الفناوية بالمداد الأحمر ،

أوصافه

بأوله ورقة واحدة ترميم ، وبآخزه ورقته ترميم ،
 شرح النشيد (بخط آخذ) يبدأ بالورقة (CVI) وينتهي
 بالورقة (٤٧٠) ، أبدأه ورقة واحدة بيضاء ،
 بدونه تاريخ ، (كل من نسخة قديمة من دير القديس
 العظيم أنطونيوس تاريخ cc مري سنة ١١٠٢ للشهداء) ،
 وكانه ترميمه بالقاهرة المحروسة في ٦ برمكة سنة
١٤١٩ للشهداء ، وذلك بأمر الأب البطريرك أنبا
 يوانس (١٠٤)

(١٠٦ ورقة - ١٩ ، ١٧ طر - مفاص ١٦ x ٢٥ سم)

١٤ تفسير الأربعة بشائر أوله دلال فصول الأناجيل التي تقرأ في
 للقس أبي الفرج شهور السنة القبطية ، وبعده وجوانه مفاص
 إبيه الطيب المشرقي بالألوان بأهدهما الفرس ، ويليه مقدمة
 الأربعة أناجيل ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،
 وعناوين الأناجيل وعناوين الإصحاحات بحروف كبيرة
 بالألوان ، والكتاب مزين برسم صلبانه بالألوان ودوائر
 مقسمة بالألوان ، والكتابة داخل إطار أسود ، وبأول
 كل بشارة بيانه الفصول ومضمون ، والقوانين
 العشرة التي وضعها الأبوية أمونيوس وأوسابيوس
 (بالورقة ١٧٤) ، الورقة (٢٠٢) مفقودة مكانه
 ورقة بيضاء ، تاريخه بالورقة الأخيرة ، أول بابه
 سنة ١٤٥٩ للشهداء ، والمهتم بالكتاب المعلم
 يوحنا إبيه عبد المسيح بيهجورة ، أوقفه على الدير
 أنبا أنطونيوس أوقف أبوتيج في أول ثوت
 سنة ١٥١٩ للشهداء (بأول الكتاب) ، موقوف
 أيضاً بالورقة (١٧٧)

مثل اسم الكتاب

أوصافه

(٤٤٨ ورقة - ٥٥ طر - مّاس ٤٤ x ٤٤ سم)

٤٤ تفسير الأربعة بشار أول كل بشاره بياه فصولاً ، ناقصه

للآباء القديسيه علماء آخذه ينتهي بالورقة (؟) ، الفناوييه

الكنية بالمداد الأحمر ، والكتاب بخطيه مختلفيه ،

بدونه تاريخ ، موقوف على الدير بالورقة (؟)

في سنة ١٤٦٧ للشهداء ، أوقفه على الدير أيضاً

القمص مينائيل النخيلي الأنطوني بالورقة (؟) ،

موقوف أيضاً بأول الكتاب

(؟ ورقة - ١٩ طر - مّاس ٤٩ x ٤٠ سم)

٤٤ تفسير الأربعة بشار خطه جيد ورقة مبيّنه ، الفناوييه بالمداد

للآباء القديسيه علماء الأحمر ، بداخله ورقناه بيضاء ، تاريخه

بالورقة قبل الأخره ، ٤٦ مري سنة

١٤٤٠ للشهداء ، عمل برسم المعلم لطف الله

(بديع)

إبيه المعلم مينائيل النقادي ، والناسخ الشمس

نصير إبيه لهواسه بهجورة ، أوقفه على الدير

أبنا أثناسيوس أقف أبويّج في سنة ١٥٠٧

للشهداء (بالورقة الأخره) ، موقوف أيضاً

بالورقة (١٠٩)

(٤١٦ ورقة - ١٩ طر - مّاس ٤٧ x ٤٠ سم)

٤٤ تفسير الأربعة بشار أوله القوانييه العشرة ، وبأول كل بشاره

للآباء القديسيه علماء بياه الفصول ومضمونج ، رؤوس المواضيع

الكنية بالمداد الأحمر ، وعناوييه الفصول بعضي

باللونه الأصفر بحروف كبيرة ، بدونه تاريخ ،

بآخذه ورقة واحدة تميم ، موقوف على الدير

مثل اسم الكتاب

أوصافه

بنفس الورقة (بغيرها)

(٢٥٤ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢٠ x ٢٥ سم)

٢٥ تفسير الأربعة بشائر أول كل بشارة بيانه فصولاً ، الفناوييه بالمداد
للآباء القديسيه علماء الأهر ، تاريخه بالورقة الأخرية ، لا طوية سنة
الكنيسة

١٤٩٥ للشهداء (مواقفه سنة ١١٩٢ للهجرة) ،
والمهيم بالكتاب المعلم سليمان أبو داوود البوشي ،
والناسخ بطرس عبريال ، أوقفه على الدير القمصين يوسف
رئيس الدير بالورقة (١٤٩) ، موقوف أيضاً بأول الكتاب
(١٩٠ ورقة - ٢٢ طر - مقياس ٢٢ x ٢١ سم)

٢٦ تفسير الأربعة بشائر أول كل بشارة بيانه فصولاً ، بأوله ٢٧ ورقة
للآباء القديسيه علماء تميم ، وبآخره ٩ ورقات تميم ، الفناوييه بالمداد
الكنيسة الأهر ، بدونه تاريخ ، تاريخ تميم بالورقة
قبل الأخرية ، ١٤ أمير سنة ١٤٧٩ للشهداء ،

ولكنه تميم على يد إبراهيم الناسخ ، موقوف على الدير
في ١٢ بشن سنة ١٥٤٠ للشهداء (بالورقة ؟)
موقوف أيضاً بالورقة الأخرية وبأول الكتاب

(؟ ورقة - ١٤ ، ١٥ طر - مقياس ٢٠ x ١٥ سم)

٢٧ تفسير الأربعة بشائر أوله العشرة قوائمه التي رتبها القديسان
للآباء القديسيه علماء أمونيوس وأوسابيوس ، وبعد هارسم دائرة
الكنيسة وصليب وخطيل بالألوانه ، مكتوب بداخل

الخطيل (أنه مالك هذا الكتاب هو القمص إبراهيم
رئيس دير القديس أنبا أنطونيوس) ، الفناوييه بالمداد
الأهر ، وبأول كل بشارة بيانه الفصول وضمونها ،
تاريخه بالورقة الأخرية ، ٥ بابه سنة ١٤٨٧

للشهداء (مواقفه سنة ١١٨٤ للهجرة) ، والناسخ
القس فاكوس يوحنا الأنطوني ، موقوف على الدير

مثل اسم الكتاب

أوصافه

بأول الكتاب في ١٠ بنس سنة ١٥٤٠ للشهداء
(٢٢٦ ورقة - ١٧ طر - مقياس ١٦ x ٢٢ سم)

٢٨ تفسير شارح

الكتاب يبتدىء بالورقة (٢٢٥) وينتهي بالورقة (٢١١) ،
بأول كل بشارة فهرسة بأصحا حائلاً ، رؤوس المواضع
بالمداد الأحمر وعناوينه الإصحاحات بالمداد الأصفر بحروف
كبيرة ، بآخذه ورقة واحدة ترميم ، تاريخه بالورقة الأضرة ،
٢٠ طوبى سنة ١٤٥٨ للشهداء ، والكتاب ملك أنبا
أثناسيوس أقف أبوتيج وجعله وقفاً على الدير في ٢٦
أشير سنة ١٥٢٩ للشهداء (بأول الكتاب)
(١٧٧ ورقة - ٢٥ طر - مقياس ٢١ x ٢٠ سم)

لوقا ويوحنا

للقس أبي الفرج

ابن الطبيب المشرقي

٢٩ تفسير بشارة متى (٢٢٢ مقالة بفظائلاً) ، يبتدىء منه المقالة (٢٦)

للقدس يوحنا ذهبى الفم وينتهي بالمقالة (٥٧) ، خطه جيد ورقة صيغه ،
(جزء ثانى)
أوله الفهرسة ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ، بداخله
(قديم)
الورقناه (١١٦١٠) ترميم ، بدونه تاريخ ، والكتاب ملك
أنبا أثناسيوس أقف أبوتيج وجعله وقفاً على الدير
بالورقة الأضرة

(؟ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢٤ x ١٦ سم)

٣٠ تفسير بشارة متى (٢٢٢ مقالة بفظائلاً) ، يبتدىء منه المقالة (٥٨)

للقدس يوحنا ذهبى الفم وينتهي بالمقالة (٩٠) ، خطه جيد ورقة صيغه ،
(جزء ثالث)
بأوله ٦٢ ورقة ترميم ، وبداخله ٢٧ ورقة ترميم ،
(قديم)
وبآخذه ٦ ورقات ترميم ، رؤوس المواضع بالمداد
الأحمر ، وعناوينه المقالات بعضها بالمداد الأسود بحروف
كبيرة ، بدونه تاريخ ، إهتم بترميم هذا الكتاب وأوقفه
على الدير أنبا أثناسيوس أقف أبوتيج في سنة
١٥٢٦ للشهداء ، في ثانياً سنة من رئاسة الأب
البطرك أنبا بطرس (بالورقة الأضرة) ، موقوف

مثل اسم الكتاب

أو صافه

أيضاً بالورقة الأولى

(? ورقة - ١٧ طر - مقاس ١٧ x ٢٥ سم)

١٤ تفسير بشارة متى (٤٠) مقالة بفظاظا ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،
للقدس يوحنا ذهبي الفم وعناويه المقالات والفظاظ بالمداد الأسود بحروف كبيرة ،
(جزء أول) والكتابة داخل إطار أحمر ، أوقفه على الدير بالورقة

الأخيرة الأب البطريك أنبا بطرس (١٠٩) في ١٤ مري
سنة ١٥٢٧ للشهداء (وهو تاريخ الكتاب)

(٢٤٨ ورقة - ٢٠،٢٥ طر - مقاس ٢٤ x ٢٤ سم)

١٥ تفسير بشارة متى (٥٠) مقالة بفظاظا ، والكتاب يبدأ بالورقة (٢٥١)

للقدس يوحنا ذهبي الفم وينتهي بالورقة (٤٧٠) ، رؤوس المواضع بالمداد
الأحمر وعناويه المقالات والفظاظ بالمداد الأسود
(جزء ثاني)

بحروف كبيرة ، أوقفه على الدير بالورقة الأخيرة الأب
البطريك أنبا بطرس (١٠٩) في ١٤ مري سنة

سنة ١٥٢٧ للشهداء (وهو تاريخ الكتاب)

(٢٢١ ورقة - ٢٧ طر - مقاس ٢٤ x ٢٤ سم)

١٦ تفسير بشارة متى خطه جيد ورقة صيغه ، أوله المقدمة والقوانينه

للآباء القديسه علماء العشرة التي رتبها القديسه أمونيوس وأوسابيوس ،

الكنيسة ويليك بياض الفصول ومضمونك ، الفناويه بالمداد الأحمر ،

(قديم جداً) بدونه تاريخ ، ناقص منه أوله يبدأ بالورقة (٥) ، وبآخيره

٩ ورقات ترميم كتب القمص يوحنا البكي في ٢٠ بؤونه

سنة ١٦٥٧ للشهداء

(٢٩١ ورقة - ١٧ طر - مقاس ١٦ x ٢٤ سم)

١٧ تفسير بشارة متى الفناويه بالمداد الأحمر ، بآخيره ٦ ورقات (بخط آخر) ،

للآباء القديسه علماء تاريخه بالورقة قبل الأخيرة ، في سنة ١٥٩٦

الكنيسة للشهداء ، وكانه كتابه بجبل القديس أنطونيوس بيد

العقده باسيليس الأنطوني ، والمهتم بالكتاب العقده عند
الأنطوني وجعله وقفاً على الدير بالورقة الأضرة
(٢٧٤ ورقة - ١٨ طر - مقياس ٢٤ x ٢٤ سم)

٤٥ تفسير بشارة متى (بعد نقله من اللغة الريانية إلى اللغة العربية)
للقس أبي الفرج خطه جيد ورقة صنيعة ، بأوله مقدمة وبآخذه بيان
إبنة الطبيب الفصول وضمونك ، تاريخ بالورقة (٤٠٠) ، ١٠ بؤنة
(قديم جداً) سنة ٩٩٧ للشهداء ، كتب بالقاهرة والناسخ نصير
إبنة القس الأسعد صدقة المتطبيب ، مكتوب بالورقة
الأولى ، أنه هذا الكتاب صار ملك طمعة إبنة القس بشارة ،
أوقفه على الدير أنبا أنشاسيوس أصف أبوتيج في سنة
١٥٠٩ للشهداء (بالورقة ٤٠١) ، موقوف أيضاً بالورقة
(٤٠٠) ، به حاشية بالورقة (٤٠٧) ، عنه خبر زيارة
أنبا يثومتاوس وطرانه أورشليم للدير وماتم منه أعمال
البناء والتزيم في سنة ١٦٢٨ ، ١٦٢٩ للشهداء
(٤٠٧ ورقة - ١٧ طر - مقياس ١٧ x ٢٥ سم)

٤٦ تفسير بشارة متى (بعد نقله من اللغة الريانية إلى اللغة العربية)
للقس أبي الفرج بأوله مقدمة ، الفناوييه بالمداد الأحمر ، تاريخ بالورقة
إبنة الطبيب قبل الأضرة ، ٤ بابه سنة ١٦٢٧ للشهداء ،
وتم ناخته بعزبة القديس العظيم الأنبا أنطونيوس
ببوسه بيد القس يعقوب الأنطوني إبنة القس الكاروس
خادم كنيسة الشهداء بأخميم ، موقوف على الدير بأول الكتاب
(٢١٢ ورقة - ٢١ طر - مقياس ٢٤ x ٢٤ سم)
٤٧ تفسير بشارة يوحنا (٤٨ مقالة بعظائر) ، خطه جيد ورقة صنيعة ،
للقدس يوحنا ذهبي الفم أوله الفريسة ، ناقص من آخذه ينتهي بالورقة (٤٦٨) ؛
(جزء أول) رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، وعناويه المقالات والفتاى
بالمداد الأسود بحروف كبيرة ، والفناوييه مكتوبة بيده نجحته

باللونه الأصفر ، بدونه تاريخ ، والكتاب ملد أنبا
أثناسيوس أسقف أبوتيج وجعله وفقاً على الدير في سنة
١٥٤٠ للشهداء (بالورقة الأخرى)

(٤٦٦ ورقة - ٢٠ طر - مقاس ٢١ x ٢٩ سم)

٢١ مختصر تفسير بشارة يوحنا (٨٧ مقالة بفظائر) ، نقله منه اللفظة اليونانية

للقدس يوحنا ذهبى الفم إلى العربية أنبا أنطوني رئيس دير القديس

مارى سحانه العجايبى في سنة ٦٢٩ للهجرة (جزء أول وثاني)

واختصره الصفي ابنه المال بالورقة (؟)

بأول كل جزء الفهرست ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،

وعناويه المقالات والفظان بالمداد الأسود بحروف كبيرة ،

وبأول الجزء الثاني رسم صليب بالألوانه ويليه دكة بدونه

ألوانه ، بدونه تاريخ ، موقوف على الدير بأول الكتاب

(؟ ورقة - ١٨ طر - مقاس ١٦ x ٢١ سم)

٢٢ تفسير رسائل بولس وبأوله مقدمة رسائل بولس الرسول ، رسالة القديس

والقائلين والإبركيس ديوناسيوس الأريوبايمس إلى طيموثاوس منه أجل

استشهد الرسول بطرس وبولس ، مقدمة أخرى

لرسائل بولس الرسول ، ويليه الآيات والمعجزات التي

صنعها الله على يديه

رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ، وبعضه عناويه بالمداد

الأحمر بحروف كبيرة ، بداخله الورقة (١٤١) ترقيم ، تاريخه

بالورقة قبل الأخرى ، ٤ هاتور سنة ١٤٥١ للشهداء ،

والناسخ يوحنا متى خادم الأطفال بأسيوط ، والمترجم

بالكتاب المعلم عبد المسيح أنطونيوس بمنفلوط ، واستقر

الحال بهذا الكتاب عند أنبا اضرطو صولوا أسقف

منفلوط في سنة ١٤٨١ للشهداء (وهو ناسخ هذا الكتاب ،

نسخه وهو شماس بمدينة أسيوط) ، وصار الكتاب

أوصافه

بعد ذلك ملك أنبا أنثانيوس أسقف أبوتيج وجعله
وقفاً على الدير في سنة ١٥٤٠ للشهداء (بأول الكتاب)
(٢٢٢ ورقة - ٢١ طر - مقياس ٢٩ x ٢٠ سم)

١٤ تفسير رسائل بولس مثل سابقه ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،
والقناليقون والإبركيس بداخله ٢٠ ورقة بخط آخر (٧١-٩٠) ، تاريخه
بالورقة قبل الأخيرة ، ١١ أمثيرة سنة ١٦١٠ للشهداء ،
والناسخ الصي عبد الملاك الأنطوني ، (ونسنة الأهل
المنقول عن هذا الكتاب بخط أنبا آخر طوضولو صاحب
كرسي منفلوط تاريخ سنة ١٤٥١ للشهداء) ، والمزيم
بالكتاب القمص انذراوس الأنطوني وجعله وقفاً على الدير
في ٨ برمودة سنة ١٦٢٤ للشهداء (بأول الكتاب)

(٢٢٧ ورقة - ٢٠ طر - مقياس ٢٤ x ٢٤ سم)

١٥ تفسير رسائل بولس مثل سابقه ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،
والقناليقون والإبركيس تاريخه بالورقة الأخيرة ، ١٤ برمودة سنة ١٦٢٠
للشهداء ، (منقول منه على نسخة بخط أنبا آخر طوضولو
صاحب كرسى منفلوط تاريخ سنة ١٤٥١ للشهداء) ،
والناسخ والمالك لهذا الكتاب القمص انذراوس الأنطوني
بعزبة القديس أنطونيوس ببوسه ، وجعله وقفاً على الدير
بأول الكتاب في نفس السنة
(٢٩٦ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢٤ x ١٦ سم)

١٦ مقدمة رسائل بولس خطه جيد ورقة صيتم ، العناوين بالمداد الأحمر ،
رسول للشيخ أبوايحه بأخذه ورقة واحدة تميم ، بدونه تاريخ ، قام
إبنة المال بترميم هذا الكتاب أنبا أنثانيوس أسقف أبوتيج في
(قديم)
١٥ هاتور سنة ١٥٢٤ للشهداء (بالورقة الأخيرة)
(٥٢ ورقة - ١٩ طر - مقياس ٢٥ x ١٩ سم)

أوصافه

ملل إسم الكتاب

٤٤ تفسير رسالة رومية (٤٢ مقالة) ، خطه جيد ورقة متينه ، أوله للقديس يوحنا ذهبي الفم مقدمة الرسالة ، رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، وعناويه المقالات بالمداد الأحمر والأسود ، تاريخه بالورقة قبل الأضرة ، ٤١ أبيب سنة ١٥١٠ للشهداء ، والناسخ إبراهيم أبو طبل إبنه سمعانه الخوانكي بكينيه أبو سيفيه بمصر ، موقوف على الدير بالورقة الأضرة ، في ٤١ بشنس سنة ١٥٤٠ للشهداء

(٤٢١ ورقة - ١٦ طر - مقياس ١٦ x ١٦ سم)

٤٤ تفسير رسالة رومية (٤٢ مقالة) ، خطه جيد ورقة متينه ، أوله للقديس يوحنا ذهبي الفم قضية الرسالة ، رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، وعناويه المقالات بالمداد الأسود بحروف كبيرة ، تاريخه بالورقة الأضرة ، أول مري سنة ١٥٢٩ للشهداء ، والمهتم بالكتاب أنبا أثناسيوس أقف أبوتيج وجعله وقفاً على الدير بنفس الورقة

(٤٢٧ ورقة - ١٩ طر - مقياس ٢٢ x ٢٤ سم)

٤٥ تفسير رسالة كورنثوس الأولى (٤٤ مقالة) ، خطه جيد ورقة متينه ،

للقديس يوحنا ذهبي الفم أوله قضية الرسالة ، رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، وعناويه المقالات بالمداد الأسود بحروف كبيرة ، تاريخه بالورقة الأضرة ، ٤٠ أبيب سنة ١٥٢٦ للشهداء ، والمهتم بالكتاب أنبا أثناسيوس أقف أبوتيج وجعله وقفاً على الدير بنفس الورقة في سنة ١٥٤٠ للشهداء ، وبأعلى الوقفية علامة الأب البطريرك أنبا بطرس (١٠٩)

(٤٩١ ورقة - ٢٠ طر - مقياس ٢٢ x ٢٤ سم)

٤٦ تفسير رسالة كورنثوس الثانية ورسالة غلاطية للقديس يوحنا ذهبي الفم خطه جيد ورقة متينه ، رؤوس المواضيع

أوصافه

بالمداد الأحمر ، وعناويه المقالات بالمداد الأسود بحروف كبيرة ، تاريخه بالورقة الأضرة ، ٢٠٦ بئس سنة ١٥٤٠ للشهداء ، والناسخ نخله قزمانه ، موثوق

على الدير بأول الكتاب

(٢١٤ ورقة - ٢٠ طر - مقياس ٢٤ x ٢٤ سم)

تفسير رسالتى أفس خطه جيد ورقه منينه ، أوله فهرست رسالة وفيلبي للقديس يوحنا أفس (٢٤ مقالة) ، وبعده ورقة الوقفية

ذهبي الفم

من الأب البطريك أنبا مرقس (١٠٨) في ٢٥ مري

سنة ١٥١٤ للشهداء ، وبعدها الورقة (٧) بالمداد

الأحمر مذكور فيكي ، أنه هذه الرسائل مع باقى الأربعة

عشر رسالة لبولس الرسول ترجموا منه اللفظة

اليونانية إلى اللفظة العربية في زمنه رئاسة الأب

البطريك أنبا يوانس (١٠٧) ، رؤوس المواصينع

بالمداد الأحمر ، وعناويه المقالات والعظات بالمداد

الأسود والأحمر بحروف كبيرة ، وبالورقة (٩٤)

فهرست رسالة فيلبي (١٦ مقالة) ، تاريخه بالورقة

الأضرة ، ٨ بابه سنة ١٥١٤ للشهداء ، والناسخ

أبراهيم أبو طهبل ، والمهتم بالكتاب أنبا أنطونيوس

أقف أبو ينج من رهبانه دير القديس أنبا أنطونيوس ،

وجعله وقفاً على الدير بنقد الورقة

(١٤٧ ورقة - ٢٥ طر - مقياس ٢٦ x ٢٥ سم)

تفسير رسالة كولوسى

ورسالتى نالونيكى

الأولى والثانية للقديس

يوحنا ذهبي الفم

بالمداد الأحمر ، وعناويه المقالات والعظات

بالمداد الأسود والأحمر بحروف كبيرة ، تاريخه

بالورقة الأضرة ، ١٤ هاتور سنة ١٥٢٧

للسهداء ، والناسخ الشمس نخله قزمانه ،

والهيمم بالكتاب أنبا أثناسيوس أسقف أورشليم وجعله
وقفاً على الدير في سنة ١٥٤٠ للشهداء (بأول الكتاب)
(١٧١ ورقة - ١٩ طر - مقاس ٢٤ x ٢٤ سم)

تفسير الرائل وبأخذه رسالة القديس ديونيسيوس الابروباختيس
بمونتائوس الأولى والثانية إلى يموثاوس يعزیه في يوم شدة الروليه
ببيلس وفيليمونه للقديس بطرس وبولس
يوهنا ذهبى الفم

خطه جيد ورقة صيته ، رؤوس المواضع بالمداد
الأحمر ، وعناوينه المقالات والعظات بالمداد الأسود
والأحمر بحروف كبيرة ، تاريخه بالورقة (٢٠٢) ، ١٦ برقرات
سنة ١٥٢٤ للشهداء ، والهيمم بالكتاب أنبا
أثناسيوس أسقف أورشليم وجعله وقفاً على الدير
في سنة ١٥٤٠ للشهداء (بأول الكتاب) ، موقوف
أيضاً بالورقة (٢٠٢)

(٢٠٢ ورقة - ١٩ طر - مقاس ٢٤ x ٢٤ سم)

تفسير رسالة العبرانيين (٤٤ مقالة) ، خطه جيد ورقة صيته ،
للقديس يوهنا ذهبى الفم أوله الفريسة ، بأوله ٢٠ ورقة تميم ، وبدافله
٢٦ ورقة تميم ، وبأخذه ورقة واحدة تميم ،
(قديم)

عناوينه المقالات والعظات بالمداد الأحمر ، الورقة (٢٤)
بيضاء ، بدونه تاريخ ، تاريخ تميم بالورقة الأخيرة ،
٢٤ برمودة سنة ١٥٠٠ للشهداء (موافقه سنة
١١٩٨ هجرية) في أيام رئاسة أنبا يوانس البطرك
(١٠٧) ، وكاهن تميمه على يد ابراهيم سحابه الناسخ ،
موقوف على الدير بنفس الورقة (بفقرها)

(؟ ورقة - ١٩ طر - مقاس ٢٤ x ١٧ سم)

اسم الكتاب

تفسير الرائل

تيموثاوس الأولى والثانية

ويتس وفيليمونه

ورسالة العبرانيين

للقدس يوحنا ذهبي الفم

أوصافه

خطه جيد ورقة صيغ ، أوله الفرسية وبأول

كل رسالة بيانه بمقالا ومضمون ، رؤوس

المواضيع بالمداد الأحمر ، وعناوين المقالات

والعظا بالمداد الأصفر بحروف كبيرة ، تاريخه

بالورقة الأخيرة ، ٤٤ مري سنة ١٥١٢

للشهداء ، والناسخ إياهم أبو طبل إيه سمعاه

الخوانكي بكنية مرقوريوس أبو صفيه بمهر

القديمة ، والمهم بالكتاب أنبا أنطونيوس أوقف

أبو شيخ أهد رهبانه دير القديس أنبا أنطونيوس وجعله

وقفاً على الدير بنفس الورقة (بظرفها) في نفس السنة

(٤٤٤ ورقة - ٢٥ طر - مقياس ٤٢ x ٢٤ سم)

تفسير سفر الرؤيا خطه جيد ورقة صيغ ، العناوين بالمداد -

(الأبوغاميس) الأحمر ، بدونه تاريخ ، أوقفه على الدير الأب

(قديم جداً) البطريرك أنبا يونس في ١٥ بشنس سنة

١٤٩٧ للشهداء (بالورقة الأخيرة) ، موقوف

أيضاً بأول الكتاب

(٧١ ورقة - ١٢ طر - مقياس ٢٥ x ١٧ سم)

تفسير سفر الرؤيا خطه جيد ورقة صيغ ، ناقص منه أوله يبدأ

(الأبوغاميس) بالورقة (٦) ، العناوين بالمداد الأحمر ، بالورقة

٤٤٠ تفسير ما تبقى من الرؤيا من قول القديس

بولس البوشي ، تاريخه بالورقة الأخيرة ، أول النسخ

سنة ١١١٧ للشهداء ، وكانت كتابته بيد القديس

العظيم أنطونيوس ، والمهم بالكتاب القس إكلوده

أخو السيد البطريرك أنبا غبريال

(٤٤٢ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢٧ x ١٨ سم)

سجل اسم الكتاب

أوصافه

٥٥ تفسير الرؤيا (الأبوغالميس) ما تبقى من الرؤيا من قول القديس بولس البوشي ،
تاريخ الورقة الأضيرة ، ١٠٠ مري سنة ١٥٩٠

للسهديات ، وكانه كتابته بيد أنبا أنطونيوس بجبل العربيه ،
وكانته والمهم به القس باسيليون صد جاد الله
الأزطوني وجعله وقفاً على الدير بنقش الورقة ، وبأول
الكتاب ، (منقول من نسخة تاريخي سنة ١١١٧ للسهاد
والمهم به القس الكلوده أخوالسيد البطريرك أنبا غبريال)
(١٥٧ ورقة - ١٨ طر - مقاس ٢٥ x ٢٤ سم)

٥٥ مواعظ مختصرة

(٩٠ موعظة على شرح إنجيل متى)

ليوحنا فم الذهب
(قديم جداً)

خضه جيد ورقة منيه ، بأوله ١٠ ورقان تميم ، وبدائته
ورقة واحدة تميم (١٦) ، عناويه العظائم بالمداد الأسود
بحروف كبيرة ، تاريخه بالورقة قبل الأضيرة ، أول بابته
سنة ٩٦٠ للسهاد ، والنسخ سليمان به أبي نصر
به أبي يعقوب الطلبي المعروف بانكرمي ، قام بترميم
هذا الكتاب وأوقفه على الدير أنبا أنطونيوس أوقف
أبوتيج (بالورقة الأضيرة) ، موقوف أيضاً بالورقة (٢٢٧) ،
في ٧ نوت سنة ١٤٤٢ للسهاد

(٢٢٧ ورقة - ١١ طر - مقاس ١٥ x ٢٢ سم)

٥٥ الدر المنتخب

ليوحنا فم الذهب

(٢٤ مقالة) ، نقله من اللفة اليونانية إلى
اللفة العربية كير أنطونيوس البطريرك الأنطاكي ،
أوله المقدمة والغزاة ، وبأوله رسم مستطيل
بالألوانه براضله صورة للقديس يوحنا فم الذهب ،
ويليه دكة بالألوانه مكتوب براضله البسمة ، والكتابة
في إطار أحمر ، ورؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،
وعناويه المقالات بالمداد الأسود بحروف كبيرة ،

تاريخه بالورقة قبل الأضيرة ، ٢٤ أثير سنة

١٤٥٥ للشهداء ، والمهتم بالكتاب المعلم مرقوريوس ابنه

المعلم إبراهيم الفيومي ، والناسخ يوحنا ابنه فيلوثاؤس

الأسيوطي ، موقوف على الدير بالورقة الأضيرة وبأول الكتاب

(٧١ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢١ x ٢١ سم)

(٤٤ مقالة) ، نقله من اللغة اليونانية إلى اللغة

العربية كير أثناسيوس البطريك الأنطاكي ، بأوله

المقدمة والغزاة ، رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ،

وعناوينه المقالات بالمداد الأسود بحروف كبيرة ، تاريخه

بالورقة قبل الأضيرة ، ١٢ بؤونة سنة ١٤٧٧ للشهداء

(موافقه سنة ١١٧٤ للهجرة) ، والناسخ الشماس

أبيب ابنه نصر ، والمهتم بالكتاب القمص قديراً قوس

الأنطوني ، موقوف على الدير بالورقة الأضيرة

(١٤٤ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢١ x ٢١ سم)

(٤٤ مقالة) ، أوله فاتحة الكتاب والغزاة ، وبآجزه

٤ عظام أولاً يقال في أحد العنصرة للبابا أفرام الداكلس

الأنطاكي ، نقله من اللغة اليونانية إلى اللغة العربية

كير أثناسيوس البطريك الأنطاكي ، رؤوس المواضيع

بالمداد الأحمر ، وعناوينه المقالات بالمداد الأسود بحروف

كبيرة ، تاريخه بالورقة الأضيرة ، مبتدأً كأنونه الأول

سنة ١٧٧٠ ميجية (موافقه سنة ١١٨٤ للهجرة) ،

والناسخ إلياس ابنه الحوري عوده التلمي أهدراً الساكنه

بثغر دعياط ، والكتاب ملك أنبا أثناسيوس أقف

أبوتيج وجعله وقفاً على الدير في سنة ١٥٢٠ للشهداء

(بأول الكتاب)

(٧٦ ورقة - ٢١ طر - مقياس ٢١ x ٢١ سم)

الدر المنتخب

ليوحنا فم الذهب

الدر المنتخب

ليوحنا فم الذهب

اسم الكتاب

الدر المنجب

ليوحنا فم الذهب

أوصافه

(٤٢ مقالة) ، أوله المقدمّة والفهرست ، بأوله رسم
صليب بالألوان ودكة بالألوان ، رؤوس المواضع بالمداد
الأحمر ، وعناوينه المقالات بالمداد الأسود بحروف كبيرة ،
نقله من اللغة اليونانية إلى اللغة العربية كير أثناسيوس
البطريك الأنطاكي ، تاريخه بالورقة قبل الأضرة ، ٤ بابه
سنة ١٥٤٨ للشهداء (موافقه سنة ١٢٤٧ للهجرة) ،
والناسخ أبو ذياكونه شنودة ، ابنه وهبه ، ابنه حنن ، ابنه
سليمانه بحر جا ، والمهتم بالكتاب المعلم لراعه ، ابنه
المعلم إبراهيم جاد الله لراعه البوشي وجعله وقفاً
على بيعة القديس العظيم أنطونيوس بالقبضة ببوسه بالورقة
الأضرة في نفس السنة ، وبأسفل الوقفية علامة أنبا
يوانس بكري جرجا ، موقوف أيضاً بالورقة (٢) ،
وبأعلى الوقفية علامة أنبا يوانس بكري جرجا أيضاً
(١٨٥ ورقة - ٢٤٦١ طر - مقاس ٢٤ x ٢٥ سم)

١ ميامر القديس اغريغوريوس (٤٠ ميمر) ، خطه جيد ورقة صنيبه ،

أوله الفهرست ورسومات جميلة بالألوان محلاة

الناولوغس

بليقة الذهب ، ودائرة مكتوب بداخلها (المهم بهذا الكتاب
المعلم جرجس أبوشحانة) ، ويليك رسم دكة بالألوان
مكتوب بداخلها البسمة بليقة الذهب ، عناوينه الميامر
بالمداد الأحمر ، تاريخه بالورقة الأضرة ، ١٨ بشن

سنة ١٤٤١ للشهداء ، وكاتبه إبراهيم الناسخ

(بالورقة الأولى) ، مكتوب بالورقة الأضرة أيضاً (بنظرها) ،

قوبل وصحح على نسخة ثانية على يد صه الله يوحنا والمعلم
داوود غبريال الفمراوي في ١٧ توت سنة ١٤٦٦ للشهداء ،

موقوف على كنيسته القديس العظيم أنبا أنطونيوس ببرسه

في ٥ برمودة سنة ١٦٢٤ للشهداء (بأول الكتاب)

(٢٢٠ ورقة - ٢٢ طر - مقياس ٢٩ x ٢٠ سم)

٦٤ ميامر القديس اغريغوريوس (٢٠ فهر) ، خطه جيد ورقة صيغته ، أوله
الناولوغس الفهرست (بخط آخر) ، وبعده رسم دكة

بالألوان مكتوب بك البسمة بليقة الذهب ، عناوينه الميامر
بالمواد الأحمر ، تاريخه بالورقة قبل الأضرة ، ١٨ أبيض
سنة ١٤٤١ للشهداء ، مكتوب بالورقة الثانية ، أحمر
هذا الكتاب القمص قديس الأنطوني من إيجورة في
سنة ١٤٥٧ للشهداء ، أوقفه على الدير أنبا اثناسيوس
أسقف أبوتيج في ١٤ ابشس سنة ١٥٠٧ للشهداء
(بالورقة الأضرة)

(٢٢٨ ورقة - ٢٢ طر - مقياس ٢١ x ٢١ سم)

٦٥ ميامر القديس اغريغوريوس (٢٠ فهر) ، خطه جيد ورقة صيغته ،
الناولوغس عناوينه الميامر بالمداد الأحمر وبالمداد الأسود

بحروف كبيرة ، تاريخه بالورقة الأضرة ، في سنة ١٥١٤
للسهداء ، والناسخ يوليوس الشماس ، أوقفه الأب
البطريك أنبا بطرس (١٠٩) على القلاية القامرة
البطريكية في ٢٤ طوبة سنة ١٥٢٠ للشهداء (بأول الكتاب)
(٢٧٠ ورقة - ٢١ طر - مقياس ٢٤ x ٢٤ سم)

٦٦ مجموعة برك : (١) نكيات القديس باسيليوس الكبير منقولة من القبطي

(٢) مجموع من أقوال الآباء القديسين في الرهبنة أولاً
(قديم جداً)

أقوال القديس أنبا قيسية الرومي (٢) من كتاب
روضة الفريد وسلوة الوحيد للقديس سمعان الحبيب
بدير أبي يحنس بوادي هبيب

خطه جيد ورقة صيغته ، أوله ورقة جديدة كتب برك
الفهرست ، والكتاب يبتدىء بالورقة (٥١) وينتهي
بالورقة (؟) ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،

تاريخه بالورقة (٩٩) ، يوم الثلاثاء من صوم سينوى
سنة ٩٥٠ للشهداء ، والناسخ الراهب يوسف
(إسمه مكتوب بالقبض في نفس الورقة) ، مكتوب بالورقة
الأخيرة ، أنه هذا الكتاب ينقل إلى ملك الراهب
يوحنا في cc باؤونة سنة ١٥٠٤ للشهداء ، أوقفه
على الدير أنبا أنطونيوس أسقف أبوتيج في سنة
١٥٠٧ للشهداء (بأول الكتاب)

(؟ ورقة - ١٩ طر - مقاس ١٧ x ٢٥ سم)

٦٤ مختصر نكيات خطه جيد ورقة مئيه ، رؤوس المواضيع بالمداد
القديس باسيلوس الأحمر ، ناقص من آخره ينتهي بالورقة (١٦١) ،
(قديم) بدونه تاريخ ، موقوف على الدير بأول الكتاب ، في
١٤ بشن سنة ١٥٤٠ للشهداء

(١٦٢ ورقة - ١٦ طر - مقاس ١٦ x ٢٤ سم)

٦٥ مختصر نكيات رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، ناقص من آخره
القديس باسيلوس ينتهي بالورقة (cc٨) ، تاريخه بالورقة الأخيرة ،
٥ بؤونة سنة ١٥٦٢ للشهداء ، (وكانه كتابته بجبل
أنبا أنطونيوس من على نسخة قديمة عليه وقفية تاريخي
سنة ١٥٤٠ للشهداء) ، والناسخ القمص الطفانوس
بولس القصر الأنطوني وجعله وقفاً على الدير بنفس
الورقة (بفورها) ، في ٢٥ مري سنة ١٥٦٤ للشهداء
(cc٩ ورقة - ١٤ طر - مقاس ١٦ x ٢١ سم)

٦٦ كتاب القديس أوله رسالة القديس أنبا لوكيوس إلى القديس أنبا
أنبا وغري ، ويليج جواب الرسالة ، خطه جيد ورقة
(القديس أوغريسي) مئيه ، رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، ناقص من
آخره ينتهي بالورقة (cc٩) ، بدونه تاريخ ، موقوف

على الدير في ١٢ بشنس سنة ١٥٤٠ للشهداء (بأول الكتاب)

(٤٩٩ ورقه - ١٢ طر - مقاس ١٢ x ١٧ سم)

أوله رسالة القديس أنبا لوكيوس إلى القديس أنبا

وغري ، ويليج جواب الرسالة ، رؤوس المواضيع

بالمداد الأحمر ، ناقص منه آخره ينتهي بالورقة (١٩٢) ،

تاريخه بالورقة الأخيرة ، في سنة ١٤٩٢ للشهداء ،

موقوف على الدير في ١٢ بشنس سنة ١٥٤٠ للشهداء

(بأول الكتاب)

(١٨٨ ورقه - ١٤ طر - مقاس ١٦ x ٢٢ سم)

أوله رسالة القديس أنبا لوكيوس إلى القديس أنبا

وغري ، ويليج جواب الرسالة ، رؤوس المواضيع

بالمداد الأحمر ، ناقص منه آخره ينتهي بالورقة (١٦٠) ،

تاريخه بالورقة قبل الأخيرة ، ١٨ بؤونة سنة ١٥٢٨

للسهداء ، كتب بدير القديس العظيم أنطونيوس ،

والمهتم بالكتاب القس أنطونيوس الأنطوني ، موقوف

على الدير بالورقة الأخيرة

(١٦١ ورقه - ١٧ طر - مقاس ١٥ x ٢١ سم)

أوله ميمر وعظ للقديس ماري وغري ، ويليه رسالة

القديس أنبا لوكيوس إلى القديس أنبا وغري ، وجواب

الرسالة ، رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، ناقص

منه آخره ينتهي بالورقة (١٧٨) ، تاريخه بالورقة الأخيرة ،

١٠ بشنس سنة ١٥٦٢ للشهداء ، (منقول منه على

نسخة تاريخ سنة ١٥٢٨ للشهداء) ، وكانته

القمص الحفانوس بولس القدر الأنطوني وخطه

وقفاً على الدير بنفس الورقة (بظريها) ، في

كتاب القديس

أنبا وغري

(القديس أوغريس)

كتاب القديس

أنبا وغري

(القديس أوغريس)

كتاب القديس

أنبا وغري

(القديس أوغريس)

٢٥ مري سنة ١٥٦٤ للشهداء

(١٧٩ ورقة - ١٥ طر - مقياس ١٦x٢٤ سم)

٢١ ميامر القديس (٥٢ ميمر) ، وبآخزه مديحة مده يد القديس

ماري أفرام السرياني ، اغريغوريوس أسقف نيس

(قديم جداً) خطه جيد ورقة صيتم ، ناقص منه آخزه ينتهي بالورقة

(٢٨٩) ، بأوله ٤٠ ورقة تميم ، وبداخله ١٧ ورقة

تميم ، عناويه الميامر بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ،

موقوف على الدير بأول الكتاب

(٢٩٠ ورقة - ١٩،١٨ طر - مقياس ١٦x٢٤ سم)

٢٢ ميامر القديس (٥٢ ميمر) ، خطه جيد ورقة صيتم ، بأوله

مري أفرام السرياني ، ٢٠ ورقة تميم ، وبآخزه ٦ ورقات تميم ، عناويه

(قديم جداً) الميامر بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ، تاريخ تميم

بالورقة الأخيرة ، ١٨ بشئ سنة ١٥٠٥ للشهداء ،

ولانه تميم بيد يوسف أحد علمانية دير أنطونيوس ،

محمل برسم القس شاروبيم أنوب ، والكتاب موقوف

أصدر على دير القديس أنبا بولا الاسكندراتي المعروف

بدير النخورة بجبل القلزم (بالورقة ١٠٧) ، أوقفه

على دير القديس أنطونيوس أنبا أنطونيوس أسقف

أبو تيم (بالورقة الأخيرة) ، موقوف أيضاً بأول الكتاب

(٢٧٧ ورقة - ١٦ طر - مقياس ١٦x٢٥ سم)

٢٣ ميامر القديس (٧ ميامر فقط) ، يبدأ بالميمر الثاني وينتهي

مري أفرام السرياني بالميمر الثامن ، خطه جيد ورقة صيتم ، بداخله

(قديم) ٩ ورقات تميم ، وبآخزه ورقناه تميم ، عناويه

الميامر بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ، موقوف على

الدير بأول الكتاب

(٢٠١ ورقة - ١٤ طر - مّاس ١٢١٧ اسم)

(٥٢ ميم) ، ناقص منه أوله يبدأ بالورقة (٦) ،

ميامر القديس ناري أفرام السرياني بأوله ١٦ ورقة تميم ، وبآخزه ٤ ورقات تميم ، عناويه

(قديم) الميامر بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ، وكانه المهتم بترميم

هذا الكتاب القس نغريال ، تاريخ تميمه بالورقة الأخيرة ،

٢٤ برصت سنة ١٤٩٨ للشهداء ، موقوف على الدير

بأول الكتاب في شرباية سنة ١٥٢٧ للشهداء

(٢٧٧ ورقة - ١٨٦١٥ طر - مّاس ١٢١٧ اسم)

١١ ميامر القديس (٥٢ ميم) ، خطه جيد ورقة مئيه ، أوله رسم

ناري أفرام السرياني دكة بالألوان ، وبآخزه ٤ ورقات تميم ، عناويه

الميامر بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ، تاريخ تميمه

بالورقة قبل الأخيرة ، ١٤ أمير سنة ١٥٤٦

للسهداء ، وكانه تميمه على يد الراهب القس الطفانوس

بولس القدر الأنطوني وجعله وقفاً على الدير بالورقة

الأخيرة ، في ٢٤ مري سنة ١٥٦٤ للشهداء

(٢٦٢ ورقة - ٢٢ طر - مّاس ١٢١٧ اسم)

٢٢ ميامر القديس (٥٢ ميم) ، وبآخزه مديحة رثاه برك القديس

ناري أفرام السرياني إغذيفوريوس أصف نيس

خطه جيد ورقة مئيه ، أوله الفهرست ، عناويه

الميامر بالمداد الأحمر ، تاريخ بالورقة قبل الأخيرة ،

أول أمير سنة ١٥٠٥ للشهداء ، والناسخ إبراهيم

أبو طهيل إبيه سمعاه الخوانكي بكينة أبو سيفيه

بمهد القديمة ، والمهتم بالكتاب المعلم واصف بقطر

بحارة القاييه بفرز السيرجه ، أو وقفه الأب

البطريك أنبا بطرس (١٠٩) على خلايته الطائفة بدري
القدس أنبا أنطونيوس في ٢٢ بؤونة سنة ١٥٤٢
للسهداء (بالورقة الأخرى)

(٢٧٧ ورقة - ١٩ طر - مقياس ٤١ x ٢٢ سم)

٧٦ الكتاب الثالث للقدس ومع تعليم للقدس أنبا أنصيا ، وكتاب

ماري إسحع السرياني القديس فلوكينوس أسقف جنج

في الرهبنة حظه جيد ورقة مئيم ، بأوله ١٤ ورقة مئيم ، رؤوس

المواضيع بالمداد الأحمر ، بداخله ورقته بيضاء ، تاريخه

(قديم جداً)

بالورقة (؟) ، في شهر بابه سنة ٩٩٦ للسهداء ،

عمل برسم القس عبد المسيح وتم نسه بالمفارة بجبل طبريا ،

موقوف على دير بنفس الورقة ، في ٢١ اثنس سنة

١٥٤٠ للسهداء ، ثم انتقل الكتاب من ملك القس

عبد المسيح إلى ملك الأب يعقوب الراهب أخو

السيد البطريك أنبا متاؤس الكبير (بالورقة الأخرى)

التاريخ مكتوب أيضاً بنفس الورقة

(١٨٦ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢٦ x ١٧ سم)

٧٧ الكتاب الثالث للقدس حظه جيد ورقة مئيم ، أوله ورقته مئيم ،

ماري إسحع السرياني وبداخله ورقته مئيم (٨٠ ، ١٤١) ، وبأخره

في الرهبنة ورقة واحدة مئيم ، الورقة (١٥ ، ١٦٦) مفقودة ،

(قديم جداً) رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ،

والكتاب ملك الراهب ميخائيل الأقصري ، موقوف

على الدير بالورقة الأخرى

(١٤٠ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢٥ x ١٧ سم)

أوصافه

اسم الكتاب

مقالة من الكتاب الثالث (يشتمل على ٨ أبواب فقط) ، ترجمه من اللغة

للقدیس ماری إسحقه اليونانية إلى اللغة العربية عبد الله ابنه الفضل

سرياني في الرهبنة

خطه جيد ورقة صيغه ، أوله ٤ ورقات تميم ، رؤوس (قديم)

المواضيع بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ، تاريخ تميمه

بالورقة الأولى ، في سنة ١٥١٠ للشهداء ، موقوف

على الدير بنفس الورقة

(١١٥ ورقة - ١٤ طر - مقاس ١٨ X ٢٦ سم)

مقالات من الكتاب الثالث (تكملة ٧٨) ، يبدأ بالباب التاسع وينتهي

للقدیس ماری إسحقه بالباب الخامس والثلاثون ، وبآخذه يمر على سيرة

سرياني في الرهبنة الكوث

خطه جيد ورقة صيغه ، رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، (قديم)

تاريخه بالورقة الأخيرة ، آخذ شر أبيب سنة ١١٢٢

للسهداء ، منقول من نسخة بخط الراهب يعقوب ابنه

قزمانه كتب بيد القدیس أنطونيوس في أيام رئاسته

الأب البطريرك أنبا مناؤس ، موقوف على الدير بأول الكتاب

(١٢٢ ورقة - ١٤ طر - مقاس ١٨ X ٢٦ سم)

ميامر من الكتاب الثاني ويليه أقوال لبعضه القديسين أولاً من قول الرب

للقدیس ماری إسحقه قيليمس

سرياني في الرهبنة خطه جيد ورقة صيغه ، والكتاب يبدأ بالورقة (٢٤١) ،

وينتهي بالورقة (٢١٠) ، رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ، (قديم)

تاريخه بالورقة (٢٠٢) ، ١٩ مري سنة ١١٢٢ للشهداء ،

منقول من نسخة بخط أبونا يعقوب ابنه قزمانه كتب

بيد القدیس العظيم أنطونيوس ، بآخذه ورقة واحدة تميم ،

تاريخ تميم ١٢١٤ مري سنة ١٤١١ للشهداء ، مؤنن

(٧١ ورقة - ١٤ طر - مقياس ١٨ x ٢٦ سم)

الكتاب الثالث للقديس (ترجمه من اللغة اليونانية إلى اللغة العربية عبد الله ماري إسحق السرياني ، ابنه الفضل ، ابنه عبد الله الشماس) ، وبأوله مجموع في الرهبنة ديني جمعهم أنبا بولس أسقف مصر وسماه كتاب التبت

أوله رسم صليب بالألوان ، والكتاب يبدأ بالورقة (٢٦) ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ، تاريخه بالورقة قبل الأضرة ، ٦ كهنة سنة ١٤٩٤ للشهداء ، وكاتبه القمص عزيرال الضيوي من رهبانه دير القديس العظيم أنبا أنطونيوس ، مكتوب بالورقة الأضرة ، ومنه بعد حياة الراهب موسى يكونه هذا الكتاب وفقاً على الدير

(؟ ورقة - ١٥ طر - مقياس ١٥ x ٢٥ سم)

الكتاب الثالث للقديس (ترجمه من اللغة اليونانية إلى اللغة العربية ماري إسحق السرياني عبد الله ، ابنه الفضل ، ابنه عبد الله الشماس) في الرهبنة

أوله رسم دائرة مقسمة بالألوان ، وبالورقة (١٤٥ ، ١٤٦) رسم دائرتاه مقسماته بالألوان ، وبأوله رسم دائرة مقسمة بالألوان أيضاً ، بأوله الفهرسة ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ، تاريخه بالورقة قبل الأضرة ، ٦ طوبى سنة ١٤٩٤ للشهداء ، والمهتم بالكتاب وكاتبه القمص بولس الأنطوني ، كتبه بدير القديس العظيم أنطونيوس وجعله وفقاً على الدير بنفس الورقة

(٢٢٤ ورقة - ١٤ طر - مقياس ١٦ x ٢٢ سم)

المجموع من تعليم الآباء يتصل على : (١) في الطاعة والتلحذة وما يلزم الماذقيه بالمعرفة في المطعم والمعلم (٢) أربعة كتب للقديس ماري إسحق ، الأول في تدابير الرهبنة ، الثاني في مخافة الله ، الثالث في محبة الله ، الرابع الرهبنة

في رؤوس المعرفة وتعليم القديس (٤) تعليم القديس
 فيليكسينوس في تدبير الفضيلة ، وأيضاً جواب مسألة
 للقديس على آلام النفس وكيف تقتنى الطهارة

(٤) تعليم للقديس يوحنا الببليسي
 خطه جيد ورقه ممتيه ، أوله الفرسية ، رؤوس المواضيع
 بالمداد الأحمر ، تاريخية بالورقة قبل الأخيرة ، بحركات
 سنة ١٥٠٩ للشهداء ، وكانه كتابته يد القديس
 أنابولا بخط أنبا كيرلس أسقف البهنسا ، وكانه يومئذ
 قس بالدير المذكور ، والمهتم بالكتاب أنبا أنطونيوس
 أسقف أبوتيج وجعله وقفاً على يد القديس أنطونيوس
 (بالورقة الأخيرة)

(٢٠٤ ورقة - ١٢ طر - مقاس ٢٥ x ٢٥ سم)

المجموع من تعليم الآباء يشمل على : (١) في الطاعة والتلذذة وما يلزم
 الحازقته بالمعرفة من المعلم والمتعلم (٢) أربعة كتب للقديس
 ماري إسحق ، الأول في تدابير الرهبنة ، الثاني
 في مخافة الله ، الثالث في محبة الله ، الرابع
 الرهبنة

في رؤوس المعرفة وتعليم القديس (٤) تعليم
 للقديس فيليكسينوس في تدبير الفضيلة ، وأيضاً
 جواب مسألة للقديس على آلام النفس وكيف تقتنى
 الطهارة (٤) تعليم للقديس يوحنا الببليسي

(٥) تعليم لأنبا أشعيا (٦) تعليم للقديس
 دياдохس في معرفة العمل والافراز الروحاني

(٧) تعليم للقديس اغريغوريوس معلم متوحدية قبرص
 في طريقه الرهبنة

خطه جيد ورقه ممتيه ، أوله الفرسية ، رؤوس
 المواضيع بالمداد الأحمر ، تاريخية بالورقة (٢٤) ،

٢٨ أبيب سنة ١٥١٠ للشهداء ، أوقفه على الدير الأب
البطريك أنبا بطرس (١٠٩) في شهر بؤونة سنة ١٥٤٠
للسهداء (بأول الكتاب)

(٤٩٥ ورقة - ٢٤ طر - مقياس ٢٦ x ٢٥ سم)

رئيس دير طورسينا (٢٠ مقالة) ، ويليك مقالة على
مايلزم الرؤساء وهي الرسالة الأخرى للراعي أنبا يوحنا
برائثوا ، وبآضه فصول في معنى الاعتقاد للشيخ الصفي
خطه جيد ورقة منته ، بأوله المقدمة وبر الفرست ، عناويه
المقالات بالمداد الأحمر ، بداخله الورقة (١٨٤) بيضاء ،
تاريخية بالورقة (١٨٢) ، آخر شهر مري سنة ٩٩٥
للسهداء ، كتب بجبل اطراووس ، والكتاب موقوف أصلاً
على دير الراهبات المعروف بالجواني بحارة زويلة ، أوقفه
الأب البطريك أنبا يوحنا في ٢٦ بؤونة سنة ١٢١٤
للسهداء (بالورقة الأخيرة) ، وبعد ذلك أوقفه الأب
البطريك أنبا يوانس (١٠٤) على دير القديس أنطونيوس
في ٥ بشنس سنة ١٤٩٧ للشهداء ، بنفس الورقة
(بظورها)

(١٨٨ ورقة - ١٧ طر - مقياس ٢٦ x ١٨ سم)

المسمى إقليس رئيس طورسينا (٢٠ ميمر) ،
ويليك الرسالة الأخيرة للقديس يوحنا إقليس
إلى أبا يوحنا الراعي رئيس دير رايتوا

خطه جيد ورقة منته ، أوله الفرست والمقدمة ، بأوله
٢ ورقات تميم ، وبآضه ورقة واحدة تميم ، عناويه
الميامر بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ، تاريخ تميمه
بالورقة الأولى ، في سنة ١٤١٨ للشهداء ، وكانه

كتاب القديس
يوحنا الدرعي
(قديم جداً)

كتاب القديس
يوحنا الدرعي
(قديم جداً)

ترجمه على يد غريال ، موقوف على الدير بالورقة الأخرى
(١٨٦ ورقة - ٢١ طر - مقياس ١٧ x ٢٦ سم)

المسي إقليمن رئيس طورسينا (٢٠ ميمر) ، ويليك
الرسالة الأخرى للقديس يوحنا إقليمن إلى أبا
يوحنا الراعي رئيس دير رايتوا

كتاب القديس
يوحنا الدرعي

أوله المقدمة ، عناوينه الميامر بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ،
أوقفه على الدير الأب البطريرك أنبا بطرس (١٠٩) في
١١ كيهك سنة ١٥٢٧ للشهداء (بالورقة الأخرى)
(؟ ورقة - ١٥ طر - مقياس ١٦ x ٢١ سم)

المسي إقليمن رئيس طورسينا (٢٠ ميمر) ،
وبأخرها الرسالة الأخرى للقديس يوحنا إقليمن إلى
أبا يوحنا الراعي رئيس دير رايتوا ، ويليك بمجموعه
أخبار الرهبان المعروفين ببناي الرهبان أوله خبر
عنه القديس أنطونيوس

كتاب القديس
يوحنا الدرعي

أوله رسم دوائر مقسمة بالألوان على شكل صليب ، ويليك
الفهرسة والمقدمة ، عناوينه الميامر ورؤوس المواضيع
بالمداد الأحمر ، ناقص منه آخره ينتهي بالورقة (٢٦٩) ،
وهذا الكتاب برسم الإيفومانس بولص من بلاد أحميم
المقيم في قرية الإسقيط بوادي هبيب (بالورقة
الأولى) ، تاريخه بالورقة (١٥٥) ، في سنة ١٤٩٩
للسهداء

(٢٦٨ ورقة - ٢٢ طر - مقياس ٢١ x ٢٢ سم)

المسي إقليمن رئيس طورسينا (٢٠ ميمر) ،
ويليك الرسالة الأخرى للقديس يوحنا إقليمن

كتاب القديس
يوحنا الدرعي

إلى أبا يوحنا الراعي رئيس دير راية

بأوله المقدمة وبآخرة الفهرست ، عناوينه المياصر بالمداد
الأحمر ، تاريخه بالورقة قبل الأخرى ، ١٥ بأوونة سنة
١٦٢٠ للشهداء ، والنسخ القميص اندراوس الأنطوني ،
وكانت كاتبة بغزبة الدير بناحية بوسه مع نسخة بخط
القميص شاروبيم بدير أنبا بولا ، موقوف على الدير بالورقة
الأخرى

(١٦٧ ورقة - ١٨ طر - مقاس ١٨ x ٢٤ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية وافتقادات النعمة التي

(قديم جداً) يحكي الله لعزاء المتوحدية وتفهمهم)

خطه جيد ورقة متينه ، منقول من السرياني إلى العربي ،
رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ، تاريخه بالورقة الأخرى ،
١٢ برمودة سنة ٨٩٨ للشهداء (مواضع سنة
٥٧٨ للهجرة) ، موقوف على الدير في ٢٦ برمودة سنة
١٥٤٠ للشهداء ، بنسخ الورقة (بنظرها)

(١٢٥ ورقة - ١٢ طر - مقاس ١٢ x ٢٠ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية وافتقادات النعمة التي

(قديم جداً) يحكي الله لعزاء المتوحدية وتفهمهم)

خطه جيد ورقة متينه ، أوله الفهرست ، رؤوس المواضع
بالمداد الأحمر ، مكتوب بالورقة (٦) ، ذكر الربان يوسف
ينحى الله نفسه أنه باسم هذا الشيخ يوحنا الدلياني وله
أربعة كتب هذا أهدهم من هذه النسبة ، تاريخه بالورقة
(١٩٠) ، ١٨ برمودة سنة ٩٩٩ للشهداء ، وكان
كاتبة بدير القديس العظيم أنطونيوس ، ويلىه رؤوس
المصرفة في المقالة الثالثة وغيرها من كتاب الشيخ الروحاني

محا صفة القس الحبيب أنبا يوحنا من السرياني إلى العربي
 (بخط آخر) ، تاريخه آخر شهر جمادى الأولى سنة ١١٧٦
 للشهداء (بالورقة قبل الأضرة) ، أوقفه على الدير الأب
 البطريرك أنبا بطرس (١٠٩) في ٢١ بؤونة سنة ١٥٤٢
 للشهداء (بأول هذا الجزء) ، موقوف أيضاً بأول الكتاب ،
 مكتوب بالورقة الأضرة ، طالع في هذا الكتاب الراهب يوحنا
 في سنة ١٤١٠ للشهداء

(٢٤٢ ورقة - ١٦ طر - مقياس ١٤ x ١٧ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية واقتادات النعمة التي يمنحها
 (قديم جداً) الله لعزائ المؤمنين ونفيمهم)

خطه جيد ورقة مئيه ، بأوله ٨ ورقان ثم يم ، رؤوس
 المواضع بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ، موقوف على الدير
 بالورقة الأضرة ، مكتوب بالورقة الثانية ، أذكر يارب
 عبدك غبريال بالإسم أسقف بغير استحقاقه

(٢٥٩ ورقة - ١٤ طر - مقياس ١٤ x ١٧ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية واقتادات النعمة التي
 يمنحها الله لعزائ المؤمنين ونفيمهم) ، قس

من اللغة السريانية إلى اللغة العربية الراهب يوحنا
 الشماس الفاضل مع القس إبراهيم الراهب
 خطه جيد ورقة مئيه ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،
 تاريخ بالورقة (٢٠٦) ، ٤ هاتور سنة ١٤٥٠ للشهداء
 (موافقه سنة ١١٤٦ هلالية) ، والناسخ إبراهيم
 قريش الرثية بحارة الروم (بالورقة الأضرة) ، موقوف
 على الدير بأول الكتاب

(٢٠٨ ورقة - ١٤ طر - مقياس ١٤ x ١٧ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية وافتقادات النعمة التي ينبغي

الله لغذاء المتوحدية و تفهمهم)

خطه جيد ورقه متينه ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،

تاريخه بالورقة قبل الأضرة ، ٩ برمودة سنة ١٤٥٧

للسهداء ، وكاتبه يوحنا أيوب الناسخ بحارة الروم ،

عمل برسم المعلم يوسف عد سلافه السحوي بالمداد الأزرق ،

أوقفته على دير القديس أنبا أنطونيوس الأرم الراهبة

هنوتة الرئيسة على دير القديس أبوسيفيه بحارة

البطريك في سنة ١٥٠٨ للسهداء (بالورقة الأضرة) ،

وباع على الوقفية علامة الحقد أبوالبقا (وهو أنبا

أنفاسيوس أسقف أبوتيج) ، حاشية (وخ هذه

السنة كانه بنيانه كنية الغدراء بحارة الروم والمهم

بذلك المعلم إبراهيم أبو جوهرى)

(١٤٦ ورقة - ٢١ طر - مقياس ٢١ x ٢١ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية وافتقادات النعمة التي ينبغي

الله لغذاء المتوحدية و تفهمهم)

أوله الفهرست ورسم متطيل بالألوانه مكتوب بداخله رسم

الكتاب بالمداد الأحمر ، ومكتوب بالقبض (أذكر يا رب عبدك

وإبراهيم الناسخ) ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ،

تاريخه بالورقة قبل الأضرة ، أول بوونة سنة ١٤٨٦

للسهداء (مواقفه سنة ١١٨٤ هلالية) ، (نقل منه

سنة قديمة تقوفا ١١٨٤ سنة ، ونسخة ثانية تقوفا

١١٨٤ سنة) ، والناسخ إبراهيم ابنه سحاه أخو

الرئيسة الراهبة بحارة الروم جهر المحروسة ، والمهم

بأكراب القمص إبراهيم رئيس دير القديس القويم

أنطونيوس ، في زعمه رئاسة الرب البطريرك أنبا

يوانس (١٠٧) ، موقوف على الدير بالورقة الأضيرة ، ورؤوس
الوقفية يتم الأب البطريرك أنبا يوانس

(٢٩٤ ورقة - ١٤ طر - مقياس ١٦x٢٢ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية وافتقادات النعمة التي

يعني الله لغذاء المتوحدية ونعيمهم)

رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ، والكتاب بخطه مختلفيه ،
تاريخية بالورقة الأضيرة ، ٢٩ بنس سنة ١٤٩٨ للشهداء

والكتاب من يد الراهب منخائيل الطماوي وجعله وقفاً على
الدير بأول الكتاب

(١٨٠ ورقة - ١٤، ١٥ طر - مقياس ١٦x٢١ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية وافتقادات النعمة التي

يعني الله لغذاء المتوحدية ونعيمهم)

أوله الفريسة ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ، تاريخية
بالورقة الأضيرة ، ٢٠ هاتور سنة ١٥٥٩ للشهداء ،

(منقول من نسخة بيد أنبا بولا تاريخي سنة ٩٩٤
للسهداء ، وبعضه كلافه من نسخة ثانية) ، والناسخ

القص الطفانوس بولس القدر الشطوط وجعله
وقفاً على الدير بنفس الورقة (بنظرها) ، ٢ ٢٥ مرس

سنة ١٥٦٤ للشهداء

(٢٢١ ورقة - ١٥ طر - مقياس ١٧x٢٥ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية وافتقادات النعمة التي

يعني الله لغذاء المتوحدية ونعيمهم)

رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ، تاريخية بالورقة الأضيرة ،
٢٥ مرسودة سنة ١٨٧٦ ميجية ، موقوف على الدير

بنفس الورقة

(١٩٤ ورقة - ١٥ طر - مقياس ١٦x٢٢ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية وافتقادات النعمة التي يمنحها الله
لعزاء المتوسدين وتفهمهم)

رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ، تاريخه بالورقة الخضراء ،
٧ أمشير سنة ١٦١٥ للشهداء ، والنسخة القمص عبد المنك
الأنطوني ، وهذا الكتاب ملك القمص باسيلوس الأنطوني
وجعله وفقاً على الذي (بأول الكتاب)

(؟ ورقة - ١٧٦١٥ طر - مقاس ١٦ x ٢٤ سم)

كتاب الشيخ الروحاني (على العطايا الإلهية وافتقادات النعمة التي يمنحها

الله لعزاء المتوسدين وتفهمهم) ، ويملكه رؤوس

المصرفة في المقالة الثالثة وغيرها من كتاب الشيخ الروحاني
مما جمعهم القس الجبيل أنبا يوحنا من السرياني إلى المصرفة
بأخذه الفرسية ، رؤوس المواضع بالمداد الأحمر ، والكتابة
داخل إطار أحمر ، مكتوب بالورقة الأولى ، ذكر الربان يوسف
ينح الله نفسه أنه اسم هذا الشيخ يوحنا الدلياني وله أربعة
كتب هذا أحدهم من هذه النسبة ، تاريخه بالورقة الخضراء ،
٢١ بابه سنة ١٦٥٧ للشهداء (موافقه سنة ١٢٥٩ هجرية) ،

والنسخة القمص يوحنا البكي ، كتبه بدي القديس أنبا
أنطونيوس من على نسخة تاريخي ، ١٨ برودة سنة ٩٩٩
للسهداء ، وذلك بناء على طلب القمص بنيامين رئيس الذي
(١٨٦ ورقة - ١٧ طر - مقاس ١٨ x ٢٤ سم)

تلام منار ومائل عن الرهبانية حفظه جيد ورقة صيته ، القباويه بالمداد
من كتاب العظيم برصنوفينوس الأحمر ، أوله ورقة واحدة تميم ، وبأند
(قديم جداً) ورقة واحدة تميم أيضاً ، بدونه تاريخي ،

والكتاب ملك القمص قدياقس الأنطوني ، موقوف على الذي
بالورقة (٧٠) ، موقوف أيضاً بالورقة الأولى وبالورقة الخضراء
(١٤٨ ورقة - ١٤ طر - مقاس ١٦ x ١٢ سم)

أوصافه

(٥٠ عظه) ، أوله الفهرست ، عناويه الفطاة بالمداد الأحمر والأصفر بحروف كبيرة ، به مقابلات على الأسماء ، تاريخه بالورقة قبل الأضرة ، ٦ برمودة سنة ١٥٦٨ للشهداء ، والنسخ القمى الطيفانوس بولى القدر اللطوف وجعله وفقاً على الدير بالورقة الأضرة في نفس السنة

(٢٦٠ ورقة - ١٧ طر - مقاس ١٦ x ٢٢ سم)

(٢٠ رسالة) ، ويليك تعاليم وقوانينه ووصايا

للقدس أنبا أنطونيوس (٢) جزى منه بتنا الرهبانه

أوله قول طارى إسمه لأجل المترجميه (٤) سيرة

أنبا بولا العفيف (٤) سيرة القديس العظيم أنطونيوس

كوكب البرية (٥) سيرة البار أنبا بولا أول السواع

خطه جيد ورقة منيه ، رؤوس المواضع وعناويه الرسائل

بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ ، بأوله ٩ ورقات تميم ،

وبأضده ورقة واحدة تميم ، تاريخ تميم في سنة ١٥١٨

للسهداء ، مكتوب بالورقة (٨٦) ، نقلت هذه الرسائل

والتعاليم التي للقدس العظيم أنبا أنطونيوس من اللسان

الصغدي إلى اللسان العزى في آخر سنة ٩٨٦

للسهداء ، بديره المعروف ببرية العربية

(١٨٩ ورقة - ١٩ طر - مقاس ١٩ x ٢٧ سم)

(٢٠ رسالة) ، ويليك تعاليم وقوانينه ووصايا

للقدس أنبا أنطونيوس ، جزى منه بتنا الرهبانه أوله

قول طارى إسمه لأجل المترجميه

خطه جيد ورقة منيه ، أوله الفهرست ، بأوله ١٠ ورقات

تميم ، رؤوس المواضع وعناويه الرسائل بالمداد الأحمر ،

بدونه تاريخ ، مكتوب بالورقة (٨٤) ، نقلت هذه

اسم الكتاب

مراغة القديس

مقاريوس المصري

رسائل القديس

العظيم أنبا أنطونيوس

(قديم جداً)

رسائل القديس

العظيم أنبا أنطونيوس

(قديم جداً)

الرسائل والتعاليم التي للقديس العظيم أنبا أنطونيوس منه
اللسان الصعيدي إلى اللسان العزلي في آخر سنة ٩٨٦
للسهداء بديره المعروف بديرية العربية ، موقوف على الدير بالورقة
الأخيرة

(١٤٤ ورقة - ١٧ طر - فقا ١٧ x ٤٤ سم)

١. رسائل القديس
العظيم أنبا أنطونيوس
(قديم)

(٤٠ رسالة) ، بأوله طور قليلة بخط المعلم إبراهيم
الجوهري وختمه ، عناوينه الرسائل بالمداد الأحمر ، بأوله
٦ ورقات ترميم ، وبداخله ٦ ورقات ترميم ، وبأخذه ورقته
ترميم ، بدونه تاريخ

(١٤١ ورقة - ١٤ طر - فقا ١٧ x ١٤ سم)

٢. رسائل القديس
العظيم أنبا أنطونيوس

(٤٠ رسالة) ، ويلى (١) تعاليم وتوايحه ووصايا
للقديس أنبا أنطونيوس (٢) جزء منه بلسان الرهبان
أوله قول طاري اسمه لأجل المرحوميه (٤) مختصر
نكبات القديس باسيليس

بأوله وبأخذه أوراقه ليست من الكتاب ، رؤوس المواضع
وعناوينه الرسائل بالمداد الأحمر ، تاريخه بالورقة الأخيرة ،
٥ هاتور سنة ١٤٦٦ للشهداء ، يحمل بسم القمص بطرس
الأرطوئي ، والناسخ القس حبيب الله الأرطوئي ، موقوف
على الدير بنفس الورقة (بقورها) ، موقوف أيضاً بأول
الكتاب ، مكتوب بالورقة (٩٤) ، نقلت هذه الرسائل
والتعاليم التي للقديس العظيم أنبا أنطونيوس من اللسان
الصعيدي إلى اللسان العزلي في آخر سنة ٩٨٦
للسهداء ، بديره المعروف بديرية العربية

(٤٤ ورقة - ١٩ طر - فقا ١٦ x ٤٤ سم)

اسم الكتاب

رسائل القديس

تلاميذ انا أنطونيوس

أوصافه

(٢٠ رسالة) ، ويليك (١) تقاليم وتواينيه ووصايا

للقدّيس انا أنطونيوس (٢) جزء منه بتناه الرهبانية

أوله قول للقدّيس مقاريوس (٣) الوصايا التي سمعها

والدة الإله للقدّيس أبو عقار في جبل شيرت

رؤوس المواضع وعناوين الرسائل بالمداد الأحمر ، تاريخه

بالورقة قبل الأضرة ، ١٨ هاتور سنة ١٤٦٩ للشهداء ،

والهيم بالكتاب الراهب عبد المسيح الشينطي ، والناسخ

القس حب الله الأنطوني ، والكتاب صابر بعد ذلك ملك

للشمس إخنوديوس المري وجعله وفقاً على ليس بالورقة

الأضرة ، موقوف أيضاً بالورقة الأروف

(١٩٤ ورقة - ١٦ طر - مقاس ١٧ x ٢٢ سم)

رسائل القديس

تلاميذ انا أنطونيوس

(٢٠ رسالة) ، ويليك تقاليم وتواينيه ووصايا

للقدّيس انا أنطونيوس ، جزء منه بتناه الرهبانية

أوله قول للقدّيس مقاريوس وينتهي بقول طاري أوغريوس

لأجل قتال الزنا (بخط آخر)

أوله الفهرست ، رؤوس المواضع وعناوين الرسائل بالمداد

الأحمر ، تاريخه بالورقة قبل الأضرة ، ١٦ برمودة سنة

١٤٨٢ للشهداء ، والهيم بالكتاب القس منديوس الأنطوني ،

والناسخ الراهب داوود الأنطوني ، والكتاب صابر بعد

ذلك ملك القمّس مرقس الأنطوني الكرواني

(٢٤٧ ورقة - ١٥ ، ١٦ طر - مقاس ١٦ x ٢٢ سم)

رسائل القديس

تلاميذ انا أنطونيوس

(٢٠ رسالة) ، ويليك تقاليم وتواينيه ووصايا

للقدّيس انا أنطونيوس ، جزء منه بتناه الرهبانية

أوله قول طاري اسمه لأجل المرحبين وينتهي

بالتواينيه التي أعطها الملاك للقدّيس انا باخوم

أب الشركة

رؤوس المواضع وعناوين الرسائل بالمداد الأحمر ، تاريخه
بالورقة الأضيرة ، c٥ بئس سنة ١٤٨٢ للشهداء
كتب بيد القديس أنطونيوس ، والمهم بالكتاب التواضع
شاروبيم الأرتطوني ، موقوف على الدير في c٤ مودنة
سنة ١٥٤٠ للشهداء ، بنص الورقة (بظرفه)

(c١٢ ورقة - ١٥ طر - مقاس ١٦ x ١١ سم)

رسائل القديس

العظيم أنبا أنطونيوس

(c٠ رسالة) ، ويلى تقاليم وقوانينه ووجوه
للقديس أنبا أنطونيوس ، جزء منه بئس الرهبان أوله
قول طارى بإسعه لأجل المترجميه وينتهي بحبر المشي
الروحاني على الإخوة المبشرين

أوله الفرس ، رؤوس المواضع وعناوين الرسائل بالمداد
الأحمر ، تاريخه بالورقة قبل الأضيرة ، ٦ بئس سنة

١٤٨٢ للشهداء ، والنسخ والمالك لهذا الكتاب القديس

يوسف الأرتطوني ، أوقفه على الدير الرب البطريرك أنبا

بطرس (١٠٩) في c٥ بزونة سنة ١٥٢٢ للشهداء

(بأول الكتاب) ، مكتوب أيضاً بأول الكتاب ، نقلت هذه

الرسائل والتقاليم التي للقديس أنبا أنطونيوس من اللسان

البيدي إلى اللسان العزى في آخر سنة ٩٨٦

للسهداء ، بديره المعروف ببرية الصرية

(c٤٧ ورقة - ١٢ طر - مقاس ١٦ x ١١ سم)

رسائل القديس

العظيم أنبا أنطونيوس

(c٠ رسالة) ، ويلى تقاليم وقوانينه ووجوه

أنبا أنطونيوس ، جزء منه بئس الرهبان أوله قول طارى

إسعه لأجل المترجميه وينتهي بالتواضع التي أعطتها

الملاك للقديس أنبا باخوم أب الشركة

بأوله وبآفره رسم صليب بالألوان ، رؤوس المواضع

وعناوين الرسائل بالمداد الأحمر ، تاريخه بالورقة قبل

أوصافه

الأخيرة ، ٢٨ أمتير سنة ١٤٩٢ للشهداء ، والناسخ
القس غبريال الأرطوني ، يحمل برسم الراهب جرجس الأبرص
الأرطوني ، موقوف على الدير بنفس الورقة (بنظرها) ،
وبأول الكتاب

(١٧٤ ورقة - ١٤ طر - مقاس ٣١٥ x ٢٢)

(٢٠ رسالة) ، ويليك تعاليم وقوانينه ووصايا

للقدس أنبا أنطونيوس ، مديحة للقدس أنبا أنطونيوس

رؤوس المواضيع وعناوينه الرسائل بالمداد الأحمر ، تاريخ

بالورقة الأخيرة ، ٢٨ أمتير سنة ١٥٠٤ للشهداء

(موافقه سنة ١٢٠٢ عربية) ، والمرتم بالكتاب الراهب

جرجس الأرطوني ، موقوف على الدير بأول الكتاب

(١٦٠ ورقة - ١٤ طر - مقاس ١٦٧ x ٢٢)

(٢٠ رسالة) ، ويليك تعاليم وقوانينه ووصايا

للقدس أنبا أنطونيوس ، جزء منه بتمامه الراهب أونه

قول للقدس مقاريوس

رؤوس المواضيع وعناوينه الرسائل بالمداد الأحمر ، بأخره

ورقة واحدة ترميم ، بدونه تاريخ ، كتب منه عن نسخة

تاريخ سنة ١٤١١ للشهداء (بالورقة ١١٤) ، أوقفه

على الدير أنبا يكرس مطرانه قنا وقوص ونقده (بأول الكتاب)

(١٦١ ورقة - ١٥ طر - مقاس ١٦٧ x ٢٢)

أقوال الآباء القديسين يشتمل على (١) مختصر كتاب القديس يوحنا الدير

في الرهبنة (يبدأ منه القول السابع في النوع) (٢) مباحث

(قديم جداً)

للقدس فارأفرام السرياني (الميمر الثالث والرابع)

(٣) مختصر منه كتاب الشيخ الروحاني (٤) مختصر

الضردوس العقلي وهو (٥) فهارق (٥) مختصر

كتاب أخبار الراهب الطبرييه وشرحه للقدسين

فلكينس الرياني أسقف ميني

خطه جيد ورقة مئيه ، أوله الفهرست (بخط آخر) ،
ناقصه أوله يبدأ بالورقة (٦٤) ، وناقص أيضاً منه
آخره ينتهي بالورقة (٤٨٢) ، رؤوس المواضيع بالمداد
الأحمر ، بدونه تاريخ

(١٩٥ ورقة - ١٩ طر - مقاس ١٧ x ٢٦ سم)

أقوال الآباء القديسين

في الرهبنة

(قديم جداً)

يشتمل على (١) جزى منه بستانه الرهبانية أوله

قول لأبنا مقاره الكبير وينتهي بجزئنا فانوس

(٢) مختصر كتاب العلم والعمل ليوحنا إبيس

الكاتب المصري (٤) مختصر كتاب القديس يوحنا الدرجي

(٤) مختصر من الكتاب الثالث للقديس ماري

في الرهبنة

خطه جيد ورقة مئيه ، بأخره الفهرست ، ناقص منه

أوله يبدأ بالورقة (٧٤) ، اجزى الرؤول بداخله الورقة

(٨٩ ، ٩١) مفقودة ، رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ،

بخطوط متنوعة ، بداخله ١٢ ورقة ترقيم ، بدونه تاريخ

بأول كتاب العلم والعمل جزعه الدولة الفاطمية ، مفقود

على الدير بالورقة الأخيرة

(١٧١ ورقة - ١٩ ، ١٧ طر - مقاس ١٧ x ٢٥ سم)

أقوال الآباء القديسين

في الرهبنة

يبدأ بالرسالة الأولى للقديس أنبا أنطونيوس

في الخروج من العالم إلى الرهبنة ، وينتهي بانيمر (٢١)

ماري أفرام رسالة إلى أخ فقط وفي النوبة أيضاً

ناقصه أوله ورقة واحدة ، وناقص منه آخره ينتهي

بالورقة (٢٢٨) ، بداخله ورقته بيضاء ، رؤوس

المواضيع بالمداد الأحمر ، بدونه تاريخ

(٢٢٨ ورقة - ١٤ طر - مقاس ١٥ x ٢٠ سم)

أقوال الآباء القديسين

يشتمل على (١) تقاليم ووصايا للقديس أنطونيوس

في الرهبنة

(٢) وصايا للرهبان المبديين للقديس أنبا شيمون

(٣) جزء من بسمان الرهبان أوله قول للآباء الأبرار

وينتهي بقول طاري اسمه على الموت والزهد في هذه الدنيا

(٤) مختصر رسالة الأب فلكنيوس على رتب الرهبنة

الثلاث

بأخره الفهرست ، رؤوس المواضع بالزاد الأحمر ، تاريخ

بالورقة (١٨٤) ، ٢٥٠ بئس سنة ١٥٧٢ للشهداء

والناسخ الشماس بطوروس ابنه عبد الملاك ابنه منقر

الرشيدى بالبلينا ، والمهتم بالكتاب القمص جرجس

الأرطوئي وجعله وفقاً على اليد بالورقة قبل الرقعة

(١٨٤ ورقة - ١٤ طر - مقاس ١٦ x ٢٤ سم)

مجموعه بـ : ١١١

(١) تقاليم ووصايا للقديس أنطونيوس (٢) جزء

من بسمان الرهبان أوله من كلام الآباء الشيوخ القديسين

وينتهي بكلام للقديس أنطونيوس عندما كان مريضاً في

الجبل البراني (٣) بيان فضل يوم الأحد

(٤) الخبر الحادي عشر من عود الصليب المجيد

(٥) سيرة القديسة بندونة ابنة الملك يعقوب

(٦) جزء آخر من بسمان الرهبان أوله قول للشيخ

الروحاني (٧) مائل وجوابات من كتاب القديس

فلكنيوس

أوله الفهرست (بخط آخر) ، رؤوس المواضع بالزاد

الأحمر ، بداخله ١١ ورقة تميم ، وبأخره ورقة واحدة

تميم ، تاريخ بالورقة (٢١٤) ، ٢٩ طوبة سنة

١٤٧١ للشهداء (مواضعه سنة ١١٦٧ عريته) ،

كتبه بيد أنبا أنطونيوس والناسخ القمص جرجس

الأنطوني ، عمل برسم الراهب عبده الأنطوني ، موقوف
على الدير بالورقة الأخيرة

(٢٢٤ ورقة - ١٤ طر - مقاس ١٦ x ٢٢ سم)

١١٩ مجموعة . ك :

(١) موعظة لأجل رجوع الإنسان عن ارتكاب المعاصي

(٢) الرسائل (١١ ، ١٢) للقديس أنطونيوس

(٣) وصية السيد المسيح لتلاميذه على جبل الزيتون

(٤) تعاليم ووصايا للقديس أنطونيوس (٥) ميمر

لفناء المؤمنين وصبرهم على الأزمات (٦) تعاليم للقديس

أبوجينس الحبس بدير شراه (٧) مائل القيس مع

البطريك أنبا يوحنا (٨) معجزات ومجائب للسيد المسيح

كانه يصنع في أيام الطفولة (٩) جزء من سنانه

الرهبان أوله قوائمه للقديس إكليماذوس (١٠) الجز (٢٨)

من جملة الأربعين خبر (١١) قول للقديس ساويرس

إبنة المقفع جامع سير البطارقة

أوله الفريسة (بخط آخذ) ، رؤوس المواضيع بالمداد الأحمر ،

بخطوط متنوعة ، بداخله ٦ ورقات بيضاء ، تاريخه بالورقة

(؟) ، في سنة ١٤٢٠ للشهداء ، والكتاب ملك

مينايل إبنة القمص برسوم خادم كنيسته القذراء بجارة

الروم ، موقوف على الدير بالورقة (؟) ، في ٢٢ برمودة

سنة ١٥٤٠ للشهداء ، موقوف أيتها بأول الكتاب

(؟ ورقة - ١٤ طر - مقاس ١٦ x ٢٢ سم)

١٢ كتاب الورقة المسمى (٤ أبواب) تأليف مار غريغوريوس مضرباه اشرف ،

باليونانية وهي الحامة ويليه جزء من كتاب الأخرى للمضرباه أيضاً

ومختصر في طريقه الرهبانية ناقص من أوله يبدأ بالورقة (١٤) ، بعضه أوراقه

(قديم) الكتاب لوني أصفر وبعضه لوني بني فاتح ، رؤوس

المواضيع بالمداد الأحمر ، بخطوط متنوعة ، بداخله الورقة (٢٠)