

جامع تاریخ ہند

محمد حبیب - خلیق احمد نظامی

پتھری نیشنل پبلسیشنز فروغ آرٹس اینڈ سائنس

جامع تاریخ ہند

محمد حبیب۔ خلیق احمد نظامی



قومی کونسل برائے فروغِ اُردو زبان

وزارت ترقی انسانی وسائل، حکومت ہند

ویسٹ بلاک، آر۔ کے پورم، نئی دہلی۔ 110066

JAM-E-TAREEKH-E-HIND

By

M. HABIB / K.A.NIZAMI

© قومی کونسل برائے فروغِ اردو زبان، نئی دہلی

سنہ اشاعت : پہلا ایڈیشن 1984

: دوسرا ایڈیشن 2001 تعداد 1100

قیمت : 306/=

سلسلہ مطبوعات : 450

ناشر ڈائریکٹر، قومی کونسل برائے فروغِ اردو زبان، ویسٹ بلاک-1،

آر کے پورم، نئی دہلی-110066

طابع فنی کمپیوٹرز، دین دنیا ہاؤس، جامع مسجد دہلی-110006

پیش لفظ

”ابتدا میں لفظ تھا۔ اور لفظ ہی خدا ہے“

پہلے حیوانات تھے۔ ان میں نمود پیدا ہوئی تو نباتات آئے۔ نباتات میں جبکہ پیدا ہوئی تو حیوانات پیدا ہوئے۔ ان میں شعور پیدا ہوا تو بنی نوع انسان کا وجود ہوا۔ اسی لیے فرمایا گیا ہے کہ کائنات میں جو سب سے اچھا ہے اس سے انسان کی تخلیق ہوئی۔

انسان اور حیوان میں صرف نطق اور شعور کا فرق ہے۔ یہ شعور ایک جگہ پر ٹھہر نہیں سکتا۔ اگر ٹھہر جائے تو پھر ذہنی ترقی، روحانی ترقی اور انسان کی ترقی رک جائے۔ تحریر کی ایجاد سے پہلے انسان کو ہر بات یاد رکھنا پڑتی تھی، علم سینہ بہ سینہ اگلی نسلوں کو پہنچاتا تھا، بہت سا حصہ ضائع ہو جاتا تھا۔ تحریر سے لفظ اور علم کی عمر میں اضافہ ہوا۔ زیادہ لوگ اس میں شریک ہوئے اور انہوں نے نہ صرف علم حاصل کیا بلکہ اس کے ذخیرے میں اضافہ بھی کیا۔

لفظ حقیقت اور صداقت کے اظہار کے لیے تھا، اس لیے مقدس تھا۔ لکھے ہوئے لفظ کی، اور اس کی وجہ سے قلم اور کاغذ کی تقدیس ہوئی۔ بولا ہوا لفظ، آئندہ نسلوں کے لیے محفوظ ہوا تو علم و دانش کے خزانے محفوظ ہو گئے۔ جو کچھ نہ لکھا جاسکا، وہ بلاآخر ضائع ہو گیا۔

پہلے کتابیں ہاتھ سے نقل کی جاتی تھیں اور علم سے صرف کچھ لوگوں کے ذہن ہی سیراب ہوتے تھے۔ علم حاصل کرنے کے لیے دور دور کا سفر کرنا پڑتا تھا، جہاں کتب خانے ہوں اور ان کا درس دینے والے عالم ہوں۔ چھاپہ خانے کی ایجاد کے بعد علم کے پھیلاؤ میں وسعت آئی کیونکہ وہ کتابیں جو نادر تھیں اور وہ کتابیں جو مفید تھیں آسانی سے فراہم ہوئیں۔

قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان کا بنیادی مقصد اچھی کتابیں، کم سے کم قیمت پر مہیا کرنا ہے تاکہ اردو کا دائرہ نہ صرف وسیع ہو بلکہ سارے ملک میں سمجھی جانے والی، بولی جانے والی اور پڑھی جانے والی اس زبان کی ضرورتیں پوری کی جائیں اور نصابی اور غیر نصابی کتابیں آسانی سے مناسب قیمت پر سب تک پہنچیں۔ زبان صرف ادب نہیں، سماجی اور طبی علوم کی کتابوں کی اہمیت ادبی کتابوں سے کم نہیں، کیونکہ ادب زندگی کا آئینہ ہے، زندگی سماج سے جڑی ہوئی ہے اور سماج ارتقاء اور ذہن انسانی کی نشوونما طبعی، انسانی علوم اور ٹکنالوجی کے بغیر ممکن نہیں۔

اب تک بیورونے اور اب تشکیل کے بعد قومی اردو کونسل نے مختلف علوم اور فنون کی کتابیں شائع کی ہیں اور ایک مرتب پروگرام کے تحت بنیادی اہمیت کی کتابیں چھاپنے کا سلسلہ شروع کیا ہے۔ یہ کتاب اس سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ امید ہے یہ اہم علمی ضرورت کو پورا کرے گی۔ میں ماہرین سے یہ گزارش بھی کروں گا کہ اگر کوئی بابت ان کو نادرست نظر آئے تو ہمیں لکھیں تاکہ اگلے ایڈیشن میں نظر ثانی کے وقت نامی دور کر دی جائے۔

ڈاکٹر محمد حمید اللہ بھٹ

ڈائریکٹر

قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان

وزارت ترقی انسانی وسائل، حکومت ہند، نئی دہلی

فہرست

8	تعارف
10	دیباچہ
	پہلا باب: ایشیائی ماحول
14	1- مسلمانوں میں بادشاہت اور طبقہ امراء کی ابتدا
63	2- خوارزمی سلطنت
87	3- چنگیز خاں کا عروج
103	4- عجم پر منگول حملہ
130	5- قاآن اور منگول اُور سات
154	6- امیر تیمور

دوسرا باب: وہلی سلطنت کی بنیاد

200	1- ترکی حملوں کے وقت ہندستان کی حالت
215	2- غوری کی تاریخ
226	3- سلطان معز الدین کی ہندستانی مہمیں (92ء-1175ء)
239	4- شمالی ہندستان کی فتح (1192-1206ء)
257	5- ترکی تسلط کی اہمیت

تیسرا باب: وہابی کے ابتدائی ترکی سلاطین

- 274 1- سلطان قطب الدین ایبک
299 2- سلطان شمس الدین التتمش کے نام کے سلسلہ میں اختلاف
331 3- شمس الدین التتمش کے در ثاء
364 4- سلطان ناصر الدین محمود
393 5- سلطان بلبن اور کیتباد

چوتھا باب: خلجی خاندان

- 442 1- جلال الدین فیروز خلجی
464 2- علاؤ الدین خلجی: حصول اقتدار
496 3- علاؤ الدین خلجی : بغاوتوں کے انسداد کی تدابیر
محکمہ مال گزاری میں اصلاحات
528 4- علاؤ الدین خلجی: معاشی ضوابط
556 5- علاؤ الدین خلجی، آخری منگول حملے - مالوہ اور راجستھان
567 6- علاؤ الدین خلجی، دکن اور مزید جنوبی علاقہ
593 7- علاؤ الدین خلجی - او آخر سال، کانور
606 8- قطب الدین مبارک شاہ خلجی
629 9- ناصر الدین خسرو خاں

پانچواں باب: تغلق خاندان

- 652 1- سلطان غیاث الدین تغلق (25-1320ء)

684

2- سلطان محمد بن تغلق (51-1324ء)

797

3- فیروز شاہ تغلق

873

4- فیروز شاہ تغلق کے جانشین

چھٹا باب: سید خاندان

888

1- خضر خاں

903

2- مبارک شاہ (33-1421ء)

928

3- مبارک شاہ کے جانشین

ساتواں باب: لودی خاندان

936

1- تعارفی

948

2- بہلول لودی (89-1451ء)

970

3- سلطان سکندر لودی (1517-1489ء)

988

4- سلطان ابراہیم لودی (32-923ھ / 26-1517ء)

تعارف

انڈین ہسٹری کانگریس کے زیر اہتمام ”جامع تاریخ ہند“ تیار کرنے کے پروجیکٹ کی اشاعتی کمیٹی اور ایڈیٹوریل بورڈ کو اس پانچویں جلد کی پیش کش پر، جو اس سلسلہ کے تحت شائع ہونے والی دوسری کتاب ہے، نہایت مسرت ہے۔ انڈین ہسٹری کانگریس نے 1940ء میں اپنے لاہور کے سیشن میں جدید ترین تحقیقات پر مبنی ”جامع تاریخ ہند“ (A Comprehensive History of India) کی تیاری اور بارہ جلدوں میں اس کی اشاعت کا فیصلہ کیا تھا تاکہ وہ ہندوستانی تاریخ کے طلباء کے لیے ایک حوالہ کی کتاب کی حیثیت سے کام آسکے۔ 1943ء میں علی گڑھ سیشن میں اس کام کا منصوبہ بنایا گیا اور مرتبین کے ایک بورڈ کی تقرری ہوئی اور معاونین کا انتخاب عمل میں آیا۔ ہم ڈاکٹر تارا چند کے مشکور ہیں جن کی کوششوں کی بنا پر پروجیکٹ کے مالی اخراجات کے لیے مطلوبہ رقم اکٹھا کی جاسکی۔

توقع تھی کہ یہ جلدیں یکے بعد دیگرے جلد ہی تیار ہوتی چلی جائیں گی اور اس پوری اسکیم کی تکمیل میں دس سال سے زیادہ صرف نہ ہوں گے۔ تین یا چار جلدیں جن کے مسودات ہمیں حاصل ہو چکے تھے، ان کی تیاری میں ابتدائی کامیابی نے اس امید کو تقویت پہنچائی۔ لیکن اس امید کی تعمیل میں بہت سے نامساعد حالات رکاوٹ کا باعث بنے۔ متعدد مرتبین اور معاونین کی افسوس ناک موت نے بہت سی تبدیلیوں کو ناگزیر بنا دیا۔ تقسیم ملک کے بعد کے سیاسی حالات نے بھی ایسی صورت حال پیدا کر دی جو علمی مشاغل کے لیے موافق نہ تھی۔ تاہم 1951ء میں ایک جلد پر لیس کے حوالہ کر دی گئی لیکن اس کی اشاعت میں بھی، ایسے حالات کی بنا پر جو ہمارے بس سے باہر تھے، چھ سال صرف ہو گئے۔

ایک جلد کی اشاعت نے ہمارے اس یقین کی ہمت افزائی کی کہ دوسری جلدوں کی اشاعت میں زیادہ وقت صرف نہ ہوگا۔ لیکن دوسری جلد کی اشاعت میں پھر تیرہ سال صرف ہو گئے۔ ایڈیٹوریل بورڈ کے سکریٹری کی حیثیت سے میں اس غیر

ایک جلد کی اشاعت نے ہمارے اس یقین کی ہمت افزائی کی کہ دوسری جلدوں کی اشاعت میں زیادہ وقت صرف نہ ہوگا۔ لیکن دوسری جلد کی اشاعت میں پھر تیرہ سال صرف ہو گئے۔ ایڈیٹوریل بورڈ کے سکریٹری کی حیثیت سے میں اس غیر معمولی تاخیر کے لیے جو اس نوعیت کے ایک اجتماعی کام میں بسا اوقات متوقع ہے عوام سے معذرت خواہ ہوں، متعدد سال پیشتر لکھے گئے ابواب نظر ثانی کے متقاضی ہوتے ہیں اور جدید ترین تحقیقات کی روشنی میں انہیں از سر نو مرتب کرنا ضروری ہوتا ہے۔ ترتیب کا کام وقت طلب اور صبر آزما ہوتا ہے۔ موجودہ جلد کی ترتیب میں پانچ سال صرف ہو گئے۔

میں معاون مدیران پروفیسر ایم۔ حبیب اور پروفیسر کے۔ اے۔ نظامی کا مشکور ہوں کہ انہوں نے اس کام کو شوق و تندہی کے ساتھ اور اس مخلصانہ لگن کے ساتھ جس کے بغیر اس کی تکمیل تقریباً ناممکن تھی، انجام دیا۔ میں ان معاونین کا بھی ممنون ہوں جنہوں نے میری یاد دہانیوں کا برانہ مانا اور ہندوستانی تاریخ پر تحقیقات کے ارتقاء کی خدمت کے لیے وقت اور محنت سے دریغ کیے بغیر اس بے لوث مہم کا بیڑا اٹھایا۔ آخر میں میں پیپلس پبلشنگ ہاؤس کے تعاون کا شکر گزار ہوں جنہوں نے ان جلدوں کی اشاعت کی ذمہ داری سنبھالی۔

اس موقع پر میرے لیے ان معاونین کے احسانات کا تذکرہ بھی ضروری ہے جن کے مالی تعاون نے ”جامع تاریخ ہند“ کی تیاری ممکن بنادی۔

بشیشور پرشاد

سکریٹری ایڈیٹوریل بورڈ

21 مئی 1970ء

دیباچہ

”جامع تاریخ ہند“ جلد 5 کے مدیران و معاونین کے لیے تاریخ کے طلباء کے سامنے ہندوستانی تاریخ کی اہم تبدیلیوں و ترقیوں سے بھری تقریباً چار صدیوں پر محیط اس جلد کی پیش کش باعث مسرت ہے۔

اس جلد کا خاکہ انڈین ہسٹری کانگریس کی کمیٹی نے مرتب کیا تھا جب اس کی میٹنگ علیگزہد میں 1943ء میں ہوئی تھی۔ کمیٹی کا منصوبہ یہ تھا کہ دہلی سلطنت کے ہر شاہی خاندان پر ایک ایک باب ہو اور ہر صوبے کے شاہی خاندانوں (علاقائی سلطنت) کے لیے ایک باب ہو۔ ہم نے اس اسکیم میں کوئی رد و بدل نہ کیا لیکن ان برسوں کے دوران فراہم شدہ تاریخی مواد کی کثرت نے اس پلان کے حسن ترتیب میں کچھ گڑبڑی پیدا کر دی اور ابواب کو فضول میں منقسم کرنا پڑا۔ اس کے آگے، معاونین کو ذیلی فضول اور پیراگرافوں کی سرخیوں کے سلسلے میں پوری آزادی حاصل تھی۔

ہم لوگ معاونین کے شکر گزار ہیں کہ انھوں نے بچوں کی یکسانیت کے سلسلے میں ان مشوروں پر لطف و کرم کے ساتھ غور کیا جو ہم نے ان کے سامنے پیش کیا۔ ان کے مکمل تعاون کے بغیر اس جلد کی تکمیل بہت مشکل ہو جاتی۔

ہمیں اس بات پر سخت افسوس ہے کہ ہم اعراب کے سلسلہ میں کسی اصول پر کاربند نہ ہو سکے۔ اس کے خاص اسباب یہ تھے۔ (الف) ہندوستان، ایران اور عرب میں تلفظ حروف میں اختلاف (ب) ہندوستان کی مختلف علاقائی زبانوں میں اعراب کے سلسلہ میں اپنائے گئے اصولوں کا اختلاف (ج) طباعت کے اخراجات اور اہلکاروں کی کمی۔ لہذا ہم نے اس اعلام کی جے شمالی و جنوبی ہند کے ان اشخاص کے تلفظ کے مطابق کی ہے جو اپنے ناموں کو ایسے ہی تلفظ کے مطابق لکھتے ہیں جو ہم تک عہد و سطلی سے

پہنچے ہیں لیکن حتی الوسع ہم نے اعلام کی ججے کے سلسلہ میں ایک یکساں اصول کی تقلید کی ہے۔ فارسی اور عربی ناموں کی ججے کی ذمہ داری مدیران کو اٹھانی پڑی ہے اور صوبائی ناموں کی ججے کی ذمہ داری معاونین پر ہے۔

یہ جلد ان محققین کے آپسی تعاون پر مبنی ہے جنہوں نے ہندوستان کے مختلف علاقوں کی تاریخ کا مطالعہ کیا ہے اور ادبیات، کتبات، سکہ جات اور دیگر دستیاب بہتر شہادتوں کی بنیاد پر اپنی رائیں قائم کی ہیں۔ ہر محقق نے اپنی رائے کے مطابق لکھا ہے۔ یہ پوری جلد اس حقیقت کی بنیاد پر ایک یکسانیت کی حامل ہے کہ شاذ و نادر ہی ایسا ہوتا ہے کہ تاریخی حقائق کی مناسب طور پر تحقیق کرنے والے اشخاص یکساں نتائج پر نہیں پہنچ پاتے۔ مرتب کی حیثیت سے ہمارا فرض بس اتنا ہی تھا کہ ہم انہیں ایک دوسرے کے مضامین کی حد بندی سے مطلع رکھیں تاکہ کام میں تکرار نہ ہو۔ تاہم ہمارا اور (ہمارے) معاونین کا خیال یہ ہے کہ مختلف علاقوں سے متعلق حقائق کو ان کے معقول تناظر (Proper Perspective) میں رکھنے کے لیے ایک حد تک اس طرح کی تکرار ناگزیر ہے۔ ہمیں اس بات کا اعتراف ہے کہ ہماری پہلی کوشش یہ رہی کہ ہم مختلف معاونین کو ایک ہی وقت پر لکھنے کا کام شروع کرنے کی درخواست کریں۔ یہ بات ایک انتشار کا باعث بنی اور بعض مضامین کو از سر نو لکھنا پڑا۔ ہماری دوسری کوشش جس کا ثمرہ یہ جلد ہے، یہ رہی کہ ہم ہر معاون کو وہ ابواب بھیج دیں جو (ان کو دیے گئے باب کے عہد سے) ماقبل دور کے متعلق تھے یا جو آس پاس کے علاقوں کی اسی عہد کی تاریخ پر محیط تھے۔ چنانچہ راجستھان کے باب کے مصنف کے لیے دہلی سلطنت کی تاریخ سے متعلق ضروری ابواب کو فراہم کیا گیا اور پھر دہلی سلطنت کی تاریخ کے سلسلہ میں جہاں کہیں تصحیح کی ضرورت ہوئی اس کے لیے ان کی رائے کو بھی استعمال میں لایا گیا۔ ہمارے اختیار میں جتنا مواد تھا اس کا محض ایک مختصر حصہ ہی کام میں لایا جاسکا ہے۔ لیکن اس جلد کا اصل مقصد ماضی کے متعلق اہم معلومات کا ایجاز کرنا ہے اور آئندہ تحقیقات کے لیے ایک نقطہ آغاز مہیا کرنا ہے۔

چونکہ ہندوستان کی تاریخ ہمارے شمال اور شمال مغرب کے ممالک سے قریبی طور پر وابستہ ہے لہذا ہم نے یہ بہتر سمجھا کہ ہم اسلام کے عروج سے لے کر بابر کے

عہد تک ان ممالک کے ایک عام جائزہ سے اس جلد کا آغاز کریں تاکہ ہندوستانی اور ایشیائی تاریخ کے ارتقاء کو زیادہ وسیع تناظر (Wider perspective) میں دیکھا جاسکے۔ اس جلد کو 1525ء پر ختم کرنے کا ارادہ تھا لیکن صوبائی (علاقائی) شاہی خاندانوں پر کام کرنے والے معاونین نے پانی پت کی پہلی لڑائی سے لے کر سلطنت مغلیہ میں ان علاقوں کے الحاق تک کی مدت کا ایک مختصر بیان (بھی) پیش کر دیا ہے۔ سلطنت و جے نگر کے سلسلہ میں اورنگ زیب کے عہد تک کے اس کے تمام شاہی خاندانوں کی تاریخ کو شامل کر لیا گیا ہے۔

فی الحال دستیاب مواد کا ہم لوگوں نے حتی المقدور اچھا مصرف لیا ہے۔ لیکن تاریخ ایک ترقی پذیر علم ہے اور اس بات کو پیش نظر رکھتے ہوئے کہ اس علم کو ابھی ہزاروں میلوں تک اور آگے جانا ہے، اگر ہم نے اسے صرف چند ہی ملی میٹر آگے بڑھانے میں کامیابی حاصل کر لی، تو ہم اس بات پر مطمئن ہیں۔ ہم ڈاکٹر تارا چند کے شکر گزار ہیں جنہوں نے عطیات مہیا کیے جن کی بنا پر اس سلسلے کا آغاز ممکن ہو سکا۔ ایڈیٹوریل بورڈ کے سکریٹری ڈاکٹر بشیشور پرشاد کے مخلصانہ اور حوصلہ افزانہ تعاون کے لیے ہم ان کے بھی شکر گزار ہیں۔ پبلس پبلشنگ ہاؤس نے بھی ہر طرح سے تعاون کیا۔

ہمیں اس بات کا شدید صدمہ ہے کہ ہم میں سے تین۔ سری نیو اس اچاری، ڈاکٹر داؤر پوتا اور مسز کے۔ نور الحسن۔ اس سے قبل کے یہ جلد منظر عام پر آئے ہم سے رخصت ہو گئے۔

ماخذ اور مصطلحات کی فہرست اس جلد کی تعلیقات میں مذکور ہے، تاریخ عالم اور تاریخ ہند کا لحاظ رکھتے ہوئے ہم نے عیسوی سن کی تقلید کی ہے لیکن جہاں ضرورت ہوئی وہاں ہندوستانی سن بھی دے دیا گیا ہے۔

محمد حبیب
خلیق احمد نظامی

27 مئی 1970ء

پہلا باب

ایشیائی ماحول

مسلمانوں میں بادشاہت اور طبقہ امراء کی ابتداء

عرب، اسلام کے آغاز سے قبل

جزیرہ نمائے عرب، ریاست ہائے متحدہ (امریکہ) کے رقبہ کا تقریباً ایک تہائی ہے۔ لیکن یہ ایک خشک و ویران خطہ ہے۔ اور ازمنہ و سطلی کے حالات کے تحت اسی لاکھ یا ایک کڑور سے زیادہ آبادی کی کفالت نہیں کر سکتا تھا۔ اس کے شمال میں قوس نما زرخیز (Fertile Crescent) کا علاقہ ہے جہاں قدیم تہذیب و تمدن کے چند اولین آثار ہمیں ملتے ہیں۔ آپس کی متواتر خانہ جنگیوں اور غیر متمدن عرب قبائل سے اپنی سرحدوں کی حفاظت کے لیے باز نطنی اور فارسی حکومتوں نے شمال کی جانب دو چھوٹی (تا بعد از) مملکتیں قائم کر دی تھیں۔ بسترہ (Bostra) کے غسانی، باز نطنی حکومت کے زیر نگیں تھے اور حیرہ کے لکھمی لوگ ایرانیوں کے۔ دونوں مملکتوں کے باشندے کہنے کو عیسائی تھے لیکن ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ عیسائیت نے ان کے دلوں میں گہری جڑیں نہیں پکڑی تھیں۔

جنوبی عرب میں موسمی بارش اتنی ہو جاتی تھی کہ باضابطہ زراعت کی جاسکے اور یہاں بھی ہمیں پرانے تمدنوں کے کچھ آثار ملتے ہیں۔ قدیم عرب کی چار حکومتیں یعنی سبا، معین، حضرموت اور قتبان میں سے پہلی تین اور یہی تینوں اہم ترین تھیں۔ کا تذکرہ عہد نامہ عتیق¹ (Old Testament) میں ہے۔ اگرچہ عرب ایک زبان کی بنا پر اسلام کے آغاز سے چند صدی قبل ہی ایک قوم ہو گئے تھے لیکن جنوبی عرب (یعنی)

(1) ہیتی (Hitti)، عربوں کی تاریخ، ص 42

اور شمالی عرب (بنو مضر) کا فرق مسلمانوں کے دور میں بھی کافی عرصہ تک قائم رہا۔ عربی میں بادشاہ کے لیے لفظ ”مَلِك“ ہے لیکن عربوں نے ”مَلِك“ کا لفظ کبھی استعمال نہ کیا سوائے غیر ملکی حکمرانوں اور عثمان اور حیرہ کے شاہی خاندانوں کے واسطے، جو کہ کسی حد تک رومی اور فارسی اثرات کے تحت تھے۔ بنو کندا کے حکمراں اس کلیہ سے مستثنیٰ تھے! 1

شمال میں عثمان اور حیرہ کی مملکتوں اور جنوب میں یمن اور حضر موت کے درمیان ”خوشحال عرب“ (Arabia Felix) کا وسیع خطہ ہے۔ دراصل یہ ”خوشحال عرب“ نہیں تھا بلکہ وہ خطہ عرب تھا جہاں باقاعدہ حکومت یا مرکزی اختیارات کبھی بھی قائم نہیں ہوئے تھے۔ آب و ہوا گرم اور خشک ہے۔ حجاز کے نشیبی علاقوں کا اوسط درجہ حرارت قریب اسی (80) کے بجائے نوے (90) ڈگری فارن ہائٹ کے قریب تر ہے اور مدینہ کا سترے سے کچھ اوپر۔ بڑے سے بڑا نخلستان دس مربع میل سے زیادہ نہیں اور اس کا خاص پھل کھجور ہے۔

ظاہر ہے کہ انسان بغیر سوسائٹی (معاشرہ) کے نہیں رہ سکتا اور معاشرہ کی بنیاد کسی طرح کے حفاظتی نظام پر ہی قائم کی جاسکتی ہے تاکہ معاشرہ کی ضرورت کی حد تک اشتراک و تعاون مہیا ہو۔ ”خوشحال عرب“ (Arabia Felix)۔ عرب کا وہ حصہ جس سے اولین مسلمانوں کا سر و کار تھا۔ میں ’حفاظتی نظام‘ کی بنیاد خون کے رشتے پر تھی۔ خاندان فرقوں میں اور فرقے قبیلوں کی صورت میں منظم ہوئے۔ عام طور پر قبیلے انتظامی اختیارات نہ رکھتے تھے۔ بالفعل ایک عرب اپنے فرقہ کا پابند تھا۔ اگر اسے کوئی نقصان پہنچتا تو وہ اپنے فرقہ سے یہ امید کرتا تھا کہ اسے ہر جانہ دلوائے۔ اگر وہ مارا جاتا تھا تو یہ توقع کی جاتی تھی کہ اس کے فرقے والے اس کے قاتل کو قتل کریں گے اور اگر یہ ممکن نہ ہو تو وہ مخالف فرقہ کے کسی شخص کو قتل کر دیتے یا اس کا خون بہا درثناء کے لیے حاصل کرتے۔ کوئی عدالت نہیں تھی لیکن مخصوص معاملات میں آپس کی رضامندی سے کوئی ثالث مقرر کیا جاسکتا تھا۔ خونی رشتہ کے تحت جو تحفظ حاصل تھا اس کو ”حلف“ یعنی باہمی حفاظت کے لیے فرقوں کے اجتماع اور ”جوار“ یعنی طاقتور

فرقہ کی جانب سے کمزور فرقہ کی مدد کے ذریعہ مستحکم کیا جاسکتا تھا۔ فرقہ یا قبیلے کی جنگیں پھیلتی جاتی تھیں اور برسوں تک جاری رہتی تھیں۔ گیبون (Gibbon) لکھتا ہے کہ ”روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ (حضرت) محمدؐ سے قبل جہالت کے دور میں سترہ سو جنگیں ہوئیں۔ اصل جنگ سے زیادہ وہ مستقل خوف تھا جو ان لوگوں کے دماغوں پر آسب کی طرح مسلط رہتا، جن کے فرقے برسوں پیکار تھے۔

فرقہ یا قبیلہ کی اندرونی تنظیم کے لیے کوئی مسلمہ اصول نہ تھا۔ خلف اکبر (کی وراثت) کا قانون ما قبل اسلام کے عربوں میں مروج نہ تھا اور اسلام نے (بھی) اسے منسوخ کر دیا ہے۔ لائق اولاد یا باصلاحیت شخص ہی سرداری کرتا۔ خلف اکبر (کی وراثت) کے معنی فرقہ کی تباہی ہوتی۔ قبیلہ یا فرقہ کا سردار منتخب ہوتا یا قبول کر لیا جاتا۔ اس کے لیے کوئی مقررہ قانون یا رواج نہ تھا۔ اگر قبول کردہ سردار قبیلہ کی بہبودی کے سلسلہ میں کاہلی اختیار کرتا اور لاپرواہی برتتا تو اس کو اس کے مخالف سے بدل دیا جاتا تھا۔ جو سردار اپنے حلقہ کا اعتماد کھودیتا وہ کسی طرح اپنے عہدہ پر برقرار نہیں رہ سکتا تھا۔ عرب کے قبائل کا اخلاقی نظریہ جسے عام طور پر ”مرؤہ“ کہا جاتا ہے ان کی معاشرتی تنظیم کے مطابق تھا۔ پروفیسر نکلسن (Nicholson) نے ”مرؤہ“ کی تعریف یوں کی ہے۔ ”جنگ میں بہادری، مصیبت میں تحمل، انتقام میں استقلال، کمزور کی حفاظت اور ظالم کی مخالفت، ان کے ساتھ ساتھ فیاضی، مہمان نوازی، وفاداری کو بھی شامل کر لینا چاہیے تاکہ یہ فہرست مکمل ہو سکے۔ مرؤہ کے اصولوں کا سب سے بڑا مخزن مسلم عرب سے پہلے کی ترقی یافتہ شاعری ہے۔ لیکن یہ ذہن نشین رہے کہ مباسیوں کے عہد تک یہ تحریر میں نہیں لائی گئی تھی۔

وہ تینوں شہر جن سے ہمیں یہاں بحث ہے، قبائلی نظام کے پابند تھے۔ پورے عرب کا مذہبی مرکز کعبہ تھا جس کی بنیاد (قرآنی روایت کے مطابق) ابراہیم اور اسطیعیل نے ڈالی تھی۔ بہر کیف یہ ایک بہت قدیم عمارت ہے جو دنیا کے خالق اللہ کے نزدیک مہتمم ہے ہم اس کو ایک غیر مستقف عمارت تصور کر سکتے ہیں۔ موجودہ چھوٹا کمرہ پیغمبر (اسلام) کی جوانی کے زمانہ میں بنا تھا۔ اور اسی طور پر اس وقت تک قائم ہے۔ حج

(1) سلطنت روم کا زوال اور خاتمہ، باب 50 یوری کا شائع کردہ ایڈیشن، ص 340

کے ارکان کعبہ کے اندر انجام نہیں پاتے بلکہ چاروں جانب زمین پر جس کو حطیم کہتے ہیں۔ ابتدائے اسلام سے تقریباً بارہ نسل قبل ایک شخص (قریش) نے کعبہ کی خدمت و حفاظت کا کام حاصل کر لیا اور اس کے وارثوں نے (اس عمارت کے ارد گرد) مکہ کا شہر بسایا۔ وہ لوگ بحیثیت تجار بھی مشہور ہوئے۔ چونکہ ہندستان اور جنوبی عرب کی مغربی ممالک سے تجارت کا بڑا حصہ ان کے ہاتھوں میں تھا عرب کے قبیلوں میں قریش نے نمایاں حیثیت بنالی۔ مگر یہ یاد رکھنا چاہیے کہ مکہ، جسے قرآن میں ایک بے آب و گیاہ وادی بیان کیا گیا ہے، کی آمدنی کے ذرائع صرف تجارت اور زائرین تھے۔ مکہ میں واحد حکومتی ادارہ مجلس یا ”مالا“ تھی۔ یہ مختلف قبیلوں کے سرداروں اور سربر آوردہ لوگوں کی جماعت تھی۔ یہ مجلس صرف مشورہ و مباحثہ کی تھی اس کے اپنے کوئی انتظامی اختیارات نہ تھے۔ ہر قبیلہ بالفعل آزاد تھا اور اس کا اپنا طریقہ کار تھا اسی لیے ”مالا“ کے موثر فیصلے وہی تھے جو مکمل اتفاق رائے پر مبنی ہوں¹۔ مکہ سے چاردن کی مسافت پر طائف کا شہر چھ ہزار فٹ کی بلندی پر ہے جو کہ لبنان سے ملتا جلتا شام کی زمین کا ایک ٹکڑا معلوم ہوتا ہے۔ یہاں ثقیف قبیلہ کے لوگ رہتے تھے لیکن یہاں مکہ کے دولت مندوں کی جائیدادیں بھی تھیں۔

یثرب جو بعد کو مدینہ کہلایا (بنیغیر کا شہر) کوئی شہر نہیں تھا بلکہ آبادیوں کا ایک سلسلہ جو بیس میل لمبا اور 20 میل چوڑا تھا اور جو مکہ سے شمال کی جانب کئی دن کی راہ تھا۔ اور بحر احمر سے تقریباً اسی میل کی۔ اس کی فوجی اہمیت اس لحاظ سے تھی کہ پڑوسی قبیلوں کے تعاون سے یہ مکہ کی نطنطائین کے ساتھ منافع بخش تجارت کو روک سکتا تھا۔ یہودی جن کے مخصوص قبیلے قینقاع، بنو نضیر اور بنو قریظہ تھے غالباً مدینہ میں پہلے آباد ہوئے۔ بعد میں جنوبی عرب کے دو قبیلے اوس اور خزرج داخل ہوئے اور اہم مقام حاصل کر لیا۔ لیکن اوس اور خزرج آپس میں متفق نہ رہ سکے اور یہودیوں کو بھی اس جھگڑے میں شریک ہونا پڑا۔ ان دونوں قبیلوں میں 617ء میں ”بعض“ (Bu'as) میں سخت خون ریز جنگ ہوئی۔ کوئی جماعت فتیاب نہ ہوئی لیکن نفرت بے اعتمادی اور شکوک کی ایسی فضا طاری ہو گئی کہ ایک دوسرے کے قریب رہنا ناممکن ہو گیا۔ اس

(1) منٹگری واٹ - محمد، مکہ میں، ص 8

لیے دونوں جماعتوں نے (حضرت) محمدؐ کو مدعو کیا کہ ان لوگوں کے ساتھ آکر رہیں اور ان لوگوں کے ہر ایک اختلاف کو اللہ کے نام پر غیر جانبدارانہ فیصلہ کریں۔

زیادہ تر عرب بت پرست تھے۔ وہ اللہ کو حاکم مطلق مانتے تھے اور تمام مسودات کے شروع (اوپر) اللہ کا نام ہوتا تھا لیکن اللہ عبادت کے لیے نہ تھا۔ قرآن میں تین مشہور بتوں کا نام لات، منات اور عزرا۔ اللہ کی بیٹیاں ہونے کی حیثیت سے شفاعت کے لیے ان کی مدد طلب کی جاتی۔ دوسرے قبیلوں کے بتوں کے نام گننانا لا حاصل ہوگا۔ تقریباً آٹھ سو بت یا ان کی شمیمیں کعبہ میں گنجائش کی کمی کے باوجود رکھے تھے۔ لیکن ان میں صرف ”ہبل“ کا ایک مجسمہ تھا۔ ”کسی ایک بت کی جانب ہر خلوص اعتقاد کی شہادت کہیں نہیں ملتی“۔ ما قبل اسلام کے عربوں کا کوئی مذہبی صحیفہ نہ تھا اور نہ کوئی سوچا سمجھا علم الاضام (دیومالا)۔ یہودیوں اور عیسائیوں کی آبادیاں مختلف مقامات پر تھیں لیکن مشرک عربوں میں یہودیوں یا عیسائیوں کی جانب مخالفانہ جذبات نہ تھے۔ دنیا کے دیگر حصوں کی طرح عرب کے یہود اپنے سر اسم کے پابند رہے۔ گرچہ وہ ان سے مکمل طور پر واقف نہ تھے۔ جہاں تک اسلاف کی دعوت کا تعلق ہے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ عرب خواہ وہ عیسائی ہوں یا مشرک وہ اپنے اسلاف کے مذہب کے پابند تھے۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ ان کے روایتی خیالات میں خلل پڑے اور ان کے بزرگوں پر بہتان باندھا جائے۔ مشرک عربوں کا گواہ اپنے بتوں پر مکمل ایمان نہ تھا پھر بھی وہ نہیں چاہتے تھے کہ ان کا وجود نہ تسلیم کیا جائے۔ علاوہ اس کے وہ پیغمبر کے مطالبہ کو ناپسند کرتے تھے کہ ہر یقین کو عرفان کی تاریخ کے پیش نظر بہت غور و فکر اور تحقیق کے ساتھ قبول کیا جائے۔ پیغمبر نے جب مکہ فتح کیا تو ان عیسائیوں نے جو بدعتی فرقہ کے تھے اور جو اپنے مذہب کی بنا پر باز نطنی حکومت میں سزا پا سکتے تھے۔ اسلام قبول کرنا بہتر سمجھا۔

پیغمبرؐ کا حفاظتی نظام

(حضرت) پیغمبرؐ کے سب سے بڑے ہندستانی سوانح نگار مولانا شبلی پیغمبر کو صرف دنیاوی آدمی نہیں سمجھتے۔ اس لیے کہ اصولی طور پر وہ ان کو ایک روحانی اور

اخلاقی مصلح مانتے ہیں۔ یہ صحیح ہے اور پیغمبر کی کوئی سوانح، مختصر سے مختصر بھی، ان کی مذہبی تبلیغ کو نظر انداز نہیں کر سکتی۔ پھر بھی سیاسی اداروں کے نقطہ نظر سے حضرت پیغمبر کا سب سے بڑا کارنامہ وہ حفاظتی نظام ہے جو انھوں نے پورے عرب کے لیے قائم کیا۔ سوائے ان علاقوں کے جو بازنطینی اور فارس کے تحت تھے۔ اسی بنیاد پر ان کے جانشینوں نے ڈھانچہ تیار کیا۔

(حضرت) محمد ابن عبد اللہ عبد المطلب ابن ہاشم قریشی 570ء کے لگ بھگ پیدا ہوئے۔ ان کے والد کا ان کی ولادت سے قبل انتقال ہو گیا تھا اور وہ چھ سال کے تھے کہ ان کی والدہ آمنہ بھی انتقال کر گئیں۔ اس لیے ان کے چچا ابو طالب نے جو قبیلہ کے سردار اور پچازاد بھائی علی کے باپ تھے ان کی پرورش کی ابو طالب کی مالی حالت اچھی نہیں تھی اس لیے محمد کو بچپن ہی میں بکریاں چراننا پڑا لیکن جوانی میں انھوں نے کاروانوں کے انتظامات میں ایک ایمان دار اور قابل اعتماد کارگزار کی حیثیت سے نام حاصل کیا۔ جبکہ وہ پچیس سال کے تھے تو انھوں نے ایک دولت مند بیوہ ”خدیجہ“ سے جو چالیس سال کی تھیں اور جن کے کاروانوں کے وہ انتظام کار تھے شادی کر لی۔ یہ افسوس کی بات ہے کہ پیغمبر کی سوانح اور حدیثوں کے جمع کرنے والوں نے ان کے اس ”تمہیدی و روزِ ندگی“ کے متعلق بہت ہی کم لکھا ہے۔ لیکن دو مفروضے باسانی پیش کیے جا سکتے ہیں۔ جب سارے عرب کا حفاظتی نظام ان کے ہاتھوں میں آیا اس وقت یہ ظاہر ہوتا ہے کہ انھیں تمام قبیلوں اور فرقوں کے باہمی اختلافات اور مالی حالت کی اتنی مکمل واقفیت تھی کہ اس میں کوئی انھیں فریب نہیں دے سکتا تھا۔ دوسرے یہ کہ انھوں نے یہودی، عیسائی اور یونانی (Hellenie) خیالات، جو عرب میں جاری تھے، کا بغور مطالعہ کیا تھا۔ یہ روایت صحیح ہی ہے کہ وہ کئی کئی دنوں کے لیے اپنے مختصر گوشہ کے ساتھ غور و فکر کے لیے ”حرا“ کے غیر آرام دہ غار میں رہتے تھے۔

اپنی عمر کے چالیسویں سال میں محمد کو ایک طویل روحانی تجربے سے گزرنا پڑا جس سے ان کو یہ یقین ہو گیا کہ وہ اللہ تعالیٰ کی جانب سے نبی اور رسول بنائے گئے ہیں تاکہ قدیم انسانیت کے مذاہب یعنی آدم و نوح، موسیٰ اور عیسیٰ اور ان تمام انبیاء جن کے درمیان ”ہم کوئی اختلاف نہیں پاتے (کرتے)“ (سورہ

2 کو ع 136) کے مذہب کو جو پھر سے جاری اور ساری کریں اس کے یہ معنی نہیں کہ وہ اس عیسائیت اور یہودیت کو جو اس وقت وہاں مروج تھی۔ صحیح تسلیم کرتے تھے۔ وہ حضرت عیسیٰ کا بحیثیت روح اللہ اور کلمۃ اللہ بہت احترام کرتے تھے لیکن توحید فی التثلیت کے نظریے کے وہ سخت مخالف تھے۔ جہاں تک یہودیوں کا تعلق ہے وہ (محمدؐ) اس بات سے انکار کرتے تھے کہ کسی بھی قوم کے افراد خود کو پیدا کنی طور پر چنیدہ بندے، تصور کر سکتے تھے۔ قرآن کہتا ہے کہ ”تم میں اچھے وہی ہیں جن کو اللہ کا قرب حاصل ہے۔“ محمد کا اللہ کسی قبیلہ کا دیوتا نہیں بلکہ سارے جہاں کا مالک (رب العالمین) ہے۔ (انہوں نے) کفار عرب سے کہا کہ ”جن دیوتاؤں کو تم اللہ کی بیٹیاں سمجھ کر پوجتے ہو یا جن کو درمیانی درجہ دیتے ہو (ذریعہ نجات سمجھتے ہو) ان کا کوئی وجود نہیں۔ اللہ کی عبادت براہ راست کرنی چاہیے۔“ قرآن کہتا ہے ”تم مجھ کو یاد کرو اور ہم تم کو یاد کریں گے۔“ (سورہ 2 کو ع 152) اور (پھر یہ کہ) ”جب میرا بندہ میری عبادت کرتا ہے تو ہم اس کے قریب ہوتے ہیں۔“ (سورہ 2 کو ع 186) وہ نیادین جس کو ”اسلام“ کہتے ہیں اس کا طریقہ غیر مصالحت پسندانہ توحید ہے۔ سب مسلمان برابر ہیں اور آپس میں بھائی بھائی ہیں اور اسلام کسی قسم کی رہبانیت اور مقرر کردہ ملائی کو نہیں مانتا (قبول کرتا)۔

تقریباً تین سال تک دین اسلام کی خاموشی سے تبلیغ ہوتی رہی۔ پھر پیغمبر کو ہدایت ہوئی کہ کھلے طور پر تبلیغ کریں۔ اس کی مخالفت یقینی تھی۔ ابوطالب نے محمدؐ کے دین کو نہیں مانا مگر اپنے قبیلہ کی ان کو حمایت دی۔ چونکہ قریش میں کوئی باقاعدہ انتظامیہ نہ تھی اس لیے مسلمانوں کو پورے طور پر سزا دینے کی کوئی صورت نہ تھی

(1) یورپین مصنفین نے حضرت پیغمبر کے اس روحانی تجربے پر موجودہ رجحانات کے حامل علم نفسیات کا اطلاق کرنے میں غیر ضروری طور پر کافی وقت اور محنت برپا کی ہے۔ اولاً جیسا کہ پروفیسر واٹ (Watt) نے لکھا ہے:

”ہمارے پاس ماخذ کے محض چند کلمے ہیں جو ہم تک ظہوری اور ابن سعد کے ذریعے پہنچے ہیں اور جو ان دونوں نے ولید کے دور حکومت میں، اس واقعہ کے سو سال بعد جمع کیے تھے۔ مولانا شبلی اس بات پر زور دیتے ہیں کہ ظہوری کی پوری روایت مسترد کر دینی چاہیے چونکہ اس کی تصدیق اور قبل کے ذرائع سے نہیں ہوتی ثانیاً اس روایت میں ناقابل یقین اجزا شامل ہیں۔ اور

سوائے اس کے کہ انھیں خرید لیں۔ لیکن آزاد مسلمان جنھیں اپنے قبیلہ کی حمایت حاصل تھی انھیں صرف برا بھلا کہا جاسکتا تھا اور پریشان کیا جاسکتا تھا۔ خصوصاً جبکہ وہ کعبہ میں عبادت کرتے ہوں۔ پیغمبر نے اپنے کچھ ماننے والوں کو ہدایت کی کہ وہ حبشہ ہجرت کر جائیں، غالباً دو ہجرتیں ہوئیں۔ ہاشم، اور ابوطالب کے قبیلوں سے دو سال تک عدم تعاون کا تجربہ کیا گیا (لگ بھگ 618-616ء) لیکن اسے جلد ہی ختم کر دیا گیا۔ پیغمبر اور ان کے پیرو کسی مذہبی مسلک کو اختیار کرنے کے اس آزادانہ حق کا استعمال کر رہے تھے جو عرب کی روایت کے تحت تمام عربوں کو حاصل تھے۔ علاوہ ازیں دونوں فرقے خون اور ازدواج کے رشتے سے بہت ہی قریب تھے۔ اس لیے تقریباً دس سال آپس کے بحث و مباحثے میں گزر گئے جن کا کچھ ذکر قرآن کی اوائل آیتوں میں موجود ہے۔ کناروں کی تعذیب کی وجہ سے کسی شخص کے مارے جانے کا

بحیثیت مفکر حضرت پیغمبر کے تمام کاموں کو نظر انداز کر دیتی ہے۔

قرآن اور حدیث دونوں میں بالصرحت درج ہے کہ جب پیغمبر پر وحی نازل ہوتی تو ان کی کیا کیفیت ہوتی تھی۔ وہ خود کو ایک کبل میں لپیٹ لیتے تھے۔ پسینے میں نہا جاتے، خواہ اس وقت درجہ حرارت کتنا بھی ہو۔ اور کچھ وقت کے لیے جو عموماً چند منٹوں سے زیادہ نہ ہوتا تھا۔ وہ اپنے خیالات میں ایسے غرق ہو جاتے کہ انھیں اور کسی شے کا احساس نہ رہتا تھا۔ اس کے بعد وہ اس وحی کو بیان کر دیتے تھے جو ان پر نازل ہوئی تھی۔ اور صحابہ ان کو یاد کر لیتے تھے۔ قرآن انھیں وحیوں پر مشتمل ہے۔ ظاہر ہے اس طرح سے بیان کی ہوئی آیت اور قلم بند کی ہوئی آیت میں کسی قسم کی تبدیلی نہیں کی جاسکتی تھی۔ لیکن بعد کی نازل ہوئی کوئی آیت اپنے قبل کی آیت کو منسوخ کر سکتی تھی۔

پروفیسر واٹ لکھتے ہیں کہ ”ہمیں قرآن (کی آیتوں) اور (حضرت) محمد کے عام احساس و آگہی کے فرق کو ملحوظ رکھنا چاہیے چونکہ خود (حضرت) محمد کی نظر میں ایک بنیادی فرق تھا۔ شروع سے انھوں نے وحی، جیسا کہ وہ انھیں سمجھتے تھے، اور خود اپنے خیالات کے درمیان فرق قائم رکھنا ہوگا۔ یہ فرق وہ کس طور پر قائم کرتے تھے یہ پورے طور پر واضح نہیں لیکن یہ حقیقت کہ وہ یہ فرق کرتے تھے۔ تاریخ کے کسی اور واقعہ کی طرح بالکل صاف ہے۔“ (محمد مکہ میں، ص 53-3) پروفیسر واٹ اس جگہ ایک راسخ مسلم عقیدہ کی جانب اشارہ کر رہے ہیں۔ جس فرق کی جانب وہ توجہ دلاتے ہیں وہ قرآن اور حدیث (پیغمبر کے اقوال و افعال کا مجموعہ) کے درمیان فرق ہے۔ تمام مسلمانوں کے لیے صرف قرآن کی عبارت لا قابل انکار ہے۔ ابتدا ہی سے اس کو تحریری طور پر اور حیطوں میں محفوظ کر لیا گیا ہے۔

کوئی واقعہ درج نہیں ہے۔

لیکن 619ء میں پیغمبر کی بیوی خدیجہ اور ان کے چچا ابوطالب کا انتقال ہو گیا۔ اور بنی ہاشم کے نئے سردار ابو جہل نے اعلانیہ طور پر محمدؐ سے قبیلہ کی حمایت واپس لے لی۔ اس طرح پیغمبر گویا قانون کی حمایت سے محروم ہو گئے۔ اسلام کی خوش قسمتی سے اوس اور خزرج قبیلوں کی متحدہ جماعت نے انھیں مدعو کیا اور وہ 622ء میں وہاں گئے۔

اس دستاویز کے مطابق جس کو عام طور پر مدینہ کا دستور¹ کہتے ہیں اور جس کی چند دفعات پیغمبر کے وہاں پہلے سال کے قیام کے دور کی ہیں ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ انھوں نے مدینہ کے قبائلی نظام کی ضمانت دی اور جو اختیارات انھوں نے اپنے ہاتھوں میں لیے وہ بہت محدود تھے۔ واٹ کہتا ہے ”قبیلہ کے سرداروں کے اختیارات برقرار رہے اور پیغمبر کو، سوائے جنگ کے موقع پر، کوئی انتظامی اختیارات نہ تھے۔ ان کا مخصوص اختیار عدلیہ کا اختیار تھا یعنی امن قائم رکھنا۔ ایام جاہلیہ کے اصولوں کے مطابق محمدؐ کسی قبیلہ کے کیا کسی فرقہ کے بھی سردار نہیں ہو سکتے تھے پھر بھی مدینہ میں ایک مسلم مرکز قائم ہونے پر ایک نئی تنظیم یعنی ملت یا مسلمانوں کی مذہبی جماعت فروغ پانے لگی اور اس سے کوئی انکار نہیں کر سکتا کہ محمدؐ اس کے بانی اور سردار اعلیٰ تھے۔ یہ حکم کہ ”اللہ اور اس کے رسول کی اطاعت کرو“ قرآن میں تقریباً چالیس بار آیا ہے۔ ساتھ ہی ساتھ پیغمبر کو بھی ہدایت کی گئی کہ مسلمانوں سے ان کے معاملات کے متعلق مشورہ کریں اور یہ اصول مسلمانوں کی عام ہدایت کے لیے نافذ کیا گیا کہ وہ اپنے معاملات کو صلاح و مشورہ سے طے کریں۔ مگر ملت نے قبیلہ کے انتظامی اختیارات کو فی الفور منسوخ نہیں کیا اس لیے کہ پیغمبر کے پاس اس کا کوئی بدل نہ تھا لیکن خلیفہ اول اور ان کے مشیروں نے مرتدوں (ردہ) کی جنگ کی وجہ سے گروہوں اور قبیلوں کے انتظامی اختیارات کو ختم کر دیا اور ایک باضابطہ ریاست کی تنظیم ہوئی۔ پھر بھی قبائلی نظام اور قبائلی اشتراک اور نفرت کی یاد بنی امیہ کے عہد تک جاری رہی۔ لیکن جہاں تک پیغمبر کا سوال ہے مسلم ملت جس کے وہ سربراہ تھے ابتدا ہی سے مسلم قبائل سے بالاتر تھی۔

(1) یہ دستاویز ابن اسحاق سے ہم تک پہنچی جس نے بنی عباس کے اوائل دور میں اپنی کتاب لکھی تھی۔ اس نے کوئی حوالہ نہیں دیا ہے لیکن صاف ظاہر ہے کہ بعض دفعات جنگ بدر کے قبل لکھی گئی تھیں اور بقیہ بعد کی ہیں۔

یہ کہنا بہت مشکل ہے کہ قرآن کے متذکرہ بالا اتماعی احکام کی کس طرح تشریح کی گئی۔ پھر بھی کچھ بات واضح ہے۔ پیغمبر صنعت کاروں کی مہارت کی قدر کرتے تھے لیکن ان کا کہنا تھا کہ مذہبی شیرازہ بندی کے معاملات میں، جن میں ان کو خاص ملکہ تھا، ان کے حکم کی تعمیل کی جائے۔ باوجود اس کے کہ قرآن میں اس قسم کی کوئی وعید نہیں۔ عمدہ مثال کے طور پر ہم پیغمبر کے ان احکام و ہدایات کا ذکر کر سکتے ہیں کہ اسلام خانقاہیت نہیں ہے یا یہ کہ اس ریاضت کی اجازت نہیں ہے جس کا مقصد جسم کو تکلیف پہنچانا ہو، یا یہ کہ کوئی شخص اپنی ملکیت میں سے ایک ثلث سے زیادہ وقف نہیں کر سکتا اور باقی ماندہ سے اپنے ورثہ کو محروم نہیں کر سکتا۔

[دوسری جانب] (یہ بات بھی قابل غور ہے کہ) اپنے مشن کی نوعیت کے اعتبار سے پیغمبر کو اس بات کا خیال رکھنا ضروری تھا کہ تمام مردوں اور عورتوں کو ان تک رسائی حاصل ہو، وہ سمجھانے، سیکھنے اور یقین دلانے کے لیے بھیجے گئے تھے لیکن تمام مردوں اور عورتوں سے عوامی امور میں رائے طلب کرنا مشکل تھا اس لیے ہم پیغمبر کے مشیروں کی ایک جماعت پاتے ہیں جو بعد کے دور کے حکمران طبقہ کا پیش خیمہ بنی۔ مشیروں کے تین گروہ تھے۔ مدینہ کے مہاجر جنھوں نے اسلام کی سجد خدمت کی تھی۔ مدینہ کے مسلم قبیلوں کے سردار (انصار) اور فوجی اور انتظامی امور کے ماہرین۔ پیغمبر کو مشورہ میں ”جی حضور“ قسم کے لوگوں کی ضرورت نہ تھی۔ اکثر انھوں نے اپنے صحابیوں (کے مشورہ) کو اپنی رائے پر ترجیح دی اور ان کی اجتماعی رائے کو مسترد کر دیا۔ بعض مواقع پر انھوں نے ان کی رائے طلب کی اور اس وقت تک مشورہ کرتے رہے جب تک کوئی حل برآمد نہ ہوا۔ لیکن آخری فیصلہ پیغمبر پر منحصر تھا۔ چند معمولی معاملات میں ہم انھیں اپنی غلطی کا معترف پاتے ہیں لیکن زیادہ تر موقعوں پر وہ صحابیوں کو اپنی اصابت رائے کا قائل کرنے میں کامیاب رہے۔ منافقوں کے اس گروہ کے علاوہ، جن کا ذکر قرآن میں ہے مگر نام نہیں، (ایسے) سچے ایماندار بھی تھے جنھوں نے امن و جنگ کے موقعوں پر خصوصاً تقسیم مال غنیمت کے متعلق پیغمبر کے اقدام سے اختلاف رائے کیا۔ ان اعتراضات اور پیغمبر کے جوابات کا ذکر محفوظ ہے۔ بہر کیف، اگرچہ وہ کسی لحاظ سے بھی ایک مستند حکمران نہ تھے لیکن

”خوشحال عرب“ کی تاریخ میں محمدؐ پہلے منتظم یا حاکم تھے۔ اگر وہ جنگ کا فیصلہ کرتے تو (فوج کا) سالار خود مقرر کرتے اور لڑنے والوں کی جماعت تیار کرتے۔ وہ قوم کے چندے (صدقات، زکوٰۃ) سے جنگ کے لیے رقم جمع کرتے۔ جنگ میں فنیاب ہونے پر وہ مال غنیمت کا 4/5 حصہ اپنے لوگوں میں تقسیم کر دیتے اور باقی 1/5 حصہ مخصوص قومی کاموں کے لیے اپنے پاس رکھتے! جب ان کے اثر و رسوخ میں وسعت آئی تو انھوں نے اپنے قائم مقام نمائندے مقرر کیے اور ان کو جیسا مناسب سمجھا اختیارات تفویض کیے۔ صلاح و مشورہ بلکہ حق اعتراض کی پابندی کے باوجود تمام معاملوں میں آخری فیصلہ پیغمبر ہی کا ہوتا تھا۔

قرآن اس امر کی تائید کرتا ہے کہ پیغمبر کا بحیثیت پیغمبر احترام کیا جائے۔ چونکہ ان کے گھر میں کوئی ملازم نہ تھا اس لیے ملنے والوں کو اندر آنے کے لیے تین بار آواز دینے کی ہدایت تھی۔ اگر تیسری آواز کے بعد بھی اجازت نہ ملے تو ان کو ناگوار نہ ہونا چاہیے اور دوسرے وقت حاضر ہونا چاہیے۔ پیغمبر بھی اسی اصول کو برتتے تھے۔

جب وہ خود کسی سے ملنے جاتے۔ لوگوں کو ہدایت تھی کہ وہ پیغمبر سے گفتگو میں ان کی آواز سے اپنی آواز بلند نہ کریں۔ جب پیغمبر مسجد میں آتے تو نمازیوں سے یہ توقع نہیں کی جاتی کہ وہ آپ کی تعظیم کی خاطر کھڑے ہوں لیکن ان کو مرکز میں جگہ دینے کے لیے ان لوگوں کو تھوڑا ہٹنا پڑتا۔

پیغمبر کے پاس صرف ایک جگہ تھی مسجد جہاں پانچوں وقت نماز پڑھتے اور کل کاموں کو انجام دیتے۔ مولانا شبلی کہتے ہیں کہ پیغمبر کی مسجد کا تصور ہندوستانی عید گاہ سے کر سکتے ہیں ایک کچی نیچی دیوار زمین کے ایک بڑے حصے کو گھیرے ہوئے تھی۔ اس کے ایک حصہ پر کھجور کے پتوں کی چھت تھی جو کھجور کے درختوں کے تنے پر قائم تھی۔ خطبہ کے دوران پیغمبر ان میں سے کسی ایک ستون کا سہارا لیتے تھے، لیکن بعد میں

(1) مخصوص آٹھ مقاصد یہ تھے۔ مفلس ضرورت مند اور مجبور (لوگوں کی امداد) اعمال کی تنخواہ، دل جمعی، غلام آزاد کرنا، مقروض کا قرض ادا کرنا اور مسافروں کی امداد (قرآن سورہ 90:60) اس بات سے کہ یہ تمام اور فوری ضرورتوں کے پورا کرنے سے متعلق ہیں۔ یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ طویل المدت رفاہ عامہ کے منصوبوں میں ریاست دلچسپی نہ لے۔ خاص کر اس حالت میں جبکہ وہ ان کی تکمیل ہو۔

ایک بڑھی نے آپ کے لیے ایک ممبر بنا دیا۔ یہ تین زمینوں کا ایک اونچا ڈھانچہ تھا جس پر آپ کھڑے ہو کر تقریر کر سکتے تھے۔ (مسجد کی زمین) ایک مدت تک چکی رہی لیکن بعد میں پتھر کے چھوٹے ٹکڑوں سے اس کی فرش بندی کر دی گئی تاکہ برسات کا پانی جمع نہ ہونے پائے۔

پیغمبر کے پاس حکومت یا ریاست کا کوئی ساز و سامان نہ تھا۔ انھیں خزانہ کی ضرورت نہ تھی کیونکہ جو رقم (آتی) اسی دن تقسیم ہو جاتی۔ ان کے دور دراز حصوں کے ایجنٹوں (نمائندوں) کو اختیار حاصل تھا کہ کچھ فوجی بھرتی کر لیں لیکن خود پیغمبر کے لیے کوئی محافظ، فوجی یا پولیس نہ تھی۔ محمدؐ نے اپنی پوری زندگی اس طرح بسر کی جیسی ایک پیغمبر کو چاہیے۔ (یعنی) بلا کسی قسم کی محافظت کی زندگی۔ بعد کی تحریروں میں کچھ لوگوں کے نام ان کی خدمت گزار کی حیثیت سے ملتے ہیں لیکن ان اشخاص کی خدمات محض اعزازی تھیں۔ ہم لوگوں کو ان لوگوں کے نام بھی ملتے ہیں جو پیغمبر کے معتمد تھے لیکن ان کی خدمات بھی یقیناً رضاکارانہ ہوں گی۔ پیغمبر کا کوئی دفتر یا محکمہ نہ تھا اور ہم لوگوں کو اس کا علم نہیں کہ صلح ناموں، معاہدوں اور دیگر کاغذات جس کی نقلیں آئندہ حوالے کے لیے پیغمبر ضرور رکھ لیتے ہوں گے کس طرح محفوظ رکھے جاتے تھے۔ پیغمبر کی ایک مہر تھی اور جب کوئی خط لکھواتے یا معاہدہ کرتے تو گواہوں کے نام ضرور لکھے جاتے۔

گیبون (Gibbon) کے مندرجہ ذیل بیان کی تائید پیغمبر کے (متعلق) تمام مستند روایات میں ملتی ہیں۔

”محمدؐ کی فہم سلیم نے شاہانہ کرد فر کو پسند نہ کیا۔ خدا کے نبی نے گھریلو زندگی کے معمولی کام کیے۔ چولھے سلگائے، دودھ دوہے، اپنے جوتے اور اونچی کپڑے خود سیتے۔ ایک راہب کے عقوبت نفس کے برخلاف وہ ایک عرب یا فوجی کی طرح سوکھی غذا بغیر کسی خود پسندی کے استعمال کرتے۔ مخصوص موقعوں پر وہ اپنے صحابیوں کی معمولی مگر افراط سے تواضع کرتے۔ مگر خانگی زندگی میں پیغمبر کے گھر میں ہفتوں چولہا نہیں سلگتا تھا۔ ان کی بھوک مختصر جو کی روٹی سے مٹ جاتی۔ وہ دودھ اور شہد کو پسند

کرتے مگر ان کی عام غذا کھجور اور پانی تھی۔ اصحابہ کی روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ محمدؐ قدو قامت اور صورت کے اعتبار سے ایک امتیازی شان رکھتے تھے۔ یہ عطیہ حسن ایک ایسی نعمت ہے جس سے بہت کم لوگ بے اعتنائی برتتے ہیں سوائے ان کے جو خود اس سے محروم ہوں۔ لوگ ان کی باوقار شخصیت، اُن کی بااثر آنکھوں، ان کی خوش کن مسکراہٹ، لہراتی داڑھی اور ان کے بشرے جس سے روح کا ہر تصور ظاہر ہوتا ہے اور ان کے انداز جوان کی گفتگو کو اور موثر بناتا، کے مداح تھے۔“

پینمبر کے غزوات کا محض ایک مختصر ذکر یہاں کافی ہو گا۔ ان کی بنیادی سیاست یہ تھی کہ جنگ اور معاہدوں دونوں کے ذریعے اپنے مذہب کے مخالفوں کو سخت سزا اور بعض اوقات رحمدلی اور کریم النفسی کے ذریعہ ہم خیال بنایا جائے۔ تین جنگیں جو قریش کے مدینہ پر حملہ کی وجہ ہوئیں۔ جنگ بدر (مارچ 624ء) جنگ اُحد (مارچ 625ء) اور جنگ خندق (مارچ۔ اپریل 627ء) مدینہ میں پینمبر کے اثر کو کم کرنے میں ناکام رہیں۔ بلکہ ان کے مخالفین کی شکست سے یہ اور زیادہ بڑھی کیونکہ تینوں جنگوں میں مسلمانوں کی تعداد بہت ہی کم تھی۔ پینمبر نے ان قیدیوں سے جو اس قابل تھے فدیہ لے کر اور دوسروں کو بلا شرط آزاد کر دیا تاکہ وہ اپنے مخالفین کے اخلاق اور دین کے متعلق غور کر سکیں۔

مارچ 628ء میں پینمبر نے امن پسند (صلح جویانہ) اقدام کا فیصلہ کیا اور بارہ سویا چودہ سو حجاج کو احرام بند ہوا کر اور قربانی کے جانور ساتھ لے کر عمرہ کی غرض سے روانہ ہوئے² لیکن متبرک علاقے کے نزدیک واقع حدیبیہ پہنچ کر ان کو معلوم ہوا کہ قریش نے جن کی رہنمائی اس وقت تین اشخاص عکرمہ بن ابو جہل، سہیل بن عمرو اور صفیان بن امویہ کر رہے تھے۔ جنگ کرنے کا عہد کیا ہے۔ پھر بھی اپنے باز نطانی تجارت کے نقصانات کی وجہ سے وہ مندرجہ ذیل شرائط پر سمجھوتہ کرنے کو تیار تھے۔

1- حج دوسرے سال

2- ہر قبیلہ پینمبر یا قریش کا حلیف بننے کے لیے آزاد ہو

(1) جلد 5، ص 409

(2) ذی الحجہ کے مخصوص پیام میں مکہ کا سفر حج ہے۔ اور دوسرے زمانے میں سفر عمرہ ہے۔

3- پیغمبر اور قریش کے درمیان دس سالہ امن کا معاہدہ جس (کی رو سے) کبھی ایک دوسرے کے حلیف قبیلہ پر حملہ نہ کرنا ہو گا۔

4- قریش کا کوئی آدمی بغیر اپنے مالک یا ولی کی اجازت کے اگر محمدؐ کے پاس آئے گا تو محمدؐ کو اس کو واپس کر دینا ہو گا اور اگر محمدؐ کی طرف کا کوئی آدمی قریش کے پاس آئے گا تو وہ واپس نہیں کیا جائے گا۔

آخری دفعہ کا اطلاق خاندان کے سردار یا شادی شدہ افراد پر نہیں تھا لیکن قریش خاندان کے سرداروں کو اپنے ان ماتحتوں کو جو اسلام قبول کر چکے تھے زد و کوب کرنے اور ذیت دینے کا موقع فراہم کر دیا۔ قبائلی نظام کے پیر و عرب میں مدینہ کو ہجرت ہی ایک واحد حفاظت تھی جو اسلام قبول کرنے والوں کو دی جاسکتی تھی۔

لیکن ایک معاہدہ کی رو سے پیغمبر اسلام قبول کرنے والوں کو حفاظت کے اس حق سے دستبردار ہو رہے تھے۔ جہاں تک قریش کا تعلق تھا یہ بات معاہدہ میں درج تھی لیکن کتنا یہ حق تمام کافر قبیلوں کو بھی مل گیا۔ پیغمبر کے پیر و اور قریب ترین احباب ان پر اعتقاد اور ان کی تعظیم سے کبھی نہیں بھٹکے۔ لیکن سب اس معاہدہ کے مخالف تھے۔ اگر اس بات پر استصواب رائے ہوتا تو صلح حدیبیہ یقینی طور پر منظور نہ ہوتی لیکن پیغمبر معاہدہ کو منظور کرنے پر مصر تھے۔ ان کو اپنے مذہب کی بڑھتی ہوئی مقبولیت پر یقین تھا۔ کوئی مسلمان بت پرستی کی طرف واپس نہیں ہوا۔ اور عرب بت پرست اسلام میں داخل ہوتے گئے جو ان کے لیے مقدر تھا۔ وہ معاہدے کی دفعات کو توڑنا نہیں چاہتے تھے لیکن ان کو یقین تھا کہ اللہ کوئی راہ نکال دے گا۔ انھوں نے معاہدہ پر مہر لگائی اور اپنے ماننے والوں سے اپنے لیے وعدہ لیا۔ بیعت الرضوان سمجھوں نے اس وقت موجود تھے عہد لیا۔

صلح حدیبیہ حقیقت میں جو اسلام کی فتح تھی۔ مکہ سے سربر آوردہ لوگ مدینہ ہجرت کرنے لگے۔ ان میں سب سے زیادہ مشہور خالد بن ولید تھے جو اوائل اسلام کے سب سے بڑے فوجی ماہر تھے۔ اور عمرو بن العاص جنھوں نے بعد میں مصر فتح کیا۔ تقریباً ستر نو مسلموں نے، جنھیں پیغمبر نے معاہدے کی دفعات کے مطابق مدینہ میں پناہ نہ دی تھی، مکہ سے شمال کی جانب اپنا آزاد مرکز قائم کر لیا اور مکہ کے کاروانوں کو

لوٹنا شروع کیا۔ قریش نے اپنی مصیبتوں سے تنگ آکر پیغمبر سے استدعا کی کہ انھیں مدینہ میں بسالیا جائے تاکہ وہ لوگ بھی معاہدہ کی دفعات کے پابند ہو جائیں اس طرح صلح نامے کی یہ غیر مساوی دفعہ ختم ہو گئی۔

مکہ کے اربابِ ثلاثہ کو دس سالہ معاہدہ کی مدت کو اپنی تجارت کو فروغ دینے اور اپنے پرانے دین کو برقرار رکھنے کے لیے ایک بڑی اتحادی جماعت کی بنیاد ڈالنے کے لیے استعمال کرنا چاہیے تھا لیکن وہ کوتاہ نظر ثابت ہوئے۔ بنو خزاعہ، جو پیغمبر کے حلیف تھے اور بنو بکر جو قریش کے (حلیف) تھے کے درمیان ایک جھگڑا ہوا۔ مکہ اور مدینہ (والوں) کو بالکل غیر جانبدار رہنا تھا لیکن قریش نے خزاعہ کو کچل ڈالنے کی خاطر بنو بکر کی مدد کی اور اس کے بعد اپنے عمل کے نتائج کے متعلق سوچنے لگے۔ چنانچہ پیغمبر نے مکہ فتح کرنے، اس سرزمین پر قبضہ کرنے اور اس کے باشندوں کو ہم خیال بنانے اور اس مقام امن (حرم) کو وہ درجہ دینے کا جو اس کو قبل کبھی حاصل نہیں ہوا تھا۔ فیصلہ کیا، لیکن وہ یہ کام اسی وقت کر سکتے تھے جبکہ ان کے پاس اتنی طاقت ہو کہ ان کی مخالفت کو ناممکن بنا دے اور کہا جاتا ہے کہ انھوں نے تقریباً دس ہزار کی جماعت تیار کر لی۔ اس کوچ کی وجہ اس وقت تک ظاہر نہیں کی گئی جب تک کہ فوج مکہ سے صرف دو منزل نہ رہ گئی۔ سفیان بن حرب (بعد کے خلیفہ معاویہ کے باپ) جو پیغمبر کے ہمیشہ سے دشمن تھے ان سے ملنے آئے اور پیغمبر نے انھیں پناہ دی اور ان سب لوگوں کو بھی پناہ دی جو ان کے گھر میں پناہ گزیر ہوئے۔ بعد میں ان تمام لوگوں کو جو اپنے دروازے بند کر کے اپنے مکانوں میں رہ گئے تھے پناہ دی گئی۔

مسلمانوں کے فوجی دستے شہر میں ہر چہار جانب سے داخل ہوئے (11 جنوری 630) لیکن لوٹ مار اور غارت گری کے خلاف سخت حکم نافذ کیے گئے تھے۔ خالد کی سرکردگی میں جو فوجی دستہ تھا اس نے اٹھائیس مخالفوں کو قتل کیا۔ لیکن دیگر دستے پُر امن طور پر شہر میں داخل ہوئے۔ کعبہ اور ذاتی مکانوں سے بتوں کو ہٹا دیا گیا اور عثمان بن طلحہ کا جو کعبہ کے محافظ (شمسی) تھے، از سر نو تقرر کیا گیا۔ معاہدہ کی کسی دفعہ کے طور پر کسی کو بھی اسلام قبول کرنے پر مجبور نہیں کیا گیا۔ ان لوگوں کی جنسوں نے مخصوص جرائم کا ارتکاب کیا تھا ایک فہرست شائع کی گئی۔ لیکن پیغمبر کی خدمت

میں معافی کی درخواست نے اس فہرست کو بہت مختصر بنا دیا۔ پیغمبر کے خلاف گزشتہ سیاسی اور فوجی مخالفت کو جرم نہیں سمجھا گیا۔ اور ان کے سخت مخالفین مثلاً سفیان بن حرب اور مکہ کے ارباب ثلاثہ کے ممبران نے نئی حکومت کی خدمت کی اور فلاح پائی۔ قریش کے سردار ہو جانے کے بعد پیغمبر کو فوراً ہوازن کے بدو قبیلہ اور طائف کے منافق کی جنھوں نے بیس ہزار فوج جمع کر لی تھی مخالفت کا مقابلہ کرنا پڑا۔ ان لوگوں کو جنگ حنین میں شکست ہوئی اس جنگ کی ایک قابل ذکر بات یہ تھی کہ جانبین نے ایک دوسرے کی جان لینے سے احتراز کیا۔ پیغمبر نے جنگ کے مال غنیمت کے طور پر ان کے مویشی لے لیے لیکن مخالفوں کے نئے مذہب (اسلام) قبول کر لینے پر ان کی بیویاں اور بچے واپس مل گئے۔

قرآن کہتا ہے کہ مذہب میں کوئی دباؤ نہیں (لا اکراہ فی الدین) (سورہ 2: 256) اپنی تبلیغ کے ابتدائی تیرہ سالوں تک پیغمبر نے اپنے مذہب ہی اصولوں کو امن کی بنیاد پر رکھا۔ مدینہ میں ان کی گفتگو، جس طور پر یہ ثقہ روایات میں درج ہے، اس بات کو ثابت کرتی ہے کہ وہ اپنے دین کی اشاعت اسی طور پر کرنا چاہتے تھے جیسا کہ کسی بھی دین کے مبلغ کو کرنا چاہیے۔ یعنی بحث، رضامندی اور منظوری کے ذریعہ۔ وہ کفار عرب کے بت پرستی کے اصول کو برداشت کرنے کے لیے تیار نہیں تھے۔ لیکن انھوں نے ان کے اور اہل کتاب کے درمیان بین امتیاز قائم کیا۔ قرآن صاف صاف بیان کرتا ہے کہ موخر الذکر نے ابتداءً سچائی سے کی لیکن غلطی کی جانب مائل ہو گئے لہذا باوجود اس کے کہ وہ ایمانداروں میں شمار نہیں کیے گئے لیکن ایک منظور شدہ مذہب (دین) کے ماننے والے قبول کیے گئے۔ اب آٹھ سال کی کامیاب جدوجہد کے بعد محمد پھر اپنے پرانے تجربات کو آزمانا چاہتے تھے۔ اگر وہ معاہدے جو روایت کے ذریعے ہم تک پہنچے ہیں ان کی کوئی اہمیت ہے تو پیغمبر کو مسلمان اور ”اہل کتاب“ کے سیاسی جماعت کا سربراہ ہونے اور ان کو (اہل کتاب کو) مذہب ہی آزادی دینے میں کوئی ہچکچاہٹ محسوس نہیں ہوئی۔ اہل کتاب کو مراعات دینے کی وجہ سے بعد کے مسلم علماء کے اس لفظ کو صرف ان لوگوں کے لیے مخصوص کر دیا جن کے صحیفوں کا ذکر قرآن میں ہے لیکن قرآن صاف کہتا ہے کہ اس میں کل انبیاء کا نام (ذکر) نہیں اور (اس

طرح) کنٹریٹاڈیگر بھیجے ہوئے صحیفوں کے نام بھی (نہیں ہیں)۔ علماء نے جو حد بندی کی ہے وہ قرآن کی تصدیق کردہ نہیں۔

مسلمان مورخوں نے 9 ہجری (اپریل 630 تا اپریل 631ء) کو سنہ و فود لکھ ہے۔ ان علاقوں کے علاوہ جن پر غسان اور حیرہ کا تسلط تھا پیغمبر کی خدمت میں عرب کے تمام حصوں سے و فود پہنچے اور آپ نے اللہ اور اس کے رسول کے نام پر (ان سے) حفاظتی معاہدے کیے۔ پیغمبر تحریری معاہدوں کے قائل تھے۔ اور وہ خطوط بھی صاف واضح اور مختصر طور پر لکھواتے جو بیشتر معاہدے کی نوعیت کے ہوتے تھے¹۔ ان معاہدوں میں مسلمانوں کے فرقوں اور قبیلوں اور یہودیوں، عیسائیوں اور زرتشتیوں کی منظم جماعتوں (کے امور کے) متعلق ہدایات ہوتیں۔ موخر الذکر کو پہلے لیں۔ معاہدوں میں صاف طور پر یہ درج ہوتا ہے کہ غیر مسلم جماعت کو یکمشت نقد یا سالانہ پیداوار کا کچھ حصہ دینا ہوگا۔ اور معاہدوں میں اس کی بھی ضمانت ہوتی کہ اس مقررہ خراج سے زیادہ طلب نہیں کیا جائے گا اور نہ ان کے مذہبی معاملات میں دخل دیا جائے گا۔ اس کی مخصوص مثال خیبر کے اور ایلام میں واقع مگنہ کے یہودیوں کے ساتھ کے معاہدے ہیں۔ آپ کا (ایک خط) مگنہ کے یہودی کے نام، کل عمدہ کپڑے، فوجی سامان، غلام اور کھجور کی پیداوار کا چوتھائی حصہ مچھلیاں اور بنے ہوئے کپڑے کی طلب کے بعد یوں ختم ہوتا ہے ”اس کے بعد تم لوگ ہر طرح کے خراج (جزیہ) اور بیگار سے آزاد ہو“²۔ “جنوبی عرب کے نجران کے سنٹورین فرقہ کے عیسائیوں کا وفد پیغمبر کی خدمت میں مسجد میں حاضر ہوا اور ان کے نمائندوں کو (مسجد میں) نماز پڑھنے کے لیے مدعو کیا گیا۔ ان لوگوں سے سال میں دو بار دو ہزار پوشاک (وردی) دینے اور یمن میں

(1) اب یہ معاہدے اور خطوط ابن سعد کے طبقات (کی جلدوں) میں دستیاب ہیں۔ ابن سعد نے پیغمبر کی وفات کے دو سال بعد یہ مواد جمع کیے اور انہوں نے یقینی لوگوں کی یادداشت سے کام لیا ہوگا۔ ابن سعد کی جلدیں پروفیسر ڈاکٹر (P. Sachau) اور دیگر مستشرقین نے بڑی محنت سے جمع کی ہیں۔ مولانا شبلی اس کو قابل وثوق سمجھتے ہیں مگر اپنی قبل از وقت موت کی وجہ سے وہ اس سے زیادہ مستفید نہ ہو سکے جیسا کہ پروفیسر واٹ (مستفید ہوئے۔

(2) واٹ، محمد، مدینہ میں، 358

مقامی جنگ کی صورت میں تیس زرہ، تیس گھوڑے اور تیس اونٹ دینے کا مطالبہ کیا گیا۔ اس کے عوض انھیں اللہ اور رسول کا تحفظ (جوار)، ان کی ذات، مال اور معیشت اور ان کے گرجوں اور عبادتوں کے لیے ہمیشہ حاصل رہے گا۔ کوئی اسقف (Bishop) اپنے علاقے سے، کوئی راہب اپنے راہبانہ عہدے سے اور کسی گرجا کے پاسبان¹ (نگران) کو اپنے عہدے سے علیحدہ نہیں کیا جائے گا۔ یہ حکم بھی جاری کیا گیا کہ مشرقی عرب کے صوبہ بحرین کے زرتشتوں سے جزیہ لیا جائے اور ان کے مذہب کا احترام کیا جائے۔ مسلمانوں سے تین مطالبے کیے گئے۔ صدقہ، زکوٰۃ اور عشر۔ قرآن نے صدقہ کو اس طرح واضح کیا ہے۔ ”جو تم دے سکو“ (سورہ 2-219) زکوٰۃ کے بعد کے فقہاء نے آمدنی کا 2.5 فیصد بیان کیا ہے۔ انھوں اس جمع شدہ سرمایہ پر بھی زکوٰۃ دینا واجب قرار دیا جسے تجارتی کاموں میں نہ لگایا جائے مثلاً سونے اور چاندی کے زیورات۔ عشر کا مطلب پیداوار کا دسواں حصہ یا ڈول کے ذریعے آپ پاشی کی صورت میں پیداوار کا بیسواں حصہ۔ مشرک عربوں کے لیے کوئی علیحدہ انتظام نہ کیا گیا۔ امید یہ تھی کہ وہ مناسب وقت پر اسلام قبول کر لیں گے۔ اس کے برعکس، جزیہ کے تصور بطور ایک علیحدہ ذاتی اور مزید ٹیکس کے جو غیر مسلموں پر غیر مسلم رہنے کی وجہ سے عائد ہوتا تھا اور جس کی وضاحت بعد کے عہد کی فقہ کی کتابوں میں ملتی ہے، پیغمبر کی روایات سے صحیح ثابت نہیں ہوتا۔

اب دیکھنا یہ ہے کہ پیغمبر کی زندگی کے آخری دو تین سال میں عرب پر کس طرح حکومت کی گئی۔ جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کی پیغمبر کے پاس کسی قسم کی پولیس یا پیشہ ور یا مستقل فوج نہ تھی اور نہ کوئی مستقل دیوانی ملازمتیں۔ یہ بات کافی زور دیکر کہی جاسکتی ہے کی پیغمبر نے کوئی حکومت یا ریاست قائم نہیں کی۔ انھوں نے قبیلوں اور فرقوں کی آزادی برقرار رکھی اور یہ آزادی اس عہد کی روایات کے مطابق تھی۔ وہ یقیناً اس خاندانی شہنشاہیت سے بیزار ہوتے جو بعد میں ان کے پیروؤں نے اپنے سماجی اور سیاسی ڈھانچے کے جزو لاینفک کے طور پر قائم کر دی۔ انھوں نے اس (شہنشاہیت) کے متعلق کبھی سوچا بھی نہیں اور نہ اس کے متعلق کوئی قانون بنایا۔ فطرتاً وہ استدلال

(1) واٹ، محمد مدینہ میں، ص: 60-359

سے کام لینا پسند کرتے تھے نہ کہ مستبدانہ اختیارات کے ذریعے اور عہد ناموں سے جو اختیارات انھیں حاصل ہوئے تھے اسی کے اصول پر عرب کو متحد کرنا چاہتے تھے۔

انھوں نے 35 یا اس سے کچھ زیادہ اپنے نمائندے مقرر کیے اور عہد ناموں کے تحت ان کو اختیارات تفویض کیے۔ (یعنی) ٹیکس، عشر، زکوٰۃ، صدقات اور جزیہ کی فراہمی۔ امن بحال رکھنا اور انصاف کرنا۔ ان کے نمائندے جو ان سے بہت دوری پر تھے ان کو حکم تھا کہ امیروں سے ٹیکس وصول کر کے مقامی غریبوں کی مدد کریں۔ روایات میں اس گفتگو کا ذکر ہے جو انھوں نے معاذ بن جبل کے ساتھ کی تھی جو حضر موت میں کسی عہدے پر مامور کیے گئے تھے۔ پیغمبر کے اس سوال پر کہ وہ کس طرح قانون نافذ کریں گے، معاذ نے جواب دیا تھا کہ وہ قرآنی احکام نافذ کریں گے اور جہاں قرآن خاموش ہے اس بات کو جو انھوں نے پیغمبر سے حاصل کی تھی ”اگر وہ بھی خاموش ہے“ معاذ نے جواب دیا کہ وہ اپنی ”رائے“ سے کام لیں گے۔ یہاں ”رائے“ کے معنی ذاتی خیال نہیں ہے بلکہ موجودہ قانون جس کو اصول معولت اور اچھے ضمیر سے تعبیر کرتا ہے۔ پیغمبر کے نمائندے کسی حیثیت سے ”گورنر“ نہیں کہے جاسکتے تھے۔ چند سپاہیوں کے علاوہ ان کے پاس کچھ نہ تھا۔ انھیں مقامی قبیلوں کی وفاداری پر بھروسہ کرنا پڑتا تھا۔ قابل سماعت اور ناقابل سماعت جرموں کے بنیادی فرق کا انحصار اس بات پر ہے کہ آیا کوئی باضابطہ حکومت مع اپنی پولیس اور عدلیہ کے موجود ہے یا نہیں۔ جہاں، جیسی کہ عرب کی صورت حال تھی، کوئی حکومتی فوج نہ تھی، وہاں تمام جرائم ناقابل سماعت تھے۔ یہ مظلوم کا کام تھا کہ وہ (ریاست سے) معاوضہ یا انتقام طلب کرے اور پیغمبر کے نمائندے صرف اتنا کر سکتے تھے کہ وہ مقامی لوگوں کو اس بات کے لیے آمادہ کریں کہ مظلوم کو معاوضہ یا بدلہ لینے میں ”جو اس کا حق تھا“ اعانت کریں۔ قرآن میں لفظ ”حکام“ آیا ہے جس کا مطلب یا تو قبیلہ کا سردار یا پیغمبر کا نمائندہ ہو سکتا ہے لیکن اس میں فرماں روائی، قومیت، شہنشاہیت، حکومت یا ریاست کے تصورات کے حامل کسی لفظ کا ذکر نہیں ہے۔

”اللہ اور اس کے رسول“ کا نعرہ سب طرح کے موقعوں کے لیے تھا۔ وہ سربراہ جو عرب کے قبائل کی خود مختاری میں دخل دینا مناسب نہیں سمجھتا تھا وہ کسی

دوسرے کے ملک کو بہ زور فتح کرنے کے لیے سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ واٹ (Watt) کا خیال ہے کہ ”محمد کے بارے میں یہ سوچنا کہ انہیں عربوں کے آئندہ توسیع کے بارے میں مفصل اندازہ تھا بالکل غیر مناسب ہو گا اور حقیقت یہ ہے کہ اوائل مسلم ماخذ بھی اس قسم کا کوئی دعویٰ نہیں کرتے۔ محمدؐ بازنطائی اور ایرانی حکومتوں کی کمزوریوں سے واقف تھے یا نہیں قیاس آرائی کا معاملہ ہے، لیکن اسپینمبر کو بازنطائی حملہ کا خوف تھا۔ 626ء میں انھوں نے اس طرف ایک مہم کی سرکردگی کی تھی اور پھر دو فوجیں 627 اور 629ء میں روانہ کی۔ ان کا آخری غزوہ 630ء میں تبوک کی مہم تھی جس میں 30 ہزار سپاہی اور دس ہزار گھوڑے تھے۔ یہ فوج اس خبر کی بنا پر روانہ کی گئی تھی کہ ایک بازنطائی فوج عرب پر حملہ کرنے والی تھی۔ بعد میں یہ خبر غلط ثابت ہوئی۔

محمدؐ صاف طور پر کہتے تھے کہ ”میں غیب نہیں جانتا۔“ کوئی بھی باادب طالب علم ان کی طرز حکومت کی کامیابی سے انکار نہیں کر سکتا۔ لیکن ساتھ ساتھ وہ یہ بھی محسوس کرے گا کہ یہ طریقہ لازمی طور پر عارضی تھا۔ ایک باضابطہ ریاست کا قیام، کسی نہ کسی صورت میں لازمی تھا۔

تبوک سے واپس آنے کے بعد پیغمبر نے اپنے کچھ نمائندوں کو مسلم ارکان حج قایم کرنے کے لیے بھیجا۔ دوسرے سال (مارچ 632ء) میں انھوں نے پہلا اور آخری حج ادا کیا۔ تقریباً ایک لاکھ آدمیوں کا مجمع ہو گیا جب یہ معلوم ہوا کہ وہ آئیں گے۔ اور انھوں نے اپنے مذہب کی بنیادی تعلیمات کو بیان کرنے (تبلیغ) کے لیے اس موقع سے فائدہ اٹھایا¹۔

پیغمبر کا جسمانی ڈھانچہ مضبوط تھا اور صحت بھی بہت اچھی تھی۔ باوجود اس کے کہ ان کو بچید مشقت اور صعوبت اٹھانی پڑتی تھی ان کو 63 سال کی عمر تک کوئی بیماری نہ

(1) شبلی کی ”سیرت النبی“ سے چند جملے یہاں نقل کیے جاتے ہیں۔ ’جہالت کے ایام کے کل رسم و رواج میرے قدم کے نیچے ہیں۔ عرب غیر عرب (عجم) سے اعلیٰ نہیں اور نہ غیر عرب عرب سے۔ تم سب آدم کی اولاد ہو اور آدم مٹی سے بنائے گئے تھے۔‘ کل مسلمان آپس میں بھائی بھائی ہیں، اپنے غلاموں کو اس طرح کھلاؤ اور پہناؤ جس طرح خود کھاتے پیتے ہو، ہر شخص اپنے قصور کا خود ذمہ دار ہے۔ باپ اپنے بیٹے کے جرم کا ذمہ دار نہیں اور نہ بیٹا باپ کے جرم کا، اگر ایک چینی ناک کا بدو تمہارا آفسر ہے اور اللہ کے حکم کے مطابق تمہاری رہنمائی کرتا ہے تو اس کی بات سنو اور حکم مانو۔

ہوئی۔ لیکن ان کو 14 یا 15 مئی کو تپ محرقہ کی شکایت ہوئی اور تیرہ دنوں کی بیماری کے بعد ان کا انتقال ہو گیا۔ جب تک ان کی قوت نے اجازت دی وہ خود جماعت کی امامت کرتے رہے لیکن جب مجبور ہو گئے تو یہ کام ابو بکرؓ کے سپرد کر دیا۔ ان کی بیوہ عائشہؓ کے بیان کے مطابق پیغمبر نے کوئی وراثت نہیں چھوڑی۔ نہ درہم و دینار اور نہ اونٹ اور بکریاں۔¹

خلافت راشدہ (661-633ء)

جیسے ہی مدینہ کے باشندوں (انصار) کو یہ معلوم ہوا کہ پیغمبر کا انتقال ہو گیا ویسے ہی انھوں نے ایک میٹنگ (شورائی) اپنوں میں سے ایک حکمراں منتخب کرنے کے لیے طلب کی۔ قبیلہ خزرج کے سعد بن عبیدہ (اس عہدے کے) متوقع امیدوار تھے۔ ابو بکرؓ، عمرؓ اور ابو عبیدہ جراح قریش کے نمائندوں کی حیثیت سے بغیر بلائے پہنچ گئے اور شائستہ مگر صاف طور پر یہ کہہ دیا کہ صرف ایک قریش ہی کو سارا عرب پیغمبر کا جانشین (خلیفہ) مانے گا۔ کچھ ناخوشگوار بحث کے بعد کل لوگوں نے سوائے سعد بن عبیدہ کے ابو بکرؓ سے بیعت کر لی۔ سبھوں نے اس انتخاب کو پسند کیا۔ مگر عمرؓ نے بعد میں کہا کہ خلیفہ کے انتخاب کا یہ کوئی مناسب طریقہ نہیں ہے۔ یہ اسلام کی خوش قسمتی تھی کہ اس کو ایسا خلیفہ ملا جس کو سبھوں نے قبول کیا تھا کیونکہ بہت جلد ہی اسے اپنی طویل تاریخ کے سب سے سنگین بحران کا مقابلہ کرنا تھا۔

جیسے ہی پیغمبر کے مرنے کی خبر قبیلہ در قبیلہ پہنچتی گئی زیادہ تر لوگ بغاوت پر آمادہ ہو گئے جبکہ بعض دوسروں نے موقع شناسی کا رویہ اختیار کیا۔ تین پیغمبر اور ایک پیغمبرانی بھی اٹھ کھڑے ہوئے اور ایسے دین کی تبلیغ کرنے لگے جو اسلام کی نقالی تھے لیکن انھیں کچھ پیروکار حاصل ہو گئے اور ان میں سب سے زیادہ مشہور مسلمیہ نے چالیس ہزار پیروکار جمع کر لیے۔ ”موقع شناس“ پیغمبروں کی تعلیم کے باوجود، اور ان کی تعلیم کے بارے میں ہم بہت کم جانتے ہیں، لوگ بت پرستی کی جانب پلٹے۔ مدینہ کی اہمیت اور نیکیس کی طلبی پر اعتراضات ہوئے۔ پیغمبر کے نمائندے یا تو واپس آگئے یا نکال

(1) سیرت النبی جلد 2 ص 158، الخ

کر باہر کیے گئے لیکن مکہ، مدینہ اور طائف (کے لوگ) وفادار رہے اور چند قبیلہ والوں نے خراج بھیجے۔ دیگر قبیلہ والوں نے مصالحت چاہی۔ (انھوں نے یہ کہا کہ) اگر ابو بکرؓ خراج نہ طلب کریں تو وہ اسلام کے اصولوں اور مراسم کے پابند رہیں گے مگر خلیفہ نے مصالحت سے انکار کر دیا۔ اگر تم ایک اونٹ کو باندھنے والی رسی (جیسی ادنیٰ چیز) پر بھی زکوٰۃ نہ دو گے تو ہم اس کے لیے تم سے لڑیں گے، یہی ان کا جواب تھا۔ قبیلہ اور جماعت والوں نے ایک طرفہ طور پر ان معاہدوں کی خلاف ورزی کی تھی جو انھوں نے پیغمبر کے ساتھ کیے تھے۔ اور عرب کو ان وفاداروں کی مدد سے جو بچ کر رہے تھے، دوبارہ فتح کرنا ضروری تھا۔ ابو بکرؓ جو ساٹھ سال کے تھے اور ان لوگوں میں سے تھے جنھوں نے سب سے پہلے اسلام قبول کیا تھا، اس کام کے لیے تیار تھے۔ انھوں نے عرب کے تمام صوبوں کو فتح کرنے کے لیے گیارہ فوجی دستے تیار کیے ان میں سے سب سے زیادہ اہم کی سرکردگی خالد بن ولید نے کی اور ایک سال کے اندر ایک ناقابل مقابلہ مرکزی طاقت نے امن و امان قائم کر دیا۔

ابو بکرؓ کے عہدے کے دوسرے سال عرب کی فوج نے عراق (chaldea) اور شام، جو عرب ممالک تھے پر حملہ کر دیا۔ جنگ جاری ہی تھی کہ ابو بکرؓ نے 13 اگست 634ء میں انتقال کیا۔ اپنی علالت کے آخری ایام میں انھوں نے عمر کو اپنا جانشین مقرر کیا اور ایک حکم نامہ اس سلسلہ میں جاری کیا اور مسلمانوں سے جو مسجد نبوی میں جمع تھے منظور لی۔ اور فرمایا کہ ہم قسم کھا کر کہتے ہیں کہ جب ہم اپنے مالک کے پاس جائیں گے تو اس سے کہیں گے کہ ہم نے تیرے بندوں پر اس شخص کو مقرر کیا جو ان فین سب سے بہتر تھا۔

اہل سنت خلافت راشدہ کے عہد کو اپنی مذہبی تاریخ کا زرین زمانہ شمار کرتے ہیں۔ چاروں خلفاء پیغمبر کے اصولوں کے پابند رہے اور سادہ زندگی بسر کی۔ چونکہ وہ لوگ پانچویں وقت نماز کی امامت فرماتے اور جب ضرورت ہوتی وعظ فرماتے اس وجہ سے تمام مدینہ والوں اور باہر سے آنے والوں کو ان سے ملنے کا موقع ملتا۔ پیغمبر کے مشہور صحابیوں کو جنگی سرحدوں پر اعلیٰ فوجی کمان پر مقرر نہیں کیا گیا بلکہ انھیں مدینہ میں خلیفہ کے مشیر کی حیثیت سے رکھا جاتا۔ لیکن وقت کی رفتار کو روکنا غیر ممکن ہے۔

پیغمبر نے قبائل کو جو انتظامی اختیارات دے رکھے تھے اس کا فائدہ اٹھا کر انھوں نے مدینہ کے خلاف بغاوت کی تھی۔ جب ابو بکرؓ نے دوبارہ اپنی حکومت قائم کر لی تو قبیلوں کے انتظامی اختیارات ختم ہو گئے اور مدینہ مرکزیت پسند ایک حکومت کا دار السلطنت بن گیا۔ اس کے علاوہ ابو بکرؓ نے اپنا جانشین منتخب کرنے کی ذمہ داری لی اور یہ بات، اس وقت کی صورت حال کو نظر انداز کر کے آئندہ زمانہ کے لیے ایک افسوس ناک مثال بن گئی۔

گو ابو بکرؓ کو تفوق حاصل ہے، مگر دوسرے خلیفہ عمرؓ (644-634ء) کو اہل سنت مسلمان ایک معیاری حکمران تصور کرتے ہیں۔ ان کا انصاف کا تصور سخت اور بے درد تھا۔ ان کی زندگی سادہ اور کھلی ہوئی تھی جس کو ہر شخص دیکھ سکتا تھا۔ اور کوئی شخص ان کے تقویٰ اور بے غرضی پر حرف نہیں لا سکتا۔ اس کے ماسواہ ایک ہوشیار، دور اندیش اور عقلمند انسان تھے۔ اپنی خواہش سے نہیں بلکہ وقت کے تقاضے کے تحت انھیں ایک عظیم فاتح بنا پڑا۔ قدسیہ کی تین روزہ جنگ (نومبر 635ء) کے نتیجے میں سعد بن وقاص نے عراق اور فارس کے دار السلطنت مدائن پر قبضہ کر لیا۔ خالد بن ولید کی حکمت عملی کی وجہ سے یرمق کی جنگ (20 اگست 636ء) میں سارے ملک شام پر قبضہ ہو گیا۔ اور وہ بیت المقدس بھی گئے ان زمینوں کی جہاں عرب رہتے تھے (سوائے دجلہ کے علاقہ کے) فتح کے بعد عمرؓ کو اطمینان ہو گیا اور انھوں نے اپنی فاتح فوج کو

آگے بڑھنے سے روک دیا۔ لیکن فارس کی حکومت کے ارکان اپنی سلطنت کو بحال کرنے کے درپے تھے اس لیے عمرؓ کو اس کے سوا کوئی چارہ نہ تھا کہ پورے ملک فارس کو فتح کر لیا جائے۔ 41-640ء میں عمرو بن العاص نے ان کے حکم سے مصر فتح کیا۔

مال غنیمت بے شمار تھا اور کہا جاتا ہے کہ عمرؓ اس مضر اثرات کو سوچ کر روپڑے تھے لیکن برخلاف ابو بکرؓ کے جنھوں نے سب مسلمانوں کو برابر کا حصہ دیا۔ عمرؓ نے مسلمانوں میں طبقات قائم کیے۔ یعنی پیغمبر کی بیویاں، جنگ بدر کے سپاہی، یادہ لوگ جو بیعت الرضوان میں شریک تھے یا جنگ ارتداد میں شامل ہوئے یا شام و فارس میں لڑے تھے۔ سب سے اونچے درجہ والوں کو دس ہزار سکے اور سب سے نیچے درجہ والوں کو دوسو۔ یہ درجہ بندی مناسب تھی۔ عمرؓ نے کہا کہ ”اعلیٰ نسبی کی بنا پر نہیں بلکہ

ندہب (اسلام) کی قبولیت کی بنا پر ہم یہ تقسیم کرتے ہیں۔ ”عرب کے غلاموں کو خرید کر آزاد کر دیا گیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فوجوں کی قبائلی تنظیم کے مطابق تمام عربوں کی ایک فہرست بنائی گئی تھی۔ بصرہ اور کوفہ کی فوجی چھاؤنی 638ء میں خلیفہ کے حکم سے قائم کی گئی تھی۔ عمرؓ نے پیغمبر کے جانشین کے لقب خلیفہ کے علاوہ ”امیر المؤمنین“ کا لقب اختیار کیا۔ علاوہ ازیں عمرؓ نے غیر مسلموں سے زمین خرید کر انھیں دوسرے مقام پر آباد کر کے عرب کو ایک خالص ملک بنا دیا۔ پیغمبر کے اس حکم کی صحت پر جس کی رو سے یہ کارروائی عمل میں آئی شک ظاہر کیا گیا ہے۔ اور حقیقتاً یہ (کارروائی) ان کے عہد ناموں کے خلاف معلوم ہوتی ہے پھر بھی ایک حکومت کو ضرورت کے لحاظ سے خریداری کا اختیار ہے بشرطیکہ اس کا پورا معاوضہ دیا جائے۔

نومبر 644ء میں جبکہ عمرؓ صبح کی نماز کی امامت کر رہے تھے ایک عجمی غلام ابو لؤلؤ نے چھ زخم کاری لگائے اور پھر خود کو ہلاک کر لیا۔ عمرؓ کو اپنے جانشین مقرر کرنے اور اہل ایمان سے اپنے جانشین کے لیے مشورہ کرنے کا موقعہ نہ تھا۔ لہذا انھوں نے پیغمبر کے چھ معتبر صحابیوں۔ عثمان، علی، عبد الرحمن بن عوف، سعد بن وقاص، زبیر اور طلحہ کو مقرر کیا کہ وہ ایک مخصوص مدت کے اندر اپنوں میں سے کسی ایک کو خلیفہ مقرر کر لیں۔ اس کمیٹی (مجلس) کے روح رواں، عبد الرحمن بن عوف، ایک ملک التجار اور اقتصادی مسائل کے ماہر تھے۔ اور وہ عثمانؓ کو خلیفہ بنانے میں کامیاب ہوئے۔

خلیفہ عثمان (56-644ء) ستر سال کی عمر میں منتخب ہوئے اور 82 سال کی عمر میں شہید ہوئے۔ مسلم کی روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ اختلاف کا جو دروازہ ان کے عہد میں کھلا وہ پھر کبھی بند نہ ہو سکا۔ پہلے دو خلیفہ (جو عام طور پر شیخین مشہور ہوئے ہیں) عام لوگوں کی طرح مدینہ میں رہتے تھے۔ لوگوں کا احترام اور وفاداری یہی ان کی محافظت کا ذریعہ تھی۔ پیغمبر کے مشہور صحابہ کے مشوروں سے وہ حکومت کے کل امور کا فیصلہ کرتے تھے۔ جنگ، صلح، فتح کردہ زمینوں کی بندوبستی، اس کے علاوہ گورنروں کا انتخاب، برطرفی اور ان کی نگرانی۔ عثمانؓ نے کسی وجہ سے عوام کی محبت اور احترام کھو دیا۔ ان پر الزام تھا کہ انھوں نے اپنی قوم اور قبیلہ کے لوگوں کو مقرر کیا اور پیغمبر کے قبیلہ بنی ہاشم کو نظر انداز کر دیا۔ (اسلامی) مملکت کا حکمران طبقہ عرب تھے

جن کی فتوحات سے یہ قائم ہوئی تھی لیکن یہ قریش اور دیگر شہری قبیلے مثلاً اہل مدینہ اور ساقف، جو خود کو صحیح اشراف سمجھتے تھے، اور بدوؤں میں منقسم تھے۔ شمالی اور جنوبی قبیلوں میں بٹے ہوئے تھے۔

اس زمانہ کی سب سے بڑی مصیبت بے جا ہوس تھی۔ امیر معاویہ نے جن کو عمر نے شام کا گورنر مقرر کیا تھا اپنے صوبہ کو خوشحال بنایا لیکن بقیہ جگہوں پر عثمان کے (مقرر کردہ) گورنروں کے خلاف شور تھا۔ 655ء میں مدینہ میں گورنروں کی میٹنگ میں معاویہ نے کہا کہ اگر خلیفہ شام میں آکر رہیں تو وہ ان کی حفاظت کریں گے اور انھوں نے یہ بھی کہا کہ وہ مدینہ میں فوج بھیجنے کو تیار ہیں جو خلیفہ کی حفاظت کرے گی۔ عثمان نے دونوں تجویزوں کو نا منظور کیا۔ صوبوں میں ان کے افسروں کے ماتحت کافی فوج تھی۔ لیکن وہ اپنی ذاتی حفاظت کے لیے مدینہ میں انھیں نہیں رکھتے تھے۔ اس نے مخالفوں کو موقع دیا۔ ان لوگوں نے مصر، بصرہ، کوفہ سے مدینہ آکر ان کے مکان کا محاصرہ کر لیا۔ صرف اٹھارہ رشتہ دار اور شہری خلیفہ کو بچانے کے لیے موجود تھے۔ وہ 17 جون 656ء کو قرآن کی تلاوت کرتے ہوئے شہید ہوئے۔ ان کی خون آلودہ قمیض اور ان کی بیوی ناملہ کی کٹی ہوئی انگلیاں جو ایک قاتل کی تلوار سے کٹ گئی تھیں کسی طرح سے دمشق لے جا کر مسجد میں عثمان کے قاتلوں سے انتقام لینے کی نشانی کے طور پر آویزاں کر دی گئیں۔ پانچ دنوں تک قاتلوں نے مدینہ کے خوف زدہ لوگوں کو قابو میں رکھا اور مسجد نبوی میں نمازیں پڑھائیں۔ پھر ان لوگوں نے خلیفہ منتخب کرنے کا فیصلہ کیا۔ علیؑ نے انکار کیا اور طلحہ یازبیر سے بیعت کے لیے رضامندی ظاہر کی۔ لیکن بعد میں قاتلوں کے دباؤ اور دوستوں کے کہنے سننے پر (علیؑ) راضی ہو گئے۔ اور عثمان کے قتل کے چھ دن خلیفہ کی حیثیت سے سلامی لی۔ علیؑ (61-656ء) کی خلافت کا زمانہ زیادہ جنگ میں گزرا۔ پہلے زبیر اور طلحہ پیغمبر کی بیوی عائشہ کے ہمراہ مکہ سے بصرہ آئے۔ علیؑ کے لیے کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ ان کا تعاقب کریں اور ان لوگوں کو 656ء میں جنگ جمل میں شکست ہوئی۔ طلحہ اور زبیر قتل ہوئے اور پیغمبر کی بیوی کو پورے احترام کے ساتھ مدینہ بھیج دیا گیا۔

خلافت کے آباد و خوش حال مقامات سے مدینہ کافی دور تھا۔ اس لیے علیؑ نے کوفہ کو دار السلطنت بنایا۔ اس کے بعد مدینہ دوبارہ سیاسی اقتدار حاصل نہ کر سکا۔ علیؑ کو سوائے شام کے تمام دنیائے اسلام نے خلیفہ مان لیا۔ لیکن شام جو معاویہ کے عمدہ انتظام میں تھا وہاں ساٹھ ہزار فوج تھی اور وہ اس قدر مضبوط تھا کہ دبایا نہیں جاسکتا تھا۔ علیؑ کے اس مطالبہ پر کہ معاویہ ان کو خلیفہ مان لے، معاویہ کے پاس فوری جواب تھا کہ علیؑ پہلے ان لوگوں کو جو عثمان کی شہادت کی سازش میں تھے اور جو ان کی فوج اور حکومت میں اعلیٰ عہدوں پر فائز تھے، سزا دیں تب اس کے بعد یہ سوال اٹھائیں۔ دونوں حریف صفین کی جنگ لڑے۔ مگر اس کے قبل کہ جنگ کا کوئی نتیجہ برآمد ہو علیؑ کی فوج نے مخالفت کی۔ اس بات کو منظور کر لیا کہ فیصلہ قرآن کی رو سے ہو گا۔ یعنی حکم کے ذریعے۔ اس ثالثی میں علیؑ کے نمائندہ ابو موسیٰ اشعری کو معاویہ کے نمائندے عمرو بن العاص نے دھوکہ دیا جب اول الذکر نے یہ کہہ دیا کہ ہم نے دونوں حریفوں کو معزول کیا تو انھوں نے کہا کہ ہم نے صرف علیؑ کو معزول کیا۔ اس لیے معاویہ خلیفہ بنے رہے۔

علیؑ نے اس ثالثی کو نا منظور کیا اور جنگ جاری رہی لیکن خود ان کے زیر اثر علاقوں کے خارجیوں کی متواتر بغاوت نے انھیں مفلوج کر دیا اور وہ دوبارہ معاویہ کے مقابلے کے لیے فوج نہیں لاسکے۔ عمرو بن العاص جنھوں نے عمرؓ کے زمانہ میں مصر فتح کیا تھا، 658ء میں دوبارہ معاویہ کے زمانہ میں فتح کیا۔ 661ء میں تین خارجیوں نے عمرو معاویہ اور علیؑ کو ایک صبح میں قتل کرنے کا فیصلہ کیا۔ عمرو کافی علیل تھے اس لیے صبح نماز کی امامت نہ کر سکے اور جو شخص ان کی نیابت کر رہا تھا مارا گیا۔ معاویہ زخمی ہوئے مگر بچ گئے۔ مگر ابن ملجم نے جس نے علیؑ کو قتل کرنے کی ذمہ داری لی تھی وہ اپنے کام میں کامیاب ہو اور اسلام کے چوتھے خلیفہ راشد 25 جنوری 661ء کو قتل ہوئے۔ علیؑ کے بڑے لڑکے حسن کو ان کی جماعت نے خلیفہ بنایا۔ لیکن وہ (26 جنوری 661ء) کو معاویہ کے حق میں دست بردار ہو کر مدینہ واپس چلے آئے۔

خلافت راشدہ کے عہد میں کچھ ایسی خوبیاں تھیں جس کی وجہ سے سنی مسلمان اس کے گرویدہ ہیں لیکن اس میں تین کمزوریاں تھیں جس کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔

اگر کسی مملکت کا سربراہ عام لوگوں کی طرح غیر محفوظ طور پر رہتا ہے تو اس کا عوام سے واسطہ تو رہے گا لیکن اس کی زندگی مستقل خطرہ میں رہے گی (اسی لیے) چار خلفا میں سے تین شہید ہوئے۔ اس کے برخلاف اگر سربراہ مملکت کے محافظ مقرر کیے گئے تو پھر وہ امیر المؤمنین باقی نہ رہتے بلکہ صرف ان لوگوں کے کمانڈر رہ جاتے جو ان کی ملازمت میں تھے۔ دوسرے عہدہ خلافت کی جانشینی کے لیے کوئی مناسب اور باقاعدہ قانون نہیں بنایا جاسکا۔ اس انتخاب کو کسی مخصوص شہر خواہ مدینہ یا کسی اور شہر کے باشندوں پر نہیں چھوڑا جاسکتا تھا۔ دوسری صورت یہ ہو سکتی تھی کہ خلیفہ کو مجاز کیا جائے کہ پوری قوم میں سے بہتر شخص کو جانشین مقرر کرے۔ ابو بکرؓ ہی صرف ایسے تھے جنہوں نے اس کام کو (صحیح طور پر) انجام دیا اور آخری بات جس کو مسلم مصلحین نے عام طور پر نظر انداز کر دیا یہ تھی کہ خلافت راشدہ اسی وقت تک قائم رہ سکتی تھی جب کہ صوبوں کے گورنر، فوج کے سپہ سالار اور خلیفہ کے مشیران کی حیثیت سے صحابیوں کے ہاتھ میں اقتدار باقی رہتا۔ ضیاء الدین برنی نے صحیح لکھا ہے کہ خلافت راشدہ اپنی نوعیت کے اعتبار سے ہی ایک عارضی تنظیم تھی۔

معاویہ سفیان کے لڑکے تھے جو کسی وقت مسلمانوں کے خلاف قریش کے سردار تھے اور جنہیں فتح مکہ کے بعد معاف کر دیا گیا تھا۔ وہ پیغمبر کے برادر نسبتی بھی تھے اور ان کے سکریٹری بھی رہے تھے۔ خلیفہ عمرؓ نے 639ء میں انہیں شام کا گورنر مقرر کیا تھا اور 661ء میں اپنی وفات کے وقت تک پورے ملک کے تہا سہربراہ تھے اور انہوں نے بیس سال تک لوگوں کو امن و امان کی زندگی بخشی۔ کہتے ہیں کہ وہ حلیم، فیاض، اور عفو پرور تھے اور وہ جانتے تھے کہ کس طرح عرب سرداروں کو مالی امداد کے ذریعے اور ان کی خود سری کے آگے مصلحتاً جھک کر زیر کیا جاسکتا تھا۔ لیکن ایک مدبر کی حیثیت سے ان کی کامیابی صرف اس وراثتی مملکتی تنظیم کی بنا پر کی جاسکتی ہے جو انہوں نے قائم کی تھی۔ معاویہ عمرؓ پر معترض تھے کہ انہوں نے اپنی زندگی میں جانشین مقرر نہیں کیا اور ان کا خیال تھا کہ وہ اپنے بیٹے یزید کو اپنا جانشین مقرر کر کے ایک اچھی مثال قائم کر رہے تھے۔ ان کے دو اہم مشیر مغیرہ اور زیاد نے اس اصول کو پسند کیا لیکن ان کو مشورہ دیا کہ بہت احتیاط سے پہلے لوگوں سے گفت و شنید کریں۔ لیکن ان لوگوں کے انتقال

کے بعد انھوں نے خود کو اتنا مضبوط سمجھا کہ اب وہ ضروری کارروائی انجام دے سکتے ہیں۔ پہلے حکومت کے اشارے پر چند وفد معاویہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے گزارش کی کہ اپنے بیٹے یزید کو اپنا جانشین مقرر کر کے جانشینی کا معاملہ طے کر دیں۔ اس کے بعد انھوں نے مکہ اور مدینہ کے سرداروں کو یزید کی حمایت پر آمادہ کرنے کی کوشش شروع کی۔ ان کے مخالفوں نے صاف صاف کہہ دیا کہ ان کے سامنے صرف تین صورتیں ہیں۔ وہ اس معاملہ کو غیر فیصل شدہ چھوڑ دیں جیسا کہ پیغمبر نے کیا، یا وہ قریش میں سے سب سے بہتر شخص کو اپنا جانشین مقرر کریں جیسا کہ ابو بکرؓ نے کیا، یا وہ خلیفہ کی جانشینی کو ایک کمیٹی کے سپرد کر دیں جیسا کہ عمرؓ نے کیا اور ان ہی لوگوں کی طرح اپنے بیٹوں اور باپ کے بیٹوں کو علیحدہ رکھیں، مگر معاویہ راضی نہ ہوئے۔ ہر ایک خلیفہ کی موت کے بعد جانشینی کے جھگڑوں کے خطرات سے اسلام کو بچانا ضروری تھا۔

آخرش حکومت کی قوت سے کام لینا پڑا۔ باوجود اس کے کہ مکہ اور مدینہ کے چند نہایت باہمت لوگ (جس میں علیؓ کے لڑکے حسینؓ اور عبد اللہ بن زبیر تھے) تقریباً سبھی اہم لوگ یزید کی بیعت پر راضی ہو گئے جس کو اپنے باپ کی جگہ حاصل کرنے میں دقت نہ ہوئی۔ حسینؓ (علیؓ اور پیغمبر کی بیٹی فاطمہؓ کے لڑکے) کو کوفہ کے لوگوں نے مدعو کیا کہ وہ ان لوگوں کے خلیفہ ہوں۔ لیکن یزید کے افسروں کو کوفہ والوں کو مرعوب کرنے میں اور حسینؓ کو ان کے مرد ساتھیوں کے ساتھ جن کی تعداد ستر ہوگی، کربلا کے میدان میں جو کوفہ سے تقریباً پچیس میل کے فاصلہ پر ہوگا، شہید کرنے میں کوئی دقت نہ ہوئی۔ یزید کو خبر نہیں تھی کہ کیا ہو رہا ہے۔ مگر اس کے باوجود اس نے ان افسروں کو جو اس میں شریک تھے سزا نہیں دی۔ اور اس جان فرسا (ہولناک) واقعہ کی ذمہ داری اسی پر عائد ہوتی ہے۔ (10 / محرم 61ھ مطابق 10 / اکتوبر

(680ء)

قرآن میں خلیفہ کا لفظ نائب کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ انسان کو دنیا میں اللہ کے خلیفہ کے طور پر بھیجا گیا اس لیے ساری مخلوق میں دینی اخلاقی قانون کو برتنے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ لیکن تعجیل وقت کی بنا پر پیغمبر کے جانشین کے لیے صرف

خلیفہ ہی کا لفظ دستیاب تھا۔ ملک کا لفظ استعمال نہیں ہو سکتا تھا اس لیے کہ اس میں خاندانی جانشینی مضمّن ہے۔ اسی لیے ابو بکرؓ نے فرمایا ”میں پیغمبر کا خلیفہ ہوں (نائب)۔ اللہ کا خلیفہ (نائب) نہیں ہوں۔ صرف روایت کے احترام اور کثرت استعمال کی بنا پر خلیفہ کا لفظ اُمیہ اور عباسیہ خاندان کے سربراہوں کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے جنھیں خون کے رشتے اور اپنے پیش رو کے منتخب شدہ ہونے کی وجہ سے یہ مقام حاصل ہوا۔ بادشاہ یا خلیفہ کو دنیا میں اللہ کا عکس (عَلُّ اللہ فی الارض) کہنا ایک بے معنی جملہ ہے جس کے لیے کوئی شرعی حکم نہیں اور مسلمانوں کو اپنے بادشاہوں، جو خلیفہ کہلاتے ہوں، یا سلطان، امیر یا خان کو قتل کرنے میں کوئی دقت محسوس نہیں ہوئی۔ خلافت راشدہ کی بنیاد اس اصول پر تھی کہ سب سے بہتر قریش کو انتظام حکومت کا حق ہے خواہ اس کے انتخاب کی کوئی بھی صورت ہو، جب یہ اختیار پیش روؤں کو حاصل ہو گیا کہ وہ اپنے قریبی رشتہ دار کو مقرر کریں تو خلافت راشدہ لامحالہ ختم ہو گئی۔

اس بات پر جتنا بھی زور دیا جائے کم ہے کہ قرآن اور حدیث نے ایک سیاسی ادارے کی حیثیت سے سلطنت، خواہ وہ کسی طرح کی ہو، کے متعلق کچھ نہیں کہا۔ چنانچہ مسلمانوں کے کسی بھی مذہبی قانون یا شریعت نے سلطنت یا اس کی جانشینی کے متعلق کچھ نہیں کہا اور چونکہ مسلمانوں کا مذہبی قانون سلطنت کو ایک سیاسی ادارہ تسلیم نہیں کرتا اس لیے بغاوت اور سازش کو جرم نہیں سمجھتا۔ علاوہ ازیں ایک سلطان، ایک ظالم اور ایک غاصب کے درمیان۔ ان کی پالیسیوں اور انتظامی عہدگی کے علاوہ۔ اور کسی بنا پر تمیز نہیں کی جاسکتی تھی۔ مسلمانوں میں خاندانی بادشاہت کے لیے اور کوئی جواز نہ تھا سوائے اس کے جو معاویہ نے اور عہد وسطیٰ کی ضروریات اور روایات نے اسے رکھا تھا۔ مگر ایسا لگتا ہے کہ یہ ضروریات ناگزیر رہی ہیں۔

بادشاہ کے غیر محدود اختیارات کی تائید میں قرون وسطیٰ میں اکثر یہ غیر مذہبی توضیح کی جاتی کہ ”اگر کوئی سلطان نہ ہو تو انسان انسان کو کھا جائے گا“ اہل یورپ کو اپنی تاریخ کے دوران مختلف قسم کی حکومتوں کا تجربہ ہوا (مثلاً) قدیم یونانی شہری ریاستوں کی چند سری اور جمہوری حکومتیں، جمہوریہ روم کے امراء (کے زیر اثر حکومتیں)، جینوا (Genoa) اور وینس (Venice) کی چند سری حکومتیں اور مقدس رومی سلطنت

کے آزاد شہروں کی حکومتیں۔ لیکن مسلمان انیسویں صدی کے آخر تک سوائے وراثتی بادشاہت کے کسی اور طرز حکومت سے واقف نہ تھے۔ مسلمانوں کے بڑے بڑے فقہاء قرآنی آیات پر مبنی اسلامی اخوت اور مساوات کے اصول اور شخصی یا خاندانی اقتدار کی تلخ حقیقت کے فرق سے ناواقف تھے۔ چند نظری انقلاب پسندوں مثلاً ابن تیمیہ کا خیال تھا کہ خلافت راشدہ دوبارہ واپس لائی جاسکتی ہے۔ صوفیائے کبار نے حکومتی معاملات سے علیحدگی کے ذریعہ راہ نجات تلاش کی۔ پھر بھی (ہم یہ دیکھتے ہیں) کہ علماء کی اکثریت، مثلاً امام غزالی کو یہ احساس تھا کہ عوامی حقوق کا انحصار بادشاہ کے حقوق کو جائز تسلیم کیے جانے پر تھا مثلاً کسی عدالت کے فیصلے کا جائز ہونا۔ بادشاہ وقت کے اختیارات کو جائز تسلیم کرنے پر منحصر تھا (جس نے وہ عدالتی نظام قائم کیا تھا۔) لہذا وہ لوگ ایک بادشاہ کی حکومت کو، خواہ اس بادشاہ کا عمل خلافت راشدہ کی قائم کردہ روایات کے مطابق نہ ہو، اس لحاظ سے تسلیم کرنے کو تیار تھے کہ وہ ایک حقیقت تھی۔ ایسا بھی ہوا کہ کسی غاصب کو مناسب وجوہات کی بنا پر اگر قتل کر بھی دیا گیا ہو تو اس کے عہد کی عدلیہ اور انتظامیہ کے روزمرہ کے کاموں کو قانونی اور جائز تسلیم کیا گیا۔

لہذا مختلف اسلامی ممالک کی مختلف حالات کے باوجود، اسلامی سیاسی تاریخ زیادہ تر خاندانی بادشاہت کی تاریخ رہی ہے۔ اور مسلمانوں کے درمیان خاندانی (نوعیت کی) سیاست کی دو اہم خصوصیات رہی ہیں۔ اولاً حق وراثت سے متعلق رسوم و روایات اور ثانیاً ایک لائق حکمران کے غیر معمولی اختیارات۔ ان دونوں اعتبار سے مسلمانوں کی بادشاہت عام طور پر دوسرے لوگوں کی بادشاہت سے بالکل مختلف ہے۔

عباسیوں نے حق وراثت کے اس طریقہ کو جاری رکھا جو امویوں کے دور میں ترقی پذیر ہوا تھا۔ بڑے لڑکے کے حق وراثت کو جائز یا ضروری مانا جاتا تھا۔ مسلمانوں نے اس اصول کو اپنے ذاتی یا عوامی قانون کے لیے صحیح نہیں تصور کیا۔ ماں کی حیثیت کو بھی اکثر لیکن ہمیشہ نہیں، غیر اہم تصور کیا جاتا تھا۔ بادشاہ اپنے کسی قریبی رشتہ دار، بھائی یا بیٹے کو نامزد کر سکتا تھا اور اپنے امر اور برگزیدہ اشخاص سے اس کی منظوری حاصل کر سکتا تھا۔ اس کی بھی کوشش کی گئی کہ بادشاہ اپنے کئی ایک جانشینوں کو علی

الترتیب نامزد کر دے جو اسی ترتیب کے مطابق اس کے جانشین ہوں گے اور اس انتظام کی منظوری لے لے مگر یہ تجربہ کامیاب نہیں رہا۔ اس صورت میں اندیشہ یہ رہتا تھا کہ پہلا نامزد کیا ہو اور اٹھ بقیہ وارثوں کی نامزدگی کو بڑھ کر اس کی جگہ اپنے کسی ایک بیٹے کو نامزد کر دے گا۔ اموی خلفا اور عظیم عباسی خلفا کے دور میں خلیفہ کے ذریعے نامزدگی اور اس کے بعد (سربر آوردہ اشخاص کی) بیعت کافی تھی۔ لیکن بعد کے شاہی خاندانوں کے زمانہ میں ایک مزید شرط یہ جوڑی گئی کہ بادشاہ کی موت کے بعد اس کی نامزدگی کی تصدیق امر کریں اور وہ خاندان کے کسی دوسرے فرد کے حق وراثت کو جائز قرار دے سکتے تھے۔ اگر کوئی بادشاہ کسی کو نامزد کیے بغیر مر جائے تو امرا اس کے کسی رشتہ دار، عموماً بیٹے کو، اس کا جانشین چن سکتے تھے۔

رفقار زمانہ کے ساتھ ساتھ دو بڑی ناخوشگوار اور مکروہ صورتیں روپذیر ہوئیں۔ اول یہ کہ مسلم رائے عامہ اس بات کو تسلیم کرنے پر مجبور ہو گئی کہ شاہی خاندان میں میل محبت خصوصاً برادرانہ میل محبت کی کوئی جگہ نہیں! اگر کسی بادشاہ کے چار لڑکے تھے، تو ان میں سے کوئی ایک ہی تخت نشین ہو سکتا تھا۔ بقیہ تین اس کے مخالف بن جاتے اور خواہ اپنی مرضی یا سازش کرنے والے دوسروں کی ترغیب پر ضرور ہی اس کے خلاف بغاوت کرتے اس لیے یہ سمجھا جاتا تھا کہ بادشاہ وقت نہ صرف اپنے حق میں بلکہ ریاست اور ملت کے حق میں، اور خدا کی نظر میں بھی، ایک مستحسن کام کرتا۔ اگر وہ اپنے مخالفین اور رشتہ داروں کو ختم کر کے (ملک میں) امن و امان قائم رکھتا ہے۔ بے گناہ رشتہ داروں کا بلا کسی سبب کے قتل، سوائے اس کے شاید وہ اس کے مخالف بن جائیں، بڑے بڑے متقی مسلم بادشاہوں کے ضمیر کو ذرا بھی نہیں کھٹکتا تھا۔ علاوہ ازیں چونکہ بادشاہ کسی ایک خاندان ہی سے لیے جاتے تھے اس لیے اس خاندان کی عظمت بہت بڑھ جاتی اور یہ تصور کیا جاتا تھا کہ جب اس خاندان کا کوئی فرد باقی تھا اس کا تخت پر حق تھا اور وہ اس حق کے حصول کی کوشش کر سکتا تھا۔ لہذا جب کسی دوسرے خاندان کا ایک فرد تخت حاصل کر لیتا تو وہ اپنی اور اپنے جانشینوں کی حکومت کے استحکام کے لیے یہ ضروری سمجھتا کہ ماقبل خاندان کے ان تمام افراد کو جن کو وہ رفقار کر سکتا

(1) (لیکن) مسلم بادشاہی روایات پر کشمی کی اجازت نہیں دیتیں اور اس کی مثالیں بہت کم ملتی ہیں۔

قتل کرادے یا نابینا کرادے۔ عباسیوں کے ہاتھوں امویوں کا قتل عام ایک مثال بن گئی جس پر بعد کے باغیوں کو بھی عمل کرنا پڑا۔ یہ بات بھی کہہ دی جائے کہ امویوں اور عباسیوں دونوں ہی نے پیغمبر کے ان وارثوں کو، جن سے وہ اپنے خاندان کے لیے خطرہ محسوس کرتے تھے، قتل کرنے میں کوئی جھجک محسوس نہیں کی۔

عاقلاً مگر غیر جاہ طلب، حافظ کہتے ہیں کہ ”شاہی تاج ایک بہت ہی جاذب دستار (ٹوپی) ہے مگر چونکہ اس کو (پہننے میں) جان کو خطرہ لاحق ہے اس لیے یہ اس قابل نہیں کہ اس کو سر پر قائم رکھنے کی دوسری مولیٰ جائے۔“ بادشاہ کے اقتدار کو خود اس کے رشتہ داروں اور مخالفین کی جانب سے ایسے متواتر خطرات لاحق رہتے کہ جب تک کہ وہ بادشاہ اپنے مد مقابل افراد سے بہت زیادہ اعلیٰ صلاحیتوں کا حامل نہ ہوتا اس کا 15 یا 20 برسوں تک تحت پر قائم رہنا مشکل ہوتا تھا۔ ایک سرسری اندازہ کے مطابق نصف سے کچھ زیادہ مسلم سلاطین مقید ہوئے یا قتل کر دیے گئے۔ جو نابالغ تخت پر بٹھائے گئے ان میں سے بہت کم زندہ رہ پائے۔ اکبر اعظم کی مثال مستثنیات میں سے ہے۔ دوسری جانب (ہم یہ بھی دیکھتے ہیں کہ) تحت نشینوں کو اپنے قریبی رشتہ داروں کی خاصی تعداد کو تہہ تیغ کرنا ہوتا تھا۔ شاید فی بادشاہ دس رشتہ داروں (کے قتل) کا اندازہ بیجا نہ ہوگا۔ اوسط اور باصلاحیت مسلمان حکمرانوں کی طاقت کا اندازہ حاصل کرنے کے لیے نابالغ اور کمزور حکمرانوں کے شمار کی ضرورت نہیں۔ (اس لیے کہ) جو اقتدار ان حکمرانوں سے سلب ہو گئے وہ ان کے لایق جانشینوں نے دوبارہ حاصل کر لیے۔ مسلم بادشاہوں کے اختیارات کی تشریح مشکل ہے۔ مگر مندرجہ ذیل باتیں بالکل صاف ہیں۔ اکابر صحابہ سے مشورہ کی ذمہ داری کے علاوہ، پیغمبر کو جنگ و صلح کے معاملات میں، اور اپنے نمائندوں کی تقرری، برطرفی اور نگرانی کے معاملوں میں مکمل اختیار حاصل تھا۔ ابو بکرؓ نے اپنے پہلے خطبے میں عوام کے ان اختیارات کو تسلیم کیا کہ وہ خلیفہ کے کاموں پر روک تھام کر سکتے ہیں ”اگر میں صحیح کام کروں تو میری معاونت کرو اور اگر غلطی ہو تو اس کی تصحیح کرو۔ میرا حکم مانو جب میں خدا اور پیغمبر کے احکام پر عمل کروں اور جن معاملات میں مجھ سے (کسی طرح کی نادانستہ) خلاف ورزی سرزد ہو تو اس میں ہمازی اطاعت نہ کرو۔“ بہر حال خلافتِ راشدہ کے عہد میں مرکزی

حکومت کے اختیارات بڑھ گئے۔ پیغمبر کے نمائندوں کی جگہ خلفاء کے گورنروں نے لے لی اور ان کی تقرری، نگرانی، اور برطرفی خلیفہ کے اہم کام بن گئے۔ پیغمبر کے نمائندوں کے برخلاف خلیفہ کے گورنر کو وہ طاقت (فوج) مہیا تھی جس کے ذریعے وہ مرکزی حکومت کے احکام کی تعمیل کر سکتے تھے۔ جب خلفائے راشدہ کی جگہ وراثتی حکومت نے لے لی تو یہ تمام اختیارات سلطان کو حاصل ہو گئے۔ لیکن چونکہ اس کو خلفاء کی طرح اخلاقی عظمت حاصل نہ تھی اس لیے اس کو (دو قفا فوقاً) بعض اعلیٰ ترین افسروں کو برطرف یا قتل کر کے اس بات کو یاد دلاتے رہنے کی ضرورت پڑتی کہ وہ واقعی صاحب اقتدار ہے۔ وہ بادشاہ جو اپنے (اعلیٰ ترین) عہدہ داران کو برطرف نہ کر سکے وہ صحیح معنوں میں بادشاہ سمجھا ہی نہ جاسکتا تھا اور اس کی بادشاہت قلیل المدت ہی ثابت ہوتی۔

ہمیں معلوم ہے کہ پیغمبر نے معاذ بن جبل کو اپنی رائے، (یعنی ذاتی رائے) بشرطیکہ وہ پیغمبر کی تعلیمات، اصول معدلت اور ضمیر کی پکار کے مطابق ہو) سے کام لینے کا اختیار دیا تھا اور یہ فرض کرنا مناسب نہیں ہو گا کہ انھوں نے ایسے ہی اختیارات اپنے دوسرے نمائندوں کو بھی دیئے ہوں گے۔ پیغمبر نے بیرون ممالک کو فتح کرنے کا خیال ہی نہیں کیا تھا اور ظاہر ہے کہ جہاں پیغمبر کی سنت خاموش ہے ان معاملات میں خلفائے راشدہ نے اپنی رائے سے کام لیا ہو گا، جسے اب ہم غیر دینی (سیکولر) قانون سازی کہہ سکتے ہیں۔

امام ابو حنیفہؒ وہ فقیہ جن کے پیروؤں کی تعداد مسلمانوں میں سب سے زیادہ ہے، رائے، کو شریعت کا جزو لازم مانتے ہیں۔ لیکن امام شافعیؒ نے ان سے اختلاف کیا ہے۔ جہاں تک ایشیا کے مسلمانوں کا تعلق ہے انھوں نے امام ابو حنیفہؒ کی فقہ کی پیروی کی ہے۔ لیکن امتداد زمانہ اور تبدیلی حالات کے ساتھ ساتھ ریاست کے اقتدار کے تصور میں تبدیلی ناگزیر ہو گئی ہے۔ رائے، اب ’ضوابط یا آئین (ریاستی قوانین) بن گئی۔ اب یہ شریعت کی ایک معاون نہ رہی بلکہ اس کے بدل کی حیثیت اختیار کر گئی۔ ان دونوں میں ایک بنیادی تضاد تھا۔ شریعت کی بنیاد حکم پر تھی۔ قرآن، حدیث، قیاس۔ (اس کے برخلاف) ریاستی قوانین جو حکومت کی جانب سے جاری ہوتے ان کا

کوئی ایک عوامی مقصد ہوتا۔ مثلاً استحسان، استصلاح وغیرہ۔ چنانچہ ہندوستانی (مورخ) ضیاء الدین برنی تاریخ فیروز شاہی، میں ریاستی قوانین کی یہ تشریح کرتا ہے کہ ان کا مقصد انسانوں کو ان تمام آفات سے محفوظ رکھنا تھا جن سے بچانا انسان کے اختیار میں تھا۔ اس زمانہ میں جب کہ اس نے یہ کتاب لکھی (تقریباً 1357 ہجری) قحط اور وبا کو ان آفات میں شمار نہیں کیا جاتا تھا جو انسانی کوششوں سے روکی جاسکیں۔ برنی کا یہ بھی خیال تھا کہ جہاں شریعت و ضوابط میں ٹکراؤ کی صورت پیدا ہو جائے تو بادشاہ کو موخر الذکر کو ترجیح دینی چاہیے۔ ساتھ ہی ساتھ ایک مسلمان کی حیثیت سے بادشاہ کو یہ مشورہ دیتا ہے کہ وہ (ضوابط کو ترجیح دینے کی) پالیسی کو نہ بدلے۔ لیکن وہ شریعت کی خلاف ورزی کے لیے خدا سے معافی کا طلب گار ہو اور خیرات تقسیم کرے۔

چند روہن بادشاہوں اور نشاۃ ثانیہ عہد کے بعض یورپین حکمرانوں کے علاوہ بقیہ ان تمام سلاطین، جن کا ذکر تاریخ میں ہے، کے مقابلہ میں مسلم بادشاہوں کو زیادہ اختیارات حاصل تھے۔ بادشاہوں کو یہ غیر معمولی اختیارات ابتدائی زمانہ میں اسلام کی توسیع اور عہد و سطنی میں مسلمانوں کے زیر اثر و وسیع علاقے میں امن و امان قائم رکھنے کے لیے درکار تھے۔ اسلام میں دین و ریاست کے تعلق کے مسئلے کی نوعیت اس سے کہیں مختلف ہے جو عیسائیت یا ہندویت میں ہے۔ اسلام میں کوئی منظم اور مقرر کردہ پجاری طبقہ نہیں ہے۔ علماء اسلام کو اور کوئی فضیلت حاصل نہیں سوائے اس کے جو انھیں علم اور عوامی عقیدے کے ذریعے ملی ہو۔ ہندوؤں میں ایک برہمن تمام برہمنوں کی طرف سے اظہار کر سکتا تھا لیکن مسلمانوں میں ایک عالم صرف اپنی رائے کا اظہار کر سکتا تھا۔ اور اس پر بھی حکومت کے لیے یہ ہمیشہ ممکن تھا کہ وہ اس کا ایک مد مقابل پیش کر دے۔ دوسری بات یہ کہ مسلمانوں میں خلافت (یا ریاست) کی تشکیل پہلے ہوئی۔ قرآن کے علاوہ مسلمانوں کے پاس ایسی بہت کم کتابیں ہیں جو پہلی صدی ہجری کے دور کی ہوں۔ مسلم فقہ و دینی علوم کی بنیاد عباسی دور میں پڑی۔ اور مختلف مذاہب (فقہی مکتب فکر) کے مطابق ریاست کی پالیسیاں بدلتی رہیں۔

بالآخر راسخ العقیدہ اشعری مکتب فکر کو مسلم عوام اور حکومت نے تسلیم کر لیا

حالانکہ خدائے زمان و مکان اور علت (Causation) کے متعلق اس کا نقطہ نظر پر تضاد تھا۔ اس طرح حکومت کے ساتھ علماء کے تعلق کا مسئلہ کچھ آسان ہو گیا۔ بادشاہ مطلق العنان اور صاحب ثروت ہوتا تھا جب کہ زیادہ تر علماء نچلے متوسط طبقہ کے ہوتے اور ان کی امیدیں اس سے وابستہ ہوتی تھیں کہ حکومت کے زیر اختیار لیکن مذہبی یا نیم مذہبی ادارے میں نوکری مل جائے یا پھر بادشاہ کی طرف سے کوئی مدد معاش مل جائے۔ صوفیاء نے خود کو حکومت سے آزاد رکھنا چاہا۔ بعض غیر روادار ذہنیت کے ملاؤں نے ریاست میں من حیثیت ریاست کے خلاف اپنے خیالات کا اظہار کیا اور اس کے لیے سزا پائی۔ عمومی طور پر مذہبی امور پر اخراجات کے ذریعے ریاست نے علماء کو زیر اثر رکھا۔ اسلام کی تاریخ میں یورپ کی مذہبی ”اصلاح“ (Reformation) جیسی کوئی تحریک نہیں ہوئی۔ ریاست ہی ہمیشہ سب کچھ بنی رہی۔ مذہبی امور میں کل اختلافات کا حل راسخ العقیدگی (orthodoxy) کے حوالے سے کیا گیا۔

چونکہ عموماً مسلمان بادشاہ مطلق العنان ہوتا تھا اور زمانے اور حالات کے مطابق مستبد طریقوں سے وہ خود کو برسر اقتدار رکھتا تھا اس لیے کل اختیارات کا شمار مشکل ہے۔ ہم صرف یہ کر سکتے ہیں کہ (اس پر عائد) دو پابندیوں کی نشاندہی کر دیں۔ اول یہ کہ ذاتی امور کے متعلق شریعت کے تسلیم شدہ اصول کی وجہ سے غیر سیاسی عوام کی جان و مال اور ان کی پیشہ ورانہ املاک کی آمدنی کی حفاظت عموماً ہوتی تھی۔ دوسری یہ کہ اگرچہ مسلم بادشاہ کو مخالفین اور باغیوں کو سزا دینے کے اختیارات لامحدود تھے پھر بھی اس کو ہمیشہ قتل، بغاوت اور سازش کا خطرہ لگا رہتا تھا۔ گرچہ اس کا اندازہ ہو گیا تھا کہ عوام کا پیمانہ صبر گہرا تھا اور وہ کافی مصیبتیں اٹھانے کے بعد ہی کسی ظالم حکمران کے خلاف تلوار اٹھائیں گے، پھر بھی سازشیں برابر ہوتی رہتی تھیں اور سیاسی قتل کرنے کا ارادہ رکھنے والوں کی تعداد کثیر تھی۔

اب ہمیں بادشاہ اور حکمران طبقہ کے تعلقات پر نظر ڈالنا ہے۔ حکومت کے ملازمین کو تین درجوں میں منقسم کیا جاسکتا ہے۔ نچلے درجے کے مقامی افسران جنہیں زیادہ ترقی حاصل کرنے کی امید نہ تھی، درمیانی درجے کے افسران جنہیں عموماً بادشاہ مقرر کرتا تھا اور جن کی ترقی کی گنجائش تھی، اور اعلیٰ ترین درجے کے افسران جو عموماً صوبوں

کے حکمران یا مرکزی حکومت کے شعبوں کے سربراہ ہوتے تھے اور جن سے بادشاہ حکومت کے معاملات میں اکثر صلاح و مشورہ کرتا تھا۔ تقرری خواہ براہ راست بادشاہ کی جانب سے ہو یا اس کے کسی اہل کار کے ہاتھوں ہو، تمام عہدیداروں کو بادشاہ کا ملازم سمجھا جاتا تھا۔ تقرری اور برطرفی کے اپنے اختیارات کا استعمال اس لیے ناگزیر تھا کہ اس صورت میں ایک ایسا حکمران طبقہ تیار کر سکتا تھا جس پر وہ بھروسہ کر سکے۔ جیسے جیسے ہم مختلف زمانوں کی تاریخ کی ورق گردانی کریں گے ہم اس حکمران طبقہ کو بدلتا ہوا پائیں گے۔

اموی سلطنت (661-750ء)

اموی سلطنت کے عہد میں چودہ حکمران ہوئے اور یہ تقریباً نوے سال تک قائم رہی۔ چونکہ سلطنت کی بنیاد عربوں نے ڈالی تھی لہذا انھوں نے بلاشریک غیر اس پر حکومت کرنے کے حق پر اصرار کیا۔ نتیجتاً غیر عرب خصوصاً کسانوں پر خواہ وہ اسلام قبول کیے ہوئے ہوں یا نہیں، ظلم و زیادتی ہوئی۔ کسی فارسی کی، خواہ اس نے اسلام قبول کر لیا ہو، اس وقت تک کوئی حیثیت نہ تھی جب تک کہ وہ ایک موالی کی حیثیت سے کسی عرب قبیلہ میں شامل نہ ہو جائے۔ اور اس کے بعد بھی اسے سارے حقوق حاصل نہ ہوتے۔ مثال کے طور پر عرب گھوڑے پر بیٹھ کر جنگ کر سکتے تھے لیکن موالی کو پایادہ لڑنا پڑتا تھا لیکن کچھ عرصہ تک مفتوح لوگ احتجاج کرنے یا بغاوت کرنے کے لائق نہ تھے لہذا کسی حریف کا خدشہ نہ ہونے کی وجہ سے عرب آپس میں معاندانہ گروہ بندی کا کھیل رچا سکتے تھے۔ یہ بات تسلیم شدہ تھی کہ عربوں کا طبقہ اشرافیہ قریش تھا لیکن قریش دو مخالف شاخوں میں بٹ گئے تھے۔ اموی اور ان کے حلیف جو ریاست کے اقتدار اور اعلیٰ عہدوں پر اجارہ داری رکھتے تھے اور ان کے حریف ہاشمی (جس میں رسول کے اہل بیت شامل تھے) جن پر امکانی حریف سمجھ کر ظلم و ستم کیا جاتا۔ دونوں شاخیں

(1) فہرست مندرجہ ذیل ہے:-

- 1- معاویہ 661-80ء، 2- یزید 680-83ء، 3- معاویہ دوم 683-84ء، 4- مروان اول 684-85ء،
- 5- عبدالملک 705-685ء، ولید اول 705-705ء، سلیمان 715-17ء، 8- عمر دوم 717-20ء،
- 9- یزید دوم 720-24ء، 10- ہشام 724-43ء، 11- ولید دوم 743-44ء، 12- یزید سوم 744ء، 13- ابراہیم 744ء، 14- مروان 744-50ء۔

ایک ہی مورث اعلیٰ عبد مناف سے نکلتی تھیں۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس حقیقت نے آپس کی تلخی میں اور اضافہ ہی کیا۔ مزید براں یمنی (جنوبی) اور بنو مؤزر (شمالی) عرب قبائل اپنی اس دشمنی کو سلطنت کے ہر گوشے میں پھیلانے کے درپے تھے۔ ہمیں اس بات پر تعجب نہ ہونا چاہیے کہ فارس اور عراق کے مظلوم عوام نے اپنی امیدیں اہل بیت کے برسر اقتدار ہونے سے وابستہ کر رکھی تھیں اور وہ اس مقصد کے لیے بارہا لڑے بھی لیکن انھیں اس بات کی خبر نہ تھی کہ جب دقت آئے گا تو چالاک سیاست داں ان کی امیدوں پر پانی پھیر دیں گے۔

معاویہ کا بیٹا یزید ساڑھے تین سال کی حکومت کے بعد انتقال کر گیا۔ یزید کا بیٹا معاویہ دوم دق کا مریض تھا جو دو یا تین ماہ بعد انتقال کر گیا۔ لہذا گروہ کے اکابروں نے مردان بن حکم کو دوسرے خلیفہ کی حیثیت سے منتخب کیا اور اس خاندان کے بقیہ سارے حکمران اسی کے اخلاف تھے۔ اسی زمانہ میں عبد اللہ بن زبیر نے خلافت کا دعویٰ کر دیا اور ان کے ساتھ تقریباً نو سالوں (92-684ء) تک کشمکش جاری رہی۔

اموی بادشاہ عموماً ذاتی طور پر حلیم، رحم دل اور فیاض تھے۔ وہ خود اپنے وزیر اعلیٰ بھی تھے لیکن اس بات نے ان کے لیے ناگزیر بنا دیا کہ وہ اپنے گورنروں کو وسیع اختیارات سونپیں اور اس اختیار کے لازمی طور پر غلط استعمال کے لیے ان کی سرزنش بھی کریں۔ معاویہ نے اپنے بھائی زیاد کو کوفہ، بصرہ اور پورے فارس کا گورنر مقرر کیا تھا اور زیاد نے سختی کے ساتھ قوانین کی پابندی کرا کے عزت و وفاداری حاصل کی۔

عبد الملک نے عبد اللہ بن زبیر کو شکست دی اور پوری سلطنت اپنے زیر نگیں کر لی اور اس کے بیٹے ولید نے اپنے مورث اعلیٰ کے کام میں اضافہ کیا۔ ولید اول کا عہد بیرون ملک اور اندرون ملک دونوں ہی جگہ شاندار تھا۔ عمر ادل کی حکومت کو بھی مستثنیٰ کیے بغیر کوئی ایسا دوسرا عہد نہ تھا جس میں اسلام اتنا پھیلا اور مستحکم ہوا ہو۔ اب تک مشرق میں ترکوں کی اور شمالی افریقہ میں بربروں کی سرزمینوں پر عربوں کے محض حملے ہو کرتے تھے لیکن حملہ آوروں کو شکست دے دی جاتی تھی اور خلیفہ کی سلطنت کی توسیع نہیں ہو پائی تھی۔ حجاج بن یوسف ثقفی، جو مشرق میں ولید کا وائسرائے تھا،

کی ماتحتی میں تھیبہ بن مسلم نے فارس کی مشرقی سرحد سے لے کر چین کی سرحد تک ترکوں کی سرزمین کو فتح کر کے نوآبادیات قائم کیں جب کہ حجاج کے ایک عم زاد بھائی محمد بن قاسم نے سندھ فتح کر لیا۔ مصر کی مشرقی سرزمینوں کے گورنر موسیٰ بن نصیر نے پورے شمالی افریقہ کو فتح کر کے نوآبادیات قائم کیں جب کہ اس کے بربری غلام افسر طارق نے اندلس یا جنوبی اسپین کو فتح کر کے آباد کیا۔ اموی عہد حکومت کی لعنت فرقہ پرستانہ بغاوتیں باندھی شکلوں کے اندر پوشیدہ ذاتی حرص و ہوس تھی۔ لہذا اموی افسران مثلاً حجاج کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ کار نہ تھا کہ وہ ان بغاوتوں کو مضبوط ہاتھوں سے فرد کریں اور (اس وجہ سے) اموی بادشاہ دوسرے شاہی خاندانوں کی بہ نسبت زیادہ جاہر شمار کیے جاتے ہیں۔

جس مفروضہ پر خلافت راشدہ اور اموی سلطنت کی بنیاد تھی وہ یہ تھا کہ تمام مسلمان، زبان، نسل اور تمدن کے تمام امتیازات سے بالاتر ہو کر ایک ہی ریاست سے متعلق ہوں، اور یہ ریاست اسلام کی پہلی صدی میں صرف عرب اشرافیہ کی ہی ایک سلطنت ہو سکتی تھی۔ قدرتی طور پر اس ریاست کے خلاف فارسی موالیوں کے درمیان نیز ان عربوں کے درمیان جو اپنے سیاسی حقوق سے محروم کر دیئے گئے تھے ناراضگی پائی جاتی تھی اور نبی کے اہل بیت یا ہاشم کا گھرانہ، بغیر نعین امیدوار، ایک ایسا نعرہ جنگ معلوم پڑتا تھا جو ان تمام لوگوں کو اکٹھا کر سکتا تھا جو قابل نفرت امویوں سے غیر مطمئن تھے۔

شیعوں کے امام حسین بن علی کے اخلاف نے (اس) بغاوت میں کوئی حصہ نہ لیا اور اس سے کوئی فائدہ حاصل نہ کیا۔ لیکن ہشام کے عہد حکومت میں (43-724ء) نبی کے چچا عباس کے پڑپوتے محمد نے خفیہ طور پر گاؤں حمیمہ، جو جنوبی فلسطین میں ہے، سے اپنے خاندان کی حمایت میں اشاعت شروع کی۔ اس نے اشاعت کی بنیاد ان تاجروں پر رکھی جو شہر بہ شہر سفر کیا کرتے تھے۔ 743ء میں مکہ میں قیام کے دوران ایک نوجوان ایرانی غلام ابو مسلم خراسانی کو خریدا جس میں ایک کامیاب انقلابی کی صلاحیتیں بدرجہ اتم موجود تھیں۔ لیکن محمد کا انتقال ہو گیا۔ اس کے بڑے لڑکے ابراہیم کو گرفتار کر کے قید خانے میں ہلاک کر دیا گیا۔ اور ابراہیم کے چھوٹے بھائی ابو العباس اور ابو منصور کوفہ میں روپوش ہو گئے۔ 747ء میں محتاط تیاریوں کے بعد ابو

مسلم خراسانی نے ہرات اور مسرو میں عباسیوں کا سیاہ علم بغاوت بلند کیا۔ اس کے موقف (دعوئی) کو عام حمایت حاصل ہوئی۔ خراسان کے پچاسی سالہ اموی گورنر نصر کا واپس بھاگنے کے دوران حمدان کے قریب انتقال ہو گیا۔ انقلابی لہروں کا روکنا ناممکن ہو گیا۔ کوفہ پر قبضہ ہو گیا۔ اور زاب کی جنگ میں (25 جنوری 750ء) مروان کو شکست ہوئی۔ اور مصر کے ایک کلیسا میں اسے مار ڈالا گیا۔ تمام سربر آوردہ امویوں کو بے رحمی سے مار ڈالا گیا۔ سوائے ہشام کے ایک پوتے عبدالرحمن (الداخل) کے، جو اسپین بھاگ جانے میں کامیاب ہو گیا اور جہاں اس نے اپنی ایک آزاد حکومت قائم کر لی۔ اکتوبر 749ء کو پہلے عباسی خلیفہ ابو العباس کی حمایت میں حلف و فاداری اٹھایا گیا۔ اس نے اعلان کیا کہ ”میں زبردست منتقم ہوں اور میرا نام ”السفاح“ یعنی خون بہانے والا ہے۔“

خلافت عباسیہ (750-1258ء)

تاریخ اسلام میں عباسی طویل ترین حکمران خاندان ہے۔ یہ پانچ سو سال سے بیشتر قائم رہا اور اس کے عہد میں 37 حکمران ہوئے۔ لیکن ان میں سے صرف پہلے آٹھ ابو العباس سفاح (54-749) ابو جعفر منصور (75-754ء) مہدی (85-775ء) ہادی (86-785ء) ہارون رشید (809-786ء)، امین (13-808ء)، مامون (30-808ء) اور معتصم (42-833ء) کو ہی خلفاء یا بادشاہوں میں لفظ کے صحیح معنوں میں شمار کیا جا سکتا ہے۔ ہمیں یہاں محض عظیم عباسیوں کی حکومت کی اہم خصوصیات سے غرض ہے۔ دو اہم معاملوں میں ان کی دین قابل توجہ ہے۔ عباسی انقلاب نے اونچے عہدوں پر عرب اجارہ داری کا خاتمہ کر دیا۔ نئے خاندان کو خاص حمایت فارس سے ملی تھی اور یہ زیادہ تر اپنے انتظام حکومت کے لیے عربی تمدن میں رنگے ہوئے فارسیوں کی خدمات کا مرہون منت تھا۔ انقلاب کی موثر روح ابو مسلم خراسانی، برکلی (خالد، یحییٰ اور یحییٰ کے دو بیٹے فضل اور جعفر) جو تقریباً نصف صدی تک اعلیٰ ترین عہدوں پر فائز تھے اور مامون کا وزیر فضل بن سہل اور اس کا سپہ سالار طاہر نے نظام حکومت کے

فارسی افسران کی نہایت عمدہ مثالیں ہیں۔ عرب رفتہ رفتہ ماند پڑ گئے۔ نویں صدی عیسوی کے آخر تک فارسی زبان (جیسی کہ وہ آج ہمارے سامنے ہے) کی کوئی ترویج نہ ہوئی۔ فارسی سیاست دانوں اور محققین نے عربی زبان اپنی زبان بنائی۔ شاید ایک محتاط تفتیش یہ واضح کر دے گی کہ عباسی دور حکومت میں عربی کو سب سے زیادہ ترقی فارسی النسل اشخاص ہی سے ملی۔ اگرچہ انھیں غلطی سے عربوں میں شمار کیا جاتا ہے۔

عباسی دور کا دوسرا بڑا کارنامہ سیکولر تمدن اور مذہبی علوم کی مختلف شاخوں میں تھا۔ یونانی زبان جاننے والے عیسائیوں کی مدد سے، یونانی ادبیات کا ترجمہ کیا گیا اور اگرچہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ ترجمے بالکل ابتدا ہی میں ختم ہو گئے لیکن نصاب کی وہ کتابیں جو ان کی بنیاد پر تیار کی گئی تھیں ازمنہ وسطیٰ میں سیکولر تعلیم کا اہم سرچشمہ رہیں۔ معلم اول، ارسطو، کو بہت اہمیت دی گئی اور اس کی تصانیف کی واقفیت اسپین کے ذریعے یورپی ممالک میں پہنچی۔ سائنس اور علم نجوم کی سنسکرت تصانیف کے بھی ترجمے کیے گئے اور ہم ایک کتاب ”سندھ-ہند“ کا حوالہ پاتے ہیں جو غالباً ”برہما سہانہ“ کا ایک ترجمہ ہے۔ عظیم عباسی خلفاء نے ان معاملات میں ایک کشادہ دلانہ پالیسی اختیار کی لیکن ایک غیر متوقع سمت سے بھی مدد ملی۔ 751ء کی ایک سرحدی جھڑپ میں عربوں نے چند ایسے چینیوں کو گرفتار کر لیا جو انھیں کاغذ بنانے کا فن سکھلا سکتے تھے۔ اور دسویں صدی کے اختتام سے بیشتر ”سرقد کے کاغذ“ نے پیرس اور جھلی نما کاغذ کے استعمال کو بالکل غیر ضروری بنا دیا۔ بڑی بڑی کتابیں اب لکھی جاسکتی تھیں اور تعلیم کو نچلے متوسط طبقے تک بڑھایا جاسکتا تھا۔

مسلم مذہبی علوم کے میدان میں نہایت اہم کارنامے سنی قانون یا اصول فقہ کے چار مذاہب حنفی، مالکی، شافعی اور حنبلی کا قیام تھا۔ اور نبی کی حدیثوں پر چھ (یا سات) تصانیف جن میں بخاری اور مسلم نہایت مستند شمار کی جاتی ہیں کی تالیف تھی۔ مذہبی علوم (کی ترقی سے) قدرتی طور پر دینیاتی اختلافات کا باعث بنے۔ مامون اور اس کے جانشینوں نے طہیقہ معتزلہ کی سرپرستی کی جس نے دوسری باتوں کے علاوہ ”تقدیر الہی“

(۱) سات، اگر ہم حنفی مسلک کے ذریعے قبول کی گئی چھ تالیفات کے ساتھ امام مالک کی ”موطا“ کو بھی شامل کر لیں۔

کے خلاف (نظریہ) ”اختیار“ کی حمایت کا اعلان کیا۔ اس نے دعویٰ کیا کہ قرآن ”غیر مخلوق“ نہیں بلکہ ”مخلوق“ ہے۔ اور یہ کہ خدا ”انسانی آنکھوں“ کے لیے کبھی بھی ”قابل دید“ نہ ہوگا عظیم عباسیوں کے خاتمہ کے بعد بھی یہ اختلاف بہت دنوں تک باقی رہا۔ بالآخر ابوالحسن اشعری اور ان کے پیروکاروں، مثلاً امام غزالی، نے دو اصولوں پر راسخ العقیدگی کی بنیاد رکھی۔ یونانی فلسفہ اور آزادی خیال کا امتناع اور روایتی دینیات پر مبنی مختلف قسم کے تناقص کا بلاچون و چرا اقبال۔

شیعہ بھی دو گروپوں میں منقسم ہو گئے۔ راسخ العقیدہ یا اثنا اشعری جو یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ ان کے بارہ امام کامل ہیں لیکن اس سے آگے نہیں بڑھتے۔ اور اسمعیلی جن کا اعتقاد ہے کہ ان کا امام ایک خدائی تجسیم، ہے جو وقت اور حالات کی ضرورت کے مطابق قرآن کے احکام میں بھی تبدیلی لاسکتے ہیں۔ امام جعفر صادق (عباسی خلیفہ منصور کے ہمعصر) نے اپنے بیٹے اسمعیل کو شرابی ہونے کی بنا پر محروم الارث کر دیا اور موسیٰ کاظم کو اپنا جانشین مقرر کیا۔ مزید یہ کہ جب اسمعیل کا انتقال ہو گیا تو امام نے مدینہ کے تمام ممتاز لوگوں کو ان کے جنازے میں بلایا۔ امام صادق نے جو کچھ کیا اس کے جواز پر اسمعیلی یقین نہیں رکھتے ہیں یا پھر وہ اس بات کے قائل ہیں کہ تجمیم و تخلص اس حقیقت کو چھپانے کے لیے محض ایک بہانہ (تقیہ) تھا کہ حقیقی امامت اسمعیل کے بیٹے محمد کو حاصل ہوگی۔ سنی ادب اسمعیلیوں کے خلاف ہر قسم کے حملوں سے بھرپڑا ہے۔ خاص طور پر محرّمات کے ساتھ مباشرت کے سلسلے میں انھیں ملزم ٹھہرایا جاتا ہے۔ اسمعیلیوں کے حقیقی مذہبی ادب کی اشاعت اب بھی باقی ہے۔ اسمعیلی پروپگنڈے کی قوت اس اپیل میں تھی جو اس نے ایک شفیع (Redeemer) کی شدید ضرورت کے سلسلہ میں کی تھی۔ پروفیسر برنارڈ لیوس اپنی کتاب ”اسمعیلیت“ (Ismailism) میں راسخ العقیدہ امام غزالی کے اس بیان کا حوالہ دیتے ہیں کہ فارس کے مزدور طبقہ کو اسمعیلی مذہب سے متاثر ہونے سے روکنا ممکن نہ تھا۔ سیاسی میدان میں اس کی تین تحریکات قابل ذکر ہیں۔ خلیج فارس کے علاقے کے قرامطہ جنھوں نے 929ء میں مکہ کو تاخت و تاراج کیا اور مقدس حجر اسود کو اٹھا کر لے گئے۔ لیکن بعد میں بلا مطالبہ اسے واپس کر دیا۔ مصر کی فاطمی خلافت (1171-909ء) اور الاموت امامت یا بادشاہت (1256-1090ء)

جہاں تک جنگ اور نظام حکومت کی صلاحیت کا تعلق ہے اموی عظیم عباسیوں سے کہیں زیادہ بلند ہیں۔ درحقیقت کوئی مقابلہ نہیں کیا جاسکتا۔ سر ولیم مور لکھتے ہیں کہ ”حضرت ابو بکر اور عمرؓ کے بعد اسلام کا سب سے بہترین دور اموی عہد تھا۔ معاویہ اور ولید، ہارون یا مامون کے آگے ماند نہیں پڑ جاتے۔ اموی حکومت، جس نے اپنی فتوحات کے ذریعے مشرق و مغرب میں اسلام کی وسیع بنیاد ڈالی، کی عظمت و شوکت کے سامنے عباسی سلطنت ماند پڑ جاتی ہے۔ مزید براں زبردست خوں ریزی، بے رحمانہ گردن زدنی، اور سازشانہ قتل جو السفاح اور اس کے جانشینوں کے دربار کا ایک وحشیانہ منظر پیش کرتا ہے مجموعی طور پر امویوں کے درمیان اس کی کوئی نظیر نہیں ملتی۔“

بالکل ابتدا ہی سے عباسی (خلفاء) امویوں کے پورے ورثہ کی نگرانی کرنے میں ناکام رہے۔ صوبے یکے بعد دیگرے اختیار سے باہر ہو گئے اور بالآخر صرف بغداد اور اس کے اطراف کا علاقہ، جس کی سرحدیں بدلتی رہتی تھیں، خلافت کے اندر باقی بچا۔ گینن کہتا ہے کہ ”عباسیوں کے آٹھویں (خلیفہ) معتمد کے ساتھ ہی اس کے خاندان اور قوم کی عظمت اور جلال کا خاتمہ ہو گیا۔“

باقی ماندہ چھوٹے چھوٹے خلفاء پہلے تو ترکی محافظین، جنھیں معتمد نے منظم کیا تھا، کے زیر اثر رہے۔ (842-945ء) اور اس کے بعد یوہہ کے 1031-945ء اور 2 آخر میں سلجوقی اور خوارزمی سلاطین کے (1031-1218ء)۔ 1258ء میں ہلاکو خان کے

(1) مور، خلافت، ص 597

(2) چھوٹے چھوٹے عباسی خلفاء کے یہاں صرف خطابات اور تاریخیں دی جاسکتی ہیں۔

- 9- واثق (47-842ء)، 10- متوکل (61-847ء)، 11- منصر (2-861ء)، 12- مستعین (66-862ء)، 13- معتز (69-866ء)، 14- مہدی (70-869ء)، 15- معتد (92-870ء)، 16- المعتصم (902-892ء)، 17- مصلیٰ (7-902ء)، 18- مقتدر (32-907ء)، 19- قاہر (34-932ء)، 20- راضی (41-934ء)، 21- تقي (45-941ء)، 22- مستحق (6-995ء)، 23- مطیع (74-946ء)، 24- طالع (9-974ء)، 25- قادر (1031-999ء)، 26- قائم (75-1031ء)، 27- متدی (94-1075ء)، 28- مستظہر (1118-1094ء)، 29- مسرشد (34-1118ء)، 30- راشد (35-1139ء)، 31- تقي (60-1135ء)، 32- مستجد (61-1160ء)، 33- مستحق (80-1161ء)، 34- ناصر (1180-1225ء)، 35- ظاہر (26-1225ء)، 36- مستنصر (42-1226ء)، 37- مستعصم (58-1242ء)۔

ذریعے ان کی معدومی سے قبل انھیں تقریباً چالیس سال کی مہلت نصیب ہوئی۔ ان 29 چھوٹے خلفاء میں سے آٹھ مارڈالے گئے دو اندھے بنا دیے گئے اور دو کو معزول کر دیا گیا لیکن غالباً ہلاک نہیں کیا گیا اور ایک سے تخت سے دست برداری کی درخواست کی گئی۔ تاہم لوگ اس طرح کی من گھڑت احادیث کی تکرار کرتے رہتے کہ نبی نے اپنے چچا عباس کے خاندان کے لیے برکت کی دعائیں دی ہیں۔ مزید یہ کہ چونکہ قرآن سلطنت کے سلسلے میں خاموش ہے لہذا یہ خلیفہ پر چھوڑ دیا گیا ہے کہ وہ اس جواز و اباحت کا کچھ حصہ۔ اگر معمولی، کمزور اور گھٹیا ہو۔ جس کا وہ خود مالک ہے، نئے مسلم شاہی خاندانوں کو ترضویض کرے۔ سکوں پر ”امیر المومنین“ کی تحریر اس حالت میں بھی کہ اس کا نام معلوم نہ ہو عالم اسلام کے اتحاد کا ایک نشان تھا۔

عجم کے چھوٹے چھوٹے خاندان

ولید بن عبد الملک کے ذریعہ قائم کردہ عظیم سلطنت کو محض ایسے غیر معمولی صلاحیت کے حکمرانوں کے ذریعے ہی سنبھالا جاسکتا تھا جو ان مقامی باغیوں کو، جنھیں مقامی آزادی پسند افراد کی حمایت حاصل تھی، دبائے رکھ سکے ہوں اور جو دور دراز کے ان گورنروں کو بھی اطاعت میں رکھ سکتے ہوں جنھیں خود مختارانہ اختیارات دے دیے گئے تھے اور جو ان بادشاہوں کی طرح زندگی بسر کر سکتے تھے، جنھیں انھوں نے معزول کر دیا تھا۔ چند تحفیف مثلاً اسپین، اور چند اضافے مثلاً انڈونیشیا، سے قطع نظر مسلم ”آبادیات“ کی حدیں آج وہیں ہیں جہاں ولید بن عبد الملک نے 715 میں مسلم خلافت کی ”سرحدیں“ قائم کی تھیں۔

یہ معلوم نہیں کہ آبادی کی اس بڑی تعداد کو کس طرح قبول اسلام پر آمادہ کیا گیا۔ عیسائیوں نے اپنے مشنریوں کی کدو کاوش کو بڑے شوق سے قلمبند کیا ہے لیکن مسلمانوں کے تبلیغی کام کچھ اتنے زیادہ نہیں جو قلم بند کیے جاسکیں، سوائے ان کاروائیوں کے جو پیغمبر اور خلیفہ اول کے دور میں کی گئیں۔

اس موضوع پر قدیم اور قابل اعتماد مواد کی تقریباً ہر سر زمین میں کمی ہے۔ بہر حال چند نکات واضح ہیں۔ امویوں کی وسیع و عریض سلطنت صرف عرب نسل اور

عربی زبان کی مسلمہ فوقیت کے ذریعہ ہی سنبھالی جاسکتی تھی لیکن عمراول کی فتوحات کے بعد کی صدی یاس سے بیشتر مدت میں مفتوح لوگوں نے خاص طور پر فارس نے خود اپنی زبان کو نظر انداز کر دیا۔ سیکولر اور سائنسی لہر کے ان تمام دنوں میں عربوں کے ہم پلہ بلکہ ان سے سبقت لے گئے جن کا واحد ذریعہ عربی زبان تھی جو تمام مسلمانوں کے درمیان واحد ذریعہ اظہار تھی۔ اب عربی نسل کی جگہ پر اسلامی عقیدہ حکمران طبقہ کی رکیت کی ایک شرط بن گیا تھا۔ پرانے مذاہب ہمیشہ کے لیے ختم ہو چکے تھے۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ غیر مسلموں نے، شاید پچاس فیصلوں کے ذریعے جن کا کوئی ریکارڈ اب موجود نہیں ہے، خود کو زمرہ اسلام میں داخل کر لیا تاکہ وہ اس کی عالمگیر ملت میں شامل ہو جائیں اور پورے شہری حقوق حاصل کر لیں۔ لازماً مسلم دنیا کے مختلف حصے مختلف حصوں میں مڑ گئے۔

اپنی انتظامی نااہلیت کے علاوہ عباسی خلفاء عربی اثرات کے حامل اپنے فارسی حکمران طبقہ کے ذریعہ افریقی علاقہ جات کی وفاداری کو قائم رکھنے کی توقع نہیں کر سکتے تھے۔ اسپین کبھی بھی ان کے قبضہ میں نہ آیا۔ خلیفہ منصور کے حکم سے دو بھائیوں، محمد اور ابراہیم، جن کا جرم یہ تھا کہ وہ علی کے ایک پوتے حسن کی نسل سے تھے، قتل کر دیئے جانے کے بعد تیسرا بھائی اور لیس مکہ سے (Tangiers) بھاگ گیا اور اس نے وہاں اور لیس خاندان کی بنیاد ڈالی۔ افریقہ کے مسلمانوں نے خواہ عربوں یا بربروں نے عباسی خلافت کو قبول کر لینے کی وجہ نہ پائی۔ وہاں کے دارالسلطنت 'قیروان' کے حالات منصور کے عہد حکومت کے بیشتر حصہ میں ابتر تھے۔ اس نے ملک کو یا کم از کم اس کے صدر مقام کو عباسی حکومت کے زیر نگیں کر لیا تھا لیکن یہ اقتدار زیادہ دنوں تک قائم نہ رہ سکا۔ ہارون رشید کے جنرل ہر سامہ کو قیروان میں اتنی زبردست مخالفت کا سامنا کرنا پڑا کہ آخر کامیابی کی کوئی امید نہ پا کر اس نے کسی دوسری جگہ تبادلہ کی درخواست کی اور اس کی روانگی کے بعد قیروان کے انقلابی خاندان کی بنیاد پڑی جو بالآخر آزاد ہو گیا۔

مصر کے دو چھوٹے چھوٹے خاندانوں۔ طولونی (83-868ء) اور اشیدی (61-933ء) کا عروج و زوال رونما ہوا۔ بالآخر ابو محمد عبید اللہ جو امام جعفر صادق کے بیٹے اسمعیل کی نسل سے ہونے کا دعویٰ کرتا تھا، نے فاطمی خلافت (1171-909ء) کی

بنیاد ڈالی۔ اس نے شمالی افریقہ کے بیشتر حصہ کو فتح کر لیا اور مہدیہ (تونس کے قریب) کو اپنا دارالسلطنت بنایا۔ ساٹھ سال کے بعد اس کے جانشین نے مصر کو فتح کر لیا۔ فاطمی نبی کے جائز خلف ہونے کی حیثیت سے خلیفہ ہونے کے دعویدار تھے اور نتیجتاً وہ بغداد کے عباسی خلفاء کے حریف تھے لیکن چونکہ مصریوں کی بڑی اکثریت سنی تھی لہذا انھوں نے مذہبی رواداری کی ایک پالیسی اپنائی۔

اسی اثنا میں مشرقی خلافت کی سر زمین میں چھوٹے چھوٹے خاندانوں کے تصرف میں آگئیں۔ ہمارے تصرف میں جتنی جگہ ہے اس میں محض ان کی ایک فہرست مرتب کی جاسکتی ہے۔ اور ان کی جنگوں اور ان کے مستقل پذیر سرحدوں کی کوئی تفصیل نہیں بیان کی جاسکتی ہے ان میں سے کم سے کم دو کے قیام کے لیے (خلیفہ) مامون ذمہ دار ہے۔

(الف) طاہری :- (72-820ء) میں مامون نے اپنے کمانڈر انچیف طاہر کو خراسان کا گورنر مقرر کیا۔ دو یا تین سال انچارج رہنے کے بعد طاہر نے خلیفہ مامون کا نام جمعہ کے خطبہ سے حذف کر دیا اور دوسرے ہی دن وہ اپنے بستر پر مردہ پایا گیا۔ مامون نے طاہر کے بیٹے طلحہ کو اس کی جگہ مقرر کر دیا۔ طلحہ کے بعد عبداللہ، طاہر دوم اور محمد (مقرر) ہوئے اور آخر الذکر کو صفاری، یعقوب بن لیث، نے زیر کر لیا۔

(ب) سامانی (874-999ء) :- مامون نے بلخ کے ایک نو مسلم فارسی سامان کے چار لڑکوں کو سمرقند، فرغانہ، شاش اور ہرات کی گورنری دینے کا حکم دیا۔ ہرات بہت زیادہ دور تھا لہذا وہ اس خاندان کے اختیار سے نکل گیا لیکن سامان کے ایک خلف اسمعیل نے (874) میں ماوراء النہر میں اپنا اقتدار مستحکم کر لیا۔ اس خاندان کی طاقت خراسان تک پھیل گئی اور یہ (سلطنت) اونچ نیچ کے تغیرات کے ساتھ قائم رہی۔ یہاں تک کہ 999 میں قراخانیوں نے اس کا چراغ گل کر دیا۔

(ج) صفاری (900-861ء) :- اسلام کے شاہی خاندانوں میں تنہا ہم صفاریوں کو پاتے ہیں جنہیں اس بات پر ناز تھا کہ ان کی ابتدا مزدور طبقے سے ہوئی تھی۔ اسی خاندان کے بانی یعقوب بن لیث نے اپنی زندگی سیستان کے ایک شہر میں فی ماہ پندرہ مہی سکے کی مزدوری پر ایک (صفار) کی حیثیت سے شروع کی تھی۔ اس کے چھوٹے

بھائی عمر نے بھی ایک مزدور کی حیثیت سے اپنی زندگی شروع کی تھی۔ ہو سکتا ہے کہ کچھ عرصہ تک دونوں بھائیوں نے شارع عام پر ڈاکہ زنی بھی کی ہو لیکن (بعد میں) وہ ایک طاہری افسر صالح بن نصیر جس پر خراجیوں کے ساتھ جنگ کی ذمہ داری ڈالی گئی تھی کی فوج میں بھرتی ہو گئے۔ 861ء میں یعقوب سیستان کی فوج کا کمانڈر بن گیا۔ اور ہرات، کرمان اور فارس کو فتح کرنے کے لیے آگے بڑھا۔ ان دور دراز علاقوں پر اس کے اقتدار کا اعتراف عباسی خلیفہ نے 871ء میں کر لیا۔ نیز یعقوب نے کابل کو بھی اس کے ترکی بادشاہ، جو بڑھ مذہب کا ماننے والا تھا، سے فتح کر لیا لیکن 872ء میں جب یعقوب نے طاہریوں سے خراسان کو فتح کر لیا تو خلیفہ بغداد کے ساتھ اس کا تصادم ناگزیر ہو گیا۔ یعقوب نے جس کے قبضہ میں اب تقریباً نصف فارس تھا، بغداد پر حملہ کرنے کا فیصلہ کیا لیکن خلیفہ کے بھائی موفق کے ہاتھوں راجدھانی کے قریب اسے شکست ہو گئی۔ اور تقریباً تین سال بعد سیستان میں اس کا انتقال ہو گیا۔ عمر جو اپنے بھائی کا جانشین ہوا تھا چند سالوں تک پھولا پھلا لیکن 896ء میں نیشاپور کی حصول کے بعد اس نے بھی ماورالنہر کو فتح کرنا چاہا۔ لیکن اس کے بعد (900ء) کی جنگ میں اسے اسمعیل سامانی کے ہاتھوں شکست ہوئی۔ وہ گرفتار ہوا اور بطور ایک قیدی بھیج دیا گیا۔ جہاں غالباً اسے اپنے قید خانہ میں بھوک سے مر جانے کے لیے چھوڑ دیا گیا۔ اس کا ایک پوتا سلطان محمود کی ملازمت میں داخل ہو گیا۔

(د) زیاری خاندان (1042-928ء) :- مردواج بن زیار نے

طبرستان اور چند دوسرے اضلاع پر قبضہ کر کے اس خاندان کی بنیاد ڈالی۔ خصوصی طور پر یہ (خاندان) اپنی علم و ادب کی سرپرستی کے لیے مشہور ہے۔ البیرونی نے اپنی (Chronology of Ancient Nations) اس خاندان کے حکمران قابوس بن دشمنگیر کے نام معنون کی تھی۔ جبکہ قابوس کے پوتے کیکاؤس نے اپنی دلکش (تصنیف) قابوس نامہ ہمارے لیے چھوڑی ہے۔

(ہ) بویہی یا دیلمی خاندان (1052-932ء) :- زیاری خاندان کے بانی نے ہمدان کے جنوب میں واقع نطھ کران کو بویہی کے بیٹے علی کو عطا کیا، جس نے اپنے لائق بھائیوں کی مدد سے فارس کو فتح کر لیا۔ اس خاندان کی اندرونی تاریخ بے ترتیب ہے لیکن بویہی حکمرانوں کو دو اسباب کی بنا پر یاد کیا جائے گا۔ وہ شیعہ تھے اور راسخ

العقیدہ شیعہ لٹریچر ان کی سرپرستی میں تیار کیا گیا۔ علاوہ ازیں انھوں نے، جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں تقریباً ایک صدی تک امیر الامراء کے خطاب کے ساتھ خلافت کو بھی اپنے زیر اثر رکھا۔ سلطان محمود غزنوی نے اس خاندان کو اس کی بیشتر املاک سے محروم کر دیا اور جن چیزوں پر محمود قبضہ نہ کر سکا۔ انھیں سلجوقیوں نے ہتھیایا۔

(و) قراخانی :- دریائے سیر کے مشرق میں ترکستان میں قراخانی رہتے تھے، جن کے متعلق بہت کم معلومات حاصل ہیں۔ بار تھولڈ ہمیں بتاتا ہے کہ ”قراخانیوں کی حکومت میں تمام خانہ بدوش سلطنتوں کی طرح، آبائی جائداد کا تصور شخصی قانون کے حلقہ اختیار سے ریاستی قانون کے حلقہ میں منتقل ہو گیا تھا..... اس خاندان کے علیحدہ علیحدہ افراد کی حکومتوں کی تاریخ کو ٹھیک ٹھیک متعین کرنا ہمارے لیے ناممکن ہے“¹۔ اس خاندان کے ایک حکمران بغراخاں نے 990ء میں بخارا پر قبضہ کر لیا لیکن اپنی بیماری کی بنا پر اسے ترک کر دینا پڑا اور اس کے بعد جلد ہی اس کا انتقال ہو گیا۔ لیکن 999ء میں غالباً اسی خاندان کے دوسرے حکمران ایک خاں نے کسی مزاحمت کے بغیر بخارا پر قبضہ کر لیا اور سامنیوں کا خاتمہ کر دیا۔

(ز) غزنوی (1186-962ء) :- 962ء میں سامنیوں کے ایک غلام افسر

(1) بار تھولڈ، ترکستان منگولوں کے حملوں کے عہد تک، (کئیس میوریل سیریز) ص 268
 (2) نظام الملک (سیاست نامہ میں) سامنی دربار میں ایک ترکی غلام کی زندگی کو مندرجہ ذیل طور پر بیان کرتا ہے۔ پہلے سال کے دوران غلام ایک سائیس کی حیثیت سے بیدل خدمت انجام دیتا تھا اور سزا کے ڈر سے پوشیدہ طور پر بھی وہ ایک گھوڑے پر سواری کی جرأت نہیں کر سکتا تھا۔ اس دور میں وہ زندانی کپڑوں کی پوشاک (جس کا نام بخارا کے ایک گاؤں، زنداں، سے ماخوذ ہے) پہنتا تھا۔ ایک سال بعد صاحب خیمہ کے کمانڈر (وثاق) کی مرضی سے اسے معمولی ساز و سامان کے ساتھ ایک ترکی گھوڑا دیتا تھا۔ تیسرے سال اسے ایک خاص قراچور (ہیلٹ)، پانچویں سال ایک بہترین زین، ستاروں سے مزین ایک اکھری لگام، بیش بہا کپڑے اور ایک ڈنڈا، چھٹے سال پر یڈ میں شرکت کا لباس، ساتویں سال وثاق باشی یعنی خیمہ کے کمانڈر کا عہدہ حاصل ہوتا جس میں اس کے ساتھ تین دیگر اشخاص شامل ہوتے تھے۔ وثاق باشی کے عہدہ کی امتیازی علامتیں ایک کالی عمدہ ٹوپی جس پر چاندی کی پھول پتیاں بنی ہوتی ہیں اور گتہ (گتجہ موجودہ ایلزبتھ پول ہے) کی پوشاک ہوتی تھیں۔ وہ رفت رفت مندرجہ ذیل درجوں پر ترقی پاتا۔ نیل باشی (دست کا سردار) اور حاجب۔ پوری تنظیم کے سرے پر حسب الحجاب ہوتا تھا جو سلطنت کے اعلیٰ ترین معززین میں سے ایک ہوا کرتا تھا۔ (بار تھولڈ، ترکستان، ص 227)

الپتگین نے جو خراسان کا گورنر تھا بخارا میں جانشینی کے معاملہ میں ایک ناکامیاب دعویدار کا ساتھ دیا اور اس سزا کے خوف سے جو اس پر نازل ہو سکتی تھی وہ غزنی کی طرف روانہ ہو گیا اور وہاں اپنے آپ کو مستحکم کر لیا۔ اس کی جانشینی اول تو اس کے بیٹے ابوالفتح اور پھر اُس کے بعد دو غلام افسروں، بلتگین اور پیرے نے کی۔ موخر الذکر جو ایک ظالم و جابر فرماں روا تھا، کو 977ء میں الپتگین کے دوسرے ترکی غلام سبتگین کو جگہ دینی پڑی۔ سبتگین (99-977ء) اور اس کے بیٹے محمود (1030-999ء) کی فتوحات نے ایک نئی قسم کی مملکت کو فروغ دیا جسے ”سلطنت“ کہا جاتا تھا جو خلیفہ کے ذریعہ منظور شدہ تھی لیکن فتوحات پر مبنی تھی۔

سلطنتوں یا ایرانیوں اور ترکوں کی سرزمینوں پر حکمرانی کرنے والی وسیع مملکتوں کے فروغ کے علاوہ دسویں اور گیارہویں صدیاں عجم کی تاریخ میں دوسری دو تحریکات کی بنا پر قابل توجہ ہیں۔ پہلی عسکری اور ایک حکمران طبقہ کی حیثیت سے ترکوں کی ترقی ہے۔ خلیفہ معتمد نے ایک ترکی باڈی گارڈ کو منظم کیا تھا۔ سامنیوں نے جو اگرچہ سلاً فارسی تھے۔ اپنی ترکی فوج کی تنظیم سخت اور کٹھن فوجی تربیت کے ذریعے کی تھی۔

دوسری تحریک بھی کم اہمیت کی حامل نہیں جسے پروفیسر براؤن (Prof. Browne) ”فارسی نشاۃ ثانیہ“ کا نام دیتے ہیں۔ فارسیوں نے اپنے قدیم تمدن، جسے انھوں نے عرب فتح کے بعد پہلی پشت کے دوران ترک کر دیا تھا کا مطالعہ شروع کیا اور اس کی تعریف کرنے لگے اور عربی رسم الخط میں لکھی ہوئی جدید فارسی مسلم تمدن کا دوسرا بڑا مخزن بن گئی۔ اگر فارسی ادب کے سلسلے میں کہا جائے کہ اس کا کوئی بانی تھا تو وہ اپنی عظیم تصنیف ”شاہنامہ“ کے ساتھ، فردوسی ہے لیکن فارسی نظم مجموعی طور پر انسانیت کا سب سے عظیم تہذیبی کارنامہ ہے۔ عباسی خلافت کے لیے مسلمانوں کے عام ورثہ کی حیثیت سے عربی کی سرپرستی کرنا ایک قدرتی بات تھی لیکن (عجم کے) چھوٹے چھوٹے خاندان فارسی زبان، اولاً نظم اور تب نشر، کے احیاء کے سلسلے میں تعاون کرنے لگے۔ عظیم ترین مرہبی بلاشبہ غزنوی تھے۔

(1) انگریزی میں اس موضوع پر عظیم تصانیف میں سے ایک پروفیسر ای۔ جی۔ براؤن کی ”فارسی

کی ایک ادبی تاریخ“ (A Literary History of Persian) (چار جلدیں) ہے پروفیسر براؤن کے مطابق

فارس کا ما قبل اسلام، ادب بہت مختصر ہے اور ضخامت میں عہد نامہ عتیق (old testament) سے زیادہ نہیں ہے۔ شاہنامہ میں ساسانیوں کے عروج سے بیشتر کہیں بھی تاریخی واقعات سے کوئی سروکار نہیں۔ بیشتر ما قبل اسلام فارسی تاریخ کو اور اسی طرح فارسی عقل و دانش کے دعویٰ کو گڑھی ہوئی لغویات کے بطور ترک کر دیا جاتا چاہیے۔ ☆

خوارزمی سلطنت

غزنوی اور سلجوقی مملکتیں

مورخین نے عموماً مسلم تاریخ میں پہلے سلطان ہونے کا سہرا ہندستان کے مشہور حملہ آور سبکتگین کے بیٹے محمود کے سر باندھا ہے۔ یہ خطاب اس کے سکوں پر نہیں پایا جاتا ہے۔ جس میں اسے محض ”امیر محمود“ کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ اور یہ خطاب اسے خلیفہ کی جانب سے نہیں دیا گیا تھا پھر بھی اس ادارے کا انکشاف کر لینا مشکل نہیں جس کا اظہار اس نئی اصطلاح کا مقصد تھا۔ خلافت ایک موثر طاقت کی حیثیت سے ختم ہو چکی تھی، صوبائی (شاہی) خاندان اپنی مستقل جنگوں کے ساتھ ایک لعنت بن گئے تھے لیکن اگر ان چھوٹے خاندانوں میں سے کوئی ایک دیگر تمام پر فوقیت پا جاتا اس طرح پر کہ وہ چھوٹی چھوٹی بادشاہتوں کو ختم کر دیتا اور قبائلی سرداروں کے درمیان امن و امان کی فضا قائم رکھ سکتا تو عجم کو خوش حالی اور (امن و امان دونوں ہی حاصل ہو جاتا۔

سلطان محمود (1030-999ء) فارس اور ماورالنہر میں اپنی فتوحات کی بنا پر اس خطاب کا مستحق تھا۔ بد قسمتی سے نہ محمود اور نہ ہی اس کا بیٹا مسعود (40-1030ء) اچھا حکمران تھا۔ لیکن جب طغرل نے مشرق سے سلجوق نوآبادوں کی قیادت کرتے ہوئے مرو کے شمال میں دندنیقان کی سہ روزہ جنگ میں مسعود کو شکست دے دی تب وہ اور اس کے جانشین عجم کو ایک بہتر نظام حکومت دے سکتے۔ ”روضۃ الصفا“ کے مطابق ”سلجوق سلاطین میں سب سے عظیم تھے“۔ اس خاندان نے چھ بادشاہی۔ سلاطین کو

(1) سلطان، کا خطاب اس سے قبل بھی کبھی کبھی حکمرانوں کو دیا جاتا تھا۔ (بار تحولہ ترکستان، ص 271)

جنم دیا۔ طغرل (63-1037ء)، الپ ارسلان (72-1063ء) ملک شاہ (92-1072ء) برکیاروق (1104-1094ء)، محمد (17-1104ء) اور سنجر (57-1117ء) ملک شاہ، جس نے پورے عجم کو عہد و سطی کے دوران پائی جانے والی حکومتوں میں سے غالباً سب سے بہتر مرکزی نظام حکومت عطا کیا، کا ذکر کہیں نے حسب معمول اپنے خاص انداز میں بیان کیا ہے:

”یہ بربری اپنی ذاتی خوبیوں اور اپنی مملکت کی وسعت کی بنا پر اپنے عہد کا سب سے عظیم شہزادہ تھا۔ آمو دریا کے اس پار اس نے بخارا اور خوارزم کے شہروں کو اپنا مطیع بنا لیا اور ہر باغی غلام یا باغی وحشی کو پھیل ڈالا جس نے اس کی مزاحمت کی جرات کی۔“

ملک شاہ نے فارسی تہذیب و تمدن کی آخری سیر دریا یا جیکسارٹس کو عبور کر لیا۔ ترکستان کے خانہ بدوش اس کی بالادستی کے آگے سرنگوں ہو گئے۔ چین کی آخری سرحدوں پر واقع ایک تاتار بادشاہت کا شہر کے سکوں میں اور وہاں کی نمازوں کے بعد خطبوں میں اس کا نام شامل کیا گیا۔ اس کا بلا واسطہ اختیار یا جاگیر حکمرانی چینی سرحد سے مغرب و جنوب میں جورجیا (Georgia) کے پہاڑوں قسطنطنیہ اور بیت المقدس کے قرب و جوار اور خوشحال، عرب کے مصالح کے باغات کی حدوں تک پھیل گئی۔ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے اپنی وسیع مملکت کی، جو کارس اور خلفاء کی ایشیائی مملکتوں سے زیادہ بڑی تھی، بارہ بار سیاحت کی¹۔

ان تین مملکتوں۔ غزنوی، سلجوقی، خوارزمی کا بنیادی طور پر لگاؤ ایک ایسے ترکی حکمران طبقہ سے تھا جو فارسی تمدن کو جذب کر چکا تھا اور جس کی زبانیں دو تھیں۔ لیکن جسے اپنی (ترکی) نسل پر فخر تھا۔ تیمور لنگ کا سوانح نگار، یزدی کہتا ہے کہ ”ترکی نسل نے اپنے اتحاد اور باہمی تعاون کے ذریعے دنیا پر فتح پائی ہے اور اپنی فیاضی اور انصاف میں وہ انسانیت کے تمام گروہوں پر فوقیت رکھتا ہے اور اپنی اعلیٰ خوبیوں کی بدولت اس نے اپنے آپ کو اس قرآنی آیت کا اہل بنا لیا کہ ”ہم نے تمہیں زمین پر اپنا خلیفہ بنا کر بھیجا ہے۔“ ترکیوں کے کارنامہ کا تجزیہ اس دعویٰ کو درست نہیں ثابت کرے گا لیکن یہ حقیقت ہے کہ تیموریوں کے سقوط تک عجم میں عسکری طاقت بحیثیت مجموعی ایک

(1) گکین، سلطنت روم کا زوال اور خاتمہ، باب 57

ترکی اجارہ تھی اگرچہ وزارت اور انتظامی شعبے فارسیوں کے ہاتھوں میں تھے۔¹

سلطان سنجر اور گورخاں

اگرچہ اسلام کا پھیلنا صدیوں سے رکا ہوا تھا لیکن عجم میں اس کی مغربی سرحدیں محفوظ تھیں۔ لیکن سلطان سنجر کے دور حکومت نے مسلم فوجوں کی پہلی اہم شکست اور متعدد مسلم قوموں پر ایک غیر مسلم طاقت کے قیام کو دیکھا۔ یہ ایک تنبیہ تھی کہ مسلمان عالمی معیار کے قائد کی حیثیت سے اپنی پوزیشن نہیں سنبھال رہے تھے۔ لیکن اس غیر سائنسی اور روح کو مردہ کر دینے والی ملائیت، جو مسلمانوں کے ذہنوں میں سرایت کر چکی تھی، کی وجہ سے اس سنگین تنبیہ کی طرف کوئی توجہ نہ دی گئی۔ لیکن جو کچھ واقع ہوا اسے سمجھنے کے لیے ہمیں دور افتادہ، عقلیت پسند اور لامذہب چین پر ایک سرسری نظر ڈالنی ہوگی۔

”تاگک خاندان کے زوال کا فائدہ اٹھاتے ہوئے ایک مشرقی منگول قبیلہ ختا نے چین میں جنوبی سمت کی طرف دباؤ ڈالنا شروع کر دیا۔ 938ء میں انھوں نے اپنا دارالسلطنت بیکنگ میں بنایا خطہ (قبیلے والوں) نے بہت تیزی سے چینی تہذیب کو جذب کر لیا۔ اور 180 سال سے پیشتر تک بیکنگ میں حکومت کی۔ لیکن 1114ء میں ایک شمالی منچوری قبیلہ کن پر تاتاروں نے حملہ کر دیا جنھوں نے بالآخر 1123ء میں بیکنگ پر قبضہ کر لیا۔ خطائیوں کی ایک مخصوص تعداد نے کنوں کے حق میں دست بردار ہونے سے انکار کر دیا۔ ہم جانتے ہیں کہ تارک الوطوں کا ایک گروہ جو منگولیا کے ریگستان کے اس پار بھاگ رہا تھا، 1128ء میں یا اس کے کچھ بعد کاشغر کے شہزادے شیر خاں کے ذریعہ پکھل ڈالا گیا تھا۔ (محصورین کا) ایک دوسرا دھاوا کہیں زیادہ اہم نتائج کا باعث بنا۔ ختائی شاہی خاندان کا ایک فرد۔ تح۔ لو۔ تاش (Yeh-Lu-Tashih) چند

(1) ایک ”ترک“ کی تعریف کرنا آسان نہیں۔ خلیج، الکوزینڈ سے ہمالیہ کے شمال تک کھینچا گیا ایک خط موئے طور پر فارسیوں کو غیر فارسیوں اور غیر چینی گروہوں سے منقسم کر دے گا جس کے لیے فی الحال کوئی نام نہیں ہے۔ جب ان گروہوں کے افراد مہذب ہو گئے اور انھوں نے شہری زندگی کے اطوار اپنالے تو انھیں ”ترک“ کہا جانے لگا۔ اس نسل کے بچھڑے ہوئے فرقوں کو ان کے قبائلی ناموں سے پکارا جاتا تھا یا پھر انھیں ”ترکمان“ کہہ کر نظر انداز کر دیا جاتا تھا۔

سو پیر و کاروں کے ساتھ بیش بالغ کے (ایغور شہزادے سے پناہ کے حصول کے لیے بھاگ نکلا۔ یہاں تاشیح نے ایک فوج اکٹھا کی اور فتوحات کی حامل ایک ایسی زندگی شروع کی جو اپنے انداز میں اتنی ہی حیرت انگیز ہے جتنی کہ خود چنگیز کی۔ تقریباً چھ سالوں میں (اس کا انتقال 1135ء یا 1136ء میں ہوا تھا) اس نے ایک بادشاہت قائم کر لی جو زنگاری ریگستان سے ہندستان کی سرحدوں تک پھیلی ہوئی تھی۔ مسلم دنیا میں یہ قراختائی (Block Cathayans) کی حیثیت سے معروف ہیں¹۔

قراختائی حکمرانوں کو گور خاں (خان عالم) کے نام سے پکارا جاتا تھا۔ ہمارے مسلم مورخین گور خانی ریاست کی اندرونی تنظیم کے بارے میں بہت کم علم رکھتے تھے اور گور خوانین کے نام جو انھوں نے پیش کیے ہیں وہ اتنے غیر واضح طور پر لکھے ہوئے ہیں کہ کسی دوسری زبان میں ان کے صحیح سچے نہیں کیے جاسکتے ہیں۔ منہاج السراج لکھتا ہے کہ ”ابتدائی قراختائی حکمران عادل، جری اور انصاف ور تھے۔ وہ مسلمانوں کی بڑی عزت کرتے، ان کی مذہبی محققین کے ساتھ لطف و کرم کا برتاؤ کرتے اور کسی مظلوم پر ظلم کی اجازت نہ دیتے“²۔

سلطان سنجر کی مملکت بظاہر مضبوط تھی۔ مشرق و مغرب میں اس کے احکامات کی تعمیل کی جاتی اور اس کی وسیع جاگیروں اور اپنی کثیر دولت کی بنا پر اس کے امراء اور اعلیٰ افسران مغرور ہو گئے اور لوگوں پر ظلم کرنے لگے۔ 43-1142ء میں سلطان سنجر نے سمرقند کے پانچ حکمران احمد خاں کو زیر کیا اور یہی نہیں اپنی حد سے تجاوز کر کے گور خاں کے ساتھ جھگڑا مول لے لیا۔

گور خاں نے ایک طاقتور فوج اکٹھا کی اور سلطان کے خلاف روانہ ہوا۔ اپنی اندرونی ناچاقیوں کے باوجود خراسانیوں کا یہ خیال تھا کہ ایک سو گور خاں بھی ان کی مزاحمت نہ کر سکیں گے۔ وہ اس حقیقت سے ناواقف تھے کہ تکبر اور گھمنڈ بربادی اور

(1) آر تھرو ویلی (Arther walley)، ایک کیسیاگر کے سفر نامے کا مقدمہ۔

(2) طبقات ناصری، فارسی متن، ص 325

(3) روضۃ الصفا، جلد چہارم، ص 112

بے عزتی کا باعث ہوتی ہے۔ جب فوجیں ٹکرائیں تو دشمنوں کی تعداد بہت زیادہ تھی۔ سلطان سنجر ہر سمت سے گھر گیا۔ مسلم فوج پر ایک زبردست شکست نازل ہوئی اور تقریباً تیس ہزار آدمی مارے گئے۔ سنجر کے چھکے چھوٹ گئے کیونکہ لڑنا اور بھاگ کھڑا ہونا دونوں ہی ناممکن ہو گئے تھے۔ بالآخر تاج الدین ابوالفضل نے کہا ”بادشاہ سلامت! ہمیں گھیرا توڑ کر نکل جانے کی کوشش کرنی چاہیے کیونکہ اب مزید مزاحمت ناممکن ہے۔“ سلطان نے تقریباً تین سو بہادر سپاہیوں کے ساتھ کافر فوجوں پر حملہ کیا اور دس یا پندرہ آدمیوں کے ساتھ گھیرے سے نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گیا۔ وہ ترمذ پہنچا جہاں زندہ بچ جانے والے اس کے زخمی اور لاپچار سپاہی اس سے آٹے۔ اس جنگ میں سلطان سنجر کے دس ہزار ممتاز تابعین مار ڈالے گئے اور اس کی بیوی ترکان خاتون متعدد مشہور امیروں کے ساتھ گرفتار کر لی گئی۔¹

گور خان نے ملکہ اور قیدیوں کو واپس بھیج دیا لیکن سنجر کا بلکہ حقیقتاً مسلمانوں کا عسکری وقار ختم ہو گیا۔ 1152ء میں جب غزرتکوں نے سنجر کو شکست دی اور گرفتار کر لیا اور اس کے بعد عجم کے بڑے شہروں کی تاخت و تاراجی شروع کر دی۔ سنجر 1156ء میں قید سے بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا لیکن دوسرے ہی سال دل شکستگی کی حالت میں اس کا انتقال ہو گیا۔

گور خانوں نے ماوراء النہر میں اپنا براہ راست نظام حکومت قائم کرنے کی کوشش نہ کی۔ بلکہ صرف خراج کی وصولی پر اپنے آپ کو مطمئن کر لیا۔ لیکن پھر بھی آئندہ نصف صدی سے پیشتر تک انھوں نے اعلیٰ عسکری پوزیشن قائم رکھی۔ طبقات ناصری بتاتی ہے کہ:

”جب غز (قبیلہ کی پیش قدمی) کا مسئلہ کھڑا ہوا اور سلطان سنجر کے اقتدار کا زوال ہو گیا تو قرآن خانی کافی طاقتور ہو گئے۔ ترکستان کے ملکوں نے ان کے تعاون سے ایک دوسرے کو مغلوب کرنا شروع کیا اور انھیں ان کی مدد کے حصول کی توقع میں روپے اور تحائف بھیجے۔ انھوں نے ایک دوسرے کو مغلوب کر لینے کے لیے سخت جدوجہد کی جس کے نتیجے میں قرآن خانی ان سبھوں پر حکمراں ہو گئے اور یہ تسلط اسی سالوں

سے زیادہ تک قائم رہا۔ متعدد موقعوں پر ان کی فوج نے آمو دریا کو عبور کیا اور بلخ، ترمذ، آمو، طالقان، خوارزم، غر جستان کے علاقوں میں داخل ہو گئے اور تاخت و تاراج کے خیال سے غور کی سرحدوں تک آگئے۔ نیز بسا اوقات انھوں نے ان علاقوں کے مسلمانوں کو بھی گرفتار کیا۔ ماوراء النہر فرغانہ اور خوارزم کے تمام (حکمرانوں) نیز خراسان کے بھی چند حکمرانوں نے انھیں خراج بھیجا۔ غور اور بامیان کے سلاطین جو تہا آزاد رہ گئے تھے، کے علاوہ (اسلام کی) سرحدوں کے تمام حکمران گورخانوں کے مطیع ہو گئے۔¹

دیگر حکمرانوں کے علاوہ خوارزم کے حکمران اتسیز (Atisiz) نے بھی گورخاں کے پاس سفیروں کو بھیجا اور اشیاء اور مویشی کی شکل میں تین ہزار سونے کے دیناروں کے ایک سالانہ خراج کا وعدہ کیا۔

خوارزمی سلطنت کی بنیاد

اگرچہ معاصرین اس کا اندازہ نہ کر سکے لیکن ایک نئی سلطنت کی بنیاد پڑ چکی تھی۔ ایک اعلیٰ سلجوق افسر بلتکین نے غر جستان کے ایک غلام نشتگین کو خریدا تھا۔ نشتگین نے اپنی ذہانت و ذکاوت کی بدولت ملازمت میں ترقی کی اور شاہی طشت داد مقرر ہو گیا اور چونکہ خوارزم کی مالیات شاہی مطبخ کے اخراجات کے لیے مخصوص کر دی جاتی تھی لہذا اسے اس شہر کا تختا بھی بنا دیا گیا۔

نشتکین نے اپنے بیٹے قطب الدین کو مرو میں معقول تعلیم دلوائی اور ملک شاہ کے بیٹے اور جانشین سلطان برکیاروق کے عہد حکومت میں خراسان کے گورنر دادبک حبشی نے 98-1097ء میں قطب الدین کو خوارزم شاہ کا عہدہ دیا۔ ماضی میں یہ عہدہ اکثر سرکاری افسران کو دیا جاتا تھا اور 'شاہ' کی اصطلاح خود مختاری یا آزادی کی علامت نہ تھی۔ قطب الدین نے تقریباً تیس سال خوارزم پر حکومت کی وہ ہر ایک سال کے بعد دوسرا سال سنجر کے دربار میں گزارا کرتا تھا اور جس سال وہ نہیں جاپاتا اپنے بدلے اپنے بیٹے اتسنر کو خدمت میں بھیج دیتا۔

(1) فارسی متن، ص 29-328

اپنے باپ کی جانشینی میں اتسنر کی تقرری (56-1128ء) کے ساتھ خوارزم رفتہ رفتہ سلجوقیوں سے آزاد ہو گیا۔ سخر نے خوارزم پر تین حملے کیے لیکن اتسنر کی طاقت کو توڑنا نہ جاسکا۔ جب 1142ء میں قراختائیوں نے سخر کو شکست دے دی تو اتسنر نے موقع سے فائدہ اٹھایا اور ”شہر بلخ کو لوٹا اور زبردست قتل و خون کیا۔“

اتسنر سلجوقیوں کا وفادار نہ رہا، جن کے زیر سایہ اس کے باپ اور دادا نے ترقی کی تھی، اور وہ گور خانوں کا باج گزار بن گیا۔ اس نمک حرامی کی واحد معذرت یہ تھی کہ جب اس نے سلطان سخر کو اس کے غلاموں کے ہاتھوں شکار کے دوران قتل ہونے سے بچا لیا تو اس کے بعد سے سلجوقی افسران اس سے بہت زیادہ حسد کرنے لگے تھے لہذا اسے 1135ء میں خوارزم واپس لوٹنے کے لیے سخر کی اجازت حاصل کرنی پڑی۔ پھر بھی اتسنر نے آئندہ نسلوں کے لیے مکارانہ (Machiavellian) سازش اور نمک حرامی کی ایک بڑی مثال قائم کر دی۔ گور خانوں کی باج گزاری خوارزمی سلطنت کے گلے کا ایک پھند بن گئی۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اتسنر کے بیٹے اور جانشین ایل ارسلان (70-1156ء) نے اپنے چھوٹے بھائی سلیمان شاہ کو قید کر کے جانشینی کی جنگ پر قابو پا لیا تھا۔ خراسان کے معاملات ابتر تھے لیکن ایل ارسلان کی قسمت میں انھیں درست کرنا نہ تھا۔ اس نے 1158ء میں سمرقند کے خلاف ایک مہم چلائی لیکن اس کا کوئی قطعی نتیجہ برآمد نہ ہوا۔ دوسری جانب قراختائی اور ماوراء النہر کی فوج 1170ء میں اس کے خلاف روانہ ہوئی اور آمو دریا کے کنارے پر واقع ایک شہر آمویا کی جنگ میں اس کی فوج بھاگنے پر مجبور ہو گئی اور اس کا کمانڈر انچیف عیار بیگ گرفتار ہو گیا۔ ایل ارسلان اگست 1170ء میں اپنے خوارزم کے سفر میں انتقال کر گیا۔

ایل ارسلان نے اپنے چھوٹے بیٹے سلطان شاہ کو اپنا جانشین مقرر کیا تھا۔ سلطان شاہ تخت نشین ہوا جب کہ اس کی ماں ملکہ ترکان نے انتظام حکومت کی ذمہ داری سنبھالی۔ اس کے بڑے بھائی نکش¹ نے، جو جند میں تھا، اپنے حصے کا دعویٰ کیا اور

(1) جوینی کہتا ہے کہ اس نے یہ حقائق رازی کی ”جوامع العلوم“ جو سلطان نکش کے لیے لکھی گئی تھی، اور ابن فندق بیہقی کی ”مشارق البحار“ جو ”مشکوٰۃ“ کی معروف ”تجارت الامم کا ایک سلسلہ ہے، سے حاصل کیے ہیں۔

بھائیوں کے درمیان کشمکش کی ابتدا باعیات کے تبادلہ سے ہوئی۔ کشمکش نے جو ایک شاعر نے تھا اپنے بیٹے ملک شاہ سے درخواست کی کہ وہ اپنے چچا کے اشعار کا جواب دے۔ ملک شاہ نے ایک رباعی میں مشورہ دیا کہ سلطان شاہ مرو کو رکھے اور خراسان جس کو فتح کرنا باقی تھا کشمکش کی ملکیت ہو۔ لیکن سلطان شاہ نے جواب دیا کہ ”پیارے بھتیجے! یہ معاملات تلوار کے ذریعہ طے کیے جاتے ہیں۔“ کشمکش نے مایوسی کی حالت میں گورخاں سے اپیل کی۔ اس وقت حکمران گورخاں ایک عورت تھی اور ریاست کے معاملات کا انتظام اس کا شوہر فوما کرنا تھا۔ کشمکش خاں نے خزانوں کی یکمشت ایک بڑی رقم اور جواہرات، نیز سالانہ خراج کا وعدہ کیا۔ سلطان شاہ، کشمکش اور فوما کی مشترکہ فوجوں کو روکنے کے قابل نہ تھا۔ لہذا وہ بغیر لڑے ہوئے خوارزم سے ملک موید کے پاس شادیاخ بھاگ گیا اور دسمبر 1172ء میں کشمکش خوارزم کے تخت پر بیٹھا۔ خوارزم کو فتح کرنے کی کوشش میں ملک نوید جنگ میں گرفتار ہو گیا اور قتل کر دیا گیا۔ سلطان شاہ اور اس کی ماں دیہستان بھاگ گئے۔ کشمکش نے دیہستان پر قبضہ کر لیا اور (سلطان شاہ کی) ماں کو قتل کر دیا۔ لیکن سلطان شاہ بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔

مستقبل میں یہ بات واضح ہو گئی کہ سلطان شاہ نہ صرف معمولی درجہ کا ایک شاعر تھا بلکہ شکر و احسان مندی سے مہر ۲، نیز حکمت عملی سے بعید تر ایک بے چین جنگجو اور محملاً ایک سیاسی وبال جان تھا۔ وہ پہلے تو ملک موید کے بیٹے طغان شاہ کے پاس اور پھر غوری بھائیوں غیاث الدین اور شہاب الدین کے پاس بھاگا۔ انھوں نے ایک معزز مہمان کی حیثیت سے اس کا خیر مقدم کیا لیکن یہ بات واضح کر دی کہ وہ اس کے مقاصد کے سلسلے میں اس کی مدد کا کوئی ارادہ نہیں رکھتے۔ لیکن سلطان شاہ کے پاس دوسرے حلقے سے مدد پہنچی۔ اس وقت اور آگے چل کر بھی یہ ایک شکایت تھی کہ قراختائی سزاء خوارزمی حکمرانوں کے حق میں بڑے گستاخ تھے۔ وہ سلطان کے بغل میں اس کے تخت پر بیٹھنے پر اصرار کرتے اور شاہی دربار کی روایات کا خیال نہ کرتے۔ اب جب کہ کشمکش کی صورت حال بہتر ہو چکی تھی، وہ اس گستاخی کو مزید برداشت کرنے کو تیار نہ تھا۔ اس نے ختا کے ایک ممتاز شخص کو جو سفارت کے عہدے پر مامور تھا اس کی نائنتہ حرکت کی بنا پر قتل کر دیا لہذا اس کے اور ختا کے عوام کے درمیان سخت کلامی

ہو گئی۔

گور خاں اور اس کے افسران نے خوارزمی تخت کے کسی دعویدار کی تلاش شروع کی، اور سلطان شاہ ہی تھا قابل حصول امیدوار تھا۔ سلطان شاہ ختائی سزاء کی دعوت پر جلد روانہ ہونے کو تیار ہو گیا اس کے غوری میزبانوں کو اس بات سے اطمینان ہوا۔ ختائی افسران کو عوام میں اپنی مقبولیت کا یقین دلانے میں وہ کامیاب ہو گیا۔ لیکن جب فومادوسری بار خوارزم پہنچا تو اس نے وہاں سلطان شاہ کی حمایت میں کسی بھی تحریک کی کوئی علامت نہ پائی۔ سڑکیں آمودریا کے سیلاب کی زد میں تھیں اور خوارزمی لوگ آخردوم تک لڑنے کے لیے تیار تھے۔ فومانے واپس ہونے کا فیصلہ کیا لیکن سلطان شاہ نے فوما کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ اسے ایک دستہ دے دے۔ اس نے سرخس پر ایک ناکام حملہ کیا لیکن غزترکوں سے فرو حاصل کر لینے میں کامیاب ہو گیا۔ خوارزم کی بادشاہت کو ایک عظیم سلطنت بنانا تکش کی قسمت میں تھا۔ تکش کے عسکری کارناموں کی تفصیلات میں جانا ممکن نہیں لیکن شاعر قانی کی ایک رباعی میں ان کا خلاصہ بیان مل جاتا ہے۔ ”خوش خبری! خوارزم شاہ نے اصفہان کی مملکت کو فتح کر لیا ہے۔ اس نے خراسان ہی کے طریقے پر دونوں عراقوں کو بھی فتح کر لیا ہے۔“ خلیفہ کے ساتھ اس کے ناخوشگوار تعلق کے سلسلے میں اصل ذمہ داری خلیفہ کے وزیر موید الدین پر عائد ہوتی ہے۔ جس نے دیگر نامعقول مطالبات کے ساتھ ساتھ یہ مطالبہ بھی کیا کہ تکش اس کے گھوڑے کے آگے چلے۔ لیکن 1195ء میں خلیفہ ناصر کی فوج کو شکست دینے کے بعد تکش نے اس کے ساتھ امن وامان کی فضا سازگار کر لی اور عراق، خراسان اور ترکستان کے سلطان کی حیثیت سے اپنی تقرری کے سلسلے میں ناصر کا فرمان حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اپنی حکومت کے اختتام پر تکش نے الموت کی بدعتی مملکت کو کچل ڈالنے کا فیصلہ کیا لیکن 1200 عیسوی میں ترشیز جاتے ہوئے وہ انتقال کر گیا۔ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے اپنے جانشین کو گور خاں کے ساتھ بہتر تعلقات قائم رکھنے کا مشورہ دیا تھا ”کیونکہ وہ وہ ایک زبردست دیوار تھی جس کے پیچھے خطرناک دشمن تھے“ چنگیز خاں نے تقریباً منگولہ کا استحکام مکمل کر لیا تھا اور تکش غالباً اس بات سے واقف تھا کہ اس کا کیا مطلب تھا“¹۔

(1) ”تاریخ جہاں کشا، فارسی متن جلد دوم ص 8، بوائیکل کا ترجمہ جلد اول ص 357“

علاء الدین محمد خوارزم شاہ

ہکش کا جانشین علاؤ الدین محمد خوارزم شاہ جس کو ”سکندر الثانی“ کا خطاب دیا جاتا ہے (20-1200ء) قدیم طرز کے شہنشاہ سلاطین (Emperors-Sultans) میں آخری تھا۔ کیوں کہ تیمور کی حیثیت اس نوعیت کی نہ تھی۔ اس کے المناک خاتے نے یہ ثابت کر دیا کہ جس نظام کی وہ نمائندگی کر رہا تھا وہ بالکل فرسودہ ہو چکا تھا۔ پھر بھی قسمت نے اسے اقبال مندی کے پندرہ سال بخشے۔

اس عہد کی ایک اہم حقیقت خود اپنی سر زمین اور ہندستان دونوں ہی جگہوں میں غوریوں کی بڑھتی ہوئی طاقت تھی۔ منہاج السراج کے مطابق علاؤ الدین نے غیاث الدین اور شہاب الدین سے ایچیل کی کہ وہ اس کے ساتھ اپنے بیٹے جیسا سلوک کریں اور اس نے شہاب الدین اور اپنی ماں ترکان خاتون کے درمیان شادی کا مشورہ دیا لیکن شہاب الدین نے اس خوفناک عورت سے رشتہ ازدواج کرنے میں کسی رغبت کا مظاہرہ نہ کیا (بلکہ) غوری (برادران) خلیفہ کے اشتعال پر جارحانہ اقدام کا فیصلہ کر چکے تھے۔ شروع شروع میں انھیں عظیم کامیابی نصیب ہوئی ”پورا خراسان ان کے زیر نگیں ہو گیا اور دشمنوں سے پاک ہو گیا“۔ ایک ممتاز غوری جنگجو محمد خرنگ نے جو شیروں اور ہاتھیوں سے لڑنے کا عادی تھا ایک دستے کی قیادت کی، جس نے دور افتادہ

(1) بیشتر مورخین ترکان خاتون کا ایک بیبت ناک سفریت صفت انسان کی حیثیت سے تذکرہ کرتے ہیں۔ دیگر لوگوں میں جوینیوں، رقمطراز ہے ”نساؤ وہ ان ترکی قبائل سے تعلق رکھتی تھی جنہیں قتل کیا جاتا تھا اور اپنی اصل کی بنا پر ترکان (قتلی) ترکوں کی حمایت کرتی تھی۔ جو اس کی زندگی میں عروج پر تھے انھیں عجمی کہا جاتا تھا اور ہم و محبت ان کے دلوں سے بہت دور تھی جہاں کہیں سے وہ گزرتے وہ علاقہ بربادی کا ڈھیر بن جاتا اور لوگ اپنے اپنے قلعوں میں بھاگ جاتے اور یہ یقیناً ان کی بے رحمی، تشدد اور بد معاشی ہی تھی جو شیطان کے خاندان کے زوال کا سبب بنی“ اپنے بیٹے کے اقتدار کو محفوظ رکھنے کی خاطر وہ یرغمال کی حیثیت رکھنے والے لوگوں کو جو خوارزم لائے جاتے آمو دریا میں ڈبو دیا کرتی تھی (چنگیز کی فوج کے پہنچنے کے سبب خوارزم سے) اپنی روانگی کے وقت اس نے مقامی حکمرانوں کی ایک تعداد کو جو یرغمال کے طور پر روک لیے گئے تھے تمام کے تمام کو آمو دریا میں ڈالنے کا حکم دے دیا۔ سوائے ان لوگوں کے جو شاہی درجہ کے نہ تھے۔

(بواکس کا ترجمہ، جلد اول، ص 465-466)

مرد کو فتح کر لیا شاہی خاندان سے تعلق رکھنے والے ممتاز غوری افسران کو مفتوحہ شہروں کا انچارج بنایا گیا۔ غیاث الدین کے ایک چچیرے بھائی اور داماد ملک ضیاء الدین کو نیشاپور کا خطہ سپرد کیا گیا۔ سرخس کو دونوں سلطانوں کے ایک چچیرے بھائی ملک تاج الدین زنگی کے ذمہ کیا گیا۔ ہرات کو وہ لوگ چند سال پیشتر ہی ایک سلجوق غلام افسر بہاء الدین طغرل سے حاصل کر چکے تھے۔ ہر اس شخص کی جائداد غوریوں نے قرق کر لی جس کا خوارزمی وزارت مالیہ کی انتظامیہ سے کچھ بھی تعلق تھا۔“

بہر حال خوارزم شاہ 1200ء میں شاہ دیاخ اور سرخس پر دوبارہ قبضہ کر لینے میں کامیاب ہو گیا اور جب دوسرے سال اس نے ہرات کے خلاف پیش قدمی کی تو وہاں کے کو تو ال عز الدین مرغی نے صلح کی درخواست کی لیکن اسی وقت سلطان شہاب الدین نے ایک بار پھر نیشاپور پر چڑھائی کر دی۔ خوارزم شاہ نے ایک گھمسان کی جنگ کو مناسب نہ سمجھا اور اپنی راجدھانی واپس ہو گیا۔ لیکن اس نے خراسان کے ایک حصہ سے بھی دست بردار ہونے سے انکار کر دیا۔ شہاب الدین نے طوس پر قبضہ کر لیا۔ اور وہاں کے باشندوں کی جائداد قرق کر لی اور اس غلہ کو ضبط کر لیا جو مشہد اس توقع پر لایا گیا تھا کہ یہ امام علی الرضی کے روضے کے زیر سایہ محفوظ رہ سکے گا۔ جوینی کہتا ہے کہ ”جو کچھ اس سے پیشتر بیت چکا تھا اور اس کے علاوہ ان تلخ اسباب کی بنا پر امراء اور عوام دونوں ہی غوریوں سے متفر ہو گئے تھے اور لوگوں کی زیادہ خواہش یہ تھی کہ وہ اپنے آپ کو خوارزم کی پارٹی سے منسلک کر لیں۔“

اس موقع پر سلطان غیاث الدین غوری کا ہرات میں 27 جمادی الاول 599 ہجری (13 مارچ 1203ء) میں انتقال ہو گیا اور شہاب الدین کو پسا ہونا پڑا۔ اس نے غزنی اور اپنے ہندستانی علاقہ جات کو اپنے قبضہ میں رکھا اس مقصد سے کہ وہ اس کے اعلیٰ غلام افسران کو مل سکیں۔ لیکن اس نے غیاث الدین کی موروثی جاگیروں کو اس کے وارثوں میں تقسیم کر دیا۔ مرحوم سلطان کے داماد ضیاء الدین کو غور اور گرمسیر کی جاگیریں دی گئیں جن میں فیروز کوہ کی راجدھانی مروارد (کاشغر) اور زمین دوار شامل تھے۔ اس کے بیٹے غیاث الدین محمود کو اپنے آپ کو بست کے شہر اور فرح اور اسفرار کی جاگیروں پر ہی مطمئن کر لینا پڑا۔ ہرات دونوں سلطانوں کی ایک بہن کے

لڑکے الپ غازی کو دیا گیا۔ غیاث الدین کے ترکے کی اس تقسیم کو حق بجانب ثابت کرنا مشکل ہے۔ لیکن تجربے نے شہاب الدین (جس نے اب معز الدین کا خطاب اختیار کر لیا تھا) کو اس نتیجے پر پہنچایا کہ اس کے رشتہ دار ناکارہ ہیں اور یہ کہ غور کے قبائلی سرداروں پر کوئی بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔

معز الدین کی واپسی نے مرو میں خرننگ کی صورت حال کو غیر محفوظ بنا دیا تھا۔ ایک خوارزمی فوج نے مرو پر قبضہ کر کے خرننگ کا سرکاٹ لیا اور اسے خوارزم بھیج دیا۔ خوارزم شاہ اس کے بعد بذات خود ہرات کی جانب روانہ ہوا۔

الپ غازی نے دعویٰ کیا کہ اسے صلح کرنے کے لیے معز الدین کی جانب سے اختیار حاصل ہے اور اس نے ہرات سے دست بردار ہو جانے کی پیشکش کر دی۔ معز الدین نے، جسے خرننگ کی موت کا سخت صدمہ پہنچا تھا، الپ غازی کے معاہدے کو رد کر دیا اور خوارزم کے خلاف نکل کر اور اپنے حریف کی راجدھانی پر قبضہ کر کے کشمکش کے خاتمہ کا فیصلہ کیا۔ لیکن خوارزم شاہ نے اس اقدام کا اندازہ کر لیا اور ریگستان کے راستے خوارزم لوٹ گیا۔ نبی کے اس قول کی بنیاد پر کہ ”ہر وہ شخص جو اپنی زندگی اور جائداد کے دفاع میں مارا جائے شہید ہے“۔ غوری نے جارحیت کے خلاف ایک مقدس جنگ کا اعلان کر دیا۔ مُزوار میں جو غالباً آمودریا پر کسی جگہ واقع ہے اپنے خیمہ کے گرد وہ تقریباً ستر ہزار آدمیوں کی فوج اکٹھا کر لینے میں کامیاب ہو گیا۔ غوری مخالف سمت پر خیمہ زن ہو گئے اور چشمہ کو پار کرنے کے ذرائع کی جستجو میں لگ گئے۔

معز الدین نے اپنے صدر مقام سے اتنی دور کی ایک مہم پر روانہ ہونے میں ایک زبردست غلطی کی تھی۔ وہ غالباً شہری آبادی کی شدید مخالفت پر حیرت زدہ رہ گیا اور جب اس نے سنا کہ گور خاں نے خوارزم شاہ کی اپیل کے جواب میں سر قند کے ”سلطان السلاطین“ سلطان عثمان کے ساتھ طراز کے اپنے مشہور جنرل تانیکو (یا تیانیکو) کی سرکردگی میں ایک فوج بھیجی ہے تو وہ ہوش باختہ ہو گیا۔ اس مددگار فوج نے بڑی دانشمندی سے خوارزم نہ جا کر معز الدین کو پکچل ڈالنے کے لیے اپنے آپ کو اس کے غزنی کے بیچ ڈال دینے کا فیصلہ کیا۔ معز الدین نے واپس بھاگنے کا فیصلہ کیا اور خوارزمیوں نے اس کا تعاقب کیا۔ ہزار اسپ کے قلعے کے نزدیک وہ لڑنے کے لیے

واپس مزا لیکن بری طرح شکست کھا گیا۔ ”متعدد غوری امراء اور اکابرین قید کی جکڑ بند یوں کا شکار ہو گئے اور ماہقی نے بے آب و گیاہ ریگستان کی ٹھوکریں کھائیں۔“

بقیہ مہم کی وضاحت منہاج السراج نے یوں کی ہے: ”چونکہ خوارزم کی فتح ساز و سامان کی کمی، مہم کی طوالت اور مویشیوں کے چارے کی کمی کی بنا پر ممکن نہ تھی لہذا معزالدین آمو دریا کے کنارے پر واقع خوارزم سے بلخ لوٹ آیا۔ ختا کی فوج اور ترکستان کے ملک آمو دریا کو عبور کر چکے تھے اور اسلام کی فوج کے راستے میں کھڑے تھے۔ جب سلطان اند خود پہنچا تو کافر فوج کا ہر اول دستہ ظہر کی نماز کے بعد سلطان کے خیمہ کے نزدیک آیا اور جنگ شروع ہو گئی۔ حضرواں کے ملک اور سلم مقدمۃ الجیش کے لیڈر عزالدین حسین خر میل نے انھیں شکست دے دی اور فوراً فاتح سلطان کے پاس آیا اور بولا: ”مسلمانوں کی فتح اور کافروں کی شکست ہوئی ہے۔ اسلام کے بادشاہ کے لیے مناسب یہ ہو گا کہ وہ مسلمانوں کو فوراً سوار ہونے کا، کافروں کے تعاقب کا اور اچانک ان پر حملہ کر دینے کا حکم دے دیں تاکہ ایک عظیم الشان فتح حاصل ہو۔“ سلطان نے جواب دیا کہ ”میں ساہا سال سے اس قسم کے ایک غزوہ (مقدس جنگ) کی تلاش میں تھا میری جانب سے کسی قسم کی کوتاہی نہ ہوگی۔ کل صبح خدا کی عنایت سے، میں دشمن سے لڑوں گا اور دیکھوں گا کہ خدا کسے کامیابی دیتا ہے۔ بہر صورت میں سنت کے مطابق انعامات سے نواز جاؤں گا۔“

خر میل سلطان کی دماغی حالت کو دیکھ کر اچھی طرح سمجھ گیا کہ سلطان نے یہ الفاظ اسلام پر ایمان اور اس کی حفاظت کے جذبے سے متاثر ہو کر کہے ہیں لیکن کافروں کی فوج ناقابل شمار تھی اور اس کے تمام سپاہیوں کی حالت مناسب و درست تھی جب کہ اسلام کی فوج مہم کی طوالت سے چور چور تھی اور دشمن سے مقابلہ نہیں کر سکتی تھی۔ وہ سلطان کے پاس سے واپس آ گیا اور خود اپنے دستہ کے ساتھ جو پانچ ہزار گھوڑ سواروں پر مشتمل تھارات کو خوارزم کے لیے روانہ ہو گیا۔ بیشتر سواروں نے بھی جن کے گھوڑے کمزور تھے متفقہ طور پر معزالدین کا ساتھ چھوڑ دیا۔

دوسری صبح سلطان نے صفیں مرتب کیں اور اپنے منتخب غلاموں اور قلب لشکر کے چند گھوڑ سواروں کے ساتھ جواب بھی اس کے ساتھ رہ گئے تھے جنگ کا آغاز

کر دیا۔ کافروں کی فوج نے انھیں متحد المرکز دائروں میں گھیر لیا۔ سلطان کے غلاموں نے اسے سمجھایا بجھایا کہ چونکہ اب صرف چند مسلمان باقی رہ گئے ہیں لہذا انھیں پسپا ہونا چاہیے لیکن وہ اپنے مقام پر لڑتا رہا۔ بالآخر تقریباً ایک سو گھوڑ سوار اور غلام اور نہایت قلیل تعداد میں ہاتھی سلطان کے پاس بچے رہ گئے اس کے ترکی غلاموں اور غوری سرخیلوں نے اس کے گھوڑے کے آگے قدم جمالیے اور کافروں کو ہلاک کرنے لگے اور ان کے ہاتھوں شہید ہونے لگے۔ معتبر شہادتیں بتاتی ہیں کہ سلطان نے ایسی سخت مزاحمت کی تھی کہ اس کا شاندار چھتر تیروں سے اس طرح چھد گیا تھا جس طرح سیہ کی پیٹھ کانٹوں سے بھری ہوتی ہے لیکن اس نے کسی بھی صورت میں پیٹھ نہ دکھائی۔ آخر کار ایک جوگی نامی ایک غلام نے اس کے گھوڑے کی لگام پکڑ لی اور اسے اند خود کے قلعہ کی طرف کھینچ لے گیا اور بحفاظت قلعہ کے اندر لے آیا۔

ختائیوں نے قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ ایک دیوار توڑ دی گئی اور قلعہ پر قبضہ ہو جاتا لیکن نام نہاد ”کافر فوج“ میں محض دس ہزار ختائی سپاہی تھے اور فوج کا ماہی حصہ ایسے مسلم ملکوں کے دستوں پر مشتمل تھا جو ذاتی طور پر معز الدین کو گزند نہیں پہنچانا چاہتے تھے۔ سلطان عثمان، تانیکو کے ساتھ یہ سمجھوتہ کرنے میں کامیاب ہو گیا کہ معز الدین کو غزنی چلے جانے کی اجازت دے دی جائے گی بشرطیکہ وہ تمام چیزوں سے جو اس کے قبضہ میں تھیں دست بردار ہو جائے۔

غزنی پہنچنے پر خوارزم شاہ کے پاس سے معز الدین کے پاس قاصد اس بیان کے ساتھ آئے کہ معز الدین ہی نے جنگ کا آغاز کیا تھا اور مستقبل میں ان کے درمیان ایک اتحاد ہونا چاہیے۔ دونوں ہی خطا سے عاجز آچکے ہیں۔ معز الدین راضی ہو گیا اور اس نے اپنے افسروں کو گورخاں کے خلاف ایک جنگ کے لیے تین سالوں میں تیار ہو جانے کا حکم دیا لیکن دوسرے سال (1206) استغلیلی زاہدوں نے سندھ کے قریب دمیاک نامی ایک مقام پر اسے قتل کر دیا اور اس کی موت کے نتیجے میں جو افراتفری پھیلی اس نے خوارزم شاہ کو یہ موقع بہم پہنچایا کہ وہ غوری سلطنت کی اصلی سر زمین کو جواب تین حصوں میں منقسم ہو چکی تھی اپنی سلطنت میں ملا لے۔

(الف) علاء الدین جہاں سوز بامیان پر فتح حاصل کر چکا تھا اور اس نے اپنے بڑے بھائی فخر الدین مسعود کو اس کا انچارج مقرر کر دیا تھا۔ فخر الدین نے اپنی سرحدیں اتنی وسیع کر لیں کہ پورا طخارستان یا شمالی افغانستان اس کی بادشاہت میں داخل ہو چکا تھا۔ خوارزم شاہ نے 1213 میں طخارستان کو اس کے آخری غوری حکمران سلطان جلال الدین سے حاصل کر لیا اور اسے قتل کر دیا۔

(ب) غوری دارالسلطنت فیروز کوہ میں کئی ایک انقلابات رونما ہوئے۔ غیاث الدین محمود نے ضیاء الدین سے فیروز کوہ کو چھین لیا اور خوارزم شاہ سے اس مقام کا اپنے حکمران ہونے کا ایک فرمان حاصل کیا۔ لیکن غیاث الدین کو 13-1211ء میں قتل کر دیا گیا۔ اس کے ایک چودہ سالہ لڑکے بہاء الدین سام کو اس کے تین ماہ حکومت کر لینے کے بعد علاء الدین جہاں سوز کے ایک لڑکے علاء الدین اتسیز نے خوارزمی مدد سے بے دخل کر دیا۔ ملک نصیر الدین حسین، جسے غزنی کے حکمران تاج الدین یلدوز نے علاؤ الدین اتسیز کے خلاف بھیجا تھا، کے مد مقابل ایک جنگ میں زخمی ہو کر علاؤ الدین اتسیز مارا گیا۔ 1212ء یا 1213ء میں ملک ضیاء الدین، جو اس سے قبل فیروز کوہ کا حکمران رہ چکا تھا، کو قید خانے سے نکال کر تخت پر بٹھایا گیا اور تاج الدین یلدوز نے معز الدین غوری کے چھتر کو اس کے مقبرے سے نکالے جانے کی اور ضیاء الدین کے پاس بھیج دیے جانے کی ہدایت کی۔ ایک ایسا حکمران جو غزنی کا ماتحت ہو خوارزم شاہ کو اس نہ آیا لہذا اس نے ضیاء الدین کے پاس وہ دستاویز بھیجی جس میں موخر الذکر نے نیشاپور میں یہ وعدہ کیا تھا کہ وہ خوارزم شاہ کے خلاف دوبارہ اسلحہ نہ اٹھائے گا۔ ضیاء الدین نے، جو شاید نہایت مذہبی خیال کا آدمی تھا، 1215ء عیسوی میں فیروز کوہ خوارزم شاہ کے افسروں کے حوالے کر دیا اور اپنی بقیہ زندگی خوارزم میں مذہبی زہد و تقویٰ میں گزردی۔ یوں اس شششہانی خاندان کا خاتمہ ہوا جو ایک ہندستانی مملکت کی بنا ڈالنے کے جلد ہی بعد خود اپنی سر زمین سے غائب ہو گیا۔

(ج) جب 1206ء میں معز الدین غوری کا جنازہ دمیاک سے غزنی لے جایا جا رہا تھا، اس وقت اس کے غوری افسروں اور اس کے ترکی غلاموں کے درمیان ایک سخت کشمکش واقع ہو گئی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ موخر الذکر نے تمام چیزوں پر قبضہ کر لیا

اور انھوں نے سب سے اعلیٰ غلام افسر تاج الدین یلدوز کو غزنی کے تخت پر بٹھا دیا۔ طخارستان کے سلطان جلال الدین نے جو غزنی پر قبضہ کرنا چاہتا تھا دوبارہ شکست کھائی اگرچہ وہ معزز الدین کے ذریعے مال غنیمت کا ایک حصہ ڈھائی سو اونٹوں پر لے جانے میں کامیاب ہو گیا جو بالآخر خوارزم شاہ کو پہنچے۔ یلدوز نے ہر جانب اپنی بادشاہت کی توسیع کی کوشش کی لیکن اسے کامیابی نصیب نہ ہوئی۔ تقریباً 16-1215ء میں خوارزم شاہ طخارستان کے راستے اس کے خلاف روانہ ہوا۔ یلدوز ہندستان بھاگ آیا جہاں اسے شمس الدین التمش نے شکست دے کر مار ڈالا۔

اگرچہ گورخاں نے 1205ء میں علاء الدین خوارزم شاہ کو ایک بحرانی صورت حال سے نجات دلائی تھی لیکن ان دونوں کے درمیان ہم آہنگی کی توقع نہ تھی۔ خوارزمی سلطنت اب اتنی وسیع تھی جتنی سلجوقیوں کی سلطنت رہ چکی تھی اور علاء الدین نے محسوس کیا کہ گورخاں کو خراج دینا اس کی شان کے خلاف ہے۔ اس نے تین سالوں تک خراج بند کر دیا۔ یہاں تک کہ گورخاں نے اپنے وزیر محمد طائی کو اسے وصول کرنے کے لیے بھیجا۔ سلطان نے جو اپنی چچاق کی مشہور مہم پر روانہ ہونے کو تھا اس معاملے کا فیصلہ اپنے ماں ترکان خاتون پر چھوڑ دیا اور اس کی ماں نے پورا کا پورا جو واجب الادا تھا ادا کرنے کا فیصلہ کیا لیکن اپنی مہم سے واپسی کے بعد سلطان نے گورخاں کے خلاف جنگ کا فیصلہ کیا۔ ماوراء النہر کے امراء کی جانب سے متعدد خطوط وصول ہوئے تھے جن میں اس سے گورخاں، جس کے افسروں نے اپنی سابقہ روایت کے برخلاف ”ایک غیر قانونی اور جاہلانہ رویہ“ اپنانا شروع کر دیا تھا، کے خلاف مدد کی اپیل کی تھی۔ سمرقند کے ”سلطان السلاطین“ عثمان نے بھی گورخاں کے خلاف اس کا ساتھ دینے کا وعدہ کیا تھا کیونکہ خان نے اپنی لڑکی کی شادی عثمان کے ساتھ کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ وہ ایک نہایت خوبصورت لڑکی تھی اور عثمان اس کی محبت میں گرفتار ہو گیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ جب 1209ء میں گورخاں کا سفیر توشی سلطان کے بغل میں اس کے تخت پر بیٹھا اور گستاخانہ رویہ اپنانے لگا تو سلطان نے اسے ٹکڑے ٹکڑے کر کے آمودریا میں پھینک دینے کا حکم دے دیا۔

یہ جنگ کا اعلان تھا۔ گورخاں نے تانکیو کو تیار رہنے کا حکم دیا۔ سلطان نے

فناکت کے قریب سیر دریا کو پار کیا اور الامش کے مقام پر اگست- ستمبر 1210ء میں جمعہ کے دن جنگ ہوئی۔ تانیکو جو (منہاج السراج کے مطابق) 45 جنگوں کا فاتح رہ چکا تھا زخمی ہو کر گرفتار ہو گیا اور بعد میں مار ڈالا گیا۔ جنگ غیر فیصلہ کن رہی تھی لیکن سلطان نے اپنی تمام مملکت میں ایک فتح کی حیثیت سے اس کا جشن منانے کا حکم دیا اور عوام نے اس کی تعمیل کی۔ صرف شادخ کے سید غلام مرتضیٰ نے خوشی منانے سے انکار کر دیا۔ وہ بظاہر چنگیز خاں کے عروج سے واقف تھا اور اس نے اعلان کیا کہ ”آج میں اسلام کے لیے ماتم کناں ہوں۔“

گور خاں کی فوج جب اس مبینہ شکست سے واپس ہوئی تو اپنی راجدھانی بلاساقون کے پھانکوں کو بند پایا۔ باشندوں نے محمد طائی اور امراء کے مشورے کی طرف کوئی توجہ نہ دی اور بالآخر سپاہیوں نے تین دن اور تین راتوں تک باشندوں کا قتل عامل کیا اور شہر کے 4700 ممتاز اکابرین قتل شدگان میں شمار کیے گئے¹۔ اس اثنا میں خوارزم شاہ اور سلطان عثمان کے درمیان اختلافات بڑھ چکے تھے۔ موخرالذکر کی سلطان کی بیٹی کے ساتھ شادی ہو گئی تھی لیکن اس نے اپنے شوہر کے خلاف سخت شکایتیں کی تھیں۔ خوارزم شاہ سمرقند کے خلاف روانہ ہو گیا اور اگرچہ کہ عثمان اپنی گردن سے ایک تلوار باندھے مطیح ہو کر باہر نکلا لیکن پھر بھی سلطان نے ایک قتل عام کا حکم دیا یہاں تک کہ دس ہزار باشندوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ اس کی بیٹی نے اپنے شوہر کی موت کا مطالبہ کیا اور اس نے اس کی خواہشات مان لیں۔ اس کے بعد سمرقند کو دارالسلطنہ بنا لیا گیا۔

ایسے وقت میں قبیلہ نایمان کے سردار تیا تک خاں کے بیٹے کو چلک کے نمودار ہونے سے معاملات اور پیچیدہ ہو گئے۔ چنگیز نے کو چلک کے باپ کو شکست دے دی تھی اور غالباً اسے مار ڈالا تھا اور اس کی دادی گور سو کے ساتھ شادی کر لی تھی۔ اب وہ کو چلک کو مار ڈالنا چاہتا تھا اور اس کے کاسہ سر سے ایک جام بنانا چاہتا تھا لیکن اسی وقت چنگیز شمالی چین کی کن سلطنت کے ساتھ جنگ میں مصروف تھا اور کو چلک کے ساتھ ایک مدت تک چھیڑ چھاڑ نہ کی گئی۔ گور خاں نے بڑے تپاک سے اس کا خیر مقدم کیا تھا

(1) جوائی، فارسی متن، جلد دوم ص 92

لیکن کچھ دنوں کے بعد کوچک اپنے آدمیوں کو اکٹھا کرنے کے بہانے سے خان سے الگ ہو گیا۔ اس کے بعد اس نے سابقہ میزبان کے خلاف خوارزم شاہ کے ساتھ مندرجہ ذیل شرائط پر ایک معاہدہ کر لینا اپنے لیے زیادہ سود مند سمجھا ”اگر سلطان کوچک گور خاں پر فتح حاصل ہو جاتی ہے تو اسے تختن اور کاشغر تک کا تمام علاقہ حاصل ہو جائے گا۔ لیکن اگر کوچک فاتح رہا تو اسے سیر دریا پر واقع فناکت تک کا تمام علاقہ حاصل ہو جائے گا۔“ سلطان گور خاں کے خلاف روانہ ہوا لیکن اس کے بعد جو جنگ ہوئی وہ غیر فیصلہ کن تھی اور کچھ مدت کے لیے سلطان لاپتہ ہو گیا۔ دوسری جانب کوچک گور خاں پر بے خبری میں حملہ کرنے میں کامیاب ہو گیا لیکن اس نے گور خاں کا ساتھ، ایک سال یا دو سال بعد اس کی موت تک اچھا سلوک کیا۔

اس فتح نے سیر دریا کے اس پار تک کے علاقے کوچک کے قبضہ میں کر دیا جو مسلمانوں کا سخت دشمن تھا۔ اس کی پرورش ایک عیسائی کی حیثیت سے ہوئی تھی لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایک ختائی لڑکی سے شادی کے بعد اس نے بدھ مت اختیار کر لیا۔ اس نے اپنی مسلم رعایا سے کہا کہ وہ عیسائی مذہب اختیار کر لیں یا چینی لباس پہنیں۔ چونکہ پہلی صورت ناممکن تھی لہذا انھوں نے دوسری صورت قبول کر لی۔ ”مسلمانوں کی اذان اور تکبیر پر پابندی لگادی گئی۔“ کوچک عربی نبی کو برا بھلا کہا کرتا تھا اور جب ایک عالم علاء الدین محمد نے ایک عوامی مباحثہ میں اسے چیلنج کرنے کی جرات کی تو انھیں اذیت دے کر مار ڈالا گیا۔ لیکن جب یمہ کی فوج میں ایک منگول فوج نمودار ہوئی اور کوچک بھاگ کھڑا ہوا تو مسلمانوں کو کچھ آرام ملا۔ منگولوں کا کہنا تھا کہ انھیں کسی کے مذہب سے کوئی جھگڑا نہیں اور انھوں نے مسلم عقیدہ پر سے تمام پابندیاں ختم کر دیں۔ انھیں کوچک کے علاوہ کسی سے جنگ کرنے کا حکم نہ تھا۔ کوچک بد خشاں بھاگ گیا جہاں گرفتار کر کے اس کا سر کاٹ لیا گیا اور اس کی کھوپڑی کو پینے کا ایک پیالہ بنا لیا گیا۔ جب علاء الدین خوارزم شاہ نے 1215-16ء میں غزنی پر قبضہ کر لیا تو اسے غوری دفتر خانوں میں خلیفہ ناصر کے خطوط کا انکشاف ہوا ”جن میں غوریوں کو سلطان پر حملہ کے لیے اکسایا گیا تھا اور موخر الذکر کے افعال و اعمال کو برا بھلا کہا گیا تھا“ علاء الدین کا غصہ قدرتی طور پر اس وقت مشتعل ہو گیا جب اس پر یہ انکشاف ہوا کہ اس

کے اور اس کے باپ کے ساتھ غوریوں کی مستقل عداوت کا ذمہ دار ناصر تھا۔ وہ کسی بھی صورت میں اپنے آپ کو بویہوں اور سلجوقیوں کے، خلفاء جن کے ماتحت و فرمانبردار رہ چکے تھے، کم تر تصور کرنے پر تیار نہ تھا اور اس نے تین مسائل پر اپنے مذہبی محققین کی منظوری حاصل کر لی۔ (الف) یہ کہ ایک ایسا امام یا خلیفہ جس کی حرکت ناصر جیسی ہو اس عہدہ کے لیے موزوں نہیں (ب) یہ کہ ایک ایسا حکمران جس نے اپنی ساری زندگی مقدس جنگوں میں گزاری ہو ایک ایسے خلیفہ کو برطرف کرنے اور اس کی جگہ پر ایک مناسب شخص کو مقرر کرنے کا حق رکھتا ہے۔ (ج) اور یہ کہ عباسی عاصب تھے اور یہ کہ خلافت امام حسین کے اخلاف کو ملنی چاہیے تھی۔ اس فتویٰ کی بنیاد پر خوارزم شاہ نے ناصر کا نام اپنی ساری وسیع مملکت میں خطبہ سے خارج کر دیا۔¹

1217 عیسوی میں علاؤ الدین خوارزم شاہ نے سید علاؤ الدین ترمذی کو خلافت کے لیے کھڑا کیا اور عراق، خراسان اور ماوراء النہر کے سرداروں کے ساتھ بغداد کے خلاف روانہ ہوا۔ خلیفہ ناصر نے عظیم صوفی شیخ شہاب الدین سہروردی کو خوارزم شاہ سے ملاقات اور اس سے واپس جانے کی اپیل کرنے پر آمادہ کر لیا۔ لیکن شیخ کی شہرت سے خوارزمی دربار ناواقف تھا لہذا شیخ کو ملاقات کے سلسلے میں دشواری ہوئی اور جب ان کی ملاقات ہوئی تو خوارزم شاہ نے، جو ایک قالین پر بیٹھا تھا، نہ تو شیخ کے سلام کا جواب دیا اور نہ ہی انھیں بیٹھنے کی دعوت دی۔ شیخ نے عربی میں گفتگو کی اور سلطان کے لیے اس کا ترجمہ کیا گیا۔ سلطان کا جواب بڑا تلخ تھا: ”یہ شخص جو کچھ (ناصر کی خوبیوں کے سلسلہ میں) کہتا ہے صحیح نہیں۔ جب میں بغداد پہنچوں گا تو میں خلافت کے تحت پر ایک شخص کو بٹھاؤں گا جو مناسب لیاقت رکھتا ہو۔ رہی یہ بات کہ نبیؐ نے ہمیں عباسیوں کو تکلیف پہنچانے سے روکا ہے تو خود عباسیوں نے ہی ایک دوسرے کو تکلیف پہنچائی ہے اور متعدد عباسی شہزادے قید خانوں میں پیدا ہوئے۔“ روضۃ الصفا کے مطابق ”اس زمانہ میں عباس کے اخلاف کی ایک بڑی تعداد قید خانے میں تھی²۔ جب

(1) علاؤ الدین عطا ملک جوینی، تاریخ جہاں گشا، فارسی متن (گب سیریز) ص 33، 86، 120، 122، جون

انڈریو بوائس کا ترجمہ، جلد اول 303، 53، جلد دوم ص 92-390

(2) خوارزم شاہ کی اس مہم کے لیے ملاحظہ ہو۔ روضۃ الصفا، جلد سوم، ص 83-182

شیخ نے اپنے مشن کی ناکامی کی اطلاع دی تو ناصر نے محاصرہ کے مقابلے کی تیاری کی لیکن اس سال بغداد میں سردی غیر متوقع طور پر نہایت سخت تھی حملہ آوروں کے خیمے برف سے گھر گئے۔ خوارزمی کیمپ کے مویشی مر گئے، سپاہیوں کے ہاتھ اور پیر ٹھنڈ کے مارے شل ہو گئے۔ یہاں تک کہ وہ حرکت نہیں کر سکتے تھے اور خوارزم شاہ کے لیے پسپائی کے سوا کوئی چارہ نہ تھا۔ اس نے ضروری ساز و سامان کے ساتھ دوبارہ آنے کا وعدہ کیا لیکن منگول حملہ کی وجہ سے یہ بات اس کے لیے ناممکن بن گئی۔

الموت کی اسماعیلی ریاست (1255-1090ء)

سلجوقیوں اور خوارزمیوں کی عظیم راسخ العقیدہ مملکتوں کے باوجود اسماعیلی یا الموت کی خلاف عقیدہ ریاست نے، جس کی بنیاد حسن بن صباح نے ڈالی تھی، اپنی آزادی برقرار رکھنے میں اور اپنی طاقت و وسیع کرنے میں کامیابی حاصل کی۔ حسن کا باپ یمن سے آیا تھا اور ایران میں سکونت پذیر ہو گیا تھا۔ حسن کی پرورش راسخ العقیدہ اثنا عشری شیعہ مذہب میں ہوئی تھی لیکن اس نے اسماعیلی مذہب قبول کر لیا اور اسے ایک ”داعی“ یا مبلغ مقرر کر دیا گیا۔ فاطمی خلیفہ مستنصر (95-1035ء) کے دور حکومت میں وہ ڈیڑھ سال مصر میں رہا۔ 1090ء میں اس کے پیروکاروں نے الموت (آشپانہ عقاب) نامی ایک قلعہ کو، جو قزوین کے شمال میں ہے، ملک شاہ سلجوقی کے ایک افسر مہدی سے چھین لیا۔ حسن نے مہدی کو ایک سلجوقی افسر مظفر جو خفیہ طور پر اس کا پیرو تھا، کے نام 30 ہزار دینار کی ہنڈی دی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مظفر نے یہ رقم ادا کر دی اور اسماعیلیوں کو اپنی تبلیغ کے لیے ایک مرکز ہاتھ آ گیا۔ اس وقت الموت کسی بڑی اہمیت کا حامل نہ تھا کیونکہ جب سلجوقی افسروں نے حسن کا محاصرہ کر لیا تو اس کے ساتھ صرف ساٹھ آدمی تھے اور اسے تین سو رضا کاروں کو باہر سے منگوانا پڑا تھا۔

(1) ہوا کو نے الموت کو فتح کیا تو اس نے اپنے مسلمان سکرٹری عطا ملک جوینی کو اس کے کتب خانے کا جائزہ لینے کی اجازت دی۔ حسن بن صباح کی تصانیف کو اس کے ایک جانشین جلال الدین نے نذر آتش کر دیا تھا لیکن جوینی کو وہاں ”سرگزشت سیدنا“ نامی حسن بن صباح کی ایک سوانح عمری ملی۔ بیشتر مورخین نے الموت مملکت کے سلسلہ میں اپنی معلومات کے لیے جوینی کی ”تاریخ جہاں مکشا“ کی تیسری جلد پر انحصار کیا ہے۔ روضۃ الصفا جوینی کی بالکل تقلید ہے لیکن اس میں کچھ چیزوں کا اور اضافہ بھی ہے۔

حسن کو الموت میں 35 سال رہنا نصیب ہوا جس کے دوران اس نے مطالعہ کیا، تصنیف کی اور اپنے گھر ہی سے انتظام حکومت کے سلسلہ میں ہدایات جاری کیں لیکن وہ کبھی بھی اپنے قلعہ سے باہر نہ آیا جس نے اپنے آپ کو محض ایک داعی تصور کیا جس کا فرض اسماعیلی امام کے ظہور کے لیے راستہ ہموار کرنا تھا اور اس سے زیادہ اس نے کبھی کوئی دعویٰ نہ کیا۔ فارسی مورخین، اگرچہ وہ دوسرے اعتبارات سے مخالف ہیں، حسن بن صباح کی علمی شہرت منطقی صلاحیت اور انتظامی مہارت کے معترف ہیں۔ وہ نبی کے مذہبی قوانین کا سخت پابند تھا۔ اس کے دواڑ کے تھے جنہیں اس نے مختلف الزامات پر قتل کر دیا۔ وہ الموت یا اپنے دیگر مقبوضات میں کسی ایسی چیز کی اجازت نہیں دیتا تھا جس کی شریعت سے ممانعت تھی۔

الموت کی ریاست، جس کی بنیاد حسن بن صباح نے ڈالی تھی، کی تین قابل ذکر خصوصیات تھیں۔ اول تو یہ کہ یہ مکمل طور پر پہاڑی قلعوں پر مشتمل تھی۔ حسن اور اس کے جانشین برابر پرانے قلعوں پر قبضہ کرتے رہتے اور نئے قلعوں کی تعمیر کرتے رہے۔ یہاں تک کہ ان کی ریاست میں قلعوں کی تعداد 105 ہو گئی۔ ستر قہستان کے ایرانی صوبے میں اور باقی اس کے باہر، مع عراق اور شام کے۔ ان قلعوں کی وجہ سے ملک کی تجارت (کے راستوں) پر الموت کے حکمرانوں کی سخت گرفت قائم ہو گئی تھی۔ دوم یہ کہ قلعوں کی دفاعی فوج کے علاوہ اور کوئی باضابطہ فوج تیار کرنے کی کوشش نہیں کی گئی۔ یہ فوج سلجوق مملکت کے تربیت یافتہ سپاہیوں کے مقابلہ میں بالکل بے کار ثابت ہوتی۔ لہذا اس کے بدلے میں حسن نے فدائین کی ایک ایسی جماعت کو تربیت دی جو اس کے فرمان یا اس کے جانشینوں کے فرمان پر (کسی کو بھی) قتل کر دیں۔ اگر ہم یاد رکھیں کہ پچھلی دو صدیوں سے عجم میں اسماعیلیوں کو برابر موت کے گھاٹ اتارا جا رہا تھا۔ بسا اوقات سخت اذیتوں کے ساتھ۔ تو اس بے باک ہمت و جرأت کو سمجھنا ممکن ہو جائے گا۔ جو ان ”قاتلوں“ کی روحوں میں سمائی تھی۔ انہوں نے راح العقیدہ بادشاہوں کو قتل کیا جو اسماعیلیوں کو قتل کرتے آرہے تھے اور راح العقیدہ ”ملاؤں“ کو بھی جنھوں نے بادشاہوں اور عوام کو ان کے خلاف بھڑکایا تھا خالصاً انتقامی کارروائی تھی۔ ان کی ہمت و جرأت کی وضاحت کے لیے ایک ”مصنوعی جنت“

کی مشہور کہانی کی ضرورت نہیں۔

روضۃ الصفا ہمیں بتاتی ہے کہ ”سلطان سنجر سلجوقی، حسن صباح کے ساتھ تین شرائط پر سمجھوتہ کرنے پر تیار تھا۔ وہ لوگ نئے قلعے تعمیر نہ کریں یا زیادہ اسلحہ نہ خریدیں یا تبدیلی مذہب کے سلسلے میں اپنی تبلیغ کو آگے نہ بڑھائیں۔ لیکن ”ملا“ راضی نہ ہوئے اور اسے اسمٰعیلیوں کے ساتھ ہمدردی کا ملزم ٹھہرایا۔ لہذا سنجر کو خود اپنی ذمہ داری پر کام کرنے کو مجبور ہونا پڑا۔ جوینی بیان کرتا ہے کہ ”اس نے قومش کے علاقہ میں واقع ان کی سرزمینوں پر لگائے گئے ٹیکسوں سے تین ہزار دینار کی ایک پنشن (ادرار) ان کے لیے مقرر کر دی اور انھیں گرد کوہ سے گزرنے والے مسافروں سے معمولی چنگی وصول کرنے کی بھی اجازت دے دی، جو رواج آج تک باقی ہے۔ میں نے سنجر کے بہت سے فرامین کو دیکھا جو ان کے کتب خانہ میں محفوظ تھے اور جن میں اس نے انھیں منایا اور پھیلا یا۔ مختصر یہ کہ اس کے دور حکومت میں وہ خوش اور ہر امن تھے۔“

1124 میں اپنی موت سے قبل حسن بن صباح نے اپنے عمر بھر کے دوست کیا بزرگ امید کو اپنا جانشین مقرر کیا۔ اس نے اس کی مدد کے لیے تین دیگر اعلیٰ افسران کا بھی تقرر کیا اور انھیں اس وقت تک ”صلاح و مشورہ“ سے کام کرنے کی تلقین کی جب تک کہ اپنی حکومت سنبھالنے کے لیے امام کا ظہور نہ ہو جائے۔ کیا بزرگ امید (38-1124ء) نے تند ہی سے حسن بن صباح کے کام کو آگے بڑھایا لیکن اپنی موت سے قبل اس نے اپنی بیٹے محمد (62-1138ء) کو اپنا جانشین مقرر کر دیا۔ اس کے بعد یہ عہدہ موروثی ہو گیا اور رفتہ رفتہ اس میں ایک ایسی مسلم سلطنت کی، جو بڑے بیٹے کے حق وراثت کے اصول پر مبنی ہو، تمام برائیاں ابھر آئیں۔

محمد کے بیٹے حسن (66-1162ء) نے 1164ء میں دعویٰ کیا کہ وہ خلیفہ اور امام کی حجت ہے لیکن اس نے اپنے بعد منشوروں میں کھلے طور پر امام ہونے کا دعویٰ کر دیا جس کے اسمٰعیلی منتظر تھے، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے دعویٰ کو قبول کر لیا گیا اور اس کے پیروکاروں نے اسے ”علی کرہ السلام“ کا خطاب دے دیا۔ جوینی کے مطابق حسن نے ان باتوں پر یقین رکھنے میں فلاسفہ کی تقلید کی ”کائنات غیر مخلوق ہے، یہ کہ وقت غیر محدود ہے، یہ کہ قیامت روحانی ہوگی اور یہ کہ جنت اور جہنم خالص مجازی

معنی میں سمجھی جانے والی چیزیں ہیں ”اگر حسن محض امامت کے دعویٰ سے پرے اپنی قوم کے لیے کوئی پروگرام رکھتا تھا تو یہ ظاہر نہ ہو سکا کیونکہ 1166ء میں وہ اپنے نسبتی بھائی کے ہاتھوں مار ڈالا گیا۔

دوسرا امام کی رونمائی حسن کے بیٹے محمد کی پینتالیس سالہ طویل حکومت (1210-1166ء) ہوئی۔ وہ ایک تعلیم یافتہ شخص تھا اور اس نے اپنے امامت کے دعویٰ کو منوانے کے لیے اپنی پوری زندگی وقف کر دی لیکن اس کے بیٹے جلال الدین حسن نے خود کو ایک راسخ العقیدہ سنی اعلان کر دیا اس نے اپنے اسلاف کو بُرا بھلا کہا اور حسن بن صباح کی کتابیں نذر آتش کر دیں۔ لیکن اس کی گیارہ سالہ حکومت اس کے عوام کو راسخ العقیدگی کی طرف واپس لے جانے کے لیے کافی نہ تھی۔ اور نو سال کی عمر میں اس کے بیٹے علاؤ الدین کی تخت نشینی کے بعد وہ اپنے پرانے طریقوں پر واپس آ گئے۔

اس بات کو ثابت کرنا کہ امامت کا یہ نیا تجربہ ایک ناکام تجربہ تھا، علاؤ الدین (55-1221) کی قسمت میں تھا۔ روضۃ الصفا بتاتی ہے کہ ”چونکہ اسمیلیوں کا یہ عقیدہ تھا کہ امام کی عظمت مساوی ہے خواہ وہ ایک لڑکا ہو یا ایک نوجوان شخص ہو یا ایک بوڑھا ہو اور یہ کہ جو احکامات بھی وہ دیتا ہے وہ ”سچائی“ کے مطابق ہوں گے۔ اس لیے کسی کو اس پر تنقید کا یا اس کی نافرمانی کا حق نہیں۔ لہذا جو کچھ علاؤ الدین کہتا اسے من جانب اللہ سمجھا جاتا اور اس کی کامل اعتقاد کے ساتھ پیروی کی جاتی۔ پانچ سال حکومت کرنے کے بعد اس نے کسی طبیب کے مشورہ کے بغیر ایک رگ کھلوائی اور کافی مقدار میں خون ضائع ہو گیا۔ اس کے نتیجے میں اسے مالٹو لیا یا کوئی اعصابی مرض ہو گیا لہذا علاؤ الدین ایک ایسا شخص بن گیا جو ”محض بیڑیوں اور زنجیروں میں رکھے جانے کے لائق“ ہو۔ لیکن ایک امام کو معزول نہیں کیا جاسکتا تھا لہذا علاؤ الدین کی دیوانگی کی حکومت نے مکمل طور پر الموت کے نظام حکومت کو تباہ کر دیا۔ اس کے باپ جلال الدین نے بڑی دانشمندی سے چنگیز خاں کی وفاداری قبول کر لی تھی لیکن علاؤ الدین نے اپنی جہالت کی وجہ سے منگولوں کی طرف کوئی توجہ نہ دی اور منگولوں نے اسے غداری کے مترادف سمجھا۔ 1255ء میں جب علاؤ الدین کا پاگل پن حد سے زیادہ بڑھ گیا اور اس کا بیٹا اور وارث دوسرے قلعے میں بھاگ جانے کے متعلق سوچ رہے تھے اس وقت علاؤ الدین

کے ایک مقرب، حسن مازندانے، جسے اس نے اپنی مسلسل تعذیب سے پاگل بنا دیا تھا
 آدمی رات کو اس کا سر کاٹ لیا۔ (1 دسمبر 1255ء)

رکن الدین خورشاہ نے فوراً منگولوں کے سامنے اپنی اطاعت کی پیشکش کر دی
 لیکن قراقرم کی 1251ء کی قوریلتائی میں یہ فیصلہ کیا جا چکا تھا کہ خورشاہ اور اس کے تمام
 لوگوں کو قتل کر دیا جائے۔ ہلاکونے اس سے اور اس کے لوگوں سے سلامتی کے
 جھوٹے وعدے کیے اور ان کی دستبرداری کے بعد مارڈالا۔ عطا ملک جوینی ”ان بد عقیدہ
 لوگوں کے“ قتل عام پر اظہار خوشی کرتا ہے اور مسلم راسخ العقیدگی کی اس خدمت کے
 لیے منگولوں کا شکر یہ ادا کرتا ہے!۔ اسے اس کی خبر نہ تھی کہ ان ہی کے ہاتھوں جلد ہی
 اس پر اس کے (مسلم) بھائیوں پر کیا گزرنے والا تھا۔ روضۃ الصفا (کا مصنف) زیادہ
 محتاط ہے: ایسے مسلمانوں نے جو تاتاریوں کی تلوار سے بچ رہے تھے ہلاکوں کے اس کام کا
 ممنوعیت سے اعتراف کیا ہے“۔

(1) جوینی۔ بوائے کاترجمہ، جلد دوم، ص 25-724

(2) ذریعہ متن، جلد چہارم، ص 85

چنگیز خان کا عروج

(STEPPE) دشتی سماج

زمانہ قدیم اور عہد وسطیٰ کی تاریخ میں ایک صورت حال جو برابر رونما ہوتی رہی ہے وہ یہ ہے کہ سیر دریا کے مشرق سے لے کر چین کے شمال تک پھیلے ہوئے وسیع علاقے میں آباد فاتح خانہ بدوش قبائل مغرب کی سمت بڑھتے رہے ہیں۔ ایسی تمام (قبائلی) نقل و حرکت نے ہمیشہ فاتحانہ صورت اختیار نہ کی بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ ان میں سے بیشتر کو مشرق کے آرام پسند شہروں میں بسنے والے لوگوں نے دبا دیا اور ضم کر لیا۔ لیکن اس طرح کی نقل و حرکت کو ہم سفید ہنوں اور سرخ ہنوں سے صدیوں پیشتر شروع ہوتے ہوئے پاتے ہیں اور ان میں سے شدید ترین چنگیزی منگولوں یا مغلوں کا حملہ² رہا ہے۔ اور یہی اپنے اثرات میں سب سے زیادہ مخرب اور دیرپا بھی رہا۔

(1) STEPPE، لفظ دوق میدانی علاقہ کو کہتے ہیں، جہاں درخت نہ اگتے ہوں اور جو عموماً جنوب مشرقی یورپ اور ایشیا میں واقع ہیں۔ اس لفظ کا صحیح مفہوم ترجمہ کے ذریعہ لیا کرنا مشکل ہے۔ اس علاقہ کی خصوصیات زراعت کی عدم موجودگی اور خانہ بدوشانہ طرز زندگی ہے۔ اس لحاظ سے اس کو ارمینا یا خانہ بدوشانہ سماج بھی کہہ سکتے ہیں مگر چونکہ انگریزی میں کتاب اس کے لیے دشت کا لفظ استعمال کیا گیا ہے اس لیے ترجمہ میں اسے قائم رکھا گیا ہے۔ مترجم

(2) چنگیز اور اس کے لوگ خود کو "ولدا" کہا کرتے تھے۔ "منگ" کو جس سے منگول بنا ہے، ایک چینی لفظ ہے جس کے معنی بہادر کے ہیں اور جس کی ابتدا تیسری صدی سے شروع ہوتی ہے۔ مسلمانوں نے اس جم غفیر کو تاتار، ترک، منغل بلکہ چینی بھی کہا ہے۔ یورپیوں نے انھیں تاتار (یونانی) (لفظ Tartarus کے نام پر) کے نام سے پکارنے کو ترجیح دیا۔

ترکستان کے شہر صرف سیر دریا کے مشرقی کنارے اور صحرائے تکمکان کے جنوب میں پائے جاتے تھے۔ اس کے بعد منچوریا کی سرحد تک، جو تین مہینوں کے سفر کی مسافت کا علاقہ تھا، لقمہ دو ق میدان اور چٹائی پہاڑیاں اور پہاڑ پھیلے ہوئے تھے۔ تقریباً اس کے وسط میں اور منگول (الوسات یا عسکری قبائل کی سر زمین کے جنوب میں گولی ریگستان ہے۔ بالوؤں کا سمندر (ریگستان) یا خشک شدہ سمندر کی سطح جس کو دشت (STEPPE) کے علاقہ سے واضح طور پر فرق کر لینا ضروری ہے۔ موخر الذکر قایم زمانہ کی برف کے وزن کے نتیجے میں بن گئے ہیں۔

دشتی (علاقے میں رہنے والے) لوگوں کی گزراوقات کے اصل ذرائع مویشیوں کی پرورش، گھوڑوں کی پرورش اور جانوروں اور مچھلیوں کے شکار ہیں۔ زراعت تقریباً غیر معروف تھی، چنگیز خاں کے ابتدائی حالات زندگی کے سلسلے میں ہمارا واحد محفوظ ماخذ، یوان چاؤ۔ پی۔ شی۔، ”منگولوں کی خفیہ تاریخ“ (سیکرٹ ہسٹری آف دی منگولس) کسی مزروعہ زمین یا کسان کا ذکر نہیں کرتا۔ چونکہ گڈریوں کو صحرا میں صرف کہیں کہیں چراگا ہیں مل پاتی تھی لہذا انھیں برابر گھومتے رہنا ہوتا تھا۔ وہ اپنے اقوس (خیموں) کو پھکڑوں پر ڈھوتے رہتے اور عارضی طور پر خیمہ کے گاؤں (ارٹس) کو آباد کرتے رہتے تھے۔ لیکن اچھی چراگا ہیں اور میٹھے پانی کی جھیلیں (کول) بھی پائی جاتی تھیں۔ جہاں گڈریوں کا ایک گروہ دشمنوں کو بھگانے کی طاقت رکھتا ہو چرانے کے تنہا حق کا دعویٰ کر سکتا تھا۔ وہاں کوئی شہر نہ تھا اور شہری زندگی کو حقارت کی نظر سے دیکھا جاتا تھا۔ مویشی، دشتی سماج کے لیے ان کی بنیادی ضرورتیں۔ دودھ، دہی، گوشت اور ان کے کپڑوں اور خیموں کے لیے چمڑے مہیا

(1) اس دشتی سماج، جس طور پر یہ گزشتہ نسل میں موجود تھا، کا ایک عمدہ بیان سکران (Skirne) کی چینی ترکستان میں موجود ہے۔ چینی ترکستان میں تقسیم انگریز تو نسل جب تا سکران کا اندازہ ہے کہ مل کر کام کرنے والی دو عورتیں 45 منٹ میں ایک خیمہ گاڑ سکتی تھیں۔ اور پندرہ منٹوں میں اسے اکھاڑ کر سمیٹ سکتی تھیں۔ ایک پورا خاندان، مرد، عورتیں اور مویشی۔ ایک خیمہ میں رہتا تھا جس کے اوپر ہی سرے میں دھواں نکلنے کے لیے ایک کھلا ہوا حصہ ہوتا تھا۔ سماجی رائے اس بات کی متقاضی تھی کہ کوئی نوجوان اس وقت تک شادی نہیں کر سکتا تھا جب تک اس کے پاس اس کا اپنا خیمہ نہ ہو جائے۔ ایک خیمہ۔ جانوروں کی کھال کا بنا ہوا ایک گول ڈھانچہ۔ کی قیمت تقریباً تین انگریزی پونڈ ہوتی تھی۔

کرتے تھے۔ جب انھیں ضرورت مجبور کر دیتی تو وہ اپنے گھوڑے یا اونٹ کی ایک رگ کو کاٹ دیتے اس جگہ پر اپنے منہ کو لگا کر تازہ خون چوس لیتے اس کے بعد اس شکاف کو جو انھوں نے بنایا تھا، بند کر دیتے۔

مسلمانوں کا روشن خیال طبقہ، جو جسمانی پاکی کو اپنے مذہب کا ایک حصہ تصور کرتا تھا، ان خانہ بدوشوں کو، بحیثیت ایک قوم کے، ناقابل برداشت حد تک گندہ اور نہایت نفرت انگیز سمجھتا تھا۔ ہندوستان کے بعض پسماندہ قبائل کے مانند وہ تمام جانوروں۔ چوہے، چیوہیا، نیولا اور اسی قسم کے جانوروں کو کھاتے تھے۔ حلال اور حرام گوشت کے درمیان فرق سے وہ ناواقف تھے۔ اس حقیقت کے باوجود کہ بعض علاقوں میں موسم گرما میں سخت گرمی ہوتی ہے، غسل کا رواج تقریباً غیر معروف تھا۔ گرمیوں کے زمانے میں ایک چشمہ میں غسل کرنے یا کپڑوں کو دھونے کی سزاموت ہوتی تھی۔ مرد اور عورتیں سبھی سخت بدبو سے مہکتے۔ ان کے میلے کپڑے جوڑوں سے بھرے ہوتے اور وہ مستقل اپنے جسموں کو کھجاتے رہتے۔ ان میں سے بیشتر اپنے سروں کے بالوں کو مونڈ دینا پسند کرتے، اپنی غیر تشفی بخش اور غیر متنوع غذا کی وجہ سے ان کے جسم کا وزن اور اعصابی قوت سکونت پذیر لوگوں کے مانند نہ ہوتی ان کی بچی کھچی تصویریں ڈبلے پتلے بازو، پتلی کمر، چھدری داڑھیوں اور سخت چہروں کی نمائش کرتی ہیں۔

دشٹی سماجوں میں سے کسی کے پاس تحریر کے لیے اینغور کے علاوہ کوئی رسم الخط نہ تھا اور چنگیز خاں نے، جو نہ لکھنا پڑھنا جانتا تھا اور نہ منگولی زبان کے علاوہ کوئی دوسری زبان بول سکتا تھا، اپنے سرداروں کے بیٹے کے لیے اس بات کا انتظام کیا کہ انھیں اینغور رسم الخط میں منگولی زبان لکھنا سکھایا جائے۔ صحرائی سماج ایکائیوں یا الوسوں میں منقسم تھا۔ یہ الوس عسکری نوعیت کے تھے۔ صرف سرداروں ہی کا سلسلہ نسب ضروری سمجھا جاتا تھا یہ کہنا زیادہ صحیح ہو گا کہ تابعین کا سلسلہ نسب ان کے سرداروں جیسا ہی سمجھا جاتا تھا۔ معمولی گدڑیے جنگوں کے نتائج کے مطابق ایک سردار کے الوس سے دوسرے کے یہاں منتقل کر دیے جاتے۔ گوبی کے ریگستان کے شمال میں دادا الودوس (یا اصل منگول) مقیم تھے جن کے سردار اپنی نسل پہلے خاقان (قاآن یا شہنشاہ) قویلائی سے جوڑتے تھے۔ منگولوں کے مشرق میں تاتار رہتے تھے اور تاتاروں کے مشرق میں

منچولوگ رہتے تھے۔ چنگیز کا اصل زمانہ ان صحرائی قوموں کو ایک ایسی واحد تنظیم میں متحد کرنا تھا جو ایک مرکزی طاقت کے حکم پر چلے۔

ابتدائی سماج کے کردار۔ ان کے پجاری بادشاہوں، محرمات، اصنام، دیومالاؤں وغیرہ کا گزشتہ تین پشتوں میں بڑی احتیاط سے مطالعہ کیا گیا۔ اس بات پر زور دینے کی ضرورت ہے کہ صحرائی سماج، ناموافق اور سخت حالات کے باوجود، کسی بھی معنی میں غیر مہذب یا غیر ترقی یافتہ نہ تھا۔ یہ بات اور بھی صاف ہو جائے گی اگر ہم اس کی ذہنی و عقلی ترقی کو عسکری علم اور مذہب کی روشنی میں دیکھیں۔

وسائل زندگی کے لیے مستقل جدوجہد۔ قدرت کے خلاف جدوجہد جو ضروریات زندگی نہایت قلیل مقدار میں مہیا کرتی تھی، اور پاس پڑوس کے اولوسات کے خلاف کشمکش جو ان مختصر وسائل کو بھی اڑالے جانے کی دھمکیاں دیتے رہتے تھے، نے صدیوں کے تجربات کے دوران یہ بات سکھادی تھی کہ وہ خود اعتمادی پیدا کریں اور قوی اور خود کفیل بنیں۔ وہ زبردست قوت برداشت، تکلیف جھیلنے اور اذیت دینے کی غیر معمولی صلاحیت اور گرمی و سردی، بھوک و پیاس سہہ لینے کی تقریباً ناقابل یقین طاقت کے حامل تھے۔ یہ بات مشکوک ہے کہ آیا کسی اور انسانی گروہ نے اس سلسلہ میں ان کی ہمسری کی ہو۔ مزید براں صدیوں تک مستقل جنگوں نے (ان میں) ایسی مخصوص صلاحیتیں پیدا کر دی تھیں جو عہد وسطی کے عسکری علم کی بنیاد تھی۔ بہترین گھوڑ سواری، تیز رفتاری فوجی پیش قدمی اور جواہی پیش قدمی، اچانک حملوں کی منصوبہ بندی، راتوں میں ستاروں کا مطالعہ، پاؤں کے نشانوں کے ذریعے (دشمنوں کا) تعاقب، منجری اور جنگوں میں تعاون، جو عسکری نظم و انضباط کی بنیاد ہے اور سب سے بڑھ کر خود کو بدلتے ہوئے حالات کے مطابق ڈھال سکنے، اپنے مقاصد کے حصول کے لیے نئے ذرائع دریافت کرنے اور دشمن سے ہر ممکن سبق سیکھ لینے، کی فطری صلاحیت۔ یہ بات حیرت انگیز ہے کہ کس طرح منگول جنرلوں نے، جو اپنی قدیم صحرائی جنگوں کے علاوہ دوسری قسم کے جنگی طریقوں سے بالکل ناواقف تھے، بڑے بڑے قلعہ بند شہروں اور پہاڑی قلعوں کو، جو انھوں نے خواب و خیال میں بھی نہ دیکھے تھے، تسخیر کرنے کے لیے مردہ عسکری مشینوں اور دشمنوں سے سیکھے ہوئے

طریقوں کو زیادہ موثر طور پر کام میں لا کرنے اور غیر متوقع طریقوں سے قبضہ کرنے میں کامیابی حاصل کی۔ لیکن یہ کامیابیاں ممکن نہ ہوتیں اگر صدیوں سے جاری صحرائی ”خانہ جنگیوں“ نے سپاہیوں اور گھوڑسواروں میں یہ صلاحیت نہ پیدا کر دی ہوتی کہ وہ ان کاموں کو صحیح طور پر انجام دیں جو ان کے سپرد کیے گئے ہوں، صحرائی سماج میں ہر شخص ایک پیشہ ور سپاہی ہوتا تھا۔

دستاویزات کی مکمل ناموجودگی کی بنا پر اس بات کا اندازہ بھی ناممکن ہے کہ منگولوں کا مذہب کن ادوار سے گزرا۔ لیکن چنگیز خان کے عہد میں ہم جس آخری شکل میں اسے پاتے ہیں وہ صاف اور واضح ہے منگول کسی مقدس صحیفہ کے حامل نہ تھے۔ ان کے دیوتا اور دیویاں نہ تھیں اور نہ دیو مالائی قصے اور کہانیاں۔ علاوہ ازیں ان کے پاس نہ کوئی بت نہ مخصوص خیمے یا مندر، نہ بچاری نہ پاک و مقدس مقامات اور نہ زیارت گاہیں ہی تھیں۔ وہ تمام مذہبی رسوم و رواج اور منگول اخلاقی قانون کے ماسوائے ہی احکامات و ممنوعات ان کے لیے اجنبی تھے۔ وہ سادہ لوحی اور اخلاص کے ساتھ ایک خدا پر یقین رکھتے جسے وہ تنکیر ی یا ال تنکیر ی (یعنی آسمان یا خلا) کے نام سے موسوم کرتے جو مادی کائنات اور اخلاقی نظام دونوں ہی کی قائم مقامی کرتا۔ لیکن ان کے یہاں عبادت کی کوئی متعین شکل نہ تھی۔ اگر کوئی شخص ال تنکیر ی کی عبادت کرنا چاہتا تو وہ سورج کے سامنے یا اگر سورج غروب ہو گیا ہو تو پچھم کی جانب گھٹنے ٹیک دیتا۔ زمین پر شراب پیاہنی چھڑکتا اور ان الفاظ میں جو ان کے ذہن میں آجاتے عبادت کرتا۔ اجتماعی عبادت بالکل غیر معروف تھی۔

صحرائی سماج غیر سائنسی مذہبی ممانعات کی قیود میں نہ تھا۔ دو صحرائی گروہ نمایان اور کریمت عیسائی تھے لیکن چند علاقوں مثلاً تاتوس کے استعمال کے علاوہ وہ کسی بھی شکل میں اپنے پڑوسیوں سے مختلف نہ تھے۔ مہملات سے مبرا اخلاص توحید منگول مذہب کی روح تھی۔ صحرائی (لوگوں کے) دماغ کے لیے کسی قسم کی مذہبی مناقشت بالکل ایک اجنبی چیز تھی۔ تمام مذہب کے ساتھ وہ مکمل رواداری رکھتا اور اس نے مذہبی تبلیغ کی مکمل اجازت دے رکھی تھی۔ مسلمان جن کا چنگیز نے اتنی بڑی تعداد میں قتل و خون کیا تھا ”اپنے“ خدا پر اس کے ایمان اور مذہبی معاملات میں اس کی رواداری

پر حیرت زدہ تھے۔ صحرائی سماج کے سربراہ، گو خود اپنے پجاری نہیں رکھتے تھے، لیکن دوسرے تمام مذاہب۔ مسلم، عیسائی، تاؤن اور بدھ کے پجاریوں کے ساتھ حیرت انگیز رواداری کا سلوک رکھتے۔ انھیں ٹیکسوں سے بری کر دیا جاتا تھا اور ان سے توقع کی جاتی تھی کہ وہ اپنے طریقہ کے مطابق منگولوں کی کامیابی کے لیے خدا کی عبادت کریں اور آخری بات یہ کہ منگولوں کو مختلف خاندانوں اور قوموں کے درمیان شادی بیاہ پر کوئی اعتراض نہ تھا۔ یہی نہیں خود چنگیز نے اپنی ایک لڑکی ایک مسلم سردار کی اہلیق کے ارسلان خاں کی زوجیت میں دی تھی۔

ابتدائی روایات، یسوگائی بہادر تک

1228 عیسوی میں ایک منگول افسر نے منگولوں (دادا) کی روایات کے متعلق اور اولوسوں کی جنگوں کے متعلق، جن کی وجہ سے چنگیز خاں کو اقتدار اعلیٰ حاصل ہوا، ایک چھوٹی کتاب لکھوائی۔ یہ کتاب چینی ترجمہ میں ایک چینی نام۔ یوان۔ چاؤ۔ پی۔ شی۔ کے ساتھ ہم تک پہنچی ہے مصنف کے جغرافیائی حوالوں کی چھان بین کی گئی ہے اور انھیں درست پایا گیا ہے۔ کتاب میں محض چند تاریخیں مذکور ہیں۔ واقعات، جیسا کہ ایک لکھائی گئی تحریر میں اغلب ہے، ہمیشہ صحیح و درست تسلسل میں نہیں ہیں لیکن کتاب کے وہ اجزا جن کی ہم جانچ کر سکتے ہیں اتنے صحیح و درست ہیں کہ ہم تصنیف کے باقی غیر داستانی حصہ پر بلا خوف و خطر اعتماد کر سکتے ہیں۔ اسی تصنیف کا التون

(1) پروفیسر ڈاکٹر وائی کوئی سن (Wei kwai sun) نے انگریزی میں ترجمہ کیا اور شعبہ فارسی معلم یونیورسٹی علی گڑھ نے اس کو شائع کیا۔ یورپ میں بھی، مسلم ایشیا کے ان علاقوں کی طرح جہاں منگول نہ پہنچ سکے تھے، منگولوں کے خلاف نفرت کا آزادی سے اظہار کیا گیا۔ لیکن بعد میں چنگیز اور تیمور کے مسلم اخلاف نے عجم کے ایک بڑے حصہ پر قبضہ کر لیا اور ان کے سرکاری مورخین سے چنگیز اور اس کے اسلاف کی مدح سرائی کا مطالبہ کیا گیا یورپ میں چنگیز خاں ملٹن کے الفاظ میں ”Combuscan bold“۔ رومان کی ایک تمثیل بن گیا اور سر ہنری مور تھ کی ”منگولوں کی تاریخ“ جیسی تصانیف میں بھی اس کی پوزیشن وہی رہی۔ بارڈولڈ لمب کی ”چنگیز خاں اور بربروں کے حملے“ کا تذکرہ ہی کیا۔ ڈاکٹر وائی نے پہلی بار منگولوں کو صحیح تاریخی پس منظر میں پیش کیا۔ میں نہایت خوشی کے ساتھ اپنے چینی شاگرد کے زبردست احساس کا معترف ہوں۔ خوش قسمتی سے ایک چینی محقق ان تصورات سے آزاد ہوتا ہے جو بسا اوقات سامی مذاہب سے تعلق رکھنے والے لوگوں کی غلط رہنمائی کرتے ہیں۔

دفتر (گولڈن بک) نامی فارسی ترجمہ رشید الدین (جامع التواریخ کے مصنف) کے ہاتھ لگا اور بعد کے فارسی مصنفین (ابوالفضل اور دیگر لوگوں) نے اس کے اس داستانی حصہ کو، جو تاریخی لحاظ سے ناقابل قبول ہے، زیادہ بڑھا چڑھا کر بالکل بھیاںک اور بعید از قیاس بنا دیا ہے۔

یو آن۔ چاؤ۔ پی۔ شی۔ (منگولوں کی خفیہ تاریخ) بیان کرتی ہے کہ ”داوا“ لوگ آسمان سے نازل کردہ خاک بھیڑیے اور ایک سفیدی مائل ہرنی کے خلاف تھے جو دریائے اونان کے سرچشمہ پر واقع کوہ برخان کے دامن میں بس گئے اور جن کے یہاں بتاچی خاں نامی ایک انسانی بچہ پیدا ہوا۔ دو بان میرگان، جو بتاچی کی نسل میں گیار ہواں تھا، کی بیوی الان گوا تھی جس نے دو بیٹے اس کی زندگی میں اور تین بیٹوں کو اس کی موت کے بعد جنم دیا۔ اس نے اپنے جائز بیٹوں کو، جنہوں نے خاندانی ملازم کے ساتھ زنا کاری کا الزام لگایا تھا، بتایا کہ ”تم نہیں جانتے کہ ہر رات ایک سنہرے رنگ کا آدمی میری روشن کھڑکی سے داخل ہوتا ہے اور میرے سینے سے لگ جاتا ہے جس کے اندر اس کی روشنی داخل ہو جاتی ہے۔۔۔۔۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ میرے بقیہ تین بیٹے خدائی بچے ہیں۔“ یہ کہانی بظاہر عیسائیت کے زیر اثر گڑھی گئی تھی۔ بعض مسلم مصنفین الان گوا کو ابتدائی عباسیوں کی ہم عصری بتاتے ہیں۔

الاق گوا کے اخلاف کا فروغ ہوا اور ان کی نسلیں بڑھیں۔ لیکن جہاں تک خفیہ تاریخ کے مصنف کی واقفیت کا تعلق ہے اس کے مطابق چنگیز کا پرداد قوبلانی خاقان (یا قاآن) پورے ”داوا“ لوگوں کا پہلا حکمران تھا۔ اس کا جانشین انہبائی، جو اس کے سات بیٹوں میں شامل نہ تھا، تاتاروں کے ہاتھوں گرفتار ہو گیا اور کن شہنشاہ کے حوالے کر دیا گیا۔ کن ایک تاتاری خاندان تھا جو 1114ء سے شمالی چین پر حکمرانی کرتا آ رہا تھا اور جس نے رفتہ رفتہ چینی طریقہ زندگی کو اپنالیا تھا چونکہ ”کن“ کے معنی ”سونا“ کے ہوتے ہیں لہذا کن شہنشاہ کو فارسی مورخین ”التون خاں“ لکھتے ہیں۔ انہبائی نے اپنے رشتہ داروں کے پاس ایک پیغام بھیجا کہ وہ اس کا انتقام لیں۔ انہوں نے تاتاروں کے ساتھ تیرہ جنگیں لڑیں لیکن نتیجہ غیر فیصلہ کن رہا۔ ان جنگوں کے دوران 1163ء میں چنگیز کی

پیدائش ہوئی¹۔ اس کے ہاتھوں میں خون کا ایک تھکّا تھا اور ایک تاتار جسے اس کے باپ نے گرفتار کر رکھا تھا، کے نام پر اس کا نام تیموچین رکھا گیا۔

تیموچین کا باپ یوگائی بہادر قوبلانی بہادر کے دوسرے بیٹے برتان بہادر کا بیٹا تھا۔ اس نے اپنے دو بھائیوں کی مدد سے ایک چیرا دونامی ایک حرکت کی بیوی اویلون کو گرفتار کر لیا تھا لیکن وہ اس کے شوہر کو گرفتار کرنے اور مار ڈالنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے تھے اگرچہ ان لوگوں نے اس کا تعاقب سات پہاڑوں پر کیا۔ لہذا یہ شادی مکمل طور پر جائز نہ تھی کیونکہ منگول قانون اس طرح کی شادی کو اس وقت تک جائز قرار نہیں دیتا جب تک کہ گزشتہ شوہر کو قتل نہ کر دیا گیا ہو۔ لیکن منگول ان معاملات میں بہت کٹر نہ تھے۔ اویلون جو اپنے پہلے شوہر کو بہت چاہتی تھی یوگائی کی بھی ایک اچھی بیوی ثابت ہوئی اس نے اس کے چار بیٹوں۔ تیموچین، خسر، قاچیون اور تموگا (اوتکین) کو اور ایک بیٹی تیمولون کو جنم دیا۔ ان کے علاوہ یوگائی کی دوسری بیوی سے بیٹور اور بیلکتائی دو بیٹے تھے۔ جب تیموچین نو سال کا تھا تو یوگائی نے انگیر اکلاں کے دائی سچنہ کی لڑکی بورتہ کے ساتھ اس کی شادی کا عہد کیا اور اسے اس کے مستقبل کے سر کے گھر چھوڑ دیا۔ گھر لوٹنے وقت یوگائی کو کھانے میں زہر دے دیا گیا اور وہ اس کے بعد جلد ہی انتقال کر گیا۔

ابتدائی کشمکشیں - تانچوت اور مرکس

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یوگائی نے پیر وکاروں کی ایک بڑی تعداد اکٹھا کر لی تھی لیکن ایک اہم اصل شاخ تانچوت ان تمام کو بھگالے گئی۔ انھوں نے کہا کہ ”گہر اپانی ختمہ

(1) چنگیز کی تاریخ پیدائش کے سلسلے میں اختلاف رہا ہے۔ ترک اور چینی اپنے سالوں کو بارہ کے او اور میر منقسم کرتے تھے اور ہر سال ایک جانور کے نام پر موسوم ہوتا تھا۔ روضۃ الصفا بتاتی ہے کہ چنگیز نے دور کے اسی سال انتقال کیا جس سال اس کی پیدائش ہوئی تھی یعنی وہ ایک ایسی عمر تک زندہ رہا جو بارہ کا حاصل ضرب ہے۔ طبقات ناصرہ بتاتی ہے کہ اس کی عمر 55 سال کی تھی جب اس نے خراسان پر حملہ کیا تھا۔ رمضان 624ء (اگست - ستمبر 1227ء) میں چنگیز کا انتقال ایک عالمی واقعہ تھا۔ مذکورہ بالا دونوں شرطیں اس حالت میں پوری ہو جاتی ہیں جب ہم اس کا سن پیدائش 1163ء مان لیں۔ اسے 1155ء تسلیم کرنے میں شاید ہور تھ نے غلطی کی ہے۔ ہار تھولڈ کا یہ بیان کہ چنگیز کا انتقال 72 سال کی عمر میں ہوا تھا (ترکستان 459ء) طبقات ناصرہ سے مطابقت نہیں رکھتا۔

ہو گیا اور پتھر ٹوٹ گیا۔ اس طرح تیمو چین کو اپنی ماں کے خیمہ میں لوٹ کر معلوم ہوا کہ خاندان کو روزانہ کی محنت سے اپنی روزانہ کی خوراک حاصل کرنا پڑتی ہے۔ خفیہ تاریخ ہمیں بتاتی ہے کہ ”تاچکو توں نے جب اس طرح بے سہارا چھوڑ دیا تو تیمو چین کی لائق اور مستقل مزاج ماں نے اپنے بیٹوں کا پیٹ بھرنے کی خاطر پھلوں کے درخت کے چننے اور اکھاڑنے کا سہارا لیا اور اس کے بیٹوں نے جو ان کٹھن اور سخت حالات میں جوان ہوئے تھے۔ شہزادوں جیسی صفتیں آشکارا کیں۔ اویلون کے بیٹے اگرچہ انھوں نے سادہ سبزیوں کی غذا پر پرورش پائی تھی، کسی جارج کے مقابلہ کے لیے کافی سخت جان ثابت ہوئے“ لیکن ان حالات میں بھی تیمو چین اور خسر نے بیٹور سے جھگڑا مول لے لیا اور اسے مار ڈالا اویلون نے اپنے آوارہ بیٹوں کو بہت ساری بد دعائیں دیں لیکن وہ اس بات کا اندازہ بھی نہ کر سکتی تھی کہ اس نے دنیا کے عظیم ترین قاتل کو جنم دیا تھا۔

کچھ عرصہ گزرنے کے بعد (پرانی) دشمن پھر نمودار ہوئے۔ تاچکو توں نے انتقام کے خوف سے اویلون کے خاندان پر حملہ کر دیا لیکن ان کا کہنا تھا کہ اگر تیمو چین کو حوالہ کر دیا جائے تو وہ مطمئن ہو جائیں گے۔ چنانچہ تیمو چین اپنے گھوڑے پر جنگل کی جانب بھاگ گیا اور وہاں نودنوں تک تنہا اور بھوکا رہا لیکن جب وہ باہر نکلا تو تاچکو توں نے اسے گرفتار کر لیا۔ انھوں نے اس کی گردن میں ایک جوا (کانگ) باندھ دیا اور یہ فیصلہ کیا کہ اسے ہر روز ایک مختلف خیمہ میں ایک قیدی بنا کر رکھا جائے۔ بہر حال تیمو چین ایک رات اپنی گردن میں بندھے ہوئے جوئے سمیت نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گیا اور اپنے آپ کو دریائے ادنان کے ایک اٹھلے حصہ میں اپنی ناک کو پانی سے ذرا اوپر رکھ کر چھپا لیا۔ صرف ایک تاچکو، سور خاں شیرانے اسے دیکھ لیا تھا لیکن اس نے اپنے ساتھیوں کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ مزید تلاش کو اگلے دن تک ملتوی کر دیں۔ بعد میں تیمو چین شیرانے کے خیمہ میں آ گیا اور شیرانے کے دونوں جوان بیٹوں نے اس کی مدد کا فیصلہ کیا۔ انھوں نے اس کا جوا اتار دیا اور اسے اپنے پھکڑوں میں اون کے نیچے چھپا دیا۔ دوسرے دن جب تاچکو توں نے تمام خیموں کی مکمل تلاشی کا فیصلہ کیا تو شیرا بھی انھیں یہ کہہ کر اون سے لدے ہوئے چھکڑے سے دور رکھنے میں کامیاب ہو گیا کہ ”ایک اتنے گرم موسم میں کوئی کیوں ان تمام اونوں کے نیچے زندہ رہ سکتا ہے؟“ اس

طرح تیمو چین نے دوبارہ آزادی حاصل کر لی۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے بعد اس خاندان کی اقبال مندی و خوش حالی میں کافی اضافہ ہوا۔ گلہریاں اور جنگلی چوہے اب بھی غذا کا ایک ذریعہ تھے لیکن (کسی طرح) نوگھوڑے اس خاندان کے قبضے میں آگئے تھے اور تیمو چین اس پوزیشن میں تھا کہ وہ پورے کو بلا بھیجے اور اس سے شادی کر لے۔ اسی زمانہ میں تیمو چین نے نوجوانوں کے ایک بہترین کیپٹن کی حیثیت سے اپنی شہرت کی دھاک جمالی تھی۔

پھر بھی اُسے بہت کچھ سیکھنا تھا۔ ایک دن علی الصباح تین مرکت گرد ہوں نے اویلون کے کنبہ پر حملہ کر دیا۔ چونکہ یوگائی نے ایک مرکت کی بیوی کو گرفتار کر لیا تھا لہذا امرکتوں نے اسے اپنا فرض خیال کیا کہ اس کے بدلے میں وہ چنگیز کی بیوی پورے کو گرفتار کر لیں۔ خاندان کے دیگر تمام افراد نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گئے لیکن پورے گرفتار ہو گئی۔ اور اسے بیوی کی حیثیت سے طاقتور و توانا سلپار کے حوالے کر دیا گیا۔ کئی سال بعد چنگیز نے اسے دوبارہ حاصل کر لیا مع اس کے لڑکے جو جی کے جس کا باپ سلپار تھا۔ منگولوں کے اخلاقی قانون کے مطابق جو جی چنگیز کا سب سے بڑا لڑکا تھا اور چنگیز نے اسے اسی حیثیت سے قبول کر لیا لیکن بعد میں اس کے جائز ہونے پر اعتراض کیا گیا۔

چنگیز کی جمو کھا، وانگ خاں اور نائمانوں سے جدوجہد

اپنے وطن میں تیمو چین کی زندگی کے صرف اہم مراحل ہی کا ذکر اس موقع پر ممکن ہے۔ کیرٹس نامی ایک داداگر وہ سیاہ جنگل میں رہتا تھا۔ اس کی وفاداری دو بھائیوں تغزل جو اپنے رشتہ داروں کے قتل کا عادی تھا اور جمو کھا جو حد سے زیادہ بوالہوس اور ناقابل بھروسہ تھا، کے درمیان منقسم تھی۔ دونوں ہی بھائی بیس ہزار کی فوج میدان میں اتار سکتے تھے۔ طغرل، یوگائی بہادر کا ایک قریبی دوست رہ چکا تھا جس نے اسے

☆(۱) اس سلسلہ میں جو جی اور چغتائی کے درمیان جھڑپ کے لیے ملاحظہ ہو: منگولوں کی خفیہ تاریخ، ص 67-164 جو جی نے جو از کا دعویٰ نہیں کیا لیکن چغتائی کو لڑنے کا چیلنج دیا چنگیز خاموش رہا۔ بالآخر معاملہ اس بنیاد پر طے ہوا کہ شہزادوں کو اپنے ماں کے احساسات کا خیال کرنا چاہیے۔

اس مصیبت سے بچایا تھا۔ جب اس پر اس کے چچا غور خاں نے حملہ کر دیا تھا اور اس کے پاس صرف ایک سو آدمی باقی رہ گئے تھے لہذا تیموچین باپ کی طرح طغرل کی عزت کرتا تھا۔ تیموچین اور جموکھا اپنے بچپن میں ساتھ ساتھ کھیلے کودے تھے اور ایک دوسرے کو اپنا ہم چولا بھائی یا انداس (Andes) سمجھتے تھے۔ تیموچین کی اپیل پر طغرل اور جموکھا اس کے ساتھ میرکیٹوں کے خلاف روانہ ہوئے اور انھیں کچل دیا گیا۔ وہ تین سو میرکیٹ جنھوں نے چنگیز کے خاندان پر حملہ کیا تھا اور اسے گرفتار کرنے کی کوشش کی تھی کو بلا استثنا قتل کر دیا گیا۔ ان کی بیویوں کو، اگر وہ شادی کے لائق تھیں تو، (فاتحین) نے اپنی اپنی بیویاں بنا لیا۔ اور انھیں جو صرف دائی کی حیثیت سے خدمت کر سکتی تھیں غلام بنا لیا گیا۔ لیکن جموکھا کے ساتھ تیموچین کی دوستی نے رفتہ رفتہ بدگمانی کی شکل اختیار کر لی اور بدگمانی دشمنی میں بدل گئی۔

تقریباً 1196ء میں طغرل ایک بار پھر مصیبت کا شکار ہو گیا۔ اس نے اپنے چھوٹے بھائی یر کے خان کو مار ڈالنا چاہا اور یر کے خان نائمانوں کے پاس بھاگ گیا۔ نائمانوں کے سردار نے طغرل کو سیاہ جنگ سے گور خاں کے پاس بھگا دیا لیکن طغرل نے گور خاں کے خلاف بغاوت کر دی اور ایغور اور تنگوت (مشرقی چین) کے علاقے کو (صرف) پانچ بکریوں اور ایک اونٹ کے ساتھ پار کر گیا لیکن چنگیز خاں اس کی مدد کے لیے آیا اور اسے اس کے قدیم اقتدار پر بحال کر دیا۔

1201ء میں جموکھانے گیارہ فیلوں کے ”خاں“ کی حیثیت سے اپنا انتخاب کرا لیا۔ ان قبائل میں نائمان بھی شامل تھے جو دادا گروہ کے رکن نہ تھے اس کے بعد اس نے طغرل اور چنگیز پر حملہ کرنے کا فیصلہ کیا لیکن اس کے نتیجے میں جو جنگ ہوئی اس میں جموکھا کو شکست ہو گئی۔ نائمان خود اپنے مقام پر واپس آ گئے (اور وہ قبائلی) اتہاد ختم ہو گیا۔ چنگیز نے اگرچہ اسے ایک تیر سے گردن پر سخت زخم لگایا تھا، اس موقع کا فائدہ اٹھا کر تاجت سرداروں کا استیصال کیا۔

1202ء میں چنگیز اور طغرل نے غالباً کن شہنشاہ کی فوجوں کی مدد سے،

(1) خفیہ تاریخ، ص 82، اسی موقع پر بورہ (چنگیز خاں کو) پھر سے حاصل ہوئی۔

تاتاروں کو شکست دے دی۔ تاتاروں کے ذریعے اپنے باپ کو زہر دیئے جانے کی پاداش میں چنگیز نے ان تمام تاتاروں کو ”جن کے قدم چھکڑ کی دھری جتنے اونچے تھے“ مار ڈالنے کا اور ماہی کو غلام بنالئے جانے کا حکم دے دیا۔ غالباً یہ وہی موقع تھا جب کہ کن شہنشاہ نے طغرل کو وانگ (شہزادہ) کا خطاب اور چنگیز کو چاؤ کھلی (Chao khuli) (سرحدی علاقے کا کمانڈر) کا خطاب بخشا۔

ان فتوحات کے نتیجے میں تیوچین 1203ء کے قوریٹائی میں چنگیز خاں (طاقتور حکمراں) کے خطاب کے ساتھ ”خان“ منتخب ہوا۔ یہ خطاب جمو کھا کے اقتدار بالا کے دعویٰ کے لیے ایک قطعی چیلنج تھا۔ ایک دوسری جنگ ناگزیر تھی جس کے لیے طرفین نے تقریباً تیس ہزار سپاہیوں کو اکٹھا کیا لیکن جمو کھا کے آدمیوں کو لڑنے کی ہمت نہ تھی اور اس کو پسپا ہونا پڑا۔ (سزا کے طور پر) اس نے اپنے غیر وفادار سرداروں کے سروں کو کھولتے ہوئے پانی کی دگیوں میں ابال دینے کا حکم دیا۔ اب صرف تین موثر طاقتیں۔ چنگیز، وانگ در نامان۔ میدان میں باقی رہ گئیں۔ اب جمو کھا نے وانگ کے بیٹے سینگن کو چنگیز سے اس بنیاد پر بدظن کرنے کی کوشش کی کہ وانگ کا جانشین چنگیز ہوگا، جسے وانگ نے اپنا بیٹا بنا لیا تھا۔ ناکہ سینگن وانگ نے چنگیز کے اقرار و فاداری پر یقین کرنے سے انکار کر دیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ وانگ اور چنگیز کے درمیان سہ روزہ جنگ ہوئی جس کے دوران کیرٹ طاقت کا مکمل طور پر شیرازہ بکھر گیا۔ چنگیز نے مفتوحہ لوگوں کو اپنے پیر و کاروں میں تقسیم کر دیا۔ وانگ خاں ایک نامان سپاہی کے ہاتھوں مارا گیا اور سینگن کو خود اس کے ایک پیر و کار نے مار ڈالا۔ جمو کھا نامان کے پاس بھاگ گیا۔

نامان کے حکمراں انا نچہ بلگانے یہ دیکھ کر اس کا بیٹا تیا نگ ایک کمزور و نااہل ہے حکم کر دیا تھا کہ اس کے مرنے کے بعد انتظام حکومت اس کی بیوی گور بیسو کے سپرد ہوگی۔ لیکن چنگیز کی طاقت کو بڑھتے ہوئے دیکھ تیا نگ نے اس سے لڑنے کا فیصلہ کیا۔ اس نے چنگیز کو یہ پیغام بھیجا کہ ”میں تمہاری کمانوں اور تیروں کو چھیننے آرہا ہوں۔“ نامانوں کی کثیر تعداد کے باوجود چنگیز نے فوراً چیلنج قبول کر لیا اور کیر و لین دریا کی طرف روانہ ہو گیا۔ تیا نگ اور اس کے سپاہیوں نے ایک پہاڑ پر پسپا ہو کر پناہ کی تلاش کی لیکن

انھیں گھیر لیا گیا اور اسلحہ رکھ دینے پر مجبور کر دیا گیا۔ تانیاگ گرفتار ہو گیا مگر اس کا بیٹا کشلوق بھاگنے میں کامیاب ہو گیا۔ گور بیسو کو چنگیز خان کے ساتھ شادی کرنی پڑی۔ وہ ”دادا“ اولوس جو اب تک جموکھا کی پیروی کرتے آئے تھے اب بالآخر چنگیز سے آئے۔ جموکھا اب صرف پانچ ساتھیوں کے ساتھ رہ گیا جو اسے چنگیز کے پاس لے آئے جنھیں جموکھا کی درخواست پر اس کی آنکھوں کے سامنے قتل کر دیا گیا۔ آخر میں جموکھانے اپنے لیے ایک باعزت موت کا مطالبہ کیا۔ ایک ایسی موت جو خون بہائے بغیر ہو۔ اس کا پیغام تھا کہ ”اے میرے اندال تنکیری نے ہمیشہ تمہیں ترجیح دی ہے۔ تم ایک ایسا رحمانہ حکم دو جو میرے وجود کا فوراً خاتمہ کر دے تاکہ تمہارے دل کو سکون میسر آسکے“ چنگیز رضامند نہ تھا لیکن اس نے یہ بات مان لی ”اس نے جموکھا کو اسی جگہ اور اسی طریقہ پر قتل کر دینے کا حکم دیا اور تجبیز و تکفین کی ایک شاندار رسم منا کر اس کو عزت بخشی۔“

چنگیز بحیثیت خان، فوجی تنظیم پر کن کا حملہ

1206ء میں چنگیز کو دوسری بار قوریٹائی روم نے تخت نشین کیا لیکن اس مرتبہ وہ قوبلائی خاقان کی طرح صرف ”دادا“ لوگوں کا لیڈر ہی نہیں تھا بلکہ شہنشاہ (Huangdi) تھا۔ ”پورے صحرائی سماج کا شہنشاہ“ اس مرحلے میں اس نے کسی مسلم یا چینی سر زمین کا دعویٰ نہ کیا لیکن پورے صحرا پر فرمانروائی کا دعویٰ۔ اور اگر فرمانروائی قبول نہ ہو تو براہ راست انتظامیہ۔ نئی تخت نشینی میں مضمحل تھا۔ تمام صحرائی سرداروں سے توقع کی گئی تھی کہ وہ اپنی اپنی پسند کا انتخاب کر لیں، سہیائی کو مرکزیت کے خلاف بھیجا گیا جو اب بھی دریائے ارتش کے کنارے پر موجود ہے۔ دوسرے جنرل چیبے نوبان کو کشلوق کے تعاقب میں بھیجا گیا۔

اگر ہم خفیہ تاریخ پر اعتماد کریں تو یہ وہی وقت تھا جب کہ چنگیز خان نے اپنی زبردست فوج کی تنظیم کی طرف توجہ دی۔ اس کی بنیاد لازمی عسکری ملازمت تھی۔ تمام لوگوں سے جوڑنے کے قابل تھے فوجی خدمت کا مطالبہ کیا گیا اور انھیں دس دس کی اکائیوں میں منظم کیا گیا۔ دس دس کی یہ جماعتیں سو سو کی جماعتوں میں اور سو سو کی

جماعتیں ایک ہزار کی جماعتوں میں ضم کر دی گئیں۔ اس زمانہ میں چنگیز کے پاس ایک ہزار جماعت کے 95 کمانڈر تھے۔ انھیں میسرہ میمنہ اور قلب لشکر کے اعلیٰ تر کمانڈروں کے ماتحتی میں رکھا جاتا تھا۔ ان میں سے ہر ایک تیس ہزار آدمی اپنی ماتحتی میں رکھتا تھا۔ علاوہ ازیں مخصوص طور پر بھرتی کیے گئے دس ہزار شاہی باڈی گارڈ جو ”مرکزی فوج“ کے نام سے موسوم تھے، شامل تھے لیکن اس کا مخصوص کام خان کی حفاظت تھی اور یہ صرف اس مہم میں حصہ لیتی تھی جس میں وہ خود شامل ہو۔ صرف چند افسروں کو اس بات کی اجازت حاصل تھی کہ وہ اپنے رشتہ داروں اور قبیلہ کے لوگوں کو فوج میں بھرتی کر سکتے ہیں ورنہ چنگیز تو محض عسکری ملاحظیات پر نظر رکھتا تھا۔ اس نے ان سرداروں کو قتل کر ڈالا تھا جنہوں نے اس کی مخالفت کی تھی۔ (اس لیے) یہ بات فرض کر لینا چاہیے کہ جو لوگ بچ رہے تھے انھیں معاف کر دیا گیا تھا۔ پرانی ادولوس پر مبنی تنظیم اب ختم ہو چکی تھی۔ ”داوا“ لوگ مریت اور کریت سب ہی اب دس، سو یا ہزار کی بنیادی اکائیوں میں شامل تھے۔ اعلیٰ عہدے صرف خان خاندان کے افراد کو دیے جاتے بشرطیکہ وہ مطلوبہ معیار پر اترتے۔ ان کے بعد ان افسران کا نمبر آتا جنہیں اپنی قوت کار کردگی اور وفاداری کی بنیاد پر چنگیز کا اعتماد حاصل تھا۔ اسے بڑی بڑی مہمیں سر کرنی تھیں اس لیے اگر وہ جانبداری اور رشتہ داروں کے ساتھ بیجا رعایت برتا تو تباہی یقینی تھی۔ سپاہیوں کے مطلوبہ گھوڑوں اور اسلحہ جاتوں (کے معیار) کا تعین بہت سوچ سمجھ کر کیا جاتا۔ کسی بھی ناممکن چیز کا مطالبہ نہیں کیا جاتا لیکن وہ چیزیں جو ضروری تھی انھیں تیار رکھا جاتا۔ جب احکامات جاری کیے جاتے تو ہر سپاہی سے اس بات کی توقع کی جاتی کہ وہ چوبیس گھنٹوں کے اندر اپنے یونٹ میں شامل ہو جائے گا۔ جب مرد فوجی خدمت میں ہوتے تو ان کے تمام کاموں کو عورتوں کو انجام دینا پڑتا تاکہ ٹیکسوں کی ٹھیک ٹھیک وصولیابی کی جاسکے اور سماج کے غیر فوجی کاموں میں کسی طرح کی رکاوٹ نہ پڑے۔

اتنی زیادہ منظم اور اتنی زیادہ بے رحم کسی فوج نے اس کرہ زمین پر قدم نہ رکھا۔ چنگیز خاں کے قریبی سرداروں نے بہت جلد انقلاب کی اہمیت سمجھ لی۔ تین ترکستانی حکمران۔ ایغور کا یدلیقوت (حکمران)، بردجوت، کیالیق کا ارسلان خاں جو ایک مسلمان

تھا، اور الما لینگ کا حکمراں اوزار-1209ء یا 1210ء میں چنگیز کو اپنا حلف و فاداری پیش کرنے کی خاطر آئے۔ ان میں سے ہر ایک کی زوجیت میں خود چنگیز کے خاندان سے ایک ایک شہزادی عطا کی گئی۔

ان دنوں چین تین مملکتوں میں منقسم تھا۔ شمال کی کن بادشاہت کا تذکرہ پہلے ہی کیا جا چکا ہے۔ جنوبی چینی خاندان سنگ (1279-960ء) خالص چینی تھا لیکن یہ بہت سی لازمی اور اندرونی کمزوریوں کا حامل تھا۔ فوجوں کی تعداد دو لاکھ سے بڑھا کر ساڑھے بارہ لاکھ کر دی گئی تھی۔ ڈاکٹروی کا خیال ہے کہ ”سپاہیوں کی تعداد جتنی زیادہ تھی اتنے ہی زیادہ وہ ناکارہ ثابت ہوئے۔ خانہ بدوشوں میں سے کچھ رضاکار کروہوں، مہاجرین اور قحط زدہ علاقوں کے (سے بھاگے) تندرست لوگوں پر (یہ) فوج مشتمل تھی“۔ اس کے ساتھ ہی ساتھ غیر فوجی اخراجات میں بھی کافی اضافہ ہو گیا تھا۔ ان گریڈ افسران کی تعداد جو مقابلہ کے امتحانات کے ذریعے بحال کیے جاتے، دو گنا سے زیادہ ہو گئی تھی اور اگرچہ کہ ٹیکس چھ گنا بڑھ گئے تھے لیکن بجٹ غیر متوازن ہی رہا۔ مغربی چین اور مرکزی ایشیا کے ٹھیک قلب میں Si-hsia (جسے مسلمان تنگوت کے نام سے پکارتے تھے) کی بادشاہت کی بنیاد 976 عیسوی میں ہی ڈالی جا چکی تھی۔ یہ تینوں بادشاہوں میں سب سے زیادہ کمزور اور کن کی مانند اپنی اصل میں خانہ بدوش تھی۔

1209ء میں نئے نئے تخت نشین کن حکمراں چھانگ ہائی کے ذریعے خراج کے مطالبہ کے جواب میں چنگیز نے اپنے افسروں کو مخاطب کیا، ال سنگیری سے دعا کی اور ایک مسلمان جعفر خورشاہ (خواجہ) کو اس تلخ اور ترش پیغام کے ساتھ بھیجا کہ ”کن جنگ یا امن جسے وہ چاہیں ترجیح دے سکتے ہیں لیکن چنگیز ایک ماتحت نہیں بن سکتا“۔ اس کے بعد وہ اپنی فوج کے ساتھ دریائے کیسرولین سے روانہ ہوا۔ حملہ بڑا کامیاب رہا۔ yellow دریا کے شمال کا پورا چین تاخت و تاراج کر دیا گیا اور تقریباً 90 خوشحال شہروں کو تباہ کر دیا گیا۔ اس مرحلہ میں مملکت کا کوئی اضافہ نہ ہوا لیکن شمالی چین پر دو حملوں کے بعد منگول فوج مال نیست سے مالامال ہو کر لوٹی۔ اب چنگیز خاں دولت میں کسی بھی دیگر حکمراں سے کم نہ تھا۔ اس سے بھی زیادہ اہمیت کی حامل یہ حقیقت تھی کہ

وہ اور اس کے افسران شہری لوگوں کے فن حرب سے واقف ہو گئے۔ چینی کاریگر جنہوں نے ان کے لیے مجتہدین بنائی تھیں بڑی تعداد میں منگولیا لائے گئے۔ شاید ایسے دس ہزار خاندان ہوں۔ نفتحایا بارود کی ایک بڑی مقدار بھی حاصل کی گئی تھی۔ منضبط منگول فوج نے بڑے بڑے شہروں کو مفلوج کر دینے اور ناقابل تسخیر قلعوں کو تسخیر کر دینے کا راز بھی سیکھ لیا تھا۔ مغرب کے نیم خوابیدہ مسلمانوں پر اب اس بات کا مطلب ظاہر ہونے والا تھا۔

عجم پر منگول حملہ

مسلم تاجرین صدیوں پہلے منگولہ میں داخل ہو چکے تھے لیکن ان کے لیے مشکل یہ تھی کہ منگول انھیں تبادلہ میں بہت کم چیزیں دے سکتے تھے۔ علاوہ ازیں مسلمانوں کا ایک چھوٹا گروہ چنگیز کی ابتدائی زندگی سے ہی اس کی ملازمت میں تھا لیکن اس وقت حالات یکسر بدل گئے جب منگول مال غنیمت سے لدے ہوئے چین سے لوٹے۔ سب سے پہلے تین مسلم تاجرین قیمتی کپڑوں، ساتھ ہی معمولی سوتی کپڑوں کے ساتھ چنگیز کے پاس آئے۔ چنگیز نے جو کچھ ان کے پاس تھا سب خرید لیا اور اس کے بعد اس نے اپنے شہزادوں اور افسروں کو حکم دیا کہ وہ اس کے اپنے مسلمان تاجر کے لیے ضروری سرمایہ فراہم کریں تاکہ ان لوگوں کو جن چیزوں کی ضرورت ہو وہ مسلمانوں کی سرزمینوں سے حاصل کر سکیں۔ اس نے ان لوگوں کے ساتھ شاہ خوارزم کے پاس یہ پیغام بھی بھیجا کہ چونکہ اب وہ لوگ پڑوسی ہو گئے ہیں لہذا ان لوگوں کے درمیان امن قائم رہے اور تاجرین کی آزادانہ آمد و رفت ہونی چاہیے۔ لیکن جب یہ مسلم تاجرین جن کی تعداد 450 تھی سیر دریا کے کنارے اتر (otrar) پہنچے تو اس مقام کے گورنر ایناقت نے، جو غایر خاں کے خطاب کا حامل تھا اور خوارزم شاہ کی ماں ترکان خاتون کا ایک نہایت قریبی رشتہ دار تھا، انھیں اس بنیاد پر گر فٹا کر لیا کہ وہ لوگ جاسوس ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ اس کی برہمی کا باعث ایک ہندستانی تاجر کارویہ رہا ہو جس نے پرانی دوستی کی بنا پر اسے اس کے ذاتی نام سے پکارا تھا اور نہایت بے تکلفی کا اظہار کیا تھا۔ شاہ خوارزم کو ان تاجرین کے سلسلے میں غایر کا پیغام اس وقت ملا جب وہ بغداد کے خلاف اپنی ناکام مہم سے لوٹ رہا تھا۔ لہذا معاملہ پر غور کے لیے توقف کیے بغیر اس نے تاجرین کو قتل کر دینے کا اور ان کی جائداد ضبط کر لینے کا حکم دے دیا۔ حالانکہ وہ

چنگیز کی طاقت کے استحکام اور کن سر زمین پر اس کے حملہ سے ناواقف نہ تھا۔ در حقیقت اس نے اپنے آپ کو مکمل طور پر باختر رکھنے کے لیے مناسب تدابیر اختیار کر رکھی تھیں اور کم از کم اس کا ایک پیغامبر اس کے پاس چنگیز خاں کی نیک خواہش کے پیغام کے ساتھ ساتھ چین میں منگولوں کی قاتلانہ کارروائیوں کی ایک تفصیلی روداد پیش کر چکا تھا۔

چنگیز جنگ کا فیصلہ کرتا ہے

غایر خاں نے اپنے آقا کے حکم کی ٹھیک ٹھیک تعمیل کی لیکن ایک تاجر بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا اور اس نے یہ خبر چنگیز کو پہنچائی۔ خان سخت برہم ہو گیا اور اسے ایک طرح کا بخار چڑھ آیا اس نے تین دن اور تین راتیں ایک پہاڑی کی چوٹی پر دعائیں کیں اور تب اس نے جنگ کا فیصلہ کر لیا لیکن سمرقند جانے والی سڑک لمبی اور دشوار گزار تھی لہذا اس کے لیے محتاط طریقے پر تیاریاں کرنی تھیں۔ دود شمنوں سے بھی جو راستہ میں حائل تھے چھکارا حاصل کرنا تھا۔ لہذا چنگیز نے اپنے بڑے لڑکے جو جی کو ایک تارک الوطن مرکیت سردار تغاں کے خلاف اور یسے (جیسے) یونان کو چلک کے خلاف روانہ کیا۔ دونوں کو ہرا دیا گیا۔ اور انھیں مار ڈالا گیا۔ 1218 کے موسم بہار میں چنگیز کی فوج نے اپنی روانگی شروع کی۔ ایبورو، کیا لیتھ اور بیش بالغ کے اتحادی حکمران اس سے راستہ میں آملے۔ اوترا تک کے تین ماہ کے سفر کے لیے انتظامات بڑے محتاط طریقے سے کیے گئے تھے۔

شاہ خوارزم نے 1217ء کا موسم سرما سمرقند اور بخارا میں گزارا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ 1218ء کے موسم بہار میں وہ جند کے مقام سے سیر دریا کے اس پار لٹ و دق صحرا میں چلا گیا۔ یہاں اسے ایک منگول فوج۔ جو جی کی فوج۔ کے قدموں کے نشانات ملے اور اس نے مردہ لوگوں کا ایک ڈھیر پایا جو اس منگول فوج نے میدان جنگ میں چھوڑ دیا تھا۔ اس نے اس فوج کا پیچھا کیا اور دوسرے دن اسے جالیا۔ منگولوں نے کہا کہ انہیں

(1) سید اجل بہاؤ الدین، طبقات ناصرہ، فارسی متن، ص 37-335

(2) یرہ (پایامہ) ایک لوہار کا بیٹا تھا جس نے اسے چنگیز کی ملازمت کے لیے نذر کر دیا تھا۔ سبتائی جو منگول کا سب سے بڑا فنون حرم کا ماہر تھا وہ اس کا چھوٹا بھائی تھا۔

سلطان کے ساتھ لڑنے کا حکم نہیں ہے لیکن اگر ان پر حملہ کیا جائے گا تو وہ لڑیں گے۔ سلطان نے حملہ کرنے کا فیصلہ کیا۔ صبح سے شام تک گھمسان کارن پڑا اور قلب لشکر پر منگولوں کا حملہ اتنا سخت تھا کہ محض اس کے بیٹے جلال الدین کی ہمت و جرأت نے، جو داہنے بازو (میسرہ) سے اس کی حفاظت کے لیے چلا آیا تھا، سلطان کو منگولوں کے ہاتھوں میں جا پڑنے سے بچالیا۔ جب رات نے (دونوں) فوجوں کو الگ الگ کر دیا تو منگول فوج نے بڑی تعداد میں آگ روشن کی اور اپنے پروگرام کے مطابق روانہ ہو گئی۔ سلطان ان کے خیموں کو خالی پا کر سمرقند لوٹ گیا۔¹

شاہ خوارزم کی خودکشانی عسکری پالیسی

سلطان بہت مضطرب تھا۔ اس کی نڈ بھیڑ منگول فوج کے دو مقدمہ الجھیش میں سے صرف ایک کے ساتھ ہوئی تھی اور فی الواقع اسے شکست ہو گئی تھی۔ وہ کس طرح اس زبردست جتھہ کا مقابلہ کرے گا جو اس کے خلاف آ رہا تھا؟ کیا عجم کا بھی وہی حال ہو گا جو چین کا ہو ا تھا؟ اس کی ماں جو فطرتاً ایک خونی تھی اور جس کے اثر سے وہ محفوظ نہ رہ سکا، یہ فیصلہ کر چکی تھی کہ اس کا سب سے چھوٹا بیٹا از لاق سلطان جو اس وقت ایک نو عمر لڑکا تھا اس کا جانشین ہو گا اور اس بات نے اس کے وفادار افسران کے اندازوں کو یکسر الٹ کر رکھ دیا۔ اس کے کچھ افسروں کو خیال ہوا کہ ماوراء النہر بچایا نہ جاسکے گا لہذا انہوں نے آمودریا کے کنارے پر مقابلہ کرنے کا منصوبہ تیار کیا۔ کچھ اسے غزنی یا عراق یا کسی ایسی سر زمین میں جہاں منگولوں اور تاتاروں کا ہاتھ نہ پہنچ سکے، بھاگ جانے کا مشورہ دیا۔ اس کے حواریں میں سے تنہا سلطان کے بڑے لڑکے جلال الدین منکمرنی نے ہی اسے درست اور صحیح مشورہ دیا۔ شاہی خاندان نے کئی پشتوں تک اپنی رعایا کے ٹیکسوں پر اپنی گزر بسر کی ہے۔ یہ بات ایک فرض کی طرف اشارہ کرتی ہے کہ ان کی خاطر لڑا جائے اور مدافعت صرف سیر دریا کے مشرقی کنارے پر، اس بڑے دریا کے کناروں پر آباد شہروں کے پار لاق و دق صحرا میں، ہی ممکن تھی۔ اگر کہیں منگولوں

(1) اس مہم کی تاریخ کے سلسلے میں آخذ میں اختلاف ہے۔ ملاحظہ ہو، ہار تھولڈ کی، ترکستان ص 37 میں نے منہاج السراج اور جوینی کے ذریعے دی گئی تاریخوں اور واقعات کے تسلسل کی تھلید کی ہے۔

نے دریا عبور کر لیا تو (مدافعت کے لیے) وقت باقی نہ رہے گا۔ چنگیز خاں سے لڑنے کے لیے اگر کسی اور کو ہمت نہ تھی تو اس نے اپنی خدمات پیش کیں لیکن سلطان کی طاقت پوری طرح جواب دے چکی تھی۔ خواہ اس کی وجہ جو بھی رہی ہو۔

اغلب یہ ہے کہ اگر جلال الدین، جو سب سے بڑا لڑکا تھا اور جسے ولی عہد تسلیم کیا جا چکا تھا اور جسے سلطان نے مکمل اختیار سونپ دیا تھا، کی قیادت میں جنگ ہوتی تو مسلمان ڈٹ کر مقابلہ کرتے۔ آدمیوں اور ساز و سامان کی کمی نہ تھی۔ جلال الدین جوان تھا غالباً اس کی عمر تیس سال سے کم تھی۔ تھوڑا سا جلد باز اور انفرادی مقابلوں میں اپنی زندگی کو خطرے میں ڈال دینے کی طرف بہت زیادہ مائل و راغب تھا۔ پھر بھی اس کی قیادت میں ایک گشتی فوج باضابطہ جنگ سے گریز کر کے منگولوں کو ایک ایسے ناواقف علاقے میں جہاں کی زبان وہ نہیں سمجھتے تھے چھوٹی چھوٹی جھڑپوں کے ذریعے خستہ حال کر کے، ان کے وسائل کا راستہ بند کر کے قلعہ بند شہروں کی حفاظت اور ان کے باہر کی غیر فوجی آبادی کی اعانت و قیادت کی پالیسی اختیار کر کے، کامیابی کی توقع کر سکتی تھی۔ جیسا کہ اس کا اظہار مستقبل میں ہوا۔ جلال الدین طاقت، جرأت اور ابھرنے کی صلاحیتیں رکھتا تھا جن کا یہ بحران متقاضی تھا۔ عوام اس کے وفادار تھے اور دفاعی فوج کے سردار کی حیثیت سے وہ اس کے جھنڈے تلے جمع ہو جاتے۔

لیکن سلطان اور اس کے درباری جلال الدین کی لیڈر شپ اور شہرت سے خوفزدہ تھے۔ مزید براں بد قسمتی سے وہ ایک ہندوستانی ماں کا بیٹا تھا اور اس کا رنگ کالا تھا۔ اس طرح اپنے درباریوں سے غلط مشورہ پا کر سلطان نے ایک مہلک قدم اٹھایا جس نے چنگیز خاں کی مکمل کامیابی کو یقینی بنا دیا۔ اس نے اپنی چار یا پانچ لاکھ کی فوج کو اپنے اہم شہروں اور قلعوں میں اس حکم کے ساتھ منقسم کر دیا کہ وہ منگولوں کے خلاف جہی ہے۔ عہد و سہلی کے عجم کے تمام شہر ہندوستان کے شہروں کی طرح قلعہ بند ہوتے تھے لیکن عجم کے شہروں میں اندرونی قلعہ۔ عموماً انھیں آرک کہا جاتا تھا۔ ہوتا تھا۔ جہاں سپاہیوں کو متعین کیا جاتا تھا۔ سپاہیوں کو اندرونی قلعہ میں متعین کیے جانے کے بعد میدان کارزار میں لڑنے والی کوئی فوج کہیں بھی حملہ آور منگولوں کے مقابلہ کے لیے نہیں باقی بچی۔ کھلا ہوا میدانی علاقہ، غیر قلعہ بند نخلستان اور گاؤں اور زر خیز دریا کے

کنارے مزاحمت کی کسی بھی کوشش کے بغیر منگولوں کے لیے چھوڑ دیے گئے۔ منگول
ایک شہر سے دوسرے شہر اپنی مرضی کے مطابق آ جاسکتے تھے اور یہ امید کہ آرک میں
متعینہ حفاظتی دستے کسی طور پر فائدہ مند ثابت ہوں گے غلط ثابت ہوئی۔

اس خطرناک غلطی میں سلطان نے مزید تین اور غلطیوں کا اضافہ کر دیا جن
کے بارے میں اس کے مشیر کاروں کو ذمہ دار نہیں ٹھہرایا جاسکتا۔ وہ جہاں کہیں گیا
وہاں اس نے دہشت پھیلا دی اس نے سمرقند کے عوام سے کہا کہ اگر اس فوج کا ہر
سپاہی جو ہم پر حملہ کرنے والی ہے اپنے چابک کو ڈال دے تو تمہارے شہر کے خندق بھر
جائیں گے۔ اس نے شہریوں کو یہ بھی مشورہ دیا کہ وہ اپنے مسکنوں کو چھوڑ دیں اور کسی
محفوظ گوشہ میں چلے جائیں کیونکہ شہروں پر حملہ اور ان کا چین کے شہروں کے مانند
کچل دیا جانا یقینی تھا۔ اور آخر میں ریاست کے سردار اور اس کی دفاع کے ایک ذمہ دار
شخصیت کی حیثیت سے اس نے خود اپنی حفاظت کے لیے غیر مناسب فکر و تشویش کا
اظہار کیا۔ وہ سمرقند سے ترند (جہاں اس کی زندگی پر حملہ ہوا) کی جانب بڑھا اور

(1) شاہ خوارزم کی مملکت کے زوال کے اسباب بار تھولڈ نے مختصر امدردجہ ذیل بیان کیے ہیں (الف) اپنی
ماں ترکان خاتون کو خوش کرنے کے لیے سلطان نے اپنے سب سے چھوٹے بیٹے قطب الدین شاہ کو اپنا وارث
مقرر کر دیا۔ خراسان، مازندران اور خوارزم کے صوبے کے سپرد کر دیے گئے لیکن ان پر حکومت ترکان
خاتون کرتی تھی اور عملاً شاہ خوارزم کا اختیار تسلیم نہ کرتی تھی۔ سابقہ غوری مملکت کی جاگیریں، ہر اب کے
ملا وہ سلطان کے بڑے لڑکے جلال الدین منگہری کے سپرد تھیں۔ (ب) سلطان اور اس کی ماں کے تعلقات
بعد اسے اس کی واپسی کے بعد بڑے تلخ ہو گئے۔ (ج) اس فتویٰ کی بدولت جو سلطان نے زبردستی علماء سے
خلاف لیا تھا، علماء اس کے سخت مخالف ہو گئے تھے اور یہ عداوت سلطان کی چند حرکات کی بنا پر اور
بھی مشتعل ہو گئی مثلاً مسلم صوفیاء کے کبر و بی مسلک کے بانی شیخ نجم الدین کبر کے ایک شاگرد شیخ مجد الدین
کو پھانسی دے دیا۔ (د) شاہ خوارزم کی پوری عسکری طاقت کی تشکیل بھڑے کے فوجیوں پر تھی، سلطان غیر
فوجی شہریوں اور کسانوں پر سپاہیوں کو ترجیح دیتا تھا اور یہی وجہ تھی کہ وہ عوام کی وفاداری حاصل نہ کر سکا۔
(ر) تاہم سلطان اور اس کی ماں کے درمیان کشمکش میں فوجی اور علماء کا طبقہ موخر الذکر کی حمایت میں تھا۔ لہذا
شاہ خوارزم نہ تو انتظامیہ کے کسی ایک عنصر پر اور نہ ہی آبادی کے کسی ایک طبقہ پر بھروسہ کر سکتا تھا (ترکستان
ص 80-385) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان تمام اندراجات میں مبالغہ آمیزی کا ایک عنصر ہے۔ جہاں تک
عسکری اندازے کی غلطی کا تعلق ہے اس سلسلہ میں بار تھولڈ مجھ سے متفق ہیں۔

18 اپریل 1220ء میں نیشاپور جا پہنچا۔ یہاں اس اثنا میں جبکہ اس کی رعایا کو بھیڑوں کی طرح ذبح کیا جا رہا تھا اس نے تقریباً تین ہفتہ اپنے حرم کی عورتوں کی صحبت میں اور ان کے چھوٹے چھوٹے معاملات میں الجھ کر اپنی تمام مشکلات کو بھول جانے کی ناکام کوشش کی۔ لیکن یہ اطلاع پا کر کہ ایک منگول فوج اس کے خلاف روانہ کی گئی ہے وہ مشرق کی جانب بھاگ گیا اور دیگر بہت سے منصوبوں پر غور و فکر کے بعد بالآخر اس نے بحرہ کا سین کے ایک جزیرہ میں پناہ لی اور وہاں 1220ء میں انتقال کر گیا۔

چنگیز کا کردار اور شخصیت

منہاج السراج جس کی عمر اس وقت اٹھارہ سال کی تھی اور جو چند ایسے اشخاص سے مل چکا تھا جنہوں نے چنگیز خاں کو بہت قریب سے دیکھا تھا۔ ہمارے سامنے فاتح اعظم کی ایک نامکمل قلمی تصویر پیش کرتا ہے لیکن ان سبھوں سے بہتر ہے جو ہمیں ایک ایسے شخص سے ملتی ہے جو اپنے خیال کے اظہار میں آزاد ہے:-

”معتبر گواہوں نے بیان کیا ہے کہ خراسان کے حملہ کے وقت چنگیز خاں کی عمر پچپن سال کی تھی۔ وہ ایک طویل القامت، کچھ شحیم اور مضبوط جسم والا شخص تھا اس کی بلی جیسی آنکھیں تھیں اور اس کی چھدری ہوئی داڑھی کے بال سفید ہو چکے تھے۔ وہ نہایت بہادر، دانشمند، دور اندیش، چالاک اور عادل تھا۔ وہ حکمرانی اور اپنے دشمنوں کے استیصال میں اعلیٰ صلاحیتوں کا حامل تھا لیکن وہ ایک خوفناک قاتل اور ایک ظالم خوں ریز بھی تھا لہذا یہ بات پوری دنیا کے لیے واضح ہے کہ وہ کچھ عجیب و غریب خصوصیات کا حامل تھا۔

اولاً اس گنہگار کی عیاری اور معجزات۔ کہا جاتا ہے کہ چند شیطان ان کے دوست ہو گئے تھے۔ ہر چند دنوں بعد وہ ایک بار بے ہوش ہو جاتا اور اپنی بے ہوشی کے دوران ہر قسم کی باتیں بکتا تھا۔ اس کا واقعہ یوں ہے کہ جب وہ پہلی بار بے ہوش ہوا تھا اور شیطانوں نے اس کے دماغ کو مغلوب کر لینے کے بعد اسے جلد ہی پیش آنے والی فتیابی کی اطلاع دی تھی تو اس نے چغہ اور ان کپڑوں کو جو وہ اس وقت زیب تن کیے ہوئے تھا ایک مہر بند جھولے میں رکھ دیا اور اسے اپنے ساتھ رکھتا۔ جب کبھی یہ بے

ہوشی اس پر غالب ہونے والی ہوتی (وہ ان کپڑوں کو پہن لیتا) اور تمام واقعات فتح و نصرت، مہم، دشمنوں کی شکل و صورت اور ان سرزمینوں کی فتحیابی، جن کا وہ خواہش مند ہوتا کے متعلق باتیں کرتا تھا۔ کوئی شخص ان تمام باتوں کو جو وہ کہتا لکھ لیتا اور ان تمام (کاغذات) کو ایک جھولے میں رکھ کر ان پر مہر ثبت کر دیتا۔ جب چنگیز ہوش میں آتا تو تمام باتیں اسے پڑھ کر سنائی جاتیں اور وہ انھیں کے مطابق عمل کرتا۔ عموماً بلکہ درحقیقت ہمیشہ ہی اس کے منصوبے کامیاب ہوتے۔

دوم یہ کہ وہ اس بات سے واقف تھا کہ بھیڑوں کے مونڈھوں کی ہڈی کے ذریعے کس طرح پیشین گوئی کی جاسکتی تھی۔ وہ ہمیشہ ان مونڈھوں کو آگ پر رکھتا اور ان کے بھننے کا معائنہ کرتا اور جملے ہوئے مونڈھوں سے تعبیر نکالتا۔ اس معاملہ وہ عجم (ایران اور مرکزی ایشیا) کے تعبیر بتانے والوں سے مختلف تھا جو محض مونڈھوں کا معائنہ کرتے۔

سوم یہ کہ چنگیز خاں کا انصاف اتنا سخت تھا کہ مالک کے علاوہ کسی کی ہمت نہ ہوتی کہ اس کوڑے کو اٹھالے جو سڑک کے کنارے گر گیا ہے۔ اس کی فوج میں جھوٹ اور چوری بالکل نامعلوم چیزیں تھیں اور کوئی بھی ان میں اس کا سراغ نہیں پاسکتا۔

چہارم یہ کہ ان عورتوں کے سلسلہ میں جنہیں انھوں نے خراسان اور پورے عجم میں گرفتار کیا تھا ”اگر کسی عورت کا شوہر ہوتا تو کوئی شخص اس سے کوئی تعلق نہیں رکھ سکتا تھا لیکن اگر کوئی کافر کسی شادی شدہ مسلم عورت کو چاہتا تو اسے سب سے پہلے اس کے شوہر کو مار ڈالنا پڑتا تھی وہ اس عورت کی ملکیت حاصل کر سکتا تھا“ کسی شخص کے لیے یہ ممکن نہ تھا کہ وہ جھوٹ بول سکے یہ بات سبھی کو معلوم ہے۔“

چنگیز خاں کی پالیسی: دہشت زدگی کی حکومت، بڑے پیمانہ پر

قتل عام اور جسمانی صفایا

چنگیز خاں جو صدق دل سے یہ اعتقاد رکھتا تھا کہ ”اے تکبیری“ نے اسے اور اس کے خاندانوں کو اور اس کے افسران کو ہمیشہ کے لیے دنیا پر حکومت کرنے کا اختیار

بخشا ہے اور یہ کہ اس کی حکم عدولی ”ال تنکیری“ کے ایک واضح حکم کے مزاحم ہے، یقیناً بڑا خوش ہوا ہو گا جب اس نے یہ سنا ہو گا کہ اسے کسی لڑاکو فوج سے مقابلہ نہ کرنا ہو گا اور یہ کہ خوارزمی فوج منقسم ہو گئی ہے اور شہروں کے اندرونی قلعوں میں بند کر دی گئی ہے یا دشوار گزار پہاڑی قلعوں میں رکھ دی گئی ہے۔ اگرچہ غالباً اس نے چھوٹے چھوٹے معاملات کو فوری فیصلوں کے لیے چھوڑ دیا لیکن اس کے بنیادی لائحہ عمل کا تعین، یقیناً سیر دریا پر پہنچنے کے قبل ہی ہو چکا تھا۔

چھ صدیوں سے کچھ ہی کم مدت تک مسلمانوں نے عجم میں خود اپنی پسند کے سرداروں، یا کم از کم اپنے ہم عقیدہ اور بسا اوقات اپنے ہم زبان اور قرابت مندوں، کی ماتحتی میں فروغ پایا تھا۔ لہذا یہ بات واضح تھی کہ چنگیز خاں اور اس کے خاندان کا اقتدار اس وقت تک مستقل طور پر قائم نہیں ہو سکتا تھا جب تک کہ مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد کا قتل عام نہ کیا جاتا اور ان کے بڑے شہروں میں سے کم از کم نصف کو تاراج نہ کر دیا جاتا۔ چنگیز اس بات کے لیے تیار تھا کہ جتنی بھی ضرورت ہو اتنی تعداد میں مسلمانوں کو قتل کر دیا جائے بلکہ ”احتیاطاً“ اس تعداد سے کچھ زیادہ ہی کو۔ بہر حال یہ ”ال تنکیری“ کا حکم تھا لہذا چنگیز کا ضمیر مطمئن تھا اور وہ خود کو اس کا ذمہ دار نہیں سمجھتا تھا۔ بڑے پیمانے پر قتل عام کے نتیجے میں یہ دہشت زدہ حکومت پوری انسانیت کے لیے ایک خطرہ کی گھنٹی تھی۔ اس سلسلہ میں کچھ بھی پوشیدہ نہ تھا۔ چنگیز اور اس کے جانشین پوری دنیا میں اس بات کا اشتہار چاہتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ منگولوں کے سرکاری مورخین مثلاً جوینی اور رشید الدین ان قتل عاموں کو ”نافرمانی اور بغاوت“ کا نتیجہ قرار دیتے ہوئے ان کے صحیح کردار اور حد کی تشریح کرنے میں بڑے محتاط ہیں۔ وہ مصنفین جو منگولوں کے مخالف ہیں مثلاً منہاج السراج ان قتل عاموں کا بیان مختلف زاویوں سے کرتے ہیں لیکن ان لوگوں کی تفصیلات میں کوئی حقیقی اختلاف نہیں ہے۔ دوسری طرف چنگیز خاں مشکل ہی سے یہ بات نظر انداز کر سکتا تھا کہ وہ تمام باشندوں کو مار ڈالے گا تو پھر کوئی بھی نہ رہے گا جن سے نیکیوں کو وصول کیا جاسکے۔ لہذا اس نے مختلف علاقوں کے لیے مختلف پالیسیاں اپنائیں۔

(الف) چنگیز کا ترکستان کے باشندوں سے کوئی جھگڑا نہ تھا۔ اس علاقہ کے چند

شہروں کو کوچک نے مذہبی بنیادوں پر ستایا تھا۔ جب یہی نے ان سے مذہبی رواداری کا وعدہ کر لیا تو وہ لوگ بالکل مطمئن ہو گئے۔ ان شہروں میں مسلم تہذیب، چینی تہذیب کے دوش بدوش قدم جمانے کی کوشش کر رہی تھی۔ یہ بات صحرائی علاقوں میں نہیں پائی جاتی۔ علاوہ ازیں (اس علاقہ کے) سردار، جس میں کیا لیت کا ایک مسلمان ار سلاں خاں بھی شامل تھا، اپنی فوجوں کے ساتھ چنگیز سے جا ملے تھے۔ لہذا ترکستان میں کوئی قتل عام نہ ہوا۔ چونکہ یہ علاقہ منگولوں کے اصل راستہ پر واقع تھا لہذا اس کا مسلسل فروغ گزرنے والے لشکروں کو زخیروں کی رسد کے لیے ضروری تھا۔

(ب) ماوراء النہر (سیر دریا کے مشرق کے شہروں کو شامل کر کے) کا مسئلہ مختلف تھا۔ یہ علاقہ گور خاں کی حکمرانی میں رہ چکا تھا لیکن براہ راست حکومت مسلم سرداروں کے ہاتھوں میں تھی۔ اس علاقے کے مرکز میں دریائے زار فشاں کے کنارے پر بخارا اور سمرقند کے مسلمانوں کے بڑے بڑے شہر تھے جو خانہ جنگیوں اور مسلسل بد انتظامیوں کے باوجود اسلام کے ثقافتی مراکز کی حیثیت سے فروغ پا رہے تھے۔ چنگیز پہلے ہی اس علاقہ کو اپنے دوسرے لڑکے چغتائی کی براہ راست حکومت میں دے دینے کا فیصلہ کر چکا تھا لیکن اس کی حکومت چند روزہ ثابت ہوتی جب تک کہ اس کا قیام خونفک قتل عام اور مقامی سرداروں کی مکمل نیست و نابودی کے بعد نہ کیا جاتا۔ ساتھ ہی ساتھ چغتائی کے لیے کچھ (رعایا) اور آمدنی کے کچھ ذرائع کو بھی باقی رکھنا تھا۔ چنانچہ یہ فیصلہ کیا گیا کہ سمرقند اور بخارا کے چند شہروں کو تو صفحہ ہستی سے مٹا دیا جائے لیکن بعض دیگر شہروں کے مکانات اور باشندوں کو چھوڑ دیا جائے لیکن تقریباً تمام شہروں کو مکمل طور پر غارت کر دیا گیا۔

(ج) اس زمانہ کا خراسان اسی نام کے موجود ایرانی صوبے کے مقابلہ میں ایک نہایت بڑے رقبہ کا حامل تھا۔ اس کے چار بڑے شہر تھے۔ مرو (سلجوقیوں کی پرانی راجدھانی) شمالی افغانستان میں بلخ، نیشاپور اور ہرات۔ چنگیز نے ان شہروں کو مکمل طور پر نیست و نابود کرنے کا فیصلہ کیا تھا۔ ان شہروں کی تعمیر نو ان کے پرانے جائے وقوع پر نہیں ہوئی ہے۔ دیگر شہروں کو جنھوں نے ذرا بھی مزاحمت کی انھیں صفحہ ہستی سے مٹا دیا گیا اور منگولوں سے مخالفت کرنے کی صلاحیت رکھنے والے کسی خاندان کو زندہ نہیں

چھوڑا گیا۔ خوارزم اور اس کے قریب وجوار کے شہروں کے ساتھ اور غور کی گزشتہ سلطنت کے آباد حصوں کے ساتھ بھی یہی سلوک کیا گیا۔

(د) اس مرحلہ میں چنگیز کو جنوبی ایران سے کوئی تعلق نہ تھا جس کے حکمرانوں نے خراسان کی بد نصیبی دیکھ کر فوراً ہی اطاعت قبول کر لی۔ الموت کے حکمران جلال الدین نے بھی اپنی وفاداری کی پیش کش کر دی اور چنگیز نے اسے قبول کر لیا۔ ایران کے بیچ سے گزرنے میں کوپر کا بڑا دشت ملتا ہے اور چنگیز نے اسے پار کرنے میں اپنا وقت ضائع نہ کیا۔ گزرتی ہوئی منگول فوجوں نے آذربائیجان اور عراق کو تاراج کیا لیکن اس مرحلہ میں الحاق و اضافہ کی کوشش نہیں کی گئی۔

تباہی و بربادی کے متعلق جوینی کا اندازہ

جو تباہی و بربادی عمل میں آئی اس کی ایک تصویر جوینی نے جو اس موضع پر ہمارا ماخذ ہے، پیش کی ہے:

”جہاں کہیں بھی کسی بادشاہ یا حکمران یا کسی شہر کے گورنر نے اس کے ساتھ کوئی مزاحمت کی، چنگیز نے اسے اس کے خاندان، پیر و کاروں اور رشتہ داروں کے ساتھ نیست و نابود کر دیا۔ اس طرح جہاں ایک لاکھ کی تعداد میں لوگ تھے وہاں بلا مبالغہ ایک سو سے بھی کم لوگ زندہ بچے۔ اس کے ثبوت کے طور پر مختلف شہروں کی بد نصیبی کا حوالہ دیا جاسکتا ہے جس کا تذکرہ مناسب جگہوں پر کر دیا گیا ہے۔۔۔“¹

جب چنگیز خاں نے بخارا اور سمرقند پر قبضہ کیا تو وہ صرف ایک بار وہاں قتل و خونریزی اور لوٹ مار سے مطمئن ہو گیا اور اس نے قتل عام کو راہ نہ دی۔ ان سرزمینوں کی جوان شہروں کے ماتحت تھیں یا ان کی سرحدوں پر واقع تھیں چونکہ ان میں سے اکثر نے اطاعت قبول کر لی تھی اس لیے ان کی ایذا رسانی سے کچھ حد تک ہاتھ کھینچ لیا گیا اور بعد میں منگولوں نے زندہ رہ جانے والوں کی تالیف قلب کی اور دوبارہ تعمیر کے کاموں کو آگے بڑھایا یہاں تک کہ اس وقت یعنی 657 ہجری (60-1259ء) ان ضلعوں کی ترقی اور خوشحالی بعض صورتوں میں اپنی اصلی سطح پر پہنچ چکی ہے اور دیگر

(1) تاریخ جہاں گشا، فارسی متن، جلد اول ص 17، بواکل کا ترجمہ جلد دوم ص 23

صورتوں میں اس کے قریب پہنچ چکی ہے۔ خراسان اور عراق کے ساتھ صورت حال دیگر ہے۔ یہ ممالک ایک طرح شدید بخار اور کپکپی کا شکار ہیں۔

ہر شہر اور ہر گاؤں کئی کئی بار لوٹ مار اور قتل عام کا نشانہ بنا اور برسوں ایتری کا شکار رہا لہذا اگر قیامت تک بھی وہاں افزونی نسل ہوتی رہے تو بھی یہ اصل آبادی کے دسویں حصہ تک نہ پہنچ سکے گی۔ اس علاقہ کی تاریخ کی تصدیق کھنڈرات اور کوڑے کے ڈھیروں کے ان آثار سے کی جاسکتی ہے جو بہ بانگ دہل اس بات کا اعلان کر رہے ہیں کہ کس طرح بد نصیبی نے اپنے کارناموں کی تصویریں محلوں کی دیواروں پر کھینچ دی ہیں۔²

حمد اللہ مستوفی اپنی نزہۃ القلوب میں جو منگول حملہ کے ایک صدی بعد لکھی گئی ہے نے اس بات کا اقرار کیا ہے کہ یہ ایران نے اس خوشحالی کا جو منگول سے پیشتر تھی ایک تہائی بھی حاصل نہیں کیا ہے۔

علاء الدین خوارزم شاہ کی حیرت انگیز بے وقوفی ہی نے چنگیز کے لیے اس پالیسی کی نشاندہی کر دی جس پر وہ چلے۔ دیواروں سے گھرے شہر اپنے ان اندرونی قلعوں کے ساتھ جو سپاہیوں سے بھرے تھے امید کا دامن چھوڑ دیں گے جب منگول انھیں گھیر لیں گے کیونکہ وہ اپنی خلاصی و نجات کے لیے معدوم خوارزمی حکومت سے کوئی امید نہیں کر سکتے تھے۔ چنگیز کے پاس شہر کی دیواروں کو مسمار کر دینے کے لیے مہینے اور محاصرہ کے دیگر ضروری آلات بنانے کے لیے بہت سے تربیت یافتہ چینی کاریگر تھے اور اس نے یہ واضح کر دیا تھا کہ مزاحمت کی صورت میں شہری آبادی اور فوجی دونوں ہی کو موت کے گھاٹ اتار دیا جائے گا اور ان کی عورتوں کو غلام بنا لیا جائے گا۔ اور افسروں اور لوگوں میں انھیں تقسیم کر دیا جائے گا۔ لیکن مطیع ہونے کی صورت میں صرف فوجیوں کو قتل کیا جائے گا شہری آبادی کو نہیں۔

لیکن ان پہلے شہروں میں ہی جو منگولوں کے مطیع ہو گئے تھے اس کے رویہ سے شہری آبادی کے لیے اس میں شک کی کوئی گنجائش باقی نہ رہی کہ کس قسم کی بقاء کی وہ

(1) یہ بات جوینی کے آقابلا کو۔ نہ کہ چنگیز کے ذریعے کی گئی عراق کی تباہی کا حوالہ دیتی ہے

(2) تاریخ جہاں کشا، فارسی متن، جلد اول ص 75 (بوائس) کا ترجمہ

امید کر سکتے تھے۔ تمام باشندوں مردوں اور عورتوں دونوں ہی کو شہر سے باہر لایا گیا اور باہر رکھا گیا جب کہ منگولوں نے ان کے لوگوں کو لوٹا کھسوٹا۔ اس کے بعد نوجوان لوگوں کو چٹا گیا اور ان کو فوج میں حشر کے طور پر شامل کر لیا گیا اور اگلے شہروں کے محاصرہ کے سلسلے میں ضروری محنت و خدمت کے لیے لے جایا گیا۔ عموماً اس طرح کے دس آدمیوں کو ایک منگول سپاہی کی ماتحتی میں رکھا گیا۔ محاصرہ کے قبل ابتدائی اقدامات اور اس کے بعد شہر کے مکانوں کی تباہی کے لیے ان ہی مسلمان دستوں کو منگول افسروں کے کوزوں کے زیر سایہ استعمال کیا جاتا تھا چونکہ منگول فوج کو تربیت یافتہ کاریگروں کی ضرورت تھی اور صحرائی علاقہ میں ایسے کاریگروں کی کمی بھی تھی لہذا تمام اچھے کاریگروں کو چن لیا گیا اور انھیں یا تو فوج کے ساتھ لے جایا گیا یا وہ ترکستان اور منگولیا کی جانب لے جائے گئے۔ بالآخر جب کوئی شہر منگولوں کے ہاتھوں میں آجاتا تو اندرونی قلعہ یا آرک کے سپاہیوں کو گرفتار کر لیا جاتا اور انھیں مار ڈالا جاتا جب کہ قلعوں کو سڑکوں کے برابر کر دیا جاتا۔

ان سفاکانہ صورت حال سے دوچار ہو کر تقریباً تمام شہروں کی شہری آبادی نے ہتھیار رکھ دینے کا اور سپاہیوں کو اپنی قسمت پر چھوڑ دینے کا فیصلہ کیا وہ فوجی دستے جو دشوار گزار پہاڑی قلعوں میں متعین تھے، جن تک میٹرھیوں سے نہیں پہنچا جاسکتا تھا یا جنھیں منینق کے پتھروں سے مجروح نہیں کیا جاسکتا تھا چند مہینوں تک منگولوں کا مقابلہ کر سکتے تھے یہاں تک کہ ان کے آباد شہروں میں اس طرح کی مزاحمت ممکن نہ تھی۔ ہر مقبوضہ شہر سے حاصل شدہ بھرتی فوج اور کاریگروں نے منگول فوج اور اس کے زور و ضرب کو اور موثر بنایا۔

عسکری صورت حال کی ان خصوصیات کو ذہن نشین رکھا جائے تو چنگیز خاں کی سات سالہ مہم کے دوران کی مختلف نقل و حرکت کا ہم صحیح اندازہ کر سکیں گے۔

سیر دریا پر واقع شہروں کا انجام

چنگیز خاں کو سیر دریا پار کرنے سے ردکنے کے لیے کوئی فوج نہ تھی۔ اس نے جوجی کو جند کے خلاف، اپنے دوسرے اور تیسرے بیٹے چغتائی اوگتائی، کو اترار کے

خلاف اور اپنے دیگر افسران کو فوجند، فناکٹ وغیرہ کے خلاف روانہ کیا جب کہ وہ بذات خود سمرقند اور بخارا کے خلاف روانہ ہوا۔ اترار کی مدافعت ساٹھ ہزار کی ایک فوج کے ساتھ غائر خاں کر رہا تھا۔ شہر نے پانچ ماہ تک مزاحمت کی جس کے بعد غائر کے ماتحت قبا چانے اپنے آدمیوں کے ساتھ رحم کی امید پر ہتھیار ڈال دیے لیکن اسے مار ڈالا گیا۔ باشندے، نقاب اوڑھنے والے اور وہ لوگ جو کلاہ (نوپی) اور گیزیاں پہنتے تھے دونوں ہی، کو شہر سے باہر لایا گیا جب کہ منگولوں نے ان گھروں کو لوٹا کھسوتا۔ نوجوانوں کو بھرتی فوج (حشر) کے لیے اور کارگیروں کو ملازمت کے لیے چنا گیا۔ غائر خاں نے بیس ہزار فوجیوں کے ساتھ آرک میں پناہ لی۔ انھوں نے مزید ایک ماہ تک مزاحمت کی اور لڑتے ہوئے مارے گئے۔ ماوراء النہر کا کوئی دوسرا شہر اتنے دنوں تک مزاحمت نہ کر سکا جو جی نے ایک مسلمان تاجر حاجی حسن کو، جو بہت دنوں تک چنگیز کی ملازمت میں رہ چکا تھا سقناق کے شہریوں سے مطیع ہو جانے کی درخواست کے لیے بھیجا۔ لیکن چند اشخاص نے اللہ اکبر کے نعرہ کے ساتھ حاجی پر حملہ کر دیا اور اسے مار ڈالا۔ اس کے انتقام میں منگولوں نے سات دنوں میں پوری آبادی کو ذبح کر ڈالا۔

”اوزکنت (نیر اور جند) اور بار جلیغ کنت“: یہاں کوئی خاص مزاحمت نہیں ہوئی اور نہ قتل عام ہوا۔ ”اشناس“: قلعہ کی محافظ فوج بہادری سے لڑی اور بیشتر سپاہی شہید ہوئے۔ ”جند“: محافظ فوج کا کمانڈر قتلغ خاں ریگستان کے اس پار اپنے آدمیوں کے ساتھ خوارزم کی طرف پسپا ہو گیا۔ 21 اپریل 1229ء کو جب منگول پہنچے تو وہاں کے باشندے بالکل لاچار و بے مددگار تھے۔ انھیں شہر سے نکال لایا گیا اور انھیں ایک میدان میں نودن اور نور اتوں تک رکھا گیا جب کہ منگولوں نے شہر لوٹا اور تاراج کیا۔ اس کے بعد ایک شخص علی خواجہ کو جو بخارا کے قریب ہی پیدا ہوا تھا، اور منگولوں کی ملازمت میں ان کے برسر اقتدار آنے سے پہلے داخل ہو گیا تھا۔ اس مقام کا انچارج بنا دیا گیا ”فناکٹ“: ایلتکو ملک کی قیادت میں محافظ فوج نے تین دن تک مقابلہ کیا پھر انھوں نے جان بخشی کی درخواست کی۔ تمام سپاہیوں کو قتل کر دیا گیا لیکن کارگیروں اور نوجوانوں کے علاوہ جن کی فوجی بھرتی کے لیے ضرورت تھی شہر کی آبادی کو چھوڑ دیا گیا۔ ”خجند“: کمانڈر، تیمور ملک نے اپنے آپ کو ایک جزیرے میں قلعہ بند کر لیا اور

بہادرانہ کارناموں کے ایک سلسلہ کے بعد وہ خوارزم شاہ کے پاس بھاگ گیا لیکن خجند کے حصہ میں بھی دوسرے شہروں کی طرح بد نصیبی ہی آئی اور اس کے نوجوانوں کو حشر میں بھرتی کر لیا گیا۔ اس موقع پر بھرتی فوج کی تعداد پچاس ہزار بتائی گئی ہے جب کہ منگول فوج کی تعداد بیس ہزار تھی۔

بخارا اور سمرقند کی تباہی

اگرچہ سمرقند زیادہ قریب تھا لیکن چنگیز خاں نے زرنوق اور نور کے راستے پہلے بخارا کے خلاف پیش قدمی کا فیصلہ کیا۔ دونوں شہروں نے ہتھیار ڈال دیے اور ان کے ساتھ حسب دستور منگول طریقہ پر سلوک کیا گیا ان سے بخارا کے خلاف بھرتی فوجوں کے مہیا کرنے کا مطالبہ کیا گیا لیکن نور کی صنعت اور زراعت کے لیے کم از کم جتنے آدمیوں کی ضرورت تھی ان کو چھوڑ دیا گیا۔ بخارا کا قلعہ کوک خاں کے ذمہ تھا جو ایک منگول تھا اور چنگیز خاں کے پاس سے سلطان کی ملازمت میں چلا آیا تھا۔ کوک نے آخری وقت تک لڑنے کا فیصلہ کیا لیکن شہریوں نے مطیع ہو جانے کو ترجیح دی اور انھوں نے اپنے مذہبی نمائندوں کو چنگیز کو شہر میں لانے کے لیے بھیجا۔ چنگیز جامع مسجد کے ممبر پر چڑھا اور اس نے مطالبہ کیا کہ ”ذہبی علاقوں میں چارہ دستیاب نہیں ہے ہمارے گھوڑوں کے پیٹوں کو بھرو۔“ اس وقت اکابر مذہبی رہنما منگولوں کے گھوڑوں کی نگرانی کر رہے تھے جب کہ وہ جزدان جن میں قرآن رکھا جاتا تھا گھوڑوں کے چارہ کے برتن کے طور پر استعمال کے لیے اکٹھا کیا جا رہا تھا۔ اس کے بعد اس نے دو سو اسی معزز لوگوں کو اپنے خیمہ میں بلایا اور اس کی یہ دوسری تقریر بھی مختصر ہی تھی: ’میں خدا کا عذاب ہوں، اگر تم لوگ بڑے گناہوں کے مرتکب نہ ہوتے تو خدا مجھ جیسے شخص کو تم لوگوں پر ایک عذاب بنا کر نہ بھیجتا۔۔۔ تمہیں اپنی اس جائداد کے اعلان کی ضرورت نہیں جو زمین کے اوپر ہے مجھے بتاؤ زمینوں کے نیچے کیا ہے۔ ایک منگول یا ترکی باسحاق کو دو سو اسی آدمیوں میں سے ہر ایک پر یہ دیکھنے کے لیے متعین کیا گیا کہ ان اوگوں نے تمام چیزوں کو اکٹھا کر دیا جو ممکن تھی۔

لیکن آرک کے اندر کوک خاں اور محافظ فوج کا مسئلہ باقی رہا۔ وہ لوگ اپنی

زندگیوں کو زیادہ سے زیادہ قیمت پر فروخت کرنے کے لیے لڑ رہے تھے اور دن رات دونوں ہی اوقات میں منگولوں کے خلاف حملے کر رہے تھے۔ جامع مسجد اور چند محلوں کے علاوہ بخارا کے تمام مکانات لکڑیوں کے بنے تھے۔ لہذا جب چنگیز نے آرک کے قریب کے تمام مکانوں کو آگ لگادینے کا حکم دیا تو پورا شہر شعلوں کی نذر ہو گیا۔ بالآخر آرک پر قبضہ ہو گیا اور تمام سپاہیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ مزید یہ کہ نقلی ترکوں کے تمام ایسے بچوں کو جن کی لمبائی ایک کوڑے کے دستے سے زیادہ تھی قتل کر دیا گیا اور تیس ہزار سے زیادہ لاشیں گنی گئیں۔ جب کہ ان کے زیادہ چھوٹے بچوں کو اور ان کے ممتاز لوگوں کے بچوں اور عورتوں کو جو سرود کی طرح نازک تھیں غلامی میں لے لیا گیا۔ بخارا کے تمام شہری باشندوں، مرد اور عورتوں کو شہر سے باہر مصلہ کے میدان میں لایا گیا۔ نوجوانوں اور ادھیڑ عمر کے لوگوں کو جو سمرقند کے خلاف بھرتی فوج کے لائق تھے چن لیا گیا اور بقیہ کو چھوڑ دیا گیا جب چنگیز نے اس مقام کو چھوڑا اس وقت 'بخارا ایک مطح میدان تھا'۔

سلطان نے ساٹھ ہزار ترکوں اور پچاس ہزار تاجکوں کی ایک فوج سمرقند میں رکھی تھی اور اس کے دماغ کو مضبوط و مستحکم کیا تھا۔ یہ خیال کیا جاتا تھا کہ 'سمرقند کئی سالوں تک کسی محاصرہ کا مقابلہ کر سکتا ہے، لہذا چنگیز نے پہلے سمرقند کے ارد گرد کے شہروں کو مغلوب کرنے کا فیصلہ کیا جب اس نے یہ کام ختم کر لیا تب سمرقند کے مقدر پر مہر ثبت کر دی گئی۔ شہر کو گھیرے میں لے لینے کے بعد چنگیز نے دو دنوں تک جنگ نہ کی۔ تیسرے اور چوتھے دن کچھ جھڑپیں ہوئیں۔ پانچویں دن شہری آبادی نے اپنی اطاعت کی پیش کش کے لیے اپنے قاضی اور شیخ الاسلام کو بھیجا۔ شہر کی فصیلوں کو ڈھا دیا گیا اور دوسرے دن صبح اور عصر کی نماز کے دوران اندرونی قلعہ پر قبضہ کر لیا گیا۔ تقریباً تیس ہزار نقلی اور ترکوں کو سلطان کے تقریباً بیس اعلیٰ امراء کے ساتھ قتل کر دیا گیا لیکن تقریباً پچاس ہزار لوگوں کو جن کو قاضی اور شیخ الاسلام نے اپنی حفاظت میں لے لیا تھا بلا ایذا پہنچائے چھوڑ دیا گیا۔ بقیہ آبادی کو باہر لایا گیا اور ان کی گنتی کی گئی جب کہ ان کے گھروں کو لوٹ لیا گیا۔ تقریباً تیس ہزار مردوں کو ان کی دست کاری کے

لیے اور اسی تعداد میں بھرتی فوج کے لیے چنا گیا۔ بقیہ لوگوں کو اپنے اجڑے ہوئے گھروں میں واپس جانے کی اجازت دے دی گئی۔ لیکن (بعد میں بھی) جبری فوجی بھرتیوں کا سمرقند سے بار بار مطالبہ کیا گیا اور اس کے باعث شہر بالکل تباہ ہو گیا۔

سمرقند میں جنگ شروع ہونے سے قبل چنگیز نے اپنے دو بڑے افسریمہ اور سبتائی برادران کو تیس ہزار آدمیوں کے ساتھ سلطان کے تعاقب کے لیے روانہ کیا اور شہر کے فتح ہونے کے بعد اس نے اپنے بیٹے چغتائی اور اوگتائی کو خوارزم کے خلاف روانہ کیا۔ اس نے 1221 کا موسم بہار سمرقند کے نزدیک گزارا اور اس کے بعد وہ نخب کے مرغزاروں میں چلا گیا۔

خوارزم

شہریوں نے مطلع ہونے سے انکار کر دیا۔ ”انہوں نے شہر کی ہر گلی اور کونے میں منگولوں کا مقابلہ کیا۔ ہر گلی کوچہ میں انہوں نے جنگیں کیں اور ہر کوچہ سربستہ میں انہوں نے بہادری سے مزاحمت کی۔۔۔ شہر کا بڑا حصہ تباہ ہو گیا۔ مکانات اپنے سامانوں اور خزانوں کے ساتھ محض مٹیوں کا ڈھیر ہو گئے اور منگول ان کے خزانوں سے فائدہ حاصل کرنے سے مایوس ہو گئے۔“ جب منگولوں کو شہر پر جو بالکل برباد ہو چکا تھا، قبضہ کر لینے میں کامیابی حاصل ہو گئی تو انہوں نے عوام کو کھلے ہوئے میدانوں میں کھد بڑیا۔ ایک لاکھ سے زیادہ دستکاروں کو چنا گیا اور انہیں مشرق کے ملکوں میں بھیج دیا گیا بچوں اور نوجوان عورتوں کو قیدیوں کی حیثیت سے لے جایا گیا۔ بقیہ کو ذبح کر ڈالنے کا حکم دیا گیا۔ ہر منگول نے 24 اشخاص کی گردنیں ماریں۔ کسی بھی باشندے کو نہیں چھوڑا گیا۔ پورے دشت کو یا مغرب کے صحرائی خطہ کو جہاں تک منگولوں اور تاتاروں کے گھوڑے پہنچ سکتے تھے خاندانی ورثہ کے طور پر جو جی کے حوالے کر دیا گیا۔

یمہ اور سبتائی کی مہم

ان دونوں بھائیوں کا مشن سلطان کو زندہ گرفتار کرنا تھا جس میں وہ ناکام ہو گئے لیکن سبتائی الال کے مازندراں قلعہ میں ترکان خاتون اور سلطان کے حرم کو اس کے وزیر ناصر الدین کے ساتھ گرفتار کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ جب انہیں چنگیز کے

پاس طالقان لایا گیا تو اس نے ناصر الدین کو سخت جسمانی ایذا پہنچائی اور سلطان کے تمام مرد لڑکوں کو قتل کر دیا گیا۔ جلال الدین منکبر نی اور سلطان کے دیگر لڑکے جو آخر وقت تک اس کے ساتھ ہی تھے منگولوں سے جان بچا کر بھاگنے میں کامیاب ہو گئے۔ بہر حال کیسپین ساگر ارد گردیہ اور سبجائی کا چکر لگانا عسکری تاریخ کا ایک زبردست کارنامہ ہے۔ ان کی تیس ہزار کی فوج اس خطہ کی فتح یابی کے لیے حقیقتاً کافی نہ تھی اور بسا اوقات یہ اور سبجائی کو الگ الگ کوچ کرنا پڑتا تھا۔ جہاں کہیں ان سے ہو سکا انھوں نے قتل عام کا سہارا لیا تاکہ ایک ایسی دہشت ناک فضا پیدا کر دیں جس میں خورد و نوش کے ذخائر حاصل ہو سکیں۔ بالآخر آزر بانجان اور عراق کو تاراج کر لینے کے بعد وہ کوہ قاف اور کاپین ساگر کے درمیان ایک تنگ گزر گاہ در بند سے ہو کر شمال کی طرف روانہ ہوئے اور کاپین کے شمال میں قفقاز صحرا کے راستے چنگیز سے آئے۔ اس مہم کی حقیقی اہمیت شمالی ایران میں اس کی تحقیقات اور تفتیش کر دار میں تھی۔ اس راستہ کا دوبارہ استعمال بہت سے اہم منگول فوجوں کی قسمت میں لکھا تھا۔

تولوئی کا خراسان اور مرو کو فتح کرنا

چنگیز نے اپنے سب سے چھوٹے بیٹے تولوئی کو اپنے ساتھ ہی رکھا تھا لیکن بلخ کے قتل عام کے بعد اس نے ہر دس آدمیوں کے ایک دستہ سے ایک آدمی دیا اور خراسان کو فتح کرنے اور خاص طور پر مرو، نیشاپور اور ہرات کے بڑے بڑے شہروں کو تباہ کر دینے کی غرض سے بھیجا۔ تولوئی، جس کے مقدر میں ایک مصیبت زدہ اور مفلوج شہابی کی مانند اپنی زندگی کو ختم کرنا تھا اور جو شدید طور پر ان لوگوں کی روحوں سے خائف رہتا تھا جنہیں مار ڈالا گیا تھا، اپنی زندگی کے اس مرحلہ میں غیر معمولی طور پر بے رحم اور کار گزار تھا۔ خراسان میں ایسے لوگوں کے درمیان جو مطیع ہو جانا چاہتے تھے اور جو آخری دم تک مزاحمت پر مصر تھے، رائے میں شدید طور پر اختلاف تھا۔ اس کے علاوہ منگولوں کے خوف کی وجہ سے بہت سے لوگ، جن میں ستر ہزار ترکمان بھی شامل تھے، مرو کی گھاٹی میں آگئے۔ تولوئی نے ترکمانوں کا جلد ہی خاتمہ کر دیا اور شہر مطیع ہو جانے پر مجبور کر دیا اس کے بعد ایک سخت ظالمانہ طرز عمل اختیار کر کے اس

نے تمام مخالفت کو پکھل ڈالا۔ مرد کے تمام باشندوں عورت اور مرد دونوں ہی کو باہر لایا گیا۔ اس کے بعد چار دن اور راتیں میدان میں رکھ کر انھیں مار ڈالنے کا حکم دے دیا گیا۔ ہر منگول کو تین سے لے کر چار سواشخاص کی گردنیں مارنی پڑیں ایک شخص سید عزالدین نسبتاً بے گناہ کو جو اپنے چند دوستوں کے ساتھ قتل عام سے بھاگ نکلے تھے، تیرہ دن اور راتیں ایسی لاشوں کے گننے میں صرف ہو گئیں جن کا آسانی سے انکشاف کیا جاسکتا تھا۔ اس کی تعداد تیرہ لاکھ تھی (فروری 1221ء) مرد کی گھاٹی کی زرخیزی کے پیش نظر یہ تعداد ایک مبالغہ معلوم نہیں پڑتی لیکن لوگ شہر میں بار بار اکٹھا ہوتے اور انہیں بار بار تباہ کیا گیا۔

نیشاپور

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ نیشاپور پور نے یہ کہ ساتھ مصالحت کر لی تھی لیکن خورد و نوش کے ذخائر کے بار بار مطالبہ نے عوام کو سخت مصیبت سے دوچار کر دیا (لیکن) اب جب کہ خراسان کے شہروں کو مکمل بربادی کا فیصلہ ہی ہو چکا تھا، نیشاپور پر حملہ کے لیے کسی بہانہ کا تلاش کر لینا کوئی مشکل کام نہ تھا۔ اسی اثنا میں کہ تولوئی مرد پر حملہ کر رہا تھا چنگیز کا ایک داماد تغاجار گورگاں دس ہزار کی فوج کے ساتھ نیشاپور میں نمودار ہوا۔ وہ اتفاقاً ایک تیر کا نشانہ بن کر ہلاک ہو گیا اور منگولوں کی بد اعمالیوں کے معذرت خواہوں کو اس واقعہ میں نیشاپور کی مکمل تباہی کا ایک جواز مل گیا۔ تولوئی کی فوج کی آمد نے انتظار کے دوران تغاجار کی فوج چھوٹے چھوٹے شہروں پر حملہ کرنے کی غرض سے پیچھے لوٹ آئی۔ سبزدار (بیہق بھی کہا جاتا ہے) پر تین دنوں کی سخت جنگ کے بعد قبضہ کر لیا گیا اور ایک عام قتل کا حکم ہوا۔ اور ستر ہزار لاشوں کو گن دیا گیا۔ نقان اور قارود دیگر شہروں کو بھی فتح کر لیا گیا اور ان کے باشندوں کو قتل کر ڈالا گیا۔ تولوئی نے اپنی آمد پر نیشاپور کی اطاعت قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ لہذا بدھ (17 اپریل 1221ء) کو جنگ شروع ہوئی اور سنہرے کو شہر پناہیں منگولوں کے ہاتھوں میں تھیں۔ تمام باشندوں کو باہر لایا گیا اور انھیں قتل کر ڈالا گیا۔ اس کے بعد تغاجار کی بیوی اپنے ہم رکابوں کے ساتھ شہر میں داخل ہوئی اور جو لوگ بچ گئے تھے

انھیں بھی قتل کر ڈالا گیا۔ یہاں تک کہ بلیوں اور کتوں کو بھی نہ چھوڑا گیا۔
 ”نیشاپور کے جو باشندے زندہ رہ گئے وہ صرف چالیس دستکار تھے جنھیں ان کی
 ہنر مندی کی بنا پر ترکستان لے جایا گیا۔ سات دن اور راتیں شہر میں پانی بہایا گیا تاکہ جو
 بویا جاسکے۔ بعض تاریخوں میں کہا گیا ہے کہ بارہ دنوں تک مردوں کو گنا گیا اور یہ کہ
 عورتوں اور بچوں کی لاشوں کے علاوہ دس لاکھ چالیس ہزار لاشیں تھیں“¹۔

اس مقصد کے لیے مردوں کی لاشوں کا عورتوں اور بچوں کی لاشوں سے الگ
 ڈھیر لگایا گیا۔ اب اس عظیم تاریخی شہر کے محل وقوع پر کچھ بھی باقی نہیں ہے۔ ”میں
 نے قدیم شہر نیشاپور کی شکستہ دیواروں سے گھرے علاقے میں صحرائی پرندوں
 (Sandgrouse) کا شکار کیا ہے اور وہاں میں نے منگول کاشت کی غیر شعوری تھلید میں
 جو کی کاشت ہوتے ہوئے دیکھا“۔ یہ ہمیں سر پر سی سائیکس (Sir perssykes) اپنی
 فارس کی تاریخ“ (History of Persia) میں بتاتے ہیں²۔ لیکن اس علاقہ میں دو بڑے
 ٹیلے جو مٹی سے ڈھکے ہوئے ہیں جو غالباً نیشاپور کے مکانات کی ٹوٹی پھوٹی اینٹوں پر
 مشتمل ہیں جو مقامی بھرتی فوج نے اکٹھا کر دی تھیں کیونکہ شہر کو کھیتوں میں تبدیل
 کرنے سے پہلے یہ عمل ضروری تھا۔

ہرات

ملک شمس الدین جرجانی جسے علاؤ الدین خوارزم شاہ نے تقریباً ایک لاکھ
 سپاہیوں کے ساتھ ہرات کا انچارج متعین کیا تھا، نے قسم کھائی تھی کہ وہ کسی حال میں
 بھی منگولوں اور تاتاروں کے آگے گھٹنے نہ ٹیکے گا۔ لہذا تولوئی کی آمد کے بعد ایک
 زبردست جنگ ہوئی لیکن جب ملک کا انتقال ہو گیا تو محافظ فوج کی رايوں میں اختلاف
 ہو گیا۔ بالآخر جب تولوئی نے بذات خود خندق پر سے ان سے بات چیت کی اور انتہائی
 درجہ کی قسمیں کھا کر انھیں یقین دلایا کہ وہ اس خراج کے نصف پر ہی جو وہ خوارزم شاہ
 کو ادا کرتے تھے مطمئن ہو جائے گا تو ان لوگوں نے مطیع ہو جانے کا فیصلہ کیا تولوئی نے
 تقریباً بارہ ہزار سپاہیوں کو جو سلطان جلال الدین منکبرنی کی ملازمت میں تھے قتل کر دیا

(1) روضۃ الصفا، جلد پنجم، ص 37، فارسی متن

(2) فارس کی تاریخ، جلد دوم، ص 81

گیا اور منگول شہنشاہ تک تائی کی ماتحتی میں شہزادہ ملک ابو بکر کو انتظامیہ کا انچارج متعین کرنے کے بعد وہ اپنے باپ سے ملنے طابقان واپس چلا گیا۔ لیکن جب جلال الدین منگہر نی نے غزنی پہنچ کر اور وہاں اپنی فوج کی از سر نو تنظیم کے بعد پاروان میں ایک منگول فوج کو شکست دے دی تو افواہ اور خوش خیالوں کی بنا پر اس عارضی فوج کو منگولوں کی مکمل شکست کے مترادف سمجھا گیا۔ اس خطہ کی تاریخ کے ہم عصر ماخذ طبقات ناصری اور روضۃ الصفادونوں ہی ہمیں بتاتے ہیں کہ خراسان کے بہت سے شہروں کے مسلمانوں نے علم بغاوت بلند کیا اور منگول شہنشاہوں کو مار ڈالا۔ چنگیز اس اچانک بغاوت سے گھبر گیا اور تولوئی کو موثر طور پر اپنی تلواروں اور بھالوں کو استعمال نہ کرنے کا قصور وار ٹھہرا کر ایک چیک تائی نوین کو اسی ہزار آدمیوں کے ہمراہ ہرات کی پوری آبادی کو مار ڈالنے کی واضح ہدایات کے ساتھ روانہ کیا۔ ایک چیک تائی چھ ماہ اور سات دنوں تک کے محاصرہ کے بعد ہرات کو زیر کرنے میں کامیاب ہو گیا اور جمعہ کی صبح کو زبردستی شہر کے اندر داخل ہو گیا۔ (1222) سات دنوں تک منگولوں نے اپنے آپ کو قتل و خون، آتش زنی اور عمارتوں کو برباد کر دینے میں لگا رکھا۔ 16 لاکھ سے کچھ ہی کم باشندے شہید کر ڈالے گئے۔ اس کے بعد ایک چیک تائی نے کالیوان کے قلعہ کے خلاف پیش قدمی کی لیکن دس ہزار کے ایک منگول دستہ کو اس نے واپس بھیج دیا، جس نے تقریباً ایک لاکھ مسلمانوں کو قتل کر ڈالا جو ہرات میں دوبارہ اکٹھا ہو گئے تھے۔

بالآخر صرف خطیب مولانا شرف الدین اور دیگر پندرہ اشخاص جن کے نام تاریخ ہرات میں مرقوم ہیں باقی بچے ان پندرہ اشخاص میں سے ایک تاتار کے چلے جانے کے بعد اپنی پوشیدہ جگہ سے باہر نکلا۔ وہ ایک مٹھائی بیچنے والے (حلوائی) کی (خالی) دوکان کے سامنے بیٹھ گیا اور تاحد نظر کسی کو نہ دیکھ کر اس نے اپنے سر پر ہاتھ پھیرا اور چیخ اٹھا "خدا کا شکر ہے کہ ایک لمحہ کے لیے مجھے سکون کے ساتھ سانس لینے کا موقع ملا ہے" ہرات کے مضافات سے چوبیس دیگر اشخاص ان سے آئے اور پندرہ سالوں تک ہرات کے شہر یا ہرات کی سر زمین پر ان چالیس اشخاص کے علاوہ کوئی نہ تھا۔ وہ لوگ ملک غیاث الدین کے مقبرے کے گنبد کے نیچے رہتے تھے۔ جس کو

(1) غالباً غیاث الدین غور کا مقبرہ مراد ہے۔

منگولوں نے تباہ نہ کیا تھا۔ اگر کوئی شخص آمودریا سے لے کر استر آباد (مازندران میں) کی سر زمین تک کے خطے میں کسی گوشہ یا غزلہ میں زندہ بچ رہا تو اسے ایک مدت تک خشک روٹیوں اور سڑے ہوئے گوشت پر گزار بسر کرنی پڑی۔¹

سندھ کی جانب چنگیز کی روانگی

1221ء کے موسم گرما کے اختتام پر چنگیز نے آمد کے شمالی کنارے پر واقع شہر ترندے کے جنوب کی طرف پیش قدمی کی عوام نے مطیع ہونے سے انکار کر دیا۔ گیارہویں دن منگولوں نے اچانک اس مقام پر قبضہ کر لیا۔ چنگیز نے باشندوں کی گردن مار دینے کے لیے اپنے سپاہیوں کے درمیان تقسیم کر دیا اور شہر کے مکانات منہدم کر دیئے گئے۔ اس کے بعد اس نے تاجکستان کے دو مقام کنکرت اور شان میں موسم سرما کا اپنا کیمپ قائم کیا اور اپنے سپاہیوں کو آمو کے اس پار بدخشاں کے شہر کوزیر کرنے کے لیے روانہ کیا۔ 1222ء کے موسم بہار میں اس نے خود آمودریا عبور کیا۔ بلخ جو آمودریا کے جنوب میں واقع تھا، ایک نہایت خوش حال شہر تھا اور صرف اس کے ممتاز باشندوں کی تعداد پچاس ہزار تھی²۔ باشندوں نے چنگیز کے پاس اپنے نمائندے بھیجے اور مطیع ہو گئے لیکن انجام کار نے یہ ظاہر کر دیا کہ، جیسا کہ بعد میں ہرات میں ہوا۔ چنگیز بلخ کے باشندوں کو زندہ باقی رکھنے پر تیار نہ تھا۔ ایک بہانے سے کہ مردم شماری کی جائے گئی تمام باشندوں کو شہر کی دیواروں سے باہر ایک میدان میں لایا گیا اور وہاں انھیں گردن زدنی کے لیے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا گیا۔

چنگیز کے حامی اس کے جرم کو اس بنیاد پر حق بجانب ثابت کرتے ہیں کہ سلطان جلال الدین نے غزنی میں قدم جمار کھا تھا۔ جہاں تک خراسان اور افغانستان کے شہروں کا تعلق تھا، وہاں کے شہریوں کا ایک ہی انجام ممکن تھا۔ خواہ وہ چنگیز کے مطالبے کو منظور کر لیتے یا لڑنے کا فیصلہ کرتے۔ طالقان کی محافظ فوج نے اطاعت گزار کی صورت میں بقا کے لیے چنگیز خاں کے جھوٹے وعدوں کے بہلاوے میں

(1) روضۃ الصفا، جلد پنجم ص 39-38

(2) ایضاً، ص 36

آنے سے انکار کر دیا۔ انھوں نے رات اور دن چھ ماہ تک جنگ کی اور یہ دکھلادیا کہ ایک اچھی لیڈر شپ کیا کچھ حاصل کر سکتی تھی۔ چنگیز خاں لاچار رہا یہاں تک کہ تولوئی کی آمد نے اسے قلعہ پر قبضہ کے لائق بنایا۔ توقع کے مطابق قلعہ یا اس کے باشندوں کا نام و نشان بھی باقی نہ چھوڑا گیا۔ بامیان میں چغتائی کا بڑا الزا کا اتفاقاً ایک تیر سے مار ڈالا گیا۔ چنگیز نے انتقام اپنے آدمیوں کو حکم دیا کہ جتنی جلد ممکن ہو سکے اس مقام پر قبضہ کر لیں اور کوئی بھی زندہ مخلوق۔ یہاں کہ بلیوں اور کتوں تک کو نہ چھوڑیں۔ حاملہ عورتوں کے رحموں کو چاک کر کے بچوں کے سروں کو کاٹ ڈالا گیا اور شہر پناہوں، مخلوں اور مکانات کو منہدم کر دیا گیا¹۔

سلطان جلال الدین مکرینی کی زندگی

علاء الدین خوارزم شاہ نے غزنی کی مفتوحہ سلطنت اپنے بڑے بیٹے سلطان جلال الدین مکرینی کے سپرد کر دی تھی جو کسی جگہ اپنے قدم نہ جما سکنے پر بال بال بچنے کے ایک متواتر سلسلہ کے بعد غزنی جا پہنچا۔ یہاں پچاس ہزار کی ایک خوارزمی فوج امین ملک کی ماتحتی میں متعین کی گئی تھی اور سیف الدین غراق کی ماتحتی میں بھی ایک غوری فوج اس کی مدد کے لیے آگئی۔ جلال الدین نے موسم سرما غزنی میں گزارا لیکن 1222ء کے موسم بہار کی آمد کے ساتھ ہی وہ منگول جنرل تکجک اور موسو غور کے خلاف روانہ ہو اور انھیں یاروان جو بامیان کی سرحد پر ایک مقام ہے کی جنگ میں شکست دی۔ لیکن منگولوں کے خلاف ایک لائق لیڈر کی ہر دل عزیز خواہش سرداروں کے انتشار پسندانہ رویہ کی بنا پر مفلوج ہو کر رہ گئی۔ امین ملک اور سیف الدین غراق ایک گھوڑے کے لیے لڑ پڑے۔ امین نے غراق کے سر پر ایک کوڑے سے مار دیا اور چونکہ جلال الدین امین امین کو سزا نہیں دے سکتا تھا لہذا غراق اور غوریوں نے یک جماعت ہو کر سلطان کا ساتھ چھوڑ دیا۔ دو ماہ کے اندر ہی ان کی قسمت میں ایک دوسرے کے ہاتھوں اور منگولوں کے ہاتھوں برباد ہونا لکھا تھا۔ لیکن جلال الدین کی طاقت بھی پارہ پارہ ہو گئی

(1) ایضاً، ص 36

اور اس نے دریائے سندھ کو عبور کرنے اور ہندستان میں پناہ لینے کے انتظامات کرنے شروع کر دیے۔ جیسے ہی وہ دریا عبور کرنے والا تھا چنگیز کی فوج وہاں تک جا پہنچی۔ جلال الدین نے بہادری سے لڑ کر منگولوں کو پیچھے کھد یڑ دیا جنھوں نے اسے ہر طرف سے گھیرے میں لے لیا تھا اور اس کے بعد واپس لڑتے ہوئے اس نے اپنے گھوڑے کو سندھ میں اتار دیا۔ اور اپنے شاہی چھتر کو اپنے ہاتھوں میں لیے اسے عبور کر لیا۔ دوسرے کنارے پر پہنچ کر اس نے اپنا چھتر زمین میں گاڑھ دیا اور اس کے سائے میں بیٹھ گیا۔ چنگیز حیرت زدہ رہ گیا ”ایک باپ کے ایسا ہی بیٹا ہونا چاہیے“ اس نے یہ اظہار خیال کیا اور اپنے منگولوں کو تیر نہ چلانے کا حکم دیا۔

جلال الدین کی آئندہ زندگی کے متعلق یہاں بیان نہیں کیا جاسکتا۔ اس نے تقریباً تمام چیزیں۔ اپنا خاندان، اپنا خزانہ اور اپنا لشکر سندھ کے دوسرے کنارے پر چھوڑ دیں۔ اس نے چند سال اپنے آپ کو ہندستان میں مستحکم کرنے کی کوشش کی لیکن جب اس کی بار بار کی کوششیں ناکام ہو گئیں تو وہ کرمان ہو کر اصفہان اور تبریز چلا گیا اور ایک ایسی زندگی کے بعد جو طاقت و قوت اہمیت و جرات اور بے دھڑک ذاتی شجاعت کو بہادری میں ممتاز تھی۔ وہ 1231ء میں چند کردوں کے ہاتھوں مار ڈالا گیا۔ اپنے زمانہ کے مسلم جزیوں میں تنہا وہی تھا جو منگولوں کے مقابلہ سے کبھی خائف نہ ہوا۔

منگول کا غور کو فتح کرنا

منگولوں کے ذریعہ غور کی سلطنت کی فتح کے سلسلہ میں اپنے بیان کو مکمل کرنے کی لیے چند الفاظ ضروری ہیں۔ ازبیکائی کو سلطان جلال الدین منگہرنی کے تعاقب کے لیے بھیجا گیا۔ وہ سلطان کو تلاش نہ کر سکا لیکن اس نے قباچہ کو شکست دیدی۔ اس نے ملتان کا محاصرہ کیا۔ یہاں تک کہ موسم گرما کی سختی نے اسے واپس ہونے پر مجبور کر دیا اور اس نے راستہ میں لاہور کے مضافات کو لوٹا کھوٹا۔ غزنی کے عوام اوگتائی کے مطیع ہو گئے پھر بھی ان تمام کو، سوائے منتخب کردہ دستکاروں کے، قتل کر دیا گیا۔ چنگیز نے اپنے کیپ کے ہندستانی غلاموں کو فی کس چار سو من چاول کو

صاف کرنے کا حکم دیا۔ جب وہ لوگ اس کام سے فارغ ہو گئے تو تمام کی گردن اڑادی گئی¹۔ اوگتائی کی فوج کا ایک دستہ 1222ء میں فیروز کوہ کے خلاف روانہ کیا گیا۔ باشندوں کو مار ڈالا گیا اور فیروز کوہ کو مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا۔ معلوم ہوتا ہے کہ صرف سیفر ود اور تولک ہی ایسے قلعے تھے جو منگول محاصرہ سے بچ نکلے۔ لیکن ان کے بیشتر باشندوں کو منگول فوجوں نے اس وقت مار ڈالا جب وہ لوگ محاصرہ کے اٹھالیے جانے کے بعد نیچے اترے²۔ عجم کے قلعوں میں تباہ صرف تولک چار سالوں تک کامیابی کے ساتھ محاصرے کے سامنے ڈٹا رہا۔ منہاج السراج غر جستان کے پانچ مضبوط قلعوں کا نام دیتا ہے۔ ان تمام کو 1222ء میں اوگتائی کے دستوں نے مغلوب کر لیا۔ کالیوان اور فیوار کے ناقابل حصول قلعوں کا معاملہ تو اور بھی زیادہ دلچسپ ہے جو ہرات سے تقریباً ساٹھ میل کے فاصلے پر ایک دوسرے کے آمنے سامنے واقع تھے۔ سوری جذب اور کیلا تیر ارسلان نے ان کا محاصرہ کیا۔ ار پر طاقت سے قبضہ کر لینا ممکن نہ تھا لیکن جب تقریباً ایک سال میں دونوں قلعوں کا محافظ فوجوں کو و بائی مرض نے ہلاک کر دیا تب منگول ان پر قبضہ کر سکے۔³

بھڑوں کے موئذ ہوں نے جن سے وہ مشورہ لیا کرتا تھا چنگیز کو ہندستان کے راستہ چین کی طرف بڑھنے کی اجازت نہ دی۔ ساتھ ہی اس کے ایجنٹوں نے اسے اطلاع دی کہ تنگوت (ہسیا) اور کن کارو یہ مخالفانہ ہوتا جا رہا تھا۔ پھر بھی وطن کی جانب اس کا سفر دھیرے دھیرے ہوا۔ کہا جاتا ہے کہ سمرقند کے مقامات میں اس نے دو مسلم محققین سے گفتگو کی اور خدا پر اسلامی اعتقاد اور حج کے علاوہ اس کے چار اعتقاد کے ساتھ اپنے اتفاق کا اظہار کیا۔ ”خدا ہر جگہ ہے اور تم اسے ہر جگہ پا سکتے ہو“ اس نے مزید مسلم مذہبی رہنماؤ (اماموں) اور قاضیوں کو تمام ٹیکسوں سے مستثنیٰ کرنے کا ایک حکم بھی نافذ کیا۔

(1) طبقات ناصری، فارسی متن، ص 361، موئے طور پر ایک ایرانی من سے مراد چاول کی اتنی مقدار ہے جسے آپ اپنے دونوں ہاتھوں میں اٹھا سکتے ہیں۔

(2) ایضاً، ص 70-364، منہاج السراج جس نے تولک میں جنگ کی تھی، دونوں قلعوں کی تفصیل بتاتا ہے۔

(3) ایضاً، ص 60-357

چنگیز خاں 1224ء میں اپنے وطن پہنچا۔ اس کے آخری سال تنگوت کی فتح میں صرف ہوئے۔ لیکن فتح کی تکمیل سے پہلے ہی رمضان 624ھ (اگست 1227ء) میں اس کا انتقال ہو گیا۔ اسے منگولوں یا بلکہ اس عہد کے شروع سے لے کر آخر تک کے صحرائی سرداروں کے عام قاعدے کے مطابق دفنایا گیا۔ منہاج السراج کہتا ہے کہ:

”ان لوگوں کے یہاں کا یہ رواج ہے کہ جب ان کے سردار کا انتقال ہو جاتا ہے تو وہ زمین کے اندر ایک مکان یا ایک حجرہ (صفہ) اس آدمی کی حیثیت کے لحاظ سے بناتے ہیں جو جنہم رسید ہو چکا ہے۔ وہ اس مقام کو ایک تخت، قالینوں، برتنوں اور بہت سی قیمتی اشیاء سے سجاتے ہیں اس کے استخوان اور ان تمام چیزوں کو جن کا وہ شائق تھا اس جگہ رکھ دیا جاتا ہے اس کی کچھ عورتوں اور غلام لڑکیوں کو اور دیگر اشخاص کو بھی جن سے وہ اوروں کی بہ نسبت زیادہ محبت کرتا تھا اس حجرہ میں رکھ دیا جاتا ہے۔ اس کے بعد اس مقام کو مٹیوں سے بھر دیا جاتا اور اس کے اوپر درختوں کو لگا دیا جاتا تاکہ اس مقام کا انکشاف ناممکن ہو جائے۔ ان کے اس رواج سے تمام مسلمان اچھی طرح واقف ہیں۔“¹

چنگیز کی موت کو تین ماہ تک راز میں رکھا گیا تاکہ اس کے افسران تنگوت کی فتح کو مکمل کر سکیں۔ اس کی قبر کا نشان دپتہ نامعلوم ہے۔

وہ شخص جس نے تاریخ میں مندرج سب سے وسیع پیمانے پر موت کی سودے بازی کو باعث تفریح سمجھا تھا اور جو اپنے دشمنوں کی سڑی ہوئی لاشوں کو بڑی مشتاقانہ نظروں سے دیکھا کرتا تھا اور ان کے کاسہ سر سے جام شراب بنایا کرتا تھا اب اپنی باری میں کیڑوں اور مکوڑوں کا شکار ہونے کے لیے بلایا گیا۔ انسانی تاریخ میں سب سے بڑے مجرم کی حیثیت سے اس کی پوزیشن کے متعلق کوئی شک و شبہ نہیں کیا جاسکتا۔ وہ زندگی کے تمام پہلوؤں کا مشاہدہ کر چکا تھا اور اس کے کردار اور صلاحیتوں کی نشوونما تجربے کی بنیاد پر ہوئی تھی۔ اس کی سنگدلی (سفاکی) نے اسے اس قابل بنایا کہ اپنے مد مقابل سرداروں کا مکمل خاتمہ کر کے صحرائی علاقہ کے اموسوں کو ایک متحدہ ایکانی بنا سکے۔ اس کی ذہانت اور اعلا درجہ کی اس کی تنظیمی صلاحیت پر کوئی شک نہیں۔ لیکن عجم

میں اس کی عسکری فتح، جیسا کہ گزشتہ جائزہ ظاہر کرتا ہے دراصل اس کے ناجائز اور بزدلانہ طریقہ جنگ کی بدولت تھی۔ بلکہ حقیقت میں اس کے کردار کے اس کمینہ پن (رذالت) کی بنا پر جس کے تحت اس نے ایک نہایت وسیع پیمانے پر شہری آبادی پر حملے کیے یہ ایک ایسا طریقہ جنگ تھا جس کی آرام طلب مسلمانوں اور چینیوں نے توقع نہ کی تھی۔

مسلمانوں نے جو مصیبتیں جھیلیں ان پر مزید تبصرہ کی ضرورت نہیں۔ لیکن صحرا کے ان گڈڑیے سپاہیوں (Shepherd Soldiers) کا، خواہ ہم انہیں منگول، تاتاریا ترک کہیں۔ جو پاک اور ناپاک کے درمیان فرق نہیں جانتے تھے، کیا ہوا؟ ان کے لیے جیسا کہ مستقبل میں ظاہر ہوا، پوری مہم ایک زبردست فریب تھی۔ جوینی نے تقریباً 1259ء میں لکھا کہ ”چنگیز خان کے پوتوں اور پڑپوتوں کی تعداد دس ہزار سے بھی زیادہ ہے۔ ان میں سے ہر ایک اپنا ایک مقام، پورٹ (علاقہ)، فوج اور ساز و سامان رکھتا ہے۔“¹ چونکہ مقامی گروپوں کے لیڈروں کو بالکل نیست و نابود کر دیا گیا تھا لہذا چنگیز خان کے اخلاف اور اس کے افسران نے عجم پر ڈیڑھ صدی تک حکومت کی یہاں تک کہ تیمور نے ان کی جگہ پر خود اپنی پسند کے ایک سرکاری گروپ کو متعین کر دیا۔ لیکن لڑنے والے عام سپاہیوں کا کیا ہوا؟ فتح بھی بہتوں کی موت کا سبب بنی اور مال غنیمت۔ چارے، مویشی اور اسی طرح کی چیزیں جو انھوں نے اکٹھا کی تھیں۔ زیادہ دنوں تک نہ چل سکیں۔ رفتہ رفتہ ان میں کا صحرائی عنصر مٹ کر ختم ہو گیا پابنپولین کے پسندیدہ الفاظ میں ”کھاپی ڈالا گیا“ ایرانی اور ترکی دونوں ہی بد نصیب مسلم بھرتی فوجوں کو جنہیں منگول فوج میں بھرتی ہونے پر مجبور کر دیا گیا تھا منگول بنانے کی ایک کوشش۔ جو کامیابی کے بغیر نہ تھی۔ کی گئی اور انھوں نے رفتہ رفتہ صحرائی عنصر کی جگہ لے لی۔

مذہبی معاملات میں چنگیز متحمل اور بردبار تھا اس نے اپنے قریبی رشتہ داروں کو بھی عیسائیت یا اسلام اپنانے سے نہیں روکا۔ لیکن ان سے یہ توقع کی جاتی کہ وہ اس کی یاساؤں (کے احکام کی) پیروی کریں گے۔ یعنی صحرائی حکمران طبقہ کو اس کی وحشیانہ رسم و رواج کے ساتھ ساتھ قائم رکھیں گے۔ سرہنری ہو رہے (Sir Henry

(1) تاریخ جہاں کشا، فارسی متن، جلد اول ص 31، بوائل کا ترجمہ جلد اول ص 46

(Howarth) کے انداز پر چنگیز کی تصویر ایک زبردست مقنن کی حیثیت سے کھینچا ایک زبردست بھول ہے۔ بلاشبہ یاسائیں صحرائی اشرافیہ کی اقتدار اعلا قائم رکھنے کے سلسلہ میں ایک عارضی اہمیت کی حامل تھیں۔ لیکن ان یاساؤں، جنھیں فارسی ذرائع سے باسانی مرتب کیا جاسکتا ہے، کا ایک محتاط مطالعہ یہ ظاہر کرتا ہے کہ ان میں سے کوئی بھی انسانی ترقی میں کسی طور پر سمجھوتہ نہ ہوا۔ جرائم سے متعلق یاسائیں وحشیانہ ہیں اور محض ان کا مقصد عسکری نظم و انضباط کے ایک اعلا معیار کو برقرار رکھنا تھا۔ شہری حقوق کے سلسلہ میں کوئی یاسائیں نہیں ہیں۔

پھر بھی کامیابی کی مانند کوئی کامیابی نہیں ہے۔ تمام آزاد اور مخالف لیڈروں کی مکمل تباہی نے اس بات کو یقینی بنا دیا کہ ایک صدی تک عجم کی ساری خانہ جنگیاں چنگیز خاں کے اخلاف اور اس کے افسران کے درمیان ہوں گی۔ اور یہ کہ وہ لوگ ایک دوسرے کو ٹھیک اسی انداز پر تباہ و برباد کریں گے جو انداز اس نے انھیں سکھایا تھا۔

قآآن اور منگول اولوسات

أولوسات

اپنی مفتوحہ مملکت، جس کا علاقہ ایک سال کی مسافت کے برابر تھا، میں کسی مخالف کے باقی نہ رہ جانے کے بعد چنگیز خاں نے اس قسم کے دلائل کے ذریعہ جنہیں ہمایوسپ کی کہانیوں (Aesop's Fables) میں پاتے ہیں اپنے بیٹوں اور رشتہ داروں کو اتحاد کے فوائد کی تعلیم دینا شروع کیا۔ انہوں نے اس کی تعلیمات کو بس چوبیس سالوں تک یاد رکھا لیکن اس کے بعد بے رحمی اور ظلم کے انہیں مزاجوں پر جو انہوں نے اس سے سیکھا تھا ایک دوسرے کو ختم کرنا شروع کر دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ چنگیز خاں کا خیال یہ تھا کہ اس کے چاروں بیٹوں اور ان کے اخلاف کے پاس اپنے اپنے علاحدہ اولوس (فوجیں، جتھے، سلطنتیں) ہوں۔ اور یہ کہ اس کے خاندان اور اس کی مملکت کے اتحاد کو ایک قآآن کے ذریعہ برقرار رکھا جائے۔ قآآن کی نامزدگی اس کے فوری پیش رو کے ذریعہ ہو اور اس کی تصدیق اس پیش رو کے مرنے کے بعد ایک قور بیلائی یا شہزادوں اور اعلیٰ افسران کی اسمبلی کے ذریعہ ہو۔

منگول مملکت کی توسیع چنگیز کے پوتوں، منگلو، ہلاکو اور قوبیلانی تک جاری رہی۔ اس کے بعد اس کے علاحدہ علاحدہ حصے اپنے اپنے دشمنوں کے مقابلہ میں کم ہونے لگے۔ چنگیز نے اپنی مملکت اپنے چاروں بیٹوں میں تقسیم کر دی تھی لیکن خانہ جنگیوں اور انقلابات نے بہت سی تبدیلیاں پیدا کر دیں۔ بہر حال کوئی ایسا دشمن نہ تھا جس سے خوف کھایا جائے اور ہم چنگیز کے اخلاف کی ماتحتی میں مندرجہ ذیل الوسات یا

ملکتیں پاتے ہیں۔

(1) سفید جتھہ

چنگیز کے سب سے بڑے لڑکے جو جی کے حوالے پورا مغربی صحرائی میدان تھا۔ اس کا انتقال اپنے باپ کی زندگی ہی میں ہو گیا۔ اس کا سب سے بڑا لڑکا اور ذہ سیر دریا کے شمال مشرق میں سفید جتھہ کا حکمران ہوا۔ اسے تو قتمش غیاث الدین نے سنہ 91-1376ء¹ کے ساتھ متحد کر دیا۔

(2) سنہرا جتھہ

جو جی کے دوسرے بیٹے باتونے سنہرے جتھے پر حکومت کی جو روس اور مشرقی یورپ تک پھیل گیا تھا اور تمام الو سوں میں سب سے زیادہ خوش بخت تھا۔ اس کی طاقت تیمور نے کچل ڈالی فارسی مصنفین اس کا تذکرہ الو س جو جی کے نام سے کرتے ہیں۔

(3) منگولیا

چونکہ منگول قانون کے مطابق ورثہ سب سے چھوٹے لڑکے کے حصہ میں آتا تھا لہذا منگولیا کے الو سات تو لوئی کو ورثہ میں ملے۔ منگ حکمرانوں خاندان نے جس نے چین میں منگولوں کا استیصال کر دیا تھا، منگولیا پر بھی اپنا اقتدار قائم کر لیا۔ 1634ء کے بعد تو لوئی کے اخطاف کی حیثیت چین کے باجگزار کی ہو گئی۔

(4) چین کا یوآن خاندان

جب منگول قان 1248ء میں تخت پر آیا تو اس نے فیصلہ کیا کہ اس کا ایک بھائی تو بیلائی چین کا حکمران ہو اور دوسرا بھائی ہلا کو ایران کا حکمران ہو۔ چین میں حکمرانی کرنے والے دو خاندان کن اور ہسیا (یا تنگوت) کا پہلے ہی استیصال کیا جا چکا تھا۔ 1280ء میں چینیوں نے منگولوں کو اپنے ملک سے کھد یڑ دیا۔

(1) اسٹین لے لین پول (Mohammadan Dynasties) ص 321۔ اس جتھہ کے آٹھ یا نو حکمران تھے لیکن

ہمارے فارسی مورخین اس کے بارے میں بہت کم علم رکھتے ہیں۔

(5) ایران کے ال خان

1258ء آتے آتے تک ہلاک کرنے میں کامیابی حاصل

کر لی۔ اس کا خاندان 1334ء تک اس ملک میں حکمرانی کرتا تھا۔

(6) اوگتائی چغتائی الوس

اوگتائی کو اصلاً جو سر زمین عطا کی گئی تھی اس کا انکشاف مشکل ہے۔ غالباً یہ بکعاش جمیل سے لے کر سنہ ۱۲۵۱ء کی قوریلتائی کے (اجلاس کے) زمانے میں بہت سے انہر اور ترکستان دیا گیا تھا۔ 1251ء کی قوریلتائی کے (اجلاس کے) زمانے میں بہت سے چغتائی اور اوگتائی شہزادوں کو قتل کر دیا گیا۔ لیکن وہ لوگ قویلتائی کے دور حکومت میں مرکزی ایشیا میں اپنا مشترکہ اقتدار قائم کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ صرف آخری دو اولوسوں سے یہاں ہمارا تعلق ہے۔

منگول قآن: اوگتائی

مخاطب طریقے پر غور و فکر کے بعد چنگیز نے فیصلہ کیا کہ اس کا تیسرا بیٹا اوگتائی، قآن کی حیثیت سے اس کی جانشینی کے لیے مناسب شخص ہے اور اس انتظام کے سلسلہ میں اس نے تولوئی اور چغتائی کی منظوری حاصل کر لی۔ چنگیز کے انتخاب کی 1229ء میں منعقدہ ایک قوریلتائی کے ذریعہ توثیق ہو گئی۔ اوگتائی اپنے بھائیوں کے مقابلہ میں کچھ کم سگدل تھا اور وہ ہمیشہ اتنا زیادہ مدہوش رہتا تھا کہ وہ اسے کشادہ دل سمجھتے۔ مفتوحہ سرزمینوں میں یقیناً خوف و دہشت میں کمی آگئی تھی لیکن مملکت میں توسیع حسب دستور قتل عام کے ساتھ جاری رہی کن سلطنت کا خاتمہ ہو گیا اور اس خاندان کے آخری حکمران نے اپنے آپ کو جلا کر ہلاک کر دیا۔ منگولوں کا مشہور فوجی جنرل سبتائی کو بہت سے شہزادوں مثلاً کیوک (اوگتائی کا بیٹا) اور منگلو (تولوئی کا بیٹا) کے ساتھ مشرقی یورپ کے شہزادوں کے خلاف باتو کی مدد کے لیے بھیجا گیا۔ وہ سکسونی تک پہنچے اور ان کی پیش قدمی حسب دستور قتل و غارت کے ساتھ ساتھ ہوئی جو رمانوں، جسے ایران بھیجا گیا تھا۔ جلال الدین مکنبرنی کے اقتدار کو توڑ دینے میں کامیاب

ہو گیا اور اس نے آذربائیجان اور عراق کو تاراج کر لیا۔ ہندستان میں منگول لاہور کو تاراج کر لینے میں کامیاب ہو گئے لیکن اس فتح کے دوسرے ہی دن خبر آئی کہ نیشے کی بے ہوشی کے عالم میں عظیم قآن کی حرکتِ قلب بند ہو گئی تھی۔ تولوئی کا انتقال کچھ ہی پہلے اسی سبب سے ہو چکا تھا۔ اس کے فوراً بعد چغتائی کا انتقال ہو گیا۔

درمیانی مدت: تورائینا خاتون، کیوک

اوگتائی نے اپنی جانشینی کے سلسلے میں اپنے پوتے شرمان کو نامزد کر دیا تھا لیکن ایک قوریلتائی کے ذریعہ اس معاملہ کی توثیق کرنی تھی اور اس دوران اوگتائی کی سب سے بڑی بیوہ تورائینا خاتون نے ولی (Regent) کا فرض انجام دیا اور ایسا خاتون خود اپنے بیٹے کیوک کو منتخب کرانا چاہتی تھی لیکن چونکہ وہ اپنی موافقت یا مخالفت کے معاملوں میں بہت انتہا پسند مزاج کی عورت تھی لہذا منگول مرکز میں پانچ سالوں تک بد نظمی و انتشار کی حکمرانی رہی۔

1246ء کے قوریلتائی کے ذریعہ کیوک قآن منتخب ہو گیا۔ اس نے اپنی ماں کی بد انتظامی کا خاتمہ کر دیا اور اس کے بعد جلد ہی وہ انتقال کر گئی¹ لیکن کیوک اپنے اعلیٰ عہدہ کے لیے مناسب نہ تھا اور وہ چنگیز خاں کے خلاف کو متحد نہ رکھا۔ 1248ء میں کیوک اور ایک معزز چنگیزی شہزادہ باتو، جو 1246ء کے قوریلتائی میں شامل نہیں ہوا تھا۔ ایک دوسرے کے خلاف لڑنے کی غرض سے روانہ ہوئے لیکن جب وہ ایک دوسرے سے ایک ہفتہ کے سفر کے فاصلہ پر تھے۔ کیوک بالغ کے شمال تھا اور باتو الا قادمہ میں تھا۔ کہ کیوک کا چاچا 43 سال کی عمر میں انتقال ہو گیا۔

منگو قآن

اس بہانے پر کہ اسے گھٹیا کا مرض لاحق ہو گیا ہے باتو نے ایک بے ضابطہ

(1) کیوک کے بارے میں کہا جاتا تھا کہ وہ ایک عیسائی ہے لیکن لوئس نجم کے پاس اس کے مندرجہ ذیل خطا سے واضح ہو جائے گا کہ وہ کس قسم کی عیسائیت پر یقین رکھتا تھا۔ ”خدا نے میرے آباؤ اجداد کو اور خود مجھے یہ حکم دیا ہے کہ ہم اپنے آدمیوں کو بد معاش قوموں کے استیصال کے لیے روانہ کریں۔ تم پوچھتے ہو کہ کیا میں عیسائی ہوں۔ خدا جانتا ہے اور اگر پوپ بھی جانتا ہے تو بہتر ہے کہ وہ آئے اور دیکھ لے (ہو ورتھ اول ص 125)

قوریلتائی اپنے خیمہ میں بلایا۔ اس نے اپنے لیے تاج کو رد کر دیا لیکن حاضر شہزادوں کو اس بات کی ترغیب دی کہ وہ تولوئی کے بیٹے منگو کو اپنے قاآن کی حیثیت سے منظور کر لیں۔ اوگتائی اور چغتائی شاخوں کے شہزادوں نے اپنے نمائندوں کو بھیجا تھا جو اس فیصلہ پر متفق ہو گئے لیکن جب 1251ء میں باضابطہ طور پر قرآن فرم میں قوریلتائی منعقد ہوئی تو ان شہزادوں نے بار بار بلائے جانے کے باوجود آنے سے انکار کر دیا اور نجومیوں کے ذریعہ متعین کی گئی تاریخ، ایک جولائی کو برکانے اپنے بھائی باتو کی جانب سے فرض انجام دیتے ہوئے منگو کو تخت پر بٹھادیا۔ بعد میں چند مخالف شہزادے قوریلتائی کے پڑاؤ کے قریب آئے لیکن ٹھیک وقت پر اس بات کا انکشاف ہو گیا کہ ان کی گاڑیاں ہتھیاروں سے بھری ہیں اور اس بات کا شبہ ہوا کہ ان لوگوں نے ان شہروں پر جو قوریلتائی میں لطف اندوز ہو رہے تھے آدھی رات میں حملہ کرنے کا منصوبہ بنایا تھا۔ ان لوگوں پر مقدمہ چلایا گیا۔ ان کی لعنت ملامت کی گئی اور انہیں مار ڈالا گیا۔ اس کے بعد منگو خاں نے محمود ایلواج کے مشورہ پر ایک لاکھ کی فوج اور دوسرے بیس ہزار کی فوج ان مخالف شہزادوں کو جو گھر ہی پر رہ گئے تھے گرفتار کرنے کیلئے بھیجی۔ تقریباً ستر ہزار شہزادوں اور اعلیٰ افسران کو قتل کر دیا گیا۔ سنبہرے جتھے کا حکمراں باتو کارویہ دوستانہ مگر آزادانہ تھا۔ منگول مملکت کے بقیہ حصہ کو منگو کے زیر اقتدار لایا گیا۔

چنگیز اور چغتائی کی خواہش کے مطابق موخرالذکر کی جانشینی اس کے پوتے قرا ہلاکو نے کی تھی۔ لیکن کیوک نے قراہلاکو کو اس بنا پر برطرف کر دیا تھا کہ ایک پوتا بیٹے کے حق کو منسوخ نہیں کر سکتا ہے اور اس نے چغتائی کے ایک بیٹے بیسو کو؛ جو تقریباً مستقل نشے میں مدہوش رہتا تھا، تخت پر بٹھادیا۔ اور قراہلاکو منگو کی قوریلتائی میں آیا اور اس کا تخت اسے دوبارہ واپس کر دیا گیا لیکن اپنے گھر جاتے ہوئے راستہ میں اس کا انتقال ہو گیا۔ منگو نے سلطنت قراہلاکو کے سپرد کر دی لیکن چونکہ وہ نابالغ تھا لہذا انتظام حکومت قراہلاکو کی بیوہ اور گنہ کے سپرد کیا گیا۔

قوریلتائی اور اریق بوقا

ہلاکو نے منگو کے دور حکومت میں ایران کی فتح مکمل کر لی لیکن قوریلتائی کا کام

زیادہ وقت طلب تھا لہذا منگلو، سوگ کے خلاف اپنے بھائی کی مدد کے لیے روانہ ہوا۔ 1268ء میں سخت پچپش سے اس کا انتقال ہو گیا۔ تو بیلائی نے پیکنگ میں اور اس کے بعد اس کے بھائی اریق بوقانے منگولیا میں علیحدہ علیحدہ قوریلتائی منعقد کر کے اپنے آپ کو قان اعلان کر دیا۔ چار سال کی خانہ جنگی کے بعد اریق بوقانے 1264ء میں تو بیلائی کا مطیع ہو گیا۔ اس کی جاں بخشی کر دی گئی لیکن اس کے بعد اس کا جلد ہی انتقال ہو گیا۔ اب چنگیز کے اخلاف پیکنگ سے لے کر ہنگری تک کی آدمی دنیا پر حکومت کر رہے تھے۔ لیکن منگو کے انتقال کے ساتھ ہی منگول مرکزی حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔

ہلاکو کی ایران روانگی

ایران کے ”خان“ کی حیثیت سے اپنے بھائی کی کامیابی کے لیے منگو نے محتاط تیاریاں کیں تمام منگول شہزادوں سے بردس اشخاص کی یونٹ سے دو سپاہی اسے بھیجنے کو کہا گیا۔ خراسان کا وزیران نظہ، جس پر چین تیمور، کورگز اور امیر ارغون یکے بعد دیگرے حکومت کر چکے تھے اور ساتھ ہی پورا افغانستان اور راونی تک کا پنجاب جس پر منگولوں کا قبضہ تھا، ہلاکو کو منتقل کر دیا گیا اور ان علاقوں کے تمام منگول افسران کو اپنے احکامات اس کے پاس سے حاصل کرنے کی ہدایت کی گئی۔ الموت کی اسماعیلی ریاست اور بغداد کی خلافت کو بھی نیست و نابود کر دینے کا فیصلہ کیا گیا۔

رشید الدین لکھتا ہے کہ منگو نے ہلاکو سے خلیفہ کے ماتحت ہو جانے کی صورت میں اس کی جاں بخشی کا حکم دیا تھا لیکن خلیفہ کی طاقت کے دوبارہ احیاء کا ہمیشہ اندیشہ رہتا تھا لہذا ہلاکو ان دونوں ریاستوں کے صفائے کا مصمم ارادہ کر چکا تھا۔ لیکن حکمت عملی اس بات کی متقاضی تھی کہ وہ سب سے پہلے بدعتی ریاست (الموت) پر حملہ کر کے راسخ العقیدہ مسلم رائے کی حمایت حاصل کرے اور تب راسخ العقیدہ لوگوں کو دہشت زدہ کر کے بغداد پر حملہ کر دے۔ ساتھ ہی منگولوں کی سفارتی روایات جو کم سے کم جنگ کے ذریعہ زیادہ سے زیادہ علاقہ حاصل کرنے کی متقاضی تھی۔ نے ہلاکو کو مسلمان حکمرانوں اور ان کی رعایا دونوں ہی کے تحفظ کے سلسلہ میں وسیع پیمانہ پر ایسے وعدے کرنے پر ابھارا جنہیں وہ پورا کرنے کا ارادہ ہی نہیں رکھتا تھا۔ اور یہ حقیقت کہ ہتھیار

ڈال دینے والے بہر صورت بڑے پیمانے پر اس کے قتل عام کا نشانہ بنے۔ بجا طور پر ایک جھوٹے کی حیثیت سے اس کی بدنامی کا سبب بنی جس کے وعدے ناقابل بھروسہ تھے لیکن اس کے کردار کا یہ پہلو خلافتِ عباسیہ کے زوال کے بعد ہی دنیا کے لیے واضح ہو سکا۔

الموت کی بدعتی حکومت کی تباہی

اگرچہ اس مہم کا فیصلہ 1251 کی قوریبتائی ہی میں ہو گیا تھا لیکن ہلاکو نے 1255ء کے موسم سرما تک آمودریا کو عبور نہ کیا۔ یہ تاخیر سستی و کاہلی سے زیادہ حکمت عملی کی بنا پر تھی۔ تمام سلطانوں اور اسلام کے بادشاہوں، اور ساتھ ہی چھوٹے سرداروں کے پاس یہ مطالبہ کرتے ہوئے اطلاع نامے بھیجے گئے کہ وہ الموت کی فتح کے لیے اپنے دستخط بھیجیں۔ اگر وہ ایسا کرنے میں ناکام رہیں گے تو الموت کا انجام جیسا ہی ان کا بھی انجام ہوگا۔ اہم مسلم سردار بذاتِ خود آئے۔ سب سے پہلے ہرات کا شمس الدین کرت آیا اور اس کے بعد فارس سے اتابگ سعد اور رم (Asia Minor) سے عزالدین اور رکن الدین آئے۔ خلیفہ نے اطاعت کا خط تو بھیجا لیکن فوج نہیں۔ ایک منگول فوج اس مہم کے سلسلہ میں ہلاکو کے ایک اعلیٰ افسر قیبو تاتا کی قیادت میں 1253ء میں کافروں کے قلعوں کے خلاف قہستان میں شروع کر چکی تھی۔

31 دسمبر 1253ء کو الموت کے علاؤ الدین کو قتل کر دیا گیا اور اس کے لڑکے رکن الدین خورشاہ نے اس کی جانشینی کی۔ جب منگول فوج قہستان پہنچ گئی تو ہلاکو کے سفیروں نے خورشاہ کو ایہ اطلاع دی کہ وہ اپنے باپ کے گناہوں کا ذمہ دار نہیں اور یہ کہ اسے کوئی تکلیف نہیں پہنچے گی۔ بشرطیکہ وہ اپنے تمام قلعوں کو تباہ کرنے کے بعد اپنے عوام کے ساتھ مغلوب ہو جائے اور اپنی اطاعت کی پیش کش کر دے۔ علاؤ الدین کے پاگل پین اور ظلم و استبداد کے باوجود اسماعیلیوں میں حسن بن صباح کی روح اب تک باقی تھی اور ایک جرأت مند حکمران جو الموت سلطنت کے 105 دشوار گزار قلعوں کی کمان کر رہا تھا۔ منگولوں کو گھٹنے ٹیکنے پر مجبور کر سکتا تھا لیکن رکن الدین کمزور، غیر مستقل مزاج اور ناتجربہ کار تھا اس نے نمائشی طور پر چند قلعوں کی مورچہ بندی توڑ

دی اور باہر آنے کے لیے ایک سال کی اجازت چاہی۔ ہلاکونے اپنے تئیں یہ چاہا کہ خورشاہ کو مطہج ہو جانے کے لیے دہشت زدہ کر دے اور اس کے ساتھ اچھا سلوک کرے تاکہ وہ اپنے دیگر قلعوں کو بھی ہتھیار رکھ دینے کا حکم دے دے اور تب وہ آخری شخص تک ان کی گردنیں مار دے۔

3 نومبر 1255ء کو ہلاکونے قلعہ میمون ڈوز، جس میں رکن الدین مقیم تھا، کا محاصرہ شروع کر دیا اور اسے پانچ دنوں کا ایک الٹی میٹم دیا قلعہ کی فتح آسان نہ تھی لیکن خورشاہ 2 دسمبر 1255ء کو ہلاکوکے پاس آیا اور اس نے اپنے تمام خزانوں کی پیشکش کر دی۔ عوام میں اس کے متعلق جو اندازہ تھا، یہ اس سے بہت کم تھا۔ عارضی طور پر خورشاہ کی ہر طرح سے عزت کی گئی اور تحفظ کے وعدہ پر مبنی ہلاکوکو ایک یربغ جس کی تصدیق خورشاہ کے ایک حکم نامہ سے بھی ہوتی تھی، نے بدعتیوں کے پہاڑی قلعوں کی فوجوں کو نیچے آنے اور منگولوں کے آگے ہتھیار ڈال دینے پر آمادہ کیا۔ لیکن لمبسر (لماسر) کا قلعہ ایک سال تک جمارہا۔ یہاں تک کہ وہ ایک وبائی مرض کے اثرات کی وجہ سے مفلوج ہو گیا اور گردکوه کے قلعہ نے پورے بیس سالوں تک اپنی مزاحمت قائم رکھی۔ یہ کم از کم اس بات ظاہر کرتا ہے کہ ایک بہادرانہ لیڈر شپ کیا کچھ حاصل کر سکتی تھی۔ خورشاہ ایک منگول لڑکی کی محبت میں گرفتار ہو گیا اور ہلاکونے اسے اس لڑکی سے شادی کرنے کی اجازت دے دی۔ اس کے بعد اس نے منگوکے دربار میں جانے کی خواہش ظاہر کی اور ہلاکونے اسے جانے کی اجازت دے دی۔

رشید الدین لکھتا ہے کہ ”خورشاہ کی موت کیوں کر ہوئی اس سلسلہ میں مختلف کہانیاں ہیں لیکن صحیح بیان کے مطابق جب منگوقاآن نے خورشاہ کے آنے کی خبر سنی تو اس نے کہا کہ ”وہ یہاں کیوں آرہا ہے؟ اسے جتنا جلد ہو سکے قتل کر دیا جانا چاہیے۔“ اس نے قاصد کو بھیجا جنھوں نے خورشاہ کو راستہ ہی میں مار ڈالا۔ اس طرف (ایران میں) خورشاہ کے روانہ ہو جانے کے بعد اس کے تمام رشتہ داروں اور پیروکاروں۔ مردوں، عورتوں اور یہاں تک کہ پالنے میں رہنے والے بچوں تک۔ کو قتل کر دیا گیا¹۔ کئی لاکھ یا غائبانہ لاکھ سے زیادہ پر مشتمل پوری برادری مویشیوں کی طرف

(1) جامع التواریخ، پیرس ایڈیشن، 1847ء، ص 65، یہ ایڈیشن صرف ہلاکوکو کی زندگی پر مشتمل ہے۔

ذبح کر دی گئی۔ (اور) زوال پذیر مسلم راسخ الاعتقادی نے اسے اسلام کی ایک خدمت سمجھا۔

خلافتِ عباسیہ کا خاتمہ

اب بغداد کی ”راسخ العقیدہ خلافت“ کی باری تھی۔ ہلاکوں نے جور موغان کے جانشین بیجو نویان کو بلایا اور اسے بہت سخت سزا کہا ”خليفة کے رعب اور اس کے دبدبہ سے (اپنے) سپاہیوں کو خوفزدہ کرنے کے علاوہ تم نے اور کیا کیا؟“ بیجو نے وضاحت کی کہ اس نے رَم (Asia Minor) کی سرحدوں تک عراق کو فتح کر لیا تھا لیکن بغداد کی فتح کے لیے اس کی فوج کافی نہیں تھی۔ ہلاکوں نے اپنا صدر مقام ہمدان میں قائم کیا اور خلافت کے صفائے کے لیے تیاریوں میں مشغول ہو گیا۔ خلیفہ مستعصم کے پاس ایک حکم نامہ اس مضمون کا بھیجا گیا کہ ”بدعتیوں“ کے خلاف اپنے لشکر نہ بھیج کر اس نے غداری کی تھی اور یہ کہ اب اس کی خیر اسی میں تھی کہ وہ بغداد کی پشت پناہوں کو تباہ کر دے اور خندقوں کو بھر دے پھر اس کے بعد وہ بذات خود ہلاکوں کے پاس آئے۔ لیکن اگر یہ ممکن نہیں ہے تو وہ اپنے وزیر مویہ الدین علقمی اور اپنے دو ات دار کو بھیج دے۔

لیکن کیا ہلاکوں کے مسلم حلیف خلافت کے معاملے میں اس کے وفادار ثابت ہوں گے؟ اس کے لیے ایک مثال قائم کرنی ناگزیر تھی جو اس معاملہ کو کسی طرح کے شک و شبہ میں نہ رکھے۔ در تانگ میں خلیفہ کے گورنر حسام الدین اٹکانے ہلاکوں کی اطاعت قبول کر لی تھی اس کے بعد اس نے خلیفہ کے ساتھ ساز باز کرنی شروع کر دی تھی اور کچھ معاوضہ کے بدلے میں ایک لاکھ گھوڑ سواروں کے ساتھ بغداد کی مدافعت کی ذمہ داری لی تھی۔ منگولوں نے اس بات کا اظہار کیے بغیر کہ ان لوگوں کو اس کی سازش کا علم ہو گیا ہے اگا اور اس کی فوج کو تحفظ کے اسی قسم کے جھوٹے وعدوں کے ذریعہ، جو انھوں نے خورشاہ اور بدعتیوں سے کیے تھے۔ اپنے قلعوں سے اترنے پر ابھارا۔ ایک مرتبہ کرہ اور اس کی فوج ان کے اختیار میں آگئی تو منگولوں نے ان کے ایک آدمی کو ذبح کر دیا۔ مشہور سائنسدان نصیر الدین طوسی نے، جس سے ہلاکوں نے

مشورہ طلب کیا تھا، یہ رائے دی کہ وہ عام افواہ پر کوئی توجہ نہ دے کہ خلیفہ کو مار ڈالنے کی صورت میں کیا ہوگا۔ نبی کے متعدد صحابہ شہید کر دیئے گئے تھے اور متعدد خلیفہ مار ڈالے گئے تھے لیکن کسی طرح کا کوئی انقلابی طوفان رونما نہ ہوا۔ بغداد کی فتح کا صرف ایک ہی نتیجہ ظاہر ہو گا کہ وہاں مستعصم کی جگہ ہلا کو حکومت کرے گا۔

اسی اثنا میں بغداد میں موید الدین علقمی کی قیادت میں ایک امن پسند گروہ اور دوات دار اور سلیمان شاہ کی قیادت میں جنگ کرنے والے گروہ میں شدید اختلاف رائے تھا۔ دونوں گروہوں نے ایک دوسرے کو ملزم ٹھہرایا لیکن دونوں ہی میں سے کسی کے پاس کوئی ایسا منصوبہ نہ تھا جو بغداد کو تباہی سے بچا سکے۔ رشید الدین لکھتا ہے کہ ”عوام عباسیوں سے عاجز ہو گئے تھے اور ان سے نفرت کرتے تھے“ لہذا خود اپنے مستقبل سے بالکل بے بہرہ ہو کر انھوں نے خلیفہ اور خلافت کے لیے کوئی سرگرمی نہ دکھائی۔ وزیر نے خاکسارانہ اور موثرانہ اطاعت کا مشورہ دیا تاکہ عباسی خلافت منگولوں سے نجات پا جائے جس طرح یہ دوسرے شاہی خاندانوں سے نجات پا گئی تھی (مزید یہ کہ) خلیفہ کو اپنے خزانوں کا ایک اہم حصہ ہلا کو کو بھیج دینا چاہیے۔ اور جمعہ کے خطبہ میں اور سکوں پر ہلا کو کا نام کندہ کرانا چاہیے¹۔

دوات دار نے کہا کہ جیسے ہی یہ خزانے بغداد سے باہر جائیں گے وہ انہیں لوٹ لے گا لہذا کچھ بھی بھیجا نہ جا سکے۔ دوسری طرف تربیت یافتہ سپاہی دستیاب نہ تھے جنگ کا حامی گروہ محض غنڈوں کو بھرتی کر سکتا تھا۔ اور خلیفہ ان غنڈوں پر تیزانہ ضائع کرنے پر تیار نہ تھا لہذا کچھ نہ کیا جا سکا۔

جنوری 1257ء کے آغاز میں ہلا کو ہمدان سے روانہ ہوا۔ بیجو اور دوسرے افسران کو بغداد کے خلاف موصل کے راستے بڑھنے کا حکم دیا گیا۔ بغداد کو ہر طرف سے گھیرے میں لینا تھا اور اس بات کا خاص خیال رکھنا تھا کہ کوئی کشتی دریائے دجلہ سے

(1) چونکہ وزیر علقمہ ایک شیعہ تھا اور ہلا کو نے اسے خلیفہ کے قتل کرنے کے بعد بغداد پر حکومت کرنے کے لیے مقرر کیا تھا لہذا اس نے اپنے آقا کے ساتھ غداری کی تہمت لگاتے ہیں لیکن اس الزام کا حقیقتاً کوئی جواز نہیں۔ اس کا مشورہ مخلصانہ تھا اگرچہ منگول خلافت کا خاتمہ کر ہی دیتے چاہے مستعصم کی جو بھی پالیسی ہوتی۔

نہ بھاگ نکلے۔ گفت و شنید کو طول دینے میں ہلا کو کو کوئی اعتراض نہ تھا جب کہ اس اثنا میں وہ بغداد کے اردگرد کی سرزمینوں کو زیر کر رہا تھا اور اپنے عسکری منصوبوں کو پختہ بنا رہا تھا۔ خلیفہ نے اسے اپنے خاندان کی عظمت بتائی لیکن ایک سالانہ خراج ادا کرنے کا بھی وعدہ کیا اگر ہلا کو کو واپس ہو جائے۔ ہلا کو نے جواب دیا کہ اس پورے راستے کو طے کرنے کے بعد میں خلیفہ کو دیکھے بغیر کیسے واپس ہو سکتا ہوں؟ اس سے ملنے کے بعد ہی میں اس سے واپس ہونے کی اجازت چاہوں گا۔“ بالآخر منگولوں کا خوفناک حملہ ہوا۔ دوات دار کو شکست ہو گئی اور وہ واپس بھاگا اور 30 جنوری 1258ء کو محاصرہ شروع ہوا اور چھ دنوں تک جاری رہا۔ ہلا کو نے چھ ریلغ (احکامات) کے لکھنے کا حکم دیا اور انہیں تیروں میں باندھ کر شہر میں پھینک دیا۔ ان میں قاضیوں، دانشمندان، مشائخ، حضرت علیؑ کے اخطاف اور ان تمام لوگوں کی زندگی کے تحفظ کا وعدہ تھا جنہوں نے ہتھیار نہ اٹھائے تھے۔ جب منگولوں نے شہر پناہوں پر قبضہ کر لیا تو خلیفہ کی ساری امیدیں ختم ہو گئیں اور س نے گفت و شنید شروع کر دی۔ 7 فروری 1258ء میں دوات دار اور سلیمان شاہ شہر سے باہر آئے لیکن انہیں اپنے لشکر لانے کے لیے واپس بھیج دیا گیا تاکہ انہیں مصریاشام چلے جانے کی اجازت دے دی جائے۔ ”بغداد کے سپاہیوں اور ان کے ساتھ دیگر بہت سے لوگوں نے اس امید پر کہا انہیں زندہ رہنے کی اجازت مل جائے گی باہر آنے کا فیصلہ کیا۔ لیکن انہیں دس ہزار اور ایک ہزار گروہوں میں تقسیم کر دیا گیا اور تمام کو مار ڈالا گیا۔ ان لوگوں نے جو شہر میں رہ گئے تھے تہہ خانوں اور نالیوں میں پناہ لی۔“

دوات دار کو 8 فروری قتل کر دیا گیا اور اس کے بعد سلیمان شاہ کو سات سو اشخاص کے ساتھ جو اس سے متعلق تھے مار ڈالا گیا۔

11 فروری کو خلیفہ اپنے تین بیٹوں اور تین سو ممتاز اشخاص کے ساتھ باہر آیا اور ہلا کو کے سامنے حاضر ہو گیا۔ ہلا کو نے اس سے بڑے موڈبانہ طور پر گفتگو کی اور کسی غصہ کا اظہار نہ کیا۔ اس نے کہا کہ ”بغداد کے لوگوں کو حکم دے دیجیے کہ وہ اپنے اسلحوں کو ڈال دیں اور باہر آجائیں تاکہ میں ان کا شمار کر سکوں۔“ خلیفہ نے قاصدوں کو شہر بھیجا کہ لوگ ہتھیاروں کو پھینک دیں اور باہر آجائیں۔ لوگ گروہ درگروہ باہر

آئے اور منگولوں نے انہیں قتل کر دیا۔

14 فروری کو شہر کی عام لوٹ شروع ہوئی۔ منگول فوج شہر میں داخل ہو گئی اور چند گھروں کے علاوہ جو گلہ بانو (گاؤ بان) اور غریب لوگوں کے تھے اس نے خشک و تر تمام چیزوں میں آگ لگادی۔ 16 فروری کو ہلاکوائے افسروں کے ساتھ محل کی طرف بڑھا اور خلیفہ کو لانے کا حکم دیا۔ ہم لوگ تمہارے مہمان ہیں تم ہمارے لیے کیا تحائف رکھتے ہو؟ خلیفہ جو سر سے پیر تک کانپ رہا تھا، بیس ہزار ملبوسات، دس ہزار دینار² اور دوسری قیمتی اشیاء پیش کیں۔ ہلاکوائے انہیں موجود لوگوں میں تقسیم کر دینے کا حکم دیا لیکن صاف ظاہر تھا کہ وہ مطمئن نہ تھا۔ ”زمین کے اوپر تم جو کچھ رکھتے ہو وہ معلوم ہے اور وہ ہمارے لوگوں کے لیے ہے۔ مجھے بتاؤ کہ زمین کے نیچے تمہارے خزانے کہاں ہیں؟ خلیفہ نے اقرار کیا کہ محل کے وسط میں ایک تالاب ہے جو سونے سے بھرا ہے۔ کھدائی پر انکشاف ہوا کہ وہ سو مثقال سونے کے ٹکڑوں سے بھرا تھا۔ یہ پایا گیا کہ خلیفہ کا حرم سات سو عورتوں، اور ایک ہزار غلاموں پر مشتمل تھا۔

اس متواتر درخواست پر اس کی عورتوں میں سے ایک سو کو اس کے پاس چھوڑ دیا گیا اس کے بعد بچے کھپے شہریوں نے رحم کی درخواست کرتے ہوئے ایک وفد بھیجا اور ہلاکوائے قاتلوں کو زک جانے کا حکم دیا۔

21 فروری 1258ء کو ہلاکوائے ہوئی لاشوں کی بدبو کی وجہ سے وہاں سے روانہ ہو گیا اسی دن شام میں خلیفہ کو اس کے سب سے بڑے لڑکے اور پانچ ملازموں کو وقف کے گاؤں میں قتل کر دیا گیا³۔

دوسرے دن ان تمام لوگوں کو جو اس کے ساتھ بغداد کے کلاوازی دروازے سے باہر آئے تھے شہید کر ڈالا گیا۔ کوئی بھی عباسی جو ملا سے زندہ نہیں چھوڑا گیا سوائے چند کے جو کسی اہمیت کے حامل نہ تھے⁴۔

(1) ایضاً (ص 94-93)

(2) ایک مثقال ایک ڈرام 7/3 کے برابر ہے۔

(3) اس کے قتل کیے جانے کو صیغہ راز میں رکھا گیا تھا اور اب اس کے متعلق قیاس کرنا بیکار ہے۔

(4) جامع لتوارخ ص 96

خلافتِ عباسیہ کے خاتمہ بعد کے مورخین کے مطابق ایک زبردست حادثہ تھا۔ لیکن معاصرین میں جو تاثر تھا وہ محض تاسف کا تھا (اس واقعہ سے) کوئی سیاسی ردِ عمل رونما نہ ہوا۔ وسطیٰ کے شہر نے مزاحمت کی اور اس کے چالیس ہزار باشندوں کا قتل عام کر دیا گیا۔ ایران اور عراق کی منگول فتح اب مکمل ہو گئی۔

شام کے شہروں کا قبضہ

شام اور مصر کی فتح ہلاکو کے منصوبہ کا ایک جز لاینفک تھی اور وہ 12 دسمبر 1259ء کو شام کے لیے روانہ ہوا۔ مصر کی سلطنت مملوکوں یا غلام افسروں کے ہاتھوں میں آگئی تھی لیکن شام کے شہر اور اضلاع پر پہلی صلیبی جنگ کے مسلم ہیرو صلاح الدین ایوبی کے اخلاف کی حکومت تھی۔ شام کے حکمراں منگول حملہ آوروں کے خلاف متحد نہ ہوئے۔ گرچہ ان میں سے اکثر بڑی بہادری سے لڑے۔ لہذا شام میں منگولوں کا کام بڑا آسان ہو گیا۔ اس کے پیش نظر کسی منظم اور بڑی فوج سے خوفزدہ ہوئے بغیر یکے بعد دیگرے شہروں اور قلعوں کو مغلوب کر لینا تھا۔ الپو (صلب) نے چالیس دنوں تک منگولوں کی مزاحمت کی لیکن نومبر 1259ء میں اس پر قبضہ کر لیا گیا اور سات دنوں تک اسے لوٹا گیا۔ مقریزی لکھتا ہے کہ ”سڑکوں پر لاشوں کی رکاوٹ تھی اور منگولوں نے انہیں روند ڈالا۔ اس نے غلام بنائی جانے والی عورتوں کی تعداد ایک لاکھ شمار کی ہے۔“

حریم کے قلعہ کے باشندوں نے ایک لمبی مدت تک منگولوں کی مزاحمت کی۔ ہلاکو نے ان کے تحفظ کا وعدہ کیا لیکن وہ جب نیچے آئے تو اس نے ان تمام کو قتل کر دینے کا حکم دے دیا۔ میان فریقین کے حکمراں ملک کامل نے ہلاکو کے بیٹے یشمو تھ سے کہا کہ اس کا باپ جھوٹا ہے اور وہ دھوکے میں نہیں آئے گا اس کی قیادت میں میان فریقین کے عوام نے پورے ایک سال تک منگولوں کی مزاحمت کی لیکن بالآخر خوردو نوش کے سامانوں کی کمی کی بنا پر وہ لوگ آدم خوری کی طرف مائل ہو گئے اور ہتھیار ڈال دینے پر مجبور ہو گئے۔ ملک کامل کو ہلاکو کے پاس لایا گیا جس نے اس کے گوشت کو کاٹ کر اس کے منہ میں رکھ دینے کا حکم دیا۔ یہاں تک کہ وہ مر گیا۔ (1259ء) رشید الدین

کے مطابق ملک کامل ایک خداترس آدمی تھا جو اپنی روزی ایک درزی کی حیثیت سے کما تا تھا۔ مردین کے حکمراں ملک سعید نے بھی یشمو متھ کو اطلاع دی کہ وہ منگولوں کے وعدوں پر بھروسہ نہیں کر سکتا لیکن آٹھ ماہ تک محاصرہ کے جاری رکھنے کے بعد سعید کو اس کے بیٹے مظفر الدین نے زہر دے دیا اور اس نے ہتھیار رکھ دینے کا فیصلہ کیا۔ ہلاکونے اسے اس کے باپ کی جگہ پر مقرر کر دیا اور مردین کو لوٹا نہیں گیا۔ انہیں حالات میں دمشق کا حکمراں ملک ناصر مصر بھاگ گیا اور باشندوں نے منگولوں سے صلح کر لی۔

منگولوں پر مصری فتح

1260ء کے موسم گرما میں تیز رفتار قاصدوں نے منگلو قاآن کی موت کی خبر ہلاکو کو پہنچائی۔ وہ شخص پریشان ہوا اور اس نے شام کو قیتو بوقا کے حوالے کر کے یہاں سے واپس ہونے کا فیصلہ کیا لیکن ایسا کرنے سے قبل اس نے چالیس ملازموں کے ہمراہ مصر کے حکمراں قدوز کے پاس حسب معمول منگول بد تمیزی کے ساتھ ایک سفیر بھیجا۔ ”خدا نے دنیا کی حکومت چنگیز خاں کے خاندان کو بخشی ہے لہذا قدوز کو اطاعت اور خراج کی ادائیگی منظور کرنی چاہیے اور اپنے آپ کو ہلاکو کے سامنے حاضر کر کے مصر میں ہلاکو کی نمائندگی کے لیے ایک منگول ٹھکانی درخواست کرنی چاہیے۔“

قدوز اور اس کے عوام ایک ساتھ اس موقع کے لیے کھڑے ہوئے قدوز نے اپنے شیروں سے کہا کہ

”منگول طاقت اتنی زبردست ہے کہ اس کا مطیع ہونا کوئی ذلت کی بات نہیں لیکن ہلاکو کے عہد و پیمانہ اور وعدوں پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔ اس نے خورشاہ سے، خلیفہ سے، حسام الدین اکاسیا اور اربیل کے حکمراں سے تحفظ کا وعدہ کیا تھا لیکن جیسے ہی وہ اس کے ہاتھوں میں آگئے اس نے ان تمام کو قتل کر دیا۔ اب تین ہی چارہ کار ہیں۔ پوری آبادی کا مغرب کی جانب منتقل ہو جانا، ہلاکو کے ساتھ معاہدہ اور سمجھوتہ یا جنگ لیکن منتقلی ناقابل تصور ہے۔“

اس کے افران نے مزید اضافہ کیا کہ سمجھوتہ بھی بالکل ناممکن ہے لہذا جنگ کا فیصلہ ہو گیا۔ رات میں ان لوگوں نے ہلاکو کے سفیر اور اس کے ملازموں کو قتل کر دیا اور تب مہم کا آغاز کر دیا۔ نہایت اعلیٰ لیاقت اور حیثیت کے افران اور سپاہیوں نے منگولوں کی پیش قدمی کی بنا پر مصر میں پناہ لے رکھی تھی اور تمام کے تمام جنگ کے لیے دستیاب تھے۔ اگر وہ جنگ میں کامیاب نہ ہوئے تو قاہرہ ایک دوسرا بغداد بن جائے گا۔ ہلاکو اپنے دست بجرمانہ کا اس قدر مظاہرہ کر چکا تھا کہ اب مزید دھوکہ دینا ناممکن تھا۔

پہلا منگول کمانڈر بیدار جس سے ان کی ٹڈ بھینٹ ہوئی دریائے آسی کی طرف کھدڑ دیا گیا۔ چیف کمانڈر قیتوبو قانے جو بعل بک (Antioch) میں تھا، دس ہزار کی ایک فوج کے ساتھ آگ کے دریا کی مانند اپنی طاقت اور عظمت پر نہایت بھروسہ کے ساتھ تیزی سے ان کے مقابلے میں آگے بڑھا۔ اس کے بعد 3 ستمبر 1220ء کو جنگ ہوئی اس میں منگول نہایت احمقانہ طور پر اپنی خود اعتمادی کا شکار تھے جب کہ مصریوں نے نہایت شاطرانہ مہارت کا مظاہرہ کیا قندوز جو قلب لشکر کی قیادت کر رہا تھا پسا ہو گیا اور منگولوں نے مصریوں کو مارتے ہوئے ان کا تعاقب کیا۔ تبھی تین مصری دستوں نے جو تین مختلف جگہوں پر کیمین گاہوں میں چھپے ہوئے تھے منگولوں پر حملہ کر دیا۔ صبح سے عصر کی نماز کے وقت تک گھسان کارن پڑا۔ منگولوں کے لیے یہ ناممکن ہو گیا۔ کہ مزید ٹھہر سکیں اور انہیں شکست ہو گئی¹۔

منگولوں کی ایک بڑی تعداد نے سرکنڈے کے جنگل میں پناہ لے رکھی تھی لہذا مصریوں نے جنگل کو نذر آتش کر کے انہیں مار ڈالا۔ قیتوبو قانہ کو زندہ گرفتار کر لیا گیا۔ رشید الدین کے مطابق قیتوبو قانے بہادری سے جنگ لڑی اور گرفتار کیے جانے کے بعد بہادری سے گفتگو کی۔ لیکن جب اس نے انہیں ہلاکو کے غضب کی دھمکی دی تو انہوں نے اسے مزید لغویات کے بکنے سے روکنے کے لیے اس کا سر کاٹ کر اسے قاہرہ بھیج دیا۔

سرہنری ہو رہے کہتا ہے کہ ”مصریوں کی فتح دنیا کی تاریخ میں ایک اہم موڑ کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس کی اہمیت اس حقیقت میں تھی کہ اس نے منگولوں کے ناقابلِ تسخیر ہونے کے تصور اور منگول اقتدار کی توسیع کا خاتمہ کر دیا۔ اپنے مقبوضہ علاقوں

میں منگولوں نے نہایت وحشیانہ طور پر تمام مخالفتوں کا خاتمہ کر دیا تھا اور چند نسلوں تک وہاں ان کی طاقت برقرار رہ سکی۔ لیکن اس کے آگے اب وہ اپنے سروں کی قیمت پر ہی اپنی سرحدوں کو عبور کر سکتے تھے۔ منگولوں کے سات ماہ اور دس دن کے قبضے کے بعد دمشق آزاد ہو گیا۔ منگولوں کو شام سے دریا تک کھد بیڑا گیا۔ قیتوبو کا کاخیمہ لوٹ لیا گیا اور اس کی عورتیں، بچے اور پیر و کار غلام کی حیثیت سے لے جائے گئے۔ شام میں موجود تمام (منگول) افسران اور ٹیکس وصول کرنے والوں کو مار ڈالا گیا سوائے دمشق کے ان ٹیکس وصول کرنے والوں کے جو خبر پہنچنے کی رات کو ہی بھاگ گئے تھے¹۔

ہلا کو کسی طرح بھی انتقام لینے کی حالت میں نہ تھا۔ سنبہرے جتھے کے خان باتو کے بعد 1255 یا 1256ء میں اس کا بھائی برکہ اس کا جانشین ہو چکا تھا۔ اپنی اعلیٰ تربیت کے پیش نظر ہلا کو اس کے طریق عمل کو ناپسند کرتا تھا۔ برکہ جو مسلمان ہو چکا تھا ہلا کو کی پالیسی سے اور زیادہ شاکا تھا۔ برکہ کا جنرل بوقا جس نے دار بند کے جنوب کے خطہ میں داخل ہونے کی جسارت کی تھی شکست کھا گیا۔ لیکن جب ہلا کو کا بیٹا اباکا شمال کی جانب دریائے تیرک کے اس پار روانہ ہوا تو اسے اور بھی زیادہ ذلت آمیز شکست کا سامنا کرنا پڑا۔ 13 جنوری 1223ء میں اباکا نے صبح سے لے کر سہ پہر تک جنگ لڑی اور اس کے بعد جتھے ہوئے تیرک کو پار کر کے بھاگ کھڑا ہوا لیکن برف چھٹ جانے کی وجہ سے اس کے بہت سے سپاہی غرق ہو گئے۔

ہلا کو کو اب ایک دفاعی پالیسی اپنانی پڑی کیونکہ ہر طرف سے۔ مصر، برکا اور مرکزی ایشیا میں اوگتائی اور چغتائی کے اخلاف کی نئی ظہور پذیر طاقت۔ دشمنوں کے زعمے میں تھا۔ ایک منگول جنرل سالی نے کشمیر پر قبضہ کر لیا تھا اور وہاں سے اس نے بڑی تعداد میں قیدیوں کو بھیجا تھا²۔

لیکن ہلا کو کسی طرح بھی اس حالت میں نہ تھا کہ وہ پنجاب میں اپنے افسروں کو مدد بھیج سکے لہذا اس نے دہلی سلطنت کے ساتھ امن قائم رکھا۔ 8 جنوری 1264ء میں 48 سال کی عمر میں اس کا انتقال ہو گیا۔

(1) ایضاً 44

(2) ایضاً 44

ایران کے ال خان

ہلاکو کے اخلاف جو اس کے بعد ایران میں برسر اقتدار ہے ”ال خان“ کی حیثیت سے جانے جاتے ہیں۔ وہ تعداد میں آٹھ تھے۔ (1) ہلاکو کا بیٹا آباکا خان 82-1264ء (2) آباکا خان کا بھائی ٹکو دارا گول، اس نے اسلام قبول کیا لیکن وہ اپنے بھتیجے ارغون خاں کے ذریعہ اکھاڑ پھینکا گیا اور قتل کر دیا گیا (84-1282ء)۔ (3) آباکا کا سب سے بڑا لڑکا ارغون خاں (91-1284ء)۔ (4) آباکا کا بیٹا الجیتو خاں (95-1291ء) باغیوں کے ذریعہ قتل ہو گیا (5) پیداوغول جسے آٹھ ماہ تخت پر رہنے کے بعد غازان نے قتل کر دیا۔ (6) ارغون کا بیٹا غازان 1304-1295ء۔ (7) ارغون کا بیٹا الجیتو خدا بندہ 16-1306ء اور (8) انجیتو کا بیٹا ابو سعید خاں (34-1316ء) ابو سعید بارہ سال کی عمر میں تخت نشین ہوا تھا اور اس کی موت کے بعد مرکزی حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔ اسی سال (1334ء) میں تیمور پیدا ہوا۔

چنگیز خاں نے جس خاندانی مفاہمت کی آرزو کی تھی اس کی روایات 1251ء کے منگو کے قتل عاموں کے بعد ختم ہو گئیں۔ ال خانوں میں، جیسا کہ رشید الدین کا خیال ہے، جانشینی کی توثیق حتیٰ کہ اس وقت بھی جب وہ قانونی ہوتی، تلواروں کے ذریعہ کی جاتی۔ یہی عدم تحفظ اعلیٰ افسروں میں بھی ظاہر ہوا۔ چونکہ پورے ملک کو مکمل طور سے لوٹ لیا گیا تھا اور اس کی ازسر نو تعمیر کے سلسلہ میں کوئی معقول کوششیں نہیں کی تھی لہذا وزرا بجٹ کے توازن کے فرض کو ایمانداری سے ادا نہیں کر سکتے تھے۔ نتیجتاً ال خانوں کے وزرا مختصر مدتوں کے بعد عہدہ سے برطرف کر دیے جاتے اور اس بنیاد پر قتل کر دئے جاتے کہ انہوں نے خزانے میں خرد برد کیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ صرف ایک ہی وزیر نے اپنی زندگی بچائی اور قتل شدہ وزراء میں شمس الدین (علاء الدین عطا ملک جوینی کے بڑے بھائی) اور عظیم موڑخ رشید الدین تھے۔ مزید یہ کہ اعلیٰ منگول امراء اور ال خانوں کے درمیان ایک مستقل کشمکش تھی۔ ملک ارغون کا بیٹا، ملک نوروز، جس نے پرانی حکومت کے تحت تیس سالوں تک خراسان میں حکومت کی تھی۔ غازان کو تخت نشین کرنے میں زبردست حصہ لیا اور اس کے بعد

ریاست کے تمام اعلیٰ عہدوں کو خود اپنے رشتہ داروں کے ذریعہ بھرنا شروع کیا تاکہ اصل اقتدار اس کے ہاتھوں میں رہ سکے۔ غازان نے بطور انتقام نوروز اور اس کے بیشتر رشتہ داروں کو قتل کر دینے کا حکم دے دیا۔ ابو سعید خاں کا ایک مقدم افسر ملک چوپان اپنے بہت سے رشتہ داروں کے ساتھ اسی انداز میں قتل کر دیا گیا۔

ابا کا کے بھائی نکودار اغول نے اسلام قبول کر لیا اور سلطان احمد کا خطاب اختیار کیا۔ ممکن ہے کہ اس کے خلاف بغاوت جزوی طور پر اس کے تبدیلی مذہب کے خلاف براںکھٹگی کی بنا پر ہو۔ لیکن جب غازان نے محمود کے نام پر اسلام قبول کیا تو اس وقت رائے عامہ اس تبدیلی کے لیے تیار تھی اور اس کے بیشتر افسران مسلمان ہو گئے۔ لیکن یہ بات سمجھ لینی چاہیے کہ محض مذہب کی تبدیلی چنگیز کی تردید یا انسانی زندگی کے تقدس کے اصول کی قبولیت کی نہ تھی جو تمام بڑے مذاہب کی روح ہے لیکن جس کو یا سنانے مکمل طور پر نظر انداز کر دیا ہے۔ اس طرح غازان کی حکومت گردن زدنی کے ایک خوفناک کردار میں ممتاز تھی۔ رشید الدین (اس کے سرکاری مورخ) کا کوئی صفحہ کسی عوامی عہدہ دار گردن زدنی کی اطلاع سے مشکل سے ہی خالی ہے¹۔

حکمرانوں اور امراء دونوں نے ہی ایک دوسرے کو نئے نئے ظالمانہ طریقوں سے قتل کیا۔

ان حالات میں ال خانوں میں اپنی کمزوری کی بنا پر ایک دفاعی غیر ملکی پالیسی اپنانی پڑی۔ ان لوگوں کے پاس نہ ایک لائق فوج تھی نہ وفادار عوام تھے اور نہ ہی ان کے خزانوں میں کافی دولت تھی۔ مصر کے ناخوشگوار تعلقات ہلاکو سے انہیں ورثہ میں ملے تھے اور فتح مجموعی طور پر مصریوں کے ہی ہاتھوں میں رہی تھی۔ ابا کا مصری پیمار کے مقابلہ میں کم صلاحیت رکھتا تھا۔ جس نے 16 اپریل 1227ء کو روم میں واقع ابلیس تن کے مقام پر منگولوں کو ذلت آمیز شکست دی۔ ابا کا نے سوچا کہ پیمار کی موت کے بعد اسے ایک موقعہ میسر آئے گا لہذا اس نے 1280ء میں دونوں تک الپو کو لوٹا۔ لیکن اس کے جنرل منگول تیمور کو ایک ذلت آمیز شکست کا سامنا ہوا لہذا ابا کا نے پی کر مر جانے ہی میں اپنی مشکلات کا حل ڈھونڈ نکالا۔ دوسرا ایک ہی ال خاں، جو سنجیدگی سے

(1) ہور تھ، منگولوں کی تواریخ، جلد سوم ص 421

مصریوں کا مقابلہ کر سکا، وہ تھا۔ 1299ء میں ایک نمائشی فتح نے اسے تقریباً ایک سو دنوں تک شام پر قبضہ جمائے رکھنے کے قابل بنا دیا اور دمشق اور دیہاتی علاقے حسب معمول منگول روپیے کے مطابق لوٹے گئے لیکن 1303ء میں مصریوں نے دمشق کے باہر غازان کی فوج کو ایک خوفناک شکست دی۔ دس میں سے صرف ایک آدمی اپنے گھر لوٹا اور غالباً اس شکست کی کلفت ہی 33 سال کی عمر میں ہی اس کی موت کا سبب بنی۔

مشرق سے ایک چغتائی حکمراں براق نے خراسان پر حملہ کر دیا اور 68-1267ء میں اس نے اس کے بیشتر حصہ پر قبضہ کر لیا اور اباکانے جو مصریوں کے ساتھ برسر جنگ تھا امن کی حصول کی خاطر براق کو سندھ تک غزنی کی سر زمین حوالے کر دینے کی پیشکش کر دی۔ لیکن براق نے غیر دانشمندانہ طور پر پیشکش رد کر دی۔ اسے ہرات کے قریب ایک جنگ میں بری طرح شکست ہوئی اور اسے ماوراء النہر تک واپس کھدینا دیا گیا۔ جہاں مسلمان ہونے کے بعد 1271ء میں اس کا انتقال ہو گیا۔ ایل خانوں اور مرکزی ایشیا کے چغتائی شہزادوں کے درمیان سرحدی جھڑپوں نے اب سالانہ مشغولگی کی شکل اختیار کر لی۔ ایل خانی افسران اپنے ذرائع اور اپنی ذمہ داری پر ہندوستانی سرحدوں پر بھی چھوٹے موٹے حملے کرتے رہے (لیکن) دہلی مملکت کے غدار جوان سے مدد حاصل کرنے آئے تھے انہیں مایوس ہو کر لوٹنا پڑا۔

جب سلطان ابو سعید خاں 1334ء میں کسی اولاد نرینہ کے چھوٹے بغیر انتقال ہو گیا تو ایل خانوں کی مرکزی حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔ اصولی طور پر یہ تسلیم کیا گیا تھا کہ صرف ہلاکو کا کوئی خلیفہ ہی ایک 'خان' ہو سکتا ہے۔ لیکن غزن نے شاہی خاندان کے بیشتر افراد کو اتنے وسیع پیمانے پر قتل کر ڈالا تھا کہ ہلاکو کی نسل سے وہ براہ راست تعلق رکھنے والے تمام شہزادے کم و بیش گمنامی کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ لہذا افسروں کے حریف گروہ حریف خانوں کو برسر اقتدار لائے اور ان کے جھنڈوں تلے لڑے۔ لیکن انھوں نے اپنے خانوں کو اقتدار کے شائبہ سے بالکل محروم کر رکھا۔ ان کی مستقل کشمکشوں سے ملک بے چینی و اضطراب کا شکار تھا لیکن کوئی گروہ بھی پورے ملک پر اپنا اقتدار قائم نہ کر سکا۔ یہاں تک کہ تیمور نمودار ہوا جنوبی ایران میں مظفری خاندان کا عروج، جس کا سب سے بڑا حکمراں شاہ شجاع شاعر حافظ کامر بنی تھا، ایک رحمت ثابت

ہو تا لیکن بد قسمتی سے اس خاندان کے شہزادے ایک دوسرے کے قتل و خون کے عادی تھے۔ لہذا ملک کو امن و امان حاصل نہ ہو سکتا تھا جس کی اسے سخت ضرورت تھی۔

مغربی ایشیا کے اوگتائی چغتائی حکمران

مرکزی ایشیا کے اوگتائی اور چغتائی الوسوں کی ایک مربوط تاریخ مرتب کرنی مشکل ہے جنھوں نے علاؤ الدین خلجی کے دور میں ہندستان کی فتح کے لیے ایسی زبردست کوششیں کی تھیں¹۔

جب 1260ء میں منگوکا چین میں انتقال ہو گیا تو ہلاکو کی بیوہ اور قینہ نے جو جس عمید اور اس کے بیٹے ناصر الدین کی مدد سے چغتائی الوس پر حکومت کر رہی تھی۔ اریق بو قاق کی حمایت کی لیکن اریق نے چغتائی کے ایک پوتے الغو کو اس نطلہ میں بھیجنے کی غلطی کر دی قینہ قراقرم واپس ہو گئی۔ لیکن اریق بو قاق کے زوال کے بعد پھر اپنی گزشتہ سر زمین پر لوٹ آئی اور الغو سے شادی کر لی۔

اس کے بعد ایک نئی شخصیت قاید و بن خش بن اوگتائی حکومت نمودار ہوئی۔ بار تھولڈ کہتا ہے ”یقیناً قائد و ممتاز ترین منگول حکمرانوں میں سے ایک ہو گا“ اس کے متعلق ہماری اطلاعات ناکافی ہیں۔ اس کے باپ کا انتقال کثرت شراب کی بنا پر ہوا تھا لہذا اس نے کسی نشہ والی چیز کو کبھی ہاتھ نہ لگایا وہ شکل و شباہت میں ایک حقیقی منگول تھا اور اس کی داڑھی میں (رشید الدین کے مطابق) صرف نوبال تھے۔ وہ 64-1206ء کے پریشان کن زمانہ میں اریق بو قاق کے ساتھ تھا۔ لیکن جب اریق نے قویلائی کے پاس جانے اور مطیع ہو جانے کا فیصلہ کیا تو وہ اس کے ساتھ نہ گیا اور اس نے اوگتائی کی موروثی قانیت کا دعویٰ کر دیا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نے نامساعد حالات کے باوجود ایک فوج کی تشکیل کی (اور) اس کی فوج کی جرأت و ہمت اور نظم و انضباط نے ضرب المثل کی شکل اختیار کر لی۔ اس نے شہری آبادی کے مفادات کو فوج کے بھیٹ نہ چڑھایا جس کی اقبال مندی اس کے دور حکومت میں ایک اعلیٰ معیار کو پہنچ گئی تھی¹۔

(1) بار تھولڈی Semirechye ان تمام منتشر حقائق کا شیرازہ بندی کرتی ہے جن کا انکشاف فارسی کی کتاب میں کیا جاسکتا ہے۔ مارکو پولو، قاید و کاتذکرہ ایک زبردست خان کی حیثیت سے کرتا ہے ہور تھ اور میر خوند نے بھی جتنا ہو۔ کاس کی شیرازہ بندی کی ہے لیکن ابھی بہت زیادہ کام باقی ہے۔

قایدو کو الغو کے ساتھ سخت کشکش کا سامنا کرنا پڑا جس کا انتقال 1265ء یا 1266ء میں ہو گیا۔ اس کے بعد قراہلا کو اور تینہ کے ایک لڑکے مبارک شاہ کے قآن ہونے کا اعلان کیا گیا۔ تو بیلائی اس دعویٰ پر برا بھینتے ہو گیا اور ایک چغتائی شہزادے براق کی ماتحتی میں اس نے مبارک کے خلاف ایک فوج بھیجی جس نے مبارک کو شکست دے دی اور اسے کچل ڈالا براق اور قایدو نے پہلے تو دو جنگیں لڑیں پھر سیر دریا کے کنارے انہوں نے ایک قوریلٹائی منعقد کی۔ جہاں انہوں نے اند اس یا نہایت جگری دوست ہو جانے کا فیصلہ کیا۔ اپنی مشترکہ مملکت کی توسیع کے لیے براق نے خراسان پر حملہ کر دیا لیکن اسے شکست ہو گئی اور واپس ہو کر 1271ء میں انتقال کر گیا۔ 1282ء میں قایدو نے براق کے ایک لڑکے داواخان کو اپنا شریک کار حکمران منتخب کیا۔ دونوں خانوں کو تمام مورچوں پر جنگ لڑنی پڑی لیکن منگول سلطنت کا سب سے زیادہ خوش حال علاقہ ان کے قبضہ میں تھا لہذا ان کے اختیارات وسیع ہوتے گئے۔ چنگیز کی نظیر کو اپناتے ہوئے قایدو نے اپنی فوجی ڈویژنوں کی تشکیل اپنے بیٹوں کی کمانوں کی ماتحت کی۔ اپنی زندگی کے آخری سالوں میں اس نے اپنی سلطنت کی سرحدوں کی دفاع بھی انہیں کے سپرد کر دی۔ اور اس چینی سرحد کی کمان میں، بے کچار، سنہرے جتھے کی سرحد پر اور ساربان افغانستان میں تھا جب کہ اسے قایدو اور داوا کے لشکروں نے رفتہ رفتہ ال خانوں کی فوجوں کو نکال باہر کیا²۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ داوانے بھی یہی پالیسی اپنائی۔ دونوں خانوں نے ہندستان میں توسیع کی زبردست کوشش کی۔ دریائے روائی تک جس کی سرحدیں 1292ء میں علاؤ الدین خلجی کی تخت نشینی سے کچھ پہلے غالباً ان کے قبضہ میں آچکی تھیں۔ یہ مہم گرچہ کہ کئی سالوں تک جاری رہی لیکن بڑی بری طرح ناکام ہو گئی³۔

(1) بار تھولڈ Semirechye ص 124

(2) ایضاً ص 128

(3) ضیاء الدین برنی اپنی تاریخ فیروز شاہی میں ہلاکو کے بعد کسی ال خان کے علم کا اظہار نہیں کرتا لیکن وہ قتلوق خواجہ کا ماوراء النہر کے خان دوا کے بیٹے کی حیثیت سے تذکرہ کرتا ہے۔ امیر خسرو اپنی فزاء القنوج میں قاندو کے آدم خوروں کا تذکرہ کرتا ہے (فارسی متن ص 36)

غالباً قاید و کا 1301ء میں انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا چاچا پر اس کا جانشین ہوا۔ داوا
 1306ء تک زندہ رہا۔ آگے چل کر مرکزی ایشیا کے متغول آپسی لڑائیوں میں اتنا زیادہ
 الجھ گئے کہ غیر ملکی سر زمین کے متعلق سوچ بھی نہ سکے۔ علاؤ الدین ترمہ شیریں خاں
 نے جو 1226ء تک تخت نشین ہوا۔ ہندستان پر حملہ کیا اور کچھ دنوں تک ایسا معلوم
 ہونے لگا کہ وہ تمام مزارحت کو سر کر لے گا۔ لیکن یہ حملہ ایک بھول تھی کیونکہ اس کی
 طاقت اپنے ملک میں نہایت کمزور تھی 1332ء میں بازن نامی ایک مسلمان شخص کی
 قیادت میں اس کے خلاف ایک بغاوت ہو گئی جو اس بنیاد پر کہ اس نے چنگیزی یاساؤں
 کو نظر انداز کر دیا تھا۔ ترمہ شریں نے غزنی بھاگنے کی کوشش کی لیکن اسے گرفتار کر کے
 بازن کے پاس بھیج دیا گیا جس نے اسے قتل کر دیا۔

مرکزی ایشیا کے تمام بے چیدہ معاملات کی تفصیل یہاں بیان کرنا مشکل
 ہے 733 ہجری (33-1332ء) میں قران سلطان خاں تخت پر بیٹھا لیکن وہ ظالم و بے
 رحم خون کا پیاسا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ جب وہ قوریلتائی میں کسی امیر کو بلاتا تو مواخر الذکر
 پہلے ایک وصیت نامہ لکھتا تب اس کے بعد خان کے پاس جاتا۔ 776 ہجری
 46-1345ء میں امیر قازغن نے جو آمودریا کے شمال شالی سرانے کی جاگیر کا مالک تھا
 اس کے خلاف غیر مطمئن امر کی ایک بغاوت کی پہلی جنگ میں قازغن کو شکست ہو گئی
 اور اس کی ایک آنکھ ضائع ہو گئی جب کہ خان قرشی چلا گیا۔ لیکن قزغن نے خسان کو
 دوسری بار اور قران کو شکست ہو گئی اور ماورالنہر اور ترکستان پر چودہ قمری سالوں تک
 حکومت کرنے کے بعد اسے قتل کر دیا گیا۔ اس کے بعد مرکزی حکومت امیر قازغن
 کے اختیار میں آئی۔ پہلے تو اس نے خان کا عہدہ اوگتائی خان کے ایک خلف دانش مند
 اوغن کو دیا لیکن دو سال بعد اس نے دانش مند کو قتل کر دیا اور خان کا عہدہ بیان قلی اور
 اغلن بن سرغودا بن داواخاں کو دیا۔

مورخین نے قازغن کو ایک اچھا حکمران اور ایک بہادر سپاہی تسلیم کیا ہے وہ
 1351ء میں ہرات کے ملک معز الدین کے خلاف روانہ ہوا جس نے ایک خود مختار
 شہزادہ کا سار رو یہ اپنا شروع کر دیا تھا لیکن عوام کی بھلائی کے پیش نظر اس نے اس کی
 اطاعت کو منظور کر لیا۔ تقریباً اسی زمانہ میں اس کے بیٹے امیر زاوہ عبد اللہ نے خوارزم

کو فتح کر لیا 1359ء میں قازغن کو اس کے داماد قتلغ تیمور بورالدائی نے ایک شکار کے دوران قتل کر دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کا بیٹا عبداللہ جسے اس کے جانشین کی حیثیت سے قبول کر لیا گیا تھا۔ اس عہدہ کے لیے مکمل طور پر نا اہل ثابت ہوا۔ دیگر باتوں کے علاوہ اس نے بایان قلی خاں کو قتل کر دیا کیونکہ وہ خان کی بیوی پر قبضہ کرنا اور بیسوں تمور کے بیٹے تیمور شاہ اور اغلن کو اس کی جگہ پر مقرر کرنا چاہتا تھا۔

عبداللہ کی سرزنش کے لیے امیر بایان سلدوز، حصار شادمان سے سمرقند روانہ ہوا اور راستہ میں کیس کے مقام پر امیر حاجی برلاس بھی اس سے آٹا۔ عبداللہ کو شکست ہوئی۔ وہ آمودریا پار کر کے اندراب بھاگ گیا اور وہیں کچھ دنوں بعد اس کا انتقال ہو گیا۔ خان تیمور شاہ کو اس کی اپنی کسی غلطی کے بغیر قتل کر دیا گیا۔ بایان سلدوز اور حاجی برلاس ماوراء النہر پر اپنا اقتدار قائم کر سکتے تھے اگر انہیں ایسا کرنے کی صلاحیت ہوتی۔ لیکن سلدوز اگرچہ کردار کا بڑا معتدل اور کریم النفس تھا لیکن وہ شراب کے پیالے کا بڑا دلدادہ تھا اور وہ سال میں مشکل ہی سے ایک ہفتہ ہوش میں آتا۔ امیر حاجی برلاس جیسا مستقبل میں ظاہر ہوا، بالکل ہی نا اہل تھا۔ نتیجتاً مرکزی طاقت ختم ہو گئی اور ماوراء النہر کے آٹھ یا نو اضلاع کے ذمہ دار افسران نے آزاد سپہ سالاروں جیسا رویہ اپنانا شروع کر دیا۔ تیمور کے سرکاری مورخ یزدی نے ان میں سے مندرجہ ذیل سرداروں کا ذکر کیا ہے۔ (1) کش میں حاجی برلاس (2) خجند میں بایزید جلایر (3) امیر حسن بن مسلمی بن امیر قازغن چند جاگیروں کا مالک تھا اور اس نے ان اختیارات کے حصول کی کوشش کی جن کا اس کا دادا حاصل تھا (4) بلخ میں اولجائی بوغانی سلاویز (5) شبورغان میں محمد خواجہ آپردی (6) ختلان میں کینسر و (7) ارہنگ میں الحیتو آپردی اور (8) سمرقند میں خضر یوری۔ مزید یہ کہ بدخشاں چھوٹے چھوٹے حکمرانوں کے ہاتھوں میں تھا جنہیں ”شاہ“ کہا جاتا تھا اور جنہوں نے اپنے اپنے کوچے پہاڑوں میں محفوظ ہو کر تمام بیرونی طاقت کو نظر انداز کر دیا تھا۔ یزدی کا خیال ہے کہ ”ہر امیر اور نویمان جہاں کہیں بھی وہ ہوں اپنے آپ کو لیڈر شمار کرتے تھے اور انہوں نے ظلم و ستم اور آزادی کا جھنڈا اٹھا رکھا تھا۔“

اسی اثنا میں ترکستان (جسے اس عہد کے موزنصین جتھہ کہتے تھے) نے اپنے آپ

کو ماورالنہر سے علیحدہ کر رکھا تھا۔ جب کہ ماوراءالنہر میں تقریباً تمام منگول نوآبادکار اسلام قبول کر چکے تھے اور جتھہ کے بھی چند لیڈروں کے مسلم نام ملتے ہیں۔ لیکن ہمارے ماخذ بتاتے ہیں کہ جتھہ منگولوں کے بڑے حصے نے اسلام قبول نہیں کیا تھا۔ مزید یہ کہ ترکستان یا جتھہ کا بھی اپنا ایک خان، تعلق تیورخاں بن الغوجا بن داواخان تھا جو اپنے آپ کو ماوراءالنہر پر بھی حکومت کا حقدار سمجھتا تھا۔

امیر تیمور

جرائم معذرت نامہ اور اعتراف جرم

ان ”قاتلوں“ میں جو نبی کے مسلک کے دعویدار تھے، امیر تیمور گورکان جس کا خطاب صاحب قرآن (قسمت کا بادشاہ) تھا، امن پسند غیر فوجی مسلمان اور اس سے بہت کم حد تک غیر مسلم شہریوں کو قتل کرنے یا نئے نئے طریقوں سے ان کی جان لینے کے اعتبار سے تمام دیگر لوگوں سے بازی لے گیا ہے۔

یہ ایک حقیقت تھی کہ 36 سالہ حکومت (1370ء-1405ء) جو بے مثل عسکری و سیاسی کامیابی اور عالم گیر قتل و خونریزی کی خصوصیات کی حامل تھی، جس کے بعد تیمور ایک ذہنی کرب کے ساتھ اپنے کیفر کردار کو پہنچا کیونکہ اس قسم کے جرائم (اسلام یا کسی دوسرے مذہب کے مطابق) محض پچھتاوے اور مجرم کی عبادتوں کی بناء پر معاف نہیں کیے جاسکتے ہیں۔ مزید یہ کہ ان ممالک میں جہاں اس نے غارتگری مچائی۔ خاص طور پر عربی سرزمینیں جہاں اسے ایک غیر مسلم بد طینت، وحشی اور جہنمی سمجھا گیا۔ اس کی موت پر نہ صرف یہ کہ سکون و عافیت کی ٹھنڈی سانس لیں لی گئیں بلکہ مرحوم ظالم حکمران کو باآنگ دہل بددعائیں بھی دی گئیں۔ یہ بات عیاں تھی کہ ان بددعاؤں کا ایک بڑا حصہ عربوں کے تاریخی ادب میں شامل ہو جائے گا۔ اور تیمور کو ہمیشہ کے لیے مطعون قرار دے گا۔ اسی اثنا میں تیموری مملکت کا خاتمہ ہو گیا اور ہرات، فارس، ماوراءالنہر کابل کی چھوٹی چھوٹی سلطنتیں ہی باقی بچیں۔ تیمور نے اپنی موت کے وقت 36 اخلاف چھوڑے تھے اور اس کا خاندان افزائش کی نمایاں طاقت کا حامل تھا تاہم تیموری شہزادے ایک دوسرے کو قتل کرتے رہے یا ان کے دشمنوں نے

ان کے سر قلم کر دیئے۔ ان حالات میں ہرات کے مرزا شاہ رخ اور اس کے بیٹے فارس کے سلطان ابراہیم نے تیمور کی ایک سرکاری تاریخ کی اشاعت ضروری سمجھی۔ شرف الدین علی یزوی کی ”ظفر نامہ“ جو چغتائی کے سرکاری دستاویزات، حقائق سے واقفیت رکھنے والے افسروں کے ذریعہ دی گئی معلومات اور شاہی احکام پر مبنی ہے، یہ تصنیف تیمور کے انتقال کے انیس سال کے بعد شائع ہوئی۔

ظفر نامہ کا مقصد تیمور کی تعریف اور اسے حق بجانب ٹھہرانا ہے لیکن اگر روغن قاز کی طمع سازیوں کو، جو اس کے شاہی برسیوں کے خاطر چڑھائے گئے ہیں کھرچ دیا جائے تو یزدی کا ظفر نامہ دنیا کے ایک زبردست مجرم کے خلاف ایک فرد جرم بن جائے¹۔

گہن خیال ظاہر کرتا ہے کہ ”ایسے زمانے میں جب حقیقت ہزاروں (لاکھوں) لوگوں کے ذہنوں میں تازہ تھی سراسر دروغ بیانی تیمور کے حقیقی کردار پر ایک اظہار ملامت کا سبق بنتی“² لہذا یزدی تیمور کے بڑے بڑے قتل عاموں اور تباہ کاریوں کا اعتراف کرتا ہے تاکہ وہ اس کے چھوٹے چھوٹے جرائم کی پردہ پوشی کر سکے۔ مندرجہ ذیل خطوط پر تیمور کو حق بجانب ٹھہرانے کی ایک کوشش کی گئی ہے جن میں سے ہر

(1) تیمور کے خلاف لکھی گئی کتابوں میں سے زبردست عربی کتاب ابن عرب شاہ کی عجائب المقدر فی احوال تیمور ہے، اس کے مخالفانہ خیالات کے اظہار کی بنا پر گہن اس کتاب کو بغض پر مبنی بتاتا ہے لیکن اس میں کوئی شک نہیں ہو سکتا کہ ابن عرب شاہ تیمور کے سلسلہ میں اپنے تعلیم یافتہ معاصرین کے خیالات کا اظہار کرتا ہے لیکن چونکہ اپنی کوششوں کے باوجود اس کے پاس وہ حقائق نہ تھے جو یزدی کو دستیاب تھے لہذا میں نے اس باب کی بنیاد یزدی کی سرکاری تصنیف پر رکھنا زیادہ مناسب سمجھا ہے۔

(2) ہندستان میں وہ تمام چیزیں جو تیمور کے خلاف شان تھیں ممنوع قرار دے دی گئیں مثلاً عقیقت کی تاریخ فیروز شاہی کا آخری حصہ صرف نام نہاد ترک (قانونی مبادیات کے مجموعے) جو دو حصے پالیسی (کنکاش) اور ضوابط پر مشتمل ہیں اور جن میں تیمور کو ایک شکستہ کی حیثیت دی گئی ہے، اپنی اندرونی شہادتوں کی بنا پر ایک مہمل تالیف ثابت ہوتی ہے جو بعد میں تیار کی گئی تھی۔ لیکن ایک ہندستانی حاجی ابو طالب حسینی اس منظوم ترک نئیہ سوانح عمری (Autobiography) کا ایک حصہ محفوظ کر لینے میں کامیاب ہو گیا۔ جو تیمور کے حکم پر تیار کی گئی تھی۔ یہ تصنیف شاہ جہاں کے ذریعہ ممنوع قرار دیے جانے کے باوجود اب تک باقی ہے۔ اور مجھے اس کا استعمال کرنے میں کسی طرح کا تامل محسوس نہیں ہوا ہے۔ تیمور کو لعنت و ملامت کرنے والا عید گاہ کا ایک کتبہ بھی دہلی میں اب تک موجود ہے۔

ایک ناکام ثابت ہوتی ہے۔

(الف) یزدی کی تصنیف قرآنی آیتوں سے پُر ہے جو زیادہ تر بے موقع ہیں اس کا غشایہ معلوم ہوتا ہے کہ تیمور کی زندگی قرآنی خیالات کی ہدایت پر تھی۔ لیکن مندرجہ ذیل معروف آیت، جو قرآن سے واقفیت رکھنے والے اس کے کسی بھی مطالعہ کنندہ کے ذہن میں لازماً آسکتی تھی، کو بالکل نظر انداز کر دیا گیا ہے! ”اور وہ جو ایک مسلمان کو جان بوجھ کر قتل کر دیتا ہے اس کی سزا جہنم ہے اور یہ ایک بُرا ٹھکانہ ہے۔“ کیا خاموشی کے ذریعہ یہ اسی بات کی جانب اشارہ ہے؟¹

(ب) یہ کائنات وحدت الوجود کا ظہور ہے۔ انسانی ڈھانچہ، جو کائنات کا ایک خلاصہ ہے، کے اعضاء دماغ کے ذریعہ ضابطہ میں رکھے جاتے ہیں۔ ٹھیک اسی طرح بادشاہ کی طاقت اور اختیارات سماج کو ضابطہ میں رکھتے ہیں۔ اس ناقص تشبیہ اور قرآن کی آیت کے ایک غلط مفہوم کی بنیاد پر یزدی ہم سے مندرجہ ذیل نتیجہ قبول کرنے کی توقع رکھتا ہے۔

”چونکہ کامیاب بادشاہوں اور فاتح عالم بہادروں کو مکمل خدائی حمایت حاصل ہوتی ہے“ اور ہم نے تمہیں زمین پر اپنا خلیفہ بنا کر بھیجا ہے“ قرآن کہتا ہے² لہذا رحمت و رحمت کے خدائی کرشموں کا ظہور اسی نہایت معزز اور ممتاز گروہ کے ذریعہ ہوتا ہے۔ بسا اوقات ان کے غصہ کی بجلی گرنی شروع ہوتی ہے اور وہ اپنے غضب سے دنیا کو جلا کر خاکستر کر دیتے ہیں یا پورے ملک کو تہہ و بالا کر ڈالتے ہیں لیکن جب (خدائی) لطف و کرم کی ہوائیں چلنی شروع ہوتی ہیں تو وہ اپنی رحمت و مہربانی سے رحم کے ہزاروں دیپ جلاتے ہیں اور پوری دنیا کو خوشحال و با مراد بنا دیتے ہیں³۔“

لیکن چونکہ ایسی ایک دلیل ہر جرم کو حق بجانب ثابت کر دے گی بشرطیکہ اس

(1) گہن، سلطنت روم کا زوال اور خاتمہ، ۷۰xL داواں باب

(2) قرآن (جیسا کہ اشارہ کیا جا چکا ہے) یہ بات بادشاہوں کے سلسلہ میں نہیں کہتا بلکہ انسان کے سلسلہ میں کہتا ہے۔ تمام زندہ مخلوقات کے درمیان تبہا صرف انسان سے ہی اخلاقی قانون کے مطابق رہنے کا مطالبہ کیا گیا ہے۔

(3) ظفر نامہ، جلد دوم ص 54-253

کا ایک وسیع پیمانہ پر ارتکاب کیا گیا ہو جس طرح وہ جرائم جنہیں قرآن فرعونوں سے متصف کرتا ہے لہذا اس پر زیادہ زور نہیں دیا گیا ہے۔

بہر حال اسی کو بعد میں اکبر کے سلسلہ میں ابو الفضل نے بھی اپنایا لیکن ذرا مختلف طور پر۔

(ج) مندرجہ ذیل بیان تیمور کے سلسلہ میں بار بار دہرایا جاتا ہے:

”آنحضور کے حقیقی کردار کا حجام عدل و انصاف اور عوام کی خوشحالی و بہتری کی جانب تھا اور اس کی بلند خواہشات کا مقصد مملکتوں کا قیام تھا۔ جس دہشت و بربریت کا مظاہر کیا گیا اور جو بربادی اس کے عالم گیر لشکروں نے بسا اوقات مچائی وہ فتوحات کی ضرورتوں کی بنا پر تھیں کیونکہ ملکوں پر فتح سرزنشوں اور رعب و عظمت کے قیام کے بغیر نہیں پائی جاسکتی۔“¹

لیکن ”بسا اوقات“ کی اصطلاح ان مال غنیمت پر مشتمل ہی سے صادق آتی ہے جو اس کی فوج نے ہر سال اکٹھا کیا۔ شرف الدین اعتراف کرتا ہے کہ ”فاتح لشکروں کے افسران دوسرے زمانے کے افسران کے مقابلہ میں خورد و نوش کے زیادہ بہتر اہتمامات کے حامل تھے اور وہ زیادہ مالدار تھے۔“ جہاں تک عام سپاہیوں کا تعلق ہے یہ بات دونوں جانب واضح تھی کہ جب اس کی قیادت اور ان کی مشقت کی بناء پر کسی دولت مند شہر یا دیہات کی لوٹ کا موقعہ مہیا ہو جائے گا تو عسکری نظم و ضبط کے سلسلے میں تیمور کے اعلیٰ معیارات میں ڈھیل دے دی جائے گی۔ مغلوب عوام کی کوئی نا شائستہ حرکت ہمیشہ ہی ایک بہانہ بن سکتی تھی اور جہاں اس کا تلاش کر لینا بھی مشکل ہو جاتا تو ان کی، دمشق کے باشندوں کے مانند، سرزنش ان کے کئی صدیوں پرانے آباؤ اجداد کے مفروضہ جرائم کے بدلے کی جاسکتی تھی۔ جہاں تک اس سے ہو سکا ہے یزدی تیمور کے مختصر تعمیر کاری کاموں کو بڑھا چڑھا کر پیش کرتا ہے۔

(د) دلیل کا دوسرا انداز جو بار بار دہرایا جاتا ہے وہ تیمور کے جرائم کے سلسلہ میں قسمت یا مقدر کو ذمہ دار ٹھہراتا ہے۔ اگر خوشحال و ترقی یافتہ شہروں کو تباہ کر دیا گیا تو ایسا اس لیے ہوا کہ خدا نے ابتدائے آفرینش سے ہی یہی چاہا تھا۔ کیا یزدی ہم سے یہ

توقع کرتا ہے کہ ہم یہ بھول جائیں کہ اس قسم کی دلیل ہر جرم اور ہر مجرم کے لیے دستیاب ہے؟

تیور کی زندگی میں ایک مضمصر تضاد تھا۔ ابن عرب شاہ اپنے اس بیان میں حق بہ جانب ہے کہ چنگیز کی یاسائیں اور منگولوں کی روایات تیور کے کردار اور پالیسی کی بنیاد تھیں اور قرآن اور مسلم روایات کی حیثیت ظاہری رُسوم سے زیادہ نہ تھی تاہم اس کے باپ اور دادا خدا ترس مسلمان تھے اور اُس کی پرورش ایک مسلم ماحول میں ہوئی تھی۔ لہذا اپنی زندگی کے آخری دور میں جب وہ موت سے بالکل قریب تھا ان جرائم کے احساس سے جن کا اس نے ارتکاب کیا تھا وہ ذہنی کوفت میں مبتلا ہو گیا۔

کلاویجو (Clavijo) جو اس کی حکومت کے اختتام کے قریب سمرقند پہنچا تھا تیور تک رسائی حاصل نہ کر سکا۔ حالانکہ اس کے افسران یہ نہیں کہتے تھے کہ وہ بیمار ہے۔ ابو طالب حسینی تیور کی سوانح حیات کے اپنے جز میں اسی زمانہ کے تیور کے دو خوفناک خوابوں کا تذکرہ کرتا ہے¹۔

تیور نے خواب میں دیکھا کہ وہ ایک اونچی جگہ پر بیٹھا ہوا ہے جبکہ ان لوگوں نے جن کا اس نے قتل کیا تھا نہایت ڈراؤنی شکلوں میں ایک وسیع دائرہ بنا رکھا ہے جو آہستہ آہستہ چاروں طرف سے اس کے قریب ہوتا جا رہا ہے۔ جب وہ تقریباً گھیرے میں لے لیا گیا تھا تو تیور سہم کر بیدار ہو گیا۔ اس نے اپنے پیر کے پاس لکھا تو انہوں نے اسے اپنی عبادتوں اور مذہبی رُسوم کا بہت زیادہ خیال رکھنے کا مشورہ دیا۔ لیکن دوسرے خواب نے تیور کے لیے امید کی کوئی کرن نہ چھوڑی۔ اس نے خواب میں دیکھا کہ وہ ایک بڑے دیوان کے سامنے ہے اور وہ اس ملک کے متعلق جس کے آمدنی کے اندراجات وہاں رکھتے تھے دریافت کرنے اندر گیا۔ ہم کسی ملک کے آمدنی کے اندراجات نہیں رکھتے بلکہ انسانی زندگیوں کے ریکارڈ رکھتے ہیں“ یہ اسے بتایا گیا۔ ”میری کتنی زندگی باقی ہے“ اس نے پوچھا۔ ”بہت ہی مختصر“ یہ جواب تھا۔ اس مرتبہ اس کا مذہبی پیشوا بھی اسے کچھ تسلی نہ دے سکا،

حقائق اتنے زیادہ واضح تھے کہ ان کی پردہ پوشی ناممکن تھی لہذا ایزدی نے انہیں

(1) مسلم یونیورسٹی لائبریری کا مخطوط۔

بہترین ممکن شکل میں پیش کرنے کی کوشش کی ہے:

”جب صاحب قرآن کی طاقت مدد الہی کے ذریعہ ظہور میں آئی اس وقت آباد دنیا کئی سالوں سے طوائف الملوکی کا شکار تھی۔ چونکہ شہروں اور اضلاع کے (چھوٹے چھوٹے) حکمرانوں کی جنگیں اور کشمکش عوام کی تباہی و بربادی کا سبب تھیں لہذا ملکوں اور برسی راستوں سے امن و تحفظ کا خاتمہ ہو گیا تھا۔ دیہاتوں پر لٹیروں کا قبضہ ہو گیا تھا اور شہروں میں مطلق العنان جابر حکمرانوں کا۔ انسانی معاملات مکمل طور پر دیانت در استبازی کی راہ سے منحرف ہو گئے تھے۔ جب انسانی جسم میں جو کائنات کا خلاصہ ہے زہریلے عناصر جمع ہو جاتے ہیں اور صحت گرنے لگتی ہے تو ظاہر ہے کہ اس کا علاج کسی طاقت ور سہل کے بغیر ممکن نہیں جو بگڑے ہوئے بیمار مادوں کو باہر نکال دیتا ہے اور جب بیمار مادوں کو اچانک باہر پھینکا جاتا ہے تو اس کے ساتھ بہت سے صحت مند جراثیم بھی ضائع ہو جاتے ہیں۔

”چونکہ الہی تقدیر نے پہلے ہی یہ بات مقدر کر دی تھی کہ دنیا کے معاملات کو لاثانی صاحب قرآن کے مٹھے اور تلخ شربت۔ رحمت و دہشت۔ کے ذریعہ معمول کی حالتوں پر واپس لایا جائے گا۔ خدا کی رحمت نے اسے اس کے خوش قسمت معاصرین سے بلند کر دیا اور مملکت کی بخشش کے ذریعہ اسے معجزاتی طور پر ممتاز کر دیا۔ لہذا خدا کی ہدایت کے مطابق دنیا کی فتح اور دنیائی حکمرانی کا خیال اس کے ذہن میں پیدا ہونے لگا اور خدائی مدد کی بنا پر اس نے تھوڑی ہی مدت میں دنیا کے بڑے بڑے ملکوں کو فتح کر لیا۔ اس نے انہیں اس زمانہ کے ظالم و جابر حکمرانوں سے چھین لیا اور انہیں انصاف و مساوات سے آراستہ پیراستہ کر کے اس طرح سے امن و امان کی پادر پھیلا دی کہ اگر ایک تنہا شخص سونے اور چاندی سے بھرا ہوا برتن لے کر مشرق سے مغرب کی طرف سفر کرتا ہے تو اسے ڈاکوؤں اور بد معاشوں سے پریشانی لاحق نہ ہوتی۔

”لیکن ان واقعات کے دوران جیسا کہ اس نظر نامہ میں تفصیل سے بتلایا جا چکا ہے بہت سی مصیبت ناک چیزوں۔ قتل عام، تباہی، لوٹ، غلامی۔ کا فتح و تسلط کے مقصد کے لیے حکم دینا پڑا۔ لہذا جب حضور والا شام، روم اور جو جیبا کی فتح اور پورے ایران میں ایک سرے سے لے کر دوسرے سرے تک اپنی طاقت کے استحکام کے بعد اپنی

خوش قسمتی کے ساتھ اپنی راجدھانی واپس لوٹے تو ان کی دائمی خوش قسمتی نے انہیں اس بات کا احساس دلایا کہ وہ ان غلطیوں کی تلافی ایک جہاد کے ذریعہ کریں۔ ”اور ایک جہاد اس دنیا اور جو کچھ اس میں ہے کہ مقابلہ میں کہیں بہتر ہے۔“ لہذا اپنے پوتوں کی شادی کی رسموں سے فراغت کے بعد قرآنی فرمان ”اپنے معاملات میں ان سے مشورہ لو“ کے مطابق انہوں نے شہزادوں اور امراء کو ایک خاص میننگ میں بلایا اور ان سے یہ باتیں کہیں: ”خدائے بزرگ و برتر نے مجھے ایسی خوش قسمتی بخشی کہ میں نے اپنی تلوار سے دنیا پر قبضہ کر لیا ہے اور میں نے دنیا کے بادشاہوں کو طاقت و دہشت کے ذریعہ مغلوب کر لیا ہے۔ اس کے لیے خدا کی تعریف ہے کیونکہ چند ہی بادشاہ خطہ ارض کی وسعت، اپنی سلطنت کی طاقت، اپنے احکامات کی معقول تعمیل اور مددگاروں اور پیروکاروں کی بڑی تعداد کے اعتبار سے میرے ہم پلہ ہوئے ہیں اور چونکہ اس طرح کا کوئی مقصد دہشت پسندی، قتل عام اور انتقام کے بغیر حاصل نہیں کیا جاسکتا لہذا ان مہمات و فتوحات کے دوران چند واقعات جو عوام کی کلفت و پریشانی کا سبب بنے بہ حالت مجبوری وقوع پذیر ہوئے اس موقع پر میں نے فیصلہ کیا ہے کہ ان گناہوں کی تلافی کے لیے کچھ کروں۔ ایسی نیکی جس کو ہر شخص کا ہاتھ انجام نہیں دے سکتا وہ کافروں کے ساتھ جنگ ہے اور مشرکوں کا استیصال ہے کیونکہ یہ چیز طاقت اور وقار دونوں ہی کا مطالبہ کرتی ہے۔ مناسب یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ فوج جس کی مہمات کے دوران ان جرائم کا ارتکاب ہوا ہے لے کر میں چین اور ختا، جو کفر کا گڑھ ہیں، جاؤں اور ایک مقدس جنگ لڑوں۔ ان کے آگ کے اور بتوں کے مندروں کو تباہ کر دوں اور ان کی جگہوں پر مسجدیں اور (مسلمان) کے عبادت خانے تعمیر کروں۔ تب ہی قرآنی آیت ”اچھی باتیں، بری باتوں کو ختم کر دیتی ہیں“ کے مطابق یہ خدمت شاید مری غلطیوں کی معافی کا سبب بن سکی ہے۔“

مندرجہ بالا دلیل کا خلاصہ کہیں ان الفاظ میں بیان کرتا ہے! ”مسلم خون کی ندیاں جو اس نے بہائی تھیں ان کا کفارہ مساوی مقدار میں مشرکین کی تباہی کے ذریعہ ہی ادا کیا جاسکتا تھا۔“ خدا تعالیٰ نے اپنی رحمت سے چین کو بچانے کا فیصلہ کر لیا تھا لہذا

تیمور اترار کے مقام پر، جب کہ اس کے گناہ و جرائم نقطہ عروج کو پہنچے ہوئے تھے، موت کے پتے کا شکار ہو گیا۔

تیمور کی کامیابی کے اسباب

ان خاص اسباب کا انکشاف مشکل نہیں جنہوں نے تیمور کے کامیابی ممکن بنائی۔ کوئی ایسی بڑی علاقائی حکومت نہ تھی جو اس کا مقابلہ کر سکے۔ لہذا چھوٹے چھوٹے مقامی حکمرانوں کو یکے بعد دیگرے زیر کر سکتا تھا اور ان لوگوں کے درمیان اتحاد کا ذرہ برابر بھی اندیشہ نہ تھا۔

دوم یہ کہ اعلیٰ معیار کے تربیت یافتہ سپاہیوں کو کسی بھی تعداد میں حاصل کیا جاسکتا تھا بیشتر وہ امن پسند باشندے جن کو چنگیز اور اس کے جانشینوں نے بھرتی فوجوں (حشر میں) داخل کر لیا تھا اکثر و بیشتر مرچکے تھے لیکن جو لوگ بچ رہے تھے وہ غالباً پیشہ ور سپاہی بن چکے تھے بہر حال تیمور کے بھرتی کرنے والے افران کو ایسے سپاہیوں کی جن کی اسے ایک متعینہ مدت کے لیے ضرورت تھی حاصل کر لینے میں کوئی مشکل درپیش نہ تھی۔ یہ بات طے تھی کہ اس چھوٹی یا بڑی مدت میں وہ اتنا مال غنیمت حاصل کر لیں گے جو ان کے بقیہ زندگی کے لیے کافی ہوگا اور تیمور اس بات سے اچھی طرح واقف تھا کہ اگر اس کے سپاہیوں کو ان کے ضرورت بھر مال غنیمت حاصل نہ ہو سکا تو آئندہ اسے فوجی ”(باسانی) نہ مکمل کر سکیں گے۔

سوم یہ کہ ان ممالک میں جنہیں منگولوں نے فتح کر لیا۔ ماوراء النہر، ایران اور عراق۔ وہاں ایک منگول حکمران طبقہ قائم کر دیا گیا تھا۔ یہ طبقہ رسماً اسلام کی طرف جھک گیا تھا لیکن اہم معاملات میں وہ اب بھی منگول روایات پر قائم تھا جس میں وسیع پیمانوں پر قتل عاموں کی نہ صرف اجازت تھی بلکہ اس کی حوصلہ افزائی و ستائش بھی ہوتی اگر چنگیز سے قبل کسی مسلمان حکمران ان شہروں کی مکمل تباہی کا حکم دیتا جو صدیوں تک مسلم تمدن و صنعت کا مرکز رہے تھے تو اس کو ایک پاگل سمجھا جاتا۔ سپاہیوں کے ذریعہ اس کی نافرمانی کی جاتی اپنے افسروں کے ذریعہ اسے معزول کر دیا جاتا اور قتل کر دیا جاتا۔ لیکن چنگیز نے امن پسند شہری باشندوں کے قتل عام کی

روایت قائم کر دی تھی اور تیمور اس روایت کو قائم رکھنے میں کامیاب ہو گیا۔ ان باتوں کے ساتھ ہمیں تیمور کی ذاتی عبقریت - تجربات سے سیکھنے کی صلاحیت، غیر معمولی انتظامی و عسکری مہارت، بے عیب قوت فیصلہ، اپنے زمانہ کی سائنسی ایجادات کو استعمال کرنے اور ان کو بہتر بنانے کی صلاحیت، اپنے ماتحتین پر سزاؤں اور انعامات کے ذریعہ اختیار قائم رکھنے کی صلاحیت، سفارتی چالیں اور مہارت ان تمام باتوں کے علاوہ زبردست ہمت اور حد سے زیادہ احتیاط کا ایک غیر معمولی مرکب - کو بھی شامل کرنا ہو گا۔ لہذا ہم اسے کوئی غلط قدم اٹھاتے ہوئے شاذ و نادر ہی پاتے ہیں۔

ظاہر ہے کہ تیمور کے جیسے کارنامے، جو 46 سال کی مسلسل جدوجہد کا نتیجہ تھے، محض ایک ایسے ہی شخص کے لیے ممکن ہو سکتے تھے جسے بہترین صحت، بھرپور جسمانی طاقت اور ایک ایسا جسمانی ڈھانچہ بخشا گیا ہو جو ان تمام آزمائشوں کا مقابلہ کر سکے جن کا اسے مسلسل مہارت میں متحمل ہونا پڑتا تھا۔ پیر کے ایک زخم نے اسے لنگڑا مشہور کر دیا لیکن ضرورت کے وقت وہ تین یا چار میل تک پیدل چل سکتا تھا۔ ہم اسے بارہا مسلسل چوبیس گھنٹے سواری کرتے ہوئے اور خود کو سرکاری کاغذات میں یا گھوڑے کی پیٹھ پر پوری رات جاگنے کے بعد کسی محاصرہ یا جنگ کے انتظامات کرتے ہوئے پاتے ہیں۔ جلال الدین منگرنی کے برخلاف ذاتی مقابلوں کے سلسلہ میں اس کی کوئی شہرت نہ ہوئی لیکن مساوی حیثیت کے ایک ترکی مخالف نے جب اسے ایک ڈوبیل کے لیے چیلنج کیا تو اس نے اسے قبول کرنے میں کوئی تاثر نہ کیا۔

تیمور کے کردار کا المیہ یہ حقیقت تھی کہ محض ذاتی حجب جاہ سے بڑھ کر اس کا کوئی دوسرا اصول نہ تھا۔ یہ خیال کے خدانے اسے دنیا پر حکمران کے لیے منتخب کیا ہے اس کے ذہن میں اس کی تخت نشینی کے کچھ دنوں بعد آیا۔ لیکن واضح طور پر یہ چنگیز کی ایک میراث تھی۔ یزدی، تیمور کے ایک خیال کو نقل کرتا ہے جس کا حاصل یہ تھا: "آباد دنیا ایک حکمران کے لیے زیادہ وسیع نہیں ہے۔" اور الٹا اور دیگر شہروں کے عوام کی تیمور کے مندرجہ ذیل دعویٰ کو فوراً قبول نہ کرنے پر سرزنش کی گئی۔ "مشیت ایزدی نے پوری دنیا میرے ماتحت کر دی ہے اور ہمیشہ رہنے والے خدانے تمام ممالک میری کمان کے سپرد کر دیئے ہیں۔" پھر بھی ایک بھی عوامی ادارہ ہم تک تیمور سے

نہیں پہنچا۔ سلجوقیوں اور عجم کے دیگر بائین سلطنت کے برخلاف اس نے ان لوگوں کے لیے جن پر اس نے فتح حاصل کی تھی امن اور خوشحالی نہ مہیا کی۔ وہ خود اپنے خاندان کے افراد کو وراثت کا کوئی ایسا قانون بھی تر کے میں نہ دے سکا جو انہیں ایک دوسرے کو اندھا کر دینے اور مار ڈالنے سے باز رکھتا۔

حصولِ اقتدار

بعد کے دور میں اس بات پر بہت زور دیا گیا کہ تیمور اور چنگیز دو بھائی قوم نامی اور قاچوقی بہادر کی نسل سے ہے لیکن یہ ایک ایسا اعزاز تھا جس میں تیمور کے کئی ہزار معاصرین بھی شامل تھے۔ یہ دعویٰ بھی کیا جاتا ہے کہ تیمور، چغتائی کے وزیر قراچار نوبان کی نسل سے تھا لیکن کیش اور قرشی کی حکومت اس کے ہم جدی خاندان کے ہاتھوں میں چلی گئی تھی جو اس کے چچا حاجی برلاس کی نسل سے تعلق رکھتا تھا۔ تیمور کے باپ طرغائی اور اس کے دادا تکل نے اپنی زندگیاں ایک متمول درمیانی طبقہ کے حالات میں بسر کی تھیں لیکن وہ کوئی سرکاری رتبہ کے حامل نہ تھے۔ تیمور طبقہ اشرافیہ کا ایک فرد تھا جو منگولوں اور باعزت تھا لیکن جیسا کہ یزدی اس بات پر زور دیتا ہے کہ اور لحاظ سے اس کی شخصیت خود ساختہ تھی اور وہ خاندان کا حقیقی بانی تھا۔

تیمور 7 اور 8 اپریل 1334ء کی شب میں پیدا ہوا جب اس کی عمر 25 سال کی ہوئی تو اس کے والد کا انتقال ہو گیا۔ اسی سال موسم بہار 1360ء میں ترکستان (جتھ) کے حکمران توغلق تیمور (ابن اوغول خواجہ بن داوا) نے اپنے وراثتی حق کے قیام کے لیے ماوراء شہر پر حملہ کر دیا۔ ترمہ شیرین خاں کی موت کے بعد کے 38 سالوں میں مادراء النہر میں آٹھ خان ہوئے تھے۔ لیکن اب وہاں کوئی خان نہ تھا۔ جتھ کے تین امراء کو کیش کے خلاف پیش قدمی کا حکم دیا گیا۔ امیر حاجی برلاس آمو دریا کے پار بھاگ گیا لیکن تیمور اپنے چچا سے الگ ہو کر جتھ کے تینوں امراء سے جا ملا جنہوں نے اپنے خان کے حق میں اس کی وفاداری کی پیش کش کے عوض اس کا خیر مقدم کیا اور کیش اس کے سپرد کر دیا گیا۔ لیکن خانگی مشکلات نے توغلق تیمور کو واپس لوٹنے پر مجبور کر دیا۔ حاجی برلاس واپس لوٹا اور اس نے کیش پر دوبارہ قبضہ کر لیا۔

دوسرے سال 1361ء کے موسم بہار میں تو غلوق تمور خاں دوبارہ لوٹا۔ حاجی برلاس پھر ایک بار خراسان بھاگ گیا اور ضلع سبزدار میں قتل کر دیا گیا۔ تیمور نے اپنے آپ کو خان کے سامنے پیش کیا اور اس کا خیر مقدم کیا گیا۔ لیکن خان نے فیصلہ کیا کہ اس کی موجودگی اس کے اپنے ملک میں ناگزیر ہے۔ لہذا اس نے ماوراء النہر کا علاقہ اپنے بیٹے الیاس خواجہ کے حوالے کیا اور امیر بیکبیک کو اس کا مشیر خاص مقرر کیا۔ ہو سکتا ہے کہ تیمور کی بھی تقرری مشیر کار کی حیثیت سے ہوئی ہو لیکن بیکبیک نے اسے کچل دینے کا فیصلہ کیا۔ تیمور کے لیے بھاگنے کے سوا کوئی چارہ کار نہ تھا۔ جو کوئی بھی اسے حکومت وقت کے حوالے کر دیتا اسے زبردست انعام ملتا آئندہ دو سالوں تک تیمور نے ایک مغرور قیدی کے مانند زندگی گزاری۔ اس کی بد قسمتی کا تہہ ساقی امیر قزغن کا ایک پوتا امیر حسین اور اس کی بیوی الجائی ترکان آغا کا بھائی تھا۔

خیوق کے حکمراں تکل نے ان پر ایک ہزار آدمیوں کے ساتھ حملہ کر دیا۔ وہ لڑے اور انھوں نے تکل کو مار ڈالا۔ لیکن جنگ کے بعد صرف اس کے سات پیروکار بچے۔ وہ آمو دریا کے مغرب صحرائی علاقہ (چول) میں پھینچنے میں کامیاب ہو گئے۔ لیکن ان کے پیروکاروں میں سے تین جو خراسانی تھے اپنے گھوڑوں سمیت بھاگ گئے۔ تیمور جو ف کے نخلستان کی طرف روانہ ہوا۔ راستہ میں چند ترکمانوں نے اسے روکا۔ اس نے اپنی بیوی کو ایک غلتہ کے کنویں میں چھپا دیا اور لڑنے کے لیے تیار ہو گیا۔ خوش قسمتی سے اسے حاجی محمد نامی ایک شخص نے پہچان لیا اور اس نے ترکمانوں کو مناسب برتاؤ کرنے کو کہا۔ اور محمودی میں امیر حسین سے جا ملنے میں تیمور کی مدد کی لیکن تیمور کی بدترین بد نصیبی ابھی آنے کو باقی تھی مخان کے ترک 2 حکمراں علی بیگ نے جو جون غربانی الوس کے ارغون شاہ کا بیٹا تھا، اسے گرفتار کرنے کے لیے ساٹھ آدمی روانہ کیے۔ اور اسے ایک تاریک کمرے میں 62 دنوں تک قید میں رکھا جو پتوؤں سے اتنا بھرا تھا کہ تیمور انہیں پیروں پر چڑھ جانے سے نہیں روک سکتا تھا۔ لیکن علی بیگ کے

(1) آغا کی اصطلاح اس وقت شہزادوں کے لیے استعمال کی جاتی تھی۔

(2) ترک اور مغل کی اصطلاح رفتہ رفتہ صحرائی گروہوں کے مذہب تبدیل شدگان اور غیر تبدیل شدگان افراد کو ظاہر کرنے لگی تھی۔

بڑے بھائی محمود بیگ نے اسے ایک ہم حیثیت ترکی امیر کے ساتھ اس غیر انسانی اور بلا مقصد ناروا سلوک پر ایک سخت پیغام بھیجا اور تیمور رہا کر دیا گیا۔

اس کے بعد امیر حسین نے جتھ کی سرحد سے باہر جنوبی افغانستان میں گر میسر کی جانب پیش قدمی کی۔ اور تیمور کشمیر میں اور سمرقند میں اپنی بڑی بہن کے گھر میں چند دن چھپ کر گزارنے کے بعد راستہ میں اپنے چند پیروکاروں کو اکٹھا کر کے وہاں اس سے جا ملا۔ سیسان کے حکمران نے ان سے اپنی حمایت میں سکزیان کے خلاف لڑنے کی درخواست کی۔ اس کے بعد جو جنگ ہوئی اس میں تیمور کے پیرو میں زخم آئے اور اُسے تو من میں اپنی صحت کی بحالی تک انتظار کرنا پڑا۔ تو غلوق تیمور کی موت کے باعث ان دو مہم جوؤں نے اطمینان کی سانس لیں الیاس کو اپنے باپ کے تخت پر بیٹھنے کی غرض سے وطن واپس ہونا پڑا اور حسین اور تیمور جتھ کی پسپا فوجوں کو پل سنگین (Iron Bridge) کی جنگ میں شکست دینے میں کامیاب ہو گئے۔ اس کے بعد انہوں نے ایک فوریلٹائی منعقد کی اور داواخان کے ایک خلف کا ملشاہ اوغلن کو جو ایک نہایت غربت کی زندگی بسر کر رہا تھا اپنے خان کی حیثیت سے منتخب کیا۔ امیر حسین نے خان کو اپنے ساتھ رکھا۔

مئی 1365ء میں جتھ کی فوجوں نے ایک بار پھر ماوراء النہر پر حملہ کیا۔ گھسان کی جنگ کے بعد حسین اور تیمور کو شکست ہوئی۔ اور وہ پناہ کے لیے آمودریا کے جنوبی خطے میں بھاگ گئے۔ تب فحیاب جتھ سمرقند کے خلاف روانہ ہوا لیکن دو ملاؤں اور ابو بکر کبیر نامی ایک دھنیے کی قیادت میں شہریوں نے چار ماہ تک جتھ فوج کا مقابلہ کیا اور اسے پسپا ہونے پر مجبور کر دیا۔ امیر حسین اور تیمور پھر دوبارہ نمودار ہوئے۔ انھوں نے صرف ملاؤں کو چھوڑ دیا لیکن تمام مزدور طبقہ کے لیڈروں کی جنھوں نے جتھ کو شکست دی تھی سرزنش کی۔ آخر میں امیر حسین نے امراء سے ایک زبردست مال گزاری اکٹھا کرنے پر زور دیا اور تیمور کو اپنے انھوں کی جانب سے خود اپنی جیب سے ادائیگی کرنی پڑی۔

تیمور اپنے بڑے شریک کار، جو لالچی اور گھمنڈی تھا، کے ساتھ [مزید] وفاداری پر تیار نہ تھا۔ اس نے اپنے ساتھی امراء سے رابطہ قائم کیا۔ انھوں نے اسے

حسین سے لڑنے کا مشورہ دیا لیکن جب یہ بات ایک کھلے تصادم تک پہنچی تو وہ اس کے خلاف ہو گئے۔ نتیجتاً پورے ماوراء النہر پر امیر حسین کا اقتدار مستحکم ہو گیا اور تیمور کو آمو دریا کے مشرقی صحرا میں بھاگنا پڑا۔ اسے مزید دو سالوں تک ایسی مصیبتوں اور عسرت کا سامنا کرنا پڑا جن سے وہ اس سے قبل واقف نہ تھا۔ اس پریشان حالی کے دوران اس نے 243 آدمیوں کے ساتھ قرشی جس کے دفاع میں 20 ہزار سپاہی تھے، پر قبضہ کر کے دو ستوں اور دشمنوں کو حیرت میں ڈال دیا۔ اس کارنامے کی اہمیت محض اپنے اخلاقی اثر کی بنا پر تھی کیونکہ جب امیر حسین پوری طاقت کے ساتھ بڑھا تو تیمور کو سیر دریا کے پار بھاگ جانا پڑا۔ جتھہ سے اپیل اس کا آخری سہارا تھی لیکن چونکہ جتھہ کی اکثریت نے اب تک اسلام قبول نہیں کیا تھا لہذا مذہبی محققین نے تیمور اور حسین کے درمیان ایک سمجھوتہ پر زور دیا۔ تیمور راضی ہو گیا۔ اور اس کے بعد تعاون کے زمانہ میں اس نے بدخشاں کے ہمالیائی بلندیوں کے علاقوں کے شاہوں پر فتح حاصل کرنے میں حسین کی مدد کی۔ بعد اس نے اس جنگ کو اپنی ”سب سے سخت جنگ“ مانا۔ یزدی کے مطابق امیر حسین کے کردار کے مندرجہ ذیل عیوب اس کے زوال کا سبب بنے کیونکہ انہوں نے امراء کو تیمور سے مل جانے پر مجبور کر دیا۔ ”دولت کا لاٹچ، اپنے متعلق غلط خیالات، غرور اور گھمنڈ“۔

تیموران امراء کے متعلق کسی غلط فہمی کا شکار نہ تھا جن سے نمٹنا تھا لیکن جب تک اکثریت نے اپنے وعدوں کو پورا کیا اس وقت تک عہد شکنوں کو نظر انداز کیا جاسکتا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کی شرائط یہ تھیں کہ سیور غمتمش جو چنگیز کی نسل کا ایک تیموری افسر تھا اور جس کی وفاداری پر وہ بھروسہ کرتا تھا، کو مہم کے آغاز میں ’خان‘ منتخب کیا جائے اور خود تیمور کو، کامیابی کی صورت میں ’امیر‘ اور صاحب قران کے القاب کے ساتھ بادشاہ، منتخب کیا جائے۔

جب تمام انتظامات مکمل ہو گئے تو تیمور نے اپنی فوجیں اکٹھا کیں اور نئے خان کے ساتھ امیر حسین کے خلاف روانہ ہوا جو چنگیز کے زمانے سے غیر آباد قلعہ ہندوان میں تھا جسے اس نے بلخ کے قریب تعمیر کیا تھا اگرچہ تیمور کے چند معاہدین نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا لیکن (جنگ کا) فیصلہ بالکل صاف نظر آ رہا تھا۔ حسین کو تیمور کا

پیغام صاف اور واضح تھا! ”باہر آؤ اور مطیع ہو جاؤ“ بالآخر حسین نے اپنے آپ کو قدیم بلخ کی مسجد میں چھپانے کی کوشش کی لیکن اسے گرفتار کر لیا گیا اور اس کے ہاتھوں کو باندھ کر تیمور کے سامنے پیش کیا گیا۔ تیمور نے مکر کے آنسو بہائے اور اسے ن تنہا گھوڑے کی پیٹھ پر سفر حج کے لیے روانہ ہونے کی اجازت دیدی لیکن ابھی وہ زیادہ دور بھی نہ جانے پایا تھا کہ تیمور کے دو افسروں نے اسے قتل کر دیا۔ اس کے چار بیٹوں میں سے دو کو بھی قتل کر دیا گیا جب کہ وہ ہندستان بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گئے۔ ہندوان کا قلعہ تباہ کر دیا گیا اور حسین کے گھروں کو منہدم کر دیا گیا۔ 13 اپریل 1370ء (12 رمضان) کو تیمور منگول انتخاب کے مکمل رسم و رواج کے ساتھ تخت نشین ہوا۔ جمع امراء نے اس کے سامنے گھٹنے ٹیکے اور ”ایک دل اور ایک زبان سے اس کی اطاعت کا وعدہ کیا“۔ تیمور نے سمرقند کو اپنا دارالسلطنت بنانے کا فیصلہ کیا۔

جتھ کی مہمات

تیمور کا پہلا فرض ماوراءالنہر کو جتھ سے محفوظ کر لینا تھا۔ اپنی حکومت کے ابتدائی پندرہ سالوں میں تیمور اور اس کے افسران نے جتھ کے خلاف تقریباً چھ مہمیں چلائیں اور 1375ء میں تیموران کی سر زمین پر پانچ ماہ کے لیے خیمہ زن ہو گیا۔ دفلح کا ہیر و قمر الدین دغلات تھا جس نے اپنی نہایت اعلیٰ ہمتی کا ثبوت پیش کیا اور تیمور کے دوسرے بیٹے عمر شیخ کی ناک میں دم کر دیا جو اند بیجان (اندگان) میں جتھ کی طاقت کو نہ توڑا جا سکا تھا۔ اپنی حکومت کے ابتدائی سالوں میں تیمور کی مہمات اپنے ان افسروں کی بغاوتوں کی بناء پر متعدد بار مفلوج ہو کر رہ گئیں جو اس کے پاس سے جتھ یا اور دس خاں کے سفید جتھ میں بھاگ سکتے تھے۔

خوارزم

چنگیز کی سر زمین کو اپنے بیٹوں کے درمیان تقسیم میں خوارزم، جو جی کے الوس کے حصہ میں آیا تھا۔ یہ اب ترکی۔ منگولی خاندان کے قبضہ میں تھا جس کا خاندانی نام صوفی تھا اور جو کھٹکھیرت ذیلی الوس سے تعلق رکھتا تھا۔ تیمور نے خوارزم کے خلاف پانچ مہمیں چلائیں اور چونکہ یہ ماوراءالنہر کا ایک حصہ نہ تھا لہذا اس کے سلسلہ

میں تیمور نے دہشت زدگی اور تباہی کی پالیسی اختیار کی۔ 1375ء میں پہلی مہم کے دوران خوارزم کی سرزمین لوٹ لی گئی لیکن جہاں تک شہر کا تعلق تھا تیمور نے ایک معاہدہ کو قبول کر لیا۔ 1375ء میں حسن صوفی، جس نے تیمور کی سرزمین پر حملہ کیا تھا، نے جنگ کے بغیر اطاعت قبول کر لی۔ تیمور کی تیسری مہم ملک ہی میں اپنے افسروں کی بغاوت کی بنا پر ناکامیاب ہو گئی۔ 1375ء میں حسن صوفی نے اورس خان کے ساتھ تیمور کی جنگ کا فائدہ اٹھانے کی کوشش کی اور ادھر تیمور بھی کسی مزید مصالحت کے لیے تیار نہ تھا۔ تین ماہ اور چھ دنوں کے محاصرے کے بعد خوارزم پر قبضہ کر لیا۔۔۔۔۔ عمارتیں تباہ کر دی گئیں اور تمام ممتاز لوگوں کو۔ تعلیم یافتہ اشخاص، تربیت یافتہ غلاموں (موالی) قرآن کے محافظوں اور صنعت کاروں کیش۔ بیچایا گیا۔۔۔۔۔ عورتوں اور بچوں کو غلام بنالیا گیا۔ اور مردوں کو تلواروں اور تیروں سے مار ڈالا گیا۔¹۔

بالا کر 1389ء میں جب تو قتمش کی ایک فوج خوارزم کی راہ سے ماوراء النہر روانہ ہوئی تو تیمور نے جو اس وقت ایران سے لوٹ رہا تھا اس کی مکمل تباہی کا فیصلہ کیا۔ یہ حکم جہاں مطاع صادر کیا گیا کہ سرزمین میں خوارزم کے تمام شہری باشندوں کو سیر قتلے جایا جائے۔ شہر کو تباہ و برباد کر دیا گیا اور وہاں جو بودیا گیا۔²۔

تو قتمش

ہمارے ماخذ سیر دریا کے مشرق کی تین سلطنتوں کا ذکر کرتے ہیں: ترکستان جو جتھ کے زیر اختیار تھا، مغلستان دریائے ارتش تک، اور اس کے مغرب میں اورس کے خاں کا سفید جتھ۔ ایک جو جی شہزادہ تو قتمش کو اورس کے ذریعے شکست ہوئی اور تیمور کے پاس بھاگ گیا۔ چونکہ تیمور نے تو قتمش کو حوالہ کرنے سے انکار کر دیا لہذا ایک تناؤ پیدا ہو گیا مگر کسی جنگ کی نوبت نہ آئی۔ موسم سرما کی تین ماہ کی سخت سردیوں کے دوران اورس خاں شقنات میں خیمہ زن رہا اور تیمور اترار میں۔ تقریباً ایک دوسرے سے 84 میل کے فاصلہ پر۔ اورس خاں پسپا ہو گیا غالباً اس وجہ سے کہ وہ بیمار تھا۔ اس

(1) ظفر نامہ، جلد اول ص 300-299

(2) ایضاً ص 448

کے بعد جلد ہی اس کا انتقال ہو گیا اسی طرح اس کے بڑے لڑکے توختہ قیا کا بھی۔ اس اثنا میں تیمور ملک اوغلن جو ایک عادی شہابی تھا سنہرے جتھ کے تخت پر متمکن ہوا۔ نتیجتاً 1376ء میں تیمور خاں کی مدد سے توختہ نے سفید جتھ کا تخت حاصل کیا اور (بعد میں) خود اپنی کوششوں سے سنہرے جتھ کا تخت، مع اس کی اسرائی اور استراخان کی بڑی بڑی دارالسلطنتوں کے، حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

پہلی خراسان مہم: ہرات

ہرات کے حکمران ملک غیاث الدین کرت نے نیشاپور اور دوسرے اضلاع کو فتح کر کے اپنے علاقے بہت زیادہ وسیع کر لیے تھے لیکن وہ کسی طرح بھی اس پوزیشن میں نہ تھا کہ 1381ء میں اپنے خلاف تیمور کے حملہ کی مزاحمت کر سکے۔ تیمور کی راہ کے تمام شہر اور قلعے مطیع ہو گئے لیکن شہج کی فوج نے مزاحمت کا فیصلہ کیا جس کے نتیجہ میں قلعہ کو تباہ کر دیا گیا اور محافظ فوج تہ تیغ کر دی گئی۔ ہرات کا شہر تیمور کے ہاتھوں میں آ گیا اور غیاث الدین نے صرف قلعہ کے اندرونی حصوں کے دفاع کی کوشش کی لیکن تیمور کے اس حکم کی بنا پر دفاع مفلوج ہو کر رہ گیا جو شہر پناہوں تک لڑنے کے لیے آئے گا اسے قتل کر دیا گیا جائے گا لیکن جو لوگ گھر ہی میں رہیں گے انہیں چھوڑ دیا جائے گا۔ غیاث الدین باہر آیا اور اس نے اطاعت قبول کر لی۔ ہرات کے اندرونی و بیرونی قلعوں کو تباہ کر دیا گیا۔ کیرت ممالکوں کے جمع شدہ خزانے تیمور کے ہاتھوں میں آ گئے اور چار دنوں میں ضمانت کے روپے ہرات سے وصول کر لیے گئے۔ کیرت خاندان کے تمام شہزادوں کو گرفتار کر لیا گیا اور بعد میں انہیں قتل کر دیا گیا۔

اسی اثنا میں تیمور کے افسروں نے نیشاپور اور سبزوار پر قبضہ کر لیا۔ تیمور شمال کی جانب طوس روانہ ہوا اور مازندان کے حکمران شیخ بانسو کے لڑکے امیر ولی کو اپنے سامنے حاضر ہونے کی ہدایت کی۔ ولی کو اپنی طاقت کا مزہ چکھانے کی خاطر اس نے اسفارین پر حملہ کر دیا جو ولی کے افسروں کے قبضہ میں تھا۔ یزدی لکھتا ہے کہ ”پوری آبادی کا قتل عام کر دیا گیا اور شہر تباہ کر دیا گیا۔ اسفارین کا اس کے نام کے سوا کچھ بھی باقی نہ بچا۔“¹

کلاویجی نے، جو تیمور کی حکومت کے آخر میں سفارین سے گزرا تھا، شہر کو کھنڈر کی صورت میں پایا۔ لیکن چند اشخاص نے جو ان کھنڈرات میں رہ رہے تھے (اس کے ساتھ کے) مسافروں کو ضرورت بھر کھانے دیئے تھے۔

دوسری خراسان مہم

تیمور نے موسم سرما اپنی فوجوں کو اکٹھا کرنے میں گزارا اور 1382ء کے موسم بہار میں مغان اور کلات کی راہ سے خراسان روانہ ہوا۔ علی بیگ جون غزبانی نے، جس نے ایک بار تیمور کو قید کیا تھا، اپنے آپ کو سمرقند کے جیل میں پایا۔ غوریوں کے ایک گروہ سیدیوں کو جنھوں نے ترشیز کے قلعہ کی مدافعت کی بہادرانہ کوششیں کی تھیں مگر فہار کر لیا گیا اور انہیں تیمور کے ترکسان کے قلعوں کی مدافعت کے لیے بھیج دیا گیا۔ خراسان، جو اب دشمنوں سے پاک ہو چکا تھا، تیمور کے تیسرے بیٹے میران شاہ کے سپرد کر دیا گیا۔ 1383ء میں ہرات کی ایک بغادت کو سختی سے کچل دیا گیا۔

سیستان اور جنوبی افغانستان

1383ء میں تیمور نے موسم خزاں میں سیستان کے خلاف پیش قدمی کا اور گر سیر، قندھار اور کابل کے راستے لوٹنے کا فیصلہ کیا۔ ہزار کے قلعہ کو جس نے بغادت کی تھی زیر کر لیا گیا۔ ”تقریباً دو ہزار اشخاص کو پکڑ لیا گیا اور جب کہ ابھی وہ زندہ ہی تھے کہ انہیں ایک دوسرے پر رکھ کر اینٹ گارے سے ان کا ایک مینار بنا دیا گیا تاکہ عوام الناس ان سزاؤں سے آگاہ ہو کر غرور تکبر کا شکار ہو کر اپنے آپ کو تباہی و بربادی کے گڑھے میں ڈھکیلنے پر آمادہ نہ ہو جائیں۔“ اس کے بعد فوج کے مقدمۃ الجیش نے شہر سیستان کے دروازوں تک کے علاقے کو لوٹا اور کھسوتا۔ اس کے حکمران شاہ قطب الدین کا مزاحمت کا ارادہ نہ تھا لہذا اس نے اپنی اطاعت کی پیش کش کے لیے اپنے سفراء بھیجے اس کے بعد وہ باہر آیا اور اس نے ہتھیار ڈال دیئے لیکن اس کی چند رعایا کے ذریعہ کی گئی مزاحمت شہر کی تباہی کے لیے ایک بہانہ بن گئی۔ ”جنگجو سپاہیوں نے باشندوں کو مار ڈالا اور شہر کو اکھاڑ پھینکا۔ تمام لوگوں کو بچوں سے لے کر سو سال تک کے لوگوں تک مرد اور عورتوں، بوڑھے اور نوجوانوں سبھی کو ذبح کر ڈالا گیا۔ تمام چیزوں کو نذر

آتش کر دیا گیا اور لوٹ لیا گیا یہاں تک کہ دیواروں کی کیلوں تک کو۔

اس کے بعد تاتار فوج دریائے بلمنڈ کے کنارے آگے بڑھی۔ دریائے بلمنڈ پر ایک بڑے کار آمد بند کو مکمل طور پر تباہ کر دیا گیا۔ تو من ٹکو درمی نے، جو ایک منگول تھا، جس نے مذہب تبدیل نہیں کیا تھا، لڑ کر مر جانے کو ترجیح دی اور اس کے تین ہزار پیروکاروں جنہوں نے ابھی اپنا مذہب تبدیل نہیں کیا تھا، اور قلعہ دہنا بھی جو تاجی نامی قبیلے کے قبضہ میں تھا، اسی بد نصیبی کا شکار ہوا۔ کوہ سلیمان کے افغانی قلعوں پر قبضہ کر لیا گیا اور ان کی فوجوں کو گردن زدنی کے لیے منگول روایات کے مطابق تیمور کے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا گیا۔ قندھار بغیر کسی کش مکش کے مطیع ہو گیا۔ یہ مہم سیستان اور زادستان (غزنی) کو تیمور کے قبضہ میں لے آئی۔

مازندران

یہ ایرانی صوبہ، جس کا صدر مقام استر آباد تھا، ایک ال خانی افسر، شیخ باسو کے ایک خلف ولی کے زیر اقتدار تھا، لیکن مشرقی مازندران کے دو اضلاع، آمل اور ساری جو بحیرہ کاسپین سے ملتے تھے، کو سید توام الدین اور اس کے چیلوں نے اس کے ترکی منگولی افسر افراسیاب سے غصب کر لیا تھا۔ مازندران مس سالانہ تقریباً 18 انچ کی زبردست بارش ہوتی ہے لہذا اس خطے کے جنگلات کافی گھنے تھے۔ 1383ء کے موسم بہار میں تیمور نے جنگوں کے بیچ سے کاٹ کر بیس دنوں میں استر آباد تک اپنا راستہ بنا لیا اور تب ایک زبردست قتل و غارتگری کے بعد وہاں اپنی طاقت مستحکم کر لی۔ آمل اور ساری کے سیدوں کو استر آباد میں اس کے گورنر کی فرمانبرداری کا حکم دیا گیا لیکن دیگر اعتبار سے انہیں وقتی طور پر خلل انداز نہ کیا گیا۔ اس کے بعد تیمور آذربائیجان کی جانب روانہ ہوا اور اس نے ال خانوں کے ایک صدر مقام سلطانیہ پر قبضہ کر لیا۔ پھر یہ سوچ کر کہ اس کا اقتدار وہاں محفوظ ہے وہ سمرقند لوٹ آیا۔ لیکن 84-1383ء کے موسم سرما میں تو قمتش نے درہند کے راستے جنوب میں ایک فوج روانہ کی۔ اس نے دس دنوں تک تیریز کو لوٹا اور اس کے بعد واپس لوٹ گئی۔ چونکہ تو قمتش تیمور کے احسانات تلے بہت زیادہ دبا ہوا تھا لہذا اس کا رویہ غیر متوقع تھا۔ لیکن اس کے دربار میں

ایک تیمور مخالف گروہ کی تشکیل ہو گئی تھی۔

تین سالہ مہم

تیمور نے پورے ایران کی ذمہ داری سنبھال لینے کا فیصلہ کیا اور اپنے بھرتی کرنے والے افسروں کو تین سالوں تک ایک فوج کی بھرتی کا حکم دے کر 1386ء کے موسم بہار میں وہ دوبارہ روانہ ہوا اس نے آذربائیجان میں دوبارہ اپنی طاقت کو مستحکم کیا اور یہ بات دو نئے دشمنوں - ترکمان جن کی قیادت قرا یوسف، اور بعد میں اس کے بیٹے قرا محمد اور ایک مشہور آل خان، افسر حسین بزرگ جو بغداد اور عراق کے ایک حصہ کا حکمران تھا کے ایک خلف، سلطان جلدیر، نے کی۔ کے ساتھ ایک کشمکش کا سبب بنی۔ یہ دشمن تیمور کی زندگی کے آخر تک اس کی پریشانی کا مقدر بن گئے۔ لیکن فی الحال اس نے دوسرے معاملات کی طرف توجہ دینے کا فیصلہ کیا۔

(الف) لار۔ ای۔ کوچک کے حکمران ملک عزالدین کوچکل دیا گیا اور اس کے خرم آباد کے قلعہ پر قبضہ کر کے اس کی محافظ فوج کو پہاڑوں کے کنارے پھینک دیا گیا۔
(ب) تیمور نے روایتی منگول طریقہ پر جو جیا میں قتل و غارت گری مچائی اور اسے ”مقدس جنگ“ کا نام دیا۔ قفلس کے حکمران کو، جسے بقراط کہا جاتا تھا، گرفتار کر لیا گیا۔ اس نے مسلمان ہو جانے کا فیصلہ کیا اور اس نے تیمور کو ایک زرہ تحفہ میں پیش کش کی جس کے بارے میں اس کا دعویٰ تھا کہ اسے پیغمبر داؤد علیہ السلام پہناتے تھے۔

(ج) چونکہ عثمانی شہنشاہ بایزید ایلارم (بجلی کا کڑکا) اناطولیہ کے آزاد شہزادوں کی سرزمینوں پر قبضہ کر رہا تھا لہذا زرم کا حکمران طہرتن نے تیمور کی حمایت کا فیصلہ کیا۔ تیمور آذربائیجان کے قلعہ کی طرف روانہ ہوا اور ایک دن میں اسے زیر کر کے طہرتن کے حوالہ کر دیا۔ حیرت ہے کہ بایزید نے اس واقعہ پر کوئی توجہ نہ کی۔

(د) اس کے بعد تیمور نے ہر طرف اپنی فوجیں روانہ کیں۔ اور ان کے حکمران ملک عزیزالدین شیر اور آرمینیا کے عیسائی حکمران تیزک دونوں ہی مطیع ہو گئے۔ لیکن چونکہ وان کی محافظ فوج نے مزاحمت کی لہذا اسے بیس دنوں کے محاصرے کے بعد زیر کر لیا گیا۔ اور (محافظ سپاہیوں کو) پہاڑی کنارے نیچے پھینک دیا گیا۔

(ر) تیمور کا دوسرا مقصد جنوبی ایران تھا جس کے مختلف اضلاع پر مظفری خاندان کے شہزادوں کی حکومت تھی۔ شاہ شجاع نے، جو حافظ کے غیر قانونی اشعار میں اپنی تعریف کی بنا پر مشہور ہے، 1384ء میں اپنے بستر مرگ سے ایک نہایت درد مند اندہ خط میں تیمور سے اپنے خاندان کے سلسلہ میں اپیل کی تھی اور تیمور نے اس کی درخواست قبول کر لی تھی۔ تیمور بہر صورت اپنی تسلط، لوٹ اور قتل و غارتگری کی عام پالیسی ہی کی تقلید کرتا کیونکہ اسے اپنے سپاہیوں کو مال غنیمت مہیا کرنا تھا اور دہشت و خوف کی حکومت قائم کرنی تھی۔ لیکن مظفری شہزادوں کے رویہ نے اسے ان کے مکمل استیصال کے لیے ایک بہانہ مہیا کر دیا۔

شاہ شجاع کے بیٹے اور اصفہان کے حکمران زین العابدین کو تیمور نے بلایا تھا لیکن حکم کی تعمیل کے بجائے اس نے تیمور کے قاصدوں کو قید کر دیا تھا۔ لہذا جب تیمور اصفہان کے خلاف روانہ ہوا تو زین العابدین اپنے چچیرے بھائی منصور کے پاس بھاگ گیا جس نے اسے اندھا کر دیا۔ بہر حال اصفہان کے ممتاز لوگ تیمور کو اپنی وفاداری کی پیش کش کی غرض سے باہر آگئے۔ تیمور نے اپنے افسروں میں سے ایک کو شہر کا انچارج متعین کر دیا۔ آبادی سے اپنے ہتھیار اور گھوڑوں سے دستبردار ہونے کو کہا گیا اور تاتار افسران کو ہدایت کی گئی کہ وہ شہر کے ممتاز لوگوں سے ضمانت کی رقم کی وصولی پر نگرانی رکھیں۔ لیکن رات کو کسی علی کچ نامی ایک شخص نے جو تہران کا ایک لوہار تھا ایک ڈھول پینا شروع کر دیا اور شہر کے ایک مجمع نے ضمانت کی رقم کے وصول کرنے والوں کو اور تقریباً 3 ہزار سپاہیوں کو مار ڈالا۔ اس بات نے تیمور کے لیے وہ موقع فراہم کر لیا جس کی اسے تلاش تھی۔

”دوسرے دن اس نے شہر پر قبضہ کر لینے کا حکم دیا اور ان مکانات کے علاوہ جن میں سید لوگ اور موالی (بچ) رہتے تھے اور امام الدین و اعلا جو گزشتہ سال انتقال کر چکے تھے کے گھر کے علاوہ اس نے، ہر قسم کی بے رحمیوں کے ساتھ شہریوں کے ایک قتل عام کا حکم نافذ کیا۔ جن چند لوگوں نے تاتار سپاہیوں کی حفاظت کی تھی ان کے گھر بھی محفوظ رہے لیکن یہ خوفناک حکم دیا گیا کہ ہزار، سوا دس تاتار سپاہیوں کے ہر گروہ کو قلم زدہ سروں کی ایک مقررہ تعداد حاضر کرنی ہے اور اس حکم کی تعمیل کی دیکھ

بھال کے لیے علیحدہ افسران کی تقرری کی گئی۔ میں نے معتمد گاہوں سے یہ بات سنی ہے کہ متعدد سپاہیوں نے جو قتل کا ارتکاب نہیں کرنا چاہتے تھے باقیان (وہ افسران جو حکم کے نفاذ کے ذمہ دار تھے) سے قلم زدہ سروں کو خرید کر ان کے سپرد کیا۔ شروع میں ایک قلم زدہ سر کی قیمت بیس دینار کبکی تھی لیکن بعد میں جب متعدد سپاہیوں نے مطلوبہ تعداد میں سروں کو حوالے کر دیا تو ایک قلم زدہ کو نصف کبکی دینار میں پیش کیا جاتا اور اسے کوئی نہ خریدتا تھا۔¹

چند اشخاص نے جنہیں دن میں قتل نہ کیا جاسکتا تھا رات میں نکل بھاگنے کی کوشش کی لیکن چونکہ برفباری ہو گئی تھی لہذا ان کے نقش پا کی بناء پر ان کی کمین گاہوں کا پتہ لگایا گیا اور انہیں قتل کر دیا گیا۔ ”مردم اعداد کے مطابق کم از کم ستر ہزار اشخاص کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا اور اصفہان سے باہر مختلف جگہوں پر ان کے سروں کا ڈھیر لگایا گیا۔“

جب تیمور نے شیراز کی جانب پیش قدمی کی تو لار کے اتابکوں اور گرگین لاری کے ہمراہ تمام مظفری شہزادوں نے آخر اس کی اطاعت قبول کر لی۔ اور شیراز کے لیے ضمانت کی رقعیں ادا کر دی گئیں۔ تیمور نے جسے وطن سے تشویشناک خبریں موصول ہوئیں تھیں انہیں دوبارہ ان کی سرزمینیں سپرد کر دیں اور راستہ میں خوارزم کو تباہ کرتا ہوا واپس لوٹ گیا۔

89-1388ء کا جزوی بحران

اگر تیمور کے خانگی اور غیر ملکی دشمنوں کے درمیان کوئی اتحاد عمل ہوتا تو اسے ایک حقیقی بحران کا سامنا ہو جاتا۔ پھر بھی اس کی طاقت کو جو بری طرح متزلزل ہو گئی تھی اس کے افسران نے اس کی غیر موجودگی میں دوبارہ مستحکم کر لیا۔ اول تو یہ کہ توتمش کی ایک فوج نے بحیرہ ارال اور سیر دریا کے مشرق میں واقع دشت کی راہ سے تیمور کے بیٹے عمر شیخ کو، جسے اس نے اندیجان (اندگان) کا انپارچ مقرر کیا تھا، جو گلک میں ایک ذلت آمیز شکست دی۔ عمر شیخ اندیجان واپس بھاگا۔ تیمور کے افسران سمرقند

واپس ہو گئے تاکہ ضرورت پڑنے پر وہ اس کی محافظت کر سکیں۔ (لیکن) حملہ آور فوج کھلے علاقوں کو تاراج کرتی ہوئی واپس ہو گئی۔ اسی اثناء میں تو قمتش کی دوسری فوج نے خوارزم کی راہ سے ہو کر آمودریا کو عبور کر لیا۔ وہ بخارا کو زیر نہ کر سکی لیکن اس نے زنجیر سرائے نذر آتش کر دیا اور واپسی سے پہلے سیر دریا تک کے کھلے دیہاتوں کو لوٹا۔

تو قمتش سے بالکل آزادانہ طور پر حاجی بیگ ارکلوٹ کا بھتیجا اکنکورا، مغستان کی فوج کے ساتھ سیرم اور تاشقند کی راہ سے روانہ ہوا اور اس اندیجان میں عمر شیخ کا محاصرہ کر لیا۔ لیکن پھر چند نامعلوم اسباب کی بناء پر وہ خود اپنی سرزمین کو واپس ہو گیا۔

کچھ دنوں بعد تیمور کی لڑکی سلطان بخت بیگم کے شوہر محمد میر کہ نے سمرقند میں بغاوت کر دی اور بھاگ گیا۔ عمر شیخ نے اس کا تعاقب کر کے اسے پکڑ لیا اور اس کے بھائی ابوالفتح کے ساتھ قتل کر دیا بورلدائی الواس نے جنوب میں بغاوت کر دی۔ ہندو کش تک اس کا تعاقب کیا گیا اور اس کے لیڈران پناہ کے لیے ہندستان بھاگ آئے۔

تیمور کی طاقت کے دوبارہ مستحکم ہو جانے کے بعد تو قمتش نے جنوبی سائبیریا کو پار کر کے موسم سرما کے وسط میں سیر دریا کے مشرقی شہروں پر حملہ کر دیا۔

اگرچہ اس قدر شدید برف باری ہوئی تھی کہ برف اس کے گھوڑوں کے سینوں تک پہنچ گئی لیکن پھر بھی تیمور دشمن کے خلاف روانہ ہونے پر ڈٹا رہا۔ تو قمتش حقیقی معنوں میں کچھ حاصل نہ کر سکا اور پسپا ہو گیا۔

1391ء کی مشرقی مہم

اگرچہ تیمور تو قمتش سے اس کے وطن میں لڑنے کا خواہشمند تھا لیکن اس نے اپنے افسروں کے اس مشورہ کو قبول کر لیا کہ سب سے پہلے اسے خضر خواجہ اٹلن (تعلق تیمور کا بیٹا) اور اکنکورہ کی طرف توجہ دینی چاہیے۔ انہیں ایک سہولت یہ حاصل تھی کہ وہ لمبے عرصے تک جنگ کر سکتے تھے اور تیمور کے لیے ان کی نیست و نابودی ممکن نہ تھی۔ تیمور نے اپنا صدر مقام ہلدوزم میں قائم کیا جو سمرقند سے دو ماہ کے سفر کی دوری پر ایک مقام ہے۔ اکنکورہ کے تعاقب کے لیے ایک فوج روانہ کی گئی۔ وہ ار تاش پینچی اور تیمور کے افسروں نے وریپار کیا اور دوسرے کنارے پر درختوں کے

توں پر اپنے نام کھود دیئے۔ دوسری فوج عمر شیخ کی قیادت میں قرخواجہ نامی ایک جگہ، جو سمرقند سے تین ماہ کے سفر کے فاصلہ پر واقعہ تھی، پہنچی۔ حضرت خواجہ اعلیٰ کو شکست ہوئی لیکن وہ بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔

قیچق کی راہ سے تو قمش کے خلاف مہم

تیمور نے قیچق (جنوبی سائبیریا) کے اس پار (علاقے میں) پانچ یا چھ ماہ لمبی ایک مہم چلائی تاکہ شمال کی جانب سے سنہرے جتھے کی سرزمین پر حملہ کر کے اسے اپنے اندرونی علاقے میں جنگ لڑنے کے قدرتی فائدے سے روک سکے اور فرار کو ناممکن بنا دے۔ اس کے سپاہیوں کو سخت دشواریاں درپیش تھیں لیکن انھیں مالی غنیمت بھی کافی ملا۔ تیمور کی عسکری عبقریت اور فوجوں کی صحیح تعیناتی کی صلاحیت نے والگا کی جنگ میں تو قمش کی مکمل شکست کو یقینی بنا دیا۔ اس کے بعد فاتح فوج مال غنیمت - مویشیوں کے رائے، گھوڑے، لڑکے، لڑکیاں، پھکل اور خاص قسم کے نقل پذیر خیمے (خرگاہ کو ترمہ) - اکٹھا کرنے کی خاطر ہر طرف پھیل گئی۔ فوج کے سپاہیوں نے جو اپنی روزانہ کی روٹیاں حاصل کرنے میں بڑی بڑی مشکلات اٹھایا کرتے تھے اب اتنے گھوڑے اور بکریاں اکٹھا کر لی تھیں کہ وہ انہیں واپس لے جانے سے عاجز آ گئے اور انہوں نے کچھ کو اپنے پیچھے چھوڑ دیا۔¹

پانچ ہزار لڑکے اور لڑکیوں کو صرف تین ماہ تیمور کے لیے غلام بنا لیا گیا اور ایک عام سپاہی نے بھی اپنا حصہ پایا۔ تیمور 21 دنوں سرائی میں مقیم رہا اس کے بعد تیز رفتاری سے وطن لوٹ گیا۔ اصل کیمپ، جس کا انچارج امیر سیف الدین تھا، دسمبر 1391ء میں آمودریا کے پاس پہنچا۔ آنے اور جانے والے دونوں سفروں میں گیارہ ماہ لگے۔²

(1) ایضاً ص 50-549

(2) جنوبی سائبیریا کے سچ سے روانگی کے سلسلہ میں بڑے مقامات انتظامات کرنے پڑے تھے۔ پھر بھی یہ سمجھنا غلط ہو گا کہ تیمور کسی خطہ کی کھوج لگا رہا تھا۔ حقیقت میں یہ ایک عام راستہ تھا جس سے سنہرے جتھے کی فوجیں بار بار گزر چکی تھیں۔ تیمور نے اپنے سپاہیوں سے الق تق میں پتھروں کا ایک ٹیلہ رکھ چھوڑنے کو کہا تھا۔ ممکن ہے یہ اب بھی وہاں موجود ہو۔

پانچ سالہ مہم

تیمور نے اپنے افسروں کو ایک پانچ سالہ مہم کے لیے سپاہیوں کی بھرتی کا حکم دیا اور کچھ آرام کے بعد وہ دوبارہ 1392ء کے موسم بہار میں روانہ ہوا۔ اس کی اہم کامیابیوں کا ایک مختصر بیان ہی یہاں ممکن ہے۔

(الف) آمل اور ساری

سید کمیل الدین اور دیگر سیدوں نے تیمور کی پیش کردہ شرائط کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا اور وہ مہاناسر میں پناہ گزیں ہو گئے۔ تیمور نے ہردن آدھے فرسخ کے حساب سے جنگل کاٹ کر اپنا راستہ بنایا۔ مہاناسر کے قلعہ کو ایک نیلہ کی شکل میں ڈھیر کر دیا گیا اور یہ اب بھی اسی حالت میں ہے۔¹ اسماعیلیوں اور دیگر غلط عقاید رکھنے والے لوگوں کو ذبح کر ڈالا گیا اور سیدوں کو تاشقند بھیج دیا گیا۔

(ب) کمرستان

کمر بزرگ کا حکمران اتابیک پیر محمد آیا اور مطیع ہو گیا۔ بہت سی جگہوں پر جیسے خرم آباد، دردجرد، نہادند اور تستر پر قبضہ کر لیا گیا اور کردوں اور لیبیوں کو کچلنے کے لیے فوجی مقرر کیے گئے۔

(ج) جنوبی ایران

تیمور کی غیر حاضری کے دوران مظفری شہزادے شدید خانہ جنگی میں مشغول تھے۔ جب تیمور شیرازہ پہنچا تو شاہ منصور نے صرف تین یا چار ہزار آدمیوں کے ساتھ تیس ہزار کی ایک تیموری فوج پر حملہ کر دیا۔ اصل جنگ کو چھوڑ کر وہ تیمور تک پہنچنے میں کامیاب ہو گیا اور اس نے تیمور کی خود پر تلوار کی دو ضربیں لگائیں لیکن اس کے بعد جلد ہی تیمور کا چھوٹا لڑکا مرزا شاہ رخ اس کے پاس منصور کا قلم ردا سر لے آیا۔ دیگر مظفری شہزادے آکر مطیع ہو گئے۔ قومہ میں 9 جون 1393ء کو تیمور نے بوڑھے

(1) ایضاً ص 77-376

اور جوان تمام مظفری شہزادوں کو جہاں کہیں بھی وہ ہوں قتل کر دینے کا حکم سے دیا اور اس پوری سرزمین کو جو مظفریوں کے قبضہ میں تھی اپنے بیٹے عمر شیخ کے حوالے کر دیا۔

(د) بغداد، دریار بیکر، جور جیا

تیور کے افسروں نے سلطان احمد جلایر کو بغداد سے کھد یزدیا (اگست 1393ء) تیمور نے دو ماہ بغداد میں قیام کیا اور باشندوں سے ضمانت کی رقم وصولی۔ اس کے بعد اس نے شام کے صوبے، دیار بیکر کی جانب پیش قدمی کی اور متعدد قلعوں کو فتح کر لیا۔ شیرواں کا شیخ ابراہیم اس کا وفادار حلیف بن گیا اور گیلان کے حکمرانوں نے اطاعت اور خراج کا وعدہ کیا۔ 1395ء کے موسم سرما میں تیمور نے دوسری بار جور جیا کے خلاف ایک مقدس جنگ شروع کی اور اس نے تفلیس تک کا علاقہ لوٹ لیا۔

اس مہم کا آغاز کرتے وقت تیمور نے ”غزنی کے سلطان محمود کی پوری سلطنت“ اپنے پوتے پیر محمد بن جہاں گیر کے حوالہ کر دی تھی۔ بعد میں ہلاکو کی پوری مملکت کو اس نے اپنے تیسرے بیٹے میران شاہ کے حوالے کر دیا۔ عمر شیخ، تیمور سے ملاقات کے لیے آ رہا تھا کہ خرما تو کے چلائے گئے ایک تیر سے وہ ہلاک ہو گیا لہذا قلعہ کو اور اس کے باشندوں کو تباہ کر دیا گیا اور تیمور نے عمر شیخ کے ایک سولہ سال لڑکے کے پیر محمد کو اس کی جگہ پر فارس کا حکمران مقرر کر دیا۔

(ر) سنہرا جتھ اور جنوبی روس

تیمور نے از سر نو بھرتی کا حکم دیا اور تب ایک ایسی فوج کے ساتھ، جو چنگیز خاں کے زمانہ سے اب تک نہ دیکھی گئی تھی، وہ تو قمتش کے خلاف شمال کی جانب بڑھا جسے اس نے ترک کی جنگ (25 اپریل 1395ء) میں شکست فاش دی۔ یزدی کا یہ بیان کہ تیمور نے مسکو (ماسکو) کو لوٹا غالباً صحیح نہیں ہے لیکن جنوبی روس دریائے دون تک کا علاقہ یقیناً لوٹا گیا اور قوبان کے شہر کو تباہ کر دیا گیا۔ سرالی پر قبضہ کر کے لوٹا گیا اور اُسے نذر آتش کر دیا گیا۔ استرخان (کے لوگوں) نے برف کی اینٹوں سے اپنی حفاظت کی کوشش کی تاہم اسے مطیع ہونا پڑا اس کے باشندوں کو باہر لایا گیا اور ان کے شہر کو ان کی آنکھوں کے سامنے نذر آتش کر دیا گیا۔ یہ اندازہ تھا کہ دیگر اشیاء کے علاوہ ہر تانار

سپاہی کو چار پانچ لاکھ مال غنیمت کے حصہ کے طور پر ملیں۔

(س) ہرمز

جولائی 1396ء میں ہمدان سے وطن روانہ ہونے کے قبل تیمور نے اپنے پوتے محمد سلطان کو ہرمز کے خلاف روانہ کیا۔ محمد سلطان نے اس صوبہ کے قلعہ کوزیر کو لیا اور ہرمز کے ملک محمد شاہ کو مطیع ہو جانے پر مجبور کر دیا۔

ہندستانی مہم

تیمور کے پوتے پیر محمد نے سوچا کہ وہ سلطان محمود کے مال غنیمت کی برابری کر سکتا ہے بلکہ ان پر سبقت لے جا سکتا ہے لیکن انجام کار یہ ہوا کہ وہ ایک مصیبت میں پھنس گیا۔ 97-1396ء کے موسم سرما میں اُس نے اچھ اور دیپال پور پر قبضہ کر لیا اور مختلف مقاموں پر اپنے داروغہ متعین کیے پھر اس کے بعد ملتان میں اس نے ملو خاں کے بڑے بھائی سارنگ خاں کا محاصرہ کر لیا۔ محاصرہ گرمیوں کے چھ ماہ تک جاری رہا اور ملتان پر قبضہ ہونے کے فوراً بعد برسات شروع ہو گئی پیر محمد کی فوج کے گھوڑے مرنے لگے۔ اور اسے ان لوگوں کی نفرت کا نشانہ بننا پڑا۔ جنہیں اس نے لوٹا تھا۔ لیکن پیر محمد جس کی قسمت میں ایک نامعقول شہابی کی صورت میں تنزلی نکھی تھی کو اس کی مصیبتوں سے اس وجہ سے چھکارا مل گیا کہ اس کا دادا ملتان سے 40 کوس دور بیاس کے کنارے ججان نامی مقام پر بروقت آ پہنچا۔

تیمور کی ہندستانی مہم، تربیت اوقات کے عمدہ انتظامات کے ساتھ، ایک لوٹ مار کے حملے کے طور پر تیار کی گئی تھی۔ 1398ء کے گرمیوں کے مہینے ماوراء النہر سے ہندستانی سرحد تک بہ اطمینان آنے میں گزارے جا سکتے تھے۔ لیکن ہندوستان کی مہم کو 1399ء-1398ء کے سردیوں کے مہینوں کے دوران ختم کر دینا تھا۔ طویل محاصروں کے لیے اس کے پاس وقت نہ تھا۔ 1398ء میں اپنی فوجوں کے اکٹھا ہوجانے کے بعد تیمور جنوب کی طرف روانہ ہوا۔ اس کے پاس پامبر کے دو کافر گروہوں۔ کتور کے باشندوں اور سیاہ پوشاں لوگوں کے خلاف اندراب سے روانہ ہونے کے لیے کافی

وقت تھا۔ تیمور کا تور کے اطراف کے اونچے پہاڑوں کو عبور کرنے میں کامیاب ہو گیا اس نے وادی میں کافروں کے گھروں کو نذر آتش کر دیا اور اس کے بعد انہیں پہاڑوں کی چوٹی پر مار ڈالا جہاں وہ بھاگ آئے تھے۔ لیکن اس کے جنرل بُربان اُغلن کو سیاہ پوشوں نے جن کے خلاف اسے بھیجا گیا تھا شکست دے دی اور وہ بزدلوں کی طرح واپس بھاگ گیا۔ اس مہم میں، جو پیدل ہی سر کرنی پڑی، اٹھارہ دن صرف ہو گئے۔

تیمور نے قلعوں کی تعمیر اور قبائل کی سرزنش کے ذریعہ کابل سے افغانوں کی سرزمین میں گزرنے والی اپنی آمد و رفت کی راہ کی حفاظت کا انتظام کیا۔ ایک افغان سردار، موسیٰ، کو ارباب کے قلعہ کی تعمیر پر آمادہ کیا اور پھر اسے اس کے پیروکاروں کے ساتھ مار ڈالا گیا۔ نغز کے قلعہ کو خود تیمور کے اپنے افسران نے تعمیر کیا۔ دو قبائل، جنہیں پرینیاں اور کلاتیاں کے نام سے پکارا جاتا تھا، کے مخصوص تیموری طرز کے قتل عام نے ایک ایسی دہشت کی فضا تیار کر دی کہ راستوں کے تحفظ کا انتظام ہو گیا۔ نغز سے بڑے راستے تیمور نے دریائے سندھ کی جانب پیش قدمی کی۔ تپالیوں، کشتیوں اور سرکنڈوں کی مدد سے اس کے ماہرین نے سندھ پر ایک کشتیوں کا بل تعمیر کر دیا۔ جسے 21 ستمبر 1398ء میں عبور کیا گیا۔

تیمور کا اصل مقصد لوٹنا تھا اور اس نے اپنے راستے کا انتخاب محتاط طریقے پر کیا تھا۔ بڑے شہروں سے گریز کرنا تھا ساتھ ہی مجبور، چھوٹے شہروں اور دیہاتوں کو لوٹ کر اپنے سپاہیوں کے لیے خورد و نوش کے ذخیرے بھی فراہم کرنا تھا۔ وہ ایک بغیر پانی کے خطے یا چاؤل سے گزرنا جسے ظفر نامہ چاؤل جلالی کا نام دیتا ہے۔¹

سالٹ ریج (کوہ جودی) کے مقدموں اور رئیسوں نے اپنی سرزمین کے پار کرنے میں تیمور کی مدد کی اور اس کی عنایات حاصل کیں۔ جزیرہ جو غالباً دریائے جھیلیم میں ایک جزیرہ تھا کے حکمران شہاب الدین مبارک شاہ نے تیمور کے راستے میں رکاوٹ ڈالنے کی کوشش کی لیکن اسے کچل ڈالا گیا۔ اور اپنی کشتیوں پر دریا میں بھاگ جانے پر مجبور کر دیا گیا۔ جھیلیم کے کنارے پانچ یا چھ دنوں تک چلنے کے بعد تیمور چناب کے ساتھ اس کے سنگم پر واقع پر ایک قلعہ تک پہنچا اور کشتیوں کے ایک پل کی تعمیر کا

(1) یہ وہی بیابان تھا جہاں جلال الدین منگہرنی چنگیز خاں سے ہسپاہ کو دریائے سندھ پار کر کے پہنچا تھا۔

حکم دیا سے یکم اکتوبر 1398ء کو مکمل کر لیا گیا۔

تیمور کے ہندوستانی حملہ کو بجا قرار دینے کی کوشش میں شرف الدین علی یزدی کہتا ہے کہ دہلی کی مرکزی حکومت، گرچہ مسلم ہاتھوں میں تھی، کمزور تھی۔ لیکن یہ اس لاچار حکومت کو تقریباً نیست و نابود کر دینے کا کوئی سبب نہ تھا۔ تلخ حقیقت یہ تھی کہ تیمور ایک لٹیرے کی حیثیت سے مذہبی بنیادوں پر کوئی امتیاز نہیں برت سکتا تھا۔ لہذا مذہبی محققین اور سیدوں کو، جو مہتمل نہ تھے، چھوڑ کر با امتیاز اور ایک وسیع پیمانہ پر اسے لوٹ و غارتگری مچانی پڑی۔ ہندوؤں اور مسلمانوں نے بھی اس کے خلاف ایک مورچہ بنایا۔ 13 اکتوبر کو تیمور کی پالیسی واضح ہو گئی جب وہ تلمی کے شہر میں پہنچا جو ملتان سے 35 فرسح کی دوری پر تھا۔ یہاں دونوں فرقوں کے ممتاز اشخاص۔ ہندو و رئیس، مسلمان ملک، سید لوگ اور مذہبی محققین۔ اس سے ملاقات کے لیے آئے اور دو لاکھ ضمانت کی رقم کے بطور پیش کیا۔ تیمور نے منظور کر لیا لیکن وہ ہندوستان چندوں کی وصولی کے لیے یا عوامی استقبال حاصل کرنے کے لیے نہیں آیا تھا لہذا اس اثنا میں جب کہ ضمانت کی رقم وصول کی جا رہی تھی اس نے یہ ضروری سمجھا کہ اپنی طاقت کا مظاہرہ کرے۔“

حکم جہاں مطاع صادر کیا گیا کہ سپاہیوں کو غلّوں پر قبضہ کر لینا ہے جہاں کہیں بھی وہ اسے پاسکیں۔ لہذا اپنی عادت کے مطابق وہ شہر میں گھس گئے۔ گھروں کو جلا دیا، باشندوں کو گرفتار کر لیا اور جو کچھ وہ پاسکے اسے لوٹ لیا۔ بالآخر مذہبی محققین اور سیدوں کے سوا کوئی بھی اس قتلِ عامل سے نہ بچ سکا۔¹“

20 اکتوبر کو تیمور تلمی سے روانہ ہوا اور دوسرے روز دریائے بیاس کے کنارے اور قصبہ شاہ نواز کے پاس جال کے نزدیک خیمہ زن ہوا۔ شیخا کھو کر کے بھائی جسر تھ کھو کرنے اپنے دو ہزار آدمیوں کے ساتھ حملہ آور کا مقابلہ کیا۔ لیکن انہیں شکست ہو گئی اور وہ بچ کر دیے گئے گرچہ یہ معلوم نہیں کے جسر تھ کے ساتھ کیا پیش آیا۔ شاہ نواز، جو ایک بہت بڑا قصبہ تھا، کے باشندے بھاگ گئے تھے لیکن وہاں اتنے غلّے تھے کہ سپاہی انہیں اپنے ساتھ نہیں لے جاسکتے تھے لہذا تیمور نے اسے نذر آتش کر دینے کا حکم دے دیا۔ اس کے بعد وہ قصبہ جنجان کے مد مقابل دریائے بیاس کے

(1) ایضاً، جلد دوم، ص 55

کنارے خیمہ زن ہو گیا۔ پیر محمد نے اس سے یہاں ملاقات کی اور اسے اس کے فوجیوں کے لیے تیس ہزار گھوڑے دیئے گئے۔ بیاس کو تیر کر یا کشتیوں کے ذریعہ عبور کیا گیا۔ اگلے مرحلے ساہوال، اسوان، جاہوال، کے بتائے جاتے ہیں تیمور نے اپنے اصل کیمپ (انخرق) کو دیپال پور کے راستے پیش قدمی کا اور اس سے سمانہ میں ملاقات کرنے کا حکم دیا جب کہ وہ بذات خود تقریباً دس ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ روانہ ہوا۔ دیپال پور کے تمام باشندے، جنہوں نے پیر محمد کے تعین کردہ داروغہ مسافر کابلی کو مع ایک ہزار تاتاروں کے مار ڈالا گیا تھا بھتیر بھاگ چکے تھے۔ اس کے علاوہ جب تیمور ایک رات کے سفر کے بعد جو دھان (پاک پٹن) جو شیخ فرید گنج شکر کے مقبرے کے لیے مشہور ہے۔ پہنچا تو اس نے پایا کہ اس بزرگ کے اخلاف بھی، بیشتر باشندوں کے ساتھ، اسی قلعہ میں بھاگ گئے تھے۔ وہاں کسی نے بھی اس کا خیر مقدم نہ کیا۔

بھتیر کا قلعہ ایک بے آب خطہ میں واقع ہے۔ تیمور نے شیخ فرید کے مزار پر دعائیں مانگیں اور تب رات بھر کے ایک لمبے سفر میں ۱۰۰ میل طے کر کے 7 نومبر 1398ء کو وہ بھتیر پہنچ گیا۔ بھتیر کا حکمران رائے دو لہن ان مسلمانوں اور ہندوؤں کی مدافعت کرنے کی پوزیشن میں نہ تھا جو پناہ کے لیے اس کے اس بھاگ آئے تھے۔ لیکن جب رائے نے اطاعت قبول کر لی تو اس کے ایک بھائی کمال الدین نے جو مسلمان تھا مزاحمت جاری رکھی لیکن بھتیر کا انجام بھی دوسرے شہروں جیسا ہوا۔ “ہندوؤں نے اپنی عورتوں اور بچوں اور جائیداد تمام کو آگ میں ڈال کر جلا ڈالا۔ وہ لوگ جو مسلمان ہونے کے دعویدار تھے انہوں نے اپنی عورتوں اور بچوں کے سر اس طرح کاٹ لیے گویا کہ وہ بکریاں ہوں۔ یہ کام کرنے کے بعد دونوں فرقوں کے لوگ آخری دم تک لڑنے کو تیار ہو گئے۔ تقریباً دس ہزار ہندوؤں کو قتل کر دیا گیا۔ مارے گئے مسلمانوں کی تعداد مرقوم نہیں ہے۔ عمارتوں کو نذر آتش کر دیا گیا یا منہدم کر دیا گیا۔

سر سوتی کے باشندے جو سوروں کے پالنے میں مخصوص تھے اپنے شہروں سے بھاگ نکلے تھے لیکن ان کا تعاقب کیا گیا اور انہیں مار ڈالا گیا۔ قلعہ کے لوگوں کو لوٹ لیا گیا اور مار ڈالا گیا اور ان کے قلعہ کو چند مٹی کے ڈھیروں میں تبدیل کر دیا گیا۔ قاتل حملہ آور کا کام اس بناء پر بہت زیادہ آسان ہو گیا کہ فتح آباد کیتھل، سمانہ سوندی اور پانی

پت کے تمام باشندے خوف و دہشت کی بناء پر دہلی کی طرف بھاگ گئے تھے۔ جب کہ معمولی فہم و فراست سے کام لے کر انہیں اور بھی زیادہ مشرق کی جانب دو آب کے مختلف حصوں میں بھاگنا چاہیئے تھا۔

نومبر کے تیسرے ہفتے میں اصل کیمپ سامنے پہنچا۔ دو دسمبر کو باضابطہ طور پر کیمپ سے روانگی شروع ہوئی۔ کہیں بھی کوئی مزاحمت نہ ہوئی اور 11 دسمبر کو تیمور نے جن پار کیا اور قصر جہاں پناہ میں مقیم ہو گیا جو دہلی سے دو فرسخ کے فاصلہ پر تھا۔ دوسرے دن ملو اقبال خاں چار ہزار گھوڑوں، پانچ ہزار پیادہ اور 27 ہاتھیوں کے ساتھ تاتاروں کے خلاف روانہ ہوا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پہلی ہی جھڑپ کے بعد وہ واپس بھاگ گیا تھا۔ پورے ایک لاکھ ہندو قیدیوں کو جو تیمور کے کیمپ میں تھے اور جنہوں نے ملو کے ذریعہ بچالیے جانے کے خیال پر خوشی کا اظہار کیا تھا، زخ کر ڈالا گیا۔

تیمور نے اپنے کیمپ کو مضبوط بنانے کی ہر احتیاط برتی لیکن فیصلہ کن جنگ، جو 18 دسمبر 1398ء کو ہوئی خاص طور پر قابل ذکر نہیں ہے۔ محض دس ہزار گھوڑوں اور چالیس ہزار پیادہ کی ایک فوج ہی سلطان محمود تغلق اور ملو میدان میں لاسکتے تھے۔ وہ بری طرح پسپا ہو گئے اور شہر کی جانب واپس بھاگے۔ آدھی رات کے بعد کسی وقت سلطان اور ملو جنوبی دہلی کے دو مختلف دروازوں سے شہریوں کو ان کی قسمت پر چھوڑ کر بھاگ نکلے۔ جمعرات 20 دسمبر 1398ء کو دہلی کے ممتاز اشخاص اپنی اطاعت کی پیش کش کے لیے حوض خاص کے قریب آئے، جہاں تیمور نے اپنا خیمہ گاڑ رکھا تھا۔ انہوں نے تیمور کے نام پر خطبہ پڑھنے اور باشندوں سے ضمانت کی رقم وصول کرنے کی حامی بھری، ادھر تیمور نے ”دہلی کے باشندوں“ کے تحفظ کا وعدہ کیا لیکن یہ وعدہ دل میں ان بھکیڑوں کو مستثنیٰ رکھ کر دیا گیا تھا جو بڑی تعداد میں دہلی آگئے تھے۔ اس طرح یہ محض دھوکا تھا اس کے پورے سفر کا مقصد دہلی کو لوٹنا تھا۔ لیکن تیمور نے ایسا رویہ اختیار کرنا مناسب سمجھا کہ گویا اس کے سپاہی اس کے اختیار سے باہر ہو گئے ہیں۔

شرف الدین علی یزدی، جو چالو سانہ الفاظ میں حقیقت کو یوں منتقل کرنے کے فن کو جانتا تھا کہ باز پرس سے بھی بچے اور اپنے دو شاہی آقاؤں کی حمایت بھی حاصل کر لے، دہلی کی لوٹ و غارت گری کا حال مندرجہ ذیل پیراگرافوں میں پیش کرتا ہے،

جو بہت محتاط طور پر لکھے ہوئے ہیں۔

جمرات 27/10/1398ء کو فوجیوں کی ایک جماعت دہلی کے پھانک پر جمع ہو گئی اور اس نے شہریوں پر حملہ شروع کر دیا۔ بڑے بڑے امراء کو اسے روکنے کا حکم دیا گیا "لیکن چونکہ مشیت شہر اور اس کے باشندوں کی تباہی کا فیصلہ کر چکی تھی لہذا اس کی تباہی کے تمام ذرائع مہیا ہو گئے" شاہی خواتین قصر ہزار ستون کو دیکھنے آئی تھیں جسے ملک جو نا (سلطان محمد بن تغلق) نے جہاں پناہ میں بنوایا تھا۔

"بڑے بڑے امراء افسران مالیات (بی جی) اور ملازمین دروازے پر بیٹھ کر ضمانت کی وصول شدہ رقم کا اندراج کر رہے تھے۔ اسی وقت تقریباً ایک ہزار گھوڑ سوار جنھیں چینی اور غلہ پر قبضہ کر لینے کا حکم ملا تھا شہر میں داخل ہو گئے تھے۔

جب تاتار سپاہیوں کی ایک بڑی تعداد شہر میں داخل ہو چکی تھی تو ہندوؤں کے بہت سے گروہ دہلی کے تین شہروں میں - سری - جہاں پناہ اور پرانی دہلی - گستاخی پر آمادہ ہو گئے اور انہوں نے لڑنا شروع کر دیا۔ ان میں بہتوں نے اپنے گھروں اور جائیدادوں کو آگ لگا دی اور اپنی بیویوں اور بچوں کے ساتھ جل کر مر جانے کو ترجیح دی۔ سپاہیوں نے لوٹ مار شروع کر دی اور تیمور کے افسران نے ہندوؤں کی بد تمیزیوں کے باوجود دروازوں کو بند کر دیا تاکہ باہر کے سپاہی اندر داخل نہ ہو سکیں اور مزید بربادیاں واقع نہ ہوں۔ لیکن اس وقت پندرہ ہزار سپاہی شہر میں موجود تھے۔ انہوں نے شام سے لے کر صبح تک مکانوں کو لوٹا اور جلایا اور چند جگہوں پر ہندو بہادری سے لڑے۔

"دوسرے دن صبح کو پوری فوج شہر میں داخل ہو گئی۔ سپاہیوں میں زبردست اضطراب تھا اور جمعہ 28/10/1398ء کو عام لوٹ و غارت گری کا آغاز ہوا اور جہاں پناہ اور سری کے بیشتر مکانوں کو لوٹ لیا گیا۔ سنیچر 29/10/1398ء کو لوٹ و غارت گری اسی طرح جاری رہی۔ ہر سپاہی نے تقریباً ڈیڑھ سو مردوں، عورتوں اور بچوں کو گرفتار کر لیا۔ بیس قیدی کم سے کم تعداد تھی جو ایک سپاہی کو حاصل ہوئی کوئی گئی قیمتی اشیاء - موتی، قیمتی پتھر خاص طور پر ہیرے جو اہرات، قسم قسم کے قیمتی کپڑے، سونے اور چاندی کے برتن - کا حساب لگانا مشکل ہے۔ طلائی ٹنکوں کی شکل میں نقدیاں بھی اندازے سے باہر تھیں۔ گرفتار کی گئی بیشتر عورتوں نے اپنی انگلیوں میں سونے اور چاندی کے

زیورات اور اپنے پیروں کے انگوٹھوں میں قیمتی انگوٹھیاں پہن رکھی تھیں۔ کسی نے بھی سبزیوں، دواؤں اور مویشی جیسی چیزوں کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔
 ”اتوار 30 دسمبر کو فوجی پرانی دہلی کی طرف بڑھے کیوں کہ بہت سے ہندوؤں نے وہاں بھاگ کر جامع مسجد میں پناہ لے رکھی تھی۔“

تیور کے دوافسروں نے انہیں ذبح کر ڈالا۔ اسی دن پوری پرانی دہلی کو لوٹ لیا گیا۔ تمام قیدی کئی دنوں تک شہر سے باہر لائے گئے اور افسروں کے ذمہ کر دیئے گئے۔ دستکاروں کو شہزادوں اور ان اعلیٰ افسران میں تقسیم کر دیا گیا جو اس جگہ موجود تھے اور انہیں ان لوگوں کے پاس بھی بھیجا گیا جو وطن میں تھے۔

شرف الدین علی یزدی اس حقیقت کی بنا پر تیور کی تعریف کرتا ہے کہ اس نے سرقد میں ایک مسجد بنوانی چاہی، جو کچھ واقع ہوا اسے وہ ان خطوط پر حق بجانب ٹہراتا ہے! ”اہل نظر اس بات کا مشاہدہ کرنے میں نہ چوکیں گے کہ اگرچہ سزا کے لئے نامزد لوگوں تک کو شاہی معافی دے دی گئی اور خطبہ میں تیور کے نام نامی کا پڑھا جانا امن و سلامتی کی ایک ضمانت تھی، لیکن تب بھی چونکہ خدا کا حکم اس کے برعکس تھا..... لہذا واقعات وقوع پذیر ہوئے جن کا ذکر (اوپر) کیا گیا ہے۔“

دہلی کے قتل عام میں سرکاری مورخ صرف ہندوؤں کا حوالہ دیتا ہے۔ لیکن ایسا سوچنے کی کوئی وجہ نہیں کہ مسلمانوں کو چھوڑ دیا گیا۔ جو جہاں دو مقدس جنگوں کے علاوہ تیور اور اس کے تاتاروں نے اپنی طاقت مسلمانوں کو لوٹنے اور انہیں قتل کرنے میں صرف کی تھیں۔ اور مسلمانوں کی بدترین لوٹ و غارتگری ابھی آنے کو باقی تھی۔ یہ فرض کیا جاسکتا ہے کہ دستکاروں کے علاوہ زندہ رہ جانے والے قیدیوں کو لوٹ لینے کے بعد چھوڑ دیا گیا ہو۔ بہر صورت ان کا قتل کیا جانا مر قوم نہیں ہے۔

تیور پندرہ دنوں تک دہلی میں مقیم رہا۔ اس کا دوسرا مسئلہ ایک ایسے راستے سے وطن لوٹنا تھا جس پر اسے کسی زبردست مزاحمت کا سامنا نہ کرنا پڑے لیکن جس پر اس کے فوجی اس قسم کے مالی غنیمت حاصل کر سکیں جن کی انھیں ضرورت تھی۔ عورتیں، بچے غلے اور مویشی ماضی کے منگول تجربہ سے رہنمائی پا کر اس نے دون-

ہمالیہ اور سیوالک (پہاڑوں) کا درمیانی علاقہ - کا انتخاب کیا۔ لیکن میرٹھ کا شہر جو بد قسمت ترمی شیرین کو شکست دے چکا تھا، راستہ میں حائل تھا۔

اور تیمور کے افسروں نے، جنہیں پہلے ہی روانہ کیا جا چکا تھا، اسے خبر دی کہ شہری صفی انامی ایک ہندو اور دو مسلمان الیاس افغان اور مولانا احمد تھانیرمی کے بیٹے کی قیادت میں مزاحمت پر تیار تھے۔ تیمور 8 جنوری 1399ء کی سہ پہر کو چالیس میل کی ایک لمبی مسافت کے بعد دس ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ میرٹھ کے اطراف میں جا پہنچا۔ دوسرے دن تاتاروں نے شہر پناہوں پر قبضہ کر لیا اور شہر میں داخل ہو گئے۔ چند غیر واضح اسباب کی بنا پر دفعتاً افعت کمزور پڑ گئی۔ صفی نے لڑتے ہوئے جان دے دی۔ اس کے دو مسلم رفیقوں کو باندھ کر تیمور کے سامنے لایا گیا۔ باشندوں کو ذبح کر ڈالا گیا اور ان کی عورتوں اور بچوں کو غلام بنا لیا گیا۔

اب سیوالک تک کا راستہ صاف تھا۔ یہ چھوٹے چھوٹے رکیسوں اور امن پسند دیہاتوں کا علاقہ تھا جو محض مجبور اڑنے پر آمادہ ہو گئے۔ تیمور نے ہردوار اور جمنہ کے درمیان کی خوش حال سرزمین کو تاراج کرنے میں تقریباً ایک ماہ (26 جنوری سے لے کر 24 فروری 1399ء تک) صرف کیا۔ کہا جاتا ہے کہ اس نے اس خطے کے سات قلعوں پر قبضہ کر لیا۔ اور اس کے دیہاتوں سے بیس جنگیں لڑیں۔ ہر تاتار سپاہی کو کوئی ایک سو سے لے کر دو سو تک گائیں اور دس سے لے کر بیس تک قیدی حاصل ہوئے۔

یہ بات قابل ذکر ہے کہ کوئی بھی اہم ہندوستانی۔ مسلمان امیر تیمور کے ساتھ شامل نہ ہو اور چونکہ اسے اپنے نمائندے کی حیثیت سے کسی نہ کسی کو منتخب کرنا ہی تھا لہذا اس نے خضر خاں کو ترجیح دی²۔

بہادر ناہر میرٹھ کے راستے میں اس سے اس ملاقات کے لیے آیا۔ کشمیر کے کٹر سلطان سکندر نے سوچا کہ تیمور میں وہ شاید ایک ہم خیال انسان پاسکے گا لہذا اس سے ملاقات کے لیے روانہ ہوا۔ لیکن جب تیمور کے افسروں نے اس سے تیس ہزار گھوڑے اور دس لاکھ چاندی کے سکہ، فی سکہ 205 مثقال چاندی کا وزن، مانگے تو اس

(1) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ نام خالطے میں لکھا گیا ہے۔

(2) خضر خاں، تیمور کے ڈر سے موات بھاگ گیا تھا۔

نے واپس ہو جانے کا فیصلہ کیا۔ شیخا کھو کرنے تیور کو اپنی خدمات پیش کی تھیں لہذا اس کا لحاظ کر کے ان تمام ہندوؤں کو جو اس سے متعلق تھے معاف کر دیا گیا۔ لیکن جس وقت تیور سیوالک کے علاقے میں تھا شیخا نے اس سے وطن جانے کی اجازت چاہی۔ اس کے بعد ہی اس نے تیور کو بحیثیت مجموعی نظر انداز کر لیا۔ اور وہ خراج ادا نہیں کیا جس کا اس نے وعدہ کیا تھا۔ لہذا اس تاتار فوج نے جسے لاہور سے ضمانت کی رقم وصول کرنے کے لیے بھیجا گیا تھا اس کی سرزمین کو لوٹ لیا اور اسے قیدی بنا کر تیور کے پاس لے آئی۔ جوں کے رائے کو زخمی کر کے گرفتار کر لیا گیا لیکن اس نے اس بات کا اعلان کیا کہ وہ مسلمان ہو گیا ہے اور مسلمانوں کے ساتھ گائے کا گوشت کھا کر اس نے اس حقیقت کی مزید توثیق کی۔ تیور، جس کو اسی وقت اپنی مملکت کے مغربی حصہ سے نہایت تشویشناک خبریں موصول ہوئی تھیں، نے اس تبدیلی مذہب کو مخلصانہ تصور کیا۔ اب اسے ہندستان سے مزید دلچسپی نہ تھی لہذا اصل فوج کو پرسکون رفتار سے آنے کے لئے چھوڑ کر وہ تیزی سے وطن چلا گیا۔ اس نے 3 مارچ کو چناب پار کیا اور کیم مئی کو آمو پہنچ گیا۔ ہندستان میں اس کی سردیوں کی مہم کے ٹائم ٹیبل پر بالکل پابندی وقت کے ساتھ عمل کیا گیا۔

سات سالہ مہم (1399-1404ء)

اس اثناء میں جب کہ تیور ہندستان میں تھا مصری حکومت نے شام میں اپنی طاقت دوبارہ مستحکم کر لی تھی اور سلطان احمد جلایر نے بغداد پر دوبارہ قبضہ کر لیا تھا۔ یہ بھی ہوا کہ تیور کا بیٹا میران شاہ اپنے گھوڑے سے گرنے کی چوٹ سے صحت یاب تو ہو گیا تھا لیکن ذہنی طور پر اتنا زیادہ بدحواس ہو گیا تھا کہ جو رجیا کے لوگوں نے بھی تیوری فوج کو ایک ذلت آمیز شکست دی تھی۔ میران کی بیوی نے جس کے ساتھ اس نے بد سلوکی کی تھی آکر تیور کو اطلاع دی کہ وہ (میران) تیور کے خلاف بغاوت کا بھی ارادہ رکھتا ہے۔ تیور نے اپنے بھرتی کرنے والے افسروں کو ایک سات سالہ مہم کے لیے فوج اکٹھا کرنے کا حکم دیا اور آذربائیجان کے لیے روانہ ہو گیا۔ اس نے سمرقند میں صرف چار ماہ قیام کیا تھا۔ میران شاہ کو تمام اختیارات سے محروم کر دیا گیا اور اس کے خصوصی دوستوں کو پھانسی دے دی گئی۔ اس سات سالہ مہم کے دوران تیور نے چار

ممالک۔ جورجیا، شام، عراق اور اناطولیہ۔ کو فتح اور تاراج کیا۔

(الف) جورجیا

تیمور اس سے پہلے جورجیا پر دو مرتبہ حملہ کر چکا تھا۔ اب اس نے 5 اور مزید حملے کیے اور پورے علاقہ کو تباہ و برباد کر دیا۔ اس دوران کی بدترین صورت حال۔ وسیع پیمانے پر قتل عام کا کیا جانا، گرجا گھروں کا تباہ کر دیا جانا، امن پسند باشندوں کے مکانات کو مسمار کر دیا جانا اور انگوروں کے باغوں اور فصلوں کا باشندوں کو ان کی گزراوقات سے محروم کر دینے کی غرض سے کاٹ لیا جانا اور چھوٹے چھوٹے سرداروں کو ان تمام چیزوں سے محروم کر دینا جس کے وہ مالک تھے۔ کا تصور ہر قاری کر سکتا ہے۔ کیونکہ ان تمام باتوں کو شرف الدین یزدی نے تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے۔ جورجیا کے تمام قلعوں پر قبضہ کر کے تباہ کر دیا گیا۔ بالآخر اگست 1403ء کے آتے آتے تیمور کے افسران تھک گئے اور جب ممتاز جورجیا کی سردار ملک گرگین (یا جورج) نے اسلام اور مسلمانوں کی عزت، اور سالانہ خراج کی ادائیگی کی پیش کش کی تو مذہبی محققین نے بحران کے عیسائیوں کے ساتھ نبی کے تصفیہ پر اپنے فیصلہ کی بنیاد رکھتے ہوئے اس بات کا اعلان کر دیا کہ اس سے زیادہ اور کسی بات کا مطالبہ نہیں کیا جاسکتا۔ یہ پہلا اور آخری موقع تھا جب انہوں نے سیاسی معاملات میں تیمور سے کچھ کہنے کی جسارت کی تھی۔

(ب) شام

مصر کے بادشاہ برقوق کا انتقال ہو چکا تھا اور اس کا چھوٹا بھائی فرج اس کا جانشین ہوا تھا۔ تیمور کو یہ توقع تھی کہ تخت پر ایک کسن بادشاہ کی وجہ سے مصری حکومت کمزور ہو جائے گی لیکن دراصل اس کی طاقت اس شدید جذبہ نفرت میں مضمر تھی جو عام عرب تیمور سے بحیثیت ایک وحشت انگیز، غیر انسانی، مسلم مخالف مخلوق کے کرتے تھے۔ انجام کار نے اس تاثر کو درست ثابت کر دیا۔ تاہم تیمور، جو قلعہ کی دیواروں کو بارود کے استعمال سے اڑا دینے کا فن بھی جانتا تھا کی پیش قدمی کو روکنا ممکن نہ تھا۔

بہشتی اور خناب کے شامی شہروں کو جب تیمور نے زیر کر لیا تو تمام آس پاس کے شہروں کی فوجیں اس سے لڑنے کے لیے اکٹھا ہو گئیں۔ تیمور نے جو بہت آہستہ آہستہ اور محتاط طریقے پر پیش قدمی کر رہا تھا انہی کی جنگ میں دشمنوں کو ایک شکست فاش دی۔ ان سپاہیوں کو جنھوں نے دلہنس بھاگنے کی کوشش کی شہر کے دروازوں پر قتل کر دیا گیا۔ ان لوگوں کا جنھوں نے دمشق بھاگنے کی کوشش کی تعاقب کیا گیا اور انہیں قتل کر دیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ صرف ایک گھوڑ سوار شکست کی خبر قاہرہ پہنچانے میں کامیاب ہو گیا۔

شام کے شہر اب آسانی تیمور کے ہاتھوں میں آ گئے۔ فرج بذات خود دمشق آیا تھا لیکن تیمور نے جنوری 1481ء میں شامی فوج کو ذلت آمیز شکست دے دی اور فرج واپس بھاگا۔ شہر کا بیرونی علاقہ، ”حقیقی دمشق“ آسانی سے قبضہ میں آ گیا۔ اور کو تو ال نوک جس نے اندرونی قلعہ کے دفاع کی کوشش کی مار ڈالا گیا۔ اپنی کلفت و پریشانی میں غیر مدد ہی اور مدد ہی دونوں ہی طرح کے ممتاز اشخاص تیمور کے حق میں اپنی وفاداری کی پیش کش کے لیے باہر آئے اور انہوں نے اپنے شہر کے لیے ضمانت کی رقم منظور کر لی۔ عربی اسکالروں سے، جنہیں اس سے ملاقات کے لیے بلایا گیا تھا تیمور نے بار بار شکایت کی کہ! ”دمشق کے باشندوں نے آل نبی کے خلاف امویوں اور مروانیوں کی

(1) ”نفتہا“ کی اصطلاح سے اصلاً یونانی آگ مراد لی جاتی تھی۔ موجودہ ایران میں اس سے مراد پٹرول ہے، مگلوں اور تیمور کے زمانہ میں اس کا کیا مطلب تھا؟ بارود ایک جھنی ایجاد ہے اور چنگیز اپنے ساتھ تقریباً دس ہزار چھین کے ماہرین محاصرہ لایا تھا۔ چونکہ ہم مگلوں کے ذریعہ گھروں کی آتش زنی کے سلسلہ میں ”نفتہا سیاہ“ کی اصطلاح استعمال کرتا ہے۔ جس کا مطلب صرف بارود ہی ہو سکتا تھا۔ یزدی کے مطابق تیمور کے آدمی پہلے تو قلعہ کی دیوار کے پتھر کو گرم کرتے اور تب اس پر سرکہ ڈالتے۔ یہ پتھر کو بہت ہی کمزور بنا دیتا جسے ایک جھنی سے باہر نکال لیا جاتا۔ یہی عمل جاری رہتا اور قلعہ کی دیوار کو گرنے سے روکنے کے لیے لکڑیوں کے کھجے لگادئے جاتے جب وہ کافی اندر تک بڑھ جاتے تو اس میں بارود کی ایک سرنگ بچھادی جاتی اور آگ لگادی جاتی۔ لیکن تیمور کے محاصروں کے سلسلہ میں یزدی کے بیان کی محتاط تفتیش یہ ظاہر کرتی ہے کہ بارودوں کے ذریعہ سرنگوں کو اڑانا قطعی طور پر پرانی ترکیبوں۔ مخنیق سے پتھروں کا چلانا اور شہر پناہوں پر سبوں اور میزھیموں سے بڑھنا۔ سے زیادہ بہتر ثابت نہ ہو سکتا تھا۔ یزدی ”مکمان رعد“ کا بھی بار بار تذکرہ کرتا ہے جسے میں توپ کا ایک ابتدائی نام سمجھتا ہوں۔

کیوں مدد کی تھی“ اس کے بعد جو کچھ ہوا اس کا بیان یزدی نے بہترین طور پر لیا ہے۔
 ”یہ شکایت فوجیوں کے دماغ میں رچ بس گئی اور 17 مارچ 1401ء کو فاتح عالم
 فوج نے شہر کو دہشت زدہ کرنے اور اسے لوٹنے کے لئے دست درازی کی۔ دمشق کے
 مردوں اور عورتوں دونوں ہی باشندوں کو غلام بنا لیا گیا اور ان کی تمام جائداد پر قبضہ کر
 لیا گیا۔ سونا، ہیرے، جواہرات عمدہ کپڑے اور ہر قسم کی قیمتی اشیاء..... حقیقت میں وہ
 بیش بہا اشیاء جو یہاں لوٹی گئی تھیں اتنی زیادہ تھیں کہ سپاہوں کے پاس جو بھی گھوڑے،
 گدھے اور اونٹ تھے اس بوجھ کو نہ لے جاسکتے تھے۔ میں نے ان معتبر اشخاص سے سہنا
 ہے جو یعنی شاہد تھے کہ بہت سے فوجیوں نے اپنے روسی اور مصری مال غنیمت کو اس
 لیے پھینک دیا تھا کہ وہ اپنے جانوروں پر نقدی، ہیرے جواہرات اور سولے اور چاندی
 کے برتنوں کو لاد سکیں جو انھوں نے یہاں سے حاصل کیے تھے۔

”دمشق کے مکانات کی سب سے نچلی منزل پتھروں کی بنی ہوئی تھی۔ لیکن
 اوپر کی دو یا تین منزلیں لکڑیوں کی بنی ہوئی تھیں اور چونکہ یہ لکڑیاں وارنش زدہ اور
 رنگی ہوئی تھیں اس لیے یہ اور جسی زیادہ آتش گیر بن جاتی تھیں عام طور پر امن حالات
 میں بھی قاضیوں، حکومت کے افسروں، ممتاز شہریوں اور عوام کی متحدہ کوششیں اس
 وقت تک ایک آگ پر قابو نہیں پاسکتی تھیں جب تک دمشق کا ایک پورا حملہ یا اس سے
 بھی زیادہ حصہ شعلوں کی نذر نہ ہو جاتا۔ 18 مارچ 1405ء کو اتفاقاً شہر میں ایک آگ
 لگ گئی اور شہری اپنی کلفت و پریشانی کے عالم میں اسے بجھانے میں بالکل ناکام رہے۔“
 امویوں کی جامع مسجد بھی، جس کی چھت لکڑی کی تھی، جل گئی۔ اور صرف
 اس کا ایک منارہ باقی بچا۔

یزدی ہمیں بتاتا ہے کہ ”پورا دمشق نذر آتش کر دیا گیا۔ لیکن اس میں جو بھی
 قیمتی اشیاء تھیں ان پر پہلے ہی قبضہ کیا جا چکا تھا۔ مزید براں شام کی پوری سر زمین کو
 لوٹ لیا گیا اور برباد کر دیا گیا۔“ اپنے واپسی سفر میں تیور نے جو کچھ سچ رہا تھا اسے بھی
 اجاڑ ڈالا۔ حمص کو تاراج کر لیا گیا۔ اہلوت کے قلعہ کو منہدم کر دیا گیا اور ان مکانات کو جو
 ابھی قائم تھے نذر آتش کر دیا گیا۔

(ج) بغداد کی غارتگری

سلطان احمد جلایر ڈر سے بھاگ گیا لیکن جلایر قبیلہ کے ایک افسر فرج نے آخر دم تک مزاحمت کا فیصلہ کیا۔ تیمور نے اپنی تمام فوجیں بلائیں اور 9 مئی 1401 میں چالیس دنوں کے محاصرہ کے بعد شہر پر قبضہ کر لیا۔ یہ عظیم شہر ہلاکو کی غارتگری سے بچ گیا تھا لیکن تیمور نے اسے بالکل تباہ کر دیا۔ ”چونکہ جنگ کے دوران بہترے فوجی مارے گئے تھے لہذا یہ خوفناک حکم دیا تھا کہ ہر فوجی کو (بغداد کے ایک باشندے کا) قلم زدہ سر لانا ہے..... قتل و خون کا بازار اتنا تیز تھا کہ موت کے دلال نے ایک اسی سالہ شخص اور ایک آٹھ سالہ بچے کو ایک ہی قیمت پر فروخت کیا اور نفرت کے آگ کی بھی اتنی تیزی سے بھڑک رہی تھی کہ دولت مند شخص اور بھکاری ایک ہی انداز میں اس کی نذر ہو گئے“ بالآخر تیمور نے مذہبی اسکالروں اور مشائخ کی ایبل پر قتل عام کو روک دیئے جانے کا حکم دیا۔ ”لیکن اس انداز میں مینوں کے قتل کر دیئے جانے کے بعد اب ان کے مکانوں کی باری تھی۔ یہ حکم دیا گیا کہ مسجدوں، اسکولوں اور خانقاہوں کے علاوہ کسی عمارت کو نہ چھوڑا جائے۔ اس حکم کے مطابق شہر پناہوں، بازاروں، مکانوں، عمارتوں، محلوں، حویلیوں اور اس کے علاوہ تمام چیزوں کو تحس نخس کر دیا گیا۔“¹ یہ عباسی منصور کے تعمیر شدہ عظیم بغداد کا آخری انجام تھا جو صدیوں تک مسلمانوں کی سیاسی زندگی تہذیب، صنعت اور تجارت کا مرکز رہا تھا۔

(د) اناطولیہ یاروم

بایزید کے باپ مراد اول نے یہ انوکھا انکشاف کیا تھا کہ مشرقی یورپ میں فتوحات ایشیاء کے مقابلہ میں زیادہ آسان ہیں۔ یہ بات پہلے تو عثمانی عظمت کا اور پھر اس کے زوال کا سبب بنی۔ یہ بایزید (1389-1403ء) کا طرہ امتیاز تھا کہ اس نے اناطولیہ کے آزاد حکمرانوں کا خاتمہ کر کے ایک عثمانی۔ ترکی قوم کے ظہور کو ممکن بنا دیا اور یہی ایک تہہ کا نامہ تیمور کی پوری قاتلانہ شہرت کو دھندلا کر دیتا ہے۔

تیمور اور بایزید کے درمیان تلخ خط و کتابت کا سلسلہ جاری تھا اور سرحد پر مستقل

(1) ایضاً ص 69-367

جھڑپیں ہو رہی تھیں۔ لیکن 1402ء کے موسم بہار میں تیمور کی سمجھ میں یہ بات آگئی کہ اپنی عسکری مشین کو درست رکھنے کے لیے اسے کسی اور دوسرے ملک کو تاراج کرنا پڑے گا لہذا اس احتیاط کے ساتھ جو اس کی فطرت میں رچی بسی تھی وہ انقرہ کی طرف روانہ ہوا۔ بایزید کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ خلاصی کے لیے روانہ ہو۔ 21 جولائی 1402ء میں انقرہ کی جنگ میں تیمور کی فتح فیصلہ کن تھی۔ بایزید نکل بھاگا۔ لیکن دوسرے دن اسے گرفتار کر کے تیمور کے سامنے لایا گیا۔ اسے کسی کٹہرے میں نہیں رکھا گیا تھا جیسا کہ اکثر مذکور ہے۔ لیکن آٹھ ماہ کے قید کے بعد 20 مارچ 1403ء میں اس کا انتقال ہو گیا۔

انقرہ نے اطاعت قبول کر لی اور پورا اناطولیہ یاروم فاتح کے قدموں میں تھا۔ محمد سلطان کو بایزید کی راجدھانی بروسا بھیجا گیا جہاں بایزید کے غیر معمولی خزانے ہاتھ لگ گئے۔ ”باشندوں کو لوٹا گیا اور ان کے لکڑی کے مکانات کو آگ لگا دی گئی“¹۔

تیمور نے بروسا، دو منزلوں کے فاصلہ پر کوٹ ہو جا میں ایک ماہ قیام کیا جب کہ اس کے شہزادوں اور افسروں نے اس علاقہ کے تمام شہروں۔ عدالیہ، علانیہ، قرہحصار، عقشاہ، قونیا وغیرہ وغیرہ۔ کو لوٹا۔ ”اتنے زیادہ مال غنیمت ہر سپاہی کے ہاتھ لگے کہ انہیں بیان نہیں کیا جاسکتا“۔ تیمور نے اپنے فوجیوں کو مختلف شہروں کے سردیوں کے مکانات میں رکھا جب کہ وہ بذات خود سمرنا (ازمیر) کا مسئلہ حل کرنے کے لیے روانہ ہوا۔ یہاں سینٹ رھڈوس (St Rhodes) کے نائٹوں (Knights) نے سمندر کے کنارے ایک شہر کی تعمیر کی تھی اور یورپی قدموں کے جہازوں کی مدد سے انہوں نے سات سالوں تک بایزید کے ایک محاصرے کا مقابلہ کیا تھا۔ تیمور کی عبقریت نے اس کا ایک حل ڈھونڈھ نکالا۔ لکڑیوں کی بڑی بڑی تپائیاں سمندر میں ڈال دی گئیں اور ان تختوں کی ایک سڑک بنائی گئی تاکہ سمرنا کو سمندر کی جانب سے گھیرے میں لے لیا جائے۔ قلعہ کی محافظ فوج کو دو ہفتوں کے بعد ہتھیار رکھ دینا پڑا (دسمبر 1403ء)۔ جب بہت تاخیر کے بعد یورپ کے جہاز پہنچے تو تیمور نے سمرنا کی محافظ فوج کے قلم زدہ سروں کو اپنی توپ (کمان رعد) سے ان پر پھینکنے کا حکم دیا۔

اناطولیہ چھوڑنے سے قبل تیمور نے بایزید کی مملکت کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیئے۔ اس نے بایزید کے دو بیٹوں کو ان سرزمینوں کے حکمراں کی حیثیت سے منظور کر لیا جسے مراد اول نے چھوڑا تھا یا جنہیں خود بایزید نے فتح کیا تھا۔ اس کے برخلاف، امیر محمد اور یعقوب چلبی کو ان اناطولیائی سرزمینوں پر بحال کر دیا گیا جنہیں بایزید نے ان کے باپ سے غصب کیا تھا۔ اگر تیمور نے ان انتظامات کے ذریعہ عثمانی سلطنت کو ٹکڑے ٹکڑے کر دینے کی توقع کی تھی تو یہ تجربہ ناکام رہا۔ کیونکہ محمد اول نے دس برسوں ہی میں ان تمام سرزمینوں کو دوبارہ متحد کر دیا جب کہ خود تیمور کی سلطنت ٹکڑے ٹکڑے ہو رہی تھی۔

اس کے بعد تیمور نے خود اپنے خاندان کے لیے انتظامات کیے۔ میران شاہ کے بڑے لڑکے ابو بکر کو بغداد، عراق اور دیار بکر دیا گیا اور ساتھ ہی ساتھ اپنے باپ میران شاہ کی رکھوالی بھی اس کے ذمہ سونپی گئی۔ میران شاہ کے سب سے چھوٹے لڑکے عمر کو اس نے آذربائیجان اور نام نہاد ”ہلاکو کی سلطنت“ عطا کی۔ عمر شیخ کے دو لڑکوں پیر محمد اور رستم کو شیراز اور اصفہان دیا گیا۔ تیمور کے سب سے چھوٹے لڑکے شاہ رخ کو پہلے ہی ہرات میں مستد نشین کیا جا چکا تھا۔ اس موقع پر تیمور نے اپنے خاندان کے افراد کے لیے مرکزی عہدیدار کے سلسلہ میں یا ماوراء النہر کی سلطنت کے جانشین کے سلسلہ میں کوئی بات نہ کہی۔ وہ جولائی یا اگست 1404ء میں سمرقند پہنچا۔

آخری مہم

ممكن ہے یہ لکھتے وقت کہ ”[اپنی خواہشات کے حصول کے لیے] سخت کوشاں لوگوں پر دنیا کی گرفت سخت ہوتی ہے۔“ حافظ کے ذہن میں اس کا ہم عصر، تیمور، رہا ہو۔ کیونکہ عظیم فاتح کو اب ایسے دشمن-موت-سے مقابلہ کرنا تھا جس کا مطیع بننے پر وہ تیار نہ تھا۔ اور جسے وہ فتح کرنے کی امید نہیں کر سکتا تھا۔ اپنے خاندان کے سلسلہ میں جو احمقانہ انتظامات اس نے مشرقی ایران میں کیے تھے وہ واضح طور پر ایک پرانگندہ ذہن کی نشاندہی کرتے ہیں۔ مزید یہ کہ اس رویہ کو بھول کر جو اس نے شاہ شجاع کی بستر مرگ کی اپیل کے ساتھ کیا تھا اس نے 3 رگز 17x گز کے غیر معمولی سائز کا ایک خطہ فرج کو اس مضمون کا لکھا کہ قراپوسف کے قلم زدہ سر کے ساتھ

سلطان احمد جلاہ کو اس کے پاس بھیج دیا جائے۔ مصری حکومت نے قدرتی طور پر ایک ایسے قاتل کی مرتی ہوئی اپیل کو نظر انداز کر دیا جس نے اتنے سارے عربوں کو قتل کیا تھا۔ تیمور نے اپنی ذہنی کرب و اذیت کے مداوے کے لیے دو ذرائع تلاش کیے۔ اول یہ کہ تمام باتوں کو جشن و مسرت میں بھلا دیا جائے۔ اس نے اپنے پانچ پوتوں کی شادی کا انتظام کیا جن میں سے کوئی بھی گیارہ سال سے زیادہ کی عمر کا نہ تھا۔ لیکن ان جشنوں نے اسے کچھ بھی ذہنی سکون نہ دیا۔ کلاویجو (Clavijo) ہمیں بتاتا ہے کہ عوام شاذ و نادر ہی اس کی ایک جھلک پاتے اور یہ کہ اس کی صحت ظاہری طور پر گرتی جا رہی تھی۔ تیمور کی ذہنی اذیت اور مروڑے ہوئے ضمیر کا دوسرا نفسیاتی علاج ایک چینی مہم تھی جس میں وہ اپنے جرائم کی تلافی کے لیے بہت سے غیر مسلموں کو قتل کر سکے گا۔ اس نے حکم دیا اور اس کی عسکری مشین انتہائی کارگزاری کے ساتھ کام کرنے لگی۔ تقریباً دو لاکھ آدمیوں کو بھرتی کیا گیا اور چونکہ پیکنگ کی روانگی میں چار سے پانچ ماہ تک صرف ہوئے لہذا یہ منصوبہ بنایا گیا کہ سیر دریا کے پرے فوج کو سردیوں کی دو چھاؤنیوں میں رکھا جائے۔ تاشقند میں ایک پوتے خلیل کی ماتحتی میں اور سرام اور لیسے میں دوسرے پوتے سلطان حسین کی ماتحتی میں۔ ایسے انتظامات کیے گئے کہ ایک فوجی کے لیے خورد و نوش کا اتنا ذخیرہ ہو جو دس کے لیے کافی ہو اور خورد و نوش کے ذخیروں سے بھرے چھکڑوں کو برف سے ڈھکے سیر دریا سے گزارا گیا۔ موسم بہار کے آغاز کے ساتھ ہی فوج روانہ ہونے لگے گی۔

بظاہر سب انتظامات کر دیئے گئے تھے۔ لیکن پھر بھی کوئی فریب میں مبتلا نہ تھا۔ کافی وقت گزر چکا تھا اور اب تیمور اپنی روحانی پریشانی کا کوئی حل نہیں ڈھونڈھ سکتا تھا۔ یزدی لکھتا ہے کہ ”ایک زبردست خوف عوام کے دلوں میں منڈلا رہا تھا۔ اور وہ اس کے متعلق اظہار کرنے لگے تھے۔ جب اتنی زبردست فوج اتنے مختصر وقت میں اکٹھا ہو گئی تو ان کے شبہات بڑھ گئے اور ان کے ذہن فکر مند ہو گئے..... اس زمانہ میں لوگ پریشان کن خواب دیکھا کرتے۔“ تیمور 71 سال کا ہو چکا تھا اور کسی کو اس میں شک نہ تھا کہ اس کے دن گنے چنے ہیں۔

اس نے برف سے ڈھکے سیر دریا کو عبور کیا اور آزار میں اپنے ایک افسر بردی

بیک کی رہائش گاہ میں مقیم ہو گیا۔ 11 فروری 1405ء کو وہ بیمار پڑ گیا۔ ڈاکٹروں نے اس بات کو تسلیم کیا کہ اس کی بیماریاں اتنی پیچیدہ ہیں کہ ان کے اختیار سے باہر ہیں۔ ”میری روح کے لیے خدا سے دعاء کرو۔“¹

اپنے ارد گرد کے افسروں سے یہی اس کی التجا تھی۔ اس نے ان سے یہ بھی التجا کی کہ وہ اس کی وصیت کی تعمیل کریں۔ جس کے ذریعہ اس نے جہانگیر کے بیٹے پیر محمد کو اپنا جانشین مقرر کیا تھا۔ اس کا انتخاب یہ واضح کر دیتا ہے کہ کس حد تک اس کا ذہن پر اگندہ ہو گیا تھا۔ پیر محمد کا کوئی کارنامہ نہ تھا۔ اور نا ہی تیمور کے افسروں پر اس کا کوئی اثر و رسوخ تھا اور اس وقت تک وہ ایک ایسا لاعلاج شرابی بن چکا تھا جس نے اپنے تمام انتظامی امور اپنے شربت دار پیر علی تاز کے ہاتھوں میں دے دیئے تھے۔

15-16 فروری 1405ء کی رات کو تیمور کا انتقال ہو گیا اور تیموری مملکت کی مرکزی حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔

پیر محمد نے سمرقند کے تخت کی حصولی کے لیے کوئی فوری کوشش نہ کی۔ تیمور کے صرف دو اعلیٰ افسران، شیخ نور الدین اور شیخ ملک ہی اس کی وصیت پر زور دینے کی بے وقوفی کر رہے تھے۔ انہیں ماوراء النہر سے باہر کر دیا گیا اور باقی افسروں نے مرزا خلیل کو سمرقند کے تخت پر بٹھانے کا فیصلہ کیا۔ وہ صرف 21 سال کا تھا لیکن اس سے زیادہ عمر کا اور کوئی شہزادہ اس جگہ موجود نہ تھا۔ خلیل کی مختصر حکومت کے صرف دو ہی کارنامے ہیں۔ اس نے چار سالوں میں تیمور کے جمع شدہ خزانوں کو بالکل ہی اڑا ڈالا۔ قیمتی پتھر غلوں کی مانند بڑی بڑی ترازوؤں میں تول تول کر اس کے مصاحبوں میں تقسیم ہو گئے اور کچھ بھی باقی نہ بچا۔

تیمور کے دور حیات میں ہی خلیل نے ایک سابقہ غلام لڑکی یا ملک سیف الدین کی ایک مدخولہ شاد ملک سے خفیہ طور پر شادی کر لی تھی۔ تیمور نے اسے قتل کر دینے کا حکم دے دیا تھا لیکن یہ جان کر کہ وہ حاملہ ہے اس نے اپنے حکم کی تعمیل کو ملتوی کر دیا تھا۔ فطری طور پر پرانی شہزادیوں نے سمرقند کی تھی ملکہ کو حقیر سمجھا۔ شاد ملک نے خلیل کو اس بات پر اکسا کر اس کا انتقام لیا کہ وہ تیمور کی بیویوں اور غلام لڑکیوں کو اپنے افسروں میں

تقسیم کر دے تاکہ وہ ان کی وفاداری حاصل کر لے۔ خلیل نے ان شہزادیوں کے ساتھ جن کی اسے اپنی ماؤں کی حیثیت سے عزت کرنی چاہیے تھی ایسا سلوک کیا جسے کوئی بھی دانشمند شخص پسند نہ کرتا۔ اس نے بزور اور زبردستی ان میں سے ہر ایک کو ایک ایسے افسر کے حوالہ کر دیا جن کے پاس ان کی ضروریات بہم پہنچانے کے ذرائع بھی نہ تھے۔“¹

یزدی اپنی کتاب کے آخر میں تیمور کی پالیسی کے متعلق اپنے جائزے میں لکھتا ہے کہ تیمور، دوسرے فاتحین کے برخلاف، جو محض مقامی حکمرانوں کی اطاعت سے مطمئن ہو جاتے تھے، ہر اس سر زمین کی انتظامیہ کا جسے وہ فتح کرتا تو اپنے خاندان کے کسی شہزادے کو یا خود اپنے کسی افسر کو انچارج بناتا۔ لیکن ماوراء النہر سے باہر ایسا صرف یزدی کے وطن خراسان ہی میں ممکن ہو سکتا تھا (اور) ان دونوں خطوں میں تیمور کے اخلاف تقریباً ایک صدی تک حکمران رہے۔

جیسے ہی تیمور کے انتقال کی خبر موصول ہوئی شاہ رُخ نے ہرات میں اور عمر نے آذربائیجان میں اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ لیکن ابو بکر نے اپنے چھوٹے بھائی کی اس گستاخی کو ناقابل برداشت پایا اور دونوں کے درمیان ایک جنگ کا آغاز ہو گیا۔ لیکن جلد ہی انھوں نے سمجھ لیا کہ انہیں نئے دشمنوں سے مقابلہ کرنا ہے۔ سلطان احمد جلایر اور قرا یوسف ترکمان پناہ کے لیے پہلے تو بایزید کے پاس اور پھر مصر بھاگ گئے تھے۔ اب وہ اپنے علاقوں کو دوبارہ حاصل کرنے کے لیے واپس لوٹے۔ سلطان احمد، دیار بکر، بغداد اور عراق پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ قرا یوسف نے 16 اپریل 1408ء کو میران شاہ اور ابو بکر کو ذلت آمیز شکست دی۔ میران شاہ مارا گیا لیکن ابو بکر بھاگ نکلنے میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن اگلے سال مارا گیا اور عمر بھی اس طرح کی موت سے جلد ہی دوچار ہوا۔ اس طرح مغربی علاقوں کے تمام تیموری شہزادوں کے سر قلم ہو گئے اور وہ منظر عام سے غائب ہو گئے۔

پیر علی تاز نے پیر محمد کو، جس کے گناہ اور شراب نوشیاں حد سے تجاوز کر چکی تھیں، فروری 1408ء میں قتل کر دینے کا حکم دے دیا۔ لیکن وہ خود جلد ہی مار ڈالا گیا۔

اور رُخ نے سکندر شاہ مرزا (عمر تیج کے لڑکے) کو تیموری افغانستان کے تخت پر بٹھا دیا۔ ماوراء النہر میں خلیل کو اکھاڑ پھینکا گیا اور اسے ایک تیموری افسر خداداد حسینی نے 1408ء میں گرفتار کر لیا۔ لیکن خداداد نے شاہ رُخ کو اپنا حاکم تسلیم کر لیا اور شاہ رُخ نے اپنے سب سے بڑے لڑکے اُلغ بیگ مرزا کو سمرقند کے تخت پر بٹھایا۔

ہرات کی سلطنت شاہ رخ (48-1405ء) اور سلطان حسین مرزا (1506-1469ء) کی طویل حکومتوں کی بدولت خوش قسمت ثابت ہوئی۔ سلطان حسین کی حکومت کے زمانہ میں اس کے ایک وزیر امیر علی شیر، جو ایک ممتاز ترکی شاعر تھا اور محققین کی ایک جماعت مولانا عبد الرحمان جامی کی قیادت میں اکٹھا کر لی تھی، اور ان کے لیے کتابیں، مکانات اور وظائف مہیا کیے تھے، کی کوششوں کی بدولت ہرات علم و تحقیق کا ایک اہم مرکز بن گیا تھا۔ لیکن سلطان حسین مرزا کے بیٹے اس قابل نہ تھے کہ وہ خواہ شیبانی ازبک یا شاہ اسماعیل صفوی۔ ازبک اور ایرانی قومی تحریکوں کے لیڈران۔ کے خلاف ہرات کی مدافعت کر سکیں۔

سمرقند کے تیموری اتنے خوش قسمت نہ ثابت ہوئے۔ اُلغ خاں ایک ماہر علم نجوم اور صاحب علم و فضل کی حیثیت سے مشہور تھا۔ لیکن وہ ترکستان کے جو جی شہزادے براق اُنھن سے بری طرح شکست کھا گیا۔ اور جتھ نے ماوراء النہر کو تاراج کیا اور اس سے بھی بدترین بات یہ تھی کہ وہ خود اپنے بیٹے عبداللطیف کو مار ڈالنے کا منصوبہ بنا رہا تھا جبکہ موخر الذکر نے اسے معزول کر دیا اور 1449ء میں اسے مار ڈالا۔ تقریباً چھ ماہ بعد اُلغ خاں کے افسروں نے عبداللطیف کو مار ڈالا اور انھوں نے اس کے قلم زدہ سر کو اُلغ بیگ کے مدرسہ کے محراب پر نصب کر دیا۔ ابو سعید مرزا (بادشاہ ظہیر الدین بابر کے دادا) جو اب تخت نشین ہوا، نے کئی برسوں تک سلطنت تیمور کی از سر نو تعمیر کی جدوجہد کی۔ لیکن جنوری 1469ء میں حسن بیگ ترکمان نے اس کی فوج کو کچل ڈالا اور اسے قتل کر دیا گیا۔ اس کے خلاف، جیسا کہ بابر کی ترک واضح طور پر ثابت کرتی ہے۔ شہبانی خان ازبک کے حملہ کا مقابلہ نہ کر سکے، اس طرح بالآخر تیمور کی ماوراء النہر اور ایران دونوں ہی جگہوں سے معدوم ہو گئے۔ بس وہی جو افغانستان اور ہندستان نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گئے زندہ بچ نکلے۔

دوسرا باب

دہلی سلطنت کی بنیاد

ترکی حملوں کے وقت ہندستان کی حالت

ذات کا نظام

ہندستان میں سلطان محمود کی کارگزاریوں (1031-999ء) کے بعد کے ڈیڑھ سو سالوں کے عرصہ میں راجپوت سلطنتوں کی ابتدا ہوئی۔ ذات کے نظام میں اور شدت پیدا ہوئی اور گنگا کے میدانی علاقہ میں ترکوں کا دباؤ بڑھا۔ ان محرکات کی وجہ سے ملک کی سیاسی اور سماجی زندگی میں جو صورت حال پیدا ہوئی اس نے ہندستان میں غوریوں کی فتح کی راہ ہموار کر دی۔ راجپوتی نظام سیاست (Polity) جاگیر دارانہ اداروں کو وجود میں لائی۔ ذات کے نظام نے سماج کو الگ الگ ٹکڑوں میں تقسیم کر دیا اور ایک مشترکہ شہریت کے احساس کو مٹا دیا اور ترکوں کی آزمائشی (reconnoitering) کارروائیوں نے ہندستان کی بنیادی (فوجی) کمزوری کو ظاہر کر کے بڑے پیمانہ پر فوجی اقدامات کی حوصلہ افزائی کی۔

راجپوتوں کی ابتداء کے متعلق مختلف نظریات سے بحث اس موقع پر غیر ضروری ہے۔ البیرونی کی کتاب الہند میں راجپوتوں کا ذکر نہیں ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ البیرونی نے جس طبقہ کو چھتری کا نام دیا ہے وہ رفتہ رفتہ جنگجو قبیلہ کی حیثیت سے برسر اقتدار آ گیا تھا۔ یہ لوگ شجاعت اور اولوالعزمی کی رومانی روایت میں رنگے ہوئے تھے اور ان کو راجپوت یا راج پتر۔۔۔ یعنی شاہی نسل کے خلاف کہا جانے لگا۔ انہوں نے دریائے ستلج سے سون تک کے علاقہ پر اپنا قبضہ جمایا تھا۔ غوریوں کو اس نئے ذی اقتدار طبقہ سے پینا پڑا۔ چونکہ بارہویں صدی کے سپاہی میدان میں سمکھر اور اجمیر کے چوہانوں، مالوہ کے پرپرا۔ اور وچیدی کے کلاچوریوں، بندیل کھنڈ کے چنڈیلوں،

گجرات کے چالوکیوں، قنوج کے گڑھوال، مگدھ کے پالوں اور مغربی بنگال کے سوروں اور پھر بعد میں سیناؤں کا دور تھا۔ متعدد خود مختار ریاستوں پر مبنی یہ سیاسی نظام بارہویں صدی کے آخری رابع کے ہندوستان کی ایک اہم خصوصیت تھی۔ ہندوستان متحد ریاستوں کا ایک مجموعہ تھا جس کی ہر ریاست خود مختار تھی۔ آپس کی حاسدانہ چشمکوں اور بہار خانہ اقدامات کی وجہ سے ریاستوں کی سرحدیں بدلتی رہتی تھیں اور ناقابل اصلاح گہری دشمنی کے جذبات کو دائمی بنا دیا تھا۔

یہ راجپوت ریاستیں جاگیر دارانہ نوعیت کی تھیں، ہر سلطنت شاہی خاندان (کول) کے افراد کو دی ہوئی جاگیروں پر مشتمل تھی۔ اگلے دور میں اس طرح کے جاگیری ماتحتوں (Vassals) کی ذمہ داریوں کا ذکر کرتے ہوئے ڈاکٹر اے، ایس الیکٹر لکھتے ہیں کہ ان ماتحتوں کو سکھ جاری کرنے کا اختیار نہ تھا اور ان کو یہ کام انجام دینے پڑتے تھے۔ (الف) اپنے سربراہ کے نام کا (اپنے کتبوں) ذکر کرنا (ب) تقریب کے موقعوں پر دربار میں حاضر ہونا (ج) باقاعدگی سے خراج ادا کرنا (د) تقریب کے موقعوں پر اور لڑکیوں کی شادی کے موقعوں پر تحفے دینا (ہ) مقرر تعداد میں افوجی دستہ فراہم کرنا لیکن زیر مطالعہ دور میں ان ذمہ داریوں سے تغافل برتا جانے لگا تھا اور اس کے برعکس جاگیر داروں کی طاقت بڑھ جانے اور اپنی فوج کو اکٹھا کرنے اور ٹیکس عاید کرنے کی وجہ سے سیاسی اقتدار منتشر ہو گیا تھا اور مرکز گریز (Centrifugal) رجحانات کی حوصلہ افزائی ہوئی تھی۔ حکومت کے اعلیٰ عہدے زمیندار امر طبقہ کے لیے مخصوص ہو گئے تھے اور اس کی وجہ سے بادشاہ کا اقتدار کمزور ہو گیا تھا۔ ذاتی فوجیں رکھنے کی وجہ سے جاگیر داروں میں بڑے پیمانے پر جنگیں ہوتی رہتی تھیں اور اس کی وجہ سے مزید انتشار پیدا ہوتا تھا۔

جب ترک ہندوستان میں داخل ہوئے اس وقت جاگیر دارانہ نظام اپنی تاریخ کے آخری اور سب سے شورش انگیز دور میں داخل ہو چکا تھا اور جاگیروں کی تقسیم در تقسیم (Sub- Infeudation) کا طریقہ زیادہ مروج ہو گیا تھا اور اکثر بڑے جاگیر داروں

(1) قدیم ہندوستان میں ریاست اور حکومت (The state and Government in Ancient India)

کے تحت ان کے چھوٹے جاگیردار تھے۔ مثلاً سامنت، ٹھاکر، راوت وغیرہ ہوتے تھے۔ مثلاً راشٹر کوٹوں کے ماتحت گجرات کے راشٹر کوٹ اور سلاہار تھے اور پھر ان ماتحتوں کے اپنے ماتحت تھے۔ (۱) کشمیر کے سیاسی میدان میں ڈمر (جاگیردار، سردار) سب سے زیادہ پریشان کن عنصر تھے۔² وہ اپنے چھوٹے محلوں میں رہتے تھے۔ ان کی ذاتی فوج تھی اور اپنے مفاد کے مطابق جب چاہتے مرکزی حکومت کی خلاف ورزی کرتے۔ درحقیقت ملک کی انتظامیہ خاص کر اندرونی علاقوں میں ان کے ہاتھوں میں تھی۔

یہ نظام سیاست ملک کے سماجی نظام کی بنیادی کمزوری کی عکاسی کرتا تھا۔ ذات کی نظام نے جس پر گیارہویں اور بارہویں صدی کا ہندستان سماجی نظام مبنی تھا۔ مشترکہ شہریت اور حب الوطنی کے تمام جذبات کو ختم کر دیا تھا۔ اس نظام کی ابتدا خواہ کسی بھی صورت حال میں ہوئی ہو اس کے نتیجے کے طور پر شہریت اور ملک سے وفاداری کے احساس کا مکمل فقدان تھا۔ اس کے زیر اثر حالات میں جو انفرادی اور اجتماعی ابتری پیدا ہو گئی تھی وہ اپنے نتائج کے لحاظ سے تباہ کن ثابت ہوئی۔ ڈاکٹر بینی پرشاد اس پر تبصرہ کرتے ہیں کہ یہ (ذات کا نظام) گروہ (جماعت) کو ترجیح دینے میں انفرادی اقدار کو قربان کر دیتا ہے۔ یہ انفرادیت کی جڑوں پر ضرب لگاتا ہے اور یہ (انفرادی) شخصیت کے باوجود انکار کے مترادف ہے۔ یہ اس حقیقت کو تسلیم کرنے سے انکار کرتا ہے کہ ہر فرد اپنی فطرت کے لحاظ سے عمومی (Universal) ہے اور نہ اس کو اپنی شخصیت کے اظہار کا، اپنی خواہشات کو طے کرنے کا اور اپنے مفاد کو حاصل کرنے کا اختیار ہے۔ ذات کا اصول انسان کی من حیث الانسان عظمت کے منافی ہے۔³

ہندوستانی سماج کی چوٹی پر چاورن یا ذاتیں تھیں۔ برہمن، چھتری، ویش اور شودر۔ اگرچہ یہ طبقے ایک دوسرے سے مختلف تھے، پھر بھی سب ایک ہی شہر اور گاؤں میں رہتے تھے۔

البیردنی لکھتا ہے کہ ”ہندو اپنی ذات کو ورن یعنی رنگ کا نام دیتے ہیں اور نسبی

(۱) اے، ایس، الیکٹر، راشٹر کوٹ حکمران اور ان کا عہد، پونہ، ۱۹۳۴ء، ص: ۲۶۵

(۲) رجت رگنی۔ (مترجم) ۱ سنن VIII 1028

(۳) قدیم ہندستان میں ریاست اور حکومت، ص: ۱۲

اعتبار سے ان کو جاتک (یعنی پیدا کث) کہتے ہیں۔ شروع سے ہی یہ ذات صرف چار ہیں۔ برہمن، چھتری، ویش اور شودر۔¹

ساجی نظام میں سب سے اونچا مقام برہمنوں کا ہے۔ وہ تمام مخلوقات میں سب سے اعلیٰ سمجھا جاتا تھا۔² اور مذہبی معاملات اس کی اجارہ داری میں تھے۔ البیرونی کے مطابق صرف برہمن اور چھتری وید کی تعلیم حاصل کرتے تھے۔ لہذا مکش یا نجات صرف ان ہی کو حاصل ہو سکتی تھی۔³

ساج کے درجاتی نظام (Social Hierarchy) میں دور سرامقام چھتریوں کا تھا۔ ملک کا انتظام اور اس کی سرحدوں کی حفاظت کا کام ان کے ذمہ تھا۔ بقیہ دو ذاتیں۔ ویش اور شودر کو ساج کے درجاتی نظام میں نیچا مقام دیا گیا تھا۔ ویش کا مخصوص کام یہ تھا کہ کھیتی کرے مویشی پالے یا اپنا ذاتی یا کسی برہمن کی طرف سے کاروبار کرے۔ شودر کی حیثیت بقول البیرونی برہمن کے نوکر جیسی تھی⁴۔ ویش اور شودر کو مقدس (مذہبی) علوم سے محروم رکھا گیا تھا۔ البیرونی کے مطابق اگر یہ ثابت ہو جاتا کہ کسی ویش یا شودر نے وید پڑھا تو اس کی زبان کاٹ لی جاتی تھی۔⁵ اس پر تبصرہ کرتے ہوئے پروفیسر حبیب لکھتے ہیں ”ایسی پالیسی رگ وید کے عہد میں ضروری رہی ہو یا نہیں لیکن گیارہویں صدی میں البیرونی، بوعلی سینا اور سلطان محمود کے دور میں یہ ایک حماقت اور پاگل پن تھا اور خود کشی کے مترادف اور خود برہمنوں کو، جو ایک منطقی اور بہت ہی روشن خیال طبقہ تھا، اس ناقابل معافی گناہ کی بہت بھیانک قیمت ادا کرنی پڑی۔“⁶

ان چار ورنوں کے نیچے غیر اہم معمولی انسانوں کا جم غفیر تھا جن کو اپنا تاجہ کہا جاتا تھا۔ ان کا شمار کسی ذات میں نہ تھا بلکہ ان کا تعلق پیشہ یا حرفہ سے تھا۔ ان کے آٹھ پیشہ ورانہ گروہ تھے۔ (1) قصار (2) چمار (3) نٹ (Juggler) (4) نوکری اور ڈھال

(1) کتاب البند، ترجمہ Sachau، جلد اول ص: 100-101 (2) ایضاً، جلد اول 101-100

(3) ایضاً، جلد اول ص: 104، مگر ہندو فلسفیوں کا عقیدہ مختلف تھا۔ ان کے مطابق نجات ہر ذات کے لیے بلکہ تمام نسل انسانی کے لیے مشترکہ تھی۔ بشر طیکہ ان کے حصول کی نیت صاف ہو۔

(4) ایضاً، جلد 2، ص: 136

(5) ایضاً، جلد 1، ص: 125

(6) جنرل آف علی گڑھ۔ ہسٹریکل انسٹی ٹیوٹ اپریل 1940 ص: 86

بنانے والے (5) ملاح (6) مچھلی فروش (7) جنگلی جانوروں اور طیور کے شکاری (8) جولاہے۔ یہ لوگ چار اعلیٰ ذاتوں کے بسنے والے شہروں کے نزدیک رہتے تھے لیکن ان کے باہر البیرونی لکھتا ہے کہ اگر کوئی شخص اپنی ذات کے کام اور فرائض کو چھوڑ کر دوسری ذات کے کاموں اور فرائض کو اختیار کرنا چاہے تو اس کو گناہ سمجھا جاتا۔ خواہ اس سے اس ذات کی عزت افزائی ہی کیوں نہ ہو۔²

سب سے کم درجہ کے لوگ ہادی، ڈوم، چانڈال اور بدھاتو تھے۔ ان کے ذمہ سب سے گندے اور ناپاک کام تھے۔ مثلاً گاؤں کی صفائی اور دیگر خدمات۔ البیرونی کے مطابق ان کو حرام زادوں (ناجانزبچوں) کی طرح سمجھا جاتا تھا اور ان کا شمار ذات کے باہر ہوتا تھا۔³ وہ شہر کی چار دیواری کے اندر نہیں رہ سکتے تھے اور شہر کی صفائی وغیرہ کے لیے جس کے بغیر کسی قسم کی شہری زندگی شاید ناممکن تھی۔ شاید مقررہ اوقات پر اطلاع کے مطابق شہر کے اندر داخل ہوتے ہوں گے۔⁴

عہد وسطیٰ کے ہندستان کے سماجی نظام پر سب سے مہلک اثر جسمانی ناپاکی (چھوت) کے اصول سے ہوا۔ البیرونی نے حیرت اور تنفر کے ساتھ لوگوں کی سماجی زندگی میں اس اصول کے اطلاق کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ ہر شے جو نجاست میں ملوث ہو جاتی ہے وہ پھر سے کامیابی کے ساتھ کوشش کرتی ہے کہ اپنی اصل پاک

(1) کتاب الہند جلد 1، ص: 101، یہ ان تمام پیشوں کی مکمل فہرست تصور نہیں کی جاسکتی جو کہ اس وقت ہندستان میں مروج ہوں گے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ البیرونی نے اپنے تبصروں کی وضاحت کے لیے صرف چند قسم کے پیشہ وروں کا ذکر کیا ہے جنہیں اس نے ان علاقوں میں دیکھا تھا جہاں اس کو رہنے کا اتفاق ہوا تھا۔ پیشہ وروں کی زندگی مختلف علاقوں میں علیحدہ علیحدہ طرز کی رہی ہوگی۔ چونکہ اس پر مختلف تمدنی روایات اور انتظامی تشکیل کا اثر تھا۔

(2) کتاب الہند، جلد 1، ص: 103

(3) ایضاً۔ ص 102-101

(4) مند سرتی کے مندرجہ ذیل اشلوک گرچہ ان کی تالیف ایک ہزار سال سے زیادہ عرصہ قبل ہوئی تھی۔ البیرونی کے بیان کیے ہوئے حالات کے ضمن میں قابل توجہ ہیں اور یہ بخوبی فرض کیا جاسکتا ہے کہ رائے عامہ کی لہر منو کے اصولوں کی مطابقت میں بہہ رہی تھی۔ 51، لیکن سیوا پچاؤں کی چھو بیڑیاں گاؤں کے باہر ہوں گی۔ ان سبھی کو اپنا پتہ بنا دینا چاہیے اور ان کی ملکیت سوراہے سے ہوں گے۔“ (منو سرتی باب 10)

حالت کو حاصل کر لے۔ سورج اور ہوا فضا کی صفائی کرتے ہیں اور سمندر کے اندر نمک گندگی کو پھیلنے سے روکتا ہے۔ اگر ایسا نہ ہو تو اس کرہ زمین پر زندگی ناممکن ہو جاتی۔ لیکن برہمنوں کا چھوت کا اصول فطرت کے اس مسلمہ اصول کے خلاف ہے۔ اگر کوئی ہندو سپاہی کسی مسلمان کا قیدی بن جاتا اور بعد میں رہا کر دیا جاتا تو اس کی ذات والے یا اس کے ہم پیشہ اس کو اپنانا منے سے انکار کر دیتے۔ البیرونی لکھتا ہے کہ ”یہ بات مجھ سے کئی مرتبہ کہی گئی کہ (مسلم ملکوں سے) جب ہندو غلام بھاگ کر اپنے ملک و مذہب کو واپس آتے ہیں تو مقامی ہندو یہ حکم دیتے ہیں کہ وہ لوگ کفارہ کے طور پر پرائیڈت کریں۔ تب وہ ان کو گوبر اور گائے کے دودھ کے ڈھیر میں کئی دنوں تک دبائے رکھتے ہیں، یہاں تک کہ وہ گندگی مڑنے لگتی ہے پھر وہ ان کو اس گندگی سے باہر کھینچتے ہیں اور اس کو اس طرح کی غلاظت کھانے کو دیتے ہیں۔ میں نے اکثر برہمنوں سے دریافت کیا کہ کیا یہ بات صحیح ہے مگر وہ اس سے انکار کرتے ہیں کہ ایسے شخص کی نجات ممکن ہی نہیں۔ اور اس کو اس مقام تک پھر کبھی نہیں پہنچنے دیا جاتا جس پر وہ قید ہونے سے پہلے تھا۔ اور یہ ممکن بھی کیسے تھا؟ اگر کوئی برہمن کسی شودر کے گھر میں چند دنوں تک کھا لے تو وہ اپنی ذات سے خارج کر دیا جاتا ہے اور پھر اس میں داخل نہیں ہو سکتا۔¹ ایسے قیدی جن کو خود ان کے فرقہ والے خارج کر دیتے تھے وہ اسلام قبول کر لیتے تھے۔

ترکوں کا دباؤ

زیر مطالعہ زمانہ میں ترک شمالی ہندوستان میں اپنے زیر اثر علاقوں کی توسیع کی برابر کوشش کرتے رہے۔ گنگا کے میدانی علاقہ میں ان کا دباؤ برابر محسوس کیا جا رہا تھا۔ ان کی قراولی کارروائیوں کا مقصد یہ تھا کہ راوی کے اس پار کے علاقہ میں قدم جمایا جائے۔

(1) بقول بیہقی، احمد نیا لنگین نے بنارس تک پیش قدمی کی تھی۔²

(2) مسعود کے متعلق کہا جاتا ہے کہ اس نے ہانسی فتح کر لیا تھا۔³

(1) کتاب الہند، جلد 2، ص: 102-3

(2) بیہقی (مولفہ غنی اور فیاض) ص: 402

(3) ایضاً، ص: 35-53

- (3) مدن پال کے رہن میں واقع کتبہ میں یہ ذکر ہے کہ اس کے باپ گوند چندر نے ”اپنی بے مثل شجاعت سے ہمیرہ (ترکوں) کو مخالفت سے باز رکھا تھا۔“¹
- (4) بدایوں میں لکھن پال کے کتبہ میں اس کے مورث مدن پال کا اس حیثیت سے ذکر ہے کہ اس نے ”دیوتاؤں کے دریا“ (گنگا) میں ہمیراؤں کے حملوں کو ناممکن بنا دیا تھا۔²
- (5) کومار ادیوئی کے سارنا تھ کے کتبہ میں گوند چندر (1114-55ء) کی یہ تعریف درج ہے کہ اس نے بنارس کو بد معاش ترشکا جنگ بازوں سے محفوظ رکھا۔³
- (6) مسعود سوم کے عہد میں جیب تغا تیکن نے گنگا کے پار اس علاقہ تک پیش قدمی کی جہاں مسعود کے علاوہ اب تک کوئی نہیں گیا تھا۔⁴
- (7) وجے چندر (1155-70ء) کی ہمیراؤں کے خلاف کارروائیوں کی بھی تعریف کی گئی ہے۔⁵
- (8) وشال دیو کا دہلی سیوالک کا ستونی کتبہ مورخہ 1164ء اس بادشاہ کا ذکر ملچھوں (3) کے فاتح کی حیثیت سے کرتا ہے۔
- (9) پرتھوی رائے اول کا ایک کتبہ مورخہ 1167ء ہانسی کی قلعہ بندی کا ذکر کرتا ہے تاکہ ہمیرا کی پیش قدمی کو روکا جائے۔⁶
- (10) مسعود سعد سلمان کے دیوان سے ظاہر ہوتا ہے کہ بدایوں، دہگان، قنوج، مالوہ اور کالنجر پر بعد کے غزنوی سلطانوں کے حملوں کا دباؤ خاص طور پر رہا۔⁷
- (11) کراڈو (جو دھپور) کے ایک کتبہ مورخہ 1178ء میں یہ ذکر ہے کہ ایک عورت نے ترشکوں کی توڑی ہوئی مورتی کی جگہ پر ایک نئی مورتی بنوائی تھی۔⁸

16-XVIII ; IA(1)

64-I:-E.I.(2)

319-IX:-E.I.(3)

(4) منہاج-22

119-IV:-E.I.(5)

218-XXX-I.A.(6)

(7) دیوان مسعود سعد سلمان (مؤلف رشید یاسمی) ص 65-71, 319, 307, 226, 247, 219

(8) محکمہ آثار قدیمہ، مغربی سرکل رپورٹ 7-1906، ص 42

(Pr.Reb.Arch. Surveu W.C. 1906-7.42)

(12) دا بھوئے کا کتبہ گجرات کے چالوکیہ بکھیلہ خاندان کے لاون پر شاد 1200ء کے لگ بھگ کی ایک ترک حکمران کی خلاف کارگزاریوں کا ذکر کرتا ہے۔¹

(13) سندھیا پہاڑی کے کتبہ میں ذکر ہے کہ لکھان (1164-94ء) کے لگ بھگ) نے ایک ترشک کو شکست دی تھی اور ایک طلائی دروازہ تعمیر کیا تھا۔²

بعد کے غزنوی دو شعراء مثلاً سید حسن مسعود سعد سلمان، رونی، ثنائی وغیرہ کے کلام کے مطالعہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان ممالک میں اکثر ہندستان کا ذکر ہوتا تھا اور ہندستان پر حملے بعد کے غزنوی سلطانوں کا معمول بن گئے تھے۔

بارہویں صدی کے آخری ربع اور تیرہویں صدی کے اوّل ربع میں غوریوں کی بڑے پیمانے پر جنگی کارروائیاں نہ اچانک تھیں اور نہ غیر متوقع۔ درحقیقت یہ پچھلی ڈیڑھ صدی کے ان چھٹ پٹ حملوں کے سلسلہ کی آخری کڑی تھیں جس کے دوران مختلف علاقے فتح ہوئے اور پھر قبضہ سے نکل گئے اور سیاسی اقتدار کی توسیع اور پھر پسپائی ہوئی اس طور پر غزنوی سلطنت کی سرحدوں میں تغیر ہوتا رہا۔

غوریوں کی فتح کے قبل کی مسلم آبادیات

بعد کے غزنوی دور میں جب کہ راجپوت سیاسی اقتدار کی توسیع کا مقابلہ جم کر کر رہے تھے (اس وقت) مسلم تاجر، سوداگر، بزرگ اور صوفی باامن طور پر ملک میں داخل ہوئے اور متعدد اہم مقامات پر بس گئے۔ اول تو ذات کی پابندیوں کی وجہ سے اور پھر ہندستانی عوام سے تعلقات قائم کرنے کی سہولت کے خلاف سے یہ مسلم مہاجرین قلعہ بند شہریوں کے باہر آبادی کے نچلے طبقوں کے ساتھ رہتے تھے۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شمالی ہندستان پر غوریوں کی فتح کے تقریباً نصف صدی قبل سے ہی چھٹ پٹ طور سے مسلم تہذیبی گروہ (Culture-group) ملک کے اندر قدم جما چکے تھے۔ بنارس کے متعلق ابن اثیر لکھتا ہے کہ اس علاقہ میں محمود بکتگین کے عہد سے ہی مسلمان موجود تھے جو کہ اسلام کے مطیع تھے اور عبادت اور کار خیر

1-26-E.I.(1)

IX-69- E.I(2)

میں مستعدا بہرائچ میں سپہ سار مسعود غازی کا مزار تھا جو کہ سلطان محمود کے فوج کا ایک سپاہی تھا۔² غزنوی حملوں اور شمالی ہندوستان پر فتح کے طویل درمیانی عرصہ میں ان کے نام اور ان کے مزار کا قائم رہنا ایسی حقیقت ہے جس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ کچھ مسلم آبادی رہی ہوگی جو مزار کی دیکھ بھال کرتی رہی اور جس نے سالار کی شہادت کی روایت کو بعد کی نسلوں کے لیے محفوظ رکھا۔ شیخ معین الدین چشتی ترائین کی دوسری جنگ سے قبل اجیر آئے۔³ اور ان کی گہری انسان دوستی اور پاک طریقہ حیات نے ان کے گرد عقیدتمندوں کا ایک گروہ جمع کر دیا۔ مشارق الانوار کے مشہور مصنف رضی الدین حسن صفائی کی پیدائش بدایوں میں اس شہر پر غوریوں کی فتح کے بہت قبل ہوئی۔⁴ قنوج میں مسلمانوں کی نو آبادی کے وجود کی تصدیق ابتدائی عرب تذکروں سے ہوتی ہے۔

صوبہ یوپی اور بہار کے بعض شہروں میں مسلمانوں کی چند عبادت گاہیں ہیں جو مقامی روایات کے مطابق غوریوں سے قبل کے عہد کی ہیں۔ بدایوں میں میراں ملہم کا مزار⁵ بلگرام میں خواجہ مجد الدین کا مزار⁶۔ بلگرام میں ملاواں کے اونچاٹیلہ میں واقع مزار⁷۔ گوپامو میں عظمت ٹولہ میں لال پیر کی درگاہ⁸، بدایوں میں بلسی روڈ میں واقع

(1) ایلٹ اور ڈاؤسن (Elliot and Dowson) جلد دوم، ص: 251

(2) برنی، تاریخ فیروز شاہی، ص: 491

مزید دیکھیے خسرو کی اعجاز خسروی جلد دوم، ص: 155

سالار مسعود کا ذکر غزنوی کی کسی ہم عصر تحریر میں نہیں ملتا۔ تھی کے بقول سلطان محمود نے گنگا پار کرنے کی ممانعت کر دی تھی سالار مسعود کی سلطان محمود کے ساتھ نسبت شاید بعد کی افسانہ طرازی ہو۔ ممکن ہے کہ وہ گیارہویں نصف صدی کے اواخر میں ملک میں داخل ہوا ہو۔

(3) سیر الاولیاء، ص: 46

(4) ان کی مختصر سوانح کے لیے آگے کے اوراق ملاحظہ کیجیے۔

(5) کنز التاریخ (بدایوں کی تاریخ از رضی الدین) ص: 51-53

(6) ڈسٹرکٹ گزٹیر (District Gazetteer) ہر دوئی 41 ص: 178

(7) ایضاً، ص: 130

(8) ایضاً، ص: 187

قبرستان^۱، اناؤ میں ایسواں میں واقع مسیح شہیداں^۲ بہار میں حاجی پور کے نزدیک جروہا میں واقع مزارات منیر میں بڑی درگاہ کے مغربی دروازہ کے قریب امام تقی فقیہہ کا مزار^۳۔ یہ سب کے سب غوری دور کے قبل کے زمانے کے جانے جاتے ہیں اور ان شہروں کے بعض خاندان کے افراد کا دعویٰ ہے کہ ان کے بزرگ اسی زمانہ میں یہاں آکر بس گئے تھے۔ ان کے یہ دعوے صحیح یا غلط ہو سکتے ہیں لیکن ان مزارات کی تاریخی واقعیت (Historicity) کے متعلق مقامی روایات کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ خاص کر ایسی صورت میں جب کہ ان علاقوں میں مسلم نو آبادیوں کی موجودگی کی تصدیق دوسرے ذرائع سے بھی ہوتی ہے۔

یہ نو آبادیاں ہندستان میں جس صورتِ حال کے تحت قائم ہوئیں ان کو مختصراً بیان کر دینا مناسب ہوگا۔ بیرونی ملکوں کے ساتھ ہندستان کے تعلقات کی ابتدا وادی سندھ کی تہذیب کے زمانے سے ہی کی جاسکتی ہے۔ ہندستان میں بعض ایسی اشیاء تیار ہوتی تھیں۔ مثلاً شکر، روئی، رنگنے والی اشیاء خاص طور پر نیل اور کتھا۔ جن کی سرد ممالک میں زبردست مانگ تھی اور بیرونی تاجران چیزوں کے لیے مقامی خریداروں سے زیادہ قیمت دینے کو تیار تھے۔ دوسری جانب ہندوستان کو بھی بیرونی چیزوں کی ضرورت تھی۔ مثلاً عمدہ نسل کے گھوڑے، خشک میوے، موتی، مختلف قسم کے قیمتی پتھر (بدخشاں کالعل اور فارس کا فیروزہ) فارسی ادب کی شہادت کے مطابق اوائل عہد وسطیٰ کے ایک عمدہ طور پر مسلح سپاہی کو اپنے لیے ایک تلوار، ایرانی کمان اور تاتاری نیزہ کا انتظام کرنا پڑتا تھا۔

منوسمرتی اور اس طرح کی دیگر کتابوں میں ہندو مذہب کے جو خود عاید کردہ عقائد ہمیں ملتے ہیں ان کے مطابق اونچی ذات کے ہندوؤں کو یہ حکم ہے کہ وہ اس علاقہ تک محدود رہیں جہاں مونج گھاس اُگتی ہے اور جہاں ہرن چرتے ہیں۔ اس کو

(1) لاسٹرک گزٹیئر، بدایوں جلد 15، ص 190

(2) لاسٹرک گزٹیئر، اناؤ، جلد 38، ص 118

(3) ملاحظہ ہو حسن عسکری کا مضمون Historical Significance of Islamic Mysticism in Medieval

Bihar (Hist. Miscellany 10-11)

سمندر پار نہیں جانا چاہیے اور نہ ایسی جگہ جہاں ذات کے باہر کے لوگ حکمراں ہوں۔ منوسمرتی کے مطابق ذات سے باہر کے لوگوں میں سب سے ادنیٰ گروہ، یواناؤں، پہلوؤں اور ترشکوں کا ہے۔ (یونانی، ایرانی اور ترک) قبل کے عہد کے ہندو مذہب کے توسیعی رجحانات کسی طور پر منوسمرتی کے زمانہ کی تنگ نظری میں تبدیل ہو گئے۔ اس بحث سے ہمیں یہاں غرض نہیں لیکن ہندستان کے تمام حصوں (سوائے کشمیر) میں عرب تاجروں کی موجودگی اور فارس اور مرکزی ایشیا میں ہندستانی تاجروں کی غیر موجودگی سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ منوسمرتی کے احکامات موثر تھے اور یہ کہ ہندوؤں کے تاجر طبقہ کو، جو عہدِ وسطیٰ میں اپنے کام میں بہت کارگزار اور لائق تھا۔ تجارتی درآمد اور برآمد کا کام غیر ملکیوں کے حوالہ کرنا پڑا تھا۔

ڈاکٹر حبیب اللہ لکھتے ہیں کہ ”اپنی تجارت کو فروغ دینے کے خواہش مند راجگان ان لوگوں کے ساتھ فراخدلی کا برتاؤ کرتے تھے جو کہ مہذب دنیا کے خاص خاص تجارتی راستوں پر قابض تھے۔ لائے، گھیر دار عباؤں میں ملبوس اور داڑھی رکھنے والے یہ لوگ مقررہ وقتوں پر عبادت کے لیے ایک مستطیل نما عمارت میں جمع ہوتے تھے۔ جس میں کوئی مورتی نہیں ہوتی تھی اور یہ لوگ ذات کے کسی اصول کے پابند نہ تھے۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ (مقامی لوگوں میں) اچھیوں اور ان کے معمولات پر حیرت کا احساس کم ہوتا گیا۔ انہوں نے اپنی نوآبادیات قائم کر لیں اور ان کی تعداد بڑھتی گئی۔ یہاں تک کہ یہ مقامی آبادی کا ایک لازمی حصہ بن گئے یہ تاجک نوآبادیاں رائے کی اجازت سے اکثر بڑے شہروں کے مضافات میں قائم ہوئیں۔ رائے نے مسلمانوں کو اپنے مکانات، مسجدیں، مدرسے، گودام اور دکانیں وغیرہ بنانے کی اجازت دی اور قبرستان کے لیے بھی ایک جگہ دی۔ ان نوآبادیوں کے علاقہ میں ترقی ہوئی۔ کسی حد تک یہ آبادی میں اضافہ کی وجہ سے ہوا۔ شیخ علی جویری کے اس جملہ سے کہ ان کالاہور آنا کچھ ”ناخوشگوار لوگوں“ (غالباً قبیلہ کے ترک) کی وجہ سے ہوا۔ یہ ظاہر ہوتا ہے کہ وہ لوگوں کے ایک ایسے بڑے طبقے کی نمائندگی کر رہے تھے جن کو فارس اور وسطیٰ ایشیا کے متواتر سیاسی بحران نے ہندستان جانے پر مجبور کر دیا تھا۔ جہاں وہ سکون کے ساتھ گزراوقات کر سکتے تھے۔ بعض مثالیں جن کا تذکرہ

محفوظ رہ گیا ہے یہ ثابت کرتی ہیں کہ ان نوآبادیوں نے تہذیبی بلندی حاصل کی۔ ان میں درسی کتابیں عربی زبان میں تھیں۔ تعلیم کا ذریعہ شاید فارسی زبان تھی مگر ان میں رہنے والوں کی مادری زبان مقامی تھی۔

اگر ہم نفس مضمون سے تجاوز کر کے دہلی کے دو ایسے ہندوستانی مسلمانوں کی سوانح حیات کو سرسری طور پر پیش کریں جن میں سے ایک کی پیدائش غوری فتوحات کے قبل اور دوسرے کی دہلی پر غوری فتح کے فوراً بعد ہوئی تو یہ بے جا نہ ہو گا چونکہ اس سے ہمیں ان نوآبادیوں میں حالات زندگی کا صحیح اندازہ حاصل ہو گا۔

مولانا رضی الدین حسن صاعانی¹

اس مشہور عالم حدیث اور مشارق الانوار کے مصنف کی پیدائش بدایوں میں اس شہر پر تریوں کے قبضہ کے بہت قبل ہوئی تھی۔ ان کی ابتدائی تعلیم ان کے پیدائشی شہر میں ہوئی۔ ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ وہاں مسلم مذہبی امور میں تعلیم کے اعلیٰ انتظامات مہیا تھے۔ ان کے طالب علمی کے دور کا ایک واقعہ جو مولانا کبھی نہیں بھول سکے یہ تھا کہ ایک مرتبہ انہوں نے اپنے استاد سے ایک حدیث کا مجموعہ طلب کیا تھا مگر استاد نے دینے سے انکار کر دیا اس سے ان کی غیرت اور شوقِ تعلیم کو دھکا لگا۔ شاید یہ واقعہ اس زمانے میں کتابوں کی کمی کی وجہ سے ہوا ہو گا۔ بعد میں غوری کی فتح کے بعد وہ کول (علیگڑھ) پہنچے اور وہاں کے مشرف کے نائب مقرر ہوئے۔ ایک روز مشرف کی کسی اہم بات پر مولانا مسکرا دیئے۔ مشرف نے بے عزتی محسوس کر کے روشنائی کی دوات مولانا پر پھینک ماری۔ مولانا نے رنجیدہ ہو کر نوکری چھوڑ دی اور کہا کہ ”جاہلوں کے تحت کام نہیں کرنا چاہیے۔“

بعد میں وہ ایک سوئیکہ سالانہ پر کونسل کے گورنر کے ایک لڑکے کے استاد مقرر ہوئے مگر بہت دنوں تک اس ملازمت میں نہیں رہے۔ اور بڑے پیمانے پر

(1) سوانحی حالات کے لیے دیکھیے فوائد الفوائد، ص: 14، یعقوبی، معجم الادباء، جلد سوم، ص: 211 ابن شاکر، فوائد الوفایات، جلد اول، ص: 133، سرور الصدور (قلمی) مزید دیکھیے تیرہویں صدی کے ہندستان میں مذہب و سیاست، ص: 54-152 اور عربی ادب میں ہندستان کی دین

ہندستان کے اندر سفر کا سلسلہ شروع کیا۔ ان کے علم و قابلیت کی وجہ سے ان کی شہرت ہوئی اور وہ جہاں بھی گئے ان کی عزت کی گئی۔ جب وہ ناگپور پہنچے تو ممتاز علماء مثلاً قاضی حمید الدین اور قاضی کمال الدین ان کے گرد جمع ہوئے اور ان سے درخواست کی کہ ان کو حدیث کی تعلیم دیں۔ مولانا رضی الدین اپنی ایک کتاب مصباح الدرجہ ناگور کے عالموں کو پڑھاتے تھے۔ اور ان کو اسنادِ تعلیم بھی تقسیم کرتے تھے۔ ایک مقامی شخص نے ان سے تصوف کی تعلیم کی درخواست کی مگر مولانا نے معذرت کی اور کہا کہ ”میں بہت مصروف ہوں، چونکہ ناگور کے لوگ ان دنوں مجھ سے حدیث کی تعلیم حاصل کر رہے ہیں، فی الحال مجھے فرصت نہیں کہ آپ کو تصوف کی تعلیم دوں۔ اگر آپ اس کے خواہش مند ہیں تو آپ میرے ساتھ غیر مسلم علاقوں کے سفر میں چلیں، وہاں اتنا جو م نہ ہو گا اور تب میں آپ کو تعلیم دے سکوں گا۔“

مولانا ناگور سے جالور اور گجرات تشریف لے گئے وہاں کے حالات ایسے تھے کہ وہ آزادانہ طور پر باہر نہیں نکل سکتے تھے۔ لہذا انہوں نے اپنا لباس تبدیل کر دیا اور خفیہ طور پر گھومنے لگے۔ سفر کے دوران انہوں نے متذکرہ بالا شخص کو تصوف میں تعلیم دی۔ بعد میں وہ لاہور گئے اور پھر وہاں سے بغداد جا پہنچے۔ ان کی علمیت کی وجہ سے خلیفہ کی توجہ ان کی جانب ہوئی اور ان کو ایک سرکاری ملازمت پیش کی گئی۔ 1220ء میں خلیفہ الناصر نے ان کو اپنے سفیر کی حیثیت سے التمش کے دربار میں بھیجا۔ چند سال بعد ان کو پھر دہلی آنے کا اتفاق ہوا اور وہ 1239ء تک وہاں رہے۔ شیخ نظام الدین نے ایک مجلس میں کہا تھا کہ ”ان دنوں دہلی میں بہت سے علماء موجود تھے۔ مولانا رضی الدین علم حدیث میں ان سبھوں سے زیادہ واقفیت رکھتے تھے اور دیگر شعبہ جاتِ علم میں بھی ان سے کم نہ تھے۔“

اس بات سے کہ بدایوں میں مسلم حکومت کی ابتدا کے بہت قبل ہی وہاں ایک نوجوان مسلم طالب علم کو مذہبی مضامین میں تعلیم دینے کی سہولیتیں تھیں۔ یہ ظاہر ہوتا ہے کہ ان مسلم نوآبادیوں کی جڑیں گہری ہو چکی تھیں اور ان میں ثقافتی ادارے نشوونما پارہے تھے۔

شیخ حمید الدین صوفی¹

شیخ معین الدین چشتی اجمیری کے یہ مشہور شاگرد، دہلی میں معز الدین کا قبضہ ہونے کے بعد پہلے طفل تھے جس نے اس شہر میں آنکھ کھولی۔ ان کی اوائل زندگی بڑی عیش و عشرت کی تھی لیکن شیخ معین الدین کے حلقہ شاگردی میں شرکت کر لینے کے بعد انہوں نے پچھلے گناہوں سے توبہ کر لی اور اطاعت و فقر کی زندگی اختیار کر لی۔ شہر کی ہما بھی سے دور ناگور کے نزدیک سوال نامی ایک بستی میں انہوں نے سکونت اختیار کر لی اور کاشتکاری شروع کر دی۔ ان کی جو بھی ضروریات تھیں اور یہ چند من غلہ اور چند گز موٹے بنے ہوئے کپڑوں سے زیادہ نہ تھیں۔ وہ خود مہیا کرتے تھے اور حکومت وقت سے کسی قسم کے تعلق سے پرہیز کرتے تھے۔

ناگور میں ان کی زندگی سے ہمیں ہندوستان کے دیہی علاقوں میں مسلمانوں کی روزمرہ زندگی کے اولین نمونے مہیا کرتی ہے۔ مٹی سے بنے ہوئے ایک چھوٹے مکان میں وہ رہتے تھے اور ایک بیگہ زمین کی کاشت سے کسی طور گزر اوقات کرتے تھے۔ فصلوں کو بدل بدل کر کاشت کرنے کا طریقہ اس زمانہ میں معلوم نہ تھا اور وہ اپنی زمین کا ایک نصف ایک فصل میں جو تے تھے اور دوسرے آگلی فصل میں۔ وہ ایک عام ہندوستانی کسان کی طرح کپڑے پہنتے تھے اور جسم کے بالائی اور زیریں حصوں کو ڈھانپنے کے لیے دو الگ الگ کپڑے کے ٹکڑے استعمال کرتے تھے۔ ان کے گھر میں ایک گائے تھی جس کو وہ خود دوتے تھے۔ ان کی اہلیہ، جو ایک نیک اور صوفی منش خاتون تھیں، اپنا وقت عام کسان عورتوں کی طرح کھانا پکانے اور کپڑا بننے میں صرف کرتی تھیں۔ ان دیہاتوں کی طرح جن کے درمیان وہ رہتے تھے۔ شیخ حمید الدین کھانے میں صرف ترکاری اور سبزی استعمال کرتے تھے۔ گوشت کو وہ اس قدر ناپسند کرتے تھے کہ انہوں نے اپنے شاگردوں کو اس بات سے منع کر دیا تھا کہ ان کے انتقال کے بعد ایصالِ ثواب کے سلسلہ میں کھانے تقسیم کرنے میں گوشت کا استعمال نہ کریں۔ ان کے خاندان میں

(1) سوانحی تفصیل کے لیے دیکھیے سرور الصدور (قلمی) سیر الاولیاء، ص: 156-64، سیر العارفین ص: 13-14

اخبار الاخبار ص: 29-36، مزید دیکھیے نظامی مذہب اور سیاست ص: 185-87

ہندوی زبان میں بات چیت ہوتی تھی اور ماں کو مائی اور برادر کو بھائی پکارا جاتا تھا۔ ان کی طاعت و فقر سے متاثر ہو کر ناگور کے مقطع (حاکم) نے ان کو کچھ نقد اور زمین پیش کی۔ شیخ نے معذرت کی اور انکار کر دیا۔ مقطع نے التمش کو خبر دی اور اس نے ایک فرمان کے ذریعہ 500 نقرئی ننگہ اور ایک گاؤں عطا کیا۔ انہوں نے بطور آزمائش اپنی بیوی کو مطلع کیا تاکہ مادی آرام و آسائش کی زندگی گزارنے کے اس موقع کے متعلق ان کے تاثرات کا اندازہ ہو۔ اس وقت ان لوگوں کی تنگدستی کا یہ عالم تھا کہ ان کی بیوی کے سر پر ایک پھٹا ہوا دوپٹہ تھا اور ان بزرگ کے جسم پر ایک گندہ زیریں جامہ تھا۔ ان کی بیوی نے جواب دیا۔ ”اے خواجہ کیا آپ اس تحفہ کو قبول کر کے برسوں کی اطاعت و عبادت پر پانی پھیرنا چاہتے ہیں؟ آپ فکر مند نہ ہوں میں نے دوسیر سوت کات لیا ہے۔ آپ کے لیے ایک زیریں جامہ اور میرے لیے ایک دوپٹہ اس سے تیار ہو سکتا ہے۔“ شیخ حمید الدین اس جواب سے بہت متاثر ہوئے اور مقطع کو مطلع کر دیا کہ انہوں نے یہ عطیہ نہ قبول کرنے کا فیصلہ کر لیا ہے۔

غوری کی تاریخ

(سلطان معزالدین کے برسر اقتدار ہونے تک)

غور

غور، وہ علاقہ جہاں حملہ آور ہوئے تھے، موجودہ افغانستان کے مغربی مرکزی حصہ میں واقع ہے۔ اور یہ ہری رد، فرح رد، رد غور اور کش رد کی وادیوں اور پہاڑی سلسلہ پر مشتمل ہے۔¹ منہاج نے اس کے جغرافیہ کا مندرجہ ذیل بیان دیا ہے۔

”غور کے ملک کو پانچ پہاڑی سلسلے منقسم کرتے ہیں اور غور کے باشندوں کے خیال میں یہ پہاڑی دنیا میں بلند ترین ہیں۔ پہلا زار مرغ میندش میں ہے اور جس کے زیریں حصہ میں شہنشاہوں کا دار السلطنت اور قلعہ واقع تھا۔ دوسرا پہاڑ جس کو سرخ غاز کہا جاتا ہے، بھی میندش علاقہ میں تجر³ کے نزدیک ہے۔ تیسرا، اشک، جو کہ ضلع تمران میں واقع ہے، غور کے دیگر حصوں سے بلند اور رقبہ میں بڑا ہے۔ تمران کا ضلع اس کے دونوں جانب اور اس کی گود میں واقع ہے۔ چوتھا (پہاڑ) ورنی کا بلند اور بڑا پہاڑی سلسلہ جو داور اور والشت کے اضلاع سے ہو کر گزرتا ہے اور جس پر کورن کا شہر واقع ہے۔ بعض بیان کے مطابق روکن جو سارے غور میں اپنی دشوار گزار بلندی کے

-
- (1) احمد علی کوہر جس نے گھوڑے پر سوار ہو کر غور کا سفر کیا تھا، نے اس علاقہ کا موجودہ دور کا عمدہ بیان پیش کیا ہے، افغانستان 9-66 میل 1951-54 (6 حصوں میں) زیر عنوان کوہی بابا اور ہری رد میں جدید ضلع غورنی جو خان آباد کے جنوب مغرب میں ہے، عہد وسطیٰ کے غور سے مختلف ہے۔
- (2) یورٹی (ترجمہ طبقات ناصر) 318 طبقات ناصر (جیبی ایڈیشن)، 1: 328 پٹنوا۔ بان میں غار پہاڑ کھکتے ہیں۔
- (3) طبقات ناصر (جیبی ایڈیشن) 328، 1
- (4) ایضاً، 328

لیے مشہور ہے، پانچواں (پہاڑی) سلسلہ ہے لیکن بعض دوسرے بیانات کے مطابق پانچواں درہ خانیسرخ کا ہے جس کی لمبائی چوڑائی اور بلندی انسان کی سمجھ سے باہر ہے۔

ان پہاڑی سلسلوں، جن کی بلندی ۱۰ ہزار فٹ تک ہے اور جو مشرق کی جانب کوہ ہند و کش تک آتے آتے اور بلند ہو جاتے ہیں کی وجہ سے غور میں داخلہ دشوار گزار تھا اور انہوں نے غور کو بیرونی دنیا کے تمام ثقافتی اور تجارتی تعلقات سے منقطع کر دیا تھا۔ آس پاس کے علاقوں سے ثقافتی علیحدگی کی حد کا اندازہ اس امر سے ہوتا ہے کہ سلطان مسعود غزنوی نے 1020ء میں غور پر حملہ کیا تو اسے ایک مقامی مترجم بحال کرنا پڑا تھا۔ چونکہ علاقائی لسانی اختلاف کی وجہ سے وہاں کے لوگوں کی بولی ناقابل فہم تھی۔ اس کے علاوہ جغرافیائی حالات نے بھی غور میں سیاسی اقتدار کو (مختلف حصوں میں) منقسم کر رکھا تھا اور ہر قلعہ (کامالک) اپنے تابع علاقوں پر بلا شرکت غیر حکمران تھا۔ قطب الدین محمد وفات 1146-7ء کے زمانہ میں غور کے ایک حصہ ہری رود پر واقع ورشاد کی چھوٹی مملکت نے فیروز کوہ کو اپنا دار السلطنت بنایا۔ اس کے قبل کوئی ایسا مرکزی مقام نہ تھا جہاں سے کوئی ایک حکمران سارے علاقہ کی نگرانی کر سکتا تھا۔

غور عام طور پر ایک زراعتی علاقہ تھا۔ آج کل اس کی وادیاں درختوں سے بھری ہیں۔ پتے ہر سال گر جاتے ہیں اور ان میں شہوت اخروٹ اور خوبانی کے درخت اور انگور کی بیلیں لگی ہیں۔ یہ دسویں صدی میں بھی اس قدر زرخیر تھا کہ اصطخری نے اس کی زرخیزی، اس کے نہروں اس کے سبزہ زاروں اور اس کی کاشت کی تعریف کی ہے۔ یہاں کوئی قابل ذکر شہر نہ تھے بلکہ صرف زراعتی نوآبادیاں اور القہ جات اور مینارے (قصر، قلعہ، حصار، کوشک) جو کہ ملک کے برسی منظر کی سب سے نمایاں خصوصیت تھے۔ ان قلعوں میں بقول مصنف حدود العالم (ص: 110) ”بد مزاج سرکش اور جاہل قسم کے لوگ“ اپنے آپ کو محفوظ رکھ سکتے تھے۔¹ (عمدہ) گھوڑے پالنے کے لیے بھی یہاں کے لوگ مشہور تھے۔ اس کے علاوہ غور کی ہرات اور سستان²

(1) اصطخری (ایڈیشن ڈی گوج) 281، بیہقی (ایڈیشن غنی اور فیاض) 117.

(2) سنٹرل ایشیا تک جرنل، جلد نمبر 6، 1961ء صفحہ 118 پر سی، ای بوسور تھ کا مضمون بعنوان ”غور کی اوائل

اسلامی تاریخ“

کے بازاروں کے لیے غلام مہیا کرنے کے لیے بھی شہرت تھی۔¹ اس علاقہ کے پہاڑوں میں مختلف قسم کی دھاتیں پائی جاتی تھیں اور یہ ظاہر ہوتا ہے کہ غور میں لوہا کافی مقدار میں پایا جاتا تھا غور کے باشندے اسلحہ اور جنگی سامان بنانے کے لیے مشہور تھے²۔ اور ان سامانوں کو آس پاس کے ممالک میں برآمد کرتے تھے۔ حدود العالم کا نامعلوم مصنف لکھتا ہے کہ اس صوبے سے غلام زرہ، جو شن اور عمدہ اسلحے منگائے جاتے تھے³ بقول طغان غور اور کابل سے لے کر قرقوق تک کا سارا علاقہ دھات کی کاریگری کے لیے مشہور تھا۔⁴ شاید اس وجہ سے غور کے قلعہ کو پل اہنگران بھی کہا جاتا تھا۔ جب 1020ء میں مسعود نے غور پر حملہ کیا تھا تو وہاں کے حکمران ابوالحسن خلف نے اس کو تلواریں اور ڈھالیں پیش کی تھیں⁵ اور جب جرواس کا قلعہ فتح کیا گیا تو خراج کے طور پر اسلحہ وصول کیے گئے تھے۔⁶ غوری اسلحوں کی وقعت کا اعتراف مسعود نے کیا اور اس نے غوری افسران کو محاصروں کے ماہرین کے طور پر بحال کیا۔ جب غور کے عزیز الدین (540-493ھ/1140-1100ء) نے سلجوقی سلطان سنجر کو سالانہ خراج بھیجا تو اس میں خصوصی طور پر زرہ بکتر، آہنی خود اور دو سرے جنگی سامان شامل تھے اور غور میں پالے گئے خونخوار کتے بھی۔

لہذا غور، جس نے مسلم ثقافتی اثرات حال ہی میں قبول کیے تھے کے پاس عہد وسطی کے دو اہم ترین جنگی سامان موجود تھے یعنی لوہا اور گھوڑے۔

شنسبانی خاندان

شنسبانی خاندان، معز الدین جس کا ایک فرد تھا، کی ابتدائی تاریخ اسرار اور

(1) ایضاً 118، 121

(2) ایضاً، 120

(3) حدود العالم 110

(4) Z.D.M.G. جلد نمبر XC (1936ء) 34-33

(5) بیہقی 115، 20-119

(6) ایضاً 116

(7) طبقات ناصری، 47

رومانس سے ڈھکی ہوئی ہے۔ حقائق کو افسانوں سے علیحدہ کرنا مشکل ہے اور اس موضوع پر ہماری معلومات کا انحصار تمام تر منہاج السراج پر ہے اور خود وہ اپنی تصنیف طبقات (ناصری) میں اس بات پر اظہار افسوس کرتا ہے کہ کتاب لکھتے وقت وہ ان حوالہ جات اور ماخذ کو پھر سے نہ دیکھ سکا جو غور میں اس کے پاس تھے جب وہ منگولوں سے اپنی جان بچانے کے لیے بھاگا تو وہ سب (مآخذ) وہیں رہ گئے اور اس لیے اس کو اپنی یادداشت سے ہی کام لینا پڑا لیکن تاریخ ناصرہ اور تاریخ ہیضیم نبی² اس کی دسترس میں تھیں اور وہ ان کو اوائل شنبانی کا حال مرتب کرنے میں کام میں لایا جیسا کہ مشرق کے بعض اور ایسے حکمران خاندان جن کے ابتدائی حالات نامعلوم یا گمنام تھے، کے ساتھ ہوا، معزز الدین کے خاندان کے لیے بھی ایک روایتی سورما، ضحاک مہیا کیا گیا جو اس کا مورث اعلیٰ تسلیم کیا گیا۔

ایرانی علاقوں کی روایات میں ضحاک ایک مکروہ شخصیت تھی، مگر غزنی اور زبوزستان کے علاقہ میں اسے مقبولیت حاصل تھی اس لیے غور کے ماہرین انساب نے اس کو معزز الدین کے خاندان کے لیے چنا۔ زر تشتوں نے ضحاک کو، جو اولاً ایک اسیریائی دیوتا تھا، کو مسکن شیاطین میں پھینک ڈالا۔ فردوسی جیسے ایک ایسے نمونے کی نمائندگی کی تلاش تھی جس سے اسے شدید نفرت تھی مگر جس کو وہ نظر انداز نہیں کر سکتا تھا، نے ضحاک کو ایک مشرقی عرب کی صورت میں دوبارہ پیش کر کے زندہ جاوید بنا دیا۔ روایت یہ تھی کہ جب فریدوں نے ضحاک کی ”ہزار سالہ مملکت“ کا تختہ الٹ دیا تب اس کے اخلاف غور میں آباد ہو گئے۔

شعب جس نے اپنا نام خاندان کو دیا، ضحاک کا ایک خلف تھا۔ بقول منہاج وہ حضرت علی کے ہاتھوں مشرف بہ اسلام ہوا تھا جنہوں نے اس کو ایک علم اور ایک عہد نامہ عطا کیا تھا۔ یہ قرین قیاس معلوم نہیں ہوتا مگر چہ تیسرے خلیفہ حضرت عثمان

(1) کشف الزنون (جلد 2) کے مطابق پہلی کی تاریخ آل سبکتگین کا یہ دوسرا نام تھا۔ عبدالحی جیسی اس بات کو اس لیے تسلیم کرتے ہیں کہ سبکتگین کا لقب ناصر الدین تھا۔ (طبقات ناصرہ جلد 2، ص: 83-282) یہ جلد اب موجود نہیں۔

(2) اس کتاب پر جیسی کے نوٹ کے لیے ملاحظہ ہو طبقات ناصرہ، جلد 2، ص: 299-305

کے زمانہ سے مسلمانوں نے غور پر چھٹ پٹ حملے شروع کر دیے تھے۔ یہ علاقہ باضابطہ مسلم حکومت کے تحت نہیں آیا اور طبری اور ابن ایثر نے جن مہمات کا ذکر کیا ہے وہ محض جھڑپیں تھیں۔ بقول بوسور تھ غور کی اہمیت محض غلاموں کی منڈی کی حیثیت سے تھی اور ان کا حصول وقتاً فوقتاً حملوں کے ذریعہ ممکن تھا۔ اس علاقہ پر واقعی عمل داری اور اس کا الحاق بعد کا واقعہ ہے۔ حدود العالم کا مصنف، جو کہ فریغندوں (Ferighunids) کی ملازمت میں تھا اور ملحقہ صوبے گوزگان میں رہتا تھا، اپنی کتاب جو 982-3ھ میں مکمل ہوئی) میں لکھتا ہے کہ اس کے آقاؤں کو غور پر اقتدار اعلیٰ حاصل تھا اور یہ کہ غوری لوگ جو اس کے قبل کافر تھے اس کے زمانہ میں زیادہ تر مسلمان ہو چکے تھے۔ مینورسکی کے خیال میں یہ بیان مبالغہ آمیز ہے۔ درحقیقت حدود العالم کے اُس بیان سے اگر کوئی مبالغہ آمیز نتیجہ نکالا جائے گا تو اس علاقہ میں مسعود اور محمود کی جنگیں بے مقصد نظر آئیں گی۔ اصطخری قطعی طور پر غور کو ”دار الکفر“ لکھتا ہے اور کہتا ہے کہ اس کے تذکرے میں اس علاقہ کے شمول کی وجہ یہ تھی کہ وہاں کچھ مسلمان تھے اور چونکہ ”یہ اسلامی حدود میں سب سے بڑا کافر علاقہ تھا۔“¹

لیکن منہاج لکھتا ہے کہ شہنشاہ خاندان کے ہر حکمران کو تخت نشینی سے پہلے حضرت علی کے عہد نامہ کی تائید کرنی پڑتی تھی۔ غوریوں کو آل علی سے اس قدر عقیدت تھی کہ انہوں نے خلافت بنی امیہ کو تسلیم نہ کیا۔

طبری اور ابن ایثر کی تحریروں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ 47ھ / 667ء اور 107ھ / 725-6 میں غور کے خلاف جنگیں لڑی گئیں موخر الذکر کی قیادت ابو منظر اسعد نے کی۔ اس موقع پر غوریوں نے اپنے مال و اسباب دشوار گزار غاروں میں چھپا دیئے۔ اسعد اس صورت حال سے پریشان نہ ہوا اس نے اپنے آدمیوں کو تو ابیت کے ذریعہ زنجیروں کے سہارے نیچے اتارا اور ان مال و اسباب پر قبضہ کیا۔ اس پورے عہد میں بنی امیہ (حکومت) کے چھٹ پٹ حملے غور پر ہوتے رہے لیکن جغرافیہ (جغرافیائی دشواریوں) کی وجہ سے مستقل طور پر سیاسی یا ثقافتی فنی قبضہ قائم رکھنا ناممکن تھا۔ چونکہ پہاڑی راستے جن کو پار کرنا موسم گرما میں بھی دشوار تھا، سردیوں میں بالکل

(1) اصطخری (ایڈیشن ڈی گوج) 245

بند ہو جاتے تھے۔¹ منہاج لکھتا ہے کہ جب ابو مسلم خراسانی نے بنی امیہ کے خلاف علم بغاوت بلند کیا تو سنہانی خاندان کے ایک فرد امیر فولاد نے اس کی مدد کے لیے کوچ کیا۔ ہارون الرشید کی خلافت کے دوران کچھ قبائل نے اپنے اختلافات کے سلسلہ میں اس نے ثالثی فیصلہ طلب کیا۔ یہ بھی محض خیال آرائی معلوم ہوتی ہے، یا پھر ”بعد کی سیاسی صورت حال کی تشریح کو ماضی میں انعکاس کی ایک کوشش۔“

منہاج مزید لکھتا ہے کہ یعقوب بن لیث (آخری نویں صدی) کے زمانہ میں غوری سرداروں کی مسلم اور غیر مسلم پارٹیاں ایک دوسرے کی دشمن تھیں۔ لیکن غور کے مذہبی حالات کے متعلق اصطخری کے قطعی بیان کی روشنی میں یہ بات بھی صحیح نہیں معلوم ہوتی۔ گردیزی² اور بیہقی لکھتے ہیں کہ 369ھ / 80-979ء کے لگ بھگ سامانی حکمران امیر نوح بن منصور نے ابو جعفر زبیری کو غور کی فتح کے لیے بھیجا لیکن صرف قلعہ فتح کرنے کے بعد اسے واپس ہونا پڑا۔ بعد میں جب سبکتگین سامانیوں کی جانب سے غرنی اور زبوزستان کا گورنر تھا تو اس نے غور پر کئی حملے کیے۔ عنصری کے ایک قصیدے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ محمود، جو اس وقت کم سن تھا، نے بھی ایک مہم میں حصہ لیا تھا۔ سبکتگین نے ایک شہنشاہی شہزادہ جس کا نام محمد بن سوری³ لکھا گیا ہے سے خراج وصول کیا تھا۔

محمد بن سوری نے سبکتگین کے انتقال کے بعد خراج روک کر اور کاروانوں کی

(1) منہاج 113

(2) ابن الاخبار 46-7

(3) اس نام جس کا ذکر منہاج (74، 320) کرتا ہے کی وجہ سے کافی الجھن پیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک مسلم نام ہے اور اگر منہاج اور اس کے بعد کے کاتبین نے اسے صحیح لکھا ہے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ جب سبکتگین نے غور کی جانب توجہ کی تو اس وقت تک مسلم سیاسی اثرات وہاں کافی حد تک جم چکے تھے۔ عتقی اسے ابن سوری کہتا ہے اور یہ کہ وہ ایک ہندو تھا۔ شاید لفظ ہندو کو کافر کے عام معنوں میں استعمال کرتا ہے۔ تاریخ گزیدہ (G.S.M. Facts, London, 1910, 406-8) روضۃ الصفا ایڈیشن رضا قلی طہران (1270-74, IV, 241) کے مصنفین ابن سوری کے اخلاف کے متعلق دلچسپ معلومات بہم پہنچاتے ہیں۔ ان کے بقول سوری کا ایک بیٹا ہندوستان بھاگ گیا تھا اور ایک مندر میں پناہ لی تھی۔ اس کا بیٹا حسین مسلمان ہو گیا اور دہلی جا کر ایک امیر تاجر بن بیٹھا جو ہندوستان اور غور کے درمیان مال بیچا کرتا تھا لیکن یہ باتیں بعد کی اختراع معلوم ہوتی ہیں۔

آمد و رفت میں خل اندازی کر کے اپنی خود مختاری کا اعلان کیا۔ اس وجہ سے سلطان محمود غزنوی کو طیش آیا اور اس نے 401ھ / 1011ء میں ہرات کے گورنر التنتنش کو اور طس کے گورنر اسلن جازب کو پیش رو دستہ بنا کر بھیجا اور خود جعفرانیائی مشکلات سے ڈرے بغیر غور کی جانب کوچ کیا۔ محمد بن سوری دشوار گزار پہاڑیوں میں خود کو قلعہ بند کر لیا اور محمود کو ایک چال چلنی پڑی اس نے پسپائی کا ڈھونگ رچایا۔ اس وجہ سے پہاڑی لوگ پسپا شدہ فوج کو لوٹنے کے لالچ میں نیچے اتر آئے۔ تب محمود نے محمد بن سوری کو شکست فاش دے دی اور اس کو اور اس کے بیٹے شیش کو گرفتار کر لیا۔ 405ھ / 1015ء میں محمود نے غور کے جنوب مغربی علاقہ خواہین کی جانب کوچ کیا اور چند قلعوں کو فتح کیا۔ چند سال بعد مسعود کو غور کے شمال مغربی حصہ طاب کی طرف بھیجا گیا۔ اس کی مدد ابوالحسن اور شروان کے سرداروں نے کی جو علی الترتیب غور کے جنوب مغربی اور شمال مشرقی علاقوں کے منتظم تھے۔ مسعود نے غور کے بہت سے قلعوں کو فتح کیا اور ماسوائے اندرونی دشوار گزار علاقوں کے پورے غور کو غزنوی دائرہ اختیار میں لے آیا۔ ابوالفضل بیہتی لکھتا ہے کہ ’کوئی بھی غور میں اتنی دور تک داخل نہ ہو سکا تھا اور اتنے کارنامے انجام نہ دے سکا تھا جتنا کہ سلطان مسعود اپنی رضایا مجبوری سے غور کے امیر ان اپنی اطاعت پیش کرنے کے پاس آئے۔ وہ اس کی کامیابی سے خوفزدہ اور دم بخود تھے۔ روایات یا تصنیفات کسی میں بھی یہ ذکر نہیں کہ غور کے لوگ کسی اور بادشاہ کے اتنے اطاعت گزار تھے جتنا کہ مسعود کے۔

جب کہ محمد بن سوری سلطان محمود کے خلاف بغاوت کر رہا تھا اس کا بڑا لڑکا ابو علی سلطان کو اپنی وفاداری اور خیر خواہی کا یقین دلارہا تھا۔ اس غداری نے خاندان کا چراغ گل نہ ہونے دیا۔ محمود نے ابو علی کو اس کے باپ کے تخت پر بٹھادیا۔ ابو علی سلطان محمود کی حکومت کے زمانے تک برسر اقتدار رہا۔ منہاج لکھتا ہے کہ اس نے غور میں کئی ایک اسلامی اداروں کو قائم کیا اس نے ملک غور میں جامع مسجدیں اور مدرسے بنوائے اور ان کی دیکھ بھال کے لیے اوقاف قائم کیے۔ وہ علماء کی اور مذہبی پیشواؤں کی بڑی عزت کرتا تھا۔ اور صوفیوں اور تارک الدنیار بزرگان کی خدمت کو اپنا فرض جانتا تھا۔¹

ابو علی نے اپنے چھوٹے بھائی شیش کو غزنی واپس آنے اور اپنے ساتھ رہنے کی اجازت دی۔ لیکن شیش کے بیٹے عباس نے اچانک بغاوت کی اور اپنے چچا کو قید میں ڈال دیا۔ عباس نے غور کے حصاروں کے استحکام، قلعہ بندی اور ان میں فوج تعینات کرنے کے لیے کافی کوشش کی لیکن وہ بہت مطلق العنان اور ظالم تھے اور غور کے امیر اس کے بے رحم رویوں سے اس قدر بدظن تھے کہ انہوں نے سلطان مسعود کے بیٹے سلطان رضی الدین ابراہیم کو اس ظالم سے نجات دلانے کے لیے دعوت دی۔ ابراہیم نے عباس کو گرفتار کر لیا اور غزنی لے گیا۔ لیکن اس نے خاندان کو ختم نہیں کیا بلکہ سلطان محمود کے نمونے پر عمل کرتے ہوئے عباس کے بیٹے محمد کو تخت پر بٹھادیا۔ محمد نے اپنی غزنوی فرماں روا کے ساتھ بہت اچھے تعلقات قائم رکھے۔

قبل اس کے کہ معزالدین کے برسر اقتدار آنے تک کی غور کی تاریخ کا ذکر آگے بڑھایا جائے ایک ضروری معاملہ پر غور کرنا ہے۔ اس وقت غور کی مذہبی صورت حال کیا تھی اور کن ذریعوں سے یہ دائرہ اسلام میں داخل ہوا۔

غور میں تبلیغ

غور کے ما قبل اسلام مذہبی حالات کے متعلق ہمیں بہت کم معلومات ہیں اور غوریوں کے اسلام قبول کرنے کے متعلق کوئی ہم عصر تحریر دستیاب نہیں ہے۔ چونکہ طخارستان بامیان اور کابل بدھ مذہب کے سرگرم مراکز تھے۔ اس لیے یہ فرض کیا جاسکتا ہے کہ غور کے لوگ بھی شاید ایک قسم کی مہایانہ بدھ مذہب کے پیرو ہوں گے۔ اس سلسلہ میں یہ بات بھی ملحوظ خاطر رکھنی ہوگی کہ گور کے جنوبی علاقے مثلاً زمندوار، غزنی اور قصدار ہندستان سے ملحق تھے اور دسویں صدی تک ثقافتی اعتبار سے اور اکثر سیاسی اعتبار سے بھی اس کا ایک حصہ تھے۔ کابل، غزنی اور بست ہندستان اور مشرقی اسلامی ممالک کے درمیانی تجارتی سلسلہ کی اہم کڑیاں تھیں اور اکثر جغرافیہ داں ان کو سوداگروں کی آماجگاہ اور ہندستان کی منڈی کہتے ہیں۔ اوائل غزنوی دور میں پہلے دو ان شہروں میں ہندستانی تاجروں کی آبادی مستقل طور پر

رہتی تھی۔ اس لیے یہ بعید از قیاس نہیں کہ غور علاقہ زیادہ تر بد مذہب کے ماننے والوں سے آباد ہوگا۔

غور میں اسلامی سیاسی اور ثقافتی اثرات کی ابتدا سلطان محمود غزنوی 421-338ھ/1030-998ھ کے زمانہ میں ہوئی۔ کہا جاتا ہے کہ اپنی 11-1010 کی مہم کے بعد اس نے معلمین کی تقرری کی تاکہ وہ غور کے لوگوں کو اسلامی ہدایات کی تعلیم دیں۔² کرامی فرقہ محمد بن کرام (وفات 869ء) سے منسوب ہے جو جحتان کا رہنے والا تھا۔ جس کو اپنی مذہبی تبلیغ کے اوائل دور میں بہت ظلم برداشت کرنا پڑا تھا۔ لیکن بعد میں اس فرقہ غور، غرجستان بامیان اور متصل علاقوں میں پھیل گیا۔ بغدادی لکھتا ہے کہ نیشاپور کے مضافات کے ستم زدہ لوگ خصوصی طور پر اس فرقہ کی جانب متوجہ ہوئے۔³ اس کے مذہبی عقائد کے متعلق بغدادی لکھتا ہے کہ ”ابن کرام نے اپنے پیروں کو تاکید کی کہ وہ اپنے معبود کی جسمانیت یا مادیت پر عقیدہ رکھیں۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ ایک جسم مادی سے ہے جس کے حدود متعین ہیں اور جس کی زیریں حد اس کے تخت سے متصل ہے۔“⁴ اس طرح کرامی لوگ اللہ اور اس کے تخت کو اس طرح تصور کرتے ہیں۔ جیسے گوتم بدھ کنول پر بیٹھتے تھے۔ آہستہ آہستہ کرامی فرقہ کو اسلام اور بد مذہب کے بیچ ایک درمیانی مقام حاصل ہو گیا اور غور کی مذہبی زندگی میں ایک اہم عنصر بن گیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس فرقہ کے پیروؤں نے شنبانی حکمرانوں کو بھی اپنے زمرہ میں شامل کر لیا تھا۔

جب سلطان علاؤ الدین جہاں سوز نے اسماعیلی ملحد بن کے مرکز الموت کے داعین کو اپنی مملکت کے سارے طول و عرض میں مذہبی تبلیغ کی اجازت دی تو غور، جہاں عمومی طور پر کرامیوں کا اثر تھا کی مذہبی زندگی میں ایک گہرا بحران کھڑا ہو گیا۔

(1) اسطغری 245، 280 ابن حوقل، 450، مقدسی، 4، 303-4، حدود العالم III سنٹرل ایشیا ٹک جرنل، جلد 6،

124 پر بوسور تھ کا مضمون

(2) I.A، جلد 9، 156، جیسا کہ بوسور تھ نے اقتباس پیش کیا ہے اور 3-122، 8-127، مضمون بعنوان غور کی

اوائل اسلامی تاریخ

(3) الفرق بین الفرق (انگریزی ترجمہ از اے، ایس، بالکنس) جلد 2، 18-19

(4) ایضاً 30-18

بقول منہاج الموت کے ملحدین نے غور کے لوگوں کو اپنے عقیدے میں شامل کر لینے اور ماتحت بنا لینے کی ٹھان رکھی تھی۔¹ علاؤ الدین کا رویہ شاید سیاسی اسباب سے متاثر تھا۔ اسمعیلیوں کو غور بلا کر شاید وہ کرامیوں کے مذہبی اثر کو کم کرنا چاہتا تھا۔ چونکہ کرامی باطنیوں کے مخالف تھے اس لیے دونوں کے درمیان ایک شدید تصادم شروع ہو گیا۔ سلطان سیف الدین محمد (سلطان علاؤ الدین جہاں سوز کا بیٹا) نے اپنے باپ کی پالیسی کو بدل دیا اور اپنی مملکت میں تمام ”ملحدین“ کے قتل کا حکم صادر کر دیا۔²

بقول منہاج، غیاث الدین اور معز الدین دونوں بھائی پہلے کرامی تھے۔³ بعد میں وہ علی الترتیب شافعی اور حنفی عقائد مذہب کے پیرو ہو گئے۔ جن حالات میں ان کی تبلیغ ہوئی اور ان کا جو رد عمل ہوا اس کو منہاج اور ابن ایثر نے بیان کیا ہے۔

منہاج لکھتا ہے کہ جب معز الدین تخت نشین ہوا تو اس نے دیکھا کہ اس علاقہ کے رہنے والے زیادہ تر امام ابو حنیفہ کے پیرو تھے اس لیے اس نے بھی حنفی (عقائد) قبول کر کے ان کی مطابقت حاصل کر لی۔ اس طرح یہ معلوم ہوتا ہے کہ سیدھے سادھے حالات کے تحت یہ سیدھا سادھا فیصلہ ہوا۔ لیکن۔۔۔ جیسا کہ پروفیسر حبیب نے سوال کیا ہے۔ (اگر واقعہ یہ ہو) کہ غزنی کے شہری ابھی بھی بد مذہب کے ماننے والے تھے تو؟

ابن ایثر نے قدر سے مختلف بیان پیش کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ اہل خراسان جو کرامیوں کے مخالف تھے کے دباؤ کی وجہ سے ان دونوں بھائیوں نے کرامی عقائد کو چھوڑ دیا، غیاث الدین کا شافعی عقیدہ قبول کرنا گہرے غور و فکر کا نتیجہ تھا اور شیخ و جیہہ الدین مروردی کی کوششوں کی وجہ سے ہوا۔⁴ کرامی علماء پجاریوں کو اس تبدیلی عقائد

(1) طبقات ناصری 63

(2) ایضاً 65

(3) ایضاً 77

(4) ابن ایثر نے اس کا نام شیخ و جیہہ الدین ابو الفتح لکھا ہے بقول منہاج، غیاث نے ایک رات کو خواب دیکھا کہ وہ قاضی مروردی کے ساتھ ایک مسجد میں موجود تھا جبکہ امام شافعی تشریف لائے اور نماز میں دونوں کی امامت کی۔ اگلے دن سلطان نے قاضی کو وعظ کے لیے حکم دیا۔ وعظ شروع کرنے کے قبل قاضی نے ایک خواب کا حال سنایا جو اس نے پچھلی رات دیکھا تھا۔ وہ بلکہ اس طرح کا تھا جیسا سلطان کا خواب۔ اس واقعہ نے غیاث الدین کے ذہنی تذبذب کو ختم کر دیا اور اس نے شافعی مذہب اختیار کر لیا۔

سے ناراضگی ہوئی اور ان کے رہنما امام صدر الدین علی ہضیم نیشاپوری جو افشن (غرجستان) کے ایک کالج کے پروفیسر تھے، نے سلطان کی ایک ہجو لکھی، وہ ہجو کچھ اس طرح تھی۔

”خراسان میں بہت سارے شافعی تاجر ہیں۔ اعلیٰ حضرت انہیں اکثر شہزادوں کے محلوں کے آگے منتظر پائیں گے۔ لیکن آپ سات اقلیم میں ڈھونڈھنے پر بھی شافعی مذہب کا پیرو بادشاہ نہیں پائیں گے۔۔۔ اگر آپ کو اپنا آبائی عقیدہ بدلنا ہی تھا تو آپ دیگر بادشاہوں کی طرح حنفی ہو سکتے تھے۔۔۔ بخدا ابو حنیفہ اور امام شافعی دونوں آپ سے قیامت کے روز کہیں گے۔

سلطان معزالدین کی ہندوستانی مہمیں

(1175-92ء)

ملتان

سلطان معزالدین کی ہندوستان کی جانب پہلی فوجی پیش قدمی 571ھ / 1175ء میں ہوئی جب اس نے ملتان کے قرامطیوں پر حملہ کیا۔ تقریباً ڈیڑھ سو سال قبل سلطان محمود غزنوی نے قرامطی حکمران پر کاری ضرب لگائی اور ان کو ملتان سے بے دخل کر دیا تھا۔ مگر اس کی موت کے بعد انہوں نے پھر اقتدار حاصل کر لیا تھا۔¹ معزالدین نے دوبارہ ان کی طاقت کو اکھاڑ پھینکا۔ یہ معلوم نہیں کہ معزالدین نے ملتان کے لیے کس طرح کا انتظامی ڈھانچہ تیار کیا لیکن اس علاقہ میں قرامطی اقتدار پھر کبھی قائم نہ ہو سکا۔ بہر حال اس کی وجہ سے قرامطیوں کے دل میں سخت نفرت پیدا ہوئی اور چونکہ ان کی خفیہ تنظیم بڑی موثر تھی اس لیے بالآخر انہوں نے معزالدین کو قتل کر ڈالا۔

اچھہ

ملتان پر اپنا قبضہ جمانے کے بعد معزالدین نے اچھہ کی جانب توجہ کی ہوگی۔ منہاج نے اچھہ کی مہم کا علیحدہ تذکرہ نہیں کیا ہے۔ لیکن جب وہ بعد میں سلطان کے ہر والا انہل وار) مہم کا ذکر کرتا ہے تو وہ اچھہ کا ایک غور مملکت کی حیثیت سے ذکر کرتا

(1) آداب الحرب، ایف۔ 76۔ الف

ہے۔ فرشتہ کے مطابق اچھہ پر 572ھ / 1176ء میں قبضہ ہوا۔¹ سلطان نے اچھہ کو علی کرماج کے حوالہ کیا۔ طبقات ناصری سے ظاہر ہوتا ہے کہ اند خود کی جنگ کے وقت اچھہ کا علاقہ ملک ناصر الدین ایتم² کے تحت تھا بعد میں معز الدین نے اس کو قباجہ کے حوالہ کیا۔³

نہروالا

574ھ / 1178-79ء میں اچھہ اور ملتان سے گزرتے ہوئے معز الدین نے نہروالا کی طرف کوچ کیا۔ کتبوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ مغربی راجپوتانہ میں ترکی کا دباؤ پچھلے دس سالوں سے محسوس کیا جا رہا تھا۔ بہرام کے گورنر پنجاب بالیم نے ناگور فتح کر لیا تھا۔⁴ لیکن اس فتح کی نوعیت ایسی تھی کہ شیخ رضی الدین حسن صفائی جب اس علاقہ کا دورہ کر رہے تھے تو انہیں اپنی پوشاک بدلنی پڑی تھی۔⁵

(تاکہ ان کا مسلمان ہونا ظاہر نہ ہو جائے) اس طرح یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مسلمان سپاہیوں کو لنگا کے دو آب علاقہ کے مقابلہ میں مغربی راجپوتانہ سے زیادہ واقفیت تھی۔ معز الدین نے محمود کے کارنامے کو دہرانے کی کوشش کی اور جنوبی ہندوستان اور اس کے مندروں کی دولت تک راجپوتانہ اور گجرات ہو کر پہنچنے کی کوشش کی۔ آیو پہاڑ تک پہنچ کر معز الدین کی فوج تھک کر پریشان ہو گئی ہوگی۔ کسی ہندوستانی حکمران سے اس کے مقابلے کا یہ پہلا موقع تھا۔ نہروالا کے رائے

(1) فرشتہ، جلد 1، 56، ابن ایثر (71، 11) نے اچھہ کی فتح کا جو تذکرہ کیا ہے وہ سنی سنائی باتوں پر معلوم ہوتا ہے۔ ہندوستانی مورخین نظام الدین (طبقات اکبری جلد 1، 36) اور فرشتہ (جلد 1، 56) نے معمولی رد و بدل کے ساتھ اسی تذکرہ کو دہرایا ہے۔ اس کے مطابق معز الدین نے اچھہ کے یعنی رائے کی بیوی کے ساتھ سازش کی تھی کہ اگر وہ اپنے شوہر کو زہر دے گی تو وہ اس سے شادی کر لے گا۔ یہ کہانی تصدیق کی محتاج ہے اس کے علاوہ یہ مشکوک ہے کہ یعنی سرداروں کا اچھہ پر قبضہ تھا۔ زیادہ قرین قیاس ہے کہ یہ قرامطیوں کے قبضہ میں تھا۔

(2) طبقات ناصری کے دونوں ایڈیشن (جی بی، 1، 419 اور ایشیاٹک سوسائٹی 142) نے اس کا نام ناصر الدین ایتم لکھا ہے لیکن ریورٹی (Revely) نے اس کو ناصر الدین اتیور لکھا ہے۔ (531)
(3) ایضاً 142، (4) ایضاً 24، (5) سردر الصدور (قلبی)

کے پاس¹

ایک طاقت ور فوج اور ہاتھیوں کی ایک بڑی تعداد تھی۔ آبو پہاڑ کے نزدیک ایک گاؤں کیا درامیں جنگ ہوئی۔ معزالدین کی فوج کو شکست فاش ہوئی اور وہ کسی طور پر اپنی شکست خوردہ فوج کے ساتھ گجرات سے بھاگ نکلا۔

پشاور

نہروالا کی شکست معزالدین کے لیے فوجی حکمت عملی میں ایک سبق تھی۔ اگر وہ محمود کی برابری کی کوشش کر رہا تھا تو وہ غلط فہمی میں مبتلا تھا۔ ذرا کج، سربراہی اور تبدیل شدہ حالات نے بالکل نقشہ پلٹ دیا تھا اور اپنے تجربات کی روشنی میں اس نے اپنی جنگی کارروائیوں کا پورا نقشہ بدل دیا۔ 575ھ-80-1179ء میں اس نے فرشور پشاور، جو کہ غزنویوں کی ہندستانی مملکت میں شامل تھا، پر حملہ کیا اور اس پر قبضہ کر لیا۔

لاہور

پشاور، ترائن کی جانب پہلا قدم تھا اور اس کے دو سالوں کے اندر (577ھ / 82-1181ء) اس نے لاہور کی جانب کوچ کیا۔ خسر و ملک کی طاقت مدافعت کے قابل نہ تھی اور اس نے معزالدین سے گفت و شنید کا فیصلہ کیا اپنی خوش نیتی اور معزالدین کے ساتھ خوشگوار تعلقات قائم رکھنے کے ثبوت کے طور پر اس نے اپنے لڑکے کو مع ایک ہاتھی کے معزالدین کے پاس بھیجا لیکن یہ محض ایک وقتی مصالحت ہی ہو سکتی تھی۔ چونکہ ملک کے اندر اپنے اقتدار کی توسیع کے لیے معزالدین کو لاہور پر قبضہ کرنا ضروری تھا۔ اس کے علاوہ محمود کے خاندان اور شہنشاہوں کے ساتھ جو تعلقات رہے تھے اس کے پیش نظر یہ مصالحت زیادہ دیرپا نہیں ہو سکتی تھی۔

578ھ / 1182ء میں معزالدین نے دیبل کی جانب کوچ کیا اور سمندر تک کا سارا علاقہ قبضہ کر لیا۔ مگر حکمران نے اس کی ماتحتی قبول کر لی اگلے تین سالوں تک

(1) منہاج لکھتا ہے کہ اس وقت بھیم دیورائے تھا (116) لیکن کتبوں سے اور ہندو ماخذ سے ظاہر ہوتا ہے

کہ اس وقت انہلوار کا حکمران مول راج دوئم تھا۔ I.A. 1877، 186، 198

سکون رہا۔ 581ھ / 1184-85ء میں معزالدین کی فوجوں نے لاہور کی جانب حرکت کی اور پورے علاقے کو تاراج کیا۔ خسرو ملک کو شہر پناہ کے اندر محصور ہونا پڑا۔ غزنی نے واپس جاتے ہوئے سیالکوٹ کے قلعہ پر قبضہ کرنے اور وہاں اپنی فوج تعینات کرنے کا حکم دیا اور حسین ابن خرمیل خلیفہ مقرر ہوا۔ سلطان کے تبدیل شدہ نقشہ جنگ میں سیالکوٹ کی بڑی اہمیت تھی اور ملک کے اندر مزید فوجی کارروائیوں کا مرکز بنانے کے لیے معزالدین اس کو اور مستحکم بنانا چاہتا تھا، لیکن خسرو ملک اپنے دار الخلافہ کے اس قدر نزدیک غوری طاقت کے استحکام کو اپنی مملکت کے لیے خطرہ سمجھتا تھا۔ اس نے تمام دستیاب ذرائع کو اکٹھا کر کے اور کھوکھر قبیلہ کی مدد سے² سیالکوٹ کے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ لیکن یہ محاصرہ اس کے لیے دشوار ثابت ہوا اور اس کو شرمندہ ہو کر لاہور واپس ہونا پڑا۔ اس طرح بغیر کوئی فائدہ حاصل کیے اس نے معزالدین کی مخالفت مول لی 582ھ / 1186ء میں معزالدین غزنوی طاقت کے آخری آثار کو مٹانے کا ارادہ کر کے لاہور پہنچ گیا۔ اپنے فرائض کی انجام دہی کے لحاظ سے خسرو ملک کے ذرائع محدود تھے اور معزالدین سے گفتگو کرنے کے لیے وہ قلعہ سے باہر نکل آیا۔ کسی قسم کے اخلاقی تامل سے بے نیاز ہو کر معزالدین نے اس کو گرفتار کیا اور غرجستان کے مالاروان قلعہ میں بھیج دیا جہاں کچھ عرصہ بعد 587ھ / 1192ء میں اس کو مار دیا گیا۔³

اس طرح لاہور غوریوں کے قبضہ میں آ گیا۔ اب دہلی سے سیالکوٹ تک اور پشاور سے لاہور تک معزالدین کی فوجی چھاونیاں تھیں۔ اس کی فتح کا ایک اہم پہلو جو اکثر نظر انداز کر دیا جاتا ہے وہ یہ ہے کہ راجپوت حکومتوں پر حملہ شروع کرنے کے قبل اس نے سندھ اور پنجاب میں اپنی طاقت کا استحکام کیا۔ یہ سارا علاقہ ایک ہی تھا۔ یہ

(1) بعد کی ایک تاریخ کے مطابق 1.0.507 F 45 Raj Darshani (جس کا حوالہ حبیب اللہ نے اپنی کتاب Foundation, 35 میں دیا ہے) سیالکوٹ، جو ریاست جموں کی جانب سرحدی علاقہ تھا، خسرو ملک کے خلاف تھا، جموں کے رائے چکروپونے خسرو کے خلاف معزالدین کو مدعو کیا اور مدد دی۔

(2) منہاج 117 راج درشی کے مطابق (ص: 45 ب) کھوکھر شروع میں جموں کے ماتحت تھے مگر بعد میں انہوں نے خراج دینا بند کر دیا تھا اور خسرو کے ساتھ شامل ہو گئے تھے۔ اس لیے رائے نے معزالدین کو مدعو کیا اور اسی کے کہنے کے مطابق سیالکوٹ میں فوج رکھی گئی تھی۔ (Foundation-36)

(3) منہاج نے اس واقعہ کی تین تاریخیں بتائی ہیں۔ ص: 118 پر 587، ص: 74 پر 588 اور صفحہ 27 پر 598

بات اس سے ظاہر ہوتی ہے کہ علی کرخ جو ملتان کا والی اور سپہ سالار تھا وہ لاہور میں تعینات ہوا۔ حالانکہ علی کرخ اس علاقہ کا فوجی اور انتظامی حاکم اعلیٰ تھا لیکن عدلیہ کا انتظام مولانا سراج الدین کو دیا گیا جو طبقات ناصری کے مصنف کے والد تھے۔ ان کے تحت کچھ الہکار بھی بحال کیے گئے جن کی سواری کے لیے بارہ اونٹوں کی ضرورت پڑتی تھی۔

تبرہندا

معز الدین کا دوسرا نشانہ تبرہندا (بھٹنڈا) کا قلعہ تھا۔¹ اس پر قبضہ کر لیا گیا اور اس کو ملک ضیاء الدین توکلی کے زیر انتظام کر دیا گیا۔ اور بارہ ہزار سواروں کی ایک فوج جو کہ غزنی کی فوج اور ہندستان میں تعین شدہ فوج سے جہتی لگتی تھی اس کے ذمہ کر دی گئی۔ تبرہندا کے قلعہ کو آٹھ مہینوں تک سنبھالے رکھنے کی ذمہ داری اس کو دی گئی۔ معز الدین کا ایک ارادہ تھا کہ اس عرصہ کے بعد وہ پھر ہندستان آئے گا تاکہ تبرہندا میں اپنی طاقت کو اور مستحکم کرے اور مزید علاقوں کو فتح کرے۔ رائے چھوڑا (پر تھوری راج سوئم) نے معز الدین کو استحکام کا موقعہ دینے کے خطرہ کو محسوس کیا۔ اس کے سیاسی شعور نے اس کو فوری اقدامات اختیار کرنے پر رجوع کیا اور غوریوں کو ان کی فوجی اہمیت کے مقام سے ہٹانے کے ارادے سے وہ تبرہندا کی جانب روانہ ہوا۔ معز الدین رائے چھوڑا کا مقابلہ کرنے کے لیے واپس لوٹا۔ معز الدین نے شاید اس جنگ کا اندازہ نہیں کیا تھا اور وہ اس وقت کسی راجپوت حکمران کے خلاف بڑی جنگ کے لیے تیار نہ تھا۔ مزید براں رائے چھوڑا بھی میدان جنگ میں نہیں آیا تھا۔

”کولاہ کے رائے کے ساتھ ہندستان کے سب رانا شامل تھے۔² فرشتہ کے مطابق اس کی فوج میں دو ہزار گھوڑے اور ۳۳ ہزار ہاتھی شامل تھے۔³ اعداد ناقابل

(1) اس جگہ کے تعین کے متعلق کچھ غلط فہمی اور اختلاف رائے ہے۔ طبقات ناصری کے بعض ایڈیشن میں اسے تبرہندا لکھا گیا ہے (جی بی ایڈیشن، 398) بعض میں سرہند (Nassau: Lees) کا ایڈیشن (118) بعد کی کتابوں میں اس جگہ کو سرہند لکھا گیا ہے (زبدۃ التواریخ ص: 7) یا بھٹنڈا (فرشتہ جلد 1، 57) یا تبرہندا (تاریخ مبارک شاہی، 7، منتخب التواریخ جلد 1، 49) ڈاکٹر حبیب اللہ بھٹنڈا کو ترجیح دیتے ہیں اور اس کی تصدیق روایات اور آثار قدیمہ کی شہادت سے ہوتی ہے (Foundation, 57) لاہور سے ہندستان کو سب سے مختصر راستہ مغربی پٹیالہ ہو کر گزرتا ہے اور بھٹنڈا اسی علاقہ میں ہے۔

(3) فرشتہ جلد 1، 57، ابن اثیر 11، 255

(2) طبقات ناصری 118

یقین ہیں۔

ترائن

یہ جنگ ترائن میں ہوئی تھی۔¹ فرشتے نے تمام فارسی ماخذ کے مطالعہ کی بنا پر اس جنگ کا تذکرہ اس طور پر کیا ہے :

”معزالدین کی فوج کے داہنے اور بائیں دستے منتشر ہو گئے تھے اور مرکز میں بھی بہت زیادہ آدمی باقی نہیں تھے۔ اس مقام پر سلطان کے ایک افسر نے عرض کیا کہ ”داہنے اور بائیں جانب کے امراء جن کی پرورش آپ کے شاہی خاندان میں ہوئی، منتشر اور فرار ہو چکے ہیں۔ افغان اور خلجی امراء جو ہر اول دستہ تھے اور برابر اپنی مردانگی اور شجاعت کی ڈینگ مارتے تھے ان کا میدان میں پتہ نہ تھا۔ اس صورت حال میں سب سے مفید قدم یہ ہو گا کہ آپ فوراً لاہور کی جانب باگ موڑ دیں“ سلطان یہ مشورہ سن کر ناخوش ہوا۔ اس نے اپنی تلوار کھینچ لی اور مرکزی دستہ کو لے کر دشمن پر حملہ کیا۔ دوست اور دشمن سب ہی نے اس کی ہمت اور چابکدستی کی تعریف کی۔ کھنڈے رائے کی نظر سلطان پر پڑی اور اس نے اپنے بلند ہاتھی کو لے کر اس کی جانب رخ کیا۔ سلطان بھی ہاتھ میں نیزہ لے کر کھنڈے رائے کی طرف بڑھا اور اس کے منہ پر ایسا سخت وار کیا کہ اس کے بہت سے دانت اس کے منہ میں گر گئے لیکن رائے نے بڑی ہمت اور اطمینان سے کام لیا اور سلطان کے بازو پر ایسا وار کیا کہ وہ اپنے گھوڑے پر لڑکھڑا گیا۔ اس موقع پر ایک خلجی پیدل سپاہی جس نے سلطان کی خطرناک صورت حال دیکھ لی تھی، اس کے گھوڑے پر سوار ہو گیا اور سلطان کے پیچھے بیٹھ کر ایڑ لگائی اور سلطان کو بھاگتے ہوئے غوری امیروں کے پاس لے گیا جو تقریباً ۲۰ کروہ آگے جا چکے تھے۔

(1) اس مقام کے تعین کے بارے میں اختلاف ہے، منہاج اس کو ترائن کہا ہے (Bib Indica edition 118) جی بی ایڈیشن، 1991ء) نظام الدین (طبقات اکبری 38) اور فرشتہ (جلد 1، 57) منہاج کی بیرونی کرتے ہیں لیکن بعض بعد کے مورخین نے اس کو زائن لکھا ہے۔ شاید کتابت کی غلطی کی وجہ سے دو لفظوں کی جگہ ایک لکھا گیا ہے اور اسی وجہ سے یہ نام زائن لکھا گیا ہے۔ فرشتہ مزید لکھتا ہے کہ یہ جگہ تراوری کہلاتی ہے اس وجہ سے الفنسٹن نے اس میدان کو کرناں اور تھانیسور کے درمیان بتایا ہے۔ الفنسٹن کی اس

(باقی صفحہ 231 پر)

سلطان کی حاضر دماغی نے فوج میں نظم بحال کر دیا۔

فرشتہ نے زین الاخبار کی بنا پر ایک دوسرا تذکرہ قلمبند کیا ہے جس میں لکھا ہے کہ سلطان گھوڑے پر سے گر گیا لیکن کسی نے اس کو نہیں پہچانا اور وہ اس طرح میدان جنگ میں پڑا رہا۔ جب کچھ رات گزر چکی تب چند ترکی غلام میدان جنگ میں مقتولوں کے درمیان سلطان کو تلاش کرنے آئے۔ سلطان نے اپنے غلاموں کی آواز پہچانی اور انہیں پکارا۔ وہ اسے زندہ پا کر بے حد خوش ہوئے۔ رات ہی میں وہ سب یکے بعد دیگرے اس کو اپنے کندھوں پر اٹھا کر لے گئے۔ اگلی صبح وہ سب اپنے خیمہ میں پہنچ گئے اور اس کو ایک پاگلی پر بٹھایا۔¹

منہاج کے السراج کے مطابق کئی امراء غوری نوجوان اور دوسرے معزز اشخاص نے سلطان کو اس شیر صورت خلعی کے ساتھ دیکھا اور اس کے گرد جمع ہو گئے۔ انہوں نے اپنے نیزہ کو توڑ کر ایک پاگلی اور (Stretcher) بنایا اور اس کو اپنی جائے قیام تک لے گئے۔ زین المعاصر کے بیان کی مطابقت منہاج جس کی معلومات زیادہ قابل وثوق ہیں، سے نہیں ہوتی۔ سلطان کے میدان جنگ میں ایک لمبے عرصہ تک زخمی پڑے رہنے کی ہمیں تصدیق نہیں ملتی ہے۔ منہاج نے سلطان کے زخمی ہونے کے حالات اس طرح بیان کیے ہیں۔

”سلطان نے اس ہاتھی پر حملہ کیا جس پر سوار ہو کر دہلی کا حاکم گووند رائے اپنی فوج کی اگلی صف میں گھوم رہا تھا۔ اس نے رائے کے منہ پر اس زور سے نیزہ مارا کہ اس

(بقیہ ص 230 سے آگے) نشانہ ہی کو رپورٹی نے مانا ہے 459 نوٹ 7) اور دیکھا

India جلد 3، 333) اور پنجاب گزینیئر (جلد 1، 318) نے صحیح تسلیم کیا ہے۔ (کننگھم، Reports XIV،

68-69) نے تراٹن کو بھٹند اور سرسہ کے درمیان بتایا ہے اور بھٹند اسے 27 میل دور اور سرسہ سے

20 میل دور گاؤں تورانہ نا کو جائے وقوع بتایا ہے۔ کننگھم کی رائے کو حبیب اللہ نے بھی تسلیم کیا ہے۔

(Foundation 326) اس بات کی تصدیق بعض ابتدائی مورخین کی دی ہوئی تفصیلات سے بھی ہوتی ہے۔

خاص طور پر بچھی سرہندی کے بیان سے جو یہ کہتا ہے کہ یہ خطہ سرسوتی کے اندر واقع تھا (تاریخ مبارک

شاہی، 8) چونکہ ہمیں یہ معلوم ہے کہ بھٹند فتح کرنے کے فوراً بعد معزز الدین غزنوی کی جانب روانہ ہوا تھا لہذا یہ

جگہ تورانا کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتی۔ لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ گاؤں کے نام بدل جاتے ہیں۔

(2) طبقات ناصر ص 119

(1) فرشتہ جلد 1 ص 57

کے دو دانت منہ میں گر گئے۔ رائے نے اس پر بھالا پھینکا اور اس کا بازو زخمی کر دیا۔ سلطان نے اپنے گھوڑے کا منہ موڑ دیا اور پیچھے بٹ گیا۔ زخم کی تکلیف کی وجہ سے وہ گھوڑے پر بیٹھا رہ سکا اور نیچے گرنے ہی والا تھا کہ ایک شیر دل کم سن خلجی سپاہی نے اس کو پہچان لیا اور اس کو اپنے بازووں میں لے کر گھوڑے کو آواز دی اور اسے میدان جنگ سے باہر نکال لایا۔¹

معز الدین کو شکست دینے کے بعد رائے پتھور کی فوج تیر ہندا (بھٹنڈا) کی جانب بڑھی۔ ملک ضیاء الدین نے اس قلعہ کی تیرہ مہینوں تک محافظت کی مگر بعد میں ہتھیار ڈال دیے۔ اس درمیان میں معز الدین نے رائے پتھور سے ایک اور مقابلہ کی تیاریاں کیں۔

معز الدین کی تیاریاں

معز الدین کی انتقامی تیاریوں کے متعلق منہاج نے اختصار سے کام لیا ہے۔ لیکن فرشتہ ایسے ماخذ کی بنا پر جو اب موجود نہیں یا زبانی روایات کی بنا پر کچھ تفصیلات مہیا کرتا ہے۔ لیکن تفصیلات معز الدین کے مزاج اور کردار اور بعد کے کارناموں کے بالکل مطابق ہیں۔ غور واپس جانے کے بعد، جہاں وہ اپنے بھائی سے ملنے گیا تھا معز الدین نے اپنے غوری، خلجی اور خراسانی امیروں کو سخت سزا میں دیں۔ اس نے افغانوں کو کچھ نہیں کہا۔ شاید اس لیے کہ جن علاقوں میں یہ قبیلے آباد تھے وہ معز الدین کی حالیہ منقوحات میں سے تھے اور دانشمندی کا تقاضہ تھا کہ ان کی غلطی کو نظر انداز کر دیا جائے۔ غوری خلجی اور خراسانی امیروں کی گردنوں میں غلوں کے تھیلے ڈال کر ان کو شہر میں گھمایا گیا۔ اگر ان میں سے کوئی وہ غلہ کھانے سے انکار کرتا تو اس کا سر قلم کر دیا جاتا۔ جب معز الدین اپنے دار الخلافہ غزنی واپس ہوا تو وہ سخت غمگین اور شرمسار تھا اور اس نے کھانا پینا ترک کر دیا وہ اپنی بیوی کے پاس بھی نہیں گیا۔ اور اس نے اپنا زیریں جامہ بھی تبدیل نہیں کیا۔ وہ شب و روز جنگ کی تیاریوں میں لگا رہتا۔ ایک سال کی تیاری کے بعد معز الدین نے یک بیک ہندستان کی راہ اختیار کی۔ جب وہ پشاور پہنچا تو

(1) ایضاً 118-119

غور کے ایک قدیم افسر نے ہمت کر کے اس کی منزل مقصود کے متعلق دریافت کیا۔ سلطان نے اس کو اپنا ارادہ بتایا اور یہ کہا کہ اس نے غوری، خلجی اور خراسانی امراء کو اپنے سامنے حاضر ہونے کی اجازت نہیں دی تھی اور ان کے بغیر اللہ پر بھروسہ کر کے ہندستان جا رہا تھا۔ اس قدیم افسر نے ان مطعون امراء کی وکالت کی اور سلطان سے معافی حاصل کر لی۔ ملتان پہنچ کر اس نے ان امراء کو انعام دیا جو اس کی غیر حاضری میں ثابت قدم رہے تھے۔ عصامی کا کہنا ہے کہ سندھ کی سرحد کے نزدیک 40 بہاؤ اور جنگجو ترک سوار فوج میں شامل ہوئے۔

تاج المعاصر کے مطابق معز الدین نے قوام الملک رکن الدین حمزہ کو لاہور سے رائے چھوڑا کے پاس روانہ کیا تاکہ ماتحتی قبول کرنے کا پیغام دیا جائے۔ رائے نے ایک سخت جواب دیا اور ہندستان کے تمام رايو سے مدد طلب کی۔ فرشتہ کے مطابق رائے کی فوج میں ”تین لاکھ راجپوت اور افغان تھے“¹ لیکن یہ تعداد مبالغہ آمیز معلوم ہوتی ہے اور قابل قبول نہیں۔ منہاج کو معین الدین اوشی نامی ایک قابل بھروسہ آدمی نے بتایا تھا کہ اس وقت معز الدین کی فوج میں غزنی کے چار جانناز سپہ سالار تھے جو کہ تجربہ کار اور ہوشیار تھے۔ خدیک، خر میل، الہ، مکلبہ ان میں سے ہر کے تحت ایک بڑی فوج تھی۔ ان کے علاوہ تاج الدین یلدوز، قباچہ اور ایک تھے سلطان غزنی سے 587ھ / 1191ء² میں روانہ ہوئے اور ترائن 588ھ / 1191-92ء⁴ میں پہنچا۔ اس نے اسی جگہ اپنا خیمہ نصب کیا جہاں ایک سال قبل اس کو شکست ہوئی تھی۔ فرشتہ کے مطابق رائے چھوڑا کے ساتھ جنگ میں 150 رائے تھے جو یہ سوچ کر نکلے تھے کہ یا تو دشمنوں کو پھیل دیں گے یا خود اپنی جانیں گنوا دیں گے۔⁵

ترائن کی جنگ

اس مرتبہ معز الدین نے بہت سوچ سمجھ کر جنگ کا نقشہ تیار کیا۔ اس نے قلبی دستہ کو جس میں سامان علم جھنڈے اور ہاتھ شامل تھے۔ کئی میل پیچھے چھوڑ دیا تاکہ

(1) فرشتہ، جلد 1، ص 58

(2) طبقات ناصر، 119، عصامی نے دس لاکھ تیس ہزار کی تعداد بتائی ہے (78)

(3) فوج السلاطین، مدار اس ایڈیشن، 73، 74 (4) تاج المعاصر (قلبی)

(5) فرشتہ، جلد 1، ص 58

دشمن کو اس کی طاقت کا صحیح اندازہ نہ ہو۔ یہ دستہ ایک طرح کی Reserve Force تھی اور یہ اس وقت میدان جنگ میں لایا جاتا جب کی بقیہ فوج راجپوت فوجوں سے نبرد آزما ہو چکی ہو۔ اس دستہ کو پیچھے چھوڑ کر معز الدین کی بقیہ فوج آگے روانہ ہوئی۔¹

فوج کے اس حصہ کو جو ہلکے اسلحوں سے لیس گھوڑ سواروں پر مشتمل تھا۔ چار دستوں میں تقسیم کر دیا گیا تاکہ یہ ہندوستانی فوج پر چاروں طرف سے حملہ کر سکے۔ اپنی فوج کو یوں منقسم کر کے معز الدین نے دس ہزار گھوڑ سوار تیر اندازوں کو یہ حکم دیا کہ وہ دشمن کی فوجوں کو داہنے، بائیں، آگے اور پیچھے کی جانب سے الجھائے رکھے۔ اس نے ان کو حکم دیا کہ جب ان کے (دشمنوں کے) ہاتھی گھوڑے کی دوڑ (Course) کے برابر کا فاصلہ رکھو۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ دشمن کی فوج کو اس طرح پر ہر سار رکھا جائے کہ مقابل فوج کی پوری تعداد میدان جنگ میں موجود رہے۔ معز الدین نے اپنی فوج کو کس طور پر آراستہ کیا اس کا بیان منہاج نے اس طور پر کیا ہے۔ فرشتہ نے جنگ کے قبل چند لُپسپ واقعات کی تفصیلات دیں ہیں۔

”اپنی پہلی فتح سے مغرور ہو کر ان لوگوں نے (رائے نے) سلطان کو ایک سخت خط لکھا کہ ”ہماری فوج کی تعداد اور طاقت تمہیں جلد معلوم ہو جائے گی۔ اس کے علاوہ ہندوستان کے تمام علاقوں سے کمک پہنچنے والی ہے۔ اگر اپنے آپ پر نہیں تو ان گمراہ لوگوں پر رحم کرو جن کو تم اپنے ساتھ یہاں لائے ہو۔ اگر تم اپنی حرکت پر پشیمانی کا اظہار کرو اور واپس چلے جاؤ تو ہم لوگ اپنے دیوتاؤں کی قسم کھاتے ہیں کہ واپسی میں تمہاری فوجوں کو ہر اسان نہ کریں گے۔ ورنہ کل ہم لوگ تین لاکھ گھوڑ سواروں بے شمار تیر اندازوں اور اتنی بڑی تعداد کی فوج سے حملہ آور ہوں گے جس کا اندازہ دائرہ تصور سے باہر ہے اور تم کو پکچل دیں گے۔“ معز الدین نے جواب دیا کہ آپ کا پیغام بہت مشفقانہ اور مہر آمیز ہے لیکن اس معاملہ میں خود مختار نہیں ہوں۔ میں اپنے بھائی کے حکم سے یہاں آیا ہوں اور اس مہم کی دشواریوں کو برداشت کیا ہے۔ اگر آپ مجھے وقت دیں تو میں اپنے بھائی کو آپ کی زبردست طاقت سے مطلع کر دوں گا اور اس شرط

(1) ایضاً 20-119

(2) ایضاً 120

پر کہ معاہدہ کی اجازت طلب کروں گا کہ سر ہند، ملتان اور سندھ پر میرا قبضہ ہو اور بقیہ ہندوستان پر آپ حکمران رہیں۔¹

فرشتہ کے اس بیان پر یقین کرنا مشکل معلوم ہوتا ہے۔ راجپوت حکمران اتنے کم عقل نہ تھے کہ ایسے وقت میں کہ جب دونوں فوجیں صف آرا ہوں وہ اس طرح کا پیغام قبول کرتے۔ لیکن فرشتہ اپنا بیان اسی طور پر جاری رکھتا ہے۔ ”راجپوت حکمرانوں نے یہ سمجھا کہ مسلمانوں کے جواب کی نرمی ان کی فوج کی کمزوری کی وجہ سے تھی۔ اور وہ اس رات کو آرام سے سو گئے۔ لیکن معز الدین رات بھر جنگ کی تیاریاں کرتا رہا اور جب صبح کے وقت راجپوت اپنی ضروریات سے فارغ ہونے کو نکلے اور منہ ہاتھ دھونے لگے تو وہ اپنی صف بستہ فوج کے ساتھ ان پر ٹوٹ پڑا۔ اس غیر متوقع حملہ سے ہندو گھبرا گئے لیکن کسی طرح انہوں نے اپنے ہتھیار سنبھالے اور میدان جنگ میں آئے۔ سلطان ہندو فوجوں کے عزم و ہمت سے واقف تھا اور اس نے اپنی فوج کو چار حصوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ یہ چاروں دستے یکے بعد دیگرے دشمن کے مقابلے پر آئے۔ جب ہندو فوج کے ہاتھیوں اور گھوڑوں نے معز الدین کی فوج پر حملہ کیا تو یہ بھاگ پڑی مگر جب دھوکہ کھا کر دشمن کی فوج ان کے تعاقب میں آگے بڑھی تو یہ پلٹ گئی اور اپنے تیشوں سے دشمنوں کے جسموں کو ان کے سروں کے بوجھ سے ہلکا کر دیا۔ اس طور سے صبح سے دوپہر تک جنگ جاری رہی تب معز الدین نے اپنی زرہ اور خود پہن کر بارہ ہزار آدمیوں کے ساتھ، جو تلوار کھینچے ہوئے تھے اور نیزے لیے ہوئے تھے، دشمن پر حملہ آور ہوا۔ جانبازوں کا خون خاک میں ملنے لگا اور چشم زدن میں ہندوؤں کی صفیں درہم برہم ہونے لگیں۔ اسی وقت خرمیل اور دوسرے امراء نے راجپوتوں پر تمام جانب سے حملہ کر دیے اور انہیں میدان جنگ سے بھگا دیا۔²

عصامی نے فوجوں کی آراستگی کے متعلق اور دلچسپ تفصیلات بتائی ہیں۔ اس کے مطابق راجپوت فوجوں کا مقدم گوبندرائے تھا۔ وہ چتھورا کی فوج کے ہرادل دستہ میں نبرد آزما تھا اور قلبی دستہ میں۔ چتھورا کی فوج کا بایاں دستہ بھولا کی سرکردگی

(1) فرشتہ، 58، 1

(2) ایضاً 28

میں تھا جو کہ وزیر تھا، داہنا دستہ بد مسار اول کے تحت تھا۔ معز الدین کی فوج اس طور پر تھی۔ قلبی دستہ میں خود معز الدین تھا۔ ہر اول دستہ یا مقدم کا سردار خربک تھا۔ داہنا دستہ اللہ کے تحت تھا اور بائیں دستہ کی سرکردگی کبیل کر رہا تھا۔ خر میل قلبی دستہ کی پشت پر تھا۔ قطب الدین کے ذمہ فوج کی عام نگرانی تھی۔ اور وہ معز الدین کے نزدیک تھا۔ معز الدین کی فوج عصامی کے مطابق ایک لاکھ تیس ہزار سواروں پر مشتمل تھی، اور اس کا ہر سپاہی آہنی زرہ اور ہتھیاروں سے لیس تھا۔ گووند رائے ہاتھیوں کے دستہ کے ساتھ آگے بڑھ گیا اور خربک پر حملہ آور ہوا۔ خربک نے اپنی حفاظت کے لیے منہ پر ڈھال رکھی اور اپنے تیر اندازوں کو فیل بانوں پر نشانہ لگانے کو کہا۔ جیسے ہی تین چار فیل بان زخمی ہوئے ہاتھیوں کی صفیں بکھر گئیں اور ہاتھی میدان سے بھاگنے لگے۔

جب ہاتھی پیچھے ہٹ گئے تو خربک نے ان پر اپنا داؤ بڑھا دیا۔ جب معز الدین نے دشمن کی صفوں کو درہم برہم دیکھا تو اس نے داہنے اور بائیں جانب سے حملہ کر دیا اور خود قلبی دستہ کی سرکردگی کی۔ ہندوؤں کی صفیں پیچھے ہٹ گئیں اور وہ بھاگ گئے۔² معز الدین کی ترکیب کامیاب ہوئی اور رائے چتھورا کو سخت شکست ہوئی۔ وہ اپنے ہاتھی سے اتر گیا اور ایک گھوڑے پر سوار ہو کر فرار ہو رہا تھا کہ سرسوتی کے نزدیک گرفتار ہو گیا۔ منہاج لکھتا ہے کہ وہ اسی وقت قتل کر دیا گیا۔³

(1) بھٹی سرہندی کے مطابق معز الدین کی جنگی تیاریاں اسی طور پر تھی۔ جب ہندوؤں کے ہاتھی گھوڑے اور اس کی فوج کے ایک حصہ پر حملہ کریں گے تو بقیہ فوج بیک وقت تینوں جانب سے ان پر حملہ کر دے گی۔

تاریخ مبارک شاہی، 10

(2) فتوح السلاطین (مدراں ایڈیشن) 77-78 گرچہ ترائن کی جنگ سے اس کے استعمال کا ذکر ہم عصر تحریروں میں نہیں ملتا لیکن غوری فوج کا ایک اہم حربہ کار وہ تھا اور یہ بخوبی ممکن ہے کہ ہندستانی مہموں میں اس کا استعمال ہوا ہو۔ یہ ایک طرح کی ڈھال تھی جو تیل کے کھال سے بنتی تھی اور دونوں جانب روٹی اور اون سے بھری ہوتی تھی۔ یہ پیادہ فوج دیوار کی طرح کرتی تھی اور کوئی حربہ اس پر کارگر نہیں ہو سکتا تھا۔ مزید دیکھیے منہاج 56

(3) منہاج-120۔۔۔ عصامی بھی یہی بیان کرتا ہے۔

لیکن حسن نظامی کے مطابق اس کو اجیر لے جایا گیا اور کچھ دنوں تک بحال رکھا گیا۔ لیکن غداروں کا الزام عاید ہونے پر وہ قتل کر دیا گیا۔ سکوں اور نیم ہم عصر سنسکرت تذکرہ و زرداویدھی و دھاومہ کی شہادت سے اس بات کی تائید ہوتی ہے کہ اس کو کچھ عرصہ تک حکومت کرنے کا موقع دیا گیا۔² رائے پتھورا کے بعض سکوں کے اوپر کی جانب یہ عبارت کندہ ہے ”سری محمد سام³ اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس نے معزالدین کی ماتحتی قبول کی۔ رائے پتھورا کے قتل کے بعد بھی اجیر کی حکومت کو فوراً اپنے اختیار میں نہیں لیا گیا اور رائے پتھورا کے بیٹے کو کچھ عرصہ تک ماتحت حکمران کی حیثیت سے کام کرنے دیا گیا۔⁴

دہلی کا گووند رائے میدان جنگ میں مارا گیا۔ لیکن جو پالیسی اجیر کے متعلق اختیار کی گئی تھی وہی دہلی کے متعلق بھی اپنائی گئی۔ گووند رائے کے جانشین نے معزالدین کی ماتحتی قبول کی۔ حسن نظامی لکھتا ہے کہ ”اس علاقہ کے رائے اور مقدموں نے اطاعت اختیار کی اور جب انہوں نے مال گزاری اور مراسم خدمتی ادا کرنے پر آمادگی ظاہر کی تو انہیں جاری رکھا گیا۔⁵ لیکن اندپت میں ایک لشکر گاہ قائم کر دی گئی۔⁶

(1) تاج المعاصر (قلمی)

I.H.Q., 1940, 567 et Seq(2)

Chronicles of the Pathan Kings of India(3)

(4) تاج المعاصر (جیسوال انسٹی ٹیوٹ کا قلمی نسخہ، 97) حسن نظامی نے اس باب کی یہ سرخی دی ہے، رائے پتھورا کے بیٹے اجیر کی امداد کی تفویض،

(5) ایضاً 100

(6) ایضاً 101

شمالی ہندستان کی فتح

(1206-1192ء)

ترائن راجپوتوں کے لیے ایک بڑا حادثہ تھا۔ راجپوتوں کی سیاسی عظمت کو عام طور پر اور چوہانوں کے اقتدار کو خاص طور پر سخت دھکا لگا۔ ساری چوہان حکومت اب حملہ آوروں کے قدموں میں تھی۔ چونکہ ترائن کی جنگ راجپوت شہزادوں کی ایک بڑی جماعت کی مشترکہ کوشش تھی اس لیے اس کے اثرات بڑے پیمانہ پر محسوس ہوئے اور دور دور تک پست ہمتی پھیل گئی۔ ترائن میں اپنی کامیابی کے فوراً بعد معزالدین نے سیوالک کا پورا علاقہ جس میں ہانسی اور سرسوتی شامل تھے، قبضہ کر لیا، کہرام کو ایک کے حوالے کر کے معزالدین غزنی واپس چلا گیا۔

اجمیر میں ترکی اقتدار کا استحکام

جیسا کہ پہلے ذکر ہو چکا ہے رائے پتھوراکو ترائن میں اس کی شکست کے فوراً بعد قتل نہیں کیا گیا۔ اس کو اجمیر میں بحال کر دیا گیا۔ لیکن اس نے زیادہ دنوں تک وفاداری قائم نہ رکھی اور جب اس پر غداری کا الزام ثابت ہو گیا تو اس کو قتل کر دیا گیا۔ لیکن ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ اس کے بعد بھی ایک پر تھوی رائے (پارائے پتھورا) کے خاندان کو ملک کی سیاست سے بالکل علیحدہ کرنا نہیں چاہتا تھا۔ ماتحتی قبول کرنے کی شرط پر، اجمیر کو اس کے بیٹے کے حوالہ کر دیا لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ چوہانوں نے یہ حیثیت قبول نہ کی۔ انہوں نے پر تھوی رائے کے بیٹے کو بھگا کر، اجمیر پر قبضہ کر لیا۔

جس شخص نے اجمیر اور اطراف میں ترکی اقتدار کی مخالفت میں نمایاں حصہ لیا وہ پر تھوی رائے کا بھائی ہری رائے تھا۔ اس نے رفتہ رفتہ محاصرہ کیا جس کو ایک

نے توام الملک کے حوالہ کیا تھا۔ ایک اس کے مقابلہ کو گیا اور ہری رائے حالات کے موافق نہ دیکھ کر دنتھمبور سے پیچھے ہٹ گیا۔ اجمیر پر بھی اس کا قبضہ ہو گیا۔ اور ایک نے پر تھوی رائے کے بیٹے کو بحال کر دیا۔

گرچہ ایک نے ہری رائے پر دباؤ ڈال کر اس کو ان جگہوں کو خالی کرنے پر مجبور کر دیا تھا لیکن ہری رائے کی طاقت باقی تھی۔ حالات اس وقت تک مکمل طور پر قابو میں نہ آئے تھے۔ جب 589ھ / 1193ء میں معزالدین نے یک بیک ایک کو غزنی واپس بلا لیا اب ہری رائے کے لیے میدان خالی تھا اور اس کا موقع تھا کہ وہ اپنے وسائل کو اکٹھا کر کے ترکوں سے مقابلہ کرے۔ جب ایک دہلی واپس ہوا تو اس کو معلوم ہوا کہ اجمیر میں پھر دشواریاں بڑھ رہی تھیں۔ ہری رائے نے دوبارہ پر تھوی رائے کے لڑکے کو ہٹا دیا اور دہلی پر حملہ کی تیاریاں کر رہا تھا۔ اس مجوزہ حملہ کا نگر اس جھٹ رائے تھا۔ ایک اس کی پیش قدمی کو روکنے کے لیے فوراً آگے بڑھا۔ دہلی سے اس اچانک کارروائی کی وجہ سے ہری رائے اور اس کے کار گزار سپہ سالار جھٹ رائے گھبرا گئے جھٹ رائے نے اجمیر میں پناہ لی اور ہری رائے نے جو ہرا داکر کے اپنی زندگی کا خاتمہ کر دیا۔

ایک نے اب راجپوتانہ میں ترکی مقبوضات کے انتظامی معاملات کو درست کیا۔ اجمیر کو ایک مسلمان افسر کے تحت کر دیا گیا اور پر تھوی رائے کے بیٹے کا تبادلہ دنتھمبور کر دیا گیا اور وہاں کا قلعہ اس کے حوالے کر دیا گیا۔

چند مہینے گزرے تھے کہ راجپوتوں نے اجمیر میں ترکی طاقت کو اکھاڑ پھینکنے کی ایک اور کوشش کی۔ مہر قبیلہ کے راجپوت جو اجمیر کے نزدیک رہتے تھے۔ وہ بغاوت کر بیٹھے اور اجمیر میں محصور ترکی فوج کو صورت حال سے بے چارے میں بڑی دشواری ہوئی۔ مہر قبیلہ والوں نے چالو کیوں کی فوج سے بھی مدد طلب کی تھی۔ ایک فوراً محاذ پر روانہ ہوا لیکن اس نے صورت حال کو بہت دشوار پایا اور اجمیر کو واپس ہو گیا۔ راجپوتوں کا دباؤ اجمیر پر بڑھنے لگا اور ایک کی حالت بہت نازک ہو گئی لیکن غزنی سے بروقت امداد نے صورت حال کو سنبھال لیا اور راجپوتوں کو پیچھے ہٹنا پڑا۔

ترائن کے بعد کی توسیعات اور مسائل

ترائن کی جنگ کے بعد رمضان 588ھ / ستمبر 1192ء میں جنواں نے ہانسی کا محاصرہ کیا۔ ایک اس کا مقابلہ کرنے کو بڑھا اور (مغربی راجستھان) تک اس کا تعاقب کیا۔ اس مقام پر جنگ ہوئی لیکن اس کو شکست ہوئی اور وہ مارا گیا۔ ہانسی میں ایک فوج متعین کر دی گئی۔

اس کے بعد ایک اپنے دار الخلافہ کہرام واپس ہو گیا، اور اپنی فوجوں کو تیار کیا تاکہ جمنپار کر کے بالوئی دو آب کے علاقہ میں اپنا قدم جمائے۔ ادھر کے تمام اہم مقامات مثلاً میرٹھ اور باران ڈور راجپوتوں کے تحت تھے۔ اور انہوں نے ترکی حملہ کا ڈٹ کر مقابلہ کیا۔ ایک کہرام سے میرٹھ کو روانہ ہوا اور اس پر 588ھ / 119۱ء میں قبضہ کیا۔ اسی وقت باران (موجودہ بلند شہر) پر بھی قبضہ ہوا۔ میرٹھ اور باران کی فتح فوجی اور جغرافیائی سیاسی نقطہ نظر سے بہت اہم تھی چونہ ان مفید مقامات سے وہ گڑھ وال حکومت پر حملوں کا انتظام کر سکتا تھا۔ بعد میں 588ھ / 1192ء میں ایک دہلی کی جانب روانہ ہوا اور اس پر قبضہ کر لیا۔ اس وقت تک ایک کو خود اپنی فوجی طاقت اور اپنے مد مقابل کے وسائل اور انتظامات کا صحیح اندازہ ہو گیا تھا۔ فوجی نقطہ نظر سے دہلی کا محل وقوع اس کو بہت مفید معلوم ہوا۔ یہ اس کی دفاعی اور اقدامی کارروائیوں کے لحاظ سے مفید تھا۔ دہلی سے وہ پنجاب میں غوری فوجی چوکیوں سے بہ آسانی رابطہ قائم رکھ سکتا تھا اور یہاں سے وہ راجپوتوں کے خلاف موثر طریقے سے مہمیں چلا سکتا تھا۔ شروع میں تو مار حکمراں کو تخت پر قائم رکھا گیا لیکن 589ھ / 1193ء میں جب ایک کو معلوم ہوا کہ وہ کچھ خدارانہ کارروائیوں میں شامل تھا تو اسے تخت سے برطرف کر دیا گیا اور دہلی پر قبضہ کر لیا گیا۔

859ء / 1193ء میں ایک کو اس کے آقا نے غزنی میں طلب کیا۔ ایسے موقع

(1) طبقات ناصری کے صفحہ 139 پر منہاج نے میرٹھ کی تاریخ 587ھ / 1191ء لکھی ہے۔ حالانکہ صفحہ 120 پر 588ھ / 1192ء لکھا ہے۔ مؤرخ الذکر صحیح تاریخ معلوم ہوتی ہے۔

(2) تاج المعاصر اور طبقات ناصری (120)، دونوں میں دہلی کی فتح کی تاریخ 588ھ / 1192ء لکھی ہے۔

پر جب کہ وہ فوجی کارروائیوں میں مشغول تھا۔ اسے کیوں بلایا گیا؟ منہاج اس نکتے پر خاموش ہے مگر عصامی لکھتا ہے کہ کچھ لوگوں نے ایک کے خلاف سلطان کے کان بھر دیئے تھے اور اس کی وفاداری کے متعلق شبہ پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔ سلطان نے ایک کو غزنی بلا کر ان کی شکایات کے کھوکھلے پن کو ظاہر کر دیا۔ یہ بات بعید از قیاس معلوم ہوتی ہے۔ شاید وہ اس لیے بلایا گیا تھا کہ سلطان کو مزید توسیعی کارروائیوں میں مدد کرے۔ ایک چھ مہینوں تک غزنی میں رہا۔

590ھ / 1194ء میں غزنی سے واپسی پر ایک نے جمنپار کر کے کول

(علیگڑھ) پر قبضہ کر لیا۔

معزالدین کی بنارس کی مہم

ایک نے کول کی فتح بہ مشکل تمام کی تھی کہ معزالدین اس ارادہ سے ہندستان آ پہنچا کہ گہڑ وال اقتدار کا خاتمہ کیا جائے۔ اس نے دہلی میں فوجیوں کی بھرتی کی اور پھر پچاس ہزار کے ساتھ قنوج اور بنارس کی جانب کوچ کیا۔ ایک اور سپہ سالار عزالدین حسین بن خر میل کے ذمہ ہر اول دستہ کی قیادت سونپی گئی۔ یہ جنگ چند وار کے پاس لڑی گئی۔ سخت مقابلہ ہوا بالآخر معزالدین کی شاندار کامیابی ہوئی اور جو بھی فوجی فوجی اسے نظر آئے ہوں گے مگر منہاج اس پر اظہار خوشی کرتا ہے کہ تین سو سے کچھ زائد ہاتھی معزالدین کے قبضہ میں آئے۔ درحقیقت یہ فتح اور زیادہ اہمیت کی حامل تھی۔ گرچہ پوزی گڑھوال سلطنت پر تسلط نہ جم سکا لیکن اس (فتح) نے بنارس اور بانسی جیسے مقامات پر فوجی چھاؤنیاں قائم کرنے کا موقع پیش کیا۔ اب بھی کئی گڑھوال مراکز اپنی آزادی قائم کئے ہوئے تھے مثلاً قنوج پر 595ھ / 99-1198ء تک قبضہ نہ ہو سکا۔ اور اس وقت بھی مکمل طور پر قبضہ نہ جم سکا، چونکہ ہم (بعد میں) التمش کو قنوج پر حملہ کرتے ہوئے پاتے ہیں۔

شاید یہ کہ ایک کول پر اچھی طرح قبضہ نہ جمایا تھا۔ جب کہ سلطان نے اس

تاج المعاصر نے اس واقعہ کی تاریخ 590 لکھی ہے مگر منہاج (120) اس کا ایک سال قبل ذکر کرتا ہے یعنی 89ء

کو بے چند کے خلاف اپنی مہم میں شامل کرنے کے لیے بلا لیا تھا اس لیے معز الدین کے غزنی چلے جانے کے بعد پھر کول میں اپنی طاقت کے استحکام پر توجہ دی۔

معز الدین کی 96-1195ء کی مہم

592ھ / 1195-96ء میں معز الدین پھر ہندستان آیا۔ اس مرتبہ اس نے بیانہ پر حملہ کیا جو ایک جاڑوں بھی راجپوت حکمران کمارپال کے قبضہ میں تھا۔ اس نے اپنے دارالسلطنت بیانہ میں جنگ سے اعتراض کیا اور ٹھنکر میں جا کر قلعہ بندی کی۔ لیکن اسے ہتھیار ڈالنے پر مجبو ہونا پڑا۔ اور ٹھنکر اور وچے مندر گڑھ پر قبضہ کر لیا گیا اور بہاء الدین ظفر ل کے حوالہ کر دیا گیا۔

اس کے بعد معز الدین نے گوالیار کی جانب کوچ کیا۔ لیکن پر بہار خاندان کے سلسلہ کن پال نے (بغیر جنگ کے ہی) معز الدی کی ماتحتی قبول کر لی۔

ایک کواجمیر کے علاقہ میں مہربخاوت، جس کا ذکر قبل ہو چکا ہے، کا مقابلہ کرنا پڑا۔ اس صورت حال کا مقابلہ کر کے وہ انہلوار کی طرف روانہ ہوا اور اس مقام پر جہاں چند سال قبل معز الدین کو شکست ہوئی تھی اس کا مقابلہ آبو کے حکمران دھرو رشا اور نازول کے کلباناکا فوجوں سے ہوا۔ ایک نے چالو کیوں کو یہ تاثر دیا کہ یہ ایک کھلی جنگ سے احتراز کر رہا ہے۔ گرچہ اس میں اس کی کامیابی کی زیادہ امید تھی۔ چالو کیہ میدان میں آگئے اور اس کے بعد جو جنگ ہوتی اس میں برتر حرکت پذیری (Superior mobility) اور اچانک حملہ کے طریقہ جنگ فیصلہ کن ثابت ہوئے۔ بادشاہ بھیم ثانی انہلوار سے فرار ہو گیا۔ شہر کو لوٹا گیا اور بقول فرشتہ ایک مسلم افسر کی تقرری ہوئی تاکہ اس علاقہ میں ترکی اقتدار کو اور مستحکم بنایا جائے۔ لیکن انہلوار کا (ترکی سلطنت میں) انضمام کئی وجہوں سے مشکل تھا۔ خاص کر اس وجہ سے کہ راجپوتانہ، جو کہ (Safety-valve) کا کام ادا کر سکتا تھا۔ وہ بھی ترکی حلقہ اقتدار سے باہر تھا۔ ابن اثیر لکھتا ہے کہ ایک نے ان علاقوں کو ہندستان کے تحت رہنے دینے کی پالیسی اختیار کی۔ یہ ترکوں کی اس مجموعی پالیسی کے مطابق تھا کہ پرانے حکمران خاندان کو بالکل ختم نہ کر دیا

(1) منہاج، 140، جیسا کہ حبیب اللہ نے Foundation، 67 میں نقل کیا ہے۔

جائے۔ لیکن کتبوں کی شہادت سے یہ پتہ چلتا ہے کہ چالو کیوں نے ترکوں کو مار بھگا یا اور یہ 1240ء تک ان کے قبضہ میں رہا۔

594ھ / 1197-8ء میں ایک نے بدایوں پر قبضہ کر لیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس دوران بنارس پر ترکوں کا قبضہ ڈھیلا پڑ گیا تھا۔ اور ایک کو دوبارہ اس پر قبضہ کرنا پڑا۔ 595ھ / 1198-99ء میں چنڑ وال (چنڈواڑ) اور قنوج پر قبضہ کر لیا گیا۔

ان مہموں کے بعد ایک نے راجپوتانہ کی طرف توجہ کی۔ اس نے سرودھ (سر وہی) پر قبضہ کر لیا اور بعد میں بقول فخر مد بر 596ھ / 1200-1119ء میں مالوہ فتح کر لیا۔ لیکن دوسرا کوئی مورخ ایک کے مالوہ پر قبضہ کا ذکر نہیں کرتا۔ اغلب ہے کہ یہ ایک سرسری قسم کا حملہ ہو گا۔

تب ایک نے بندیلکھنڈ کے چنڈیلوں کی جانب رخ کیا۔ 599ھ / 1200ء میں پرامردی دیوا کے اہم فوجی مرکز کالنجر پر حملہ کیا۔ محاصرہ کچھ عرصہ جاری رہا اور تب پرامردی دیوانے ایک سے مصالحتی گفتگو شروع کی۔ اس نے ایک (نزدیکی) پہاڑی چشمہ سے پانی کا انتظام کر لیا تھا اور اس کا خیال تھا کہ یہ انتظام ناکامیاب نہ ثابت ہو گا۔ جب ترکوں کو یہ معلوم ہوا تو انہوں نے پانی کا راستہ موڑ دیا اب اچے دیو کے لیے اس کے سوا کوئی صورت نہ رہ گئی کہ مصالحت کی بات چیت کرے۔ چنڈیلوں کو قلعہ خالی کرنے پر مجبور ہونا پڑا اور وہ نزدیک کے اچے گڑھ قلعہ میں چلے گئے۔ اس کے بعد کالنجر، مہوبا اور کھجور اہو پر قبضہ ہو گیا اور ان کو حسن ارنال کے تحت ایک فوجی کمان میں منقسم کر دیا گیا!

ملک بہاء الدین

ان معزی غلاموں میں جنہوں نے شمالی ہندوستان پر غوری تسلط کے قیام میں نمایاں حصہ لیا، ملک بہاء الدین طغرل، معز السلطانی کا نام خصوصی اہمیت کا حامل ہے۔ بقول دیورٹی وہ ”سلطان معز الدین کے مملوکوں میں سب سے عظیم سب سے ملنسار

اور سب سے اہل تھا۔ وہ معز الدین کی حکومت کے اوائل دور میں ہی اس کے غلاموں میں شامل ہوا۔ محض اپنی اہلیت سے اس نے سلطان کی نظروں میں وقعت پائی۔ جب ٹھنکر کا قلعہ فتح ہوا تو اس کے حوالہ کیا گیا۔ اس نے اس کا انتظام بڑی صلاحیت کے ساتھ کیا اور اس کی ترقی کے لیے کارروائیاں کیں۔ درحقیقت اس نے ہندستان میں ترکوں کی شہریت فروغ پالیسی (Policy of Urbanization) کو آگے بڑھایا۔ اس نے اس علاقہ میں مسلم نوآبادیات کے قیام کی ہمت افزائی کی۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”خراسان اور ہندستان کے مختلف حصوں کے تاجر اور مشاہیر اس کے ساتھ شامل ہو گئے تھے۔ اور وہ ان سب ہی کو مکانات اور اسباب انعام دیا کرتا تھا جو ان کی ملکیت ہو جاتے تھے۔ اس طرح وہ سب اس کے (محل کے) نزدیک آباد ہو گئے۔“

اپنے آدمیوں کی سہولت کے اعتبار سے ٹھنکر کو تکلیف دہ اور ناموافق (مقام) پا کر اس نے بیانہ کے علاقہ میں ایک نئے شہر سلطان کوٹ کی بنیاد ڈالی اور اس کو اپنا صدر مقام بنایا۔ گوالیار کے خلاف مہموں میں اس نے اس نئے صدر مقام کو اپنا ڈبنا بنایا۔ جب معز الدین گوالیار کے قلعہ کو فتح کیے بغیر واپس ہوا تو اس نے یہ نامکمل کام بہاء الدین کے حوالہ کیا۔ اس مشکل کام میں جو اس کے آقائے اس کے ذمے لگایا تھا، وہ سرگرمی کے ساتھ لگ گیا اور اس علاقہ کو زیر کرنے کی باقاعدہ اسکیم بنانے لگا۔ اس نے گوالیار کے قلعہ کے نزدیک اپنا قلعہ بنایا۔ تاکہ اس کی فوج رات کے وقت اس میں پناہ لے سکے۔ ایک سال بعد اس نے گوالیار کا محاصرہ کیا۔ محاصرین جب بہت مجبور پریشان ہو گئے تو انہوں نے ایک کے پاس سفیر بھیجے اور 1200ء میں قلعہ اس کے حوالہ کر دیا۔³

اس کی وجہ سے ایک اور بہاء الدین کے بیچ شکر رنجی ہوئی۔ شاید ان دونوں

(1) طبقات ناصری 544، نوٹ 4

(2) ایضاً 145

(3) تاریخ فخر الدین مبارک شاہ 24، ریورٹی۔ شاید اس خیال سے کہ ایسی صورت حال معز الدین کی زندگی (بقیہ اگلے صفحے پر)

کے بیچ بہت التفات نہ تھا۔ چونکہ اگر گوالیار کے حاکمان کو ان دونوں کے درمیان ناخوشگوار کی خبر نہ ہوتی تو وہ اس طرح کی تجویز، جس سے ان دونوں کے درمیان ناخوشگوار اختلاف ہو سکتا تھا۔ ایک کے پاس پیش کرنے کی بات نہ سوچ سکتے تھے۔ فرشتہ کے مطابق دونوں نے لڑائی کی ٹھانی مگر اس وقت طغرل کی موت نے ایک کا یہ معاملہ طے کر دیا۔² بہر حال منہاج نے طغرل کی ذاتی صفات اور کارناموں کی بہت تعریف کی ہے اور یہ لکھا ہے کہ ”میانہ کے علاقہ میں اس نے اپنی نشانیوں کے طور پر رفاہ عامہ کے لیے بہت سی عمارتیں بنوائیں۔“³

محمد بختیار خلجی

مشرقی علاقہ کی فتح کا کام محمد بختیار خلجی نے کیا جس کی شخصیت اور کارگزاریوں نے عہد وسطیٰ کی تاریخ میں ایک افسانوی رنگ اختیار کر لیا ہے۔

مک عزالدین محمد بختیار خلجی گریس کا رہنے والا تھا۔ وہ تلاش معاش میں غزنی آیا۔ دیوان ارض کے افسر کو وہ ایک منکسر المزاج اور غیر دلکش شخص نظر آیا اور اس نے اس کی قلیل تنخواہ مقرر کر دی۔ بختیار نے تقرری سے انکار کر دیا اور ہندوستان روانہ ہو گیا جہاں باصلاحیت نوجوانوں کی ترقی کی بہتر صورتیں تھیں۔ لیکن دہلی میں بھی فوج کے کمانڈر نے اس کی بد صورتی کی وجہ سے اس کو کوئی جگہ نہ دی۔ اس طرح غزنی اور دہلی میں نظر انداز کیے جانے کے بعد بدایوں کی جانب اس عزم کے ساتھ روانہ ہوا کہ اپنے لیے ایک مناسب ذریعہ معاش پاسکے۔ اور اپنے عہد کی تاریخ پر اپنا نقش چھوڑ جائے۔ سپہ سالار بزاز الدین حسن ادیب، جو بدایوں کا مقطع تھا، نے اس کو اپنی ملازمت میں لے لیا۔ منہاج کی کتاب سے پتہ چلتا ہے کہ یہ بختیار خلجی کی پہلی

(صفحہ 244 کا بقایہ) کے دوران ممکن نہ تھی کا خیال ہے کہ یہ واقعہ معزالدین کی موت کے فوراً قبل یا بعد ہوا لیکن جیسا کہ آگے توضیح کی گئی ہے۔ ایک اور طغرل دونوں ہی معزالدین کے خود بخود افسران کی حیثیت سے ہندوستان میں کام کر رہے تھے اور ایسی صورت حال میں اس طرح کی ٹکر ممکن نہ تھی۔

(1) منہاج، 145

(2) فرخ جلد 1، 64

(3) طبقات ناصر، 145

تقرری تھی۔¹ اعصامی کے مطابق بختیار کی پہلی تقرری چتوڑ کے جے سنگھ² کے یہاں ہوئی۔ اس بات کی ہم عصر تصدیق نہیں ملتی اور یہ قرین قیاس نہیں معلوم ہوتی گرچہ اس سے قبل کی بعض ہم عصروں میں ہم کرایہ پر کام کرنے والے افغان سپاہیوں کو راجپوت فوجوں کے شامل لڑتے ہوئے پاتے ہیں۔³

بختیار کسی گنام خاندان کا فرد نہ تھا۔ اس کا چچا محمد بن محمود ترائن کی دوسری جنگ میں پر تھوی راج کے خلاف لڑا تھا۔ شاید اس جنگ میں اس کے کارنامے کی وجہ سے ہی علی ناگوری جو بعد میں ناگور کا مقطع مقرر ہوا، کی توجہ اس پر ہوئی اس نے اس کو اپنی ملازمت میں لے لیا اور جب اس کو ناگور کا اقطاع ملا تو اس نے محمد بن محمود کو بھی اعزاز بخشا اور کاشمندی⁴ کا اقطاع اس کو عطا کیا۔ ماسوا اس کے اس نے بطور اغرار اس کو ایک نقارہ اور علم بھی عطا کیا۔ جب محمد کا انتقال ہو گیا تو اس کا اقطاع بختیار کو ملا۔ کاشمندی کے مقطع کی حیثیت سے بختیار کی کارگزاریوں کی معلومات کم ہیں۔ شاید وہ وہاں زیادہ دنوں تک نہ رہا۔ اس کے بعد وہ اودھ گیا جہاں اس کی ملاقات بنارس اور اودھ کی فوج کے کمانڈر ملک حسام الدین اغول بک سے ہوئی۔ اس کی بہادری سے متاثر ہو کر اغول بک نے بھگوت اور بھولی کے اقطاعات اسے دیے۔⁵ یہ (علاقہ) لمحقہ علاقوں پر حملہ کرنے کے لیے اس کا صدر مقام بن گیا۔

بختیار نے اس علاقے کے چھوٹے چھوٹے گہڈ وال سرداروں کی جگہ پر اپنا تسلط قائم کر لیا اور منیر اور بہار کے علاقوں میں یلغاریں شروع کر دیں۔ ان یلغاروں میں اسلحے، گھوڑے اور دیگر سامان کی صورت میں جو مال غنیمت اس نے اکٹھا کیا، ان

(1) ایضاً، 7، 146۔

(2) شاید اس سے مراد گلوٹ قبیلہ کا جیتر سنگھ ہے وہ اس وقت نگدہا کا حکمران تھا جو چتوڑ سے تقریباً ۷۰ میل مغرب میں تھا۔

(3) فرشتہ، جلد 1، 58۔

(4) منہاج، 146۔

(5) طبقات ناصرہ کے مطبوعہ ایڈیشن میں یہ نام سہلت اور سہلی لکھے ہوئے ہیں۔ رپورٹی نے صحیح طور پر ان کی تشخیص بھولی اور بھگوت سے کی ہے بھولی چنار تحصیل کا شمالی مشرقی پرگنہ ہے۔ مغرب کی جانب یہ بھگوت کے پرگنہ سے متصل ہے۔ یہ دونوں پرگنے موجودہ مرزاپور ضلع کے جنوب مشرقی حصہ میں واقع ہیں۔

سے اس علاقہ پر اس کے حملوں کے حدود کی توسیع اور تواتر کو تیز کرنے کے وسائل مہیا ہو گئے۔ جلد ہی اس کی شہرت دور دور تک پھیل گئی اور بہت سے غلجی (فوجی) اس کی ملازمت میں آنے لگے۔ ایک نے بھی اس کی اہلیت اور کارناموں کی خبر سنی اور اسے اعزاز بخشا۔¹ اس طرح اپنی شہرت قائم کرنے کے بعد اس نے بہار پونج کشی کی اور اس علاقہ میں لوٹ مار کی۔ ”اس کے پاس ہندوؤں کے قلعوں پر قبضہ کرنے کے لیے سامان محاصرہ نہ تھا نہ یہ اس کی پالیسی تھی کہ اس علاقہ میں بہت زیادہ ہلچل مچائی جائے۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ کم از کم خطرہ مول لے کر اور بغیر شدید خون خرابے کے زیادہ سے زیادہ مال غنیمت حاصل کیا جائے۔ اس لیے اس نے صرف میدانی علاقے جس کی حفاظت منظم ریاست کی افواج نہ کر رہی تھیں، کی لوٹ مار تک خود کو محدود رکھا۔²

641ھ/1253ء میں منہاج کی ملاقات لکھنآؤتی میں شمس الدین سے ہوئی جو کہ بختیار کی ملازمت میں تھا اور اس سے منہاج نے بہار و بنگال میں بختیار کے کارناموں اور اس کی افسوسناک موت کے حالات معلوم کیے۔ منہاج کو اطلاع ملی کہ بختیار نے اچانک بہار پر حملہ کیا تھا۔ اور اس کے ساتھ صرف دو سو مسلح سوار تھے۔ اس نے اس جگہ کے پچھلے دروازہ پر حملہ کیا اور قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”اس جگہ کے زیادہ تر باشندے برہمن تھے اور ان کے سر منڈے ہوئے تھے۔ وہاں کافی تعداد میں کتابیں تھیں۔ جب ان کتابوں پر مسلمانوں کی نظر پڑی تو انہوں نے کئی ہندوؤں کو بلوایا جو کہ ان کتابوں کے متعلق ان کو کچھ اطلاع دے سکیں۔ لیکن تمام (پڑھے لکھے) ہندو مارے جا چکے تھے (ان کتابوں کے مطالب سے) واقفیت حاصل ہونے کے بعد یہ معلوم ہوا کہ وہ پورا قلعہ اور شہر ایک مدرسہ تھا اور ہندوی زبان میں مدرسہ کو وہاں کہتے ہیں۔³

منہاج یا شاید ان حملہ آوروں نے ہی بھکشوؤں کو غلطی سے برہمن سمجھ لیا۔

(1) ایضاً 147

(2) تاریخ بنگال، جلد 2، 302

(3) منہاج 148

پندرہویں صدی کے ایک تہتی مورخ تاراتاتھ کے بیان کے مطابق، بختیار نے اسی موقعہ پر وکرم شیلہ اور نالندہ کے خانقاہی شہروں پر بھی قبضہ کر لیا اور اود ند پور کی جانب وقوع پر ایک قلعہ تعمیر کیا۔ بدھ مذہب کی ایک روایت سے یہ پتہ چلتا ہے کہ 1200ء میں کاشمیر کا مشہور عالم بزرگ سری بھدر اود ند پورا اور وکرم شیلہ مٹھوں میں گیا تھا لیکن ان کو تباہ پایا۔²

فتح کے بعد، بختیار کثیر مال غنیمت اور تحائف کے ساتھ ایک کے پاس گیا۔ حسن نظامی لکھتا ہے کہ وہ 8 رجب 599ھ / 23 مارچ 1203ء کو بدایوں میں ایک کے پاس حاضر ہوا۔ جب کہ موخر الذکر نے فوراً ہی کالنجر کی فتح حاصل کی تھی۔ اور اس نے 20 کوہ قامت اثر دہا شہادت ہاتھی پیش کیے اور بہت قسم کے جواہرات اور نقد روپے پیش کیے۔³ ایک نے بختیار کے کار نمایاں پر اس کی عزت افزائی کی۔ اس سے دوسرے ترک امیروں کو حسد ہوا۔ ایک موقع پر اس کے دشمنوں نے اس کو ہاتھی سے جنگ کرنے پر بھی مجبور کیا۔ لیکن بختیار نے ہاتھ کی سوئڈ پر ایک گرز مار کر اس کو میدان سے بھاگنے پر مجبور کر دیا۔ ایک اس کی ہمت اور بہادری سے اس قدر خوش ہوا کہ نہ صرف خود اس نے انعام دیا بلکہ امیروں کو بھی اس کو انعام دینے کو کہا۔ اس کے بعد بختیار بہار کے لیے روانہ ہو گیا۔⁴

اب بختیار سینا حکمرانوں کی سرحد پر پہنچ چکا تھا۔ اس کی بہادری اور ہمت کی شہرت دنیا کے رائے لکھمینا کے کانوں تک پہنچی۔ منہاج کے مطابق رائے اسی سالوں سے حکومت کر رہا تھا اور انصاف اور سخاوت کی وجہ سے عوام کی رائے اس کے بارے میں بہت اچھی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ منجموں نے رائے سے عرض کیا تھا کہ ان کی کتابوں میں یہ پیشین گوئی کی گئی تھی کہ ان کا ملک ترکوں کے قبضہ میں چلا جائے گا۔ نجومیوں

(1) انڈین اینٹی کیوٹی IV 366-367

(2) ایس سی اس اینٹی کیوٹی آف پاکستان: JASB-1898-25

(3) تاج العاصر (قلمی)

(4) ریاض السلاطین کے مصنف کے مطابق اس نے فوجی چھاؤنیاں قائم کر کے اور دیگر فوجی انتظامات کے ذریعہ اپنے تسلط کو مستحکم کیا۔

نے رائے کو مشورہ دیا کہ ”ترکوں کی چھیڑ چھاڑ“ سے بچنے کے لیے وہ اپنا ملک چھوڑ دے۔ جب رائے نے اپنے ملک کے فاتح کی شناخت کے لیے کسی قسم کی علامت یا نشان کے متعلق دریافت کیا تو نجومیوں نے کہا کہ جب وہ شخص اپنے پیروں پر سیدھا کھڑا ہو گا اور اپنے دونوں ہاتھوں کو نیچے گرائے گا تو اس کے ہاتھ اس کے گھٹنوں تک پہنچ جائیں گے۔ اور اس کے پیر کی پنڈلیوں کو چھوئیں گے۔ رائے نے معتبر لوگوں کو اس امر کی تحقیق کے لیے بھیجا اور انہوں نے بختیار میں یہ خصوصیت پائی۔ چنانچہ اس شہر کے اکثر باشندے اور برہمن وہاں سے فرار ہو گئے اور سنسکرت، ٹیگ کے دیگر شہروں اور قصبوں اور کامروپ کی جانب چلے گئے۔ لیکن رائے لکھنئینا دارالسلطنت کو اس طرح چھوڑ دینے کے حق میں نہ تھا اور وہ ٹھہرا رہا۔ لیکن (بعد میں) وہ بھی تو ہم پرستی کے زبردست دباؤ میں آ گیا۔ کتبوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ 1203ء میں اس نے ایک بڑی رسم قربانی، جس ایندری مہانتی کہا جاتا ہے اور جو آنے والی آفات سے بچانے کے لیے دیوتاؤں کی خوشنودی کی خاطر کی جاتی ہے، ادا کی۔¹

اگلے سال بختیار بہار سے آگے بڑھا اور دنیا کے شہر کے سامنے آپہنچا۔ منہاج کے مطابق صرف 18 سوار بختیار کی شہزوری کا ساتھ دے سکے بقیہ فوج آہستہ آہستہ اس کے پیچھے آئی۔ شہر کے دروازے پر پہنچ کر بختیار نے کسی سے چھیڑ چھاڑ نہیں کی بلکہ آگے بڑھتا گیا۔ اس طور پر لوگوں کو یہ شبہ ہوا کہ یہ تاجروں کی جماعت ہے جو گھوڑے فروخت کرنے آئی ہے۔ جب وہ رائے کے محل کے دروازے پر پہنچا تو اس نے تلوار کھینچی اور حملہ شروع کر دیا۔ رائے اس وقت کھانا کھا رہا تھا۔ جب تک اس کو اس قلعہ کی خبر ہوئی بختیار دروازے سے آگے کی جانب بڑھ چکا تھا۔ رائے ننگے پاؤں پچھلے دروازے سے فرار ہو گیا۔ اور اس کی تمام دولت، اس کی بیویاں اور دوسری عورتیں، خادمان اور اس کا خصوصی خدمتگار۔ یہ سب گرفتار ہوئے۔ مسلمانوں نے کئی عدد ہاتھیوں پر بھی قبضہ کر لیا اور اتنا مال غنیمت ان کے ہاتھوں میں آیا کہ اس کا بیان مشکل ہے۔² کچھ ہی دیر بعد بختیار کی فوج بھی آٹلی اور اس کے بعد دنیا کے شہر اور

(1) جرنل آف رائل ایشیاٹک سوسائٹی آف بنگال۔ خطوط۔ 1942-17-21

(2) طبقات ناصر، 151

اطراف پر قبضہ ہو سکا۔ محل پر چالاکي سے قبضہ کر لیا گیا اور شہر، جو کہ اس وقت خوف زدہ اور پست ہمت ہو رہا تھا۔ طاقت کے مظاہرے سے زیر اختیار کر لیا گیا۔ رائے لکھمینا ”ملک سکیت اور بنگ و کامروپ کے شہروں کی جانب بھاگ گیا۔ کچھ عرصہ تک وہ سونار گاؤں سے اپنی وسیع سلطنت کے مختصر بقیہ حصہ پر حکومت کرتا رہا۔

بختیار نڈیا پر مستقل قبضہ جمانا نہیں چاہتا تھا۔ چونکہ وہ اس جگہ کو اپنا دارالسلطنت بنانے کے لائق نہیں سمجھتا تھا۔ اس نے اس مقصد کے لیے لکھنؤ کی کو چننا جو بہار میں اس کے صدر مقام سے قریب تھا۔ لکھنؤ کی انتخاب کا فیصلہ سیاسی اور جغرافیائی دونوں ہی ضرورتوں کے پیش نظر اس نے کیا ہو گا۔ اس نے جلد ہی یہ سمجھ لیا کہ زیریں بنگال میں واقع نڈیا پر قبضہ و اختیار قائم رکھنا ایک مشکل کام ہو گا۔ اور یہ اس کے محدود فوجی وسائل پر دباؤ ڈالے گا۔ بختیار کا یہ اندازہ صحیح تھا۔ اس کی تصدیق اس بات سے ہوتی ہے کہ نڈیا کئی سالوں تک ہندوؤں کے قبضہ میں رہا۔ بختیار نے شمالی بنگال میں مقبوضہ علاقوں میں اپنی فوجی اور تہذیبی حیثیت مستحکم بنایا۔ اس علاقہ میں متعدد مساجد، مدارس اور خانقاہیں قائم کی گئیں اور معز الدین کے نام خطبہ پڑھا گیا۔

اس کے بعد بختیار نے اپنا وقت اور قوت عملی لکھنؤ کی طرف مشرق میں (واقع) ترکستانی اور تبتی پہاڑی علاقے اور وہاں کے رہنے والوں کے حالت کی تفتیش میں لگائی۔ اس کی تبت کی مہم کے اغراض و مقاصد ایک معمہ بنے رہے ہیں۔ یہ بات قابل تعجب ہے کہ اس نے ہندو علاقوں کو نظر انداز کر دیا جو آسانی اس کے دسترس میں آسکتے تھے۔ خلجی کی مہم جوئی، تحریک وغیرہ اور تمام حقائق کو پیش نظر رکھا جائے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس کی زیادہ دلچسپی شاید ترکستان میں ایک ایسے راستے کی تلاش تھی جو مختصر ہو۔ ترکستانی علاقہ سے اس طرح رابطہ قائم کر کے وہ بنگال کے علاقہ میں مزید مہموں اور اپنی مملکت کی توسیع کے لیے آدمیوں اور اسباب کی بلا روک ٹوک آمد و رفت کا انتظام کر سکتا تھا۔ مزبور آں بختیار خلجی جیسا اولوالعزم اور مہم جو شخص دہلی سے آزاد ایک علیحدہ سلطنت کے قیام کے امکانات پر بھی غور کر سکتا تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مہم کے لیے بختیار نے کافی تیاریاں کر رکھی تھیں۔ اس نے بعض قبائل سے رابطہ بھی قائم کر رکھا تھا جو اس کے مقصد کے حصول کے

لیے کار آمد ثابت ہو سکتا تھا۔ منہاج لکھتا ہے کہ:

”ان پہاڑوں کے جو تبت اور اقلیم لکھناؤتی کے درمیان واقع ہیں۔ مختلف حصوں میں تین نسل کے لوگ رہتے تھے۔ ایک وہ جن کو کوچ کہا جاتا تھا۔ دوسرے میج (میگ) اور تیسرے تھارو۔ ان سبھوں کی صورت ترکوں جیسی تھی۔ ان کی علیحدہ علاقائی زبان بھی تھی جو کہ ہند اور ترکی زبانوں کے درمیان کی تھی۔ کینج اور میج قبائل کا ایک سردار جسے وہ علی میجی کہا کرتے تھے محمد بختیار خلجی کے قبضہ میں آگیا اور اس کے ہاتھوں اول الذکر مشرف بہ اسلام ہوا۔“

یہ وہ آدمی تھا جو ان پہاڑوں میں بختیار کی رہنمائی کے لیے اور اس کارہبر بننے پر راضی ہوا۔ وہ اس کو بردھن (کوٹ) لے گیا اور اس جگہ کے سامنے ایک دریا بیگمتی بہتا تھا اور جب یہ ملک ہندستان میں داخل ہوتا تھا تو اسے ہندوی زبان میں سمند (سمندر) کہا جاتا تھا۔ اس دریا کے کنارے کنارے اوپر کی جانب دس دنوں تک علی میج بختیار کی فوج کی رہنمائی کرتا رہا۔ یہاں تک کہ وہ ایسے مقام پر پہنچا جہاں تراشے ہوئے پتھروں کا ایک پل بنا تھا جس میں 20 سے زیادہ محرابیں تھیں۔ ”جب فوج اس کو پار کر گئی تو بختیار نے پل کے سر پر اپنے دو امیروں کو جن میں سے ایک ترکی غلام افسر تھا اور دوسرا خلجی تھا۔ اپنی واپسی کے وقت تک پل کی حفاظت کے لیے ایک فوجی دستہ کے ساتھ متعین کر دیا۔ جب کامروپ کے رائے کو اس مہم کی خبر ہوئی تو اس نے بختیار کو پیغام بھیجا کہ وہ اپنی مہم کو اگلے سال تک ملتوی کر دے اس کے بعد اس نے اس علاقہ کی فتح میں اس کو مدد دینے کا وعدہ کیا۔ بختیار نے اس کا مشورہ قبول نہیں کیا اور تبت کے پہاڑوں کی جانب آگے بڑھا۔

پندرہ دنوں تک بختیار کی فوج ہمالیہ کی دشوار گزار گھاٹیوں اور دڑوں سے گزرتی رہی۔ سولہویں دن فوج تبت کے میدانی علاقہ میں داخل ہوئی۔ یہ علاقہ خاصا آباد تھا۔ اور زیر کاشت بھی تھا بالآخر فوج ایک مضبوط قلعہ کے نزدیک پہنچی اور اس پر حملہ کرنا شروع کر دیا۔ قلعہ کے اور قرب وجوار کے آدمی مقابلہ کے لیے اکٹھا ہوئے

(1) دریا تپتہ شہر ایران کے بادشاہ گرشپ نے مشرق میں اپنی سیاحت کے دوران قائم کیا تھا۔

(2) جیسا کہ بلوک من نے تجویز کیا ہے کہ یہ دریا (Tista) ہے۔

جو کہ صبح سویرے شروع ہوا اور مغرب تک جاری رہا۔ بہت سے مسلم سپاہی میدان میں کام آئے۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”اس فوج کے تمام دفاعی اسلحے بانس کے ٹکڑوں کے تھے یعنی ان کے زرہ بکتر، ڈھالیں اور خودیہ سب اس (بانس) کے ٹکڑوں سے بنتے تھے جو کہ ڈھیلے ڈھالے طور پر پے ہوئے تھے اور ایک دوسرے پر منطبق تھے اور یہ تمام لوگ ترک تیر انداز تھے اور ان کے پاس لمبی کمانیں تھیں۔“

رات کے وقت مسلم سپاہیوں نے جنگی قیدیوں سے تفتیش کی جنہوں نے یہ بتایا کہ 5 لاکھ کی مسافت پر ایک شہر کاربنان نام کا تھا وہاں تقریباً پچاس ہزار جرمی ترک سوار اور تیر انداز تھے اور اگلی صبح تک ان کے پہنچنے کی توقع تھی۔

لکھناؤٹی کے قیام کے دوران منہاج کی کاربنان¹ کے متعلق تفتیشات نے مندرجہ ذیل اطلاعات اس کو پہنچائیں۔

(1) کاربنان (کے / قلعہ) کی دیواریں تراشے ہوئے پتھر کی تھیں۔

(2) اس کے باشندے برہمن اور نونی تھے۔

(3) اس شہر کا حاکم مہتر کہلاتا تھا۔

(4) اس شہر کے بازار میں پندرہ سو گھوڑے روزانہ فروخت ہوتے تھے اور وہ

تمام گھوڑے جو لکھناؤٹی لائے جاتے تھے وہ اسی شہر سے آتے تھے۔

جب بختیار کو اس شہر کی خصوصیات معلوم ہوئیں اور اس نے اپنے سپاہیوں کو کوچ سے تھکا ہوا پایا تو اس نے امیروں سے مشورہ کیا۔ انہوں نے واپس لوٹنے اور اگلے سال بہتر تیاری کے ساتھ حملہ کرنے کا مشورہ دیا۔ بختیار کی پیچھے ہمتی ہوئی فوج کا حال منہاج نے یوں لکھا ہے:

”جب وہ واپس ہوئے تو سارے راستہ میں نہ تو کہیں گھاس نظر آئی اور نہ جلانے کی لکڑی کا کوئی ٹکڑا دکھائی دیا۔ مقامی لوگوں نے ان سمجھوں کو جلا دیا تھا۔ اور وہ لوگ جو گھائیوں اور دروں میں رہتے تھے وہ فوج کے راستہ سے ہٹ گئے تھے۔ ان پندرہ دنوں میں گھوڑوں اور دیگر مویشیوں کو دانہ یا گھاس بالکل نہ ملی تھی۔ اس وقت تک کہ وہ کامروپ کے پہاڑی علاقہ سے نکل کر اس پل کے سرے تک نہ پہنچ گئے۔ سپاہیوں کو

(1) اغلب خیال ہے کہ کمری کو نہ بھونان میں ہے۔

اپنے گھوڑوں کو مار کر کھانا پڑا۔ انہوں نے پل کے دو محرابوں کو برباد کیا ہو پایا۔ وجہ یہ تھی کہ ان دو امیروں (جن کو پل کی حفاظت کے لیے مقرر کیا گیا تھا) کے درمیان دشمنی پیدا ہو گئی تھی۔ اس نا اتفاقی کی وجہ سے انہوں نے پل کی نگہبانی اور سڑک کی حفاظت سے بے پروائی برتی تھی۔ اور وہاں سے روانہ ہو گئے۔ کامروپ کے ہندو آئے اور پل کو برباد کر دیا۔¹

جب بختیار پل کے قریب پہنچا تو اس نے اپنی بد قسمتی سے یہ حال پایا کہ دریا کو پار کرنے کا کوئی ذریعہ نہ تھا اور کشتیاں بھی مہیا نہ تھیں۔ ان حالات کے تحت اسے ایک جگہ ٹھہر کر کشتیاں تیار کرانی پڑیں۔ اس (جگہ) کے نزدیک اسے ایک مندر ملا جہاں اس نے پناہ لی۔ اس نے دریا پار کرنے کے لیے اور کشتیاں تیار کرنے کے لیے رسی اور لکڑی کے حصول کا انتظام کیا۔ جب کامروپ کے رائے کو (بختیار کی) ان ناکامیوں کا حال معلوم ہوا تو اس نے مالک کے ہندوؤں کو حکم دیا اور وہ (اس) مندر کے گرد جمع ہونے لگے اور انہوں نے زمین میں نوکدار بانسوں کو گاڑ کر ایک دوسرے سے باندھ دیا اور ایک طرح سے بانسوں کی دیوار بن گئی۔“

بختیار نے جلد اپنا لائحہ عمل طے کیا۔ اس نے احاطہ کو توڑ کر میدانی علاقہ میں پہنچنے کے لیے دھاوا بول دیا۔ دریا کے کنارے پر پہنچنے کے بعد وہ اپنی فوج کے ساتھ کچھ دیر ٹھہرا رہا۔ یکایک کچھ سپاہیوں نے اپنے گھوڑوں کو پانی میں ڈال دیا۔ پانی کچھ ہی دور تک پایاب تھا۔ سپاہی جب آگے بڑھے تو تیرنا (بھی) مشکل ہو گیا اور بہت سے سپاہی ڈوب گئے۔ ہندوؤں نے ان کا تعاقب کیا اور دریا کے کنارے پر قبضہ کر لیا۔ جب بختیار کے سپاہی بچ کر دریا میں پہنچے تو وہ سب کے سب غرقاب ہو گئے۔ صرف بختیار اور اس کے سوا تھی بہ مشکل دریا پار کر سکے۔²

(1) طباطبائی 154-55 (2) ڈاکٹر حبیب اللہ لکھتے ہیں کہ اس مہم میں بختیار نے جو راستہ

اختیار کیا اور اس کی واقعاتی ضمنی تفصیلات ایک عرصہ سے متنازع فیہ معاملہ بنی ہوئی ہیں۔ مگرچہ بردھن گئی (بردھن کوٹ) ابھی بھی اسی نام سے واقع ہے لیکن دریائے بھگتی کا تعین مشکل ہے۔ برہم پتر میں شامل ہونے والی برہٹی پر سہا کو اس نگی پل کی شناخت کی وجہ سے اس راستہ کا ایک عمومی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ گوہاٹی کے سامنے ایک سنسکرت کتبہ، جس میں مارچ 1206ء ایک ترکی فوج کی بربادی کا ذکر ہے، کی

حالیہ دریافت نے اس معاملہ کو قطعی طور پر طے کر دیا۔ Foundation (دوسرا ایڈیشن) 76

کنج اور میج کے قبیلوں کو بختیار کی فوج کی ان مصیبتوں کا حال معلوم ہوا انہوں نے اس کی مدد کرنے کا ارادہ کیا۔ خاص طور سے علی میج کے قبیلہ والوں نے بختیار کا استقبال کیا اور یو کوٹ پہنچنے میں ہر طرح کی مدد کی۔ لیکن اس حادثہ نے بختیار کی شہرت اور اس کے مستقبل کو برباد کر دیا۔ جب وہ گھوڑے پر سوار گزر رہا تھا تو مردوں اور عورتوں نے آہ و زاری کی اور اس پر طعن و تشنیع کی بوجھار کی۔ بختیار کو اس قدر رنج و ملال ہوا کہ اس نے گھوڑے پر سوار ہونا بھی ترک کر دیا۔ اس سانحہ کے دوران وہ کہا کرتا تھا کہ شاید سلطان غازی (معز الدین) پر کوئی مصیبت آپڑی تھی جس کی وجہ سے قسمت نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ یہ بات صحیح تھی کہ چونکہ تقریباً اسی وقت معز الدین کو مبارک کے نزدیک قتل کر دیا گیا تھا۔ اس سانحہ نے اس جنگ کی ہمت توڑ دی اور وہ بیمار ہو گیا۔ اس کی مصیبتوں کا حال سن کر اس کا ایک امیر علی مردان دیو کوٹ آیا۔ بختیار اس وقت صاحب فراش تھا اور تین دنوں سے کسی نے اس کو نہ دیکھا تھا۔ علی مردان اس کے بستر کے قریب گیا اور اس کے منہ پر سے چادر اٹھا کر اس کے سینے میں خنجر مار دیا۔

معز الدین کی آخری ہندستانی مہم اور اس کا قتل

اند خود میں معز الدین کی شکست، جس کا ذکر ہو چکا ہے، سے اس کی شہرت کو دھکا لگا۔ ساری مملکت میں منخرن عناصر زور پکڑنے لگے اور اس کی مملکت میں بد امنی پھیلانے کی غرض سے اس کی موت کی افواہوں کو ہوا دی گئی۔ حسن نظامی کے مطابق اس کے ایک افسر ایک بیک نے اند خود کے میدان میں اس کا ساتھ چھوڑ دیا اور ملتان پہنچ گیا۔ جہاں اس نے گورنر کا قتل کر کے اپنی مطلق العنانی قائم کر لی۔¹ منہاج (بھی) حسین خرمیل کے دھوکے سے بھاگنے کا ذکر کرتا ہے۔² تاریخ گزیہ جس کے بیان کی تصدیق کسی اور قبل کی تاریخ سے نہیں ہوتی لیکن جس کو فرشتہ نے دہرایا ہے، کے بیان کے مطابق معز الدین کے ایک افسر الاد گز نے اس موقع پر غزنی پر بھی قبضہ کر لیا تھا۔³

(1) تاج المعاصر، ورق 78، اب جیسا کہ حسب اللہ اقتباس پیش کیا ہے۔

(2) منہاج، 122۔

(3) تاریخ گزیہ، جلد 1، 12-11۔

ان افواہوں کا اثر ہندستان میں بھی ہوا۔ دو کھوکھر سردار بکن اور سر کھاجو غزنی، لاہور شاہراہ کے علاقہ میں رہتے تھے، نے پورے علاقہ میں ہنگامہ بپا کیا اور لاہور میں قبضہ کرنے کا منصوبہ بنایا۔ ان کی کارروائیوں کی وجہ سے غزنی اور لاہور کے بیچ مراسلات کا سلسلہ نہٹ گیا۔ اس خطرے کی اہمیت کا اندازہ کرتے ہوئے معز الدین خود ہندستان روانہ ہوا تاکہ کھوکھروں سے نہٹ سکے۔ کھوکھر بہادری سے لڑے لیکن ان کو ہرا دیا گیا اور پسا کر دیا گیا۔ معز الدین نے لاہور کے معاملات طے کیے اور ایک کو دہلی جانے کی اجازت دے کر غزنی کو روانہ ہوا۔ غزنی جاتے ہوئے معز الدین دریائے سندھ پر واقع ایک مقام درمیاک میں ٹھہرا اور دریا کے کنارے ایک ٹھنڈے سبزہ زار میں خیمہ زن ہوا۔ جب وہ مغرب کی نماز ادا کر رہا تھا تو چند قاتل اس کے خیمہ میں چپکے سے داخل ہو گئے اور 3 شعبان 602ھ / 1202ء کو اس کو قتل کر دیا اور اس طرح فاتح فوج کا ایک جلوس جنازہ میں بدل دیا۔

(1) قاتلوں کی شخصیت کے تعین کے متعلق مختلف رائیں پیش کی گئی ہیں۔ طبقات ناصرہ (24-123) نے فدائی ملاحظہ، جوینی (جلد 2، 81) نے اسمعیلی لکھا ہے۔ ابن اثیر نے لکھا ہے کہ جب قاتلین کو گرفتار کر لیا گیا تو ان میں سے دو کو محتون پایا گیا۔ چونکہ کہو کہر اور اسمعیلی دونوں ہی معز الدین کے مخالفین تھے۔ یہ ممکن ہے کہ دونوں نے مل کر اس قتل کا منصوبہ بنایا ہو۔ اس مقام کے تعین کے لیے ملاحظہ ہو، کے اے رشید کے تاریخی مقالات (Historical Dissertation) پاکستان ہسٹاریکل سوسائٹی، کتاب نمبر 30-58-54

ترکی تسلط کی اہمیت

معزالدین کا کردار اور کارنامے

سلطان معزالدین محمد بن سام کے کارناموں کے مختلف جائزے لیے گئے ہیں۔ درحقیقت اکثر اس کے فوجی کارناموں کو موازنہ کے غیر شعور احساس کے ساتھ سلطان محمود کو سامنے رکھ کر دیکھا جاتا ہے۔ اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ اس عظیم غزنوی فاتح سے اس کا کوئی مقابلہ نہیں۔ وسطی ایشیا کے بڑے پس منظر میں اس (معزالدین) کے کارنامے کم موثر ہیں لیکن ”تین عظیم شکستوں، اند خود، ترائن اور انہلوار کے اس ہیرو“ جیسا کہ پروفیسر حبیب اس کو کہتے ہیں، کو عہد وسطیٰ کی ایک عظیم ترین سلطنت کے قیام کا فخر حاصل ہے۔ اور اس اعتبار سے وہ یقیناً محمود غزنوی سے بڑھ جاتا ہے۔ بلاشبہ ہندوستانی معاشرہ کی کمزوری، جس کا عکس عوام کی سیاسی اور معاشی زندگی میں نظر آتا ہے، نے شمالی ہندوستان کی فتح کی راہ ہموار کر دی۔ لیکن ہندوستان میں ترکی سلطنت کے قیام میں معزالدین کی خدمات کا جتنا بھی اعتراف کیا جائے وہ کم ہوگا۔ صرف ایک دور اس اور ہوشیار فوجی رہنما ہی دریائے آمو سے جمنہ تک کے وسیع علاقے میں مہموں کا انتظام کر سکتا تھا۔ اور صرف ایک محتاط اور جرأت مندانہ منصوبہ بندی کے ذریعہ ہی اس کو محکم رکھا جاسکتا تھا۔ شمالی ہندوستان کی فتح کوئی آسان مرحلہ نہ تھا۔ راجپوت حکمران طبقوں نے ڈٹ کر اس کی مزاحمت کی۔ معزالدین نے صورت حال کی تمام دشواریوں کا استقبال اور ہمت کے ساتھ مقابلہ کیا۔ اور اگرچہ

معزالدین کا زیادہ وقت اپنے وطن میں گزرا لیکن اس کی نظریں ہندستان میں اپنی افواج کی نقل و حرکت میں برابر لگی رہیں۔

تنظیم کی حیثیت سے معزالدین کے متعلق ہمارے مآخذ کچھ بھی نہیں بتاتے لیکن اس عہد کی عمومی سیاسی اور ثقافتی فضا اور معزالدین کے وسائل کو ملحوظ رکھتے ہوئے ہم باسانی کچھ نتائج اخذ کر سکتے ہیں۔ مفتوح علاقوں پر براہ راست حکومت قائم کرنے کے لیے معزالدین کو ذرائع حاصل نہیں تھے۔ اور باتوں سے قطع نظر صرف زبان کا مرحلہ ہی ایک ناقابل حل دشوار تھا۔ سلطان غزنوی نے راوی کے آگے کے علاقوں کو اپنی سلطنت میں ضم نہیں کیا تھا اور اس لیے وہ علاقے جو معزالدین نے فتح کیے وہاں مسلم انتظامیہ کی کوئی روایات موجود نہ تھیں۔ لیکن ایک اہم بات سے اس کو بڑی مدد ملی۔ محمود کی جنگی کارگزاریوں کے بعد سے 150 سالوں کے عرصہ میں شمالی ہندستان میں کچھ مسلم نوآبادیاں قائم ہو گئی تھیں۔ ان میں سے کچھ ایسے مسلمانوں جو دوزبانیں بولتے تھے، کی خدمات معزالدین کو انتظامی معاملات طے کرنے میں ضرور حاصل رہی ہوں گی۔ لیکن ان کی تعداد اتنی مختصر تھی کہ یہ مرکزی، صوبائی اور مقامی انتظامیہ کی ضرورت کے لیے بہ مشکل کافی ثابت ہوئی ہوگی۔

پنجاب سے بنگال تک پھیلے ہوئے وسیع علاقے کے انتظامی امور کی دیکھ بھال کرنے والے عملہ کو کہاں سے مہیا کیا جاسکتا تھا؟ معزالدین کو جس طرح کے لوگوں کی ضرورت تھی وہ غور مہیا نہیں کر سکتا تھا، اس لیے اعلیٰ کمانوں کی تفویض کے لیے ان کو فنون جنگ و انتظامیہ میں عمدہ تعلیم حاصل کیے ہوئے غلاموں پر تکیہ کرنا پڑا۔ لیکن اس کو یہ شعور ضرور تھا کہ ہندستان کے مفتوحہ علاقوں کا براہ راست انتظام ممکن نہ تھا۔ لیکن اگر وہ بڑے بڑے رایوں کو ختم کر کے دیہی اور قصبائی علاقوں کو چھوٹے چھوٹے رایوں اور راوتوں کے تحت چھوڑ دے تو عوام کی تبدیلی حکومت کا احساس کم ہوگا اور اس کی حکومت قائم رہ سکے گی۔ اس صورت حال کا ایک لازمی نتیجہ یہ تھا کہ غوری (حکومت) صرف بڑے بڑے اور فوجی اہمیت کے شہروں اور تجارتی راستوں پر قبضہ رکھے۔ اس کے علاوہ معزالدین یہ بھی سمجھتا تھا کہ بڑے بڑے رایوں کا اتحاد اس کے لیے مشکل (مرحلہ) ہوگا۔ اس لیے وہ اس طور پر لڑا کہ وہ آپس میں نہ مل سکیں۔ وہ

بہت سے علاقوں کی جزوی فتح پر ہی قناعت کر گیا اور معاملات کو بہت آگے نہ بڑھایا۔ معز الدین کے کردار کی دو نمایاں خصوصیتیں۔ اس کی راسخ العزمی اور سیاسی حقیقت پسندی تھی۔ ہندوستان میں دو مرتبہ اس کو شکست ہوئی۔ انہلوار اور ترائن میں۔ لیکن کوئی بھی شکست اس کے عزم کو پسا نہیں کر سکتی تھی۔ ایک چھوٹے درجہ اور کم ہمت کا جبرعل ان شکست کے بعد پنپ نہیں سکتا تھا۔ لیکن معز الدین نے ان شکستوں کو آخری اور قطعی نہ مانا۔ اس نے اپنی فوجوں کو دوبارہ ترتیب دیا اور اپنے مقصد کے حصول کا معمم ارادہ کر کے پھر آیا۔ اس نے اپنی شکست کی وجوہات کا ٹھنڈے دل سے تجزیہ کیا اور وقت اور حالات کے مطابق اپنی پالیسی کو بدلا۔ جب راجپوتانہ کی جانب سے اس کا حملہ ناکام ثابت ہوا تو وہ اپنا منصوبہ بدلنے میں نہیں ہچکچایا۔ سیاسی طور پر غیر یقینی حالات میں اس نے خود کو نہیں الجھایا بلکہ ہوشیاری اور احتیاط کے ساتھ اپنی طاقت کو اور مستحکم بناتے ہوئے اور تمام باتوں کا لحاظ رکھتے ہوئے وہ آگے بڑھا۔ جب کہ اس کو اپنے وطن کے نزدیک کئی ایک دشمن طاقتوں کا مقابلہ کرنا پڑا۔ اس وقت بھی اس نے اپنے ہندوستانی علاقوں کے معاملات میں غفلت نہیں برتی۔ جب وہ ہندوستان میں کھوکھروں کی سرکوبی کر رہا تھا اس وقت مادراء النہر میں ایک مہم کی تیاریاں ہو رہی تھیں اور آمور دیار پر ایک پل بنایا جا رہا تھا اور ایک پل جس کا نصف حصہ زیر آب تھا بنایا جا چکا تھا درحقیقت اس کی فوجی منصوبہ بندی گنگا سے ہری رود تک ایک وسیع علاقہ پر محیط تھی۔

غور کی ثقافتی ترقی میں بھی معز الدین کے کارنامے کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا۔ درحقیقت وہ اور اس کے بھائی غیاث الدین ہی غور کی ثقافتی طرز زندگی میں ایک تبدیلی لائے۔ اس نے مولانا فخر الدین رازی جیسے علماء کے لیے اس پسماندہ علاقہ میں مذہبی تعلیم کی اشاعت کی سہولتیں تہم پہنچائیں اور غور کو ایک علمی اور ثقافتی مرکز بننے میں مدد دی۔ فن تعمیر کی روایات میں بھی اس نے کچھ قابل ذکر اضافے کیے۔ ایک خاص

(1) ابن اثیر، جلد 2، 138 جیسا کہ بار تھولڈ (352) نے اقتباس پیش کیا ہے۔

(2) جوینی جلد 2، 59

قسم کے روغن دار ٹائل (Tile) کو جو غزنی میں پایا گیا ہے۔ یو۔ اسکریٹو (U.S. cretto) معزالدین سے منسوب کرتا ہے۔¹

معزالدین کے شمالی ہند کے فتح پتھر (Wadge) کے نچلے تیز حصہ کی مانند تھی۔ ظاہر ہے کہ وہ یہ پیش بینی کرنے سے قاصر تھا کہ اس کے مرنے کے چودہ سالوں کے اندر اس کے ہم وطن منگولوں کے ہاتھ مارے جائیں گے۔ اور دہلی ہی اس واحد مرکز کی حیثیت سے ابھرے گا۔ جو منگولوں کی طاقت کو لٹکار سکے گا۔ ان تمام باتوں کے ساتھ ساتھ ایک زبردست، موثر تحریک۔ صوفی سلسلوں کی تنظیم۔ اپنے ابتدائی مرحلہ سے گزر رہی تھی اور منگولوں کی تباہ کاری کے بعد یہ تمام مسلم ممالک پر چھا جانے والی تھی۔ فارسی متصوفانہ شاعری کی ابتدا غزنی حکمرانوں کے تحت غزنی اور ہرات میں ہوئی۔ لیکن شیخ فرید الدین عطار نیشاپوری (وفات 1230/627) کے ہاتھوں یہ باطنی رموز اور کائناتی تصورات کے اظہار کا ایک ذریعہ بن گئی۔ فیروز کوہ سے کچھ ہی دور وادی ہری رود میں چشت کا شہر تھا۔ جس کی قسمت میں ایک صوفی سلسلہ جس کا نام اس شہر سے منسوب ہے۔ کا گوارا بنا لکھا گیا۔ جب معزالدین ہندستان کی فتح کے لیے منصوبہ بندی کر رہا تھا اس وقت اس کے وطن کے اہم ترین شہروں غزنی، ہرات، جم چشت، اوش۔ میں لوگ تصوف کے مسائل پر غور کر رہے تھے، اور مسلم معاشرہ کے اخلاقی اور روحانی احیاء کی تیاریاں کر رہے تھے۔

مہموں کے مقاصد

اکثر و بیشتر غوری مہمات میں مذہبی مقاصد تلاش کرنے کی کوشش کی جاتی ہے لیکن تمام دستیاب مواد کا ایک محتاط تجزیہ اس تشریح کی تردید کرتا ہے۔ وہ سپاہی مسلمان ضرور تھے مگر وہ اسلام کے نمائندے نہ تھے۔ مزید برآں گرچہ بعض اوقات مذہبی جذبات نے ان کی کارروائیوں پر اثر ڈالا ہوگا لیکن وہ زیادہ تر سیاسی مقاصد سے متاثر تھیں۔ غوریوں نے ہندستان میں اپنے اقتدار کا حال (بالکل) اس طرح پھیلایا

(1) ایسٹ اینڈ ویسٹ (East and west) نیا سلسلہ جلد 13 شماره 4، نومبر 1962 میں مضمون بعنوان "غزنی کے

روغن دار منقش اسلام ٹائلز (خشت) 263-87

جس طرح انہوں نے فارس اور وسط ایشیا میں اپنے اقتدار کی توسیع کی کوشش کی۔ وہ ہندوؤں اور مسلمانوں (حریفوں) سے ایک ہی طرح لڑے۔ اغلب ہے کہ خوازمین فوج کی طرح، غوری فوج بھی کرایہ پر کام کرنے والوں سے بنی ہو۔ سعدی نے وضاحت کر دی ہے کہ لشکری (پیشہ ور سپاہی) اپنی اجرت کے لیے لڑتے تھے وہ کسی بادشاہ یا کسی ملک یا مذہب کے لیے نہیں لڑتے تھے۔ معزالدین اور اوائل ترکی سلاطین دہلی کا رویہ اس بات کو بخوبی ظاہر کرتا ہے کہ قطب الدین نے ہندو سواروں کو بحال کیا اور ہندو افسران کو مقرر کیا۔ 1193ء میں ایک کے ہاتھوں آسنی کی فتح اور اس کے انتظامیہ کا ذکر کرتے ہوئے حسن نظامی لکھتا ہے کہ اس نے اس علاقہ اور وہاں کے لوگوں کے امور انتظام کے لیے ہر طرف راناؤں کو مقرر کیا۔² دہلی اور اجمیر میں انتظامیہ میں اچانک تبدیلیاں نہیں کی گئیں۔ سیاسی ذکاوت نہ کہ مذہبی کمزور اور جوش و خروش نے ان کی رہنمائی کی۔ ابن اثیر کے مطابق اہملوار کو بھی اس کے ہندو حکمرانوں کے ہاتھوں واپس سوئپ دیا گیا۔³

غوری فتوحات کے بعد مذہبی جوش و تعصب کے تحت انتظامی کارروائیاں نہیں کی گئیں۔ انہوں نے مفاد پرستانہ طریقہ پر معاملات کو طے کیا اور کسی مذہبی میلان یا تعصب کے بغیر مصالحتی انتظامات کیے۔ اجمیر کی فتح کے بعد معزالدین نے وہاں کا انتظام خود نہیں سنبھالا بلکہ پر تھوی راج کے بیٹے کو بشرط قبول ماتحتی سوئپ دیا۔ جب دہلی فتح ہوا تو کھنڈے رائے کے بیٹے کو اس علاقہ پر حکومت کرنے دیا گیا۔ جب چوہانوں نے پر تھوی راج کے بیٹے کو پریشان کیا تب ایک نے اس علاقہ ضم کرنے کا فیصلہ کیا۔ لیکن اس کے عوض اس راج کمار کو دنتھمبورو کا علاقہ دے دیا۔

معزالدین کی آخری ہندستانی مہم کے متعلق عطا ملک جوینی کا مندرجہ ذیل بیان سلطان کے ہندستانی مہمات کے مقاصد پر روشنی فراہم کرتا ہے:

(1) تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، 33

(2) تاریخ المعاصر درق 125 اب جیسا کہ حبیب اللہ (پہلا ایڈیشن) 252 میں اقتباس پیش کیا ہے۔

(3) اکامل فی التاريخ، جلد 2، 79، لیکن ایک چالو کیہ کتبہ (E.L.)، جلد 1، 22، 338-339 جلد 2، 439 اس علاقہ

سے ترکوں کے نکالے جانے کا فخر یہ اعلان کرتا ہے۔

اگرچہ دونوں سلاطین (شاہ خوارزم اور شہاب الدین) کے درمیان صلح ہو چکی تھی، پھر بھی اپنی پچھلی شکست کا بدلہ لینے کی غرض سے سلطان شہاب الدین غزوہ (یا جہاد) کی تیاریوں کے بہانے ایک فوج تیار کر رہا تھا۔ یہاں تک کہ 602ھ میں اس نے ہندستان کی مہم شروع کی تاکہ وہ اپنی فوج کو مکمل طور پر تیار کر سکے چونکہ پچھلے چند سالوں میں اس کی کارروائیوں میں اس کی ساری دولت اور سامان خرچ ہو چکا تھا اور اس کے سپاہی بہت بری حالت میں تھے۔ جب وہ ہندستان پہنچا تو ایک ہی فتح جو خدا کی عنایت سے اسے حاصل ہوئی، اس کی مالی حالت درست کرنے کے لیے اور فوج کے سامان مہیا کرنے کے لیے کافی ثابت ہوئی۔²

ترکوں کی کامیابی کے وجوہات

تین ہم عصر مورخین۔ حسن نظامی، منہاج السراج اور فخر مدبر میں سے پہلے دو ہندوستان میں ترکوں کی کامیابیوں کے اسباب کے متعلق کچھ نہیں لکھتے۔ اگرچہ انہوں نے ان مہمات کا بیان پیش کیا ہے۔ یہ تعجب کی بات ہے کہ ان کی نظر میں فوجی حکمت عملی، رسید آرائی یا اس طرح کے دوسرے فوجی اسباب کی کوئی اہمیت نہیں ”خدائے مطلق نے اسلام کو فتح نصیب کی“ یا بھیم دیو کی فوج کثیر تھی اور اس کے پاس ہاتھی بہت تھے اور جب جنگ ہوئی تو اسلام کی فوج کو شکست ہوئی اور وہ بھاگ پڑی۔“ اس طرح کے تبصرے (جو یہ مورخین کرتے ہیں) بہت زیادہ دقیق نہیں۔ حسن نظامی کے تبصرات بھی اتنے ہی روایتی اور غیر مفید ہیں۔ فخر مدبر کا ترکی فتوحات بھی اسی انداز کا ہے لیکن اس کی (دوسری تصنیف) آداب الحرب نے اس لحاظ سے زیادہ کار آمد ہے۔ جنگ کے خصوصی آلہ کی حیثیت سے گھوڑوں کا مفصل بیان اور راجپوتوں کی جاگیر دارانہ (نوعیت) کی فوج کی اس نے جو مذمت کی ہے وہ ہمیں فوجی نقطہ نظر سے ترکوں کی فوقیت اور ہندستانی فوجوں کی کمزوری کا کچھ اندازہ پیش کرتی ہے۔ ترکوں کی کامیابی کا اس کے علاوہ کوئی ہم عصر تجزیہ نہیں ملتا۔ درحقیقت عہد وسطیٰ کے کسی

(1) اس جہاد کا نشانہ وہ قرانتائی ترک تھے جنہوں نے معز الدین کو اند خود میں شکست دی تھی۔

(2) تاریخ جہاں کشا، تہران ایڈیشن 11، 13، جلد 2، 37.

مورخ نے اس سوال کی تشریح پیش کرنے کی کوشش نہیں کی۔

برطانوی مورخین، جنہوں نے عہد وسطیٰ کی ہندوستانی تاریخ کو ایک تناظر (Perspective) دینے کی کوشش کی، نے تیرہویں صدی میں مسلمانوں کی کامیابیوں کی وجہ بیان کرنے کی کوشش کی ہے۔ الفنشلن لکھتا ہے کہ چونکہ اس (معزالدین) کی فوجیں، سندھ اور آمو کے درمیانی علاقے کی صوبجات سے بھرتی کی گئی تھیں اور سلجوقیوں اور تاتاریوں کی شمالی افواج سے نبرد آزمائی کی عادی تھیں۔ اس لیے ہمیں یہ توقع نہ ہونی چاہیے کہ انہیں فطری طور پر نرم مزاج اور غیر جارحانہ ایک قوم، جو چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں منقسم تھی اور جس پر ایک غیر امید افزا اور غیر سود مند جنگ زبردستی عاید کر دی گئی تھی، سے کوئی خاص مدافعت پیش آئی ہوگی۔ لیکن اس (تشریح) سے اس بات کا سبب نہیں معلوم ہوتا کہ 1218-20ء میں بغیر کسی خاص جنگ کے تمام مسلم علاقے کس طرح منگولوں کے زیر اقتدار آگئے۔ اس کے علاوہ الفنشلن اس حقیقت کو نظر انداز کر دیتا ہے کہ راجپوت، جن سے ترکوں کا مقابلہ ہوا، وہ بہادری ہمت اور جنگ بازانہ فطرت میں کسی طرح ترکوں سے کم نہ تھے۔

سر جادو ناتھ سرکار نے مسلم کامیابیوں کے اسباب کا مندرجہ ذیل تجزیہ پیش

کیا ہے۔

اسلام نے (جیسا کہ ایچ۔ اے ایل فیشر نے بتایا ہے) اپنے پیروؤں کو تین مخصوص صفات عطا کی تھیں۔ یہ فیضان اور کسی دوسرے مذہب کی جانب سے اس کامیاب طور پر نہیں ہوا۔ ان صفات نے فطری طور پر جنگ باز عربوں، بربروں، پٹھانوں اور ترکوں کو مزید فوجی اہلیت بخشی۔ یہ (صفات) مندرجہ ذیل تھیں۔ اول قانونی حیثیت اور مذہبی سہولتوں کے لحاظ سے مکمل مساوات اور معاشرتی استحکام۔ اس طور پر ذات اور نسل کے تمام امتیازات ختم ہو گئے اور یہ فرقہ ایک وسیع خانہ ان کے افراد اور بھائیوں کی طرح متحد ہو گیا۔ دوئم۔ عقیدہ قضا و قدر کا قائل ہونا (Fatalism) جس کی اصل بنیاد خدا پر مکمل بھروسہ اور یہ اعتقاد تھا کہ اللہ کی مرضی تمام انسانی کوششوں پر فوقیت رکھتی ہے اس کی وجہ سے جنگ میں موت کا ڈر ختم ہو گیا۔ سوئم۔

شراب نوشی سے نجات۔ قرآن کے حکم کے مطابق مے خوری ایک گناہ ہے۔ اور اس جرم کی سزا مسلم ممالک میں ریاست پر عاید ہوتی ہے۔ اس کے برخلاف شراب نوشی راجپوتوں، مراٹھوں اور دوسرے ہندو فوجیوں کی خاص لعنت تھی اور اس نے ان کو دور میں فوجی منصوبہ بندی، اچانک حملوں اور خود اپنے فوجی ٹھکانوں کی حفاظت کرنے کے قابل نہ رکھا۔¹

شمالی ہندستان پر ترکوں کی فتح کے متعلق مختلف تشریحات اور مختلف نظریات پیش کیے گئے۔ تاریخی حقائق اس دعویٰ کی تصدیق نہیں کرتے کہ ہندوستانیوں کو ان کی امن پسندی اور جنگ سے احتراز کے سبب شکست ہوئی۔ جنگ ایک راجپوت کا ”پیشہ“ تھی اور پوری بارہویں صدی آپسی تنازعات، جنگوں، تصادم اور مقابلوں کی ایک طویل داستان ہے۔

مسلمانوں کی مذہبی سرگرمی میں ترکوں کی کامیابی کی وجہ ڈھونڈنا بھی اتنا ہی غیر تاریخی ہوگا۔ اوائل عرب فاتحین کا مذہبی جوش و خروش اب ان لوگوں کی زندگی میں ایک ولولہ انگیز محرک کی حیثیت سے باقی نہ رہا تھا۔ درحقیقت بہت سے ترکی قبیلے جو اس وقت ہندستان آئے وہ مکمل طور پر مسلمان نہ ہو پائے تھے اور ان کے اکثر سرداروں کو اس مذہب کے متعلق بہت سطحی واقفیت تھی۔ یہ باتیں اس امکان کو کلی طور پر ختم نہیں کر دیتی ہیں کہ جب ترکوں کا مقابلہ ایک ایسی قوم سے ہوا جس کے افراد اداروں میں اکثریت پرستانہ (Polytheistic) اور اصنام پرستانہ طریقے رائج تھے تو انہوں نے مذہبی جذبات، خواہ وہ کتنے ہی خام نوعیت کے ہوں کو ابھارنے کی کوشش نہ کی ہوگی۔ لیکن محض یہ ایک ”وقتی کیفیت“ رہی ہوگی نہ کہ ”مستقبل مقصد“ یا ان کی مہموں کے لیے ایک ولولہ انگیز محرک۔

ہندوستانیوں کی شکست کی اصلی وجہ ان کے سماجی معاشرہ اور ان غیر منصفانہ ذات پات کی ممنوعات اور امتیازی برتاؤ نے تمام احساس اتحاد معاشرتی اور سیاسی کو ختم کر دیا تھا۔ مذہب بھی محض ایک خاص گروہ کی اجارہ داری بن کر رہ گیا تھا اور ہندوستانی

(1) بسری آف انڈیا، 26

عوام کی اکثریت واؤنچی ذات والوں کے مندروں کے اندرونی حصوں کی ایک جھلک بھی نصیب نہ تھی۔ لہذا ہندوستانی عوام کی بڑی تعداد کے لیے ایسی کوئی شے نہ تھی جو ان کے اندر جذبہ حب الوطنی کو اس صورت میں ابھارتی جب ان کا مقابلہ غوری حملہ آوروں سے ہوا۔ وہ ایک بیزاری اور بے توجہی کے ساتھ ہندوستانی حکمران طبقہ کی قسمت کا تماشہ دیکھتے رہے تھے۔ لہذا پکے ہوئے پھلوں کی طرح شہر (حملہ آوروں کے آگے) گرتے گئے صرف قلعہ بند مقامات نے کچھ مقابلہ کیا۔ لیکن وہ بھی اس وقت بے بس ہو گئے جب دشمنوں نے اس آس پاس کے کھلے علاقوں پر قبضہ کر لیا۔ اگر حکمران طبقہ نے اپنے دفاعی منصوبوں کے لیے عوام کی حمایت حاصل کر لی ہوتی تو یہ تمام قلعے ان کی فوجوں کو ایک واحد ریاستی مرکز (Stat Centre) میں منضبط کر کے ایک بڑے فعال نوعیت قلعہ بند فوجی اڈے کی حیثیت سے کام آتے۔ لیکن مروجہ معاشرتی حالات کے تحت یہ قلعے دفاعی اعتبار سے بے کار بن گئے اور خود اپنے آس پاس کے علاقوں کی محافظت بھی نہ کر سکے۔

ذات کے نظام نے راجپوتوں کی فوجی کارکردگی پر کاری ضرب لگائی۔ چونکہ جنگ صرف ایک طبقہ کا پیشہ بن گئی تھی اس لیے (فوج میں) بھرتی مخصوص قبیلوں اور ذات کے لوگوں سے ہوتی تھی۔ آبادی کے ایک بڑے حصہ کو فوجی تعلیم سے محروم رکھا جاتا تھا۔ چھوت کے اصول کی وجہ سے سپاہیوں کے درمیان مختلف طرح کے کاموں کی تقسیم ممکن نہ تھی اور ایک ہی شخص کو شمشیر زنی سے لے کر پانی بھرنے تک کے سارے کام کرنے پڑتے تھے۔

خالص فوجی نقطہ نظر سے ہندوستانی فوجیں وسطی ایشیا میں فن حرب کی جدید تر ترقیوں سے پوری طرح واقف نہ تھیں۔ اس حقیقت کے علاوہ کہ جاگیر دارانہ فوجی دستے، جن پر بارہویں صدی کی ہندوستانی فوج مشتمل تھی۔ بڑی ہندوستانی فوجوں کو مختلف العناصر (Heterogeneous) نوعیت کا بنادیتے تھے اور ان کے جذبہ وفاداری کو منتشر کر دیتے تھے۔ ان اصولوں میں بھی بنیادی فرق تھا جن کے مطابق ہندوستانی اور ترکی فوجیں منظم کی جاتی تھیں اور میدان جنگ میں لڑتی تھیں۔

حرکت پذیری (Mobility) اس وقت کی ترکی فوجی تنظیم کا بنیادی عنصر تھا۔ یہ

گھوڑوں (کی اہمیت) کا زمانہ تھا اور تیزی سے نقل و حرکت کرنے والی مسلح گھوڑسوار فوج اس وقت کا تقاضہ تھا۔ ہندوستانی فوجی حکمت عملی جسامت اور وزن کو حرکت پذیری پر ترجیح دیتی تھی۔ راجپوت کی نقل و حرکت کے ساتھ حملہ کرنے کے بجائے دشمن کو کچل دینا بہتر سمجھتے تھے۔ کثیر التعداد اور غیر منضبط صفیں، جن کے آگے آگے بھڑکیے ساز و سامان سے بچے ہوئے ہاتھی ہوتے تھے، جب ایک تیز رفتار گھوڑسوار فوج، جو گھوم کر دشمنوں کے داہنے اور بائیں جانب یا عقب سے حملہ کر سکتی تھی، کے مد مقابل ہوتے تو ان کی قطعی شکست لازمی تھی۔

تیز نقل و حرکت کی صلاحیت کا ہندوستانی فوج میں مکمل فقدان تھا۔ سر جادونا تھ سرکار لکھتے ہیں کہ ”ان سرحد پار حملہ آوروں کے اسلحے اور گھوڑے انہیں ہندوستانیوں پر فیصلہ کن فوقیت عطا کر دیتے تھے۔ ان کے اسباب بھی تیز روا دونوں پر لائے جاتے تھے جن کو چارہ کی کوئی خاص ضرورت نہ تھی اور جو راستہ میں ملنے والے درختوں کی پتیوں اور جڑوں پر گزار کر لیتے تھے اس کے برخلاف بنجاروں کے زیر انتظام بیلوں پر لد اہوا ہندوؤں کا محکمہ ست رفتار اور تکلیف دہ تھا۔“¹

حرکت پذیری کے بعد، جیسا کہ آر، سی اسماعیل² نے بتایا ہے ترکوں کے فن جنگ کی دوسری خصوصیت ان کی تیر اندازی تھی۔ وہ گھوڑوں پر بیٹھے ہوئے اور حرکت کرتے ہوئے تیر چلاتے تھے۔ یہ بات بھی ان کو ست رفتار راجپوت فوجوں پر مزید فوقیت بہم پہنچاتی تھی۔

ترکی فتح کا اثر

شمالی ہندستان پر غوریوں کی فتح تدریجاً لیکن یقیناً ملک کے سیاسی، معاشی اور معاشرتی زندگی میں اہم تبدیلیاں لائی۔ اس نے اس مختلف الریاستی نظام (Multi-state) جو کہ گیارہویں اور بارہویں صدی میں ہندستان کی سیاسی زندگی کی اہم خصوصیت بن گیا تھا، کے اختتام کے لیے راستہ ہموار کر دیا۔ اوائل ترک سلاطین کا

(1) ایضاً، 26

(2) Crusading Warfare, A Contribution to Medieval Military History, 80-81

سیاسی مطمع نظر ایک مرکزیت پسند سیاسی تنظیم تھی جس کی دیکھ بھال ایک مطلق العنان بادشاہ کے ہاتھوں میں ہو۔ جاگیریت، مع اپنے دو بنیادی تصورات۔ انتظامیہ میں مقامیت (Localism in administration) اور جاگیر داری امیروں کا قوانین سے حق استثناء اس نئے سیاسی نظام کے لیے موزوں نہ تھی اور اس لیے اس کے خاتمہ کے لیے موثر اقدام کیے گئے۔ مختلف علاقوں کی جاگیر دارانہ روایات کے اختتام کے لیے اور سلطنت کے دور دراز علاقوں کو ایک مرکز سے متحد کرنے کے لیے اقتطاع کا ادارہ استعمال کیا گیا۔

صدیوں سے ہندستان کے رائے ایک دوسرے سے ہر موسم سرما میں لڑتے آئے تھے (دشمن کے) قتل کی شہرت یا جذبہ جانبازی کے علاوہ ملک کا انتظامی اتحاد ہی اس "خون دولت کی بربادی" کا جواز ہو سکتا تھا۔ لیکن ہرش کے بعد کوئی بھی ہندستانی حکمران شمالی ہندستان کو انتظامی یکجہتی نہ دے سکا تھا۔ اور اب بیرونی حملہ آوروں نے ایک پشت کے اندر وہ کام کر دکھایا تھا جس کو ایک ہندستانی حکمران کو پانچ یا چھ سالوں قبل (خود) کر لینا چاہیے تھا۔ انہوں نے شمالی ہندستان کے مرکزی علاقہ میں جو علاقہ آب و ہوا کے اعتبار سے بہت مناسب نہ تھا، ملک کا ایک دارالسلطنت قائم کیا اور تبر کا وہاں ایک مینارہ نصب کیا۔ بڑے بڑے شہروں کو اور شاہراہوں کو شہر دہلی کے زیر اختیار کر کے انہوں نے ملک کے لیے ایک ہندستان گیر انتظامیہ کا ڈھانچہ بھی تیار کیا۔ غوریوں اور ترکوں کو (برخلاف ان رایوں کے جن کی جگہیں انہوں نے لے لی تھیں) ایک آسانی یہ تھی کہ انہیں ایک شہنشاہی (یا بڑے علاقہ پر محیط) انتظامیہ کے بنیادی حالات سے شناسائی حاصل تھی۔ اعلیٰ درجہ کے شاہی نوکروں کے لیے ایک ہندستان گیر سلسلہ ملازمت اور اس کے تحت، بادشاہ کی مرضی اور امراء کے ساتھ محتاط مشوروں کے مطابق ان کی تقرری، تبادلے، ترقیاں اور معزولیاں۔ اس قسم کے تصورات پر تھوی راج سوئم کے لیے اپنے ماتحت رایوں کے ساتھ ممکن نہ تھے۔

شمالی ہندستان میں ایک مرکزیت پسند بادشاہت نے سیاسی افق کا رنگ بدل دیا۔ سیاسی نقطہ نظر میں وسعت پیدا ہوئی اور علیحدگی پسندانہ رجحانات سمٹنے لگے۔ سر جادونا تھ تبصرہ کرتے ہیں۔

”ہندستان اور بقیہ ایشیائی ملکوں کے درمیان جو گہرے تعلقات بدھ مذہب کے اوائل دور میں قائم ہوئے وہ آٹھویں صدی عیسوی میں، جب کہ ہندو معاشرہ کی ازسرنو تنظیم ہوئی اور اسے پکی عمارت کی طرح بے لوج بنا دیا گیا، منقطع ہو گیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہندستان محو بالذات بن کر رہ گیا اور اپنے فطری حدود کے باہر کی ترقی پذیر دنیا سے کٹ گیا۔ بقیہ ایشیا اور افریقہ کے قریبی علاقہ جات سے اس (منقطع) تعلق کو بارہویں صدی کے اواخر میں مسلمانوں کی فتح نے پھر سے قائم کیا۔۔۔“

شمالی ہندستان پر ترکوں کی فتح کا ایک دوسرا اہم پہلو وہ ہے جسے پروفیسر حبیب نے شہری انقلاب² (Urban revolution) کا نام دیا ہے۔ راجپوتوں کے عہد کے شہر جن میں صرف اونچی ذات کے لوگ ہی رہ سکتے تھے۔ (Caste-Cities) اب ہر طرح کے لوگ اونچے اور نیچے مزدور اور کاریگر، ہندو اور مسلمان، چنڈال اور برہمن کے لیے کھل گئے۔ ترکی حکومت نے ذات کے نظام کو معاشرتی درجہ بندی یا شہری زندگی کی بنیاد تسلیم کرنے سے انکار کر دیا۔ اجرت کمانے والا طبقہ، مزدور کاریگر، ذات سے باہر کے لوگ اور غیر سہولت یافتہ طبقے نے حکومت کے ساتھ بخوشی تعاون کیا۔ درحقیقت اوائلی ترکی سلاطین کی اصلی طاقت و حمایت ان ہی شہروں میں تھی جنہوں نے اپنے کل مزدور طبقہ کی محتوں کا فاضل سرمایہ (Surplus) حکومت کے ہاتھوں سوئپ دیا۔

فوجی اعتبار سے ترکی تسلط کا اثر ہندستانی فوجوں کی نوعیت اور مسافت میں تبدیلیوں اور ان کی بھرتی اور خبرگیری کے (نئے) طریقوں میں ڈھونڈا جاسکتا ہے۔ جنگ اب کسی ایک ذات یا طبقہ کی اجارہ داری نہ رہی اور فوج میں داخلہ اب ان تمام مناسب طور پر تربیت یافتہ سپاہیوں کے لیے کھل گیا تھا جو جنگ کی صعوبتیں برداشت کر سکتے تھے۔ اس طرح ایسی ہندستانی فوج وجود میں آئی جن میں جنگی جوہر اب مختلف ذرائع سے، بلا کسی تفریق ذات اور رنگ و مذہب مہیا ہوتے تھے۔ جاگیر دارانہ دستوں کا طریقہ اب ترک کر دیا گیا اور مرکزی انتظام کے تحت اور مرکزی طور پر بھرتی کی ہوئی

43: India through the Ages (1)

(2) ایلٹ اور ڈاؤسن کی تاریخ ہند، جلد 2، کا دیاچہ

اور تنخواہ پانے والی ایک مستقل فوج قائم کی گئی۔ اس طرح فن حرب میں بھی ترکوں نے جلد ہی ہندستان کو مرکزی ایشیا کی طاقتوں کے برابر لاکھڑا کیا۔ اب یاکیوں کی جگہ سواران مقاتلہ (شہسوار جنگ باز) نے لے لی۔ اور جسامت اور وزن سے کچھل دینے کی جگہ اب تیز رفتار اور ضرب لگانے کی صلاحیت فوجی تنظیم کی بنیاد بن گئی۔ اور حقیقت صرف یہ نئے طور پر منظم ہندستانی فوج ہی ملک پر (آئندہ) منگولوں کے حملوں کا مقابلہ کر سکی۔

باہری دنیا سے دوبارہ تعلقات قائم ہونے اور نئے مزدور طبقہ کے شہروں کے عروج سے تجارت کو فروغ ہوا۔ طرز قانون، طریقہ محصولات اور اسکول کے ایک مرکزی نظام نے تاجر کے دائرہ آمدورفت کو بڑھایا اور ایک جگہ سے دوسری جگہ آنے جانے کی سہولت مہیا کی۔

ایک اور پہلو جو ترکی فتح سے متاثر ہوا وہ انتظامیہ کی زبان تھی۔ راجپوتی عہد میں انتظامیہ اور دیگر مقاصد کے لیے جو زبان مستعمل تھی وہ مختلف علاقوں میں الگ الگ تھی۔ تمام غوری مملکت کی انتظامیہ کی اونچی سطح پر فارسی کے استعمال کی ابتداء نے انتظامیہ کی زبان میں یک رنگی پیدا کی۔ ترکوں کے فیضان کے اس پہلو سے متاثر ہو کر امیر خسرو نے کہا۔

”لیکن تمام ہندستان میں دریائے سندھ کے کناروں سے لے کر سمندر تک فارسی گفتار یکساں طور پر رائج ہے، ایسی عظیم زبان ہمارا ذریعہ اظہار ہے۔۔۔ اور ہماری یہ فارسی اصلی فارسی (دری) ہے۔ ہندستانی مقامی زبانیں ہر ایک سو کروہ پر بدل جاتی ہیں لیکن فارسی زبان ہزار فرسنگ کے علاقہ میں یکساں ہے۔۔۔ یہی وہ فارسی زبان ہے جس میں الفاظ کا تلفظ ان کے اطلے کے عین مطابق ہے۔“²

قبل کے ایک باب میں ترکی حملوں کی شروعات کے وقت ہندستان میں مسلم نوآبادیات کا ذکر کیا گیا ہے۔ ترک فاتحین کا ان مسلم نوآبادیات کی جانب کیا رویہ تھا اور ترکوں کی جانب ان کا کیا انداز تھا۔ ہمارے مآخذ اس سوال پر خاموش ہیں لیکن امیر

(1) نظامی کی مذہب سیاست کے چند پہلو بھی ملاحظہ کریں۔ 86-87

(2) دیباچہ، دیوان غرۃ الکمال (قیصری پریس، دہلی) 33

خسرو دکن کے مسلمانوں کے رویہ کا ذکر کرتے ہیں۔ جب علاؤ الدین کی فوج نے ملک کافور کی سرکردگی میں رائے وریپانڈیہ کے علاقوں پر حملہ کیا تو مسلمانوں نے جو اس کی ملازمت میں تھے، حملہ آوروں کا مقابلہ کیا۔ لیکن جب رائے نے خود فرار ہونے کا تہیہ کیا تو اس کے مسلمان سپاہیوں کو ہتھیار ڈالنا پڑا۔¹ شمال کے مسلمانوں کے (روپے) کے متعلق کچھ معلوم نہیں۔ اگر انہوں نے حملہ آوروں کا مقابلہ یا ان کی مدد کی ہوتی تو اس بات کا کچھ ذکر ضرور ملتا۔ چونکہ ہندوستانی مسلمان عام طور پر رائے کی ملازمت میں نہ تھے اس لیے ہمارے ماخذ کی خاموشی سے دو باتوں کا اندازہ ہوتا ہے۔ یعنی یہ کہ انہوں نے اس جنگ میں کسی جانب سے بھی کوئی حصہ نہ لیا اور یہ کہ ان کو کسی خاص اہم عہدے پر تقرری کے قابل نہ سمجھا گیا۔ اوائل ترک سلاطین کے دور میں اس اصول سے الگ ایک ہی مثال ملتی ہے اور وہ ہے عماد الدین ریحان۔ لیکن اس کا مختصر عروج اور زوال اس حقارت کی شہادت دیتا ہے جو ترک غلام، افسران، ہندوستانی قبائلی، کے افراد کی جانب اختیار کرتے تھے۔ پھر بھی دہلی سلطنت کا کام ان کی خدمات کے بغیر چلنا مشکل تھا۔ وہ طبقے جن میں سے سپاہی اور گھوڑ سوار بھرتی کیے جاتے تھے ان میں ہندوستانیوں کا قطعی ذکر ملتا ہے اور اس فقرہ کے معنی میں ہندوستانی مسلمان ضرور شامل ہوں گے۔

ہم لسانی مسئلہ کو بھی نظر انداز نہیں کر سکتے۔ موجودہ ہندوستان کی تقریباً تمام ریاستی (سرکاری) زبانیں عہد وسطیٰ میں فروغ پائیں۔ التمش کے عہد میں عوام کی بول چال کی زبان ہر تین چار ضلعوں کے بعد بدل جاتی تھی۔ ترکی زبان ابھی بالکل خام تھی اور عربی بہت کم لوگ جانتے تھے۔ ہندوستان کے ہندو ایک دوسرے کے خیالات کو صرف شکر کے ذریعے سمجھ سکتے تھے۔ دہلی کی حکومت کے پاس اس کے سوا اور کوئی چارہ نہ تھا کہ فارسی کو سرکاری زبان کے طور پر استعمال کرے۔ لیکن ہندوستان کی مقامی زبانیں صرف وہ لوگ ہی جانتے تھے جن کی مادری زبان تھی یا جو اس علاقہ میں بہت مدت تک رہ کر انہیں سیکھ چکے تھے ان (ترکوں) کے پاس نہ تربیت یافتہ معلم تھے نہ لغت اور نہ صرف و نحو کی کتابیں یہ ناقابل تصور معلوم ہوتا ہے کہ ہندوستانی

(2) ایم حبیب، ترجمہ خسرو کی خزائن الفتح، ترجمہ 90

مسلمانوں کو بڑے پیمانہ پر مترجموں کی حیثیت سے استعمال کیے بغیر کس طرح اوائل
ترکی سلاطین کی حکومت پورے شمالی ہندستان پر عمل داری کر سکی ہوگی۔ شروع میں
ان ہی کی ایک ایسی جماعت تھی جو دوزبانیں جانتی تھیں!

بارہویں صدی میں ہندستان کی صورت حال پر ایک مجموعی نظر ڈالنے سے یہ
ناقابل گریز حقیقت سامنے آتی ہے کہ ذات کا نظام اور چھوت کے تصور نے ہی ملک کی
ترقی روک رکھا تھا۔ اور معاشری افراتفری (Social anarchy) پھارکھی تھی اور سیاسی
اعتبار سے ملک کو مختلف العناصر (Political heterogeneity) بنا رکھا تھا۔ ترکی تسلط
سے اس نظام کو ایک شدید جھٹکا دیا اور اسے فطری طور پر ان عناصر کی حمایت حاصل
ہوئی جو قابل معاشرتی نظام کے تحت مصیبتیں جھیل رہے تھے۔ ہندستانی عوام کی ترکی
حکومت کی قبولیت اور اس سے رضامندی کا اعتراف کیے بغیر ہندستان میں ترکی
حکومت کا طویل المدت قیام اور اس کے سیاسی اثرات کے دائرہ کا تقریباً مسلسل پھیلاؤ
ناقابل توجیہ بن جاتا ہے۔ اگر ہندستانی عوام نے ان کی حکومت کے قیام کی مخالفت
کی ہوتی تو غوری ہندستانی علاقہ ایک اونچ زمین پر بھی قبضہ قائم نہ رکھ سکتے تھے۔

(1) جب دہلی سلطنت قدرے مستحکم ہوئی تو حالات بدل گئے، فارس میں رہنے والے ہندستانیوں کے
مشاہدے پر انحصار کرتے ہوئے پروفیسر حبیب یہ قیاس آرائی کرتے ہیں۔ ”عام بول چال کی فارسی کا علم
شمالی ہندستان کے رہنے والوں کے لیے کوئی مشکل نہیں۔ فارسی افعال ہندستانی زبانوں کے افعال سے
مختلف ہیں لیکن اسموں کی ایک مختصر تعداد مشرک ہے اور جملوں کی ساخت بھی ملتی جلتی ہے۔ ان پڑھ
مسلمان (خواہ ہندو یا مسلمان) کو اگر فارس لے جایا جائے اور اسے ایک خالص فارسی ماحول میں رہنا پڑے تو وہ
چھ یا سات ہفتوں کے اندر فارسی کے ذریعہ اپنے خیالات کا اظہار کر سکتا ہے۔ علاؤ الدین کے عہد کی دہلی کا
ایک ہندو بغیر زیادہ محنت کے پانچ یا چھ مہینوں میں فارسی بولنا سیکھ سکتا تھا۔ Political Theory of the

129-30-Delhi Sultanate

تیسرا باب
دہلی کے ابتدائی ترکی سلاطین

سلطان قطب الدین ایبک

سلسلہ سلاطین: تسمیہ کا مسئلہ

ہماری فارسی تاریخیں سلاطین کے اس سلسلہ کو جس نے تیرہویں صدی میں ہندستان پر یا اس کے کچھ حصوں پر حکومت کی، معزى (جس میں مشرق میں قباچہ اور مغرب میں خلجی شامل ہیں)، قطبی، شمشى اور بلہنی میں تقسیم کرتی ہیں۔ اگرچہ یہ تقسیم شجر تا صحیح ہے لیکن یہ اس تسلسل کو نظر انداز کر دیتی ہے جو اس عہد حکومت کی مختلف ادوار میں پنہاں ہے۔ جدید مصنفین انہیں 'پٹھان'، 'غلام بادشاہ' ابتدائی ترکی سلاطین، 'ترکی مملوک' اور 'البرئى' کے نام سے موسم کرتے ہیں۔ چونکہ وہ لوگ پٹھان یقینی نہ تھے لہذا اس نام کے استعمال کا کوئی جواز نہیں۔ نیز یہ کہ چونکہ وہ لوگ تقریباً ہمیشہ تخت نشینی سے قبل آزاد کر دیے گئے تھے لہذا انہیں 'غلام بادشاہ' کے نام سے پکارنا صحیح نہیں۔ "مملوک" کی یہ اصطلاح بہتر لگتی ہے کیونکہ اس اصطلاح میں ایک ایسے غلام کے معنی پنہاں جو آزاد والدین سے پیدا ہوا ہو لیکن اس میں بھی غلامی کا مفہوم بہر حال موجود ہے۔ سلطنت دہلی کا حقیقی بانی شمس الدین، اشمش ایک البرئى ترک تھا لیکن ایک نہ تھا۔ بلہن نے البرئى ترک ہونے کا دعویٰ کیا تھا لیکن اس موضوع پر منہاج جو اس کا سرکاری مورخ ہے، کا قلم اتنا محتاط ہے کہ اس کا بیان ایک تردید کے مترادف ہے۔ ہمیں بلہن کے البرائى ہونے کا دعویٰ کو ایسا ہی سمجھنا ہو گا جیسا کہ اس کا دیو مالائی افراسیاب کا خلف ہونے کا دعویٰ۔ اس طرح مسئلہ کے تمام پہلوؤں پر نظر رکھتے ہوئے زیادہ بہتر یہ ہے کہ مذکورہ بالا چاروں سلسلہ سلاطین کے تمام ہندستانی حکمرانوں کے

لیے 'ابتدائی ترکی سلاطین' استعمال کی جائے۔

حکمران طبقہ

شاہی سلسلہ سلاطین کے بعد حکمران طبقہ کا سوال سامنے آتا ہے۔ حکمران طبقہ کے اجارہ دارانہ کردار اور اس عہد کے مخصوص طوائف الملوکی رجحانات کی وجہ سے 90-1206ء کا عہد ایک وحدت کا حامل ہے۔ سب سے پہلے معزالدین غوری نے اپنے ہی خاندان والوں اور غور کے قبائلی سرداروں میں سے اپنے اعلیٰ عہدیداروں کی تقرری کی لیکن ان لوگوں نے اس کی توقعات کو پورا نہیں کیا اور (طبقات ناصرہ) کے مطابق اس نے اپنے ایک سابق افسر سے یہ کہا کہ اس کی امیدیں اس کے غلاموں سے وابستہ تھیں۔ صرف وہی اس کی دور دراز تک پھیلی ہوئی سلطنت کی ذمہ داریوں کو نبھاسکتے تھے۔ اند خود کی جنگ میں اس نے کچھ فوجی دستوں کو آزاد غوری افسروں کی ماتحتی میں رکھا تھا اور اپنے غیر متوقع قتل کے باعث وہ اپنے جانشین کے سلسلہ میں کوئی ہدایت نہ دے سکا۔ اقتدار کی رسہ کشی جو ایک طرف معزالدین کے خاندان والوں اور ان کے حامیوں اور دوسری طرف بلدوز کی رہنمائی میں اس کے ترکی غلام افسروں کے مابین ہوئی اس کا تذکرہ بعد میں کیا جائے گا۔ اس سر زمین میں جو آج افغانستان کے نام سے مشہور ہے۔ ترک غلام افسروں کی جیت زیادہ دنوں تک باقی نہ رہی کیوں کہ چھ یا سات سالوں کے اندر ہی علاؤالدین خورازم شاہ نے وہ علاقہ فتح کر لیا اور اسے اپنے سب سے بڑے لڑکے جلال الدین مکرانی کے حوالے کر دیا۔ اس طرح دونوں غوری بھائیوں کے موروثی اور مفتوحہ تمام علاقہ جات میں صرف ہندستانی علاقہ معزالدین کے وارثوں کے ہاتھ میں رہ سکا۔

جہاں تک حکمران طبقہ کا تعلق ہے ضیاء الدین برنی، بلبن کی تخت نشینی کے پہلے کے دور کو دو حصوں میں منقسم کرتا ہے اگرچہ ایک التمش خود غلام افسران میں سے تھے لیکن انہوں نے غلام افسران اور معزز خاندانوں کے ان ترکوں اور ایرانیوں کے درمیان جو اونچے عہدے پر فائز ہونے کی امید پر ہندستان آئے تھے، ایک قسم کا توازن قائم کیا۔ یہ بات شاہی مفاد میں تھی کہ تمام اعلیٰ عہدے ایک ایسے اجارہ دارانہ

(نوعیت کے) طبقہ کے ہاتھوں میں نہ آجائیں جو بادشاہ کے تمام حقیقی اختیارات کو سلب کر لینے میں کامیاب ہو جائے۔ لیکن 1218ء میں چنگیز خاں نے ترکستان اور ماوراءالنہر پر حملہ کیا۔ دو سال بعد ہی وہ سندھ کے کنارے تک جا پہنچا اور افغانستان (ہرات سے غزنی تک) اس کے افسروں کے قدموں میں آگیا۔ منگولوں کے طریقہ عمل کا ایک حصہ یہ بھی تھا کہ کوئی مسلمان اس علاقہ سے نہ بھاگ نکلے جسے انہوں نے قتل عام کا نشانہ بنانے کا ارادہ کر لیا تھا۔ اس لیے ترکی اور ایرانی مہاجرین کا بری راستہ سے ہندستان بھاگ جانا مشکل تھا سوائے اس کے کہ وہ بروقت بھاگ نکلیں۔ لیکن چنگیز خاں کے افسران نے اس بڑے ایرانی ریگستان (دشت لوت یا دشت کوپر) کو کبھی پار ہی نہ کیا جو ملک کو دو غیر مساوی حصوں میں تقسیم کرتا ہے لہذا جنوبی ایران گرچہ دہشت زدہ تھا مگر وقتی طور پر دخل اندازی سے محفوظ رہا۔ خلیفہ اور بغداد کے شہریوں کو بھی ایک خیالی تحفظ میں رکھنے کا موقع دیا گیا۔ اس لیے جنوبی ایران سے ہندستانی بندرگاہوں تک کچھ مہاجرین کی آمد ممکن تھی۔

التمش کے خلاف اس کے بیٹے اور پوتے نابل تھے۔ برنی لکھتا ہے کہ شریف النسل افسران کی موجودگی میں زر خرید غلام افسروں کی عزت کی کسے پرواہ ہوگی؟ التمش کے انتقال کے فوراً بعد ترکی غلام افسران ان تمام افسروں کا صفایا کرنے اور انہیں مار ڈالنے کے لیے متحد ہو گئے جو ان کے گروپ کے نہ تھے۔ اور چونکہ بادشاہ نے یہ محسوس کیا کہ اس کی کارکردگی، آزاد افسران کی، کم از کم ایک اقلیت پر منحصر تھی۔ لہذا ان لوگوں نے خود بادشاہ کے اختیارات پر پابندیاں عائد کرنے کی کوشش کی اور اس تجربے کے دوران انہوں نے یکے بعد دیگر بادشاہوں کا قتل کیا۔ لازماً ملک میں ابتری پھیل گئی ہر ترکی غلام افسرنے (جیسا کہ برنی لکھتا ہے) اپنے ساتھی افسران اور ملک و بادشاہ دونوں ہی کو نظر انداز کر کے اعلان کیا کہ ”میں اور کوئی دوسرا انہیں“ طوائف الملوکی کا اس وقت دور دورہ تھا جبکہ ترکی غلام افسران آپسی جنگ میں مبتلا تھے۔ اسی اثنا میں ہدورایوں نے ان قلعوں پر دوبارہ قبضہ کر لیا جنہیں وہ التمش کے دور حکومت میں کھو بیٹھے تھے۔ ملک کی شاہراہیں غیر محفوظ ہو گئیں اور میواتوں نے دہلی کے

(1) تاریخ فیروز شاہی، ص 27-28، پورے اقتباس کا ترجمہ آگے دیا ہے۔

مضافات میں لوٹ مار چا دی۔

اس دوسرے دور کی بہت ہی زیادہ سرگرم اور سازشی ہستیوں میں سے ایک بہاء الدین ہے جس کے کردار کا مطالعہ مناسب جگہ پر کیا جائے گا۔ التمش کے انتقال کے وقت وہ ایک معمولی غلام افسر تھا۔ لیکن ہمیں آزاد افسروں اور بادشاہوں کے خلاف ہر سازش میں اس کا ہاتھ ملتا ہے۔ اگرچہ وہ ”چھوٹا بلبن“ (بلبن خرد) کی حیثیت سے مشہور تھا لیکن جب التمش کا پوتانا ناصر الدین محمود بادشاہ ہوا تو اصل اقتدار بلبن ہی کے ہاتھوں میں تھا۔ واقعی اقتدار کے استعمال کے لیے محمود کی ساری کوششوں کو ناکام بنادیا اور بالآخر اسے زہر دے کر خود تخت پر متمکن ہو گیا۔ لیکن بادشاہ کی حیثیت سے اس نے اپنی اس پالیسی کو کالعدم کرنے کی کوشش کی جس پر وہ چلتا آیا تھا۔ زہر کا پالہ اور قاتلوں کا چاقو ترکی غلام امراء کے ان لیڈروں کے خلاف آزادانہ طور پر استعمال کیا جاتا تھا جو اس کے عم زاد بھائی شیر خاں کی طرح شاہی اختیارات کے مکمل استعمال میں رکاوٹ تھے۔ یہ بات بلا تکلف تسلیم کی جانی چاہیے کہ بلبن ایک بہترین اداکار تھا اور وہ اپنے ناظرین کے دل کو موہ لیا کرتا تھا جس طرح ایک جدید فلم اسٹار سکندر، جو لیس سیریز اور نیپولین کی نقل اتار کر ہم لوگوں کو وقتی طور پر مسحور کر دیتا لیکن جب کھیل ختم ہو جاتا ہے تو ہم لوگ فطرتاً ہی پوچھنے پر مجبور ہو جاتے ہیں کہ یہ سب کیا تھا؟ مملکت دہلی کے مسلمہ حدود کے اندر باشی قبائل کے سرداروں کو زیر کرنے اور نظم و ضبط کے قیام کے سلسلہ میں بلبن نے عمدہ کام کیے لیکن بس اسی حد تک، ترکی غلام افسروں کے صفایا کے متعلق اس کی پالیسی نظام الدین نے جاری رکھی اور بالآخر علاؤ الدین خلجی نے اپنی حکومت کے دوسرے یا تیسرے سال میں ان سمجھوں کو گرفتار کرنے یا قتل کرنے کا حکم دیا اور ان کی جائدادیں ضبط کر لی گئیں۔

بلبن نے کبھی کسی راجپوت رائے سے جنگ کی جسارت نہ کی (اس کے لیے) اس کا بہانہ منگولوں کی بڑی طاقت تھی لیکن ہلاکو بلبن کی تخت نشینی کے ایک سال پہلے ہی مرچکا تھا اور بلبن یقیناً اس بات سے واقف تھا کہ مصریوں کی فتح ہی نے ہلاکو کو قبل از وقت قبر تک پہنچا دیا تھا۔ اور یہ کہ مناسب طور پر محفوظ ہندستان کے لیے ایران کے ”ال خان“ کو کوئی خطرہ نہ تھے۔ علاؤ الدین خلجی کی تو بات ہی کیا، التمش کے معیاروں

کے مطابق بھی اگر فیصلہ کیا جائے تو بلبن ہر لحاظ سے ناکام رہا۔ اپنے تمام دعوے اور دلائل کے باوجود کہ اس کے سیاسی اختیارات کا ماخذ الہی ہے، اسے کبھی کسی راجپوت قلعہ پر حملہ کرنے کے کی ہمت نہ ہوئی۔ اپنی مذہبی عبادت گزاریوں اور مذہبی مواعظ پر اشک ریزیوں کے باوجود وہ ایک خود مختار حکمران کی طرح اپنے افسروں پر فرمانوں کے ذریعے قابو نہ پاسکا۔ بلکہ اسے زہر کے پیالے اور قاتل کے خنجر کی طرف رجوع کرنا پڑا۔ بنگال کے باغی گورنر طغرل نے دو فوجوں کی جو بلبن نے اس کے خلاف بھیجی تھیں شکست دے دیا اور بلبن تین سالوں کی جدوجہد کے بعد ہی صوبے کو قابو میں لا سکا۔ ال خانی سلطنت جو اپنے وسائل کی کمی کی خود معترف تھی۔ کا ایک سرحدی افسر اس کے بڑے لڑکے کو شکست دینے اور اسے قتل کر دینے میں کامیاب ہو گیا۔

ایک سپاہی کی طرح امن و امان کے قیام کی انجام دہی کے باوجود کوئی ایسا قانون باضابطہ نہیں ہے جس کی بنا پر بلبن کو یاد رکھا جائے۔ یہ بات کہ انقلاب پسندوں میں سب سے زیادہ حکم اور سن رسیدہ جلال الدین خلجی ترک غلام افسروں کے نظام حکومت کا تختہ الٹ دے۔ قطعی طور پر ثابت کرتی ہے کہ وہ ڈھانچے پر کتنا کمزور اور کرم خوردہ ہو چکا تھا۔ جلال الدین خلجی کی تخت نشینی کے متعلق برنی لکھتا ہے کہ ”چونکہ دہلی کے شہری اسی سالوں سے ترکی بادشاہوں (ملک) کے تحت پھل پھول رہے تھے۔ لہذا خلجیوں کی حکومت انہیں ایک ناممکن سی چیز معلوم ہوئی۔¹ یہاں ”ترک“ کی اصطلاح سے مراد ترکی نسل نہیں بلکہ معزالدین غوری، ایک، التمش اور ان کے ورثا کے ترکی غلام افسران ہیں جو التمش کی موت کے وقت سے اعلیٰ سیاسی عہدوں کے اجارہ دار تھے اور جو دہلی میں صوبوں سے حاصل کیے ہوئے مال غنیمت پر بخش کرتے تھے۔

ترکی غلام افسران کا ارتقاء

غلام افسروں کی ایک جماعت کامل کر ایک سلطنت کے قیام میں مدد کرنا اور ایک مدت تک اس کے اعلیٰ عہدوں پر اجارہ داری قائم رکھنا عوامی انتظامیہ کی تاریخ کے نقطہ نظر سے اتنا اہم موضوع ہے کہ اس کی وضاحت کے لیے نفس مضمون سے

تھوڑا سا تباہ و زنا مناسب نہ ہو گا۔ غلاموں کے آقاؤں کی قدیم تہذیبی ریاستوں مشرقی وسطیٰ، مصر اور ایران کی شہری ریاستوں میں ایک عالم کے جینے کا حق پالتو مویشیوں یا جنگلی جانوروں سے زیادہ نہ تھا۔ غلاموں کی کوئی قانونی حیثیت نہ تھی۔ اگر اس کا مالک اسے قتل کر دے یا اسے سخت سے سخت تکلیفیں پہنچائے اس سے ریاست کا اور تباہی سماج کا کوئی تعلق ہوتا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کفار عرب نے غلاموں کے جینے کے حق کو تسلیم کر لیا تھا کیونکہ اگرچہ ان غلاموں کو جنہوں نے نبیؐ کی زندگی میں ہی اسلام قبول کر لیا تھا ان کے کافر آقاؤں سخت تکلیفیں پہنچاتے لیکن ان میں سے کوئی بھی قتل نہ کیا گیا۔ اسلام کے تحت اس ادارے (غلامی) کو جن قوانین کے ذریعہ منضبط کیا گیا ان کی وضاحت مندرجہ ذیل طور پر کی جاسکتی ہے:

(الف) نبیؐ کی اس نصیحت کو کہ آقا اپنے غلاموں کو وہی کھلائے اور پہنائے جو وہ خود کھاتا اور پہنتا ہے، ایک فرد کے ضمیر و ایمان پر چھوڑ دیا گیا تھا (چونکہ یہ ایک ایسا اصول تھا جس کا نفاذ قانونی عدالتیں نہیں کر سکتی تھیں) (ب) آقاؤں کو معاوضہ دے کر غلاموں کے لیے آزادی حاصل کرنا نبیؐ کے خزانے کے آٹھ مقاصد میں سے ایک تھا لیکن فنڈ کی کمی کی وجہ سے اس سلسلہ میں کوئی موثر کام نہیں کیا جاسکا تھا۔ (ج) خلاف راشدہ کے زمانہ میں جب راضی مفتوحہ کے مال غنیمت کو لے کر مدینہ کے خزانے میں چلے آئے تو آقاؤں کو معاوضہ دے کر تمام عرب غلاموں کو آزاد کر دیا گیا۔ (د) پھر بھی غلاموں کے بازاروں کو فروغ ہوا۔ چونکہ غیر مسلم قیدیوں مرد اور عورت دونوں ہی کو غلامی میں لایا جاسکتا تھا اور وہ آزادانہ طور پر تقسیم اور خرید و فروخت کیے جاتے تھے۔ قرآنی نظریہ کہ ”اور ہم نے تم کو (نبیؐ کو) انسانیت کے لیے محض ایک رحمت بنا کر بھیجا۔“ کی اس خلاف ورزی کی کوئی مسلمان مدافعت نہیں کر سکتا۔ بہر حال تین تلافی کن اصول تھے، (ر) اس بات کی اجازت نہ تھی کہ کسی مسلم یا کسی مسلم ریاست کے کسی باشندے کو غلامی کا طوق پہنایا جائے۔ (ز) ولید بن عبد الملک کی وفات کے بعد جب خلافت اپنی آخری حد کو پہنچ گئی تو ایک بار پھر غلامی اپنی اسی حالت پر پہنچ گئی جس پر وہ ارسطو کے زمانہ میں تھی۔ ”غلاموں کے حاصل کرنے کا فن۔ میری مراد ان کے جائز حصول سے ہے۔ مالک بننے اور غلام بننے دونوں

ہی فن سے مختلف ہے چونکہ یہ شکار کرنے یا جنگ کرنے کے فن کی ایک قسم ہے، (پولینکس، 1، 8) لہذا اب غلام صرف سرحدوں کے باہر ہی سے لائے جاسکتے تھے چونکہ ایک نرالا قانون یہ تھا کہ گرچہ ایک مسلمان جنگ میں گرفتار کیے جانے یا خریدے جانے کی بنا پر غلام نہیں ہو سکتا تھا پھر بھی محض قبول اسلام کسی غیر مسلم غلام کی آزادی کا سبب نہیں بن سکتا تھا۔ (س) آخری بات یہ ہے کہ غلاموں کی قانونی شخصیت پورے طور پر تسلیم کر لی گئی۔ اگر غلام اور آقا اس بات پر سمجھوتہ کر لیں کہ غلام آقا کو اپنی کمائی کا ایک مخصوص حصہ دے گا اور قاضی یا مجسٹریٹ اس سمجھوتہ کی توثیق کر دے تو غلام کو آزاد کیا جاسکتا تھا۔

خلیفہ عمر کو ابو لود نے خنجر مار دیا تھا کیونکہ آپ اس کی کمائی کے اس تناسب پر رضامند نہ تھے جسے ابو لود جو ایک ماہر کاریگر تھا مناسب سمجھتا تھا اور جو خلیفہ کے نزدیک بہت ہی کم تھا۔ یہ حقیقت اس بات کی غمازی کرتی ہے کہ یہ قانونی اصول ابتدا سے ہی تسلیم کیا جاتا تھا۔ شیخ نظام الدین اولیاء اپنی گفتگو (فوائد الفوائد) کے دوران کہتے ہیں کہ صوفی نور ترک کی گزراوقات فی دن تانبے کے ایک سکہ کی ادائیگی پر تھی جو ان کا غلام، جس کی روزانہ کی آمدنی تین تانبے کے سکوں کی تھی، دیا کرتا تھا۔ یہ قانون غلامی کے رواج کو تدریجاً ختم کرنے کا ایک ذریعہ مہیا کرتا تھا بشرطیکہ مزید غلام ملک میں باہر سے نہ لائے جائیں۔ شاید اسی ضابطہ کی بدولت اکثر مسلم سرزمینوں سے غلامی بغیر کسی طرح کے انسدادی قانون کے اور ان کے آقاؤں کو بغیر کسی طرح کا معاوضہ دیئے ختم ہو گئی۔

لیکن اوائل عہد وسطیٰ میں ہندستان اور غیر ملکی سرزمینوں دونوں ہی جگہوں میں غلاموں کا بازار گرم تھا۔ لیکن یہاں غلاموں کی عام جماعت سے ہمارا تعلق نہیں۔ تنظیمی، جنگی اور حکومتی صلاحیتوں کے حامل اکثر غلاموں نے اسلامی تاریخ میں نمایاں رول ادا کیا ہے، جسے طارق، جس نے اسپین کو فتح کیا اور ابو مسلم خراسانی، جس نے اموی خلافت کی اینٹ سے اینٹ بجا دی لیکن تجربہ نے ثابت کر دیا کہ اعلیٰ ترین فرائض خاص طور پر عسکری فرائض کی انجام دہی کے لیے اگر غلاموں کی ضرورت پڑے تو انہیں ترکوں میں تلاش کرنا چاہیے۔

گزشتہ باب میں ان حالات کے مطالعہ کی کوشش کی گئی ہے جنہوں نے دشتی

سماج (ترک اور منگول دونوں ہی) (لوگوں) کو عہد وسطیٰ کے بلند ترین عسکری معیاروں تک پہنچانے کے قابل بنایا۔ اس حقیقت کا اعتراف خلیفہ معصوم نے اسی وقت کر لیا تھا جب اس نے اپنی حفاظت کے لیے ایک ترک باڈی گارڈ کی تقرری کی تھی۔ اس بات کا اعتراف سامانیوں نے بھی کر لیا تھا۔ اپنے ترک سپاہیوں کے سلسلے میں ان کے سخت قوانین (جس کا خلاصہ بار تھولڈ نے نظام الملک کے سیاست نامہ میں پیش کیا ہے) کا حوالہ گزشتہ ایک باب میں دیا جا چکا ہے۔ یہ قوانین ناقص تھے کیونکہ وہ خالص عسکری تھے ان میں موزوں تعلیم کی قطعی کمی تھی۔

بہت سے گراں قدر امور ہیں، جن میں غلاموں کی تعلیم و تربیت بھی شامل ہے، ہمیں یونانیوں کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے۔ اس سلسلے کو بتا دیا ہے (پولینکس، ص: 1-8) کہ ”غلاموں کی تعلیم و تربیت ایسی ہونی چاہیے جیسی کہ Syracuse کا آدمی انہیں دیا کرتا تھا۔ وہ غلاموں کو ان کے عام فرائض کی تعلیم دے کر پیسے کمایا کرتے تھے۔ اس طرح کی تعلیم و تربیت میں مزید اضافے کے طور پر طیانی اور اس سے ملنے جلتے خانگی امور و فنون شامل کیے جاسکتے ہیں۔“ یونانی آقاؤں کی شہری ریاستیں خانگی امور کے ماسوا غلاموں کو دوسری تعلیم دینے کی اجازت نہ دے سکتی تھیں۔ کیونکہ اس کا مطلب آزاد شہریوں کے حقوق دست درازی ہوتا ہے۔ لیکن عجم میں ان دو صدیوں کے دوران جو سامانی سلطنت کے زوال کو دہلی سلطنت کے قیام سے جدا کرتی ہیں ایسی پابندیاں نہ تھیں۔ عجم کے چھوٹے سلاطین اور ان کے اعلیٰ افسران ہر قسم کے فرائض کی انجام دہی کے لیے، جس میں فوجی انتظام اور نظام حکومت کا کنٹرول بھی شامل ہے، تربیت یافتہ غلاموں کی ضرورت محسوس کرتے تھے۔ کیونکہ حکومت کے کسی عہدے کو ایک تربیت یافتہ اور اعلیٰ تعلیم یافتہ غلام کے سپرد کر دینے میں ایک حکمران کے لیے تین قانونی اور دو سماجی سیاسی فوائد تھے۔ غلام اپنے آقا کی اجازت کے بغیر شادی نہیں کر سکتا تھا۔ غلام کے بچے بھی اپنی باری میں آقا اور اس کے وارثوں کے غلام ہوتے، آخری بات یہ کہ غلام کا ترکہ اس کے مرنے کے بعد اس کے آقا کو ملتا تاکہ اس کے اپنے بچوں کو۔ سماجی اور سیاسی فوائد اس حقیقت میں پنہاں تھے کہ چونکہ اس کا تعلق کسی بھی گروپ سے نہ تھا لہذا وہ پورے طور پر اپنے آقا کا ہی دست نگر ہوتا۔

چند اعداد و شمار جو کسی طرح باقی بچ گئے ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ صلح و جنگ کے فنون کا حامل ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ غلام ایک ایسا غلام کار آموزی ایک مدت کے بعد ایک نہایت ذمہ دار آفس کا نچارج بنایا جاسکے۔ کی قیمت حیرت انگیز طور پر بہت زیادہ تھی۔ ہمارے لیے یہ کوئی تعجب کی بات نہیں کہ غلاموں کے کچھ بڑے تاجرین کچھ نہایت ہنرمند ترک غلاموں کو چن لیا کرتے تھے اور Syracuse کے (متذکرہ بالا) شخص کی طرح خانگی امور کی نہیں بلکہ بادشاہوں اور حکمرانوں کی خدمت کے لیے ان کی تربیت کیا کرتے۔ یہ چندہ غلام عموماً اپنے آقاؤں کے لڑکوں کے ساتھ ہی پرورش پاتے لیکن ان کی تعلیم و تربیت پر روپے خرچ کرنا ایک ایسا اس الممال ہو تا جو اپنی قیمت کئی گنا زیادہ ادا کرتا۔ غلاموں کا تاجر خود اپنے لڑکوں پر اس طرح کے خرچ کو ایک غیر ضروری تضرع شمار کرتا۔ انہیں جنگ شہ سواری، تیر اندازی نیز تلوار، ڈھال اور نیزہ چلانے کے فنون، فنون لطیفہ کی موزوں تعلیم، فارسی ادب و نظم، بنیادی عربی و دینیات، آداب مجلس، اچھے اطوار، اسلوب بیان کی روانی، اخلاقیات حکومت اور آقا کے ساتھ وفاداری کے اصول۔ تمام ضروری مضامین کی تعلیم دی جاتی تھی۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ جنگ اور انتظام حکومت کے لیے صرف علمی درس ہی کافی نہیں بلکہ عملی کاموں کی تربیت اور کار آموزی کی ایک مدت ضروری ہے۔ لیکن بادشاہ اور اعلیٰ افسران کو ایسے ترکی غلاموں کی ضرورت تھی جنہیں مناسب عسکری اور علمی تعلیمات دی جاسکتی ہوں اور جنہیں چند سالوں کی آزمائش کے بعد ایک ذمہ دار عہدہ پر بحال کیا جاسکے۔ ہندوستان کی ہی دو مثالیں لی جا جائیں۔ 1197ء میں انہلوارہ کی فتح کے کچھ دنوں بعد ایک نے التمش کو خرید لیا تھا لیکن چار سالوں کے اندر ہی ہم اسے گوالیار کے گورنر (امیر) کی حیثیت سے کام کرتے ہوئے پاتے ہیں، 1232ء میں التمش نے بہاء الدین بلبن کو خرید لیا تھا اور اس سے پہلے کہ بلبن آخری سانس لے (1236ء) وہ حکومت کے معاملات میں اقتدار حاصل کر چکا تھا اور التمش کی ایک لڑکی اس کے حرم میں تھی۔²

مرکزی ایشیا اور ایران کی منگول فتح (22-1218ء) نے غلاموں کے اس

کاروبار کا خاتمہ کر دیا۔ اگرچہ (جیسا کہ یہ بات دہرائی جا چکی ہے) غلام افسران کے ورثاء جن کی تعداد التمش کی موت کے بعد نئی بحالی کے ذریعے بڑھ نہ سکی وراثت کے حقوق کی بنیاد پر ہمیشہ اعلیٰ عہدوں پر اپنی اجارہ داری کا دعویٰ کرتے رہے۔

معز الدین غوری کی موت کے وقت ایک کی پوزیشن

کیا ایک معز الدین کے ذریعہ ترائن کی فتح کے بعد اپنی ہندوستانی املاک کا وائسرائے بنا دیا گیا تھا یا اس نے یہ مقام بتدریج، محض اپنی کوششوں کے بل بوتے پر اور اپنے عسکری کارناموں کے لیے اسے بطور انعام حاصل کیا؟ ڈاکٹر حبیب اللہ تاج المعاصر کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ ”دہلی کے قریب اندرپت میں قبضہ مخالفانہ کرنے والی ایک فوج کا اسٹیشن قائم کیا گیا تھا جس کی قیادت قطب الدین ایک کے سپرد تھی جسے معز الدین کے ایک نمائندے کی حیثیت سے کام کرنا تھا۔“¹ فخر مدبر کے مطابق ایک کورسی طور پر وائسرائے کے اختیارات دے دیے گئے پھر ترقی دے کر ملک کا درجہ دیا گیا۔ اور 1206ء میں جب معز الدین کھوکھروں کو زیر کر کے غزنی کے راستہ پر تھا اسے ہندوستانی املاک کا ولی عہد متعین کیا گیا تھا۔² یہ دونوں بیانات اثر راجع رکھتے ہوئے ایک ایسی صورتحال کی وضاحت کرتے ہیں جو بہت بعد میں پیدا ہوئی تھی۔ ایک کبھی بھی ولیعہد متعین نہیں ہوا۔ نہ تو ترائن کے بعد ناہی کھوکھروں کی جنگ کے بعد۔ یہ مقام اس نے اپنے آقا کی موت کے بعد سیاسی و عسکری دونوں طرح کی سخت جدوجہد کے بعد حاصل کیا تھا۔

معز الدین نے اپنی ہندوستانی املاک کے نظم و نسق کے لیے جن انتظامات کی تشکیل کی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ تین (یا اس سے زائد) آزاد افسران پر مبنی تھی، جو خود اس کے ماتحت تھے۔ اس نے اپنے تمام ترکی غلام افسران کو ایک کے کنٹرول میں نہیں

(1) تاج المعاصر ورق، 46، جیسا کہ ڈاکٹر حبیب اللہ نے حوالہ دیا ہے Muslim rule in India (ہندستان میں مسلم حکومت کی تاریخ)، ص: 59 تاج المعاصر کا اقتباس (جیسووال انسٹی ٹیوٹ کے نسخہ کا ورق 102) حقیقت سے زیادہ مبالغہ آمیز ہے۔ حسن نظامی کبرام اور سامانہ کے ایالت کا حوالہ دیتا ہے جو ایک کے حوالے تھی اور کہتا ہے کہ ایک نے اپنی لیاقت سے ثابت کر دیا تھا کہ وہ معز الدین کا جانشین ہونے کے لائق تھا۔ (2) تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، ص: 28

دیا تھا۔ چونکہ اس کی موت اچانک واقع ہو گئی تھی لہذا اسے ایک وارث کی تقرری کا یا اپنی حکومت کے اتحاد کو برقرار رکھنے کے لیے اسے کسی مشینری کو تر کے میں دے دینے کا موقع نہ مل سکا۔ ہم جتنا بھر کہہ سکتے ہیں وہ یہ ہے کہ اپنے خاندان کے کسی فرد پر یا غور کے قبائلی سرداروں میں سے کسی پر اسے یکسر بھروسہ نہ تھا۔ اس طرح انہیں الگ کر کے وہ اپنی بڑی بڑی مہمات میں صرف اپنے غلاموں پہ ہی بھروسہ کر سکتا تھا۔ اس کے تین غلاموں یلدوز، قباچ، ایک نے اپنے آپ کو مساوی پوزیشن میں پایا۔ محمد بختیار خلجی (اگر اسے اس بات (معزالدین کی موت) کا پتہ ہوتا) کا بھی کوئی افسر اعلیٰ باقی نہ رہا تھا۔ ایک کی نظر میں علی ناگوری اور محمد بختیار خلجی کی مہمات کی قدر یا تو مصلحت کے تحت تھی یا محض اتفاقی تھی کیونکہ ان پر اس کا کوئی قانونی انتظامی کنٹرول نہ تھا۔ علاوہ ازیں گوالیار کے رائے نے طغرل کو نظر انداز کر کے جس نیچ پر ایک سے سمجھوتہ کیا تھا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ معزالدین کے یہ دو افسران مکمل طور پر مساوی اور آزاد درجہ کے حامل تھے۔

مشرقی علاقہ میں محمد بختیار کی سرگرمیاں اس طرح کی تھیں جیسے کہ وہ معزالدین کی جانب سے ایک خود مختار عامل ہو۔ جب تبت کی جنگ بد قسمتی کا شکار ہو گئی اور محمد بختیار شکست خوردہ مایوس اور دلگیر ہو کر بستر سے لگ گیا اس وقت اسے بار بار اپنے آقا کا خیال آیا کہ ”شاید میرے آقا سلطان معزالدین پر کوئی آفت آپڑی ہے جس کی وجہ سے میری قسمت نے میرا ساتھ چھوڑ دیا ہے۔“ ایک کا اس نے کبھی تذکرہ نہ کیا اور نا ہی کبھی اس کا خیال تک لایا۔ اس کی وجہ محض یہ تھی کہ وہ بلا واسطہ یا بالواسطہ اس کے ماتحت نہ تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ اگر محمد بختیار زندہ رہ جاتا اور بہار و بنگال کی فتوحات کو یکجا کر دیتا تو یہ بات ایک کی طاقت کے لیے ایک چیلنج بن سکتی تھی۔

معزالدین کے جانشین کے سلسلہ میں جو مبہم صورتحال ہندستان میں پائی جاتی تھی اسکے کچھ واضح اسباب ہیں۔ معزالدین اپنے خاندان والوں سے پر امید نہ تھا جیسا کہ اس کے اس طریق عمل سے واضح ہوتا ہے کہ اس نے غیاث الدین کے بیٹے محمود کے حق کو نظر انداز کر کے فیروز کو علاؤ الدین محمد (غیاث الدین کا داماد) کے سپرد کر دیا تھا۔ وہ غوری سرداروں سے بھی جو اسے ترائن کے میدان میں جنگ میں اور پھر

دوبارہ اند خود میں چھوڑ بھاگے تھے، مایوس تھا۔ اس کا قول کہ اس کے غلام اس کے لڑکے ہیں اور اس کے بعد اس کے جانشین ہوں گے۔ اپنے خاندان والوں اور ساتھ ہی اپنے غوری افسروں کی طرف سے اس کی انتہائی بے اعتمادی اور مایوسی کو ظاہر کرتا ہے۔ یہی وہ پس منظر ہے جس کے تحت پوری صورت حال کا جائزہ لیا جانا چاہیے۔ اس کی امیدیں اپنے غلاموں سے وابستہ تھیں۔ منہاج ہمیں بتاتا ہے کہ:

”سلطان معزالدین غوری کو ترک غلام خریدنے کا بے حد شوق تھا اور اس نے انہیں بڑی تعداد میں خرید ا بھی۔ اس کے (ترکی) غلاموں میں سے ہر ایک ہمت، جنگ اور قربانی میں تمام مشرقی ممالک میں مشہور تھے۔ نیز پوری دنیا اس کے غلاموں کے ناموں سے آشنا تھی۔ سلطان معزالدین نے بیلدز کو نوجوانی کی عمر میں خرید ا تھا اور اسے ابتدا سے ہی فرائض منصبی پر فائز کیا اور اسے ترکی غلاموں کا افسر اعلا متعین کیا۔ جب وہ جوان ہوا تو اسے اس کے اقتلاع کے طور پر کرمان اور سنقران عطا کیا۔ سلطانی احکامات کے مطابق بیلدز کی ایک لڑکی کی شادی قطب الدین ایبک کے ساتھ اور دوسری کی نصیر الدین قباچہ کے ساتھ کر دی گئی۔“

لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ معزالدین نے بیلدز یا اپنے کسی دوسرے اعلیٰ مرتب غلام کو آزاد نہیں کیا۔ یہ بات قطعی طور پر نہیں کہی جا سکتی کہ معزالدین کے ذہن میں اگر کوئی تجویز تھی تو وہ کیا تھی۔ اس کی آخری جنگ کے موقع پر بیلدز کا غزنی کے ولی عہد کے عہدہ پر اور ایک کاہندستان کے ولی عہد کے عہدہ پر مقرر کیے جانے کے تذکرے، جانشین (بیلدز اور ایک) کی ایک سوچی سمجھی اسکیم معلوم ہوتے ہیں، جس کا مقصد اپنی طاقت کی رس کشی کے لیے قانونی بنیاد قائم کرنا تھا۔ حقیقی صورت حال یہ معلوم ہوتی ہے کہ معزالدین کی موت نے بیلدز، ایک اور قباچہ کو اقتدار کی کشمکش کے لیے اور اس مسئلہ کو بقائے الصلح کی بنیاد پر طے کرنے کے لیے چھوڑ دیا۔ لہذا اپنی حیثیت منوانے کے لیے ایک کو جان توڑ کوشش کرنی پڑی۔

معزالدین کی موت پر لاہور کے شہریوں نے ایک کو لاہور بلایا اور اس سے حاکم اعلیٰ کا عہدہ سنبھالنے کی درخواست کی لیکن وہ لاہور کیوں بلایا گیا جبکہ اس کا صدر مقام دہلی میں تھا؟ یہ بات یقیناً ان بڑھتے ہوئے خطرات کی باعث تھی جن سے لاہور

دو چار تھا۔ ایک نے فوراً حالات کا اندازہ لگالیا اور اس نے اپنی حکومت لاہور منتقل کر دی۔

اگرچہ معزالدین غوری کے تمام عالی مرتب غلاموں میں ایک قطعی طور پر سب سے زیادہ لائق تھا لیکن ایک آزاد حکمران کی حیثیت سے اس کا مقام کافی تاخیر کے بعد ہی تسلیم کیا گیا۔ حقیقت میں اس کی غیر رسمی تخت نشینی تو 17 ذیقعدہ 602 ہجری مطابق 25 جون 1206ء میں ہی ہو گئی تھی لیکن رسمی طور پر اس کے عہدہ کی منظوری اور شاید غلامی سے آزاد کی دستاویز بھی، 9-1208ء مطابق 605 ہجری میں حاصل کی گئی۔ اس تین سالہ مدت میں وہ ملک اور سپہ سالار ہونے پر بھی قانع رہا۔¹ اور شاید اسی بنا پر وہ اپنے نام کا سکہ بھی نہ ڈھال سکا۔² اس کے قانونی رتبہ کی منظوری میں یہ تاخیر غوری سیاست کی کچھ پیچیدگی کے باعث ہوئی جس کا ایک مختصر حوالہ ضروری ہے۔

جب سلطان معزالدین کا جنازہ دمیاک سے غزنی کے لیے روانہ ہوا تو اس کے ترکی غلاموں نے سلطان کی لاش اور اس کے خزانوں کو ضبط کر لیا اور جبراً تمام غوری امراء ملک کو اس سے علیحدہ رکھا۔ جب اس کی لاش کرمان³ پہنچی تو معزی غلاموں کی پوزیشن اور بھی مضبوط ہو گئی۔ کیونکہ یلدوز نے معید الملک محمد عبداللہ سنجری کو اس بات پر متعین کیا کہ وہ لاش کو بحفاظت غزنی لے جائے۔ لاش کے غزنی پہنچنے کے دو ہی دنوں کے اندر اندر غوری امراء اور معزی غلاموں کے درمیان معزالدین کا ایک جانشین مقرر کرنے کے سلسلے میں ایک کشمکش شروع ہو گئی۔ غوری امراء نے بامیان کی شاخ یعنی سلطان بہاء الدین سام کے لڑکوں (جلال الدین علی اور علاؤ الدین محمد) کی حمایت کی۔ ادھر معزی غلاموں نے سلطان غیاث الدین محمود، غیاث الدین محمد کے

(1) Epigraphia Indo-Muslimica، 12-1911، ص: 2

(2) صرف چار تانبے کے سکوں کے علاوہ ایک کا کوئی سکہ دستیاب نہ ہو سکا ہے۔ یہ چاروں سکے جن پر ”قطبی“ لکھا ہوا ہے طسن رائٹ کے مطابق شاید کراچن سے جاری کیے گئے تھے۔ The coinage

metrology of the Sultan of Delhi، ص: 69، اور ص: 14-15

(3) یلدوز کے کرمان پر اسی نام سے مشہور ایرانی صوبے کا اشتہار نہ ہونا چاہیے۔ منہاج کے مطابق یہ غزنی سے ہندستان جانے والے راستہ میں پڑتا ہے اور غزنی سے زیادہ دور نہیں ہے۔

لڑکے اور معز الدین کے بھیجے کو ترجیح دی۔ معزی غلاموں کا محمود کی حمایت کرنے کا سبب اور دوسری باتوں کے علاوہ بلاشبہ یہ بات تھی کہ وہ مرحوم سلطان کا قانونی وارث تھا اور اب وہ اس کی تمام ذاتی جائیدادوں (مع اس کے غلاموں کے) کا مالک تھا اور تنہا وہی آزادی کا ایسا پروانہ جاری کر سکتا تھا جو قانونی ہوتا۔ غوری شرفاء خاص طور پر سپہ سالار خروشی اور سلیمان شیش نے جلال الدین علی اور علاؤ الدین محمود کو بامیان سے بلوایا۔ جلال الدین علی نے فوراً اپنے بھائی علاؤ الدین محمد کو غزنی کے تخت پر بٹھایا اور اپنے لیے بامیان ہی کے تخت کو پسند کیا۔ معز الدین کا خزانہ ان کے درمیان مساوی طور پر تقسیم ہو گیا اور ہر ایک نے 250 اونٹوں کے بوجھ کے بقدر سونا، ہیرے جڑے ہوئے زیورات اور سونے چاندی کے برتن پائے۔ جلال الدین اپنا حصہ بامیان لے گیا۔ اگرچہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ معزی غلاموں نے علاؤ الدین کی اطاعت قبول کر لی تھی لیکن وہ لوگ دل سے اس پر راضی نہ تھے۔ معید الملک جو بڑی احتیاط سے یلدوز کے اشارہ پر حالات کا جائزہ لے رہا تھا اس نے اسے کرمان آنے کا مشورہ دیا۔ اس نے علاؤ الدین کو شکست دی اور تمام غوری شرفاء کو گرفتار کر لیا۔ بہر حال بعد میں علاؤ الدین اور اس کے حامیوں کو بامیان واپس آنے کی اجازت دے دی گئی۔ جلال الدین اپنے معزول بھائی کے ساتھ واپس آیا اور یلدوز کے افسران کو بے دخل کر کے دوبارہ اپنے بھائی کو تخت پر بٹھایا۔ یلدوز پھر پلٹا اور غزنی کے قلعہ کا چار ماہ محاصرہ کرنے کے بعد دونوں بھائیوں کو گرفتار کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ بعد میں سمجھوتہ ہو گیا۔ اور یلدوز نے جلال الدین اور علاؤ الدین کو بامیان واپس جانے کی اجازت دے دی۔ آخر میں دونوں بھائیوں ہی میں جھگڑا ہو گیا اور علاؤ الدین سلطان محمد خوارزم شاہ سے جا ملا جس نے بامیان پر قبضہ کرنے کے لیے اس جھگڑے کا فائدہ اٹھایا۔ انہیں دونوں علاؤ الدین کا انتقال ہو گیا اور ادھر خوارزم شاہ کے ذریعے جلال الدین بھی مارا گیا۔ اس طرح دونوں بھائی جن کی غور کے شرفاء نے حمایت کی تھی ختم ہو گئے۔

غیاث الدین محمود جسے اصل میں معزی غلاموں نے تخت پر بٹھانا چاہا تھا اپنے والد کے 1203ء میں مرنے کے بعد ہی سے فیروز کوہ کا بڑا آرزو مند تھا لیکن معز الدین جو غوری قبائلی روایات کے مطابق اپنے بھائی کی بادشاہت کے حصہ کو بانٹنے

بااختیار رکھتا تھا، نے اس کے حق کو نظر انداز کر دیا تھا اور فیروز کوہ غیاث الدین کے داماد ملاؤ الدین محمد کے حوالے کر دیا تھا۔ محمود کے حصہ میں بست، اسفہار اور فرح کے علاقے آئے۔ معز الدین کے قتل کے بعد محمود نے فیروز کوہ پر چڑھائی کی اور اس پر قبضہ کر لیا۔ منہاج لکھتا ہے کہ جب محمود کا اقتدار غور، غرجستان، طالقان، کرزواں اور فرح اور گر میسر کے اضلاع میں مستحکم ہو گیا تو ایک نے اور معز الدین کے دوسرے ملاموں نے اس کے دربار میں اپنے پیغامات بھیجے اور غزنی اور ہندستان کی سر زمینوں پر حکومت کرنے کے لیے غلامی سے رہائی کے پروانے اور خلعوں کو بخشنے کی درخواست کی۔¹ محمود نے یلدرم کو ایک چھتر اور سر زمین غزنی کے لیے ایک سند عطا لیا۔ 605 ہجری مطابق 1206ء میں جب ایک نے غزنی پر چڑھائی کی تو اس نے نظام الدین محمد کو فیروز کوہ بھیجا تاکہ وہ اس کے لیے ایک سند کی منظوری کی کوشش لے۔ اس کی وکالت پر محمود نے ایک کو ہندستان پر حکومت کرنے کے لیے ایک سند اور گلناری رنگ کا ایک چھتر دیا۔² شاید اس دستاویز میں غلامی سے آزادی کا پروانہ بھی شامل تھا۔

اس طرح غزنی، غور اور بامیان کے یہی سیاسی حالات تھے جو معز الدین کے قانونی وارث کی جانب سے ایک کے لیے ایک رسمی سند کے پروانے کے حصول میں تاخیر کا سبب بنے۔

ایک کی مشکلات

1206ء میں ہندستان میں غوری املاک ملتان، اُچھ، نہروالا، پرشور، سیالکوٹ، تمبرہند، ترائن، اجمیر، ہانسی، سرسوتی، کہرا، میرٹھ، کول، دہلی، تھنکر، بدایوں،

(1) منہاج، ص: 89

(2) ایضاً، ص: 90 لیکن منہاج ص: 140 پر لکھتا ہے کہ سلطان محمود نے ایک چھتر ملک قطب الدین کو بھیجا اور اسے سلطان کا خطاب عطا کیا اور 602 ہجری مطابق 1206ء میں اس نے بادشاہ کے پاس حاضری کے لیے روانہ ہونے کا فیصلہ کیا اور منگل 17 رذیقعدہ (26 جون 1206ء) کو وہ لاہور کے شاہی قصر میں تخت پر متمکن ہوا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اسے سند 602 ہجری، مطابق 1206ء میں دی گئی تھی۔ لیکن مذکورہ بالا بیان زیادہ اغلب ہے۔

گوالیار، بھیرا، بنارس، قنوج، کالنج، اودھ، مالوہ (ڈونڈ)، بہار اور لکھنآؤتی پر مشتمل تھیں۔ لیکن ترکوں کی گرفت تمام علاقوں میں مساوی نہ تھی۔ حقیقت تو یہ ہے کہ بعض جگہوں میں مثلاً کالنج اور گوالیار میں ان کا زور اگر ختم نہیں ہوا تھا تو کمزور ضرور ہو گیا تھا۔

معزالدین کے املاک متروکہ کے دو مزید دعویدار تاج الدین یلدوز اور نصیرالدین قباچہ تھے۔ اس سے پہلے کہ ایک کا اقتدار مستحکم بنیادوں پر قائم ہو سکے اسے ان کا مقابلہ کرنا پڑا۔

جب سلطان غیاث الدین محمود نے غزنی کے املاک کے سلسلہ میں یلدوز کی توثیق کر دی اور اسے غلامی سے رہائی کا پروانہ بھی عطا کر دیا تو ہندستان کے سلسلہ میں اس کی پوزیشن اس بنیاد پر کہ ہندستان غزنوی ریاست کا ایک حصہ ہے، زیادہ مستحکم ہو گئی۔ اب وہ معزالدین کی ہندستانی املاک کا ایک قسم کا قانونی دعویٰ کر سکتا تھا۔ غزنی سیاست کی اس نئی صورت حال کو نظر انداز کر دینا ایک کے لیے مشکل تھا۔ درحقیقت ہندستان کی غوری املاک کو ایک آزاد درجہ دینے اور اسے قائم رکھنے کے لیے اسے صورت حال پر محتاط نظر رکھنا اور ہر طرح کے نامساعد حالات کے رد کرنے کے لیے پیش بینی سے کام لینا ضروری تھا۔

جیسے ہی یلدوز کو سند ملی وہ پنجاب کو فتح کرنے کی نیت کر کے غزنی سے روانہ ہوا۔ ادھر ایک اس کی پیش قدمی کو روکنے کے لیے روانہ ہوا۔ یلدوز جنگ میں شکست کھا گیا اور کھکشان کی جانب بھاگ گیا۔ کامیابی سے خوش ہو کر ایک نے غزنی کی طرف پیش قدمی کی اور اس پر قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد اس نے عیش و عشرت اور رنگ رلیوں میں مست ہو کر اپنی کامیابی کی خوش منائی³ ایک کو زیر کرنے کے لیے اس موقع کو سنہرا خیال کرتے ہوئے غزنی کے عوام نے یلدوز کو دعوت دی۔ غزنی کے مضامعات

(1) ایضاً، ص: 127، رپورٹی، ص: 491، یہ بات اہمیت کی حامل ہے کہ مورخین دہلی کی فتح کا کوئی حوالہ نہیں دیتے۔

(2) فرشتہ، جلد اول، ص: 63

(3) منہاج، ص: 135

میں یلدوز کی غیر متوقع آمد نے ایک کو ہراساں کر دیا اور وہ تیزی سے سنگ سرخ کی راہ سے ہندستان بھاگ آیا۔¹ یلدوز کی جانب سے جو خطرہ ملتا ہوا معلوم ہوتا تھا وہ دوبارہ افق پر چھانے لگا۔ موثر دفاعی اسباب کی خاطر ایک نے لاہور میں سکونت اختیار کر لی اور اسے اپنا دار السلطنت بنا لیا۔² یہ بتانا مشکل ہے کہ کیوں ایک جیسا تجربہ کار افسر غزنی میں اپنی عیش و طرب کی خاطر اپنے فرائض بھول بیٹھا۔ تاہم (جیسا کہ منہاج لکھتا ہے) اس رسہ کشی میں کوئی تلخی نہ تھی کیونکہ ایک یلدوز کا داماد تھا۔ جب ایک کی جگہ التمش نے لے لی تو صورتِ حال بالکل ہی مختلف ہو گئی۔

مشرقی حالات

ریاست کے مشرقی حصہ کے حالات بھی بڑے اتر تھے۔ اگر شمال مغربی علاقوں کا دفاع ایک کی حکومت کے تحفظ سے متعلق تھا تو مشرقی علاقے کے لیے ایک عزت کا سوال تھے۔ محمد بختیار خلجی کو علی مردان کے خداداد قتل نے محمد شیران کے وفادارانہ جذبات کو براہِ بیخندہ کر دیا۔³ لہذا شیران نے علی مردان کو اس کے اقطاع نارکوئی میں پکڑ لیا اور اسے وہاں کے کو تو ال بابا کو تو ال اصفہانی کے حوالہ کر دیا۔ دیو کوٹ واپسی پر تمام امراء نے اسے خلجیوں کا سردار تسلیم کر لیا لیکن اسی اثنا میں علی مردان نے کو تو ال کو ملا لیا اور دہلی بھاگ نکلا۔ اس معاملہ میں ایک کے لیے ایک قانونی مشکل تھی۔ خلجی معزالدین کے غلاموں میں نہ تھے لہذا اس کے جانشین کی حیثیت ایک کا بہار پر کوئی قانونی حق نہ تھا۔ علی مردان نے ایک کو اس بار پر آمادہ کیا کہ وہ اودھ کے گورنر قیصر رومی کو اس ہدایت کے ساتھ لکھناؤتی بھیجے کہ وہ خلجی امراء کو مناسب اقطاعات پر

(1) ایضاً، ص: 136 عصامی (ص: 101)۔ یہ ایک بڑا ٹک راستہ تھا جس سے ”صرف ایک سوار اور ایک گھوڑا“ ایک ساتھ گزر سکتے تھے۔ اس راستے کے بہت سے حوالے ملتے ہیں۔ جیسی اسے سنگ سرخ لکھتا ہے (جس کا مطلب چٹان یا پہاڑی سے گزرنے والے راستے کے ہیں)

(2) تاج المعاصر، ص: 532 (جیسا کہ عزیز احمد نے حوالہ دیا ہے)

(3) محمد شیران اور اس کے بھائی احمد شیران کو محمد بختیار خلجی نے جس وقت وہ تبت کے لیے روانہ ہو رہا تھا۔ لکھناؤتی اور جاج نگر بھیجا تھا۔ جب محمد بختیار نے ندیہ (Nadia) شہر کو لوٹا اس وقت محمد شیران فوج سے تین دنوں کے لیے غائب ہو گیا تھا پھر وہ تقریباً 18 ہفتیوں کو پکڑنے کے بعد واپس آ گیا۔ (منہاج، ص: 157)

متعین کرے۔ قیمر نے دیو کوٹ کے اقطاع کو حسام الدین عوض خلجی کے سپرد کیا جو محمد بختیار کے زمانہ میں کنکوری کا انچارج تھا۔ اس بات نے محمد شیران اور دوسرے خلجی امراء کو برا بیخودہ کر دیا۔ انہوں نے دیو کوٹ پر چڑھائی کی۔ قیمر نے پیچھے مڑ کر انہیں زبردست زک پہنچائی۔ بعد میں محمد شیران ایک سخت جنگ میں کام آ گیا۔

جب ایک نے 1206ء میں غزنی پر چڑھائی کی تو علی مردان بھی اس کے ساتھ تھا لیکن وہ یلدوز کے ہاتھوں میں پڑ گیا جس نے اسے قید کر دیا۔ کسی طرح اس نے رہائی حاصل کی اور ایک کے پاس واپس آ گیا۔ جس نے لکھتاؤتی اس کے سپرد کر دیا۔ ملک حسام الدین نے اس کی اطاعت قبول کر لی اور علی مردان کا پورا علاقہ اپنے کنٹرول میں واپس لے آیا۔

1206ء کے بعد ایک کی توجہ نئے علاقوں کو فتح کرنے کے بجائے ان علاقوں کی حفاظت کی طرف مڑ گئی جو پہلے سے مفتوح تھے۔ مزید توسیع کی خاطر سلامتی و تحفظ کو بھینٹ چڑھانے کے بجائے وہ اپنی ہندوستانی املاک کے نظم و نسق کا بندوبست کرنے اور ان کے مبہم خط و خال کو واضح کر کے ان کی ایک مرتب شکل بنانے کے لیے زیادہ بے چین تھا۔ یہ بات اسی وقت ممکن تھی جب معزی غلام اور ملک اس کے اقتدار اعلیٰ کو تسلیم کر لیں۔ اس نے بہت سی مشکلات پر قابو پایا تھا لیکن ابھی اس کا کام نامکمل ہی تھا کہ ایک حادثہ نے اس کی زندگی مختصر کر دی۔

وہ چوگان (عہد وسطیٰ کا پولو) کھیل رہا تھا کہ اپنے گھوڑے سے گر پڑا اور زین کی نوکلی مونڈھ اس کی پسلی میں گھس گئی لہذا 607ھ / 1210ء میں آنا ناس کا انتقال کر گیا۔

قطب الدین ایک کے کارنامے

قطب الدین ترکوں کے ایک قبیلے سے تعلق رکھتا تھا۔¹ بچپن ہی میں وہ اپنے وطن ترکستان سے جدا کر دیا گیا اور نیشاپور کے غلاموں کے بازاروں میں لایا گیا۔ یہاں امام ابو حنیفہ کے ایک خلف قاضی فخر الدین عبدالعزیز کوفی نے اسے خریدا۔² قاضی اپنے مذہبی علم و تقویٰ میں مشہور تھے اور اسی سبب سے انہوں نے ”ابو حنیفہ ثانی“ کا خطاب پایا۔³ عوفی کے مطابق وہ ایک قاض تھے جو ”سلطان نشان“ کے مالک تھے۔⁴ انہوں نے قطب الدین کے ساتھ بڑی شفقت کا برتاؤ رکھا اور اس کے لیے اپنے لڑکوں ہی کی طرح تعلیمی سہولتوں کا بندوبست کیا جس میں تیر اندازی اور شہسواری بھی شامل تھی۔⁵ قطب الدین ایک نے بہت جلد بہت سے دماغی اور جسمانی فنون میں مہارت حاصل کر لی۔ اس نے خوش الحانی کے ساتھ قرآن کی تلاوت سیکھی اور اسی وجہ سے وہ ”قرآن خواں“ مشہور ہو گیا۔⁶ شاید بعد میں قاضی یا ان کے لڑکوں نے اسے کچھ تاجروں کے ہاتھ بیچ دیا جو اسے غزنی کے غلام بازار میں لے آئے۔ یہاں معزز الدین نے اسے خرید

(1) ترکی زبان میں ”اے“ کا مطلب ’چاند‘ ہوتا ہے اور ’بیک‘ سے مراد ’حاکم‘ لیا جاتا ہے۔ یہ قبیلہ اپنے مردوں اور عورتوں کی خوبصورتی کے لیے مشہور تھا اگرچہ خود ایک خوبصورتی سے محروم تھا۔ (منہاج، ص: 137) طبقات ناصری میں ہم کم از کم چھ آدمیوں کا نام پاتے ہیں جو اسی قبیلہ کے تھے (سُئی ملکوں کے سلسلہ کا طبقہ یا باب جس میں 25 ترکی خان اور ملک جو تمام کے تمام اصلاً غلام ہیں کی سوانح عمریاں ص: 229-324 میں دی گئی ہیں) ابن حجر اسقلانی اس قبیلے کے گیارہ آدمیوں کی تفصیل بتاتا ہے (الدورار کاملہ جلد اول، ص: 23-421) یہ خیال کہ ایک کا مطلب ایک ایسے شخص سے ہے جس کی ایک انگلی نوٹی ہوئی ہو صحیح نہیں۔ قطب الدین ایک کی ایک انگلی نوٹی ہوئی تھی اور اسی بنا پر اسے ”ایک مثل“ یعنی عیب والا ایک کہا جاتا تھا (منہاج، ص: 138) ٹھیک جس طرح کے تیور کا حوالہ لنگ سے دیا جاتا ہے۔ جیسی (جلد دوم، ص: 29-428) کا خیال ہے کہ ایک کا مطلب بت محبوب یا غلام ہے صحیح نہیں معلوم ہوتا۔

(2) تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، ص: 21، منہاج، ص: 138

(3) عوفی، لباب الالباب، جلد اول، ص: 228، تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، ص: 21

(4) لباب الالباب، جلد اول، ص: 228، کے ان بڑے برہان الدین محمد کا بھی تذکرہ کرتا ہے جو انہیں کی

طرح اپنے تقویٰ اور علم میں مشہور تھے۔ (5) منہاج، ص: 137

(6) تاریخ معزز الدین، مبارک شاہ-21

لیا اور اس کی زندگی کے ایک نئے موڑ کا آغاز ہوا جس نے آخر میں اسے دہلی کے تخت تک پہنچادیا۔

معزالدین کے غلامی کنبہ میں داخل ہونے کے بعد فوراً ہی اپنی ذہانت اور کشادہ دلی کے باعث ایک نے اپنے آقا کی توجہ اپنی جانب مبذول کر لی۔ ایک رات معزالدین نے ایک جشن کا انعقاد کیا اور اپنے غلاموں کو انعامات سے نوازا۔ ایک کو بھی قیمتی انعامات ملے۔ مگر اس نے اپنا حصہ دربار کے ملازمین میں تقسیم کر دیا۔ جب سلطان کو اس کشادہ دلی کی اطلاع ملی تو وہ اس سے بہت خوش ہوا اور اسے ترقی دے دی۔ اس کے بعد وہ امیر خرد (شاہی اصطبلوں کا افسر) ہو گیا۔ جو اس زمانہ میں ایک اہم عہدہ تھا۔ غور، بامیان اور غزنی کے سلطانوں کی سلطان شاہ کے ساتھ جنگ کے موقع پر گھوڑوں کی پرورش و پرداخت، ان کے چارے اور ساز و سامان کی خبر گیری کی ذمہ داری ایک پر ہی تھی۔ ایک دن وہ چارے کی تلاش میں تھا کہ دشمن جاسوسوں نے اسے گرفتار کر لیا اور سلطان شاہ نے اسے ایک آہنی کنبہ میں قید کر دینے کا حکم دیا لیکن جب سلطان شاہ کو شکست ہو گئی تو اسے اس مصیبت سے چھٹکارا ملا اور وہ اپنے کنبہ سے سمیت اپنے آقا کے سامنے پیش کر دیا گیا۔ معزالدین اس منظر سے بہت زیادہ متاثر ہوا اور اسے اس نے بڑی عنایتوں سے نوازا۔ اس کے بعد اسے جو عہدے ملے اس کی تفصیلات نہیں ملتیں۔

1192ء میں ہم ترائن کی جنگ میں ایک کو ایک ممتاز رول ادا کرتے ہوئے پاتے ہیں۔ اس کے بعد اسے کبرام اور سامان کا انتظام سونپا گیا۔ یہاں سے ہندستان کی سیاسی زندگی میں اس کی باقاعدہ شمولیت شروع ہوئی۔ اجمالی طور پر ہندستان میں اس کی زندگی کے تین نمایاں ادوار ہیں۔ 1192ء سے 1206ء تک معزالدین کی جانب سے وہ شمالی ہندستان کے بعض حصوں کا آفیسر انچارج رہا۔ 1206ء سے 1208ء تک وہ غیر رسمی اقتدار اعلیٰ کے ساتھ معزالدین کی ان ہندستانی املاک کا مالک و سپہ سالار رہا جو دہلی اور لاہور کے ماتحت تھیں اور 1208ء سے 1210ء تک وہ ایک

(1) تاریخ فخرالدین مبارک شاہ، ص: 21

(2) تنہاج، ص: 139-138

آزاد ہند ستانی سلطنت کا ایک خود مختار حکمران رہا۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ ان ادوار میں کون سا دور زیادہ اہمیت کا حامل ہے۔ پہلا دور عسکری سرگرمیوں میں گزرا، دوسرا سیاسی جوڑ توڑ میں اور تیسرا سلطنت دہلی کا ایک مجمل خاکہ تیار کرنے میں۔

ایک ایک بہترین عسکری لیڈر تھا۔ شمالی ہندوستان کی فتح میں جس حد تک معز الدین کے عزمرآخ کا حصہ تھا اسی حد تک اس میں ایک کی وفادارانہ مستعدی کا بھی حصہ رہا تھا۔ معز الدین احکامات مرتب کرتا اور احکامات جاری کرتا اور ایک اس کے پروگراموں کا نفاذ کرتا۔ مرکزی ایشیائی مہمات معز الدین کے کاموں میں جب اکثر رکاوٹیں پیدا کرتیں تو اس وقت ایک ہی تھا جو بڑی کامیابی کے ساتھ اپنے آقا کی ہندوستان میں توسیع پسندانہ پالیسی کو رو بہ عمل لاتا۔ جتنے دنوں معز الدین زندہ رہا ایک ہنگامی حالات میں مدد کے لیے اس کی طرف نظر کر سکتا تھا۔ لیکن اس کی موت کے بعد اسے تنہا اپنے ہی ذرائع و وسائل پر بھروسہ کرنا پڑا۔ وہ غیاث الدین محمود، یلدوز، قباچہ اور علی مردان کے ساتھ بڑی ہوشیاری سے پنپا۔ اور اس نے حالات کے اقتضا کے مطابق، طاقت، اطاعت اور ترغیب سے کام لیا۔ وہ اپنے مقصد (ہندوستان میں معز الدین کی الماک کی ایک آزاد حیثیت منوانا) کے پیچھے ایک ایسے زمانہ میں پوری یکسوئی کے ساتھ لگا رہا جبکہ غزنی سے لکھنؤ تک معز الدین کی حکومت کے تمام حصے مرحوم سلطان کے افسروں کے مزاجی سرگرمیوں کے باعث طوائف الملوکی کی صورت اختیار کیے ہوئے تھے۔ غوری ریاست میں اس وقت جو غیر یقینی حلاوت تھے ایسے میں یہ کوئی معمولی کارنامہ نہ تھا۔

علاوہ ازیں ایک اپنی دلی و دماغی صلاحیتوں کے لیے بھی ممتاز تھا۔ ڈاکٹر حبیب اللہ نے ٹھیک ہی لکھا ہے کہ ”اس نے ایرانیوں کے پاکیزہ لطف و کرم میں ترکوں کی بہادری کی آمیزش کر دی تھی۔“ تمام ہم عصر اور بعد کے مورخین کے کردار کی وفاداری، فیاجی، دلیری اور عدل و راستی کی خصوصیتوں کی تعریف کرتے ہیں۔ اس کی سخاوت نے اسے لاکھ بخش (لاکھوں کی بخشش کرنے والا) کا خطاب دیا۔² سترہویں

(1) فاؤنڈیشن آف مسلم رول ان انڈیا، ص: 86

(2) منہاج، ص: 137، لیکن لاکھوں سے مراد تانبے کے سکے یا جیتل تھے۔

صدی تک اس کی فیاضی کے قصے دکن میں دور دراز تک مشہور تھے۔ فرشتہ ہمیں بتاتا ہے کہ اگر لوگ کسی کی سخاوت کی تعریف کرتا تو اس زمانہ کا ایک کہتے! یہ بات اس کی عظمت کو ایک واقعی خراج عقیدت ہے کہ اگرچہ ہندستان میں اس کی پوری زندگی مسلسل عسکری سرگرمیوں میں گزری تاہم عوام کے دماغ پر اس نے جو تاثر چھوڑا وہ تباہی و بربادی کا نہ تھا بلکہ انصاف اور وسعت قلبی کا۔ اس کا سبب حالات جنگ کے خاتمہ کے بعد انتظام عدل اور عوام کے مفادات کی حفاظت کے سلسلہ میں اس کا شدید احساس ذمہ داری تھا فخر مدبر کہتا ہے کہ اس حقیقت کے باوجود کہ اس کی فوج مختلف العناصر ذرائع جیسے ترکیوں، غوریوں، خراسانیوں، خلیجیوں اور ہندستانیوں پر مبنی تھی۔ کسی بھی سپاہ نے کبھی بھی یہ ہمت نہ کی کہ گھاس کا ٹکڑا کھانے کا لقمہ یا باڑے سے ایک بکری یا ایک چڑیا ہی زبردستی لے لے۔ یا کسی دیہاتی کے یہاں بالجر قیام کر لے۔² ابو الفضل جس نے غزنی کے سلطان محمود پر اس کے ناحق خون بہانے کی بنا پر تنقیدیں کی ہیں ایک کی بڑی تعریف کرتا ہے اور اس کے کاموں کے تفصیلی جائزہ کا خلاصہ ان الفاظ میں کرتا ہے کہ ”اس نے عمدہ اور عظیم کارنامے انجام دیے۔“³

ارم شاہ

ایک اپنی اچانک موت کے باعث اپنے جانشین کے متعلق کوئی بات نہ کہہ سکا۔ ترکی ملوک و امراء کو اچانک اس کے جانشین کے انتخاب کے لیے اکٹھا ہونا پڑا۔ حالات بڑے نازک تھے اس مسئلہ کے فیصلے میں ذرا سی تاخیر نوزائیدہ مسلم ریاست کو جانشینی کی جنگ کے شعلوں کی نذر کر دے سکتی تھی۔ ریاست کے افضل ترین مفادات کو مد نظر رکھتے ہوئے انہوں نے ارم کو تخت نشین کیا۔ ارم شاہ کی شخصیت گمنام شخصیت تھی کیونکہ گزشتہ بیس برسوں کی مسلسل عسکری سرگرمیوں کے دوران کبھی ایک بار بھی اس کا تذکرہ نہ آیا۔ کیا اس سے بہتر کوئی انتخاب نہ تھا؟ اس بات سے انکار نہیں کیا جا

(1) فرشتہ، جلد اول، ص: 63

(2) تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، ص: 33

(3) آئین اکبری (سر سید انڈیشن)، جلد دوم، ص: 198

سکتا کہ بہت سے باصلاحیت ترکی امراء شمالی ہندستان کے مختلف حصوں میں کام کر رہے تھے۔ لیکن اس کو انتخاب ایک ایسے شخص تک محدود کر دینا پڑا جو غوری دسترس میں ہو۔ برتری اور لیاقت سے زیادہ دستیابی نے ترکی افسروں کو جولا میں مقیم تھے اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ ارم کو تخت پر بٹھائیں کیونکہ تخت کو خالی نہیں چھوڑا جاسکتا تھا۔

ارم شاہ کی شناخت مختلف فیہ مسئلہ رہی ہے اس حمایت میں کہ وہ قطب الدین ایبک کا بیٹا تھا جو دلائل ہیں وہ کمزور ہیں۔ جوینی کا کہنا ہے کہ ایبک کا کوئی بیٹا نہ تھا۔ اور منہاج اس کی تین لڑکیوں کا حوالہ دیتا ہے۔ جس میں سے دو کی شادی ہو گئی تھی۔ ایک کی موت کے بعد اس کی شادی قباچہ کے ساتھ ہوئی تھی اور تیسری کی التمش کے ساتھ 2 طبقات ناصری کے کچھ اوراق میں ارم شاہ کے ساتھ ”بن ایبک“ کا لفظ سرخی ابواب میں آیا ہے لیکن اس کو متعین ثبوت کے طور پر نہیں قبول کیا جاسکتا۔ یہ کسی غیر محتاط قسم کے الفاظ کا اضافہ ہو سکتا ہے۔³

(1) تاریخ جہاں کشا، تہران ایڈیشن، 1351 ہجری جلد دوم، ص: 38

(2) طبقات ناصری، ص: 141

(3) جیسا کہ ان مخطوط میں ہے جنہیں نساہلیز (Nassau Less) نے دیکھا تھا (بلوگرانی انڈیکا ایڈیشن، ص: 141) جینی کے مخطوط میں یہ سرخی نہیں ہے (دیکھیے ص: 418) لیکن اس نے اپنے ایڈیشن بلوگرانی انڈیکا کے نسخہ کے متن مطابق یہ اضافہ کر دیا۔

لیکن اس کی ساری ذمہ داری صرف کاتبوں پر نہیں ہے۔ بلکہ بعد کی نسلیں یہ نہ سمجھ لیں کہ ارم شاہ کو کہاں رکھا جائے لہذا انہوں نے اسے ایک کے بیٹے کی حیثیت دی تاکہ اس طرح صلاحیت کا لحاظ کیے بغیر (ترکی) افران نے جو اس کا انتخاب کیا اس کی وضاحت ہو سکے۔ لیکن عصامی (دیکھیے ص: 102) کے وقت یہ بات ایک عام تعین کی حد کو پہنچ گئی تھی۔

منہاج ارم شاہ کے سلسلہ کے اپنے متن کے پیرا گراف میں یہ نہیں کہتا کہ ایک کا بیٹا تھا۔ درحقیقت منہاج نے اپنے دلائل کے لیے جو انداز اختیار کیا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ارم شاہ ایک کا بیٹا نہ تھا۔ جب سلطان قطب الدین اللہ کو پیار ہو گیا تب وہ ہندستان کے ملک اور امراء نے اس فوری اقدام کو قرین مصلحت سمجھا کہ ارم شاہ کو تخت پر بٹھا دیا جائے تاکہ شور شوں کا سدباب ہو سکے اور رعایا اور سپاہیوں کے دلوں کو سکون و اطمینان نصیب ہو۔ قطب الدین کی تین لڑکیاں تھیں۔ قطب الدین کی نگاہ میں التمش اگلا حکمران تھا وہ اسے اپنا بیٹا کہہ کر پکارا کرتا تھا۔ اور اس نے اسے بدایوں کا اطلاع سوچ دیا تھا۔ ملکوں نے بالاتفاق رائے اسے بدایوں بلا کر دہلی کے تخت پر بٹھایا۔ ایبک کی لڑکی اس کی بیوی ہوئی۔“ (ص: 141)

چونکہ ارم شاہ کا انتخاب کچھ ایسے ترکی ملکوں کی محرومی کا سبب بنا جو بہت زیادہ لائق تھے اور ایک کے ترکوں کے کچھ نہ کچھ حق دار بھی تھے لہذا اس کی تخت نشینی مزاحمتوں سے بچ نہ سکی۔ اس کی حکومت کی مدت کو ٹھیک ٹھیک متعین نہیں کیا جاسکتا لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ آٹھ مہینوں سے زیادہ نہ رہی۔¹

ارم کی تخت نشینی کے فوراً بعد ہی ترکی امراء نے ملک کے مختلف حصوں میں آزادانہ طور پر حکومت کرنے یا اپنے حکمراں کو منتخب کر لینے کے حق کا دعویٰ کرنا شروع کر دیا۔ قباجہ نے اُچھ اور ملتان پر چڑھائی کر دی۔² اور فرشتہ کے مطابق³ اس نے بھکر اور شیورن پر قبضہ کر لیا۔ خلجی ملکوں نے بنگال میں بغاوت کر دی اور کچھ آزاد رایوں نے ترکی کی غلامی کا خاتمہ کر دیا۔⁴

فوجی کمانڈر (سپہ سالار) امیر علی اسمعیل نے اس سلسلہ میں پہلا قدم اٹھایا اور جو امیرداد اور دوسرے ترکی ملک اور افران سے ملا ہوا تھا بادیوں کے گورنر التمش کے پاس ایک دعوت نامہ بھیجا جس میں اس نے جلد سے جلد اسے دہلی آنے کا اور تخت پر قبضہ کر لینے کا مشورہ دیا تھا۔ ہندوستان میں ترکی حکومت کی خدمت کے سلسلہ میں التمش ایک ممتاز ریکارڈ کا حامل تھا۔ التمش کا انتخاب اس کی ذاتی خوبیوں کے علاوہ اس حقیقت کا بھی نتیجہ تھا کہ ایک سے ”بیٹا“ کہہ کر مخاطب کرتا تھا۔ اور اس نے اس کو بادیوں کا اقطاع سونپ دیا تھا جو اس بات کی ایک علامت سمجھی گئی کہ وہ التمش کو اپنا جانشین نامزد کرنے کی خواہش رکھتا تھا۔ التمش نے فوراً اس دعوت کو قبول کر لیا اور دہلی کی طرف روانہ ہوا جہاں اس نے بغیر کسی دقت کے اپنے آپ کو مستحکم بنا لیا۔ دہلی کے قبضہ نے التمش کو اپنے مفادات کو ہر جانب سے موثر طور پر حفاظت کرنے کے لیے

(1) اب تک ارم شاہ کا کوئی سکہ دریافت نہیں ہوا ہے۔ ایڈورڈ تھومس اور لوگ ورتھ ڈیس نے جرنل آف ایشیاٹک سوسائٹی، اپریل 1908ء میں اپنے مضمون کرمان کا دارالضرب، میں کچھ سکوں کو اس سے منسوب کیا ہے لیکن غسن رائٹ کا خیال ہے کہ تھومس نے بہرام شاہ کے سکوں کو اور ڈیس کے التمش کے ایک سکے کو غلطی سے ارم شاہ کا سکہ سمجھ لیا ہے۔

(2) منہاج، ص: 141

(3) فرشتہ، جلد اول، 64

(4) ایضاً

ایک فوجی مقام بہم پہنچایا۔

ارم نے امر وہہ سے ایک مضبوط فوج اکٹھا کی اور التمش کی بے دخلی کے لیے دہلی روانہ ہوا لیکن اسے اس کے ساتھ جنگ میں بری طرح پسپائی ہوئی۔ اس کے دو اہم ترکی لیڈر اقسنقر اور فرخ شاہ میدان جنگ میں مارے گئے اور خود ارم گرفتار کر لیا گیا اور قتل کر دیا گیا۔ ارم شاہ اور اس کے حامیوں کی اس چھوٹی جماعت کا معاملہ صاف ہو جانے کے باعث التمش کی راہ کی پہلی رکاوٹ دور ہو گئی۔ لیکن دوسرے ترکی امراء نے بھی اس کے اقتدار کو چیلنج کیا۔ منہاج اگرچہ ہمیں پوری تفصیل نہیں بتاتا پھر بھی اس کے مندرجہ ذیل بیانات قابل توجہ ہیں :

”جب ترکی اور معزی امراء دہلی میں یکجا ہوئے تو ان میں سے کچھ باقی سے متفق نہ تھے لہذا وہ لوگ دہلی کے باہر آکر جمع ہوئے اور بغاوت کا پروگرام بنایا۔ سلطان شمس الدین مرکز کے شہہ سواروں اور اپنی مخصوص فوج کے ساتھ دہلی سے روانہ ہوا اور انہیں جو د کے میدانی علاقہ میں شکست دی اور یہ حکم دیا کہ ان میں سے اکثر کے سر کاٹ لیے جائیں۔ دوسرے اور بھی متعدد موقعوں پر اس کے اور ”ترکی امراء“ کے درمیان جنگیں ہوئیں لیکن خدا نے اس کی مدد کی اور جس نے بھی اس کی مخالفت کی یا اس کے خلاف علم بغاوت بلند کیا اسے منہ کی کھانی پڑی۔“

منہاج پھر آگے ہمیں بتاتا ہے کہ ایک تک کی حکمرانی کے تمام علاقوں میں دہلی بدایوں، اودھ، بنارس اور پورا سیوالک کا علاقوں میں التمش نے اپنی طاقت مستحکم کر لی۔ یہ ہرگز نہ سمجھنا چاہیے کہ ان علاقوں کو ہندورنیں واپس لے چکے تھے بلکہ التمش نے انہیں ترکی اور معزی امراء سے جنہوں نے اس کی مخالفت کی تھی حاصل کیا تھا۔

سلطان شمس الدین التمش

کے نام کے سلسلہ میں اختلاف

سلطان کے نام کے سچے اور تلفظ کے سلسلہ میں گزشتہ سالوں میں کافی اختلاف رہا ہے۔ فارسی متون تاج المعاصر، تاریخ فخر الدین مبارک شاہ، آداب الحرب اور طبقات ناصری اور سکوں اور کتبوں کے مختلف مصنفین نے مختلف طریقوں پر پڑھا اور مختلف اندازوں میں ان کی تشریحیں کی ہیں۔ اس کے نام کی سچے الفنسٹن نے التمش¹ (Altamish)، ایلٹ نے التمش² (Altamsh) اور ریورٹی نے ایالتمش³ (Iyaltimish) کی ہے۔ 1907ء میں ہار تھولڈ نے یہ تجویز پیش کی کہ یہ لفظ اصل میں التوتمش (ILTUTMISH) تھا یعنی حکومت کو سنبھالنے والا۔⁴

اس نے اپنے اس خیال کی تائید میں موثر دلیلیں پیش کیں۔⁵ اس نے بتایا کہ ”توت کا پڑھنا سینٹ پیٹرس برگ کی یونیورسٹی لائبریری میں موجود تاج المعاصر کے ایک بہترین مخطوطہ (مورخہ 829 ہجری) سے ثابت ہے جس میں ”و“ حرف غلط

(1) ہسنی آف انڈیا، پانچواں ایڈیشن، 1866ء، ص: 371

(2) ایلٹ اور ڈوسن، ص: 320

(3) صفحہ 597 میں ریورٹی لکھتا ہے کہ ”میرا سب سے پرانا مخطوطہ اعراب لگاتا ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ ایک مرکب لفظ ہے اور اس کا پہلا حصہ ویسا ہی ہے جیسا کہ لیال ارسلن، ایال دوز وغیرہ کا ہے اور اس کا دوسرا حصہ ویسا ہی ہے جیسا کہ کالتش اور اس طرح کے الفاظ کا۔“

(4) بدایونی کا خیال ہے کہ (منتخب التواریخ پہلی جلد، ص: 62) سلطان کو ایسا اس لیے کہا جاتا تھا کہ وہ چاند گرہن کی رات کو پیدا ہوا تھا اس کی اس رائے کی وجہ سے بعض محققین نے لفظ التوتمش کے دور از کار معنی نکالنے کی کوشش کی ہے۔ ریڈ ہاؤس کی وضاحت کے لیے تھومس کی کروئیکل آف دی پنجان کنکس آف دہلی، ص: 44 دیکھیے۔ (بقیہ ص: 302 پر)

ظاہر کیا گیا ہے۔ بار تھولڈ کے خیال کی توثیق دوسرے ذرائع سے بھی ہوتی ہے۔ مثال کے طور پر اکثر ہم عصر شعراء کے فارسی کلام میں جب سلطان کا نام آیا ہے تو یہ (نام) اسی حالت میں قافیہ میں بیٹھ سکتا ہے جب اس کا تلفظ التوتمش کیا جائے⁶

گزشتہ تقریباً پچاس سالوں میں سلطان کا نام التمش لکھا جاتا رہا۔ لیکن 1950ء میں ایک ترکی مصنف حکمت بایور⁷ نے پورے مسئلہ پر از سر نو بحث کی اور اس نتیجہ پر پہنچا کہ نام التمش (Iletmish) ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ مسترقیوں نے خاص طور پر انسائیکلو پیڈیا آف اسلام کے ایڈیٹروں نے بایور کے خیال کو تسلیم کر لیا۔ جیسی نے اس مسئلہ کے سلسلہ میں دو بڑے نوٹ چڑھائے ہیں۔⁸ مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ بایور کے خیال سے واقف نہ تھا۔ اس کی یہ رائے کہ ہم عصروں نے سلطان نام کتابوں کتبوں اور سکوں پر مختلف طریقوں سے لکھا ہے دستیاب معلومات کی محتاط تفتیش کی بنیاد پر ہے لیکن اس نے ان اختلافات کی کوئی وجہ نہیں بیان کی۔ اگرچہ ترکی اور یورپی اسکالروں کی اس سلسلہ میں لسانی تحقیقات نہایت قابل قدر ہیں۔ ہم کسی طرح اس قابل نہیں کہ اس لسانی پہلو پر کوئی اظہار خیال کر سکیں۔ لیکن سلطان کے نام کی کسی نئی شکل کو تسلیم کر لینا اس وقت تک بڑا مشکل ہے جب تک کہ وہ ہم عصر تصانیف اور سلطان کے نام کے بچے کھچے کتبوں میں پائے جانے والے اشعار کے قافیوں سے

امیر خسرو کے کلام سے (دیباچہ دیوان غرۃ الکمال، ص: 68 ذول رانی خضر خاں ص: 48) اور شیخ نظام الدین اولیاء کے ایک شعر جس کا امیر حسن نے حوالہ دیا ہے (نوائد الفواد، ص: 156) سے یہ بات پوری طرح واضح ہو جاتی ہے لفظ التمش عالمگیر اور جہانگیر (جس کا مطلب دنیا کے فاتح ہے) کے ہم معنی ہے۔

(5) Z. D. M. G., 1907ء، ص: 192

(6) مثال کے طور پر منہاج کا مندرجہ ذیل شعر ملاحظہ کریں: آن شہنشاہ کہ حاتم بدل در ستم کوشش است / ناصر الدین و والدین محمود بن التمش است / (طبقات ناصر، ص: 202)

تاج الدین رضا اور شہاب الدین مہر کی تصانیف میں جو کلام ملتے ہیں اس تلفظ کی توثیق کرتے ہیں۔ اور ہے۔ ایل۔ بوائس (تاریخ جہاں کشاکش کا ترجمہ، جلد اول، ص: 328) بھی التمش لکھنے کو ترجیح دیتا ہے۔

(7) Belleten، انکرا

(8) طبقات ناصر، جیسی کا ایڈیشن (جلد دوم، ص: 78-376، 18-417)

مطابقت نہ رکھتا ہو۔¹ ہمارا تعلق نہ صرف اس شکل سے ہے جس میں خود سلطان اور اس کے معصروں نے اس کے نام کا تلفظ ادا کیا اور اسے تحریر کیا۔

التمش کی ابتدائی زندگی

التمش ترکوں کے البری قبیلے کا تھا۔ اس کا باپ اہلیم خاں اپنے قبیلے کا سردار تھا اور اس کی بے شمار قرابتیں اور رشتہ داریاں تھیں اور ماتحتین و پیروکار تھے۔² اس طرح التمش کی پیدائش ایک خاصے متمول ماحول میں ہوئی تھی۔ اور قدرت نے اسے اعلیٰ ذوق طبیعت کے علاوہ پرکشش شخصیت اور ذہانت بخشی تھی۔³ ایک قبائلی خاندان میں جو بھائیوں، عم زاد بھائیوں، سوتیلے بھائیوں اور دوسرے لوگوں پر مشتمل تھا وہ ان لوگوں کی حسد و جلن سے جو اس کی لیاقت و صلاحیت سے کمتر تھے۔ مشکل ہی سے محفوظ رہ سکتا تھا۔ اس کے بھائیوں نے اپنے باپ کو جو عام طور پر التمش کو باہر جانے نہ دیتا تھا اس بات پر راضی کیا کہ وہ اسے ان لوگوں کے ساتھ ایک گھوڑے کے تماشے میں جانے دیں۔ وہاں ان لوگوں نے زبردستی اسے ایک تاجر غلام کے ہاتھوں فروخت کر دیا۔ اس طرح اپنے خاندان سے جدا ہو کر التمش کو اپنی زندگی کئی سالوں تک غلام تاجروں کے رحم و کرم پر گزارنا پڑی۔ اسے بخارا لایا گیا اور وہاں صدر جہاں کے ایک عزیز کے ہاتھوں اسے فروخت کر دیا تھا۔ یہ ایک معزز اور شریف خاندان تھا اور وہاں التمش کے ساتھ اچھا سلوک کیا گیا۔ اس خاندان میں قیام کے دوران اپنی زندگی کا ایک دلچسپ

(1) قطب مینار پر اس کا نام التمش لکھا ہے (دوسری منزل پر) التمش القطنی (دروازے پر) اور التمش السلطان (تیسری منزل پر)، لسٹ آف محمدان اینڈ ہندو (مونومینٹس، کلکتہ 22-1919، جلد دوم، ص: 6-5) ملاحظہ ہو۔

سکون کے متعلق اس سلسلہ میں ثبوت کے لیے ملاحظہ ہو۔ نیلسن رائٹ دی کوچ اینڈ میٹروپولیٹن آف دی سلطانس آف دہلی، ص: 71-69

(2) منہاج، ص: 7-66 منہاج کا بیان حضرت یوسف کی قرآنی تاریخ کی بنیاد پر معلوم ہوتا ہے۔ اور وہ ایک یادہ قرآنی آیتوں کا حوالہ دیتا ہے۔ لیکن اس حقیقت پر کہ التمش ایک متمول البری خاندان کا تھا اور اسے تاجریں غلاموں کے ہاتھوں فروخت کر دیا گیا تھا یقین نہ کرنے کی یہ کوئی وجہ نہیں۔

(3) ایضاً، ص: 168، تاریخ جہاں شاہ، جلد دوم، ص: 38

واقعہ بیان کرتا ہے۔ ”ایک مرتبہ اس خاندان کے ایک فرد نے مجھے ایک معمولی رقم دی اور کہا کہ بازار چلے جاؤ اور میرے لیے کچھ انگور لے آؤ۔ راستہ میں مجھ سے پیسہ گم ہو گیا اور چونکہ اس وقت میں بہت کم عمر تھا لہذا ڈر سے رونے لگا۔ ایک درویش نے میرا ہاتھ پکڑ لیا اور مجھے کچھ انگور خرید کر دیے اس کے بعد اس نے مجھ سے کہا کہ ”جب تمہیں طاقت و اقتدار حاصل ہو جائے گا تو کیا تم پر ہیزگاروں اور راہبوں کی تعظیم و تکریم کرو گے اور ان کی بھلائی کا خیال رکھو گے؟ میں نے اس سے وعدہ کر لیا۔“¹

صدر جہاں کے خاندان کے بعد التمش ایک تاجر غلام کے ہاتھوں پڑ گیا جو بخارا حاجی کے نام سے مشہور تھا۔ اس کے بعد دوسرے تاجر جمال الدین محمد چسپ قبا نے اسے خرید لیا اور اسے غزنی لے آیا۔²

عصامی³ اور دوسری تصانیف⁴ سے پتہ چلتا ہے کہ التمش نے اپنا کچھ وقت بغداد میں بھی گزارا جو منگولوں کے ذریعے دیے گئے خونی غسل سے پہلے اپنی تمدن زندگی کے آخری دور سے گزر رہا تھا۔ یہاں اس کی ملاقات (عوارف المعارف کے مشہور مصنف) شیخ شہاب الدین سہروردی، شیخ اوحد الدین کرمانی اور اس زمانے کے دوسرے محترم بزرگوں سے ہوئی۔⁵ صوفیاء سے اس تعلق نے اس کے نوخیز دماغ پر ایک گہرا اثر چھوڑا۔ ابتدائی عہد کے تصوفی لٹریچر میں بہت سی ایسی حکایتیں ملتی ہیں جو صوفیاء اور تصوف سے اس کی دلچسپیوں سے متعلق ہیں۔⁶

(1) منہاج، ص: 167

(2) ایضاً، ص: 168، چست قبا، ہو سکتا ہے کہ کسی خاندان کا نام ہو کیونکہ منہاج ہمیں بتاتا ہے کہ اس زمانہ میں جب التمش بدایوں کا گورنر تھا اس نے ملک سیف الدین ایک ’یغان تہت‘ کو کسی اختیار الدین چست قبا کے در ثاء سے خرید لیا تھا۔

(3) انوار السلاطین، مدراس ایڈیشن، ص: 119

(4) نوآمد الفواد، ص: 212، طبقات اکبری، جلد اول، ص: 62، فرشتہ جلد اول، ص: 60-62

(5) نوآمد الفواد، ص: 212

(6) انطامی، اسٹڈیز ان میڈیول انڈین ہسٹری اینڈ کلچر، ”التمش کی مذہبی زندگی اور رجحانات“ کے باب کے تحت ملاحظہ ہو نیز اسلامک کلچر، اپریل 1946ء،

جب جمال الدین چست قبا سے غزنی کے غلام بازار میں لایا تھا تو اس نے اپنی دلربا خصوصیات و ذہانت کی بنا پر پورے بازار کی توجہ اپنی طرف مبذول کر لی۔ اس کے آمد کی اطلاع سلطان معز الدین کو دی گئی اور سلطان نے ایک ہزار سونے کی اشرفیاں التتمش اور اس کے ساتھ ایک دوسرے غلام طمغان ایک کے بدلے پیش کیں¹۔ جمال الدین نے یہ سودا قبول نہ کیا اور سلطان نے ان غلاموں کو غزنی میں فروخت کرنے کی ممانعت کر دی۔ غزنی میں ایک سال ٹھہرنے کے بعد جمال الدین بخارا چلا گیا جہاں اس نے تین سال قیام کیا پھر وہ غزنی چلا گیا۔ اسے غزنی میں ٹھہرے ہوئے ایک سال ہو تھا کہ قطب الدین ایک ملک ناصر الدین حسین کے ساتھ اپنی گجرات کی مہم کے بعد غزنی آیا²۔ اس کی توجہ التتمش نے اپنی طرف کھینچ لی اور اس نے اسے خریدنے کے لیے معز الدین کی اجازت طلب کی۔ سلطان نے جواب دیا کہ چونکہ غزنی میں اسے بیچنے کی اجازت نہیں لہذا اسے شہر دہلی لے جانے دو جہاں اسے خریدا جاسکتا ہے³۔ ایک نے جمال الدین چست نے قبا کو ضروری ہدایت دی اور دہلی میں التتمش کو طمغ کے ساتھ ایک لاکھ جمل میں خرید لیا گیا⁴۔ طمغ کو تمبر ہندہ کا مقطع بنا دیا گیا اور قطب الدین اور یلدوز کی درمیانی جنگ میں وہ مارا گیا۔

التتمش کو کیا ابتدائی تعلیم دی گئی اس کا پتہ چلانا مشکل ہے لیکن اسے ضروری

(1) منہاج کہتا ہے: ہزار دینار زر رکھی (ص 168)، ہو سکتا ہے کہ ”رکھی“ سے مطلب خالص ہو۔

ملاحظہ ہو ہودیولا اسٹوٹن ان مسلم ہسٹری

(2) منہاج، ص 168، منہاج ایک کی آمد کا سال نہیں بتاتا ہے۔

(3) ایضاً ص 168 یہ واقعہ دیگر باتوں کے علاوہ معز الدین کی سلطنت میں تاجروں کی پوزیشن پر روشنی ڈالتا ہے۔ سلطان صرف اتنا ہی کر سکا کہ وہ اس غلام کو غزنی کے شہریوں کے ہاتھوں فروخت کیے جانے پر پابندی لگا دے۔ مگر اس نے تاہی جمال الدین کو دہلی سے بے دخل کیا اور نہ اس کے دربار آنے پر پابندی لگائی باوجود اس کے کہ سلطان اس سے ناخوش تھا چست قبا نے غزنی اپنے آپ کو محفوظ سمجھا اور وہ دوبارہ وہاں سے اپنے کاروبار کے لیے آیا۔

(4) موجودہ روپے کے حساب سے اس کا شمار کرنا بڑا مشکل ہے۔ ڈاکٹر عزیز احمد کا انداز ٹلسن رائٹ (دی کوانج اینڈ میٹرو لوجی آف دی سلطان آف دہلی ص 75-72) سے حاصل کردہ اعداد و شمار کی معلومات کی بنیاد پر یہ ہے کہ ایک لاکھ جمل - 2,083/5 روپے کے برابر ہوتا ہے (آرئی ترکش امپائر آف دہلی ص 161)

ہی عمدہ تعلیم ملی ہوگی۔ منہاج کے ذریعہ پتہ چلتا ہے کہ اسے تقریباً جلد ہی سر جاندار (محافظ دستہ کا سردار) بنا دیا گیا۔ یہ ایک غیر معمولی ترقی تھی کیونکہ یہ ایک اہم ذمہ داری ہوتی تھی۔ جسے ایک ایسے غلام کے سپرد نہیں کیا جاسکتا جو ابھی ابھی بازار سے لایا گیا ہو۔ بہر حال منہاج یہ بات قطعی طور پر لکھتا ہے کہ قطب الدین نے اسے قابل تعریف صلاحیتوں سے بھرپور پایا اور اسے ایک عہدے سے دوسرے عہدے پر ترقی دیتا گیا۔ یہاں تک کہ اسے امیر شکار بنا دیا گیا۔ گویا اس کی فتح (597 ہجری 1200ء) کے بعد اسے اس شہر کا امیر بنا دیا گیا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ چار سال کے اندر ہی التمش نے حکومت کرنے کے لیے ایک اقطاع حاصل کر لیا۔ اس کے بعد اسے باران اور اس کے مضافات کے اقطاع ملے۔ اس نے ان علاقوں کا انتظام بڑی حسن و خوبی سے انجام دیا جس سے خوش ہو کر قطب الدین نے بدایوں کے اقطاع بھی اس کے سپرد کر دیئے جیسا کہ ریورٹی نے بتایا ہے، سلطنت دہلی کا سب سے بڑا اقطاع تھا۔²

جب معز الدین 6-1205ء میں کھوکھروں کی سرزنش کے لیے غزنی سے روانہ ہوا تو اس نے دہلی کی فوجوں کو بھی بلا بھیجا۔ بدایوں دستہ کے ساتھ التمش بھی ایک کے ساتھ شامل تھا۔ اس موقع پر التمش نے غیر معمولی ہمت اور سرگرمی کا مظاہرہ کیا۔ اس نے کھوکھروں کو جھیل میں کھدیز کر بیچ دریا تک ان کا تعاقب کیا اور وہاں ان کا صفایا کرنا شروع کر دیا۔ معز الدین نے اس کے بہادرانہ کاموں کو تعریفی نگاہوں سے دیکھا اور اس کے سلسلے میں اس نے چھان بین کی۔ اس کے بعد اس نے التمش کو عزت کا ایک خاص خلعت بخشا۔ اور ایک کو اس کے ساتھ اچھے برتاؤ کی تلقین کی تاکہ وہ اپنے آپ کو ممتاز بنا سکے³۔ اس نے مزید حکم دیا کہ اس کے لیے خط عتق (غلامی سے آزاد کی ایک دستاویز) تیار کی جائے۔⁴ حقیقت میں یہ ایک انوکھی ہمت افزائی تھی

(1) معز الدین کی زندگی میں التمش کی ان عہدوں پر تقرری ضمن اس بات پر روشنی ڈالتی ہے کہ معز الدین کے غلام بھی بڑے عہدوں پر فائز ہوئے اور قائم رہے جنہیں عہد و سطنی کے کسی حکمراں کے خصوصی حقوق میں شامل سمجھا جاتا تھا۔

(2) طبقات ناصری انگریزی ترجمہ، ص 604

(4) ایضاً-170

(3) منہاج-170

حالانکہ معز الدین نے اپنے اعلیٰ غلاموں جیسے یلدوز، ایک اور قباچہ کو بھی آزادی نہیں بخشی تھی لیکن اس نے التتمش - اپنے غلام کے ایک غلام کو آزادی بخش دی۔ شاید التتمش کی غلامی سے رہائی کا صحیح طور پر اعلان نہیں کیا گیا تھا کیونکہ اس کی تخت نشینی کے وقت علماء کا ایک وفد قاضی وجیہہ الدین کا شافی کی قیادت میں یہ معلوم کرنے کے لیے حاضر ہوا کہ آیا اس نے اپنی غلامی سے رہائی کا پروانہ حاصل کیا ہے یا نہیں۔

التتمش کی مشکلات

التتمش کو خانگی اور بیرونی دونوں طرح کی بڑی بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ معزی امراء اور ترکی غلام افسران دونوں ہی طرح کے تمام باغیوں کو کچل کر جس طریقہ پر اس نے قطب الدین ایک کی سابقہ سلطنت پر اپنا قبضہ جمایا اسے پہلے ہی واضح کیا جا چکا ہے لیکن اب بھی تین بڑی طاقتیں - غزنی میں یلدوز، ملتان میں قباچہ اور لکھنؤٹی میں علی مردان - میدان میں تھیں جن سے التتمش کو اپنے تعلقات کی بنیاد کو طے کرنا تھا۔ یا تو انھیں قبول کر لینا تھا یا ان کا صفایا کر دینا تھا۔ ان کا قبول کر لینا دہلی کے موت کے پروانے پر دستخط کر دینے کے مترادف تھا اور ان کا صفایا کر دینا ایک محتاط پروگرام کے بغیر اور تمام ذرائع ہموار کیے بغیر ممکن تھا۔ جالور اور رنقھمبور کے ہندو سرداروں نے ترکوں کے غلامی کے طوق کو اتار پھینکا تھا۔ ملک کے مختلف علاقوں میں عام طور پر دہلی کا کنٹرول ڈھیلا پڑتا جا رہا تھا۔ اپنے باغی امراء التتمش کی بالادستی کے بعد یلدوز نے اسے ایک چھتر اور ایک دور باش بھیجا۔ یہ تحفے اس بات کی علامت تھے کہ التتمش ایک ماتحت حکمران ہے کیونکہ اس زمانہ میں حقیقی آزاد حکمرانوں کو خلافت سے ایک خلعت حاصل کرنا پڑتی تھی۔ ہنوز یلدوز ایک اعلیٰ معزی افسر تھا۔ التتمش کے سر کا سر - التتمش نے اس ماتحتی کی جس کو نشاندہی وہ تحائف کر رہے تھے قبول کیا اور مناسب موقع کا منتظر رہا۔ یلدوز اس بات سے لاعلم تھا کہ وہ ایک طوفان کے دہانے پر کھڑا ہے۔

(1) منہاج ص 170

(2) ایضاً ص 170

(3) ابن بطوطہ، رحلہ (قاہرہ ایڈیشن 1928) جلد دوم ص 21

مجل طور پر التمش کے 26 سالہ دور حکومت کو تین ادوار میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ (1) 1210ء سے 1220ء تک جب کہ وہ خالص طور پر اپنے اقتدار کے مخالفین سے نمٹنے میں مشغول رہا (2) 1221ء سے 1227ء تک جب اسے اپنی توجہ ان حالات کی طرف موڑنی پڑی جو چنگیز خاں کے حملہ کی وجہ سے پیدا ہو گئے تھے اور (3) 1228ء سے 1236ء تک جب وہ اپنے ذاتی اور خانہ دانی اقتدار کے استحکام میں مشغول تھا۔

پہلا دور (20-1220ء)

دو نہایت اہم حریف جن سے التمش کو اس دور میں نمٹنا تھا وہ یلدوز اور قباچہ تھے۔ جب خوارزمیوں نے یلدوز کو غزنی سے کھدیڑ دیا تو وہ فوراً لاہور کی طرف بڑھا اور قباچہ کو بے دخل کر کے اس پر قبضہ کر لیا۔ فرشتہ کے مطابق اس نے پنجاب میں تھا نیسور تک کا علاقہ داخل کر لیا۔ یہی موقعہ التمش کے وار کرنے کا تھا کیونکہ اگر یلدوز پنجاب میں اپنا اقتدار جمانے میں کامیاب ہو جاتا تو التمش دہلی میں محفوظ نہیں رہ سکتا تھا لہذا وہ یلدوز کی پیش قدمی روکنے کے لیے روانہ ہوا۔ یلدوز نے التمش کے پاس ایک پیغام بھیجا جس میں اس نے کہا تھا کہ وہی اس کا حقیقی جانشین ہے اور ہندوستانی بادشاہت کا زیادہ حقدار ہے۔ التمش نے اس کا یہ جواب دیا کہ ”زمانہ بدل چکا ہے اور یہ ایک نیا دور ہے۔ غزنیوں اور غوریوں کے ساتھ کیا ہوا؟ موروثی جانشینی کا زمانہ ختم ہو گیا۔“¹ یہ جواب التمش کے اس مستحکم فیصلہ کا اظہار تھا کہ دہلی کو یلدوز کے قبضہ میں لے جانے کی کوششوں کا وہ قلع قمع کر دے گا۔ بہر حال التمش نے یلدوز سے گفت و شنید کی اس شرط پر پیش کش کی۔ وہ دونوں بالکل تنہا گفتگو کریں۔ یلدوز نے جنگ کا فیصلہ کیا اور ترائن² کے تاریخی میدان کی جنگ میں یلدوز شکست کھا گیا۔ (16-1215ء)۔ عصامی³ کے مطابق وہ ہانسی بھاگا لیکن اسے گرفتار کر کے التمش کے سامنے پیش کیا گیا۔ حسن نظامی کے اس بیان کے پیش نظر یلدوز معید الملک محمد جنیدی⁴ کے ایک تیر سے زخمی ہو گیا اور اپنے بہت سے سرداروں کے ساتھ گرفتار کر لیا گیا۔ یہ بات صحیح نہیں معلوم ہوتی۔

(1) فتوح السلاطین، مدراس ایڈیشن ص 11-110، التمش کے اہم خیالات یہاں مختصر طور پر بیان کیے گئے ہیں۔

(2) منہاج (ص 135) حدود ترائن، لکھتا ہے جبکہ حسن نظامی کے مطابق (تاج المعاصر) جنگ سامانہ میں لڑی

گئی تھی۔ (3) فتوح السلاطین ص 112 (4) تاج المعاصر (مخطوط)

پھر اسے بدایوں لاکر مار ڈالا گیا۔ یہ التمش کی دوہری جیت تھی۔ اپنے بادشاہت کے ایک خطرناک حریف کاراستے سے ہٹ جانا اور غزنی سے مکمل طور پر الگ ہو جانا جو سلطنت دہلی کی ایک آزاد حیثیت کی ضمانت تھی۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ التمش لاہور اور پنجاب کے دوسرے علاقوں پر فوری طور پر قبضہ کرنے سے رُک گیا۔ اس کے اور قباچہ کے درمیان کسی طرح کا سمجھوتہ ہو گیا اور موخر الذکر کو لاہور پر کچھ دنوں حکومت کرنے کی اجازت دے دی گئی لیکن قباچہ کے ارادے اس سے کہیں زیادہ اونچے تھے جتنا کہ التمش برداشت کر سکتا فرشتہ کے مطابق وہ اپنے اختیارات سر ہند تک وسیع کرنا چاہتا تھا۔ التمش پنجاب کو ہاتھ سے نہ جانے دینا چاہتا تھا۔ اس نے اس سلسلے میں فوری اقدام کا فیصلہ کیا اور 614 ہجری / 1217ء میں وہ قباچہ کے خلاف نکل کھڑا ہوا۔ قباچہ التمش کی طاقتوں کے حملہ سے بھاگ نکلا لیکن اس کا پیچھا کیا گیا اور دریائے چناب پر منصورا کے نزدیک اسے جنگ کرنا پڑی جس میں اسے ذلت آمیز شکست کا منہ دیکھنا پڑا لیکن اس کا خاتمہ ابھی دور تھا۔ التمش نے لاہور پر قبضہ کر لیا اور اسے اپنے بیٹے ناصر الدین محمود کے حوالہ کر دیا۔ قباچہ کو التمش کے حملہ سے جس بات نے مہلت دی وہ جلال الدین منگہرنی کا ہندستان آنا تھا۔

دوسرا دور - چنگیز خاں اور منگہرنی (1221-27ء)

چنگیز خاں کے ساتھ خوارزم شاہ کی کشمکش کی تفصیلات پر بحث پہلے ہی کی جا چکی ہے۔ خوارزم شاہ کا بڑا لڑکا جلال الدین منگہرنی چنگیز خاں کی گرفت سے بچتا بچاتا وادی سندھ پہنچا۔ لیکن قریب سے ہی اس کا تعاقب کرتا ہوا چنگیز خاں بھی پہنچ گیا۔ جوینی لکھتا ہے کہ ”سلطان آگ اور پانی کے درمیان تھا۔ ایک طرف سندھ کا پانی اور دوسری طرف تباہ کن آگ کی طرح ایک فوج تھی بلکہ یوں کہیے کہ ایک طرف اس کا

(1) منہاج اس کی، شہادت، کا حوالہ دیتا ہے اور کہتا ہے اور اس کا مقبرہ (بدایوں میں) ایک زیارت گاہ بن گیا ہے اور لوگ وہاں اپنی التجاؤں کے پورا ہونے کے لیے اس کی روحانی برکت حاصل کرنے آتے ہیں۔

طبقات ناصری، ص 135

(2) تاج المعاصر، جیسا کہ حبیب اللہ نے حوالہ دیا ہے (فاؤنڈیشن، نیا اینڈیشن ص 94-107)

دل آگ میں تھا تو دوسری طرف اس کا چہرہ پانی کی طرف تھا۔ پھر بھی وہ دل شکستہ نہ ہو بلکہ مردانگی سے کام لیا۔ مقابلے کے لیے تیاری کی اور جنگ کے شعلوں کو بھڑکایا۔ اور صرف سات سو آدمیوں کی جماعت کے ساتھ وہ چنگیز خاں کی فوج کے سامنے ڈٹا رہا۔ حقیقت میں یہ ایک حیرت انگیز کارنامہ تھا۔ بہر حال موقع کی نزاکت انتہا کو اس وقت پہنچ گئی جب منکمرنی کے لیے کسی طرح کی فوجی نقل و حرکت کے لیے کوئی جگہ ہی باقی نہ رہی۔ اس کے چچیرے بھائی اخش ملک نے موقع کی نزاکت کا اندازہ لگالیا۔ اس کی لگام پکڑ کر پیچھے کھینچا۔ اشک آلود آنکھوں اور خشک ہونٹوں سے اس نے خاندان کو الوداع کہا اور دوسرے گھوڑے پر سوار ہو گیا۔ منگولی فوج کو پیچھے دھکیل کر اس نے اپنے گھوڑے پر کوڑا لگایا، اور اس نے دس ایل یا سے زیادہ کے فاصلے سے پانی میں پہنچا۔ عطا ملک جوینی لکھتا ہے کہ ”چنگیز اور تمام منگولوں نے حیرت سے اپنے منہ پر ہاتھ رکھ لیے۔ اس بہادری کا مشاہدہ کرنے کے بعد چنگیز خاں نے اپنے لڑکوں کو مخاطب کرتے ہوئے کہا ”ایک باپ کو ایسا ہی بیٹا چاہیے۔“³

التتمش کو صرف جلال الدین منکمرنی کی آمد کو ہی نہیں بلکہ عجم پر منگولوں کے تسلط کو بھی ذہن نشین رکھنا تھا۔ بھیڑیوں کی جلی ہوئی مونڈے کی ہڈیوں نے جن سے چنگیز خاں فال⁴ نکالتا تھا، یا خود اس کی اپنی عقل سلیم نے اسے شمالی ہندستان کے بیچ سے گزر کر ہمالیہ کو پار کر کے منگولیا اور چین واپس جانے سے روک دیا تھا۔ یہ ایک بہت ہی دشوار گزار راہ تھی۔ چنگیز نے صرف اپنے افسروں کو سندھ کے اس پار بھیج دیا۔ ممالک

(1) تاریخ جہاں کشا، (انگریزی ترجمہ بوائس کا) جلد دوم 409

(2) ایضاً ص 140، وہ جگہ جہاں سے اس کے گھوڑے نے چھلانگ لگائی تھی اب چاول جلائی کے نام سے مشہور ہے ایک ایک اندازاً 45 انچ کے برابر ہوتا ہے۔

(3) ایضاً 411

(4) منہاج لکھتا ہے ”وہ (چنگیز) نے بھیڑوں کو (مونڈھوں کے) برابر جلا رہا تھا اور ان کا معائنہ کر رہا تھا، تاکہ وہ ہند میں داخل ہونے کے سلسلے میں فال نکال سکے (لیکن ہند میں داخلے کی اجازت کا فال نہیں نکل پاتا تھا۔ فال نکالنے کی اس قسم کی وضاحت کے لیے ڈبلیو، ڈبلیو، ڈبلو، روک ہل کے ترجمہ، دی جرنی آف ولیم آف روبرک نوڈی ایسٹرن پارٹس آف دی ورلڈ، ہند 1900ء، ص 88-187 ملاحظہ ہو۔

پے در پے منگولوں کے قبضہ میں آتے جا رہے تھے اور التمش نے یہ طے کر لیا تھا کہ دہلی کی سلطنت بھی اس گرداب میں نہ پھنس جائے۔ اب پنجاب اور بالائی سندھ ساگر دو آب (کا علاقہ) چنگیز، قباچہ منکمر نی اور کسی حد تک کھوکھروں کے جزلوں کے درمیانی کشمکش کا ایک اکھاڑہ بن گیا تھا۔ التمش اس کشمکش کے اتار چڑھاؤ کو دیکھتا رہا۔ اس جنگ میں جو بھی کمزور ہو جاتا التمش ہی کو فائدہ پہنچتا بشرطیکہ منگول کنارہ کشی اختیار کر لیں۔ جب منکمر نی ایک کھوکھر سردار رائے کھوکھر سن کن کے ساتھ ازدواجی رشتہ میں منسلک ہو گیا۔ تو التمش کے لیے ایک پریشان کن صورت حال پیدا ہو گئی۔ لیکن وہ سکون کے ساتھ حالات کو دیکھتا رہا۔ اس کا مصمم ارادہ تھا کہ وہ کوئی غلط اقدام (جلدی میں) نہ کرے گا۔

شاید اس بات کی یقین دہانی کے لیے منکمر نی دہلی سے کسی طرح کی مدد حاصل نہ کر سکے۔ چنگیز خان نے التمش کے پاس اپنے سفیر بھیجے۔ منگول سفراء کا خیر مقدم التمش نے کس طرح کیا اس بارے میں کچھ پتہ نہیں چلتا لیکن اس کی پالیسیاں ظاہر کرتی ہیں کہ اس نے اس بات کی کوشش کی کہ منگولوں کو کسی قسم کی شکایت کا موقع نہ مل سکے۔ لیکن جتنے دنوں تک چنگیز خاں زندہ رہا (اس کا انتقال 1227ء میں ہوا) اس کی یہی کوشش رہی کہ دریائے سندھ کے اس پار کے علاقوں پر اپنے اختیارات نہ پھیلائے۔ سندھ ساگر دو آب میں اپنے کو مستحکم کر لینے کے بعد منکمر نی نے سیال کوٹ ضلع میں بسرور (پسرور) کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ وہ دہلی سے تقریباً دو یا تین دن کی مسافت کی دوری پر تھا کہ اس نے ایک سفیر عین الملک کو اپنے اس پیغام کے ساتھ التمش کے پاس بھیجا کہ ”قسمت کے نشیب و فراز نے مجھے یہ حق بخشا ہے کہ میں تمہاری ملاقات کے لیے حاضر ہوں۔ میرے جیسے مہمان کبھی کبھار ہی آتے ہیں۔ اگر ہم یہودی کی خاطر ایک دوسرے کی تعاون و مدد کے رشتہ میں بندھ جائیں تو ہمارے مقاصد اور منصوبے پورے ہو سکتے ہیں۔ جب ہمارے مخالفین کو اس اتحاد کے بارے میں، جو ہمارے درمیان ہو گا، اچھی طرح علم ہو جائے تو ان کی مزاحمت کے

(1) نظامی، لیکن اینڈ پالیٹکس آف انڈیا بورنگ دی 13 اپریل ص 31-330

(2) تاریخ جہاں کشا انگریزی ترجمہ جلد دوم ص 414

دانت کند ہو جائیں گے۔¹ اس نے مزید التمش سے یہ درخواست کی تھی کہ وہ اس کوئی ایسی جگہ دے جہاں وہ چند دن گزار سکے لیکن التمش اتنا نادان نہ تھا کہ وہ اس پھسلاوے کے پیغام کا شکار ہو جاتا۔ عطا ملک جو بنی لکھتا ہے کہ اس نے کئی دن تک اس سلسلہ میں غور کیا اور بالآخر اس نے اس پر عذر پیش کیا کہ اس علاقہ میں نہ کہیں آب و ہوا سازگار ہے اور نہ کوئی ایسا مقام ہے جو ایک بادشاہ کے لیے موزوں ہو۔² عین الملک پر حملہ کر کے مارڈالا گیا۔ منہاج کے³ مطابق خود التمش، منکمرنی کے خلاف ایک فوج لے کر روانہ ہوا لیکن منکمرنی نے مقابلہ سے منہ موڑا۔ اور وہ ”بلالا اور نکالا کی سرزمین“ کی طرف چلا گیا جہاں اس نے دس ہزار سپاہیوں کی ایک فوج تیار کر لی۔⁴

اس کے بعد منکمرنی نے اپنے توجہ قباچہ کی طرف موڑ دی۔ یہ التمش کے لیے قابل اطمینان بات تھی۔ (منکمرنی) کے ایک کھوکھر رفیق نے بھی ایک فوج سے اس کی مدد کی۔ اچھ کے نزدیک قباچہ کی فوج کو ایک جنگ میں سخت پسائی ہوئی اور وہ سکر اور بھلکر⁵ اور وہاں سے ملتان بھاگ گیا۔ قباچہ نے ان چند قیدیوں کو واپس کر دیا جو اس کے قبضہ میں تھے۔ اور بڑی بڑی رقمیں بھیج کر اس نے منکمرنی سے درخواست کی کہ اس کے علاقہ میں چھیڑ چھاڑ نہ کرے۔ چونکہ موسم ناخوشگوار ہو تا جا رہا تھا لہذا منکمرنی جڈ کے پہاڑوں میں اپنے گرمیوں کے کوارٹروں میں منتقل ہو گیا۔ لیکن جلد ہی منگولوں کی نقل و حرکت کی اطلاع نے اسے اپنی گرمیوں کی قیام گاہ چھوڑنے پر مجبور کر دیا۔ جب وہ ملتان سے گزر رہا تھا تو اس نے قباچہ سے نعل بہا⁶ (جو تے کی رقم) طلب کی۔ یہ بات قباچہ کے لیے ناقابل برداشت تھی۔ لہذا وہ اس کے مقابلے کے لیے اٹھ کھڑا ہوا۔ لیکن منکمرنی نے اس جگہ ایک گھنٹے سے زیادہ نہ ٹھہر اور اُچھ کے لیے روانہ ہو گیا۔ جبکہ

(1) ایضاً ص 413

(2) ایضاً ص 414

(3) طبقات ناصری ص 171

(4) تاریخ جہاں نشا (انگریزی ترجمہ) جلد دوم ص 414

(5) ایضاً ص 414 غالباً یہاں بھلکر کا قلعہ مراد ہے ”ایلیٹ اینڈرسن“ بھی ملاحظہ ہو جلد دوم ص 554

(6) دور قہم جو بادشاہ اس علاقہ کے حاکم سے طلب کرتا تھا جہاں سے وہ گزر رہا ہو۔ یہ رقم اس گھوڑے کی نعل کی قیمت کے طور پر تھی جس پر بادشاہ اس وقت سوار ہوتا۔ (ایضاً ص 145)

قباچہ مکمل طور پر ملتان میں محصور ہو کر رہ گیا تھا۔

1224ء میں منکمرنی نے ہندستان چھوڑ دیا اور التتمش اپنی فتوحات اور استحکام کے پروگراموں کو عمل درآمد کرنے کے لیے آزاد ہو گیا۔ لیکن تب بھی وہ سندھ یا پنجاب کی سیاست میں بے سنجھے بوجھے چھلانگ نہیں لگا سکتا تھا۔ جتنے دنوں چنگیز زندہ رہا التتمش ان علاقوں کی سیاست میں سنجیدگی سے حصہ لینے سے گریز کرتا رہا۔ جلال الدین منکمرنی کی روانگی کے بعد جس علاقہ کی طرف اس نے سب سے پہلے توجہ کی وہ بنگال تھا۔

تیسرا دور (1228-36ء) بنگال اور بہار

علی مردان نے قطب الدین ایبک کی عسکری اور اخلاقی حمایت کے ذریعے بنگال میں اپنا اقتدار قائم کر لیا تھا وہ ایک نہایت جابر فرماں روا ثابت ہوا۔ اس کے دو سال حکومت کرنے کے بعد اس کے افسروں نے اسے قتل کر دیا اور غالباً 1211ء کے بعد حسام الدین عوض خلجی کو اس کی جگہ پر بٹھایا گیا۔ عوض نے اپنا خطاب سلطان غیاث الدین رکھا اور ایک آزاد حکمران کی حیثیت سے کاموں کا آغاز کیا۔¹ التتمش (اس وقت) وادی سندھ کے معاملات میں اتنا زیادہ الجھا ہوا تھا کہ وہ بنگال کی سیاست میں مداخلت نہ کر سکا۔ عوض نے التتمش کی ان مشغولیات کا پورا پورا فائدہ اٹھایا اور اپنے اختیارات بہار تک وسیع کر لیے۔ اور جاہنگر، ترہت، بنگ اور کامروپ کی ریاستوں سے اس نے جبرئیل گزاری وصول کی۔³

جیسے ہی شمالی مغربی سرحدوں پر سے بادل چھٹ گئے التتمش نے مشرقی علاقوں کی طرف توجہ کی اس نے دریائے گنگا کے جنوب میں بہار کے تمام ضلعوں پر قبضہ کر لیا اور وہاں ایک گورنر کی تقرری کی⁴۔ وہاں اپنی پوزیشن مستحکم کرنے کے بعد وہ 622 ہجری / 1225ء میں گنگا کے کنارے کنارے آگے بڑھنے لگا۔ عوض اپنی راجدھانی سے التتمش کی پیش قدمی روکنے کی غرض سے روانہ ہوا لیکن بالآخر اس نے مطیع ہو

(1) منہاج، ص 160

(2) ایبناص 161

(3) ایبناص 163

(4) ایبناص 163

جانے کا فیصلہ کیا۔ اس نے دہلی کی فرماں روائی کو تسلیم کر لیا اور ایک کثیر زر تاوان ادا کیا۔ التتمش نے ملک جانی کو بہار کا گورنر مقرر کیا تھا لیکن التتمش کی واپسی کے فوراً بعد ہی عوض پھر اٹھ کھڑا ہوا اور اس نے جانی کو بے دخل کر کے ایک آزاد حیثیت قائم کر لی۔ التتمش نے فوری انتقامی کارروائی نہ کی لیکن اس نے اپنے بیٹے ناصر الدین محمود، جو اس وقت اودھ کا گورنر تھا، کو مشرق کے حالات کا جائزہ لیتے رہنے اور مناسب وقت پر حملہ کر دینے کے لیے ہوشیار کر دیا۔ جوابی کارروائی میں اس تاخیر کو عوض نے التتمش کی ایک کمزوری سمجھی۔ وہ مشرق کی جانب ایک مہم پر روانہ ہوا لیکن جیسے ہی ناصر الدین محمود کو اس بات کا پتہ چلا اس نے فوراً لکھنؤ کی محاصرہ کر لیا۔ عوض اپنی راجدھانی کی حفاظت کے لیے واپس پلٹا لیکن اسے شکست ہوئی اور اسے مارڈالا گیا۔

اب لکھنؤ کی پرا التتمش کا کنٹرول ہو گیا اور اس نے اپنے بیٹے ناصر الدین محمود کو وہاں کے معاملات سپرد کر دیے۔ عوض نے تقریباً بارہ سال حکومت کی۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”جب مصنف 641 ہجری، 44-1243ء میں لکھنؤ کی گیا تو اسے اس علاقہ میں اس بادشاہ کے عوامی، بہودی کے کام نظر آئے“ ان کاموں میں سب سے اہم ایک طرف لکھنؤ کی اور لکھنور اور دوسری طرف لکھنؤ کی اور دیوکوٹ کے درمیانی دریاؤں پر پلوں کا ایک سلسلہ ہے۔ یہ پل دس سے لے کر بارہ دنوں کی مسافتوں کے ہیں ”برسات کے موسم میں یہ پورا علاقہ سیلاب زدہ ہو جاتا ہے اور ایک آدمی صرف کشتیوں پر سفر کر سکتا ہے۔ اس کے دور حکومت میں پلوں کی وجہ سے یہ راستے تمام لوگوں کے لیے قابل گزر ہو گئے تھے“ التتمش جب 1229ء میں ملک اختیار الدین بلا کی بغاوت فرد کرنے کی غرض سے مشرق کی جانب گیا اور اس نے عوض کے رفاه عامہ کے کاموں کا مشاہدہ کیا تو وہ ہمیشہ اس کو ”سلطان“ کہتا تھا۔ اس نے کہا کہ ”ایک ایسے حکمران کو جس نے اتنے اچھے کام سر انجام دیئے۔ سلطان غیاث الدین کے نام سے یاد کرنا بے جا نہ ہوگا۔“

رنتھمبور اور مندور

1226ء میں التتمش نے اپنی توجہ رنتھمبور کے قلعہ کی طرف مرکوز کی جو

نا قابلِ تسخیر ہونے کی حیثیت سے مشہور تھا۔ ایک روایت تھی کہ سترہ حکمراں اسے فتح کرنے میں ناکام رہ چکے تھے لیکن التمش نے 623ء ہجری / 1226ء میں اسے فتح کر لیا۔ یہ ایک بڑا کارنامہ تھا اور اس چیز نے راجپوتانہ میں سلطان کی حیثیت مستحکم کر دی۔ اگلے سال 624 / 1227ء میں التمش سیوالک کے مندر قلعہ کے خلاف روانہ ہو اور اسے بھی فتح کر لیا۔

قباچہ کے خلاف اقدامات

راجپوتانہ میں چند فوجی اسٹیشن قائم کر لینے کے بعد التمش سندھ میں مزید موثر اقدامات کے بارے میں سوچ سکتا تھا۔ لیکن اس علاقہ کی طرف توجہ کرنے سے پہلے اس نے بھٹنڈا (اس وقت تہرہندہ کہا جاتا تھا) سرسوتی اور لاہور میں اپنے اختیارات مستحکم کیے۔ 626ھ / 1228ء میں اس نے اچھ اور ملتان پر بیک وقت حملہ کرنے کا منصوبہ بنایا۔ وہ خود اچھ کی جانب روانہ ہوا جبکہ ناصر الدین استمر، لاہور کے گورنر کو ملتان پر حملہ کرنے کا حکم دیا گیا۔ قباچہ نے اپنا خیمہ ہرات کے نزدیک لگایا اور اس کی کشتیوں کا بیڑہ جن پر فوجی سامان اور اس کے فوجی پیروکار سوار تھے۔ کیمپ کے سامنے دریا میں لنگر انداز ہو گیا۔ اچھ نے تین مہینے تک بہادرانہ مدافعت کی لیکن 4 مئی 1228ء کو اطاعت قبول کر لی۔ قباچہ بھکر بھاگا اور اپنے وزیر عین الملک حسین اشعری کو ہدایت کی کہ وہ اس کے خزانے کو وہاں پہنچا دے۔ لیکن التمش کا دباؤ سخت ہو گیا جس کی وجہ سے قباچہ نے اپنے آپ کو بھکر میں بھی محفوظ نہ پایا۔ لہذا اس نے اپنے بیٹے ملک علاؤ الدین بہرام کو التمش کے پاس امن کی شرائط پر گفت و شنید کے لیے بھیجا۔ لیکن التمش نے اس سے غیر مشروط ہتھیار ڈال دینے کی مانگ کی جس پر قباچہ نے موت کو ترجیح دی اور دریائے سندھ میں ڈوب کر جان دے دی۔ اب التمش نے سندھ اور پنجاب میں اپنی پوزیشن مستحکم کرنے کا کام شروع کیا۔ ملتان اور اچھ کو گورنروں کی ماتحتی میں دے دیا گیا۔ ایک درجن فوجی قلعوں پر قبضہ ہو گیا اور دہلی کے سلطان کے اختیارات مکران تک وسیع ہو گئے۔ ملک سان الدین جس، دیول اور سندھ کے ولی نے اس کی بالادستی تسلیم کر لی۔

خليفة سے خلعت کی حصول: شہزادہ ناصر الدین کی موت

22 ربیع الاول 626ھ، ہجری مطابق 18 فروری 1229ء کو خلیفہ بغداد کے سفراء التمش کے لیے خلعت لے کر دہلی پہنچے۔ اگرچہ یہ (اعزاز) محض ایک رسمی نوعیت کا تھا پھر بھی یہ التمش کی ایک طویل المدت آرزو کی تکمیل تھی۔ ساتھ ہی یہ ایک مسلمہ حقیقت کی تصدیق تھی۔ سلطنت دہلی کی بہ حیثیت ایک آزاد مملکت کے منظوری۔ التمش نے اس موقع کو بڑی گرم جوشی اور دھوم دھام سے منایا۔ شہر سجایا گیا اور امراء و شرفاء، غلام و افسران سبھی کی اس موقع پر عزت افزائی کی گئی۔ یہ واقعہ سلطنت دہلی کو ایک خود مختار مملکت کی حیثیت دلانے کے لیے التمش کی بیس سالہ پیہم جدوجہد کا ایک سنگ میل تھا!

اس واقعہ کی کامیابیوں اور اس قانونی منظوری نے اس کے مرتبہ کو بہت بلند کر دیا۔ اس وقت تک تقریباً اس کے تمام مخالفین ختم کیے جا چکے تھے۔ اب معز الدین کے ہندوستانی ورثہ کا وہ تہہ مالک تھا۔ ادھر ادھر کچھ مخالف مراکز تھے لیکن مجموعی طور پر اس کا اقتدار اور مستحکم تھا۔

جمادی الاول 626ھ / 1229ء میں اپنے سب سے بڑے لڑکے ناصر الدین محمود کی موت سے التمش کو اپنی زندگی میں سب سے زیادہ شدید صدمہ پہنچا۔ اس افسوس ناک خبر نے راجدھانی کورنچ و الم کی ایک چادر سے ڈھانپ دیا۔ شہزادہ ایک غیر معمولی خداداد انتظامی صلاحیت کا مالک تھا، جس نے ہانسی، لاہور، اودھ اور لکھنؤ کی جیسے فوجی اہمیت والے علاقوں کا انتظام سنبھالا۔ سلطان کی ساری امیدیں اسی سے وابستہ تھیں۔ اس کی اچانک موت سے اس کے خاندانی مفادات بحران کا شکار ہو گئے جس کی

(1) بہر حال التمش خلیفہ کی بڑی عزت کرتا تھا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بغداد کے ساتھ اس نے ایک طرح کا تعلق برقرار قائم رکھا۔ مولانا رضی الدین حسین صنعانی، ایک ہندوستانی النسل مسلم جو بعد میں بغداد میں سکونت پذیر ہو گئے تھے، کو خلیفہ نے التمش کے پاس ایک سفیر کی حیثیت سے بھیجا تھا۔ (عبدالرزاق، الحوادث الجامعہ، بغداد ص 263 ملاحظہ ہو) برنی خلیفہ کے ایک دوسرے سفیر قاضی جلال عرس کا حوالہ دیتا ہے وہ التمش کے لیے سفیر الخلفاء کی ایک جلد، جس میں (خلیفہ) مامون کے ہاتھ کی لکھی ہوئی بعض تحریریں، لایا تھا۔ التمش اس تحفہ سے بہت زیادہ خوش ہوا (تاریخ فیروز شاہی، ص 5-103 ملاحظہ ہو)

اس نے کبھی توقع تک نہ کی تھی۔ اگر وہ اپنے باپ کے بعد جانشین ہوتا تو شاید بادشاہ اور ترکی غلام افسروں کی درمیانی جنگ جو التمش کی موت کے بعد تیس سالوں تک دہلی سلطنت کی تاریخ کی خصوصیت بنی رہی اس کی شکل بالکل ہی مختلف ہوتی۔ چونکہ یہ افسوس ناک حادثہ خلیفہ کی جانب سے اس کے اقتدار کی قانونی منظوری کے فوراً بعد ہوا تھا اس لیے التمش پر اس کا اثر اور زیادہ ہوا لیکن اس کی جرأت مندانہ طبیعت نے شکست خوردگی گوارا نہ کی۔ اور اپنی زندگی کے بقیہ سات سالوں تک وہ بڑی شدت سے سلطنت دہلی کے استحکام کے لیے جدوجہد کرتا رہا۔ اس نے بغاوتوں کو فرو کیا۔ نئے علاقے فتح کیے اور کئی مملکتوں سے اپنا اقتدار کی منظوری کرائی۔

لکھنآؤتی، گوالیار، کالنجر اور مالوہ میں بغاوت

ناصر الدین محمود کی موت سے فائدہ اٹھاتے ہوئے اختیار الدین بلکانے بغاوت کر دی۔ 628 ہجری / 1230ء میں التمش اس کے خلاف روانہ ہوا اور اسے گرفتار کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ لکھنآؤتی کا تخت اس نے ملک علاؤ الدین جانی کو بخش دیا۔ اگرچہ سلطان معز الدین کا زمانہ ہی میں گوالیار پر قبضہ ہو گیا تھا اور التمش کو سب سے پہلی ذمہ داری اس کی دی گئی تھی لیکن وہ قائم نہ رکھ سکا اور بعد میں گوالیار ہاتھ سے نکل گیا۔ 629 ہجری / 1231ء میں التمش گوالیار کے قلعہ کی طرف روانہ ہوا اور اس نے اس کا محاصرہ کر لیا۔ اس کے پری بہار حکمران منگل دیو نے گیارہ مہینے تک اس کی سخت مدافعت کی۔ بہر حال 26 صفر 630 ہجری / 12 صمبر 1232ء میں بالآخر جب منگل دیورات میں اچانک قلعہ سے غائب ہو گیا تو اسے فتح کر لیا گیا۔ التمش نے جو انتظامی امور انجام دیئے ان میں مجدد الملک ضیاء الدین محمود جنیدی کو امیر داد اور سپہ سالار رشید الدین کو کو تو ال مقرر کرنا بھی شامل ہے۔ منہاج السراج کو قضاء، خطابت، امامت اور احتساب کی ذمہ داری سونپی گئی۔

گوالیار فتح ہونے کے دو سال بعد التمش نے سلطان کوٹ اور بیانہ کے اقتطاع

(1) منہاج ص 174 بلکا کی شناخت نہیں ہو سکی ہے۔ ریورٹی کا خیال ہے کہ وہ حسام الدین عوض کا ایک لڑکا تھا لیکن اپنے اس خیال کی تائید میں اس نے کسی ہم عصر کا حوالہ نہیں دیا ہے۔

مع قلعہ گو الیار کی (شہ گئی) ملک نصرت الدین تانسی کو دی۔ وہ معز الدین غوری کا ایک ترکی غلام افسر تھا اور اپنی عمدہ اور ٹھوس خدمات کی بنا پر کافی ترقی حاصل کر چکا تھا۔ منہاج جو تانسی سے واقف تھا کہتا ہے کہ اگرچہ وہ جسامت اور اپنی شخصیت میں کم تھا لیکن وہ بہادر، باہمت اور عقلمند تھا۔ تانسی کو گو الیار قلعہ میں رہنے کو کہا گیا لیکن قنوج، مہر اور مہابن کے دستے بھی اس کی ماتحتی میں دیے گئے تاکہ وہ کالنجر اور چندیری کے علاقے میں حملے کر سکے۔

631 ہجری (34-1233ء) میں کالنجر پر تانسی کے حملے کا ایک مفصل بیان مناسب ہو گا۔ اس سے اس بات پر روشنی پڑتی ہے کہ کتنی تیزی سے ترکی افسروں نے اپنے آپ کو ہندوستانی ماحول کے مطابق بنا لیا ہے۔ ساتھ ہی ہمیں اس سے اس زمانے کے ریسوں اور راناؤں کی پوزیشن کی بھی وضاحت ملتی ہے۔ کالنجر کا راول اپنا قلعہ کا دفاعی انتظام اپنے افسروں پر چھوڑ کر بھاگ نکلا۔ تانسی جو ایک قلعہ کے محاصرہ میں اپنا وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا تھا، کو ایک ہندو رہبر مل گیا اور اس نے رائے کا پیچھا کیا۔ رہبر انھیں لے کر ایک دن ایک رات چلتا رہا لیکن دوسرے دن آدھی رات کو اس نے یہ انکشاف کیا کہ وہ راستہ بھول گیا ہے اور وہ انھیں مزید آگے نہیں لے جاسکتا۔ تانسی نے رہبر کو قتل کر دینے کا حکم دیا اور خود ایک رہبر کی ذمہ داری لے لی۔ وہ انھیں ایک اونچائی پر لے گیا جہاں کی زمین بھیگی ہوئی تھی۔ اغلباً طوبت آدمیوں اور جانوروں کے پیشاب کی وجہ سے تھی۔ فوج میں جو لوگ تھے وہ اپنا خوف اس طرح ظاہر کرنے لگے کہ ”یہ رات کا وقت ہے اور ہم لوگ اپنے آپ کو دشمنوں کے بیچ پا سکتے ہیں“ تانسی اپنے گھوڑے سے اتر اور اس جگہ کا اس نے بڑی احتیاط سے معائنہ کیا اس کے بعد اس نے کہا کہ ”دوستوں ہمت نہ ہارو۔ یہ دم والے جانوروں کا پیشاب ہے جو فوج کے پچھلے حصہ کے ہیں۔ اگر ایسا نہیں ہو تا تو آدمیوں کے قدموں کے نشانات بھیگی زمین پر نظر آجاتے۔ لیکن یہاں کوئی بھی نشان انسانی قدموں کے نہیں ہیں“ لہذا وہ لوگ آگے بڑھے۔ صبح میں رائے کو شکست دی اور اس کا چھتر چھین لیا۔

تقریباً پچاس دنوں تک تانسی اس علاقہ میں لوٹ مار کرتا رہا۔ حتیٰ کہ حصہ مال غنیمت کا پانچواں حصہ۔ پچیس لاکھ جمل تک پہنچ گیا۔

کیوں نہ غار نگروں کو لوٹا جائے؟ یہ نادر خیال اجرا کے رانا جاہر کے دل میں آیا۔ اس نے اس شاہراہ پر ڈیرا ڈالا جس سے حملہ آور فوج کی واپسی کا وہ متوقع تھا اور ان دروں پر بھی اس نے اپنے آدمی مقرر کر دیئے جو پہاڑی ندیوں کے سبب بن گئے تھے۔ اس وقت تانسئی کی طبیعت ٹھیک نہ تھی لیکن اس نے اپنی فوج کو تین لائق افسروں کی ماتحتی میں تین دستوں میں تقسیم کر دیا۔ پہلا دستہ جنگ کے لیے تیار مسلح سواروں پر مشتمل، دوسرا فوجی سامانوں اور کیمپ والوں پر تیسرا اموشیوں اور مال غنیمت پر مشتمل تھا، ہر دستہ کو مختلف دستوں سے گوالیار پہنچنے کی ہدایت تھی۔ تانسئی نے بعد میں منہاج کو بتلایا کہ ”خدا کا شکر ہے کہ کسی نے بھی ہندستان میں میدان جنگ میں میری پیٹھ نہیں دیکھی۔ لیکن ان ہندوؤں نے ہم پر ان بھیڑیوں کی طرح حملہ کیا جو بھیڑوں کے جھنڈ پر حملہ کرتی ہیں۔ میں نے اپنی فوج کو تین حصوں میں تقسیم کر دیا تھا تاکہ اگر ہندو مجھ پر حملہ کریں تو مسلح گھوڑ سوار، فوجی سامان اور مال غنیمت گوالیار بحفاظت پہنچ جائیں اور اگر وہ دستہ پر حملہ کریں تو ہم اور گھوڑ سوار واپس لوٹ کر ان پر حملہ کر سکیں۔ رانا جس کا (متذکرہ بالا) پلان نہایت عمدہ تھا، نے تانسئی کے راستہ اور انتظامات کے سلسلے میں افسوس ناک غلطی کی۔ وہ شاہراہ پر ٹھہرا رہا اور اس کی ٹڈ بھیڑ مسلح گھوڑ سواروں سے ہو گئی جن کے پاس ساز و سامان نہ تھے جو ان کی نقل و حرکت میں زکاوٹ ڈالتے۔ لہذا وہ شکست کھا گیا²۔

دوسری مہم کا آغاز مالوہ کے خلاف کیا گیا۔ بھیلہ کے فوجی قلعہ اور شہر پر قبضہ کر لیا گیا۔ ایک بت خانہ جس کی تعمیر میں (منہاج کے مطابق) تین سو سال لگے تھے مسمار کر دیا گیا۔ اس کے بعد سلطان نے شہراجمین کی طرف کوچ کیا اور مہاکال دیو کے مندر کو تباہ کر دیا۔ یہ بکرماجیت کا پتلا اور دوسری تاریخی یادگاریں دہلی لے آئی گئیں³۔

633ھ / 1236ء میں التمش بامیان کی طرف روانہ ہوا جو منگرنی کے ایک

(1) چہارہ دیو اخاندان کے چہار دیو سے بلاشک و شبہ بالکل مماثل تھے، جس نے بعد میں نادر کے پر یہاروں

کو بے دخل کر کے خود اس کی جگہ لے لی۔ حبیب اللہ: فاؤنڈیشن ص 103

(3) ایضاً- 176

(2) منہاج: -41-239

افسر سیف الدین حسن قرہی کے قبضہ میں تھا جسے منگول بھی بے دخل نہ کر سکے تھے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پریشانیوں کے باوجود، اس نے غزنی اور سندھ کے درمیان اپنی (آزادانہ) حیثیت (اب تک) قائم رکھی تھی۔ اس مہم کے موقع پر التمش بیمار پڑ گیا اور پہلی شعبان (20 اپریل) کو نجومیوں کے منتخب وقت پر ایک محفوظ ڈولی میں راجدھانی لوٹ آیا۔ (20 شعبان 633 ہجری / 30 اپریل 1236ء) کو اس نے آخری سانس لی۔¹

التمش کی سیرت اور کارنامے

التمش ہندستان کے ممتاز ترین حکمرانوں میں سے ایک تھا۔ وہ ایک صاحب الرائے محتاط اور دوراندیش سیاستدان تھا۔ اس نے ہندستانی تاریخ کے صفحات پر ایک مستقل نشان چھوڑا۔ ڈاکٹر آر پی تریپاشی نے ٹھیک ہی کہا ہے کہ ”ہندستان میں مسلمانوں کی خود مختاری کا آغاز اگر بجا طور پر کہا جائے تو اسی سے ہوا۔² وہی تھا جس نے ملک کو ایک راجدھانی، ایک آزاد ریاست، ایک شاہی حکومت اور ایک حکمران طبقہ دیا۔ اپنی بے تکان طاقت و قوت اور اپنے محتاط طریقے پر منتخب مقاصد کی انجام دہی کی بنا پر اس نے ہندستان میں غوری املاک کے ڈھیلے ڈھالے اور پیوند لگے ٹکڑوں کو بہتر طریقے پر مربوط کیا اور انہیں ایک مستحکم ریاست سلطنت دہلی میں تبدیل کر دیا۔

التمش ایک کی خدمت میں 1192ء میں ایک غلام کی حیثیت سے داخل ہوا تھا اور بیس سالوں سے کم ہی مدت میں وہ ترکی حکومت کا سربراہ بن بیٹھا۔ بلاشبہ اور بھی دوسرے اہم معزز اور قطبی، ملک وہاں موجود تھے۔ جن کے بارے میں وہ کہا کرتا تھا کہ جب وہ ان لوگوں کو اپنے دربار میں کھڑا دیکھتا تھا تو یہ کیفیت ہوتی تھی کہ وہ تخت سے اتر پڑے اور ان کے ہاتھوں اور پیروں کو بوسے دے۔³ لیکن اس نے اعلیٰ ترین مقام پر پہنچنے کا راستہ محض اپنی صلاحیتوں کے بل بوتے پر بنایا۔ وہ جس وقت تخت نشین ہوا

(1) ایضاً، ص: 176 شیخ جمال الدین بانسوی، شیخ فرید الدین گنج شکر کے ایک ممتاز شاگرد نے سلطان کی موت پر دوسرے لکھے ہیں۔ ”دیوان“ جدل اول ص: 398-99، جلد دوم، ص: 210 ملاحظہ ہو۔

(2) Some Aspects of Muslim Administration in India

(3) برنی۔ تاریخ فیروز شاہی ص- 137

سیاسی حالات بڑے اہتر تھے اور ہر چیز بادشاہت کے اصول سے لے کر ملک کی سرحدوں تک مبہم اور غیر واضح شکل میں تھی۔ کوئی ایسی روایات بھی نہ تھیں جو اس کی رہنمائی کر سکتیں اور نہ اس کا معزالدین جیسا کوئی رہنما تھا جو بحرانی اوقات میں اس کی مدد کرتا۔ اس طرح اسے ایک ایسے سمندر میں اپنی راہ تلاش کرنی تھی جس کا اس کے پاس کوئی نقشہ نہ تھا۔ بہر حال اس کی تعمیری صلاحیتیں اس موقع پر ابھریں اور اس نے اپنے کاموں کا پروگرام ایسی دانشمندی سے بنایا کہ لگاتار 26 سالہ سیاسی اور فوجی سرگرمیوں کے بعد اپنی موت کے وقت جب اس نے اپنی آنکھیں بند کیں تو سلطنت دہلی اس وقت اپنے صاف اور واضح حدود کے ساتھ نمودار ہو چکی تھی۔ ایک شاہی خاندان مستحکم طور پر قائم ہو چکا تھا اور سوروٹی جانشینی کے اصول نے عوام کی سیاسی شعور اور حکمران طبقہ میں ایسی گہری جڑیں پکڑ لی تھیں کہ اس کی موت کے بعد تیس سالوں تک یہی تصور رہا تھا کہ صرف اس کے ورثاء ہی تخت پر بیٹھنے کے حقدار تھے۔

سدی مولا کے حامیوں نے جب جلال الدین خلجی کے دور حکومت میں ایک اچانک بغاوت کی تو ان لوگوں نے سلطان ناصر الدین محمود کی ایک لڑکی کے ساتھ سدی کی شادی کا منصوبہ بنایا تاکہ اپنے مقصد کے لیے رائے عامہ ہموار کر سکیں۔ التمش نے عوام کے دلوں میں اپنے خاندان کے لیے ایک گہری عزت و لگاؤ پیدا کر دی تھی۔ یہ ایک ایسا جذبہ ہے جسے باہر کسی خاندان کے سیاسی استحکام کے لیے ناگزیر شرط قرار دیتا ہے۔

التمش عہد و سطلی کے شہر دہلی کا حقیقی معمار تھا جو چند وقفوں کو چھوڑ کر 1857ء تک برابر عہد و سطلی کی سیاست کا مرکز بنا رہا۔ اس (شہر) کے منارے، مسجدیں، مدرسے، خانقاہیں اور اس کے تالاب اس کے دور حکومت میں اپنے عروج پر پہنچ گئے اور اس نے ایک ایسا ثقافتی اور تمدنی ماحول بنایا جس نے مسلمانوں کے جوہر صلاحیت کو، جو عجم کے اہتر حالات کی بنا پر منتشر اور پست ہو چکی تھیں اپنی طرف مائل کر کے جذب کر لیا۔ منہاج لکھتا ہے کہ:

”اس نے دہلی میں لوگوں کو دنیا کے مختلف گوشوں سے اکٹھا کیا۔ یہ شہر عطیات کی (بڑی) تعداد اور متقی بادشاہ کی بے پایاں فیاضیوں کے باعث دنیا کے مختلف

گوشوں کے تعلیم یافتہ، معالج اور بہترین اشخاص کی ایک پناہ گاہ اور آرام کی جگہ بن گیا۔ اور ان لوگوں نے جو خدا کے رحم و کرم سے ان مصائب و مشکلات سے جن سے عجم کے شہر اور صوبے دوچار تھے نیز غیر مسلم منگولوں کے حملے کی وجہ سے پیدا ہونے والی آفات سے بچ نکلے تھے۔ انہوں نے اس خود مختار راجدھانی کو اپنا ٹھکانا، جائے پناہ، آرام کی جگہ اور تحفظ کا مقام بنایا!

حقیقت میں اس نے دہلی کو محض ہندستان میں ترکی مملکت کا ایک سیاسی اور انتظامی مرکز ہی نہیں بنایا بلکہ اس کے ثقافتی سرگرمیوں کا ایک مرکز بھی۔ یہ بات قابل غور ہے کہ سلطان کے زمانہ کے تصنیفات میں کبھی بھی دہلی کا حوالہ صرف اس کے نام سے نہیں دیا گیا بلکہ اسے یا تو حضرت دہلی (عظیم الشان دہلی) یا شہر کہہ کر پکارا گیا۔

یہ سیاسی ضرورت تھی کہ التمش ایک خاندانی شہنشاہیت کا قیام کرے۔ امیر معاویہ کی طرح اس نے اسی کو طوائف الملوک کی کا ایک بہترین ممکن بدل سمجھا اور اس نے اس کے لیے تصوراتی اور ترکیبی مواد اکٹھا کرنے میں اپنی قوتیں صرف کیں۔ اس نے فارسی شہنشاہی روایات سے مدد حاصل کی۔ اور انہیں ہندستانی ماحول کے مطابق بنایا اس نے اپنے لڑکوں کی تربیت کے لیے بغداد سے دو کتابیں آداب السلاطین اور آثار السلاطین حاصل کی تھیں۔ یہ کتابیں فارسی بادشاہی نظام کے متعلق تھیں۔ جس کی مفصل تقلید وہ دہلی میں عائد کرنے کا آرزو مند تھا۔

التمش نے جو بادشاہت قائم کی اس کو خاص طور پر ایک ہندستان گیر عسکری و انتظامی سروس سے تقویت اور مدد پہنچ رہی تھی۔ جس کے عہدیدار ان خالص غیر ملکی تھے اور جو منہاج کے مطابق دو گروپ پر مشتمل تھے۔ ترکی افسران (ترکان پاک اصل) اور تاجک یا اعلیٰ نسل کے غیر ترک ملکی (تاجکان گریزہ وصل) دونوں گروپوں کے بارے میں تھوڑی وضاحت ضروری ہے۔

معز الدین کے خاندانی ورثاء کا اپنے غلاموں پر جو بھی دعویٰ ہو لیکن جب خوارزمیوں اور منگولوں نے غوری خاندان کے تمام افراد کو ختم کر ڈالا تو وہ لوگ آزاد

(1) عصائی کہتا ہے کہ عرب، خراسان، چین، بخارا اور دوسری جگہوں کے نامور اشخاص نے قائم شدہ دہلی کی طرف

سیدھے آنا شروع ہو گئے جس طرح پروانے شمع کے گرد جمع ہو جاتے ہیں۔ (فتوح السلاطین، ص: 114-15)

ہو گئے، لیکن یلدوز، قباچہ اور التمش کو نہایت تعلیم یافتہ غلاموں کو خریدنے کا سید شوق تھا۔ منگول کے ذریعے عجم کی فتح نے تاجرین غلام کو ان کے بڑے شکاری میدان سے محروم کر دیا۔ پھر بھی کچھ غلام مثلاً سلطان بلبن اور اس کا بھائی اور چچیرا بھائی شیر خاں، التمش کے پاس سمندری راستوں کے ذریعے بغداد یا جنوبی فارسی بندرگاہوں سے لائے جاسکتے تھے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ تمام غلام تاجروں کے ہاتھ یا تو منگولوں کے حملہ کے وقت یا اس سے پہلے ہی جا چکے تھے۔ یہ غلام، جو عجم کے مختلف حصوں (اناطویہ سے لے کر ترکستان تک) سے لائے گئے تھے، اور جو ترکی شارکیے جاتے تھے اپنے آپ کو برابر نیز بھائی بھائی سمجھتے تھے۔ وہ لوگ خواجہ تاش تھے، یعنی ایک ہی مالک کے غلام۔ التمش جتنے دنوں زندہ رہا وہ اسی کے غلام رہے۔ لیکن اس کی موت کے بعد وہ اپنے آپ کو سلطانی اس سلطان کے غلام یا افسران جسے انہوں نے تخت نشین کر لیا تھا، کہنے لگے۔

جہاں تک غیر ترک غیر ملکوں کا تعلق ہے وہ معزالدین کی موت کے فوراً بعد ہندستان نہیں آئے۔ 1192ء اور 1218ء کی درمیانی مدت میں کوئی وجہ نہ تھی کہ ایک خوشحال مسلم دریائے راوی کے مشرقی علاقہ کو اپنا وطن بنا لے۔ الا یہ کہ وہ ایک تاجریا حکومت کا کوئی ملازم یا کوئی ایسا شخص ہو جو حکومت کی ملازمت کا خواہش مند ہو۔ ہندستانی سرحدوں کے نزدیکی علاقے کے دو گروپ۔ خلجی اور افغان۔ حکومت کی ملازمت کی امید میں ہندستان آئے تھے مگر ان کے علاوہ غوری فتوحات کے فوراً بعد مسلمانوں کی بڑی پیمانہ پر ہندستان میں آمد نہ ہوئی تھی۔ لیکن چنگیز خاں کے سیر دریا پار کرنے کے بعد بہت سے غیر ملکی مسلمان جو مختلف میدانوں میں باصلاحیت تھے ہندستان کو ایک خوش حال اور محفوظ مقام سمجھ کر چلے آئے۔ اگرچہ یہ ہجرت زیادہ تر مغرب کی جانب بغداد، شام اور مصر کو ہوئی لیکن دہلی کی ابھرتی ہوئی مملکت نے بھی مہاجرین کو اپنی طرف مائل کیا۔ برنی کہتا ہے کہ چنگیز خاں نے جو مصیبتیں ڈھائی اس کی وجہ سے بہت سے مشہور شہزادوں، شرفاء، وزراء اور دوسرے اونچے لوگ التمش کے دربار میں جا پہنچے۔ ان لوگوں کی آمد نے اس کے دربار کی عظمت اور شان و شوکت کو

(1) "سلطانی" کی اصطلاح غیر غلام نسل کے افسروں نے بھی استعمال کی تاکہ اپنی بے انتہا فاداری کا اظہار کر سکیں۔

اس قدر بڑھایا کہ یہ محمود اور سخر کے درباروں کی طرح نظر آنے لگا¹

ان غیر مملوک تاجکوں میں جو التمش کے دربار میں جمع ہو گئے تھے ایسے افراد بھی تھے جیسے نظام الملک محمد جنیدی، جو کئی سالوں تک سلطان کا وزیر اعظم رہا، ملک قطب الدین حسن غوری، جو منگولوں سے لڑ کر ہندستان آیا تھا اور فخر الملک عصامی۔ فتوح السلاطین کے مصنف کے جدا مجد۔ جو بغداد میں اعلیٰ عہدے پر فائز تھے اور جن کو ہندستان آتے ہی التمش نے اپنی ملازمت میں رکھ لیا، جیسے لوگ بھی تھے۔ یہ دونوں گروپ ترکی غلام اور غیر مملوک تاجک التمش کی شاہی حکومت کے ڈھرے کی کیل کی حیثیت رکھتے تھے۔ جتنے دنوں التمش زندہ رہا اس نے دونوں غیر مالکی عناصر کو مناسب کنٹرول میں رکھا۔ لیکن تازیک (یا تاجکوں) کے خلاف غلام افسران کا تلخ رویہ اس کے ورثہ کے دور حکومت میں بڑھ گیا۔

التمش کے ذریعے کسی ہندستانی النسل مسلمان کی تقرری کے سلسلے میں ہمارے ماخذ بالکل خاموش ہیں۔ لیکن مقامی ہندو سرداروں کو التمش نے ان کے عہدوں پر قائم رکھا ہو گا۔ اس طرح التمش کی حکومت ایک ترکی حکومت تھی، جس کی حمایت و خدمت (ایک جانب) ترکی غلام اور تاجک۔ جو دونوں ہی سلطان کی ملازمت میں تھے، کر رہے تھے اور (دوسری جانب) مقامی سردار جو خراج ادا کرنے کے لیے پابند تھے اور امن و امان قائم رکھنے کے لیے کچھ اور خدمات، لیکن جو اپنے عہدوں پر وارثاً فائز ہوتے اور جن کو عموماً بغاوت یا خراج نہ ادا کرنے کی صورت ہی میں ان کے عہدوں سے معزول کیا جاتا تھا۔ اس طرح التمش کی انتظامیہ دو عناصر پر مبنی تھی۔ جن کے دو مختلف سیاسی پس منظر تھے۔ ایک وراثی اور دوسرا ضابطہ پرست۔ ایک بادشاہ کی ملازمت میں اور دوسرا وراثی استحقاق کا حامل۔ التمش نے ان مختلف عناصر کو ایک ہی انتظامی سانچے کا تانا بانا بنانے میں کمال سیاسی دانشمندی اور ہوشیاری کا نمونہ پیش کیا۔ لیکن اگرچہ مقامی سرداروں کا عملی تعاون حاصل کرنے کی برابر کوشش کی گئی (دراصل) ترک اور تاجک ہی شاہی نظام حکومت کے اہم ارکان تھے۔

1191ء سے 1210ء تک کی ہندستانی تاریخ غوری روایات کے سائے تلے

آگے بڑھتی رہی۔ التمش نے بڑی حد تک اپنی سیاسی سوجھ بوجھ کی بدولت جس میں کچھ حالات کی سازگاری بھی مددگار ثابت ہوئی، غزنی اور گور کے کنٹرول سے دہلی کو مکمل طور پر آزاد کر لیا۔ اس طرح اس کے بارے میں کہا جاسکتا ہے کہ اس نے ایسی حکومت کی تعمیر کی جو خالص ہندستانی تھی۔ لیکن جس کے اعلیٰ عہدیداران خالص ترکی غلام افسران اور تاجک تھے۔ اس کی ماتحتی میں معز الدین کی ہندستانی املاک کی سیاسی انفرادیت غوری یا مرکزی ایشیائی سرزمینوں سے باکل الگ تھلگ رہنے کی وجہ سے بڑھ گئی اور جب بغداد کے خلیفہ نے خلعت بھیجی تو ان املاک کو ایک قانونی حیثیت بھی حاصل ہو گئی۔

سلطنت دہلی کے بانی کی حیثیت سے التمش نے اس کے انتظامی اداروں کے ارتقاء میں ٹھوس کام انجام دیے۔ مرکزی ایشیائی سیاست میں مستقل دخل اندازیوں کے باعث ہندستان میں ایک نہایت مناسب نظام حکومت کی تشکیل کا موقع معز الدین کو نہ مل سکا جب کہ ایک آزاد حکمران کی حیثیت سے ایک کی مدت حکومت اتنی مختصر تھی کہ وہ حکومت کی مشینری چلانے کے لیے وقتی انتظامات سے زیادہ کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ التمش نے سلطنت دہلی کے حکومتی ڈھانچے کو ایک شکل دی اور مواد مہیا کیا۔ اس نے اقطاع، فوج اور سکوں کا انتظام کیا جو تینوں ہی سلطنت دہلی کے نظام شہنشاہی کے اہم عضویات تھے۔

الف :- اقطاع

التمش نے نظام حکومت کے لیے جو انتظامات کیے ان میں اقطاع کے ادارے کی حیثیت ایک محور کی سی تھی۔ اقطاع کے لفظی معنی، ایک 'مکڑے' کے ہوتے ہیں۔ اصطلاح میں اس کا مطلب حکمران کی جانب سے کسی فرد کو زمین یا زمین کا لگان عطا کرنا ہے۔ مادردی دو قسم کے اقطاع کا حوالہ دیتا ہے۔ اقطاع تملیک اور اقطاع استغلال پہلی قسم زمین، آراضی غیر مزرعہ یا مزرعہ یا کانوں والی زمین پر مشتمل تھی اور دوسری قسم کا تعلق و طائف سے ہوتا تھا¹ یہاں صرف اقطاع تملیک ہی ہمارے

(1) احکام السلطانیہ، اردو ترجمہ، حیدر آباد 1931ء، ص 303

مطلب کے لیے اہم ہے۔

اسلامی سیاسی، معاشی اداروں کی ترقی میں اقتطاع کی ایک طویل اور دلچسپ تاریخ ہے، ریاست کی خدمات کے بدلے کی شکل میں اس کا وجود اسلام کے ابتدائی زمانہ سے ہی ہے اور بورسید، سلجوقیوں، جنہوں نے اسے سیاسی زندگی کے مختلف حالات و مشکلات کے لیے استعمال کیا، کے دور حکومت میں یہ اپنی ترقی کے مختلف ادوار سے گزرا۔ دہلی کے ابتدائی ترکی سلاطین نے خاص طور پر التتمش نے اس ادارے کا استعمال ہندوستانی سماج سے جاگیردارانہ نظام کے خاتمہ کے لیے اور سلطنت کے دور دور تک پھیلے ہوئے حصوں کو ایک ہی مرکز سے منسلک کر دینے کے لیے کیا۔ اس کے ذریعہ رسل و رسائی کے سلسلہ کی مشکلات پر قابو پایا جاسکا۔ نئے نئے مفتوحہ علاقوں کے مال گزاری کا اکٹھا کرنا ممکن ہوا۔ ساتھ ہی سلطنت کے تمام حصوں میں نظم و ضبط کا قیام بھی ممکن ہو سکا۔ علاوہ ازیں اب تک ہندوستان پر ہندو جاگیردار حکومت کرتے آ رہے تھے جس نے بہت سی مقامی دشواریاں پیدا کر دی تھیں جنہیں مقامی طور پر ادارے کے ذریعے ہی حل کیا جاسکتا تھا۔ (نظام) اقتطاع نے اس وقت کی ان تمام ضروریات کو پورا کر دیا۔

(نظام) اقتطاع کے تحت جو جاگیریں دی جاتی تھیں وہ لازماً قسم کی ہوتی تھیں۔ چھوٹی اور بڑی چھوٹی جاگیروں کے ساتھ کسی طرح کی انتظامی ذمہ داری متعلق نہ تھی اور نہ مرکزی خزانہ کو جواب دہی۔ ان چھوٹے اقتطاع داروں کو صرف عسکری خدمات کے عوض زمین کے کسی حصہ کی مال گزاری کی وصولی کی اجازت تھی۔ بڑے اقتطاع (صوبے)، جو باحیثیت لوگوں کی نگرانی میں دیئے جاتے تھے، کے ساتھ انتظامی ذمہ داری بھی متعلق تھی اور اقتطاع دار سے یہ توقع رکھی جاتی کہ وہ اپنے علاقہ میں نظم و ضبط بنائے رکھے اور ہنگامی حالات میں کرمز کو فوجی دستے بھیجے۔

التتمش نے ترکوں کو بڑے پیمانے پر اقتطاع حوالے کیے۔ اس کا مقصد مقبوضہ علاقوں پر سخت کنٹرول رکھنا اور ہندوستان کے جاگیردارانہ نظام کا استیصال کرنا تھا لیکن خود نظام اقتطاع میں ایسے عناصر موجود تھے جو جاگیردارانہ خصوصیات کو اختیار کر سکتے

تھے۔ لہذا اس نے سختی سے حکومت میں مقامی عنصر کی روک تھام کی اور سرداروں کے قانون استثناء کے جاگیردارانہ تصور کو رد کر دیا۔ جاگیرداروں کو ایک مقام سے دوسرے مقام میں تبدیل کر کے اس نے نظام اقطاع ضابطہ پرست پہلو پر زور دیا۔ اس کے علاوہ التتمش پہلا شخص تھا جس نے دو آب (علاقے) کی اقتصادی اہمیت کو بخوبی سمجھا وہاں اس نے دو ہزار ترکی سپاہیوں کو بسا کر شمالی ہندستان کے بہت ہی زیادہ خوش حال علاقوں میں سے ایک پر ترکی ریاست کے لیے مالی اور اقتصادی اختیار حاصل کر لیا۔

(ب) فوج

اگر کہ کوئی متعین تفصیلات دستیاب نہیں مگر محتاط طریقے پر کہا جاسکتا ہے کہ وہ التتمش ہی تھا جس نے دہلی سلطنت کی فوج کو ”بادشاہ کی فوج“ کی حیثیت سے منظم کیا جس میں بھرتی، تنخواہ کی ادائیگی اور دیگر انتظام اور انصرام مرکزی طریقہ پر ہوتا۔ یہ حقیقت کہ فخر مدبر نے جنگ کے فن پر ایک کتاب لکھنے کی بات سوچی اور اسے التتمش کے نام منسوب کر دیا، دیگر باتوں کے علاوہ، فوج کی تنظیم کے سلسلے میں سلطان کی دلچسپی کو ظاہری کرتی ہے۔

(ج) سکہ

سلطنت کے نظام زر کے سلسلہ میں التتمش کے کام سلاطین دہلی میں سب سے زیادہ ہیں کیونکہ وہی تھا جس نے چاندی کا ٹنکہ اور تانبے کے جمل۔ دور سلطنت کے دو بنیادی سکے۔ کا آغاز کیا۔ غلن رائٹ لکھتا ہے کہ ”وہ دہلی میں سکوں کی ڈھلائی (کی تاریخ) میں التتمش کی حکومت دور آفریں حیثیت رکھتی ہے۔ یہ کہنے میں کسی طرح کی ہچکچاہٹ نہیں محسوس ہونی چاہیے کہ یہ ٹنکہ جیسا کہ اس کے وزن سے ظاہر ہوتا ہے، وہی نمونہ تھا جس کے مطابق سلاطین مابعد کے سکے ڈھالے گئے اور انھیں سکوں سے موجود روپے کا سراغ ملتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جمل کو ایک غیر متعین سکے کی حیثیت دینے کا سہرا بھی التتمش ہی کے سر ہے۔ التتمش نے بڑے پیمانے پر سکوں کی ڈھلائی کی۔ چاندی کے ٹنکوں اور پیتل کے جمل کا مستقل اور مستحکم بنیادوں پر اجراء ہی بذات خود التتمش کا ایک نمایاں اور ممتاز کارنامہ ہے۔ التتمش کے سر اس بات کا

بھی سہرا ہے کہ اس نے ٹکوں پر دارالضرب شہروں کو مہر لگانے کا بیرون سرحدی رواج (Trans Frontier Practice) جاری کیا۔¹

التتمش نے یقیناً شاہی دربار کی کاروائیوں کے لیے اور معاملات کی مناسب روداد کے لیے قوانین وضع کیے ہوں گے تاکہ سلطان الملک کی حکومت کو کنٹرول کر سکے اور ایسا نہ ہو کہ وہ کام کی زیادتی کی بنا پر مفلوج ہو کر رہ جائے۔ اس نے اعلیٰ ملازمتوں کے لیے بھی یقیناً قانون بنائے ہوں گے۔ اگرچہ منہاج نے ان (امور) کے متعلق کچھ نہیں لکھا ہے۔ لیکن ہم اس کے کاموں کے کچھ طریقوں اور اس کے دربار کی تنظیم اور مجلسی آداب کے سلسلے میں مندرجہ ذیل واقعات سے، جو قدیم کتابوں میں ملتے ہیں، ایک خاکہ متعین کر سکتے ہیں۔

(1) التتمش کی حکومت مضبوط اور مستحکم تھی لیکن اس میں رحم دلی بھی تھی۔ کبیر خاں ایاز جو ایک غلام تھا اور جسے ایک بڑی قیمت پر خریدا گیا تھا، جب وہ ملتان کی گورنری میں، ناکام رہا تو اسے وہاں سے واپس بلایا گیا اور اسے اس کی گزراوقات کے لیے ایک گاؤں پلول سپرد کر دیا گیا۔²

(2) فوائد الفواد (شیخ نظام الدین اولیاء کے ملفوظات) میں ایک واقعہ درج ہے، جس سے ہمیں اس بات کا ایک اندازہ ملتا ہے کہ التتمش جب اپنے تخت پر بیٹھتا تو کس طرح معاملات کا انتظام کرتا۔ ایک شاعر، ناصر بن جو شاہی انعام کا بڑا خواہش مند تھا، کو ایک مرتبہ التتمش کے دربار میں ایک قصیدہ، جو اس نے بادشاہ کی تعریف میں لکھا تھا، پڑھنے کا موقع ملا لیکن تخت شاہی کے سامنے اس نے چند اشعار ہی پڑھے تھے کہ التتمش کو چند ضروری انتظامی امور کی طرف متوجہ ہونا پڑا۔ بے چارے ناصر بن جو شاہی نے سمجھا کہ اسے بھلا دیا گیا لیکن جیسے ہی التتمش کو فرصت ملی وہ ناصر بن جو شاہی کی طرف متوجہ ہوا اور اس کے قصیدہ کا مطلع دہرا کر آگے بڑھنے کو کہا۔ شیخ نظام الدین اولیا کہتے ہیں کہ ”سلطان کی یادداشت“ بہت اچھی تھی۔³

(1) کوئٹہ اینڈ میٹروپولیٹن آف دی سلطانس آف دہلی ص 72۔ یہ ذہن نشین رہے کہ درہم بیکہ جو غزنی کے سلطان محمود کے ذریعے ڈھالا گیا اس پر شہر کا نام ’محمود پور‘ بھی لکھا ہے۔ (تھومس، Chronicles ص 48)

(3) فوائد الفواد۔ ص 213

(2) منہاج ص 234

(3) اسی طرح سلطان اپنے وجدانی شعور میں بھی بڑا احساس تھا۔ اس کی تخت نشینی کے فوراً بعد علماء کا ایک گروہ جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے۔ اس کے پاس یہ پوچھنے آیا کہ وہ صحیح طور پر غلامی سے آزاد کر دیا گیا تھا یا نہیں، اس سے پہلے کہ وہ کچھ پوچھیں سلطان نے ان کے آنے کا مقصد سمجھ لیا اور اپنی قالین کے نیچے سے اپنا آزادی کا پروانہ نکال کر ان لوگوں کے سامنے پیش کر دیا!

(4) شاید کہ اس کے دربار میں محققین اور بزرگوں کے لیے اونچی اور نیچی جگہیں مقرر تھیں۔ ایک مرتبہ شیخ نظام الدین ابو المعید اور سید نور الدین مبارک غزنوی کے درمیان حق تقدم کے سلسلہ میں جھگڑا ہو گیا تھا²

(5) مشکلات پر قابو پانے کے لیے التمش کے اپنے مخصوص طریقے تھے ایک بار علماء کا ایک وفد اس سے ملنے آیا اس نے ان لوگوں کا معاملہ اپنے وزیر نظام الملک جنیدی کو سونپ دیا³

التمش کی ذاتی زندگی بڑی دیندارانہ تھی⁴۔ منہاج کے مطابق اس کا عقیدہ قابل تعریف تھا۔ اس کا دل انسانی ہمدردی کے جذبات سے معمور تھا⁵۔ وہ رات کا بیشتر حصہ عبادت و غور و فکر میں گزارتا لیکن شیخ نظام الدین اولیاء نے اپنے سامعین کو ایک مرتبہ بتلایا کہ ”اس نے کبھی اپنے (ملازمین میں سے) کسی کی نیند خراب نہ کی⁶۔ وہ صوفی بزرگوں کی مثلاً شیخ قطب الدین بختیار کاکی، قاضی حمید الدین ناگوری، شیخ جلال الدین تبریزی، شیخ بہاء الدین زکریا اور شیخ نجیب الدین بخشی کی بڑی عزت کرتا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ وہ شیخ بخشی کو ”باپ“ کہہ کر پکارتا تھا۔ اپنے دربار میں اکثر مذہبی مجلسیں منعقد

(1) ابن بطوطہ، (رحلہ) جلد دوم ص 21 (2) نوآئد الفوائد ص 193-70/2

(3) برنی، ثنائے محمدی (مخطوطہ رضالائبریری راجپور میں ہے) 71/3

(4) ملاحظہ ہو نظامی کی، سلاطین و ملی کے مذہبی رجحانات، ص 32-100 اور ان ہی کی کتاب۔

Studies in Medieval Indian History and Culture also Islamic Culture-April
،1946-Artoclean Altutmish, The mystic.

(5) منہاج ص 167- اس مورخ نے ”آب دیدہ“ کی اصطلاح کی اس جذباتی صفت کے لیے استعمال کی گئی ہے۔

(6) نوآئد الفوائد، ص 213

(7) سرور الصدور (شیخ حمید الدین سوادلی ناگوری کے ملفوظات) مخطوطہ

کر کے علماء کی خوش رکھتا۔ لیکن اس کی پالیسیاں بنیادی طور پر کٹر عالموں کی نصیحتوں اور خیالات سے متاثر نہ ہوئیں۔ اس نے سید نور الدین مبارک غزنوی کی نصیحتوں کو سنا لیکن اپنی پالیسیوں کی تشکیل کے وقت اسے پورے طور پر نظر انداز کر دیا۔ اس نے رضیہ کو اپنا جانشین نامزد کرنے کے سلسلہ میں علماء کے مشورہ کو ضروری نہ سمجھا۔ لیکن اپنی پاک مخی زندگی کی بدولت صوفیاء کی جو نیک خواہشات اس کے لیے تھیں۔ اس کا اس نے پورا فائدہ اٹھایا۔ ملتان کی فتح میں شیخ بہاء الدین زکریا کی حمایت نے اس کی کافی مدد کی اور حوض شمس کی تعمیر میں شیخ قطب الدین بختیار کاکی نے اس کی اخلاقی حمایت کی۔²

التتمش کو اپنے آقا سے بہت سے ادھورے کام تر کے میں ملے تھے۔ اس نے ان تمام۔ انتظامی تعمیراتی اور سیاسی کاموں کو نہ صرف مکمل ہی کیا بلکہ خود اپنی پالیسیاں بھی بنائیں۔ اس کی حقیقت پسندانہ تشخیص، محتاط منصوبہ بندی اور چوتھائی صدی تک اپنے حکومتی نظم و نسق کی راہ میں پیدا ہونے والے تمام حالات سے دانشمندانہ طور پر نمٹنے کی صلاحیت اس کی کامیابی کی ضامن بنی۔ چنگیز خاں اور جلال الدین منگبرنی کے ساتھ وہ جس طرح نمشاوہ اس کی انتہائی سیاسی شعور اور قابل تعریف سفارتی مہارت کا مظہر ہے۔

ایک نے سلطنت (دہلی) کا محض ایک خاکہ اپنے ذہن میں قائم کیا تھا۔ التتمش نے اس خاکہ کو انفرادیت، بلند درجہ اور قوت ارادی عطا کی اور اس کی رہنمائی کی اور اس کے لیے ایک نظامی حکومت اور حکمران طبقہ تیار کیا۔

جانشینی کا مسئلہ

جیسا کہ پہلے ہی اس بات کی نشاندہی کی جا چکی ہے، التتمش نے ساری امیدیں اپنے بڑے لڑکے ملک السعد ناصر الدین محمود سے وابستہ کر رکھی تھیں۔ جب التتمش

(1) منہاج، ص 175

(2) برنی، تاریخ فیروز شاہی ص 92-70

(3) نظامی، سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، ص 29-128

کو 1229ء میں خلیفہ بغداد کی جانب سے خلعت ملی تھی تو اس نے ایک بہت ہی قیمتی لباس اور سرخ چھتر سے بھیج کر خاص طور پر اس کی عزت افزائی کی تھی۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”سلطنت ہند کے تمام ملک اور عالی مرتبت لوگوں کی نگاہیں اس پر تھیں کہ وہ شہسی سلطنت کا وارث ہوگا۔“ لیکن بد قسمتی سے خلیفہ کے خلعت کی وصولیابی کے فوراً بعد اس کا انتقال ہو گیا اور ایک جانشین کی نامزدگی کا مسئلہ التتمش کے لیے ایک پریشان کن مسئلہ بن گیا۔ اس کی نظر انتخاب اپنی لڑکی رضیہ پر پڑی۔ یہ ایک جرأت مندانہ اقدام تھا اور اس سے اس کی تمام سماجی ممنوعات سے آزادی ظاہر ہوتی ہے²۔ اس نے رضیہ کی صلاحیتوں کو اچھی طرح جانچا اور پرکھا تھا چونکہ وہ اور اس کی ماں ترکان خاتون کو شک فیروزی میں اس کے ساتھ رہتی تھی³۔ جب التتمش گوالیار کی مہم پر روانہ ہوا تھا تو اس نے رضیہ کو دہلی نظام حکومت کا انچارج بنا دیا تھا⁴۔ اس نے اپنی ذمہ داری اتنی اچھی طرح نبھائی کہ گوالیار سے واپسی (1332ء) کے فوراً بعد التتمش نے اپنے شرف مملکت تاج الملک محمود دیر کو حکم دیا کہ وہ اس لڑکی کو ولیعہد نامزد (رضیہ)⁵ کرتے ہوئے ایک فرمان تیار کرے۔ جب دستاویز کا مسودہ تیار ہو گیا تو چند امیروں نے سلطان کو سمجھایا ”کہ چونکہ حضور کے پاس نوجوان بیٹے ہیں جو بادشاہت کے لائق ہیں ایسی حالت میں سلطان کے ذہن میں لڑکی کو ولیعہد نامزد کرنے کا کیا مقصد ہے“ اس بات کا التتمش نے جواب دیا کہ ”میرے بیٹے جوانی کی دلفریبی میں مست ہیں اور ان میں کوئی بھی ملکی امور کے انتظام کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ میری موت کے بعد یہ بات واضح ہو جائے گی کہ ان میں سے کوئی بھی ولیعہد ہونے کے لائق اس سے (میری بیٹی سے) زیادہ (اہل) نہیں⁶۔ اس موقع

(1) طبقات تاملی، ص 181 (2) اس میں شک نہیں کہ ترکی اور ایرانی تاریخ میں ایسی نظیر ملتی ہے کہ عورتوں نے سیاسی اقتدار سنبھالا، (جیسے گورخاں کی بیوہ اور اس کی لڑکی کونیک خاتون، حلب کی صفیہ خاتون، مصر کی شجرۃ الدرد) لیکن ہندوستان کے حالات و تجربات کے سیاق میں یہ جرأت مندانہ اور باہمت اقدام تھا۔

(3) منہاج، ص 185 (4) فرشیہ جلد اول، ص 68 (5) منہاج، ص 185

(6) منہاج، ص 185-86، اس کے فوراً بعد منہاج ان الفاظ میں اپنا تبصرہ کرتا ہے کہ ”وہی ہوا جس کی محترم القام بادشاہ نے پیشین گوئی کی تھی۔“ سلطان ناصر الدین محمود کو منسوب اور اس کے دور میں لکھی ہوئی تصنیف کا یہ جملہ اگر التتمش کی تقریر کے خط کشیدہ (Italicised) حصے کے ساتھ پڑھا جائے تو شاید یہ بادشاہ وقت کے لیے بھی ایک بالواسطہ الزام ظاہر کرتا ہے۔

پر ایک سکہ یادگار کے طور ڈھالا گیا اور التمش کے نام کے ساتھ اس پر رضیہ کا نام بھی لکھا گیا تھا! ¹

التمش کی موت کے فوراً بعد امراء خاص طور پر صوبائی افسروں نے رکن الدین فیروز کو تخت پر بیٹھا دیا۔ کیا یہ التمش کی خواہشات کے برعکس تھا یا یہ اقدام مرحوم سلطان کے ذریعے اپنے اصل فیصلے کی منسوخی کی بنیاد پر تھا؟ مندرجہ ذیل حقائق یہ خیال ظاہر کرتے ہیں کہ خود التمش نے اپنی رائے بدل دی تھی۔ (1) اپنی سرحدی آخری مہم سے واپسی پر، جب شدید بیمار پڑ گیا تھا، وہ رکن الدین فیروز کو لاہور سے اپنے ساتھ لایا تھا۔² (2) منہاج کہتا ہے کہ ایسا اس لیے ہوا کہ چونکہ ناصر الدین محمود کے بعد سلطان کے لڑکوں میں یہی سب سے بڑا لڑکا تھا اس لیے وہ لوگوں کی نگاہوں کا مرکز تھا۔³ (3) شاید یہ وہی موقع تھا جب ایک چاندی کا سکہ جس پر التمش اور فیروز کا نام جاری کیا گیا۔⁴ (4) ملکوں کے ذریعے فیروز کی تخت نشینی کا بالاتفاق قبول کر لینا۔⁵ التمش کی خواہشات سے بالاتفاق اعراض کرنا معلوم نہیں پڑتا بلکہ التمش کے فیصلے کو قبول کرنا ہے جو اس نے اپنے آخری سال میں کیا تھا۔

(1) J.A.S.B. 1896ء ص: 218 نمبر 3، غلسن رائٹ (ص: 76-40) بھی ملاحظہ ہو جو اس سکہ کو رضیہ کی طرف منسوب کرتا ہے۔

(2) منہاج ص: 182

(3) ایضاً ص: 182

(4) J.A.S.B. 1894ء ص: 66 لیکن غلسن رائٹ (ص: 75-38) اس سکہ کو فیروز کی طرف منسوب کرتا ہے کہ ”یہ قابل غور ہے کہ فیروز اور رضیہ دونوں ہی نے اپنے سکوں پر اپنے باپ کا نام بڑھا کر اپنے تخت کے تحفظ کو بڑھانے کی کوشش کی۔“

(5) منہاج، ص: 182

شمس الدین التتمش کے ورثاء

جہلگانی غلام افسروں کے خاندان

اگر کوئی شمس الدین التتمش کو بتاتا کہ اس کی موت کے دس سال بعد اس کے وہ ترک غلام جنہیں اس نے بھاری رقم کے عوض خرید ا تھا اور جن کی اس نے بڑی جانفشانی اور محنت سے پرورش و پرداخت کی تھی وہی غلام خود اس کے نسل کے چار افراد کو تخت نشین کرنے کے بعد انہیں قربانی کے بکروں کی طرح ذبح کر دیں گے اور یہ کہ اس کی موت کے تیس سال بعد اس کا ایک غلام اس کے خاندان کے تمام مرد افراد کا صفایا کر دے گا تو اس عظیم حکمراں کو تکلیف ضرور ہوتی مگر حیرت نہیں۔ اس نے ایک حکمراں خاندان کی بنیاد ڈالنے کا منصوبہ بنایا تھا اور اس نے خود اپنی آنکھوں کے سامنے کتنے ہی حکمراں خاندانوں کا صفایا ہوتا ہوا دیکھا تھا۔ اسے اس حقیقت کو جان کر بھی حیرت نہ ہوتی کہ اس کے تمام ترک غلاموں کے ذریعے جنہیں اس نے امیر اور ملک مقرر کیا تھا تمام عالی نسب اور اہم تاجک افسران ایک ایک کر کے یا گروپ کی شکل میں ہلاک کر دیئے جائیں گے۔

التتمش کی موت کے بعد کے تیس برسوں کی دواہم خصوصیات۔ بادشاہ کی کمزوری اور ترک غلام۔ افسران کی بالادستی کے بارے میں برنی کے چند جملوں کا اقتباس پہلے ہی پیش کیا جا چکا ہے۔ لیکن یہاں اس سلسلہ میں پورے اقتباس کی جانچ ضروری ہے۔

برنی لکھتا ہے کہ ”شمس الدین التتمش“ کے دور حکومت میں مشہور ملک اور امراء جو برسوں سے انتظام حکومت اور سربراہی کرتے چلے آئے تھے، وزراء اور دیگر

ممتاز اشخاص، ملعون منگوں چنگیز خاں کی تباہ کاریوں اور ہلاکت خیزیوں کے خوف سے اپنے اپنے ملکوں سے بھاگ کر شمس الدین کے دربار میں چلے آئے تھے اور ان بے مثال ملکوں، وزیروں اور ممتاز اشخاص کی وجہ سے، جو نہ صرف یہ کہ آزاد فضا میں پیدا ہوئے اور اعلیٰ ممتاز شریف آباد و اجداد کے چشمہ چراغ تھے بلکہ تعلیم یافتہ، عقلمند اور باصلاحیت لوگ تھے، سلطان شمس الدین التمش کا دربار سلطان محمود اور سخر کیدر باؤں کی طرح مستحکم ہو گیا تھا۔ لیکن سلطان شمس الدین کی موت کے بعد اس کے چالیس بندگان ترک کو بالادستی حاصل ہو گئی تھی۔ شمس الدین کے لڑکوں کی پرورش و پرداخت اس ڈھنگ سے نہ ہوئی جیسا کہ شہزادوں کی ہونی چاہیے۔ یہی وجہ تھی کہ وہ بادشاہت کے فرائض ٹھیک ٹھیک انجام نہ دے سکے جو فرائض نبیوں کے فرائض کے بعد سب سے زیادہ اہم اور نازک ہیں۔ لہذا ترک غلام۔ افسروں کی بالادستی کی وجہ سے وہ تمام معزز لوگ جن کے آباد و اجداد پشتوں سے ملک اور وزراء رہتے آئے تھے، شمس الدین کے اخلاف جو دنیا اور اس کی حکومت کے معاملات سے نابلد تھے کے دور حکومت میں ختم کر دیے گئے۔

ان شریف النسل لوگوں کے خاتمہ کے بعد شمس الدین کے غلاموں نے ترقی کی اور ”خان“ بن گئے۔ ان میں سے ہر ایک کا اپنا اپنا نو۔ پیدا، محل، ایوان، شراب خانہ اور ٹھاٹ باٹ تھا۔ اس وقت کے لوگوں نے اس کہاوٹ کا نمونہ دیکھ لیا جو جمشید سے منسوب ہے۔ ”یہ کہ جب تک شیر جنگل کو چھوڑ نہیں دیتا وہاں کی چراگاہ ہرن کے لیے غیر محفوظ ہے اور باز جب تک اپنے آشیانہ میں نہیں چلا جاتا اس وقت تک بیڑوں اور دیگر چیزوں (مسچہ) کا اڑنا ممکن ہے۔“ جب تک کہ عالی نسب شرفاء اور لیڈروں کو ان کے اعلیٰ عہدوں سے برطرف نہیں کر دیا جاتا اس وقت تک ذلیل اور درہم خرید، غلاموں کا ترقی کرنا اور ایک لیڈر اور بڑا افسر ہو جانا ممکن نہ تھا۔

”چونکہ شمس غلامان خواجہ تابش (ایک ہی آقا کے) تھے اور ایک ہی گروپ بنا رکھا تھا اور (وہ) چالیسوں نے ایک ہی طریقہ سے ترقی کی تھی لہذا ان میں سے کوئی بھی دوسرے کو بڑا تسلیم کرنے پر تیار نہ تھا۔ چنانچہ مملکت فوجوں، عہدوں اور جاہ و مرتبہ کی تقسیم میں سب ایک دوسرے سے برابری کا مطالبہ کرنے لگے۔ ان میں ہر ایک ”میں اور کوئی نہیں“ کا نعرہ لگاتا اور ہر ایک دوسرے سے پوچھتا کہ ”تم کیا ہو جو میں نہیں اور

تم نے کیا کیا ہے جو میں نے نہیں کیا۔

شمس الدین کے جانشینوں کی نااہلی اور شمسی غلاموں کے غلبہ کے باعث اقتدار اعلیٰ (اولوالامر) کا زرا بھی وقار باقی نہ رہا اور شمس الدین کا وہ دربار جو اپنے استحکام اور طاقت میں اس وقت کی دنیا میں موجود تمام بادشاہوں کے دربار سے آگے بڑھ گیا تھا اب اس کی کوئی وقعت نہ تھی۔¹

اس کے باوجود سلطان کا عہدہ اور سلطنت برقرار رہا اور خوش کن حالات میں ان کی دوبارہ بحالی محض ممکن ہی نہیں بلکہ ناگزیر تھی۔

برنی کے اس دعویٰ کا ایک بہت معقول ثبوت منہاج کی طبقات ناصری میں خاص طور پر ”شمسی ملکوں“ کے عنوان پر اس کے بائیسویں طبقہ میں ملتا ہے۔ جس کی تصنیف مصنف نے ستمبر یا اکتوبر 1260ء میں مکمل کی تھی اس طبقہ باب میں 25 ملکوں کی سوانح عمریاں ہیں۔ باب کے تقریباً نصف حصہ میں بہاء الدین بلبن کی سوانح بیان کی گئی ہے۔ بقیہ 24 ملکوں یا خواتین جنہیں مورخین کے مطالعہ کے لیے منتخب کیا گیا ہے۔ سب کے سب ترکی غلام افسران ہیں۔ کسی بھی غیر غلام غیر ملکی افسر کو سوانحی خاکہ کے لیے منتخب نہیں کیا گیا۔ نیز ان ترکی غلام افسران مثلاً قتلغ خان، جن کی برتری کو منہاج تسلیم کرتا ہے، کا بھی صرف ضمنتاً ذکر ہے لیکن سوانح عمری کے لیے انہیں منتخب نہیں کیا گیا کیونکہ وہ لوگ بلبن کے مخالفین تھے۔ ان میں سے دو یا تین غلام افسران ”معزی“ خطاب کے حامل ہیں اور شاید التمش نے انہیں ترکہ کے طور پر پایا تھا۔ ان میں سے ایک یقیناً بہاء الدین طغرل کے خاندان کی طرف سے التمش تک پہنچا تھا۔ غلاموں کی خریداری کا حوالہ دیتے وقت منہاج التمش کا حوالہ ”سلطان سعید“² کی حیثیت سے دیتا ہے۔ لیکن کچھ موقعوں پر وہ خریداری کا حوالہ (صرف) ”سلطان“ کی حیثیت سے دیتا ہے لہذا وہاں ہم یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتے ہیں کہ وہ معز الدین غوری کا حوالہ دے رہا ہے یا التمش کا۔ بہر حال اکثر بڑے ترکی افسران

(1) تاریخ فیروز شاہی، ص: 27-28

(2) برنی کی تاریخ فیروز شاہی میں سلطان کا حوالہ ”سلطان شہید“ کی حیثیت سے دینا اغلباً نقل کرنے والے کاتب کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔

جو 1260ء میں اعلیٰ عہدوں پر فائز تھے انہیں التمش نے، شاید نہایت اعلیٰ تربیت یافتہ غلاموں کی پچاس ہزار جملوں کی اوسطاً قیمت پر خرید اٹھا۔ منہاج نے جتنے ترکی غلام افران کا حوالہ دیا ہے ان کی مجموعی تعداد چالیس سے زیادہ ہے لیکن بہت سے خاندانوں نے اپنے بعد کوئی وارث نہیں چھوڑا مثلاً اچھ کے کبیر خاں کا خاندان۔ لہذا ایسے خاندان جن کا ریاست کے اعلیٰ ترین عہدوں پر بلا شرکت غیر دعویٰ تھا ان کی تعداد کم و بیش چالیس مانی جاسکتی ہے۔ تمام زندہ و مردہ غلام افران کی منہاج تعریف کرتا ہے لیکن ان سب کی ایک مشترک صفت جس کا ہم ذکر کر سکتے ہیں وہ میدان جنگ میں ان کی ہمت و جرأت اور سول معاملات میں ان کی تنظیمی صلاحیت ہے۔

لیکن برنی کی حمایت میں اہم ترین دلیل اب بھی مطلوب ہے۔ منہاج ممتاز محققین کے خاندان کا تھا اور اس نے اپنے باپ اور دادا کا بھی مختصر تعارف کر لیا ہے۔ وہ سلسلہ نسب قلمبند کرنے کا شوقین تھا جیسا کہ غوری خاندانوں کے سلسلہ میں اس کے طبقہ سے ظاہر ہوتا ہے۔ پھر اس نے ایک ارم شاہ اور بقیہ ان چالیس یا پچاس ترکی غلاموں کے باپ اور دادا کا نام کیوں نہ دیا جن کو وہ بہت قریب سے جانتا تھا۔ اس کی وجہ صرف یہ تھی کہ خود ان غلاموں کو یہ نہیں معلوم تھا اور نہ وہ اس کو بتا سکے تھے۔ کیونکہ بچپن ہی میں انہیں غلاموں کے شکاریوں نے اپنے خاندانوں سے جدا کر دیا اور وہ ایک بھیڑ کی طرح گلے میں شامل ہو گئے۔ پھر انہیں ان کی جسمانی، تعلیمی اور دیگر خصوصیات کی بنیاد پر انہیں ہوشیاری کے ساتھ منتخب کر کے تاجران غلام نے ان کی پرورش کی اور انہوں نے اپنے لڑکوں کی طرح پڑھایا اور ان کے ساتھ اچھا برتاؤ کیا۔ ان کے ذہنوں میں اپنے والدین سے زیادہ ان تاجران غلام کی یاد باقی رہی ہوگی۔ ان کے نام بھی انہیں تاجران غلام نے رکھے۔ غالباً کسی خاص قاعدے کے مطابق ان کے نام رکھے جاتے تھے۔ ان پچیس افسروں میں جن کی منہاج نے سوانح عمیریاں لکھی ہیں پانچ سیف الدین چار تاج الدین، چار اختیار الدین اور دو عزیز الدین ہیں۔

سلطان رکن الدین فیروز شاہ

التمش کی وفات کے دوسرے دن رکن الدین فیروز کو تخت نشین کیا گیا

21 شعبان 633ھ / اپریل 1236ء، منہاج کے مطابق اس کی تین ممتاز خوبیاں تھیں۔ خوبصورت قدم و قامت، نرم خوئی اور بے انتہا سخاوت۔ لیکن صرف یہ خوبیاں اس دور میں ایک کامیاب حکمران کے لیے کافی نہ تھیں۔ اس کے عیش پسند مزاج نے اسے دہلی کے تاج کے لائق نہ رکھا۔ اس کے تفریحی مشاغل کی وجہ سے اس کی ماں شاہ ترکان جو ایک ترکی کنیز اور سلطان کے حرم کی سردار (خاتون) تھی، کو پورے نظام حکومت پر کنٹرول حاصل کرنے کا موقع مل گیا۔ بہر حال یہ بات قابل ذکر ہے کہ رکن الدین انتظام حکومت کے تجربات سے عاری نہ تھا۔ 625 ہجری 1227ء میں بدایوں کا اقتلاع اس کے حوالے کر دیا گیا تھا جس کا انتظام اس نے قباچہ کے ایک سابق وزیر عین الملک حسین اشعری کی مدد سے چلایا۔ گوالیار سے واپسی پر التمش نے لاہور کا نظام حکومت اس کے سپرد کر دیا تھا۔ یہ سب اقتلاع خاص اہمیت کے حامل تھے اور گورنر کی جانب سے کڑی نگرانی کے متقاضی تھے لیکن رکن الدین نے تاج سپننے کے بعد انتظام حکومت سے کوئی دلچسپی نہ لی۔ اس نے ملکی خزانے کو بڑی بے دردی سے لٹایا اور عیاشی میں زیادہ سے زیادہ مشغول ہوتا گیا۔

اس کی ماں۔ خداوند جہاں شاہ ترکان۔ علماء سادات اور خداترس افراد کو صدقات و خیرات دینے میں بڑی مشہور تھی اس کے باوجود اس نے ریاست کے معاملات پر کنٹرول حاصل کرنے کے بعد دہشت زدگی کی حکومت قائم کر دی اور التمش کے حرم کی دوسری عورتوں کے ساتھ اس نے بدسلوکی شروع کر دی۔ ان میں سے کئی کو مروا ڈالا، جب التمش کے ایک بیٹے قطب الدین کو فیروز اور اس کی ماں کے حکم سے اندھا کر کے مار ڈالا گیا تو ملکوں کا حکومت پر سے اعتماد ختم ہو گیا اور ملک کے مختلف حصوں میں بغاوت پھیل گئی۔ التمش کے ایک لڑکے۔ ملک غیاث الدین محمد شاہ نے اودھ میں بغاوت کر دی اور لکھنآؤتی کے خزانہ کو لوٹ لیا جسے دہلی لے جایا جا رہا تھا۔ اس نے متعدد شہریوں پر بھی حملے کیے اور لا قانونیت پھیلا دی۔ بدایوں کے مقطع ملک عزیز الدین محمد نے بھی بغاوت کر دی۔ ملتان کے مقطع ملک عز الدین کبیر خاں ایاز، ہانسی کے مقطع ملک سیف الدین کوچی اور لاہور کے مقطع ملک علاؤ الدین جانی

نے مل کر فیروز کے خلاف بغاوت کر دی۔ سلطنت کے نہایت بااثر طاقتور ملکوں کا یہ بہت ہی خطرناک اشتراک تھا۔ فیروز ان سے نمٹنے کے لیے دہلی سے روانہ ہوا لیکن خود شاہی افسران یا تو باغیوں کی طاقت سے خوفزدہ تھے یا پھر بادشاہ کے وفادار نہ تھے۔ وزیر نظام الملک جنیدی نے کیلو کھڑی کے مقام پر فوج کا ساتھ چھوڑ دیا اور کوسل کی طرف بھاگ کھڑا ہوا۔ وہاں سے وہ ملک عزالدین محمد سالاری کے پاس شامل ہونے کے لیے روانہ ہو گیا۔ تب جنیدی اور سالاری ملک جانی اور کوچی کی فوجوں میں شامل ہو گئے۔¹

ملکوں امیروں کی بغاوت جنگل کی آگ کی طرح پھیل گئی۔ فیروز کبرام کی جانب فوج لے کر بڑھا۔ دریں اثنا امراء اور غلامان دربار، جن پر سلطان کی فوج کا قلبی دستہ مشتمل تھا نے منصور پور اور ترائن کے قریب بہت سارے تاجکی (غیر ملکی، غیر ترک) افسران کو قتل کرنے کا منصوبہ بنا کر حالات کو مزید الجھا دیا۔ منہاج نے منظم قتل کی اس سازش کے شکار ہونے والوں میں مندرجہ نام لکھے ہیں: تاج الملک محمود دبیر، مشرف ممالک کالزکا، بہاء الدین حسین اشعری، کریم الدین زاہد، ضیاء الملک بن نظام الملک جنیدی، نظام الدین شغرتانی، خواجہ رشید الدین مالکانی اور امیر فخر الدین دبیر۔²

سلطنت میں بغاوتوں اور لاقانونیت کے واقعات نے رضیہ کو شبہ دی کہ موقع کا فائدہ اٹھا کر (رکن الدین کے خلاف) ضرب لگائے۔ شاہ ترکان کے ساتھ اس کے تعلقات کشیدہ تھے۔ موخر الذکر نے تو حقیقتاً اس کو قتل کروانے کا منصوبہ بنایا تھا۔ ان حالات میں رضیہ نے جرأت سے کامل لینے کا تہیہ کیا۔ اس نے سرخ جامہ زیب تن کیا جو عموماً ان دنوں مظلوم لوگ انصاف کا مطالبہ کرنے کے لیے پہن لیا کرتے تھے۔ اس نے اپنے باپ کے نام پر دہلی کے لوگوں سے جو اس وقت فرض نماز کی ادائیگی کے لیے جمع تھے براہ راست اپیل کی کہ وہ اسے شاہ ترکان کی سازشوں سے نجات دلائیں۔ مجمع نے محل پر حملہ کر دیا اور شاہ ترکان کو قید کر دیا۔⁴

(1) ایضاً، ص: 183

(2) ایضاً، ص: 184

(3) ایضاً، ص: 184

(4) ایضاً، ص: 184

اس موقع پر فیروز دہلی لوٹا لیکن دارالسلطنت کے (لوگوں کے) تیور اس کے خلاف تھے۔ فوج (کے سردار) اور امراء رضیہ سے مل گئے تھے اور اس کی موافقت میں حلف وفاداری لے چکے تھے۔ اس نے رکن الدین کو گرفتار کرنے کے لیے فوراً ایک فوج بھیج دی۔ اسے گرفتار کر لیا گیا اور غالباً 18 ربیع الاول 634 ہجری مطابق 19 نومبر 1236ء کو اس کی چھ ماہ 28 دن کی ناکام حکومت کے بعد قتل کر دیا گیا۔¹ منہاج فیروز کی سخاوت کی قصیدہ خوانی کرتے ہوئے لکھتا ہے کہ ”نشے کی حالت میں سلطان ہاتھی پر سوار ہو کر سونے کے ٹنگے بکھیرتا ہوا بازاروں سے گزرتا تھا۔² مزاجاً وہ شریف تھا جس کی وجہ سے اس کا زوال آیا۔ اس کی حد سے زیادہ شراب کی لت اور صیدا فگنی کی عادت نے انتظامیہ کو مفلوج کر دیا تھا۔ اور اس کی زیادہ تر دولت سازندوں، مسخروں، خواجہ سراؤں اور دیگر نامعقول لوگوں کی نظر ہو جاتی تھی۔ وہ کسی بھی جاندار مخلوق کو تکلیف پہنچانا نہیں چاہتا تھا اور یہی وجہ اس کی بادشاہت کے خاتمہ کی ہے۔

رکن الدین کی حکومت ناکام ثابت ہوئی۔ لیکن اس گھناؤپ اندھیرے میں چمک کی صرف ایک رمت ملتی ہے۔ التمش نے ایک ترک غلام سیف الدین ایک کو کسی جمال الدین خوب کارنامی ایک شخص سے خریدا تھا اور اسے سر جاندار مقرر کر دیا تھا۔ سیف الدین کو یہ اختیار حاصل تھا کہ وہ ان فوجیوں اور گھوڑ سواروں سے کم و بیش تین لاکھ جمل بطور جرمانہ وصول کر سکتا ہے جو شاید فوجی معائنہ کے وقت حاضر نہ ہوتے تھے۔ اس نے یہ رقم نہیں لی اور بادشاہ سے عرض کیا کہ ”جہاں پناہ نے مجھے سب سے پہلا عہدہ جرمانہ وصول کرنے کا دیا ہے۔ میرے لیے ظالم بن جانا مسلمان سے یارِ عیت سے جرمانے وصول کرنا ممکن نہیں ہے“ شمس غلاموں میں اس طرح کے ایماندار آدمی کا پایا جانا تعجب خیز ہے۔ التمش نے اسے نارنول۔ بارن اور سنام کے اقطاع یکے بعد دیگرے بخشے اور آخر میں اسے تاج الدین سخر کزک خاں کے 629 ہجری/1232ء میں انتقال ہو جانے پر اچھ گاورز بنادیا۔ سیف الدین حسن قرلغ جو ہمیشہ سے ہندوستانی

(1) ایضاً، ص: 184

(2) ایضاً، ص: 184

سرحدوں کی تاک میں تھا، التمش کی موت کے بعد بنیان کے راستہ اُچھ کی طرف آسانی سے فتح کی امید میں پیش قدمی کی لیکن اس نے سیف الدین کی صلاحیتوں کا غلط اندازہ لگایا تھا۔ وہ پوری طرح مسلح فوج لے کر اُچھ سے باہر آیا اور قرلیغوں کو پسپا کر دیا۔ منہاج کہتا ہے کہ ”یہ فتح اس وقت کے حالات کو دیکھتے ہوئے ایک عظیم کارنامہ ہے۔“ التمش کی موت کے بعد ہندوستانی سلطنت (مملکت) کا وقار لوگوں کے دلوں میں گرنے لگا تھا اور چاروں طرف سے اس کے دشمن اس کے حدود پر قابض ہونے کی خواہش کرنے لگے تھے۔ بد قسمتی سے ملک سیف الدین کا انتقال جلد ہی گھوڑے سے گرنے کی وجہ سے ہو گیا۔¹

سلطان رضیہ²

- تختِ دہلی پر رضیہ کے فائز ہونے کے سلسلے میں چند باتیں قابلِ توجہ ہیں:
- (1) سلطنتِ دہلی کی تاریخ میں دہلی کے عوام نے پہلی مرتبہ کسی کو اپنی مرضی کے مطابق تخت نشین کیا تھا۔ بعد ازاں دہلی کے عوام کی حمایت رضیہ کے استحکام کا خاص ذریعہ بنی رہی۔ جب تک وہ دہلی سے باہر نہیں نکلی اس وقت تک اس کے خلاف کوئی بھی بغاوت کامیاب نہ ہو سکی اور نہ محل کے اندر کوئی انقلاب ہی برپا ہوا۔
 - (2) اس نے لوگوں سے کہہ کر جب وہ ان کی توقعات کی برآوری نہ کرے تو وہ اس سے گدی چھین لیں³، اپنی تخت نشینی کو ایک معاہدے کی شکل دے دی۔
 - (3) اس واقعہ سے التمش کا انتخاب صحیح ثابت ہوا۔
 - (4) ایک عورت کو حکمران کی حیثیت سے تسلیم کر لینے میں ترک ذہن کی

(1) منہاج طبقہ 22، نمبر 4

(2) عربی قواعد سے ناواقفیت کی بنا پر بعض مصنفین نے اسے ”سلطانہ“ لکھا ہے جس کا مطلب ہو گا ”بادشاہ کی بیوی“۔ منہاج اس کو سلطان رضیہ الدیناؤ الدین بنت السلطان (ص: 185) لکھتا ہے۔ سکوں میں اس کا نام یا تو سلطان جلالہ الدیناؤ الدین (Ind. Mus. Cat. of Coins) جلد دوم، ص: 26، نمبر 93) یا پھر السلطان المعظم رضیہ بنت السلطان درج ہے (نیلسن رائٹ ص: 76، 41) سنسکرت کے ترجموں میں اس کا نام جلال الدین

درج ہے۔ (Ray. Dynastic History of Northern India) جلد دوم 1095ء)

(3) فتوح السلاطین، ص: 132

مراد تھی اور جرأت کا پتہ چلتا ہے۔

(5) اس سے ریاست کے معاملات میں علماء کی بے تعلقی اور ان کی عدم اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے کیونکہ کسی عورت کو شاہی اختیارات کی تفویض اسلامی رواج کے خلاف عمل تھا۔

(6) دہلی کی فوج اور افسران نے رضیہ کو تخت پر بٹھایا تھا چنانچہ صوبائی گورنر، جو ترک حکمران طبقہ کے ایک طاقتور جز ہوا کرتے تھے، فطری طور پر خود کو ذلیل اور نظر اندازہ کردہ محسوس کرنے لگے جس کا نتیجہ ہوا کہ دور حکومت کے بالکل آغاز ہی سے رضیہ کو ان کی مخالفت کا سامنا کرنا پڑا۔

اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ رضیہ نے یہ ثابت کر دیا کہ وہ صورت حال کا کامیابی کے ساتھ مقابلہ کر سکتی تھی۔ حصول اقتدار کے لیے اس کا پہلا قدم ہی اس کے چاق و چوبند سیاسی شخصیت کی دلالت ہے۔ جس قسم کے اچانک انقلاب کا رضیہ نے منصوبہ بنایا تھا اور جسے بڑی خوش اسلوبی سے اس نے انجام دیا اس انقلاب کے لیے اس سے بہتر کوئی وقت نہیں ہو سکتا تھا۔ منہاج ٹھیک ہی لکھتا ہے کہ ”اس کے اندر وہ تمام قابل تعریف خوبیاں موجود تھیں جن کا بادشاہوں کے اندر پایا جانا ضروری ہے۔² لیکن اس کا عورت ہونا اس کی سب سے بڑی دشواری تھی۔ یہ دشواری اس کے دل و دماغ کی پوری صلاحیتوں کے آزادانہ عمل کی راہ میں رکاوٹ بن جاتی تھی۔ بہر حال یہ چیز اس کے زوال کا سبب نہ تھی جیسا کہ اس کی حکومت کے واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ اس کے خلاف جو مخالف پارٹی بنی وہ نسلی بنیادوں پر منظم ہوئی تھی۔ وہ اس کوشش میں تھی کہ ترک شرفاء کے مقابلہ میں ایک غیر ترک شرفاء کا گروپ تیار کر کے ان کی قوت کو کم کر دیا جائے جس کی وجہ سے مخالفت شدید تر ہوتی گئی۔

(1) فتوح السلاطین، ص: 132

(2) سولہویں صدی کے شیخ محدث دہلوی نے علماء کے اس رویہ پر حیرت کا اظہار کیا ہے (تاریخ حقہ، مخلوط) ہم عصر مورخ منہاج السراج جو اپنے زمانہ کے ایک ممتاز عالم اور قاضی تھے مسئلہ کے پہلو پر ایک لفظ بھی نہیں کہہ سکے۔

مسلم شریعت کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ کیونکہ شریعت شہنشاہیت کو ایک ادارے کے طور پر جائز نہیں سمجھتی۔ بہر حال، ایک ملکہ، ملکہ سب، کا حوالہ قرآن میں ملتا ہے۔

رضیہ کو سب سے پہلی مشکل اس وقت پیش آئی جب التتمش کے مشہور وزیر نظام الملک جنیدی نے اس کی تخت نشینی کو منظور کرنے سے انکار کر دیا۔ اسے علاؤ الدین جانی، ملک سیف الدین کوچی، ملک عز الدین کبیر خاں ایاز ملک عز الدین محمود۔ جیسے نمازی شرفاء کی حمایت حاصل تھی انہوں نے اس کے خلاف ایک مشترکہ محاذ بنایا اور مختلف راہوں سے دہلی کی طرف روانہ ہوئے۔ رضیہ کو دہلی کے عوام کی ٹھوس حمایت حاصل تھی لہذا اس طرح کی بغاوت کی کامیابی مشکل تھی۔ لیکن ایک باغی گروہ کی حیثیت سے دہلی کے اطراف میں ان کی مستقل موجودگی نے اس کے اقتدار کے تحفظ کے لیے ایک سنگین خطرہ پیدا کر دیا۔ رضیہ نے ملک نصرت الدین تانسی معزی کو اودھ کا گورنر مقرر کیا تھا۔ اب اس نے اپنی مدد کے لیے بلا بھیجا۔ وہ اس کی مدد کے لیے اپنی فوج لے کر روانہ ہوا لیکن جوں ہی اس نے گنگاپار کیا اس پر ملک سیف الدین کوچی نے حملہ کر دیا اور اسے گرفتار کر لیا۔ چونکہ وہ کسی مرض میں مبتلا تھا لہذا قید ہی کی حالت میں مر گیا۔ کوئی ایسا سبب نہیں ملتا جس سے یہ سمجھا جاسکے کہ اسے قتل کر دیا گیا تھا۔ ترک غلام افسران آپس میں ایک دوسرے کو قتل نہیں کرتے تھے جب تک کہ بلبن نے یہ سیاسی تبدیلی نہ کر دی۔ اور تانسی (سلطان) معز الدین کا غلام رہا تھا۔

رضیہ نے باغیوں کے اتحاد کو ختم کرنے کا فیصلہ کیا۔ وہ شہر سے باہر آکر دریائے جمنا کے کنارے خیمہ زن ہو گئی۔ دونوں فوجوں کی جنگ سے کوئی نتیجہ برآمد نہ ہوا۔ لہذا یہ فیصلہ ہوا کہ دوسرے طریقہ سے مسئلہ حل کیا جائے۔ ملک عز الدین محمد سالاری اور ملک عز الدین کبیر خاں ایاز چپکے سے رضیہ کی جانب چلے آئے اور انہوں نے نظام الملک جنیدی اور دیگر باغیوں کو گرفتار کر لینے کا منصوبہ بنایا۔ تاہم ان ملکوں کو اس منصوبہ کی خبر مل گئی اور وہ تیزی سے اپنے خیموں سے بھاگ نکلے۔ ان کا فوراً ہی تعاقب ہوا۔ ملک سیف الدین کوچی اور اس کا بھائی فخر الدین گرفتار ہوئے اور قتل کر دیے گئے۔ ملک نظام الملک جنیدی سر مورگی کی پہاڑیوں میں بھاگ کر چلا گیا اور وہیں اس کی موت ہو گئی۔ ملک علاؤ الدین جانی نکوان نامی ایک گاؤں میں مارا گیا۔ اور اس کا

سر وہاں سے دہلی لے جایا گیا۔ اس طرح تمام سرکش عناصر یا تو ختم ہو گئے یا رضیہ کے کنٹرول میں آ گئے۔ رضیہ کے ان لوگوں کو اس قسم کی شکست دے کر ایک خطرناک دستوری نظیر کو سر اٹھانے سے روک دیا۔ ایسی نظیر جس میں حکمران کی تقرری میں صوبائی گورنروں کی آواز غالب ہو۔²

بغاوتوں کو فرو کرنے کے بعد رضیہ نے انتظامیہ تشکیل نو کی طرف توجہ دی، خواجہ مہذب الدین جو نظام الملک کے نائب کی حیثیت سے کام کر چکا تھا اس کی جگہ پر وزیر مقرر ہو اور نظام الملک کا خطاب بھی اس کو دیا گیا۔ فوج کا محکمہ ملک سیف الدین ایک بہتو کی ماتحتی میں دے دیا گیا اور اسے قلعہ خاں کا خطاب دیا گیا لیکن کچھ ہی دنوں بعد اس کے انتقال کی وجہ سے ملک قطب الدین حسن غوری کو نائب لشکر³ مقرر کر دیا گیا۔ لاہور کا اقطاع ملک عز الدین کبیر کو سونپا گیا۔ سرکش عناصر سے نمٹنے میں رضیہ نے اپنی کمال کی سوجھ بوجھ کا ثبوت دیا اور جلد ہی جیسا کہ منہاج کا خیال ہے ”لکھناؤٹی سے دہلی تک کے تمام ملک و امراء اس کے اقتدار کے آگے جھک گئے۔“⁴

ان معاملات کو درست کرنے کے بعد پہلا قدم رتھمبور کے خلاف اٹھایا گیا، جس کو کہ التمش کی موت کے بعد ہندو سرداروں نے دوبارہ قبضہ میں لے لیا تھا۔ ملک قطب حسن غوری کو رائے کے خلاف اقدام کا حکم دیا گیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ملک کو جو کچھ بھی کامیابی حاصل ہو سکی وہ اتنی ہی تھی کہ ترک ملکوں اور افسروں نے قلعہ باسانی خالی کر لیا۔⁵ دہلی سلطنت کا وقار شدت سے مجروح ہو گیا، اس کے بعد چوہانوں نے نہ صرف یہ کہ پورے کا پورا شمالی مشرقی راجپوتانہ ہضم کر لیا بلکہ لوٹ مار کرنے والے میواتیوں کی مدد سے ایک جارحانہ گوریلا جنگ چھیڑ دی، جو محمود کے دور حکومت کے اختتام تک خود دہلی کے حدود تک جا پہنچی۔ انہیں ایام میں گویا ر میں شروع کی گئی

(1) ایضاً، ص 187

(2) IHQ، جلد 16، ص 760

(3) منہاج، ص 187، حبیب اللہ کے مطابق (IHQ، 16، ویں جلد، ص 760) نائب لشکر کا عہدہ رضیہ نے قائم کیا تھا۔

(5) ایضاً، ص 187

(4) ایضاً، ص 187

کارروائی بھی اتنی ہی ناکام ثابت ہوئی۔

رضیہ نے تخت نشین ہونے کے فوراً بعد فوجی افسران اور مختلف اقطاع کے لیے گورنر بحال کیے اور اس کے بعد شاہی دربار کے افسران کی تقرری ہوئی۔ اس نے ملک کبیر اختیار الدین اسمگلین کو امیر حاجب اور ملک جمال الدین یاقوت کو امیر اخور مقرر کیا۔ موخر الذکر کی تقرری پر ترک ملکوں نے مخالفت کی کیونکہ یاقوت ایک حبشی تھا اور اس سے پہلے اس عہدے پر صرف ترک افسران ہی فائز کیے جاتے تھے۔

بہر حال وفادار اور قابل اعتماد انتظامیہ عملہ مقرر کرنے کے بعد رضیہ نے معاملات پر براہ راست کنٹرول رکھنے کے لیے توجہ کی۔ اگر وہ پردہ میں رہتی تو ایسا ممکن نہیں تھا۔ عصامی کے مطابق اس تخت کو جس پر وہ بیٹھتی تھی درباریوں اور عوام کے حصہ سے ایک پردہ کے ذریعہ علیحدہ رکھا جاتا تھا۔ اور اس طرح کا بھی انتظام تھا کہ محافظ خواتین اس کے پاس ہی کھڑی رہتیں اور ان لوگوں کے بعد اس کے خونی رشتہ دار ہوتے۔² یہ انتظام بڑے ڈھنگ اور حارج ثابت ہو رہا تھا۔ رضیہ نے اپنا زمانہ لباس ترک کر دیا اور قبواکلاہ پہن کر عوام میں نمودار ہوئی۔ وہ ہاتھی کی پشت پر سوار ہو کر باہر نکلتی اور دہلی کے دیگر بادشاہوں کی طرح اس نے سلطنت کے تمام معاملات کو انجام دینا شروع کر دیا۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”لوگ اسے بالکل صاف دیکھ سکتے تھے۔“

انتظام حکومت میں رضیہ کا بلاواسطہ اور مثبت رول نیز اہم عہدوں پر غیر ترکوں کی تقرری کے باعث ترکی شرفاء میں اس کے خلاف اندرونی غصہ بڑھتا گیا اور انہوں نے اسے تخت سے اتارنے کا منصوبہ بنانا شروع کر دیا۔³

ملک عزالدین کبیر خاں ایاز (عموماً ”ہزار مروہ“ کے نام سے مشہور) کو التمش نے نصیر الدین حسین، جس کو غزنی کے ترکوں نے قتل کر دیا تھا، کے ورثاء سے خرید

(1) عصامی کا یہ بیان کہ وہ ”شاہ اور شاہزادہ“ (التمش اور فیروز کی طرف اشارہ واضح ہے) کا ”امیر اخور، تھا یہ تاثر دیتا ہے کہ تقرری خود رضیہ نے نہیں کی تھی (فتوح السلاطین، ص: 129) لیکن جیسا کہ نیچے سر ہندی واضح طور پر لکھتا ہے کہ اس کی تقرری اسی (رضیہ) نے کی تھی (تاریخ مبارک شاہی، ص: 26)

(2) فتوح السلاطین، ص: 128

(3) منہاج، ص: 188

تھا۔ لیکن ملتان کے گورنر کی حیثیت سے اس کی کارکردگی سے مطمئن ہو کر التمش نے اسے برطرف کر دیا تھا اور اسے گزراوقات کے لیے پولو کا علاقہ سونپ دیا تھا۔ رکن الدین فیروز نے اسے شام کے اقطاع کا ذمہ دار بنا دیا۔ اس طرح پھر ایک بار اس کا شمار چوٹی کے افسروں میں ہونے لگا۔ جب وہ رضیہ کے ساتھ مل گیا تو اسے لاہور اور اس کے پورے علاقے کا ذمہ دار بنا دیا گیا۔

ہمیں اس کی تفصیل تو نہیں معلوم لیکن رضیہ کے خلاف ایک سازش تیار کی جا رہی تھی اور کبیر خاں نے، جس کی خمیر ہی میں بے وفائی اور ہوس تھی، دیگر غلام افسران کے مقابلہ میں زیادہ بہتر جوہر دکھلانے کی غرض سے ان کی بغاوت پر سبقت لے جانے کا فیصلہ لیا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دہلی کے سازشیوں سے اس کا رابطہ نہ تھا۔ رضیہ نے جب اس کے خلاف 636ھ / 1238-39ء میں پیش قدمی کی تو وہ دریائے راوی پار کر کے سو درہ بھاگ گیا۔ رضیہ نے اس کا تعاقب کیا۔ چونکہ سو درہ کے اس پار کا علاقہ منگولوں کے ہاتھ میں تھا اس وجہ سے اس کے لیے گھٹنے ٹیکنے کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا۔ اس سے لاہور کا اقطاع لے لیا گیا۔ لیکن ملتان کا اقطاع جو پہلے اسی کے ہاتھوں میں تھا اختیار الدین قراش اسٹیکین سے لے کر جسے التمش نے تفویض کیا تھا، اسے دے دیا گیا۔

رضیہ کے خلاف ایک موثر بغاوت اب شروع ہوئی۔ پچھلے تجربات نے یہ ثابت کر دیا تھا کہ چونکہ دہلی کے عوام نے اس کی حمایت کی تھی (اس لیے) وہ صوبائی گورنر جو دہلی پر کوچ کر کے اس کی طاقت کو لٹکائیں گے اپنی جانیں خطرہ میں ڈالیں گے۔ انفرادی گورنروں کی بغاوتیں، جیسا کہ کبیر خاں کے سلسلے میں ثابت ہو چکا تھا، اتنی ہی ناکام رہیں، ضرورت اس کی تھی کہ ایک صوبائی بغاوت اور دربار کے ترکی امراء کی بغاوت مشترکہ طور پر ایک ایسے مقام پر ہو جو دہلی سے دور ہو، ایسی ہی بغاوت کی کامیابی کی امید کی جاسکتی تھی۔ یہ بات بھی واضح تھی کہ رضیہ کو صرف وہی افسران دھوکہ دینے میں کامیاب ہو سکتے تھے جنہیں رضیہ نے بذات خود مقرر کیا تھا اور جن کی وفاداری پر وہ اعتماد کرتی تھی اس نے اختیار الدین اسٹیکین کو جو ایک قراختائی ترک تھا اور جس کو اس کے والد نے امیر ایک سناری سے خریدا تھا۔ سالٹ ریٹج سے اپنے دربار میں بلایا تھا۔ پہلے تو اس نے اس کو بدایوں کا "اقطاع دار" متعین کیا اور بعد میں اس کو

اپنے دربار میں امیر حاجب کا بڑا اہم عہدہ دیا۔ لیکن احسان مندی ترکی غلام افسروں کی صفات میں شامل نہ تھی۔ اس زمانہ کی روایات اس بات کی متقاضی تھی کہ تخت نشین وہی ہو سکتا ہے جو شمش خاندان کا ہو۔ البتہ یہ ممکن تھا کہ انتظام حکومت کا پورا کنٹرول بادشاہ سے کسی ”نائب“ یا قائم مقام کو منتقل کر دیا جائے۔ لیکن ایسا اسی وقت ہو سکتا تھا جب امراء ایتکین کو کسی نئے بادشاہ کے ساتھ ساتھ (حاجب) منتخب کر لیتے جس سے وہ ایک ”نائب“ کی حیثیت سے آزاد رہتا۔ اس نے اپنے اس اعلیٰ عہدہ جس پر وہ فائز تھا اپنی ہی محنت کی برطرفی کے لیے استعمال کیا۔ التمش کا دوسرا ترکی غلام جس پر رضیہ نے بڑی مہربانیاں کی تھیں وہ اختیار الدین التونیہ تھا۔ التمش کے انتقال کے وقت وہ محض ایک ”سرچھتر دار“ تھا۔ رضیہ نے پہلے اسے باران کا پھر بعد میں تمبر بندہ (بھنڈہ) کا مقطع مقرر کیا۔ بلاشبہ رضیہ ان دونوں افسران پر اعتماد کر سکتی تھی اس کے باوجود اس اثناء میں جب رضیہ لاہور کی مہم کے سلسلہ میں باہر تھی ان لوگوں نے اس کے خلاف ایک مکمل اور موثر سازش تیار کی۔ منہاج ہمیں پوری تفصیل نہیں بتاتا۔ رضیہ نے اسے ناصر یہ کالج کا انچارج بنا دیا تھا۔ لہذا سازشی اسے اپنے اعتماد میں نہ لے سکے۔ تاہم وہ جو کچھ ہمیں بتاتا ہے وہ اہم ہے۔

”چونکہ ان ترکی ملکوں اور امیروں کے ذہن جو شمش غلاموں میں سے تھے، رضیہ سے اس لیے برگشتہ تھے کہ اس نے ایک حبشی جمال الدین یا قوت کو اونچا درجہ (قربت) دے دیا تھا۔ ایتکین ”امیر حاجب اور التونیہ“ بھنڈہ کا گورنر“ کے درمیان ایک مستحکم محبت و دوستی کا رشتہ تھا (اس لیے) ایتکین نے التونیہ کو اس تبدیلی سے آگاہ بالہذا التونیہ نے خاموشی سے تمبر بندہ میں بغاوت کی بنیاد ڈالنی شروع کر دی اور سلطان اطاعت کا قلابہ اپنی گردن سے اتار پھینکا۔“

دوسرے لفظوں میں جب رضیہ باہر تھی تو ایتکین نے التونیہ کو مطلع کیا کہ اگر وہ بغاوت کر دے تو وہ بقیہ معاملات سنبھال لے گا۔ لیکن کیا وہ اپنے سازشی ساتھی کا پورا ساتھ دے گا؟ مستقبل ہی نے یہ ظاہر کیا کہ ایسے ٹھگوں کے درمیان کوئی احترام نہیں ہوتا۔

کبیر خاں کے معاملات درست کر کے رضیہ 9 رمضان 637ھ / 13 اپریل

1240ء کو دہلی واپس آگئی۔ اپنی آمد پر اسے التونیہ کی بغاوت کا پتہ چلا۔ لہذا اس دنوں کے بعد وہ تمبرہندہ کے لیے روانہ ہو گئی۔ منہاج جیسا کہ بتاتا ہے کہ ”دار السلطنت کے بعض امیر خفیہ طور پر التونیہ سے ملے ہوئے تھے، لیکن راز بڑی ہوشیاری سے راز رکھا گیا۔ چونکہ رضیہ دہلی سے باہر چلی گئی تھی اس لیے سرکش عناصر کو اس پر حاوی ہونے کا موقع مل گیا۔ جب اس کی فوج تمبرہندہ کے قلعہ کے سامنے خیمہ زن تھی تو ترکی امیروں نے بغاوت کا جھنڈا بلند کر دیا۔ یاقوت کو مار ڈالا اور رضیہ کو گرفتار کر لیا اور اسے تمبرہندہ کے جیل میں بھیج دیا۔ دہلی میں موجود ترک امراء جو رضیہ کی قسمت کے سلسلے میں یہی توقع رکھتے تھے انہیں جیسے ہی اس کی خبر ملی انہوں نے معز الدین بہرام کو تخت پر بٹھادیا۔

یہ خیال کر کے کہ رضیہ التونیہ کے ہاتھوں میں محفوظ ہے چوٹی کے لوگوں نے دہلی دربار کے عہدوں اور انتظام کی تقسیم کا آغاز کیا لیکن انہوں نے التونیہ کے حقوق کو نظر انداز کر دیا۔ ”ایٹکلین نائب مملکت“ مقرر کیا گیا اور اس سے توقع کی گئی کہ وہ اپنے اس نئے بنائے گئے عہدہ کے ذریعے پورے نظام حکومت پر کنٹرول رکھے۔ نئے سلطان نے ایک یادو مہینوں کے اندر ہی ایٹکلین کو قتل کر دیا اور (اب) التونیہ اپنی بغاوت کے بدلے کسی انعام کی توقع نہیں رکھ سکتا تھا۔

رضیہ نے اس صورت حال کا فائدہ اٹھایا اور اس نے التونیہ سے شادی کر لی۔¹ ایک ایسا رشتہ جو دونوں کے لیے سود مند معلوم ہوتا تھا۔ اس رشتہ کے ذریعے رضیہ نے توقع کی تھی کہ وہ دوبارہ اپنی آزادی اور تخت حاصل کر لے گی۔ اور التونیہ نے اس کو اپنی ترقی کا ایک موقع سمجھا۔ التونیہ نے کھوکھروں، جاٹوں اور راجپوتوں کی ایک فوج اکٹھا کی اور کچھ آزدہ خاطر شرفاء مثلاً ملک قراقش اور ملک سالاری کی حمایت حاصل کر لی اور رضیہ کے ساتھ دہلی کی جانب روانہ ہو گیا۔ منہاج ان کے خاتمہ کا تذکرہ اس طرح کرتا ہے۔ ”ماہ ربیع الاول 638ھ / ستمبر - اکتوبر 1240ء کو سلطان معز الدین بہرام ان لوگوں کے خلاف ایک فوج لے کر دہلی سے روانہ ہوا اور رضیہ اور التونیہ کو

(1) بگٹی سرہندی کے مطابق (تاریخ مبارک شاہی، ص: 29) یہ شادی صفر 638ھ / ستمبر 1240ء کو ہوئی۔

(2) فتوح السلاطین ص: 37-132، عصائی کا بیان کئی لحاظ سے بڑا مبہم ہے۔

شکست ہوئی اور وہ لوگ پسا کر دیئے گئے۔ جب وہ کیتھل پہنچے تو ان کے تمام سپاہیوں نے ان کا ساتھ چھوڑ دیا۔ اور وہ سب ہندوؤں کے ہاتھوں میں پڑ گئے اور شہید کر دیئے گئے۔ انہیں 24 ربیع الاول 638ھ / 14 اکتوبر 1240ء کو شکست ہوئی تھی اور رضیہ اسی کے دوسرے دن شہید کر دی گئی۔

رضیہ کے دور حکومت کا سب سے اہم واقعہ نو ترک کی قیادت میں قرامطیوں (اسلمیلیوں) کا حملہ کرنا تھا۔ ان واقعات کے سلسلہ میں منہاج کا بیان یہ ہے ”ایک قرامطی محقق نور الدین ترک، جو عام طور پر ”نو ترک“ کے نام سے مشہور تھے، نے دہلی، گجرات، سندھ اور دو آب سے ایک ہزار حمایتیوں کو اکٹھا کیا۔ ان لوگوں نے حنفی اور شافعی مسلک کو برا بھلا کہنا شروع کر دیا۔ اور سنی علماء کو وہ ناجی اور ’مرجی‘ کہنے لگے۔ 6 ربیع 634ھ / مارچ 1237ء کو وہ لوگ جامع مسجد میں دو سمتوں سے داخل ہوئے اور انہوں نے ان لوگوں کو جو جمعہ کی نماز ادا کرنے کے لیے جمع ہوئے تھے مارنا شروع کر دیا۔ جب ہنگامہ پھیل گیا تو کچھ لوگ نصیر الدین اہتم بلداری اور امیر ناصری شہر سے بھالوں، خودوں اور ڈھالوں سے مسلح ہو کر آئے۔ انہوں نے ملاحہ سے جنگ کی جبکہ لوگ مسجد کی چھت سے پتھر پھینک رہے تھے۔“

لیکن منہاج کے اس بیان کو شیخ نظام الدین اولیاء نے اپنے ایک اجتماع میں تردید کی ہے۔ انہوں نے کہا کہ مولانا نور الدین بارش کے پانی سے بھی زیادہ پاک و صاف تھے۔ چونکہ انہوں نے اپنے وقت کے علماء کی ان کی مادی مشغولیتوں کی وجہ سے مذمت کی تھی لہذا منہاج اور اس قسم کے دوسرے لوگ اس سے بہت سختی سے چراغ پا تھے۔ ہو سکتا ہے کہ دہلی میں قرامطیوں کی اس بغاوت سے وہ مولانا نور ترک، جن کا حوالہ شیخ نظام الدین اولیاء نے دیا ہے، کا کوئی تعلق نہ ہو۔³

(1) منہاج، ص: 189-90

(2) فوائد الغواہ، ص: 189

(3) پوری تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو۔ نظامی، لائف اینڈ ٹائمز آف شیخ فرید الدین گنج شکر، ص: 31-32

سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات ص: 136-39

منہاج کے مطابق رضیہ نے تین سال چھ مہینے اور چھ دن حکومت کی۔ اس بات سے انکار کرنا مشکل ہے کہ وہ التمش کے وارثوں میں سب سے زیادہ لائق تھی۔ اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد ہی اس نے محسوس کر لیا کہ انتظامی امور کے بلاواسطہ اور موثر کنٹرول پردہ ایک رکاوٹ ہے اور اس نے اسے ترک کر دیا۔ اس نے انکشاف کیا کہ ترکی امراء کی جب جاہ لقمہ و ضبط کے قیام میں ایک زبردست رکاوٹ ہے لہذا اس نے ترکوں کی کاٹ کے لیے ان کے مد مقابل ایک غیر ترک امراء (طبقہ) تیار کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس پالیسی کے بعد جو مسلسل رد عمل ہو اس نے رضیہ کو کچل ڈالا، یہ خیال کہ اس کے جمال الدین یا قوت کو ترجیح دینے میں کچھ قابل اعتراض پہلو ہے، بالکل بے بنیاد ہے۔ جس چیز نے ترکی ملکوں اور امراء کو اس سے برا بھلا سمجھنے کر دیا وہ خطرات تھے جو اس کی پالیسی میں مضمر تھے۔ رضیہ کے کردار پر بحث کرنے کے سلسلے میں غیر شادی شدہ عصامی کے زن نفرت خیالات پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔

(الف) سرکش صوبائی گورنروں جیسے ملک کبیر خاں اور (ب) غزنی خوارزمی گورنر ملک حسن قرغ سے نمٹنے میں رضیہ کی صلاحیتوں کا بخوبی مظاہرہ ہوتا ہے۔ 636 ہجری / 1238ء میں منگولوں نے قرغ ریاست چھین لی اور اس نے سلطنت دہلی کے مغربی صوبوں کی طرف رخ کیا۔ اس نے اپنے لڑکے کو دہلی بھیجا۔ شاید اس لیے کہ کسی قسم کے فوجی معاہدہ پر گفت و شنید ہو سکے۔ رضیہ نے بڑی خوش اخلاقی سے اس کا استقبال کیا اور اگرچہ اس نے باران کی آمدنی اس کے اخراجات² کے لیے اس کے حوالے کر دیا۔ مگر اس نے منگولوں کے خلاف ایک محاذ بنانے سے انکار کر دیا۔ یہ ایک معقول سیاسی فیصلہ تھا اور اس سے سلطنت منگولوں کے حملہ سے محفوظ ہو گئی۔

معز الدین بہرام شاہ

معز الدین بہرام شاہ 27 رمضان 637ھ / 24 اپریل 1240ء کو تخت پر بیٹھا۔ جس وقت رضیہ تبرہندہ میں مقید کی گئی ملکوں اور امراء نے دولت خانہ میں 11 شوال 637ھ / 5 مئی 1240ء کو اس کی وفاداری کا حلف اٹھایا۔³ عباسی خلفاء کے مورخین دو قسم کے وزراء۔ عام وزیر اور مطلق وزیر کے درمیان فرق رکھتے تھے۔

(1) منہاج۔ ص 392

(2) ایضاً، ص 392

(3) ایضاً، ص 191

وزیر مطلق کی تقرری اور برطانی خلیفہ ہی کر سکتا تھا لیکن وہ انتظام حکومت کا مکمل انچارج ہوتا تھا جس میں خلیفہ مداخلت نہیں کر سکتا تھا، یہ انتظام کامیاب نہ ہو سکا کیونکہ یا تو خلیفہ وزیر کو قتل کر دیتا یا پھر وزیر خلیفہ کو مار ڈالنے کا منصوبہ بناتا۔ رضیہ کی پالیسی ترکی غلام افران کو اس نتیجہ پر لے آئی کہ اگر سلطان سے نظام حکومت کے حقیقی اختیارات لے کر ان میں سے کسی ایک کو دے دیے جائیں تو یہ سب بہتر ہو تاکہ نظام حکومت میں ان کی ناقابل چیلنج بالادستی کی توثیق ہو سکے۔ لہذا ایک نیا عہدہ جو ”نائب مملکت“ (ملک نائب یا نائب ملک بھی کہا جاتا تھا) کا تھا اور جو انگریزی اصطلاح ریجنٹ (Regent) کے ہم معنی ہے، قائم کیا گیا۔ ملک اختیار الدین ایٹکین کو اس عہدہ کے لیے منتخب کیا گیا۔ معز الدین بہرام کا انتخاب ایٹکین کو نائب کی حیثیت سے قبول کر لینے پر مشروط تھا اور حلف و فاداری سلطان اور نائب دونوں ہی کے لیے اٹھایا گیا۔ ساتھ ہی وزیر کا عہدہ مہذب الدین ہی کو مقرر رہا۔ اس طرح ایک ہی اقتدار کے تین دعویدار تھے۔ اور کوئی شخص بھی جسے متعلقہ افراد کے کردار کی ایک سطحی واقفیت حاصل تھی اس تجربہ کی ناکامی کی گارنٹی دے سکتا تھا۔ حقیقتاً نائب کا عہدہ شاہی حکومت کے ساتھ میل نہیں کھاتا تھا لیکن ہم اسے زمانہ سلطنت کے دوران کبھی غائب اور کبھی نمودار پاتے ہیں۔

منہاج کے مطابق سلطان معز الدین بہرام شاہ ایک ایسا بادشاہ تھا جس میں کچھ قابل تعریف اوصاف تھے۔ وہ شرمیلا اور سادگی پسند تھا اسے نہ توریسی لباسوں کا شوق تھا اور نہ بادشاہت کی ظاہری شان و شوکت کی خواہش لیکن وہ بے باک اور خونخوار بھی تھا۔ امراء اسے ایک بے اختیار شہزادے کی حیثیت سے ہی جانتے تھے اور انہوں نے یہ سمجھنے کی زبردست غلطی کی کہ حکومت کے واقعی اختیارات سے محروم کر کے بھی اسے تخت نشین رکھا جاسکتا ہے۔ اسے یہ واضح کرنے کے لیے صرف دو یا اس سے کم ہی مہینے لگے کہ وہ (دراصل) مالک ہے۔ شاید ایک اچھا مالک نہیں پھر بھی ایک مالک وہ بھی قالموں کے درمیان ایک قاتل ہے۔

نائب کی حیثیت سے اپنی تقرری کے فوراً بعد ایٹکین نے انتظام حکومت کی ساری باگ ڈور اپنے ہاتھوں میں لے لی۔ اس کے حمایتیوں میں ایک وزیر نظام الملک

خواجہ مہذب الدین محمد عوض تھا۔ ایٹیکنین نے اپنی پوزیشن کو مزید مستحکم بنانے کے لیے سلطان کی ایک طلاق یافتہ بہن سے شادی کر لی اور اپنے صدر دروازے پر ایک ”نوبت“ اور ہاتھی رکھا حالانکہ یہ سب چیزیں قطعی طور پر سلطان کے لیے مخصوص تھیں۔ ابھی دو ماہ گزرے بھی نہ تھے کہ ایٹیکنین کی حب جاہ کی ان کاروائیوں سے سلطان پریشان ہو گیا۔ 8 محرم 638ھ / 30 جولائی 1240ء کو ”قصر سفید“ میں ایک مذہبی مجلس کا انتظام کیا گیا جس میں ایٹیکنین بھی مدعو تھا۔ سلطان کے اشارے پر دو ترکی قاتلوں نے اسے مجلس گاہ ہی میں چھرے سے ہلاک کر دیا۔ وزیر مہذب الدین پر بھی حملہ ہوا لیکن زخموں کے مدمل ہو جانے کے بعد وہ اچھا ہو گیا۔ دہلی میں یہ سب کچھ اس وقت ہوا جب رضیہ دوبارہ تخت حاصل کرنے کے لیے التونہ کے ساتھ دہلی کی طرف بڑھ رہی تھی۔

معز الدین نے بدر الدین سنقر رومی کو امیر حاجب بنایا لیکن بہت جلد ہی اس کی طرف سے مشکوک ہو گیا۔ ملک سنقر کو بھی سلطان کی جانب سے تشویش تھی۔ چنانچہ وہ بھی اس کو ہٹانے کی تاک میں تھا۔ 17 صفر 639ھ / 27 اگست 1241ء کو اس نے مشرف ممالک صدر الملک تاج الدین علی موسوی کے مکان پر ایک خفیہ میننگ بلائی جس میں قاضی ممالک جلال الدین کاشانی قاضی کبیر الدین، شیخ محمد شامی اور بعض دیگر امراء مدعو تھے۔ وزیر نظام الملک مہذب الدین کو بھی میننگ میں مدعو کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ اس مقصد کے لیے اسے لانے صدر الملک کو بھیجا گیا جب صدر الملک وزیر کے پاس حاضر ہوا تو سلطان کا ایک معتمد وہاں اس کے پاس موجود تھا۔ اور وزیر نے اس کو ایک ایسی جگہ چھپا دیا جہاں سے وہ صدر الملک کی باتیں سن سکتا تھا۔ جب صدر الملک نے اس کو اپنی آمد کا مقصد بتایا تو اس نے اول الذکر کو بتایا کہ وہ حمام سے فراغت کے بعد روانہ ہو گا۔ دریں اثناء سلطان کا معتمد بھاگتا ہوا سلطان کے پاس پہنچا اور اس کو سازش کی اطلاع دی۔ معز الدین نے سرعت کے ساتھ سازشیوں کے منتشر ہونے سے پہلے کارروائی کی اور انہیں گرفتار کر لیا۔ سلطان نے غالباً اپنے کو اتنا طاقتور محسوس نہیں کیا کہ ان کے لیے کوئی شدید سزا تجویز کر سکے۔ وہ یا تو باغیوں کا تبادلہ کر سکتا تھا یا پھر انہیں عہدوں سے معزول کر سکتا تھا۔ بدر الدین سنقر بدایوں کا مقطع بنا کر بھیج دیا

گیا۔ قاض جلال الدین کاشانی کو قاضی کے عہدہ سے معزول کر دیا گیا قاضی کبیر الدین اور شیخ محمد شامی نے بدحواسی کے عالم میں شہر چھوڑ دیا۔

تاہم بدر الدین سنقر بدایوں میں ایک گمنام زندگی بسر کرنے کو تیار نہ تھا۔ چار مہینے کے اندر ہی دہلی لوٹ آیا اور فوراً ہی جیل میں ڈال دیا گیا۔ اس کے فوراً بعد ہی اسے اور سید تاج الدین علی موسوی کو مار ڈالا گیا۔ ان امراء کے قتل سے دیگر امراء خوفزدہ ہو گئے اور سلطان اور ان کے درمیان ایک خلیج پیدا ہونے لگی۔ وزیر نے سلطان کے خلاف بے اطمینانی کو اور شدید کرنے کے لیے حالات سے فائدہ اٹھایا۔

معاصرین کے نزدیک بہرام کی حکومت کا سب سے اہم واقعہ اختیار الدین قراش کا 16 جمادی الآخر 639ھ / 22 دسمبر 1241ء کو لاہور خالی کرنا اور اس کے دوسرے دن منگولوں کی غارتگری ہے۔ یہ ایک ہیبت ناک واقعہ تھا لیکن معاصرین نے اس کی اہمیت کے اندازے میں مبالغہ سے کام لیا ہے۔ ہمیں اس صحیح تناظر ہی میں رکھنا ہے۔ جب تک داوا اور قید و نے خلیجی دور میں اپنی مختصر المعیاد مملکت کی تشکیل نہ کی تھی اس وقت تک شمالی ہندوستان کو فتح کرنے کا منگولوں کا کبھی بھی ارادہ نہ رہا۔ آگتائی کے دور حکومت 41-1227ء میں منگولوں کے تمام انسانی و مادی وسائل جو بہر حال غیر محدود نہ تھے، مشرقی یورپ میں پیش قدمی کے لیے استعمال ہو رہے تھے۔ پھر بھی غارتگری اور لوٹ مار منگول سلطنت کے لیے ایک مستقل ذریعہ آمدنی تھا اور اس کے افسران اس معاملہ میں مکمل اختیارات رکھتے تھے۔

جب جلال الدین منگمکرنی نے افغانستان کو خیر باد کہا تو اس نے اس علاقے کو ملک سیف الدین حسن اور اس کے قرلغی پیرؤں کے حوالہ کر دیا اور سیف الدین نے کرمان (یلدوز کا سابق دارالسلطنت) غزنی اور بنیان² پر اپنی غیر مستحکم حکومت قائم کر لی۔ یہ تمام مقامات خود آگتائی کی سرپرستی میں لوٹ مار اور

(1) ایضاً، ص: 195، لیکن دوسری جگہ انہوں نے لاہور کی تباہی کو جمادی الاول 639 میں بتایا ہے۔

(2) بنیان کرمان کی موجودہ جگہوں سے شناخت ناممکن ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یا تو وہ ختم ہو گئے یا ان کے نام بدل گئے، ریورٹی کی اس رائے کو قبول نہیں کیا جاسکتا کہ بنیان سالت رینج (Salt Range) میں تھا۔ منہاج قطعی طور پر اشارہ کرتا ہے کہ یہ کہیں افغانستان میں تھا۔

غار مگرمی کا نشانہ بن چکے تھے۔ لیکن (دیہاتوں) کی دہقانی صنعتیں پھر بھی کچھ نہ کچھ چیزیں پیدا کرتی تھیں۔ کوئی متبادل راہ نہ پا کر سیف الدین قرلغ نے منگولوں کے آگے گھٹنے ٹیک دیئے اور خراج دے کر منگولوں کے ”شحتناؤں“ کو اپنے دربار میں مقیم کی حیثیت سے قبول کر لیا۔ غور اور خراساں کے ملکوں نے بھی یہی پالیسی اپنائی۔ اسی اثناء میں خوارزمی افر تاج الدین نیاللتیکن جس نے سیستان میں اپنے آپ کو کافی طاقتور بنا لیا تھا اور منگولوں نے سیستان کے ”آرک“ (قلعہ) میں اس کا انیس ماہ تک (28-1228ء) محاصرہ کیے رکھا۔ قلعہ کا محافظ دستہ ایک عجیب و با، جو مریض کو تین دنوں میں ہلاک کر دیتی تھی، کا شکار ہو گیا۔ اس وبا اور لمبی مدت کے محاصرہ کے بعد تھوڑے بہت لوگ بچ رہے تھے انہیں منگولوں نے مار ڈالا۔ آگتائی کی تخت نشینی کے وقت ہندستان کے شمالی مغربی علاقوں کی سرسری طور پر یہی صورت حال تھی۔

چیف منگول کمانڈر اوڈر تاسیستان کے محاصرہ کے دوران ہی انتقال کر دیا گیا تھا۔ اوز طائر بہادر جس نے اس مہم میں بڑی بہادری کا مظاہرہ کیا تھا، کو آگتائی نے اس کی جگہ پر مقرر کر دیا۔ ہم بخوبی یہ فرض کر سکتے ہیں کہ طائر بہادر کو کافی اختیار تیزی حاصل رہے ہوں گے۔ اور یہ کہ اسے اپنے ماتحتوں پر پورا کنٹرول حاصل ہو گا تاہم اسے اپنے ہی ذرائع و وسائل پر بھروسہ کرنا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ ہم دیکھتے ہیں کہ اس نے چند برسوں تک کچھ نہ کیا لیکن 637ھ / 1239-40ء میں اس نے اپنی ساری فوجیں یکجا کیں اور سیف الدین قرلغ پر اچانک حملہ کر دیا۔ سیف الدین کو شکست ہوئی اور اس نے غزنی، کرمان اور بیتان کو منگول ایجنٹوں (گماشتوں) کے ہاتھوں میں چھوڑ کر ملتان اور سندھ کی جانب راہ فرار اختیار کی۔²

لاہور کی فتح کے متعلق منہاج نے متعدد مقامات پر حوالہ دیا ہے لیکن اس کا تفصیلی بیان مندرجہ ذیل ہے:³

”639 ہجری (12 جولائی 1241-42ء) میں یہ فیصلہ ہوا کہ منگول فوجیں لاہور پر چڑھائی کریں۔ معز الدین بہرام دہلی کا بادشاہ تھا۔ کبیر خاں ایاز ملتان کا گورنر تھا اور

(1) ایضاً، ص: 388-91

(2) ایضاً، ص: 392-393 (3) ایضاً، ص: 392-96

ملک اختیار الدین قراقرش لاہور کا گورنر تھا۔ جب طائر بہادر، جوہرات اور بادغیس کا کنٹرولر (متصرف) تھا اور دوسرے ”نونیان“ جو غور، غزنی، گرم اور طخارستان کے کنٹرولر تھے، سندھ کے کنارے پہنچے تو کبیر خاں نے ان پر رعب ڈالنے کی خاطر اپنے سر پر چھتر کھڑا کر دیا اور اپنے سپاہیوں کو جمع کیا اور (ایک آزاد حکمراں کی حیثیت سے) ایک مقدس جنگ کے لیے تیار ہوا۔ جب یہ خبر منگولوں کے کیمپ میں پہنچی تو لاہور پر چڑھائی کا فیصلہ مصمم ہو گیا اور وہ شہر کے پھانک پر جا پہنچے۔

لاہور میں نہ تو کوئی انتظام تھا اور نہ اسلحہ جات ہی تھے اور نایاں اس کے شہریوں کے دلوں میں کوئی اتحاد ہی تھا۔ اس کے اکثر باشندے تاجر پیشہ تھے جو منگولوں کے دور حکومت میں شمالی علاقوں مثلاً خراسان اور ترکستان کا سفر کر چکے تھے اور اپنے مستقبل کی بہتری کے لیے ان میں کاہر ایک منگول حکام سے ایک خط تحفظ (پازنرا) حاصل کر چکا تھا۔ اس غلط احساس تحفظ کی وجہ سے قلعہ کی دیواروں کی حفاظت میں اور منگول کے ساتھ جنگ میں انہوں نے ملک قراقرش کی مدد نہ کی۔ چونکہ ترکی اور غوری امراء بہرام سے خوفزدہ تھے لہذا وہ ایک ساتھ اکٹھا نہ ہوئے اور دہلی سے وقت پر کوئی بھی مدد لاہور نہ پہنچ سکی۔ لاہور کے پھانک پر کافی دنوں تک قوت آزمائی ہوتی رہی۔ منگولوں نے لاہور قلعہ کے چاروں طرف منجھیں نصب کیں اور اس کی حفاظتی چوکیوں کو تباہ کر دیا۔ ملک قراقرش نے اپنی بساط بھر جنگ کی لیکن اسے شہریوں کے درمیان آپسی اختلافات کی خبر تھی۔ نیز ان قاضیوں اور ممتاز لوگوں کے متعلق بھی جن کو چوکیوں کی حفاظت پر مامور کیا گیا تھا اور جو زبردست غفلت دے بے پروائی کے مجرم تھے۔ اختلافات کا پتہ تھا۔ لہذا قراقرش اس نتیجے پر پہنچا کہ شہر کی حفاظت اس کے بس سے باہر ہے اور یہ کہ حالات کا انجام تباہی پر ہوگا۔ لہذا وہ شب خون مارنے کے بہانے شہر سے باہر آیا۔ (16 جمادی الثانی 639 ہجری / 22 دسمبر 1241ء کو) اور ایک اچانک حملہ کے ذریعے منگول فوج کے درمیان سے راستہ بنا کر دہلی روانہ ہو گیا۔ لیکن رات کی تاریکی میں قراقرش کا اپنا حرم اس سے جدا ہو گیا۔ اور اس کے بعض ساتھی شدید تاریکی میں اپنے گھوڑے سے گر پڑے اور انہوں نے خود کو قبروں یا گہری خندقوں میں چھپا لیا۔ اس کے بہت سے سپاہی اور حرم کے بعض افراد مارے گئے۔

دوسرے دن لاہور قلعہ کی پچی کچی مچھی محافظ فوج کو جب قراقرش کے فرار کی خبر ملی تو ان کے حوصلے پست ہو گئے۔ منگولوں نے شہر پر قبضہ کر لیا اور ہر محلے میں قتل عام شروع کر دیا۔ باشندوں کے لیے انہیں مار بھگانے کے علاوہ کوئی چارہ کار نہ تھا۔ منہاج ہمیں دو گروپوں کے بارے میں بتاتا ہے ایک وہ جس کی قیادت اقسنقر کو توال کر رہا تھا اور دوسرا جو ”امیر آخور“ دیندار محمد کی قیادت میں تھا جنہوں نے اس وقت تک مقابلہ کیا جب تک ان کے جسموں میں سانس باقی تھی۔ اقسنقر، طائر بہادر کے مد مقابل آیا اور دونوں نے ایک دوسرے کو بھالے کی ایسی کاری ضرب لگائی کہ طائر تو جہنم رسید ہو اور اقسنقر نے جنت کی راہ لی، منہاج کا دعویٰ ہے کہ منگولوں کو بھاری نقصان اٹھانا پڑا۔ تقریباً تیس ہزار سے چالیس ہزار کے درمیان گھوڑ سوار کم از کم اسی ہزار گھوڑے ہلاک ہوئے۔ منگول کے کیمپ میں کوئی ایسا آدمی نہ تھا جس کو بھالے، تیریا تلوار کا زخم نہ لگا ہو۔ ان کے بہت سارے ’بہادر اور ’نونیان‘ جہنم رسید کر دیئے گئے۔ اس پر سبھی کو حیرت ہے کہ منگول لاہور میں غار نگری کے بعد واپس چلے گئے۔ اس کے بعد کھوکھروں اور دیگر قبایلوں نے شہر کا رخ کیا کہ کوئی قابل حصول شے پچی ہے۔ لیکن وہ سب قراقرش کی تلوار کا نشانہ بنے جو اس وقت لوٹ آیا تھا۔ لاہور سے بھاگتے وقت اس نے سونے کے ڈلوں اور دوسرے ریاستی خزانوں کو دریائے راوی کے پانی کے نیچے ایک مخصوص مقام میں چھپا دیا تھا جو منگولوں کو نہ مل سکا۔ اس نے اسے واپس حاصل کر لیا۔ منگولوں کی لاہور فتح کے دوسرے دن خراسان اور ماورالنہر سے آئے ہوئے تاجر یہ خبر لائے کہ آگتائی کا انتقال ہو گیا۔ منگولوں کے ”پاسا“ اس بات کے متقاضی تھے کہ قآن کی موت پر تمام مہمات روک دیا جائے۔ ”پاسا“ کے مطابق قآن کے انتخاب تک مرکزی حکومت آگتائی کی بڑی بیوہ ”تاکنیہ خاتون“ کے کنٹرول میں آگئی۔ منہاج کا یہ کہنا درست نہیں کہ منگولوں کی روایت یہ ہے کہ قآن کی موت کے بعد تمام مہمات کو ڈیڑھ سال (جسے منگول تین سال کے برابر سمجھتے ہیں) روک دیا جائے۔ شاید دہلی میں خیال رائج تھا۔

کبیر خاں ایاز نے دہلی کی ماتحتی ترک کر دی تھی لیکن شاید لاہور کی تباہی کے فوراً بعد ہی 639 ہجری (1241-42ء) میں اس کا انتقال ہو گیا۔ اس کی جانشینی اس کے لڑکے تاج الدین ابو بکر ایاز نے کی۔ تاج الدین ایک بہادر جنگجو تھا اس نے ملتان و دروازوں کے سامنے قرقلوں کو متعدد بار شکست دی اور کہا جاتا ہے کہ اس نے پورے سندھ کو اپنے کنٹرول میں لے لیا تھا۔ لیکن جوانی میں موت اس کی قسمت میں لکھی تھی اور اس کے ساتھ ہی سندھ کے ایازی خاندان کی چند روزہ حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔

سلطان معز الدین نے عوام کے سرداروں سے از سر نو وفاداری اور اطاعت کے اظہار کے مطالبہ کے لیے اس موقع کو غنیمت جانا، اس نے ان لوگوں کو ”قصر سفید“ میں جمع کیا اور منہاج کو خطاب کرنے کے لیے کہا۔ چونکہ منہاج ایک پختہ مقرر اور مبلغ تھا اس نے لوگوں کو ایسا متاثر کیا کہ انہوں نے سلطان کے لیے وفاداری کا ایک نیا حلف اٹھایا۔ بہر حال معز الدین زیادہ دنوں تک ان کی وفاداری سے لطف اندوز نہ ہو سکا۔ ایک مذہبی مجذوب، ایوب، جس کے ایما پر اس نے شہر کے قاضی شمس الدین کو ایک ہاتھی کے قدموں تلے ڈلوادیا تھا، سے اس کی حد سے زیادہ والہانہ عقیدت نے اس سے عوام کی ہمدردیاں ختم کر دیں بلکہ انہیں اس سے سخت متنفر کر دیا۔

سلطان نے ملک قطب الدین حسن غوری اور خواجہ مہذب الدین کو دیگر امراء کے ہمراہ منگولوں کی پیش قدمی کو روکنے کے لیے اور شمال مغربی سرحد کی حفاظت کے لیے روانہ کیا۔ جب شاہی فوج دریائے بیاس کے کنارے پہنچی تو خواجہ مہذب الدین نے سلطان کو یہ کہتے ہوئے ایک خفیہ پیغام بھیجا کہ ”یہ امر اور ترک کبھی مطیع نہ ہوں گے۔ مناسب یہ ہے کہ حضور کی جانب سے ایک فرمان میرے اور قطب الدین حسن کے نام اس ہدایت کے ساتھ جاری کیا جائے کہ ہم فوری دستیاب طریقوں سے تمام امیروں اور ترک کو تباہ کر دیں تاکہ ملک (انس) پاک ہو جائے“ ترک امر کو سلطان کے خلاف مشتعل کرنے کے لیے یہ ایک زبردست دھوکہ بازی تھی۔ معز الدین نے معاملہ کے تمام پہلوؤں پر کماحقہ غور کیے بغیر ایک فرمان لکھ دیا اور اسے کیمرہ روانہ کر دیا۔ مہذب الدین کی چال کامیاب ہو گئی۔ اس نے ترکی امراء کو فرمان دکھایا جنہوں نے مہذب الدین کے مشوروں پر سخت برہمی اور غصہ کی حالت میں

سلطان کو معزول کرنے کا حلف اٹھالیا۔ جیوں ہی سلطان کو امر کی اس بغاوت کا علم ہوا اس نے شیخ الاسلام سید قطب الدین کو فوج کی تالیف قلب کے لیے بھیجا۔ لیکن شیخ الاسلام جب باغیوں کے کیپ میں پہنچا تو اس نے اپنی رائے کو بدل دیا ورنہ صرف یہ کہ اس نے امر کے ساتھ اظہار ہمدردی کی بلکہ باغی فوج کے ساتھ دار السلطنت لوٹا۔ منہاج السراج اور بعض دوسرے علما سے باغیوں کو منانا اور باغی فوج کو ہم رائے بنانے کے لیے کہا گیا۔ لیکن ان کی تمام کوششیں رائیگاں گئیں۔ جنگ فروری سے مئی 1242ء تک جاری رہی۔ دونوں ہی جانب خاصا نقصان ہوا۔ منہاج کے مطابق ایسا اس لیے ہوا کہ سلطان پر ایک ”قراش“ فخر الدین مبارک شاہ فرنی کا خبیث اثر تھا کہ کسی طرح کا مناسب تصفیہ نہ ہو سکا۔ خود منہاج السراج پر بھی سلطان کی حمایت کی وجہ سے حملہ کیا گیا۔ خواجہ مہذب الدین نے قاتلوں کو کراہیہ پر ٹھیک کیا اور انہیں تین ہزار ہٹل دیے تھے، تاکہ وہ اس پر حملہ کریں لیکن اسے اس کے غلاموں نے بچالیا۔

8/ذیقعدہ 690ھ / 10 مئی 1242ء کو امر اور ترکوں نے شہر پر قبضہ کر لیا اور معز الدین بہرام شاہ کو قید کر لیا۔ اسی ماہ کی تیر ہوئیں تاریخ کو اسے مار ڈالا گیا۔ اس کی حکومت کی پوری مدت دو برس ڈیڑھ ماہ تھی۔

سلطان علاؤ الدین مسعود شاہ

ملک عزالدین بلبن کشلو خاں (بعض اوقات اس کا حوالہ بلبن بزرگ یا بڑا بلبن سے دیا جاتا ہے) ترکی غلام، افسروں میں سب سے بڑا جاہ طلب تھا۔ اس کا دعوا تھا کہ باغیوں کا سردار وہ تھا اور چونکہ اس کی فوج دہلی پر قبضہ کے پہلے دن داخل ہو گئی لہذا اس نے اس سے فائدہ اٹھا کر التمش کی شاہی رہائش گاہ پر جس کا حوالہ ہمارے ”دولت خانہ“ کے نام سے دیتے ہیں اور جو شاید دو محلوں قصر سفید اور قصر فیروز پر مشتمل تھی، قبضہ کر لیا۔ محلوں پر قبضہ کرنے کے بعد کشلو خاں تخت پر چڑھ گیا اور خود کو بادشاہ اعلان کرانے کا حکم دیا۔ ترکی غلام، افسران التمش کے دو جانشینوں کو قتل کر چکے تھے اور تیسرے کو قتل کرنے والے تھے۔ لیکن نہ تو وہ خاندان کی تبدیلی پر اور نہ ہی اس طریقہ کے جواز کو تسلیم کرنے پر تیار تھے جس پر کشلو خاں نے تخت پر قبضہ کیا

تھا۔ یعنی محض محملات پر قبضہ پر قبضہ کر کے اور اپنے ساتھی ترکی افسروں کی منظوری کے بغیر باغی امر امثالاً کہرام کا گورنر اختیار الدین، تاج الدین سخر قحلق، نصر الدین ایبھر اور دوسرے التمش کے مقبرہ پر جمع ہوئے۔ کشلو خاں کے بادشاہ ہونے کا اعلان ابھی ایک ہی بار ہو پایا تھا کہ ان لوگوں نے اعلان روکنے کا حکم دے دیا۔ اپنی کمزوری محسوس کر کے کشلو خاں دوسرے امراء سے مل گیا اور ایک ہاتھی اور ناگپور کی گورنری کے عوض اپنے اس دعوے باز آ گیا۔

بعد ازاں امرائے تین شہزادوں نصیر الدین، جلال الدین اور علاؤ الدین مسعود کو قید سے رہا کر دیا اور انہیں دولت خانہ میں قصر سفید سے قصر فیروزہ (فیروزی رنگ کا محل) میں لے گئے۔ انہوں نے رکن الدین فیروز شاہ کے لڑکے علاؤ الدین مسعود کا بحیثیت بادشاہ اعلان کر دیا۔ اور عوام سے اسے قبول کرنے کی اپیل کی۔ ان کے پروگراموں میں اس کے بعد مرکزی عہدوں اور اقتطاع کی تقسیم کا نمبر تھا۔ ملک قطب الدین حسن غوری کو نائب مملکت مقرر کیا گیا اور خواجہ مہذب الدین نظام الملک کو وزیر بنایا گیا۔ اور اختیار الدین قرانش ”امیر حاجب“ مقرر کیا گیا۔ منہاج السراج کی جگہ قاضی امام الدین محمد شعور قانی کو قاضی القضاة مقرر کیا گیا۔ ان تقریروں کے علاوہ دیگر اور جاگیروں میں سبھی رد و بدل کیا گیا۔ جو بعض اہم ملکوں کے قبضہ میں تھیں۔ ناگور مندور اور اجمیر کو ملک عز الدین بلبن کشلو خاں کے سپرد کیا گیا۔ اور بدایوں کو

(1) ہمارے مورخ منہاج کی یہ پالیسی تھی کہ تمام جماعتوں سے اچھے تعلقات رکھے جائیں۔ لیکن مہذب الدین کے دور حکومت میں ان کے لیے کسی عہدہ پر فائز رہنا ممکن نہ تھا۔ وہ بتاتا ہے کہ دہلی کے زوال کے چار دنوں بعد اس نے قاضی القضاة کے عہدہ سے استعفیٰ دے دیا اور اگرچہ مہذب الدین کو قتل کر دیا گیا مگر شگور قانی کو برطرف نہیں کیا جاسکتا تھا۔ لہذا 999ھ جب 640ھ (2 جنوری 1243ء) کو ہمارے مصنف نے لکھناؤتی کے لیے اپنے دو سالہ سفر کا آغاز کیا۔ وہ بدایوں کے گورنر تاج الدین قحلق اور اودھ کے گورنر قمر الدین قہران ثمر خان کے شکر یہ کا اظہار کرتا ہے۔ لکھناؤتی کے گورنر عز الدین طغرل طغان خاں نے اپنی فوج اور کشتیوں کے ساتھ کڑا پر حملہ کیا تھا۔ ایک مستحکم حکومت کے زمانے میں یہ (حرکت) ایک نمداری کے مترادف سمجھی جاتی لیکن منہاج کو اس بات سے کوئی تعلق نہ تھا۔ طغان نے اس کی بڑی خاطر داری کی اور اسے لکھناؤتی لایا (بعد میں) تعجب خیز حالات کے تحت اس کی واپسی دہلی کو ہوئی۔

ملک تاج الدین سنجر قتلک کے حوالہ کیا گیا۔ خواجہ مہذب الدین جو غیر معمولی طور پر جاہ طلب تھا، نے اپنی قوت و اختیار کو کافی وسیع کر لیا تھا۔ اس نے ایک نوبت قائم کیا اور اپنے دروازے پر ایک ہاتھی رکھا۔ اس نے کوئل کو بھی اپنے اقطاع میں شامل کر لیا۔ اس نے ترک امر کو بہرام شاہ کے خلاف ورغایا تھا لیکن اب اس نے انہیں تمام اختیارات سے محروم کر دیا، (لیکن) جن لوگوں سے اس کا سابقہ تھادہ انہیں صحیح طور پر نہیں جانتا تھا۔ ترکی غلام، افسران ایک دوسرے کے ساتھ بھائیوں جیسا سلوک کرتے تھے۔ جیسا کہ کشلو خاں کے معاملہ عیاں ہے۔ لیکن وہ لوگ کسی تاجک کی کسی بد تیزی کو برداشت نہیں کر سکتے تھے۔ چنانچہ 2 جمادی اڈل 640ھ 1242ء کو شہر کے سامنے والے میدان پر حوض رانی (رانی کا تالاب) کے کنارے واقع فوجی کیمپ میں اسے قتل کرنے کے لیے متحد ہو گئے۔ تب وزارت کا عہدہ صدر الملک نظام الدین ابو بکر کے حوالہ کیا گیا۔ بہاء الدین بلبن جسے دہلی کے زوال کے بعد ہانسی کا اقطاع ملا تھا اسے امیر حاجب مقرر کیا گیا اور سابق امیر حاجب ملک قراش کو گورنر کی حیثیت سے بہانہ بھیج دیا گیا۔

بہاء الدین بلبن جس کو 7 اکتوبر 1249ء کو الخ خاں کا خطاب اور نائب مملکت کا عہدہ ساتھ ہی فوج کی مکمل کمان حاصل ہو گئی تھی۔ التمش کے ترکی غلام افسروں میں ایک بعد کا اضافہ تھا۔ اس کی نسل کے بارے میں ہمیں یقینی طور پر کچھ نہیں معلوم۔ منگول حملہ کی اٹھل پٹھل کے دوران اسے ترکستان سے بغداد لایا گیا تھا اور خواجہ جمال الدین بصری نے اسے خریدا تھا۔ 630ھ / 33-1232ء میں دیگر ترک غلاموں کے ساتھ جمال الدین اسے بھی گجرات کے راستہ دہلی لے آیا۔ منہاج کے مطابق التمش نے دوسرے تمام ترکی غلاموں کو بہاء الدین بلبن ہی کی وجہ سے خریدا اور کچھ دنوں بعد اسے ”خاصہ دار“ کے عہدہ پر متعلق کر دیا۔ ہندستان کے ترکی غلام میں اسے اپنا سا بھائی، سیف الدین ایبک ملا جس کو بعد میں کشلی خاں کا خطاب ملا تھا۔ اس کے چچیرے بھائی نصرت الدین شیر خاں، کو بھی التمش نے خریدا تھا۔ ترکی غلام

افسروں میں جن کے متعلق ہمیں واقفیت ہے، صرف یہی ایک خونی رشتہ رکھنے والا گروپ ملتا ہے۔ ارکن الدین فیروز کے دور حکومت میں الغ خاں کچھ ترکوں کے ہمراہ ہندستان بھاگ آیا تھا۔ جہاں اسے گرفتار کر کے قید کر دیا گیا۔ رضیہ کے دور حکومت میں اسے دوبارہ ”خاصہ دار“ مقرر کر دیا گیا بعد میں وہ ”امیر شکار“ ہو گیا۔ بہرام شاہ کی حکومت میں اسے ”امیر انور“ کا عہدہ ملا۔ ملک بدر الدین سنقرومی جو اس وقت ”امیر حاجب“ تھا اس نے اس میں پدرانہ شفقت کے ساتھ دلچسپی لی۔ چنانچہ بہاء الدین

(1) اس اصول کے تحت کہ احسان مندی ایک ناگزیر خوبی ہے۔ ”شمسی ملکوں“ (281-324) سے متعلق پھر اپنے طبقہ کے آخر میں منہاج نے اپنے سرپرست کی ایک سوانح حیات دی ہے۔ منہاج جو کچھ ہمیں بتاتا ہے وہ یہ ہے مگر یہ اس کے ذاتی علم کی بنیاد پر نہیں۔ ”الغ خاں کے باپ اور شیر خاں“ کے باپ ایک ہی ماں باپ کے لڑکے تھے۔ وہ لوگ البری خانوں کی نسل سے تھے اور وہ دس ہزار کنبوں کے (سردار) خوانین (دو ہزار خانہ خاں بودند) میں سے تھے۔ ترکستان کے البری ترک ان کی نسل سے بخوبی واقف ہیں۔ فی الحال (یعنی 1260ء میں) ان کے چچا کے بیٹے قبیلہ کے سردار کی حیثیت سے اس پر حکومت کر رہے تھے۔ ”میں نے یہ باتیں کربت خاں سبخر سے سنی ہیں۔“ اس بیان کے خلاف متعدد اعتراضات کیے جا سکتے ہیں۔ مصنف جو ایک ماہر عالم اور جج تھا، وہ ثبوت گڑھتا ہے (لیکن ساتھ ہی اس کا بھی لحاظ رکھتا ہے کہ محتاط قارئین اس جعل سازی کا انکشاف کر سکیں۔ کربت خاں جو اودھ کے مقطع کی حیثیت سے اپنی تقرری کے سلسلہ میں الغ خاں کا احسان مند تھا۔ ”کا حوالہ منہاج اپنے ماخذ کے طور پر دیتا ہے۔ لیکن چونکہ دس سال پہلے ہی کربت خاں کا انتقال ہو چکا تھا لہذا معاصرین کے ذریعہ اس کا حوالہ ممکن ہی نہیں ہے۔ اسی طبقہ میں کربت خاں پر ایک سوانحی نوٹ (نمبر 15) میں منہاج قطعی طور پر کہتا ہے کہ وہ ایک قبیح (شمالی کاسپین علاقہ کا) تھا اگر ایسا ہے تو اس کے پاس ترکستان کے حالات معلوم کرنے کا کوئی ذریعہ نہ ہوگا۔ یہ بیان کہ 1260ء میں بلبن کے چچیرے بھائی سرداروں کی حیثیت سے حکومت کر رہے تھے حقیقت میں اس بات کا اعتراف ہے کہ مصنف ایک داستان گڑھ رہا ہے۔

عصای (173) جو جانتا تھا کہ سلطان غیاث الدین بلبن اپنے آقا کی سلطنت کا خاتمہ کرنے والا ہے، التمش کو پیشین گوئی کی صلاحیت کا حامل بناتا ہے اور لکھتا ہے کہ اس نے بلبن کے چچیرے بھائی پر پائی جانے والی خواہش کو دیکھ کر بلبن کو خریدنے سے انکار کر دیا تھا۔ لیکن وزیر جنہوں نے سلطان کے لیے اسے خرید لیا اور التمش نے اسے قسمت کا فیصلہ سمجھ کر قبول کر لیا، بلبن کو پہلی ڈیوٹی شامی اصطبل کی ٹلی لیکن ترک افسروں کی جانب سے یہ احتجاج ہوا کہ یہ ڈیوٹی ان میں سے کسی فرد کو سونپا جانا بہت ذلت آمیز ہے۔ چنانچہ بلبن کا رتبہ بلند کر دیا گیا۔)

بلبن ریواری کا مقطع مقرر کیا گیا اور اسے وہاں بھیج دیا گیا۔ جب افسروں نے دہلی میں بہرام شاہ کا محاصرہ کیا اس وقت جس ہمت و جرأت مندی کا اس نے مظاہرہ کیا اس سے وہ تمام ترکی اور تاجک باغیوں سے سبقت لے گیا۔ اس کا فوری انعام ہانسی کی گورنری تھی اور مہذب الدین کے قتل کے بعد اسے ”امیر حاجب“ مقرر کر دیا گیا۔

”چونکہ وزیر کا کوئی شمار نہ تھا اور نائب مملکت، کا عہدہ وقتی طور پر ختم ہی معلوم ہوتا تھا لہذا دربار میں بلبن کا کوئی رقیب نہ تھا۔ اور وہ نوجوان سلطان کی اپنی صواب دید پر رہنمائی کر سکتا تھا۔ اس سیاست داں کے کردار اور پالیسی کا معائنہ ضروری ہے، جو ایک مختصر وقفہ کو چھوڑ کر چوتھائی صدی کے لیے تخت کی اصلی طاقت اور بیس سالوں کے لیے دہلی کا سلطان بننے والا تھا۔ چونکہ اس نے علاؤ الدین خلجی کی طرح نہ کوئی بڑی جنگ جیتی اور نہ کسی شاندار مہم کا آغاز کیا۔ لہذا ہم اسے ہندی فتوحات کے منتظمین کی فہرست میں شامل نہیں کر سکتے۔ چونکہ اپنی زندگی کے آخر تک ”ترکی غلام امراء، جن سے وہ متعلق تھا، کی ساری عصبیت اور خرابیاں اس میں باقی رہیں اور اس نے باشندگان سرزمین کو بڑی حقارت سے دیکھا اس لیے ہم اسے ہندستان کے عظیم حکمرانوں کے خانہ میں نہیں رکھ سکتے۔ دراصل اس کا کوئی ایسا عظیم اور بڑا کارنامہ نہیں جس کے ذریعہ ہم اسے یاد رکھ سکیں۔ لیکن اگرچہ وہ انتہائی درجہ کا جاہ طلب تھا پھر بھی اسے خدا نے دانشمندی، دور اندیشی اور ہوشیاری بخشی تھی۔ اگرچہ اس نے کوئی بڑا اور بہتر کارنامہ انجام نہ دیا لیکن اس نے کبھی کوئی غلط اقدام بھی نہ کیا۔ اختیار الدین اتھکین کا انجام (سے) ان خطرات سے آگاہ کر چکا تھا جو اقتدار تک جلد پہنچنے کی راہ میں حائل تھے۔ بلبن نے دوسرے طریقہ سے کام کرنا طے کیا۔ اس نے ترک افسروں پر مشتمل اپنی ایک پارٹی بنانی چاہی جو دربار پر حاوی ہو اور صوبوں کو کنٹرول کرے اور تب وہ اس بات کا صبر سے انتظار کرے کہ مستقبل اپنے دامن میں کیا لاتا ہے۔ لیکن اگر بہاء الدین بلبن اپنی ایک پارٹی بناتا تو یقیناً ایک مخالف پارٹی بھی نمودار ہوتی۔ منہاج اس حقیقت کی پردہ پوشی کی کوشش نہیں کرتا کہ اس کی کامیابی نے اس کے ہم رتبہ افسروں میں نفرت کی آگ بھڑکادی۔“ الفخ خاں کا سیاسی درجہ (کار دولت) اتنا بلند ہو گیا تھا کہ دوسرے ملک اس کی خوش قسمتی پر حسد کرنے لگے تھے اور بعض کے کانٹے ان کے دلوں کو چھلنی کرنے لگے

تھے۔ لیکن خدا نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ دوسروں سے بلند ہو گا۔ لہذا جیسے جیسے ان کا حسد بڑھا اس کے ”عود دولت“ کی خوشبو بھی وقت کے عود دان میں بڑھتی رہی۔¹

تمام تاریخ دانوں نے علاؤ الدین مسعود کی اس بات پر تعریف کی ہے کہ اس نے تمام ملک اور امراء کی منظوری کے بعد یکم شوال 640ھ (24 مارچ 1243ء) کو اپنے چچا کے لڑکوں² جلال الدین اور ناصر الدین کی علی الترتیب قنوج اور بہرائچ کی گورنری کے لیے تقرری کی۔ لیکن اس معاملہ کا ایک دوسرا پہلو بھی تھا۔ التمش کے خاندان کے (یہ) ”دو شہزادے“ ضرورت پڑنے پر سلطان کے متبادل کی حیثیت سے دستیاب تھے۔ اس حقیقت سے بلبن کو عظیم ترین فائدہ حاصل ہونے والا تھا اگرچہ (اس معاملہ میں) تمام ترکی افسران متفق نہ تھے۔ اسی اثنا میں مملکت کے مشرق و مغرب دونوں ہی جانب بحر ان پیدا ہو گیا۔

جب التمش نے ملک غلام سیف الدین جانی کو لکھنؤتی کی گورنری سے برطرف کر دیا تب اس نے اسے اعلا عہدے پر اپنے ایک غلام سیف الدین ایک کو جسے اس نے اختیار الدین چست قبا کے ورثاء سے خرید ا تھا اور جسے ”بغان تہ“ کا خطاب بخشا تھا، مقرر کیا۔ بغان تہ جو بہار کا گورنر رہ چکا تھا لکھنؤتی روانہ ہو گیا۔ اور دوسرے ترکی غلام افسر ملک عز الدین طغرل طغان خاں کو بہار³ کا گورنر مقرر کر دیا گیا۔ جب 631ھ (7 اکتوبر 1233-34) میں ”بغان تہ“ کا انتقال ہو گیا تب التمش نے طغان خاں کو اس کا جانشین مقرر کیا۔

التمش کے انتقال کے بعد ایک بہادر مگر جلد باز ترک، ایک اور خاں جو لکھنؤتی شہر کا) مقطع تھا، نے طغان خاں سے ایک جنگ لڑی لیکن موخر الذکر کے ایک تیر کی زد میں آ کر ہلاک ہو گیا اس بات سے لکھنؤتی کے دو حصے، ایک جو لہ کوٹ کی

(1) منہاج، ص: 286، منہاج ہمارے ہیر و کا حوالہ صرف بہاء الدین الف خاں بلبن کی حیثیت سے دیتا ہے۔

بلبن نے تخت نشینی کے وقت ”غیاث الدین“ کا خطاب اختیار کیا تھا اور منہاج اسے استعمال نہیں کرتا۔

(2) منہاج مطبوعہ تین ہیں ”ہر دو عم“ (دونوں بچا) درج ہے۔ 199 اس کی جگہ ہر دو ام پڑھا جائے۔

(3) ایضاً، طبعہ 22 نمبر 5

(4) ایضاً، ص: 243

جانب واقع ہے اور رال کے نام سے مشہور ہے اور دوسرا جو پوک کوٹ کی جانب واقع ہے اور برند کے نام سے مشہور ہے، طغان خاں کے کنٹرول میں آگئے۔ طغان نے اپنے قاصد رضیہ کے پاس بھیجے۔ اسے ایک چھتر اور سرخ جھنڈے کا اعزاز ترہیح کو تربت کی غار نگری سے کافی مقدار میں مال غنیمت حاصل ہوا لیکن اس نے دہلی تحائف بھیجے اور بہرام شاہ کی حکومت کے دوران وہ وفادار ہی رہا۔

لیکن علاؤ الدین مسعود کے دور حکومت کے آغاز میں طغان کے مشیر (کد خدا) بہاء الدین ہلال سودانی نے اسے اودھ، کڑا، مانک پود کے علاقوں پر قبضہ کرنے کا اور اس سے بھی زیادہ بلند حوصلوں کی تکمیل کا مشورہ دیا۔ گزشتہ زمانے میں جب طغان امیر اخور تھا تو التمش نے ملک قمر الدین قیران سمر خاں کو اس کا نائب (یعنی نائب امیر اخور) مقرر کر دیا تھا۔ اس کی وجہ سے دونوں میں شدید منافرت پیدا ہو گئی تھی۔ نصرت الدین تانسی کی موت کے بعد رضیہ نے تمر کو اودھ کا گورنر مقرر کر دیا تھا۔ اور ہو سکتا ہے کہ سلطنت (دہلی) کے علاقوں کے خلاف طغان کی سرگرمیوں کا سبب اس کی تمر سے منافرت ہو۔ لیکن وہ کچھ حاصل نہ کر سکا اور لکھنآؤتی واپس چلا گیا۔ تقریباً 1243ء میں جاہنگر کے رائی ناراسنہا اول نے لکھنآؤتی کی سرحدوں میں دخل اندازی شروع کر دی۔ طغان نے جاہنگر یا اڑیسہ پر چڑھائی کر دی اور 17 اپریل 1244ء کو ایک مقام، جس کا نام منہاج (جو وہاں موجود تھا) کتائین بتاتا ہے، پر اسے شکست ہو گئی۔ طغان نے دہلی سے مدد کی اپیل کی لہذا تمر خاں کو اس کی مدد کے لیے روانہ ہونے کا حکم دیا گیا۔ دوسرے سال اڑیسہ کی فوج نے جارحانہ اقدام کیا۔ ان لوگوں نے لاہ کوٹ کے مقطع کریم الدین لاغری اور مسلمانوں کی ایک بڑی تعداد کو قتل کر دیا اور 17 اپریل 1244ء کو وہ لکھنآؤتی کے دروازوں تک پہنچ گئے۔ لیکن ٹھیک اسی وقت تیز رفتار قاصد یہ خبر لائے کہ دہلی سے مدد آرہی ہے لہذا اڑیسہ کی فوج واپس ہو گئی۔

تمر، جس کو مدد کے لیے بھیجا گیا تھا، نے لکھنآؤتی کے باہر طغان ہی سے ایک جنگ لڑی اور اسے شہر کے اندر کھد بڑ دینے میں کامیاب ہو گیا۔ طغان نے ہمارے مورخ منہاج سے امن کی شرائط طے کرنے کی درخواست کی۔ یہ طے ہوا کہ طغان

لکھناؤتی کا صوبہ تھر کے حوالہ کر دے اور ان افسروں کے ساتھ جو تھر کے ساتھ بھیجے گئے تھے دہلی واپس چلا جائے۔ 23 جولائی 1244ء کو وہ دہلی پہنچے۔ طغان کا خیر مقدم کیا گیا اور اودھ نئے گورنر کی خالی جگہ پر اس کی تقرری ہوئی۔ سلطنت کے دو بڑے صوبے (کا انتظام) اس طرح اول بدل ہو گیا لیکن اس معاملہ میں مرکزی حکومت کا کوئی کنٹرول نہ تھا تھر اور طغان دونوں ہی کا دو سال بعد ایک ہی رات میں انتقال ہوا۔¹

مغرب میں امور کا انتظام نسبتاً بہتر طور پر کیا گیا۔ کبیر خاں نے اچھ میں اپنی آزادی کا اعلان کر دیا۔ لیکن اپنی اس آزادی سے، جو سلطنت دہلی سے بغاوت کے بعد حاصل ہوئی تھی، لطف اندوز ہونا نہ اس کی اور تاہی اس کے بیٹے ابو بکر کی قسمت میں تھا۔ ابو بکر کی وفات کے بعد اچھ ایک خواجہ سراقسفر، جو امیر دار تھا، اور کو تو ال مغیث الدین کے تصرف میں رہا۔ یہ فطری بات تھی کہ ایک منگول جنرل منکو تہ اس غیر منضبط حکومت کی راجدھانی پر، جس نے دہلی کی حکومت کے قلابہ کو تواتار پھینکا تھا لیکن جس کا اپنا کوئی بادشاہ نہ تھا، 643ھ (1245-46ء) میں چڑھائی کر دے۔ اور اس سے بھی زیادہ فطری بات یہ تھی کہ ابازی خاندان کے بچے کچھ افسران ایک بار پھر دہلی سلطنت کی حفاظت میں آنے کی خواہش کریں۔ اگرچہ دوسرے امراء ہچکچار ہے تھے لیکن بلبن منگولوں کے خلاف روانہ ہونے کے لیے سلطان کو مشورہ دینے میں اٹل رہا۔ اس کا مقصد جنگ کرنا نہیں تھا بلکہ مختلف تدابیر سے منکو تہ کو واپس بھگا دینا تھا اور اس سلسلہ میں اس کو کامیابی ہوئی۔ 5 شعبان 643ھ (27 دسمبر 1245ء) کو جب ہندوستانی فوج لاہور۔ دریائے راوی کے پاس پہنچی اس وقت یہ خبر آئی کہ منگولوں نے اچھ کا محاصرہ ختم کر دیا ہے اور وہ اپنے ہندو اور مسلمان قیدیوں کو رہا کر کے واپس بھاگ رہے ہیں۔ دہلی کی فوج دریائے سدرہ تک گئی اور پھر دہلی 12 رزی الحج 643ھ

(1) طغان اور تھر کی سوانح حیات کے لیے ملاحظہ ہو، منہاج، طبقہ، ص: 22۔ منہاج اپنے پڑاٹے عہدے پر دوبارہ مقرر نہیں کیا جاسکا، کیونکہ وہ خالی نہ تھا، لیکن اسے ناصر یہ کالج کا ڈائریکٹر (معلم) مقرر کر دیا گیا اور اس کی تمام اوقات کے انتظام و انصرام کا اختیار بھی اسے دیا گیا۔ ساتھ ہی اسے گوالیار کا قاضی بھی بنا دیا گیا۔ اس کا واضح سبب یہ تھا کہ گوالیار مملکت کی حدود میں نہ تھا لیکن جس وجہ سے (منہاج) عوام میں مقبول تھا وہ اس کے خطبے (تذکیر) تھے جو دہلی کی جامع مسجد میں اس نے دیے تھے۔ برسوں بعد شیخ نظام الدین اولیاء نے اس کے ان خطبوں کی تعریف کی۔ دو عہدوں پر اس کی تقرری بہاء الدین بلبن کی سفارشات پر ہوئی تھی۔

(30/اپریل 1246ء) کو واپس آگئی۔ اس مہم نے لاہور کو، جس نے عارضی طور پر اپنی اہمیت کھودی تھی، اچھ اور ملتان کے ساتھ ہی دہلی سلطنت میں دوبارہ شامل کر دیا۔ اس نے بہاء الدین بلبن کو بھی اگلی صف میں لاکھڑا کیا۔ لیکن وہ اپنے ساتھی ترکی غلام افسروں کی حسد سے واقف تھا لہذا اس نے جو دوسرا قدم اٹھایا۔ سلطان علاؤ الدین مسعود شاہ کی جگہ پر ناصر الدین محمود کو تخت نشین کرانے کی سازش۔ اس میں تمام ترک امراء کو اپنے ساتھ ملائے رکھا اور خود اپنے لیے کچھ منفعت نہ چاہی۔

منہاج جو علاؤ الدین کی ایک قابل توقیر شہزادہ کی حیثیت سے اس کی تخت نشینی کے وقت تعریفیں کرتا ہے، اب اپنے سر پرست کے نئے خیالات کی ترجمانی کے سلسلہ میں اپنے موقف کو بدل دیتا ہے۔ وہ ہمیں بتاتا ہے کہ ناکارہ لوگوں کی ایک جماعت نے خفیہ طور پر سلطان علاؤ الدین تک رسائی حاصل کر لی اور انہوں نے اسے غیر پسندیدہ کاموں پر ابھارا۔ لہذا اس نے ملکوں کو قتل کرنا اور انہیں گرفتار کرنا شروع کر دیا اور گویا وہ اسی پر تل گیا۔ اس کی گزشتہ قابل تعریف صفیتیں ختم ہو گئیں اور وہ لطف و تفریح، عیاشی اور شکار میں اس قدر منہمک ہو گیا کہ اس سے حکومت کا کام متاثر ہونے لگا۔ اور ریاستی معاملات یکسر نظر انداز ہو گئے۔ لہذا تمام ملکوں اور امراء نے عام اتفاق رائے سے سلطان ناصر الدین کو خفیہ خطوط لکھے اور اس سے دہلی آنے کی درخواست کی۔¹

23/محررم 644ھ (10/جون 1246ء) کو چار سال ایک ماہ اور ایک دن کی حکومت کے بعد علاؤ الدین مسعود کو جیل میں ڈال دیا گیا۔ جہاں وہ رحمت خداوندی سے جا ملا۔ اسی دن اس کا جانشین تخت پر فائز ہو گیا۔

سلطان ناصر الدین محمود

حسب و نسب

سلطان ناصر الدین محمود شمس الدین التمش کا پوتا تھا بیٹا نہیں جیسا کہ غلطی سے اکثر بیان کیا جاتا ہے، عصامی جس کے آباد اجداد دہلی دربار کے افسران تھے اس معاملہ میں بالکل واضح رائے رکھتا ہے۔ ”جب التمش کا بیٹا شہزادہ ناصر الدین، فاتح ہند کا لکھنؤتی میں انتقال ہوا تو اس نے ایک لڑکا جو اس کی موت کے بعد پیدا ہوا تھا چھوڑا۔“ فرشتہ بھی اسی انداز میں اپنی رائے کا اظہار کرتا ہے۔ ”سلطان شمس الدین التمش کے سب سے بڑے لڑکے کا نام ناصر الدین تھا۔ اس کے (شہزادہ ناصر الدین) سر زمین لکھنؤتی میں انتقال کے بعد یہ لڑکا (سلطان ناصر الدین) جو شہزادہ ناصر الدین کا سب سے چھوٹا لڑکا تھا، پیدا ہوا۔ التمش نے (اپنے مرحوم بیٹے کی) محبت میں اس کا بھی وہی نام رکھا اور اس کی تعلیم و تربیت کے لیے انتظام کیا۔² ظاہر ہے کہ خاندانی اسباب کی بنا پر التمش نے یہی چاہا کہ بچے کو اس کا پوتا نہیں بلکہ اس کا بیٹا شمار کیا جائے لہذا ہمیں اس حقیقت پر متعجب نہیں ہونا چاہیے کہ زندگی بھر اسے التمش کا بیٹا (ابن) ہی کہا گیا۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”سلطان ناصر الدین محمود بن سلطان قسیم امیر المومنین کی پیدائش دہلی میں (شہزادہ) ناصر الدین کی موت کے بعد ہوئی تھی۔ التمش نے اسے

(1) عصامی (ڈاکٹر مہدی حسن کا ایڈیشن) ص: 140 (2) فرشتہ، ص: 70-1، بظاہر اشارہ کرتا

ہے کہ شہزادہ ناصر الدین نے اور دیگر اولاد بھی چھوڑی تھی۔ شہزادہ جلال الدین، جس کے بارے میں آگے چل کر حوالے دیے گئے ہیں۔ غالباً وہ سلطان ناصر الدین کا سوتیلا بھائی تھا۔

اپنے بڑے لڑکے کا نام اور خطاب دیا اور اس کی ماں کو لوہی دیہات کے ایک محل میں رہنے کے لیے بھیج دیا تاکہ وہ اس کی وہاں پرورش کر سکے۔ اظاہر ہے کہ سلطان التتمش خود اپنی بیوی کو ایک لڑکا پیدا کرنے کے سبب عااحدہ جگہ نہیں بھیجتا۔ (مزید یہ کہ) ناصر الدین محمود کی ماں نے ایک ترکی افسر، قلعہ خاں سے شادی کر لی۔ یہ بات التتمش کی ایک بیوہ کے لیے شاید ہی ممکن ہو سکتی تھی۔

تخت نشینی، پالیسی اور کردار

ہمیں یہ نہیں معلوم کہ ناصر الدین کو لوہی محل سے کب لا کر دولت خانہ میں اسیر رکھا گیا۔ اگر بہرائچ میں اس کی حکومت اچھی رہی تو اس کا سہرا انچارج افسروں کے سر ہے کیونکہ وہ (ناصر الدین محمود) اتنا چھوٹا تھا کہ ایک ضلع پر حکومت کر ہی نہیں سکتا تھا، چونکہ اس کی پیدائش 1229ء میں ہوئی تھی لہذا اس وقت جب ترکی ملکوں نے اسے دہلی آنے کی دعوت دی تھی وہ ضرور سولہ یا سترہ برس کا رہا ہو گا۔ اس کی ماں نے یہ اعلان کیا کہ وہ بیمار ہے اور وہ اسے راجدھانی علاج کے لیے لے جا رہی ہے۔ وہ اسے دن میں اپنی ہی ڈولی میں رکھتی لیکن رات میں وہ ایک نقاب ڈال لیتا اور گھوڑے پر سوار ہو جاتا۔ اس طرح چند گھوڑ سواروں اور چند پایادہ لوگوں کے ساتھ وہ امکانی سرعت کے ساتھ دہلی پہنچا۔ اس کی آمد کی خبر صرف انہیں لوگوں کو تھی جو اس سازش میں شریک تھے۔ 23 محرم 644ھ / 27 مئی 1246ء کو قصر سبز میں اس کی تخت نشینی ہوئی۔ دو دنوں بعد اس نے قصر فیروزہ کے عام ہال میں ایک دربار لگایا اور لوگوں نے حلف و فاداری اٹھایا۔

سلطان ناصر الدین محمود کی تصویر عموماً ایک درویش صفت کی حیثیت سے کھینچی جاتی ہے، جس کا سارا وقت مذہبی عبادات و مراسم² میں گزرتا تھا اور جسے سیاسی اور

(1) منہاج، ص: 201-202 (2) منہاج نے تمام طرح کی فوجی، انتظامیہ اور مذہبی خوبیاں، جو وہ تصور کر سکتا تھا، بادشاہ کے ساتھ تصف کی ہیں۔ لیکن ذیل کا جملہ جس پر اس نے اس کی تعریف ختم کی ہے، ثابت کرتا ہے کہ وہ یہ نہیں چاہتا کہ ہم ان پر سنجیدگی سے غور کریں۔ معاصرین کی بالافتقار رائے کے مطابق (یہ معنی میں) گزشتہ کسی سلطان میں یا قدیم زمانے سے کسی بادشاہ ("ملوک") میں نہیں پائی جاتیں، (207) منہاج کو دونوں سر پرستوں کی تعریفیں کرنی تھیں لہذا ہم دیکھتے ہیں کہ اس نے بہاء الدین بلبن کو "سلطان" کا خطاب دیا اور ناصر الدین محمود کو "سلطان السلاطین" کا خطاب دیا۔ حکومت کے پندرہویں سال میں منہاج لکھتا ہے کہ "اگرچہ نبی کی روایات کے مطابق بادشاہ کی نسبت الخ خاں کا درجہ ایک باپ کی حیثیت رکھتا ہے (پھر بھی) وہ ہزاروں نئے خریدے گئے غلاموں سے زیادہ مطیع و فرمانبردار ہے۔" (320)

انتظام حکومت کے معاملات میں کم دلچسپیاں تھیں۔ یہ خیال فکر اس کی زندگی کی بنیادی حقیقتوں کو نظر انداز کر دیتا ہے۔ اس زمانہ کی کھینچا تانی کے گہرے تجزیے سے ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ اگر اس نے اپنا زخ مذہبی عبادت و رسوم کی طرف موڑ لیا تھا تو یہ سیاسی زندگی کی دہشت ناکی سے فرار حاصل کرنا تھا۔ وہ اصلاً اپنے نظر یہ میں ایک سیاسی آدمی تھا اور ایسے حالات میں بیس سالوں تک اس نے اپنا سر دھڑ پر قائم رکھا۔ یہ اس کی سیاسی حکمت و بصیرت کا کوئی معمولی کمال نہیں۔

الکتمش کی موت (37-1236ء) کے بعد جو دس سال گزرے ان میں چار شہزادوں کو تخت پر بیٹھایا گیا اور پھر انہیں معزول کر کے موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ یہ بات سولہ سالہ نوجوان کے لیے ایک تشبیہ تھی۔ شمشی ملک ہی اس کے حمایتی بھی تھے اور وہی اس کے لیے ایک خطرے کا ذریعہ بھی تھے۔ یہ ان کا کہنا ماننے پر بالکل تیار تھا کیونکہ اس کے پاس اس کے علاوہ کوئی اور چارہ نہ تھا۔ عصامی ہمیں بتاتا ہے کہ اس نے فوجی لیڈران کی خوشنودی حاصل کر لی تھی اور ان میں سے ہر ایک کا پورے خلوص کے ساتھ بھی خواہ تھا۔ "اس کی یہ خود سپردگی مکمل تھی۔ وہ ان کی اجازت کے بغیر اپنی کسی رائے کا اظہار نہ کرتا اور اپنے ساتھ اور پیران کی اجازت کے بغیر نہ ہلاتا وہ انہیں بتائے بغیر نہ پانی پیتا اور نہ سونے کے لیے جاتا۔ اس کا کم سے کم ایک اچھا نتیجہ ہوا۔ اس نے (گزشتہ) پریشان شہزادوں کی طرح نہیں بلکہ ایک آزاد آدمی کی حیثیت سے حکومت کی (یا حکومت کرتا ہوا معلوم ہوا) جتنے دنوں شمشی ملک متحد رہے ناصر الدین کو کوئی دقت پیش نہ آئی۔ وہ تخت پر بیٹھتا تھا اور وہی احکامات نافذ کرتا جس کی وہ لوگ سفارش کرتے لیکن اس وقت اسے دقت پیش آتی جب شمشی ملک تقریباً دو

(1) منہاج کے برخلاف عصامی اس طرح کی بات نہیں کرتا جیسے کہ دو فرمانروا تھے۔ بلکہ جو تصویر اس نے پیش کی ہے وہ بالکل صاف اور واضح ہے۔ وہ کہتا ہے کہ "میں نے سنا ہے کہ الخ خاں بادشاہ کی خدمت کرتا تھا اور اس کے تمام معاملات کو کنٹرول کرتا تھا۔ بادشاہ محل میں رہتا تھا اور الخ خاں مملکت کی حکمرانی کرتا۔" روایا جو مذہبی خوبیاں ناصر الدین کے ساتھ منسوب کی جاتی تھیں انہیں سب سے پہلے عصامی نے اکٹھا کیا۔ سلطان عوامی مالیات سے کچھ نہیں لیتا تھا بلکہ اپنی روزی قرآن کی نقل کر کے اور انہیں پوشیدہ طور پر ہدیہ کر کے حاصل کرتا تھا۔

(باقی اگلے صفحہ پر)

برابر گروپوں میں منقسم ہو جاتے (ایسی حالت میں) فاتح گروپ کا ساتھ دینا اس کے لیے خطرہ کا سبب بن سکتا تھا۔ لیکن اس کی حکومت کے ابتدائی سالوں میں اس کا راستہ صاف تھا۔ بہا الدین بلبن راجدھانی میں ملک اعلیٰ تھا اور سلطان بالکل وہی کرتاجو بلبن اسے کرنے کو کہتا۔ دیگر باتوں کے علاوہ یہ بلبن کی پالیسی تھی کہ ہر سال موسم سرما میں منگولوں، آزاد ہندو سرداروں یا باغی ملکوں کے خلاف ایک مہم کے لیے وہ شاہی فوجی جھنڈوں کے ساتھ (یعنی سلطان کو ساتھ لے کر) نکل جاتا تھا۔ منہاج پندرہ برسوں کے واقعات کو سال بہ سال بیان کرتا ہے۔ چند ضروری تشریحات کے سلسلہ میں نفس مضمون سے انحراف کے ساتھ ہمارے لیے بھی ایسا ہی کرنا مناسب ہو گا۔

فرمانروائی کا پہلا سال 644ھ (19 مئی 1246ء)

پہلا بہا الدین بلبن نے شمال مغرب سرحد پر ایک فوجی مظاہرہ کا فیصلہ کیا۔ جنگ کے لیے کوئی دشمن نہ تھا لیکن کھوکھروں کے سردار نے منگولوں کے لیے ایک خبر کا کام کیا تھا۔ اس کی واحد وجہ یہ تھی کہ دہلی کی حکومت (دریائے) سندھ کی سرحد کی حفاظت کے لائق نہ تھی۔ رجب (نومبر / دسمبر 1246ء) میں شاہی جھنڈے دہلی سے روانہ ہوئے اور 10 مارچ 1247ء کو دریائے راوی پار کیا۔ شاہی جھنڈے دریائے سودرہ میں رہ گئے لیکن بہا الدین بلبن کو سالٹ ریج (کوہ جود) اور نندوانا کے قرب وجوار میں غارتگری کے لیے آگے بھیج دیا گیا۔ وہ (دریائے) سندھ تک پہنچا لیکن چونکہ کہیں بھی کوئی کاشت کیا ہوا گاؤں یا شہر باقی نہ تھا اور فوج کے لیے غلہ کا کوئی انتظام نہیں ہو سکتا تھا

(صفحہ 364 کا بقایہ) ”وہ خدا کے منتخب بندوں میں ایک تھا جو ہمیشہ خدا کی یاد میں ڈوبا رہتا۔۔۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ وہ ایک ذرودیش تھا جب کہ دوسرے اسے نیوں کے خانہ میں رکھتے ہیں۔۔۔ میں نے اس مشہور بادشاہ کے سلسلہ میں بہت سی اچھی باتیں سنی ہیں۔ یہاں تک کہ میں ان تمام کو بیان نہیں کر سکتا۔“ (1-150)

ہمیں اس کا اختیار نہیں کہ ناصر الدین کے مذہبی مشاغل کے خلوص کے متعلق شبہ کریں۔ ایک صدی گزر جانے کے بعد (اس بات کے متعلق) جب عصای نے اتنی ساری باتیں سنی تھیں تو یقیناً ان میں کچھ سچائی رہی ہوگی۔ لیکن کوئی بھی اس بات کا دعوا نہیں کرتا کہ، اموی خلیفہ عمر دوم کی طرح، ناصر الدین انتظامی معاملات پر کسی مذہب کے اصولوں کی بنیاد پر غور و خوض کرتا تھا یا یہ کہ ریاست کی پالیسی میں اس کا کوئی اثر تھا۔

لہذا اسے لوٹ آنا پڑا۔ سلطان 15 مارچ 1247ء کو سو درہ لوٹ آیا۔ بلبن اور اس کی فوج غالباً بعد میں لوٹی۔

فرمانروائی کا دوسرا سال 645ھ (8 مئی 1247-48ء)

منگولوں کے درمیان خانہ جنگی چھڑی ہوئی تھی لہذا بہاء الدین بلبن نے دو آب میں ایک مہم جوئی کا فیصلہ کیا ایک قلعہ جسے تالندہ کہا جاتا تھا اور جسے ضلع قنوج میں ایک ہندو سردار نے بنوایا تھا ایک سخت معرکہ کے بعد حاصل کر لیا گیا۔ 17 مارچ 1248ء میں شاہی جھنڈے کڑا پیچھے۔ یہاں سے بلبن کو ایک ہندو سردار کے خلاف جس کا نام غلطی سے ”دکلی و ملکی“ درج کیا گیا ہے، بھیجا گیا، وہ جمناور کالجھ کے درمیان کے علاقوں کا ایک رانا تھا۔ رانا نے غروب آفتاب تک اپنی جگہ کی مدافعت کی اور رات میں فرار ہو گیا۔ بلبن کے ہاتھ وہ سب کچھ لگ گیا جو وہ نہ لے جاسکا تھا۔ شاہی جھنڈے 20 مئی 1248ء کو دہلی (واپس) پیچھے۔ منہاج کہتا ہے کہ ناصر نامہ نامی ایک کتاب میں اس نے اس مہم کا ایک منظوم بیان تیار کیا۔ اس کے بدلے میں بادشاہ نے ایک سالانہ انعام عطا کیا جس کو وہ بعد تک پاتا رہا۔ بلبن نے اسے ہانسی میں ایک گاؤں جس کی آمدنی تیس ہزار چٹل تھی، بخش دیا۔ بادشاہ کا سوتیلا بھائی جلال الدین مسعود شاہ جو قنوج کا مقطع تھا اس سے (بادشاہ) ملنے آیا اور اسے بدایوں اور سنہیل کے اقطاع دیئے گئے۔ لیکن کچھ دنوں بعد اسے اچانک ایک اندیشہ لاحق ہوا اور وہ سنہیل سے سر مور کی پہاڑیوں میں سنتور گڑھ بھاگ گیا جہاں وہ اس جگہ کے رانا سے حفاظت کی توقع رکھ سکتا تھا۔

فرمانروائی کا تیسرا سال 646ھ (26 اپریل 1248-49ء)

بادشاہ زیادہ دور نہیں گیا لیکن بلبن اور ملکوں کو ایک بڑی فوج کے ساتھ رتھمبور پر حملہ کرنے کے لیے اور میوات کے کوہ پایہ (علاقے) اور بہار دیوا، جو ہندوستان کا سب سے بڑا رانے تھا، کی مملکت میں غارنگری کے لیے روانہ کیا گیا۔ منہاج کا بیان، اس حقیقت کی پردہ پوشی نہیں کرتا کہ مہم ناکام رہی۔ ملک بہاء الدین ابیک کو ہندوؤں نے رتھمبور قلعہ کے دامن میں مار ڈالا جس وقت بلبن دوسری جانب لڑ رہا تھا۔

18 مئی 1249ء کو ہزیمت شدہ فوج دہلی لوٹ آئی۔

قاضی سلطنت عماد الدین شرفرائی کے خلاف کچھ الزامات لگائے گئے اور 29 مارچ 1249ء کو قعر سفید میں اس کو اس عہدے سے برطرف کر دیا گیا۔ اور 11 جون 1250ء کو قاضی جلال الدین کاشانی اس کی جگہ پر مقرر کیا گیا۔

فرمانروائی کا چوتھا سال 647ھ (16 اپریل 1249-50)

منہاج کے مطابق لوگوں کی یہ عام خواہش تھی کہ بہاء الدین بلبن کی لڑکی رانی یا ملکہ جہاں بنے۔ لہذا 21 اگست 1249ء میں بادشاہ سے اس کی شادی کر دی گئی۔ ذیل کی تقریریں 16 اکتوبر 1249ء میں عمل میں آئیں۔ فوج اور انتظام حکومت پر پورے اختیارات کے ساتھ بہاء الدین بلبن کو قائم مقام یا نائب مملکت کا عہدہ ملا۔ اس کے نئے عہدے کے پیش نظر اس کا درجہ ملک سے بلند کرنے کے ”خان“ کر دیا گیا۔ ”الغ خاں“ یا خان معظم کا خطاب اس کے لیے زیادہ مناسب سمجھا گیا۔ لغ کا چھوٹا بھائی سیف الدین ایک جو پہلے امیر آخور تھا سے امیر حاجب کے عہدے پر فائز کیا گیا۔ کیونکہ یہ عہدہ اب لغ نے چھوڑ دیا تھا۔ اسے بھی کشتلی خاں کا خطاب دے کر خانوں کی فہرست میں شامل کر لیا گیا۔ ملک تاج الدین تبر خاں کو نائب امیر حاجب مقرر کیا گیا اور علاؤ الدین ایاز ریحانی (مورخہ منہاج کا بیٹا) کو نائب وکیل در مقرر کیا گیا۔ اختیار الدین ایک ’مومے دراز‘ (لبے بالوں والا) کو نائب امیر آخور کے عہدے سے ترقی دے کر ”امیر آخور“ مقرر کر لیا گیا۔ دیگر تقرریوں کے ساتھ، جن کو منہاج نے قلمبند نہیں کیا ہے، ان تمام تقرریوں نے یقیناً لغ خاں کو مرکز میں ممتاز کل بنا دیا ہو گا۔ اس کے مخالفین کے لیے بھی (ترکی) کاروائی شروع کرنے کا وقت سر پر آچکا تھا منہاج کے مطابق، اس کی ابتدائی کامیابیوں نے دوسرے ملکوں کے دل میں حسد کی آگ بھردی تھی اور ان کے دلوں میں حسد کے کانٹے کچو کے لگا رہے تھے۔¹

(1) منہاج، ترک ملکوں کے موضوع پر طبقہ 22 (اور) نمبر 24، لغ خاں کی سوانح حیات۔

عزالدین بلبن کشلو خاں کی شیر خاں کے ساتھ کشمکش

علاؤ الدین مسعود کی تخت نشینی کے وقت عزالدین بلبن کشلو خاں¹ (جو بلبن بزرگ اور بلبن زار، یعنی سفید بالوں والا بلبن، کے نام سے بھی مشہور ہے) نے اپنے تخت کے دعوے خواہ وہ جیسا بھی تھا، ناگور، مندور اور سیوالک کی سرزمینوں کے عوض دستبردار ہو گیا تھا۔ جب الفخ خاں علاؤ الدین مسعود اور اس کی فوجوں کو سرحد کی جانب لایا اور منگول (جنرل) منکو تہ کو اس نے مار بھگا یا تب اس نے کشلو خاں کو ملتان اور اپنے چچا کے لڑکے، ملک نصر الدین شیر خاں سنقر کو لاہور اور تیرہندہ (بھٹنڈہ) کی ذمہ داری بخشی۔ برنی کی سند پر فرشتہ بھٹنڈہ اور بھتیز کے قلعوں کی تعمیر کا کارنامہ شیر خاں سے منسوب کرتا ہے۔² ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اچھ کو، وقتی طور پر، ایازی خاندان کے افسروں کے تصرف میں رہنے دیا گیا۔

عزالدین بلبن کشلو خاں دہلی آیا اور اس نے ناگور اور سیوالک کے عوض ملتان اور اچھ کا مطالبہ کیا۔ بادشاہ نے اس کا مطالبہ منظور کر لیا لیکن اچھ اور ملتان پر قبضہ کر لینے کے بعد اس نے ناگور حوالے کرنے سے انکار کر دیا لہذا سلطان اور الفخ خاں کو اسے مطیع کرنے کے لیے اس کے خلاف روانہ ہونا پڑا۔

ناصر الدین حسن قرغ، جس کی پوزیشن جلال الدین منگرنی کے جانشین کی حیثیت سے مشکل رہی تھی، ملتان پر بنیان کے راستے حملہ کر دیا لیکن جنگ کے دوران ہی اس کا انتقال ہو گیا۔³ لیکن اس کے پیروکاروں نے اس کی موت افسانہ کی اور

(1) دو بلبنوں کے درمیان التباس سے بچنے کے لیے عہد و سلی کے بعض مورخین عزالدین بلبن کشلو خاں کا حوالہ ”بلبن بزرگ“ یعنی بڑا بلبن اور بہاء الدین بلبن الفخ خاں (جو بعد میں سلطان غیاث الدین بلبن ہو گیا) کا حوالہ ”بلبن خورد“ یعنی چھوٹا بلبن کی حیثیت سے دیتے ہیں۔ زیادہ سہل یہی ہے کہ ان کا حوالہ ان کے خطابات سے، جیسے کشلو خاں اور الفخ خاں کے ذریعہ دیا جائے۔ عزالدین بلبن کشلو خاں اور الفخ خاں کے چھوٹے بھائی سیف الدین، جس کا خطاب کشلی خاں تھا، کے درمیان محتاط طریقے پر فرق کرنا ضروری ہے۔

(2) جلد اول، ص: 70

(3) اس دور حکومت میں، بنیان کا تذکرہ اکثر ملتا ہے، یہ غالباً افغانستان میں کوئی شہر تھا لیکن اب اس کا وجود نہیں ہے۔

کشلو خاں کو اس بات پر آمادہ کرنے میں کامیاب ہو گئے کہ وہ ملتان پر امن طریقے پر ان کے حوالے کر دے۔ جب کشلو خاں کو ان کے دھوکے بازی کا علم ہوا۔ اس وقت تک کافی تاخیر ہو چکی تھی۔ کیونکہ قلعہ اب گرنفوں کے ہاتھوں میں تھا۔ بہر حال شیر خاں قرنفوں سے قلعہ چھین لینے میں کامیاب ہو گیا اور اس نے اپنے افسروں کو اس کا انچارج بنایا۔ 1250ء میں کشلو خاں نے انتقاماً دو ماہ تک ملتان کا محاصرہ کیے رکھا لیکن اسے مکمل ناکامی ہوئی۔ اس کے بعد شیر خان نے اُچھ کا محاصرہ کیا، محافظ دستے نے دروازے بند کر لیے اور لڑنے کی تیاری کرنے لگے، لیکن کشلو خاں، جو اس وقت اتفاق سے اُچھ سے باہر تھا، ششی ملکوں کے درمیان اس سمجھوتہ پر بھروسہ کرتے ہوئے جو اس بات کا متقاضی تھا کہ وہ لوگ آپس میں ملائمت سے معاملات طے کریں گے، چونکہ وہ لوگ ایک ہی خاندان اور ایک ہی آشیانہ کے ہیں، سیدھا شیر خاں کے کیمپ پہنچا، شیر خاں نے اس کے ساتھ اچھا سلوک کیا لیکن اس نے اس وقت تک اسے آزاد نہ کیا جب تک کہ اس نے اُچھ میں اپنے افسروں کو یہ حکم نہ دے دیا کہ قلعہ شیر خاں کے حوالہ کر دیا جائے۔ جب یہ سب ہو چکا تب اس نے اسے دہلی کی طرف جانے کی اجازت دی۔ الغ نے کشلو کو بدایوں اقطاع کے طور پر دے دیا۔ آئندہ سالوں میں سیوالک (علاقے) کا حوالہ الغ خاں کے اقطاع کی حیثیت سے دیا جاتا ہے۔

فرمانروائی کا پانچواں اور چھٹا سال 648-649ھ (5 اپریل 1250-52ء)

قاضی جلال الدین کاشانی کا انتقال فروری 1251ء میں ہوا اور 31 جولائی 1251ء کو دوسری بار منہاج ہیڈ قاضی مقرر ہوا اور اسے دہلی کی عدالتی حکومت (مسند حکومت) بھی سونپ دی گئی۔ 25 شعبان 649ھ (12 نومبر 1251ء) کو شاہی جھنڈے گوالیار چندری، نارنول اور مالوہ کی جانب بڑھے۔ اس مہم میں (شاہی فوج) مالوہ کے نزدیک پہنچ گئی۔ اجار کا جاہر (دیوا)، اس خطہ کا سب سے بڑا رائے جس کے پاس پانچ ہزار گھوڑ سوار اور دو لاکھ پیادہ تھے، شکست کھا گیا اور نارنول کا قلعہ جس کی اس نے تعمیر کی تھی فتح ہو گیا اور اسے تباہ کر دیا گیا۔ یہ حملہ محض لوٹ مار کے لیے تھا اور ایسا

لگتا ہے کہ اس سے جاہر دیوای کی طاقت ختم نہ ہوئی۔

1250ء کے آخر تک پوزیشن مختصر طور پر یوں تھی، مرکزی حکومت ”نائب مملکت“ کی حیثیت سے الٹخ خاں اور امیر حاجب کی حیثیت سے اس کے چھوٹے بھائی کشلی خاں کے کنٹرول میں تھی اور سندھ کا پورا علاقہ قران کے چچیرے بھائی شیر خاں کے حلقہ اختیار میں آ گیا تھا۔ جبکہ دور افتادہ لکھنآؤتی کا علاقہ ایک غیر مستقل مزاج اور بے وفا افسر پوزبک طغرل خاں کے قبضہ میں تھا جس کی تقرری کا ذمہ دار الٹخ خاں تھا۔ مملکت کے مکمل کنٹرول کے علاوہ الٹخ خاں کو ہانسی اور سیوالک کے علاقے اور چند دیگر چھوٹے علاقے بھی سونپ دئے گئے تھے۔ عزالدین بلبن کشلو خاں سے ناگور لے کر اسے الٹخ خاں کے چھوٹے بھائی سیف الدین کشلی خاں کے حوالے کر دیا گیا تھا۔ تب ترکی غلام افسران کے حقوق کا کیا ہوتا۔ یقیناً بے انتہا سیاسی طاقت اور علاقے پر ایک ہی خاندان کے افراد اور ان سے منسلک لوگوں کی اجارہ داری ہو گئی تھی لہذا بہت سے ترک افسروں کو خیال ہوا کہ معاملات کو نئے سرے سے سلجھانا ضروری تھا۔

فرمانروائی کا ساتواں سال 650ھ (14 مارچ 1252ء)

ناصر الدین کی حکومت کے بقیہ، نو سال جس کا بیان منہاج نے کیا ہے، کا اہم موضوع ترکی خانوں اور ملکوں کے دو گروپوں کی طاقت کے لیے رستہ کشی ہے اور اس بات پر غور کرنے کی ضرورت ہے کہ اس معاملہ میں اس (منہاج) کا انداز فکر کیا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ شکر و احسان مندی ایک ضروری خوبی ہے۔ ”چونکہ وہ دوسرے لوگوں کی بہ نسبت الٹخ کا بڑا احسان مند تھا۔ لہذا وہ فطری طور پر دوسرے لوگوں کے مقابلہ میں الٹخ

(1) منہاج لکھتا ہے کہ (اسی زمانہ میں) اس کو اپنی بہن، جو خراسان میں کہیں تھیں، کی جانب سے ایک خط وصول ہوا جس میں اس نے اپنی پریشانی کا ذکر کیا تھا۔ بادشاہ اور الٹخ خاں نے اس کے لیے 40 غلام اور 100-100 ناموں سے لدے گدھے مہیا کیے تاکہ وہ اپنی بہن کے پاس بھیج سکے، 1250 کی گرمیوں میں اسے انہیں ملتان سے خراسان پہنچانے کا انتظام کرنے کے لیے روانہ ہونا پڑا۔ (دریائے) بیاس کے کنارے کہیں پر اس کی ملاقات شیر خاں سے ہو گئی۔ جس دن وہ ملتان پہنچا اس دن عزالدین بلبن بھی اس کے محاصرہ کے لیے پہنچ گیا۔ اب اس کے لیے سوائے اس کے کوئی راستہ نہ رہا کہ وہ عزالدین کے کیمپ ہی میں رہ جائے، گرمی شدت کی پڑ رہی تھی۔ (290)

خاں کی زیادہ تعریف کرتا ہے۔ لیکن وہ تقریباً تمام ہی ترکی ملکوں کا احسان مند تھا اور جہاں تک ممکن ہو سکتا ہے وہ ان کے جرائم کی پردہ پوشی کرتا ہے۔ یہاں تک کہ اس حالت میں بھی، جیسا کہ شیر خاں اور کشلو خاں کے سلسلہ میں ہوا، جب ان لوگوں نے منگول حملوں کا رخ فارس اور چین سے شمالی ہندستان کی طرف موڑنے کی کوشش کی۔ مزید یہ کہ چونکہ اس نے اپنی کتاب کو اپنی زندگی ہی میں شائع کرنا تجویز کیا تھا۔ لہذا ترکی سیاسی اقتدار میں کسی بھی غیر متوقع تبدیلی سے اسے اپنے آپ کو اور اپنے خاندان کے مفادات کو محفوظ رکھنا تھا۔ دوسری جانب وہ عماد الدین ریحان کا کسی طرح سے بھی احسان مند نہ تھا۔ ریحان ایک ہندستانی سیاسی قسمت آزما تھا، جس کا نہ تو ترکی افسروں میں اور نہ عوام ہی میں کوئی پیروکار تھا اور جو منہاج کی کتاب کی تکمیل کے آٹھ سال پہلے ہی مرچکا تھا، مخالف گروپ کے بڑے بڑے ملک جو اگرچہ شکست خوردہ تھے لیکن اب تک زندہ تھے اور منہاج انہیں ناخوش کرنا نہیں چاہتا تھا، لیکن ان کی تمام غلطیوں کے لیے مرحوم ریحان کو ملزم ٹھہرایا جاسکتا تھا۔ کسی کو بھی اس کی مدافعت سے سروکار نہ تھا۔

الغ خاں کا سب سے بڑا مخالف حسام الدین قتلغ خاں تھا جو علاؤ الدین جانی کا بیٹا تھا۔ موخر الذکر الشمس کے زمانہ میں بہار کا گورنر تھا۔ اسے اکثر لوگ ترکی ملکوں میں سے زیادہ عمر اور مرتبہ والا جانتے تھے۔ قتلغ کا سب سے بڑا حامی اس کا داماد عز الدین بلبن کشلو تھا جس کو شیر خاں نے اس کے سرحدی صوبوں سے محروم کر دیا تھا۔ بقیہ دوسرے (امرا) ابن الوقت تھے، جنہوں نے بالآخر اپنی قسمت کو الغ خاں سے منسلک کر لیا۔ یہ بات بھی کہہ دی جائے کہ دونوں پارٹیوں نے اچھی طرح سمجھ لیا تھا کہ ترک غلام افسروں کی پوزیشن شمالی ہندستان میں اتنی غیر محفوظ تھی کہ وہ ایک خانہ جنگی کی زحمت مول نہیں لے سکتے تھے۔

فرمانروائی کا آٹھواں سال 651ھ (3 مارچ 1253ء)

22 / شوال 651ھ (27 دسمبر 1252ء) کو شاہی جھنڈے اُچھ اور ملتان کے

راستے غزنی اور لاہور کی سمت بڑھے۔ اس مہم میں صوبوں کے تمام خاں اور ملک شاہی جھنڈوں کے زیر سایہ آگئے۔ بیانہ سے قتلغ خاں اور بدایوں سے عزالدین کشلو خاں، بیاس تک ان لوگوں کے شامل رہے۔ اس کا مقصد کسی دشمن سے لڑنا نہ تھا بلکہ گھریلو مشکلات کا حل کرنا تھا۔ منہاج ہمیں بتاتا ہے کہ ”خفیہ طور پر عماد الدین ریحان نے لغ خاں کے ساتھ سلطان اور ملکوں کے رویہ کو تبدیل کر دیا۔“ آیا قتلغ اور کشلو کے ذریعہ اسے اس کام پر لگایا گیا تھا یا اس نے اس کام کے لیے خود اپنی خدمات پیش کیں، ابھی تک اس کا انکشاف نہیں ہو سکا۔ لیکن اتنی بات ضرور ہے کہ وہ یہ کام صرف اپنے ہی بل بوتے پر شروع نہیں کر سکتا تھا۔ منہاج کہتا ہے کہ لغ خاں کو قتل کرنے کی ایک

کوشش ناکام ہو گئی۔ لیکن یہ شبہ غلط معلوم ہو تا ہے۔ قتل کا ایک سیاسی ہتھیار کے طور پر استعمال اس وقت تک کسی بھی پارٹی کے ذہن میں نہ آیا تھا کیونکہ مخالفین کی جو کچھ مانگ تھی وہ عہدوں اور جاگیروں کی مساویانہ تقسیم تھی۔ چونکہ وہ لوگ اس چیز کو جو وہ چاہتے تھے حاصل نہ کر سکے لہذا وہ ایک ساتھ مل گئے۔ اور شاہی خیمہ میں آکر انہوں نے درخواست کی کہ لغ خاں کو اپنے اقتطاع میں جانا چاہیے، سلطان، جو اس وقت روہتک میں تھا، نے لغ خاں کو جانے کا حکم دیا اور لغ خاں محرم کی آخری تاریخ 651ھ (کیم اپریل 1253ء) کو ہانسی روانہ ہو گیا۔

تیس سالہ نوجوان سلطان کے حکموں پر پرامن طریقے پر عمل کر کے لغ نے عقلمندانہ روش اختیار کی، قتلغ، کشلو اور ریحان کو ایک عارضی فائدہ مند موقع حاصل ہو گیا تھا لیکن مزید غور و خوض کے بعد یقیناً ستشی ملکوں کی رائے لغ خاں کی حمایت میں ہو جاتی۔ منہاج کے مطابق ریحان نے اس پر زور دیا کہ لغ خاں ہانسی کو خالی کر دے اور ناگور چلا جائے تاکہ امیر حاجب کا عہدہ اور ساتھ ہی ہانسی کا اقتطاع شہزادہ رکن الدین کو دیا جاسکے۔ دوبارہ لغ خاں نے حکم کی تعمیل کی، اس کے چھوٹے بھائی، کشلی خاں، کو امیر حاجب کے عہدہ سے محروم کر دیا گیا اور اسے کڑا کے اقتطاع پر حکومت کے لیے بھیج دیا گیا۔ جون یا جولائی 1253ء میں وزیر کا عہدہ ملک محمد نظام جنیدی کو دے دیا گیا اور صدر قاضی کا عہدہ منہاج سے لے کر قاضی شمس الدین بہراچی کو دے دیا گیا۔

(1) یہ سلطان ناصر الدین کا بیٹا تھا اور یقیناً وہ نابالغ رہا ہو گا

(22 ستمبر 1253ء) عزالدین بلبن کشلو خاں نائب امیر حاجب ہو گیا اور ریحان کو وکیل دار مقرر کر دیا گیا۔ لغ خاں نے جتنی تقرریاں کی تھیں اس میں تبدیلی کی گئی یا اسے ختم کر دیا گیا اور ریحان کے نامناسب فیصلوں کی وجہ سے حکومت کی مستحکم حالت میں انتشار پیدا ہو گیا۔ منہاج ہمیں یہ بتلانا بھول گیا کہ قتلغ خاں کو کون سا عہدہ یا علاقہ دیا گیا، بہار دیو، رتھم پور کارائے، ہندستان کے رايوں میں سب سے بڑا، سب سے اعلا مرتب نے لغ خاں کے ساتھ ایک جنگ لڑی لیکن لغ خاں کو فتحیابی ہوئی اور وہ ناگور فتحیاب ہو کر لوٹا۔

شیر خاں کا مسئلہ جس کی گرفت میں سندھ کے صوبے تھے، اب بھی باقی تھا۔ شوال (3 نومبر 1253ء) کے آغاز میں شاہی جھنڈے اُچھے، تیر ہندہ اور ملتان کی فتح کے لیے روانہ ہوئے۔ لیکن سلطان بیاس ہی کے کنارے پر رہا اور اس نے تیر ہندہ کے خلاف ایک فوج بھیج دی۔ شیر خاں نے، اپنے چچیرے بھائی کی طرح نہ لڑنے کا فیصلہ کیا۔ اس نے ہندستان چھوڑ دیا اور شیر خان قان کے پاس چلا گیا۔ منہاج ہمیں یقین دلاتا ہے کہ منگول نے اس کا باعزت طور پر استقبال کیا لیکن منگول اعلا کمان نے مشرق میں چین میں اور مغرب میں ایران، عراق، شام اور مصر میں اپنی توسیع کے وسیع پروگراموں کو پہلے ہی مرتب کر لیا تھا۔ شیر خاں ان پروگراموں کو بدل نہ سکا مگر منگول دربار میں اس کے جانے نے اسے تمام لوگوں کی نگاہوں میں اس باب کے لیے غیر موضوع بنا دیا کہ اپنے لاکھوں مشن سے لوٹنے کے بعد اسے ہندستان کے کسی سرحدی صوبے کا انچارج بنایا جائے، فروری 1254ء میں حکمران طبقہ نے اس کے ہندستانی اقتطاعات کو ملک ارسلان خاں سنجر کے حوالہ کر دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شیر خاں کے افسروں نے کوئی مزاحمت نہ کی۔

اس پارٹی کے متعلق جو اب مطعون تھی۔ زیادہ بہتر یہ ہے کہ اس کی وضاحت منہاج ہی کرے:

”ان مظلوموں کی حالت، جن کو لغ خاں کی غیر موجودگی میں معزول کر دیا گیا تھا اور ستایا گیا تھا بہت ابتر ہو گئی تھی۔ انہیں (بے اقتداری کے) کونے میں ڈھکیل دیا گیا تھا۔ ان کی حالت ماہی بے آب کے مانند تھی یا اس بیمار کی طرح جسے نیند نہ آتی ہو، وہ

لوگ صبح سے شام تک اور شام سے صبح تک خدا سے یہی دعا کرتے تھے کہ الٰغِ خاں دوبارہ اقتدار پر واپس آجائے۔ اور ریحان کی تاریکی الٰغِ خاں کی روشنی میں تبدیل ہو جائے۔ مظلوموں کی دعائیں قبول ہو گئیں اور الٰغِ خاں کے فتیاب جھنڈے راجدھانی کی طرف بڑھے۔ اس کا سبب یہ تھا کہ دربار کے ملک اور افسران یا تو خالص ترکی النسل تھے یا اعلانِ نسب کے تاجک تھے، ریحان ہندستان کے قبائل کا ایک نالائق خواجہ سرا تھا۔ پھر بھی وہ اعلانِ نسب کے افسروں کا حاکم تھا۔ وہ سب کے سب برا بھینٹے ہو گئے اور مزید اس بے عزتی کو برداشت نہ کر سکے۔ ریحان کے مصاحبوں کی شرارتوں نے صفت کے لیے چھ مہینوں تک گھر سے باہر نکلنا یا نماز جمعہ میں شریک ہونا مشکل کر دیا۔ دوسرے لوگوں کی حالت کیا رہی ہوگی جن میں ہر ایک ترک تھا، ایک ملک جہاں تک اور خصم شکن تھا۔

قتلغ - کشلو گروپ کارویہ ہندستانی مسلمانوں اور ہندو سرداروں کی جانب، جیسا کہ آئندہ کے کچھ واقعات ظاہر کریں گے، شاید کچھ زیادہ ہی وسیع النظری کا تھا۔ لیکن یہ حقیقت ناگزیر طور پر ترکی غلام افسروں کے قریبی حلقوں کے درمیان ان کے خلاف پڑی ہوگی۔ بہر حال الٰغِ خاں ناگور کے قریبی حلقوں کے درمیان ان کے خلاف پڑی ہوگی۔ بہر حال الٰغِ خاں ناگور سے کام شروع کرتے ہوئے ترکی افسروں کی اکثریت کی۔ ساتھ ہی ان لوگوں کی بھی جن کی تقرری قتلغ - کشلو گروپ نے کی تھی، حمایت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ پلڑے اب برابر نہ رہے۔

فرمانروائی کا نواں سال 652ھ (21 فروری 55-1254ء)

موسم سرما کے بالکل آخری حصہ میں سلطان رہب یار ام گنگا کے سرچشمہ کی طرف روانہ ہوا۔ کٹیہر (روہیلکھنڈ) کے ہندوؤں کو جنھوں نے راضی الملک عزالدین دیشی کو مار ڈالا تھا، سخت سزائیں دی گئیں۔ 27 اپریل 1254ء کو نظام الدین ابو بکر کی دوسری بار وزارت دی گئی۔

موسم برسات کے بعد ”ملکوں کے اجتماع“ کی خبر ملتی ہے۔ ”مختصر یہ کہ کڑا اور

مانک پور کے علاقوں نیز شہر اودھ، جو شمال میں ہے، سے لے کر بدایوں تک اور تمبرہندہ، سنام اور سامانہ نیز سیوالک سے ہندستان کے (ترکی) میلوں نے الیخ خاں سے درخواست کی کہ وہ دارالسلطنت کو لوٹ آئے۔ ارسلان خاں اپنی فوج کے ساتھ تمبرہندہ سے اور بن خاں سنام اور منصور پور سے روانہ ہوئے۔ الیخ خاں نے اپنی فوج ناگور میں جمع کی اور سیوالک اور جلال الدین مسعود شاہ لاہور سے ان کے شامل ہو گئے۔ وہ لوگ راجدھانی کی جانب بڑھے“ [متذکرہ بالا بیان کے پیش نظر] ہم اس نتیجے پر پہنچتے ہیں کہ اگر کوئی [معتول] سمجھوتہ نہ ہو سکا تو سلطان ناصر الدین کی جگہ اس کا سویلا بھائی جلال الدین متعین کیا جاسکتا تھا۔

ریحان کی رہنمائی پر سلطان دہلی سے سنام روانہ ہوا جبکہ الیخ خاں اور مخالف ملک تمبرہندہ میں تھے۔ ریحان جو اپنی گردن پہلے ہی پھندے میں ڈال چکا تھا سلطان کو لڑنے پر اکسا سکتا تھا لیکن سلطان اور ترکی ملک، جو اس کے ساتھ تھے، وہ اس طرح کا ارادہ نہیں رکھتے تھے۔ دونوں فوج نے اپنی نقل و حرکت میں اس بات کا لحاظ رکھا کہ اس قدر نزدیک نہ آجائیں کہ تصادم ناگزیر ہو جائے۔ لیکن ساتھ ہی اتنا قریب رہیں کہ گفت و شنید جاری رہ سکے۔ سلطان کا رویہ، اگر کوئی اس کی وضاحت کی کوشش کرے، تو وہ بے تعلق کا تھا۔ دونوں ترکی پارٹیاں اپنی پالیسی طے کریں اور وہ کوئی بھی انتظام جس کو وہ لوگ پسند کریں منظور کرے گا۔ دونوں جانب سے امیروں کی ایک بڑی تعداد نے امن کی گفت و شنید شروع کر دی، دونوں جانب کے لیے [اصل] قتنہ پر داز ریحان تھا۔

منہاج ہمیں بتاتا ہے کہ کس طرح گفت و شنید ہوئی ”قیمرۃ تمار الیخ خاں کا ایک خاص غلام۔ افسر، اس کی فوج [کی جانب] سے آیا۔ حسام الدین قتلغ (خاں)، امیر علم سیاہ، جو اپنی کبر سنی کی وجہ سے مشہور تھا، اس کے ساتھ اور قطب الدین حسن علی (غوری) کے ساتھ تمام معاملات پر مکمل طور پر بحث کرنے کے لیے متعین کیا گیا“ دونوں پارٹیاں اس بات پر راضی ہو گئیں کہ ریحان کو دربار سے ہٹا دیا جائے۔ اور اسے بدایوں کا انتظام دیکھ بھال کرنے کے لیے بھیج دیا جائے۔ ہو سکتا ہے کہ قتلغ نے اس ذاتی حفاظت کا وعدہ کیا ہو لیکن دونوں پارٹیوں نے مشترکہ طور

پر دربار چھوڑ دینے پر اسے مجبور کیا۔ سمجھوتہ کی شرائط منہاج نے نہیں بیان کی ہیں۔ ایسا ممکن معلوم ہوتا ہے کہ قتلغ خاں سے اودھ کو گورنری اور کشلو خاں سے اچھ اور ملتان کے اس کے پچھلے اقطاع کے متعلق وعدہ کیا گیا ہو۔ الخ خاں کو دہلی لوٹنا تھا اور اسے نائب مملکت کا پچھلا عہدہ پورے اختیارات کے ساتھ سنبھالنا تھا اور مرکزی پالیسی پر اس کے کنٹرول نے اس کے مخالفوں اور غیر جانبداروں دونوں ہی کو اس کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا۔ ”انتظامات کو مکمل کرنے کے لیے عزالدین بلبن کشلو خاں کو 15 دسمبر 1254ء کو الخ خاں کے کیپ بھیجا گیا اور بن خاں ایک ختائی شاہی کیپ آگیا“ 29 دسمبر کو منہاج کو مقرر کیا گیا کہ تمام مخالف ترکی افسروں کو ضروری وعدے دے۔ دوسرے دن الخ خاں اور دونوں پارٹیوں کے افسران آئے اور انہوں نے شاہی ہاتھوں کا بوسہ دیا۔ دہلی 21 جنوری 1255ء کو پہنچا۔

فرمانروائی کا دسواں سال 653ھ (10 فروری 56-1255ء)

منہاج کہتا ہے کہ ”نئے سال کا آغاز“ سلطان کے حرم میں ایک انوکھے واقعہ سے ہو اور اس راز کو کسی نے نہیں جانا، لیکن جس طور پر وہ اس واقعہ کو بیان کرتا ہے اس سے یہی اندازہ ہوتا ہے کہ قتلغ خاں کے ساتھ سلطان کی ماں کی شادی کا واقعہ ہی ہو سکتا ہے¹۔ ”اپنی ماں، ملکہ جہاں سے سلطان کا دماغ بر گشتہ ہو گیا اور چونکہ وہ قتلغ کی بیوی تھی اس لیے انہیں اودھ کا اقطاع حوالہ کر دیا گیا اور انہیں وہاں جانے کا حکم دے دیا گیا (16 فروری 1255ء)“ منہاج کو مملکت کا ہیڈ قاضی بنا دیا گیا اور اسے تیسری مرتبہ عدالتی انتظام کی ذمہ داری دی گئی (2 مئی 1250ء)

دربار میں سب سے زیادہ افسوس ناک واقعہ ملک قطب الدین حسن غوری کا الخ خاں کے حکم پر کھلے عام قتل تھا۔ منہاج کو صاف طور پر جھوٹ بولنا پڑا۔ لیکن عصامی ہمیں صحیح حقیقت بتلاتا ہے۔ عصامی کے دادا عزالدین، جنہوں نے اس کی اپنی شفقت کے سائے تلے پرورش کی تھی، سلطان بلبن کی فوج کا سپہ سالار، رہ چکا تھا۔ اور اس کے

(1) خاتون کے رویہ کے اسباب کا اندازہ لگانا مشکل ہے کیونکہ قتلغ خاں ایک عمر دراز شخص تھا۔ لیکن ہو سکتا ہے کہ وہ دربار جہاں الخ خاں اور اس کی لڑکی کا غلبہ ہو اس کو پسند نہ ہو۔

پر دادا ظہیر الدین عصامی سلطان ناصر الدین کے وکیل دار تھے۔ اس زمانہ میں چھتر شاہی [شاہی] اقتدار کی علامتوں میں سے ایک تھا۔ الف خاں نے دوبارہ اپنے اقتدار پر لوٹنے پر سلطان ناصر الدین سے کہا کہ وہ شاہی چھتر کو اس کے حوالہ کر دے۔ اس نے بیمار ہونے کا بہانہ کیا اور چند دنوں دربار نہ آیا۔ سلطان کو تشویش ہوئی اور اس نے ایک صاحب کو اس کی خیریت دریافت کرنے بھیجا۔ الف خاں نے جواب دیا کہ چھتر کے لیے اپنی آرزو کی وجہ سے وہ بیمار ہو گیا ہے اور وہ ایک سفید چھتر چاہتا ہے جس کے نیچے ایک بید کی چھڑی ہو اور اس کے سر پر ایک عقاب کی جگہ ایک سونے کا پیالہ ہو۔ سلطان جس کو حالات نے بالکل بے اختیار بنا دیا تھا فوراً اپنے چھتر کو جدا کرنے پر تیار ہو گیا اور اس نے بڑی خاکساری سے جواب دیا کہ ”میں خود اپنے چھتر سے جدا ہونے پر تیار ہوں۔ جو تم چاہو کرو“ دوسرے دن الف خاں اپنے سر پر ایک چھتر کے ساتھ دربار میں نمودار ہوا۔ اس چیز نے پرانے طبقہ امر اکو دہشت زدہ کر دیا اور ملک قطب الدین حسن غوری نے چند طنز آمیز جملے بھی کہہ دیئے۔ الف خاں برہم ہو گیا اور اس نے فیصلہ کیا کہ بد تمیز ملک کو سزا دے کر ایک مثال قائم کر دے گا۔ ایک دن وہ چند قاتلوں کو اپنے ساتھ لے کر آیا اور جب ایک رسمی درباری اجتماع کے لیے قطب الدین حسن محل میں داخل ہوا تو انھوں نے اسے ٹکڑے ٹکڑے کر دیا۔ جب سلطان نے الف خاں سے پوچھا کہ یہ کس بات کا ہنگامہ ہے تو اس نے جواب دیا کہ ”اس شور سے خوف زدہ نہ ہو۔ ایک کاٹنا تھا جو برابر باغ مملکت کو نقصان پہنچا رہا تھا۔ میں نے اسے اکھاڑ دیئے گا اور شاہی چھت سے نیچے پھینک دینے کا حکم دے دیا ہے۔“ عصامی لکھتا ہے کہ بادشاہ کو سخت تکلیف ہوئی لیکن وہ الف خاں کی موجودگی میں کچھ نہ کہہ سکا۔² یہ پہلا قلم بند کیا ہوا سیاسی قتل تھا جس کا مجرم الف خاں تھا۔ جب چنگیزی منگولوں نے فیروز کوہ پر حملہ کیا تھا

(1) چونکہ قطب الدین حسن غوری کا قتل ایک مشہور و معروف حقیقت ہے لہذا منہاج کو اپنے الفاظ احتیاط سے استعمال کرنا پڑے اور شبہات کو غلط جانب موڑنا پڑا۔ ”ریج الٹانی میں لوگوں نے قطب الدین حسن علی، جو نائب مملکت رہ چکا تھا، کے بیانات شاہی کانوں تک پہنچائے۔ چونکہ یہ بیانات شاہی مرضی کے خلاف تھے لہذا انہیں 23 ربیع الثانی 653ھ (یکم جون 1255ء) کو گرفتار کر لیا گیا اور قید کر کے مار ڈالا گیا“ (220)۔

(2) عصامی، مہدی حسن کا متن، ص 56-152۔

تو اس وقت قطب الدین حسن، علی کا بیٹا، غوری یا ہنہانی خاندان کا سب سے اونچے درجہ کا شہزادہ تھا۔ منہاج منگولوں پر اپنے طبقہ (باب) میں منگولوں کی مدافعت کے لیے اس کی کچھ کوششوں کا ذکر کرتا ہے۔ اور اس کے بال بال بچتے ہوئے ہندستان پہنچنے کی تفصیل بتاتا ہے۔ دہلی سلطنت کے افسروں میں وہ شریف النسل کے لحاظ سے ممتاز تھا اس نے کبھی سازشوں میں حصہ نہ لیا اور عام طور پر اس کی عزت کی جاتی اور اس پر بھروسہ کیا جاتا۔ ترکی غلام افسر نہ ہونے کی بنا پر ایک خان کے مرتبہ پر نہ پہنچ سکا لیکن اپنے قتل کے وقت وہ میرٹھ کے اقطاع کا منتظم تھا جسے کشتلی خاں کو دے دیا گیا۔

ملک تاج الدین ماہ پشانی کو بہرائچ کا ذمہ دار بنا دیا گیا تھا اور اسی سبب سے اسے قتلغ خاں نے گرفتار کیا اور قید کر دیا۔ لیکن تاج الدین نے اپنے کو ایک مردانہ چال کے ذریعہ آزاد کر لیا اس نے گھاگھرانڈی کو ایک کشتی سے پار کیا اور چند گھوڑ سواروں کے ساتھ بہرائچ کی جانب روانہ ہو گیا۔ قسمت الہی نے ترکیوں کی خوش قسمتی کو ترقی کا اور ہندستانیوں کو انحطاط کا حکم دے دیا تھا۔ ریمان کو شکست ہوئی اور اسے گرفتار کر لیا گیا اور رجب 653ھ (اگست - ستمبر 1255ء) کو اسے قتل کر دیا گیا۔ اس کی موت نے قتلغ خاں کے منصوبوں کو خاک میں ملا دیا۔¹

تاہم قتلغ خاں نے اودھ کے گورنر کی حیثیت سے احکامات کی تعمیل سے انکار کر دیا جس کے متعلق وہ جانتا تھا تھا کہ وہ [در اصل] الغ خاں کے احکامات ہیں اور کچھ دیگر ترکی افسران بھی اسی کے ساتھ شامل ہو گئے۔ بالآخر، ایک شاہی فرمان کے ذریعہ اسے اودھ سے بہرائچ منتقل کیا گیا۔ لیکن اس نے اس کی تعمیل سے بھی انکار کر دیا۔ تاج الدین تیر خاں اور بکتم اُور خاں کی ماتحتی میں ایک فوج اس کے خلاف بھیجی گئی۔ سحر امّو ضلع بدایوں میں دونوں فوجوں کی ٹڈ بھیر ہوئی اور خان مارا گیا۔ تیر خاں دہلی واپس ہو گیا۔ اور اسے اودھ کا گورنر مقرر کر دیا گیا۔ لیکن اودھ کو اب بھی فتح کرنا باقی تھا۔ اور یہ بالکل واضح تھا کہ اس مہم میں پوری شاہی فوج کی ضرورت تھی۔ الغ خاں نے جہاں تک ہو سکا تمام سپاہیوں کو جمع کیا اور محرم 654ھ (فروری 1256ء) کو اودھ پہنچ گیا۔ قتلغ اور اس کے افسروں نے شاہی فوج کے سامنے مورچے چھوڑ دیے۔ اور

(1) منہاج طبقہ 22 نمبر 12 (بلبن کی سوانح حیات)۔

گھا گھرانندی کو پار کر کے نامعلوم جگہ میں غائب ہو گئے۔ الخ خاں کا ان کا پیچھا کرنا لا حاصل ثابت ہوا۔

فرمانروائی کا گیارہواں سال 654ھ (13 جنوری 57-1256ء)

جیسے ہی شاہی فوج دہلی لوٹی قلعہ دوبارہ نمودار ہوا۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”چونکہ وہ ہندستان میں اپنا اقتدار نہیں جما سکتا تھا لہذا وہ سنتور گڑھ واپس آیا اور سر مور میں اس نے اپنا اقتدار قائم کیا۔ ہر شخص نے اس کی خدمت انجام دی کیونکہ وہ ایک عظیم ملکہ تھا۔ اور دربار کے تمام افسروں نیز ترکی ملکوں پر اس کا دعوا تھا۔ وہ جہاں بھی گیا لوگوں نے اس کے لطف و کرم کی بنا پر جو ماضی میں حاصل ہوئیں اور مستقبل پر نظر رکھتے ہوئے اس کی عزت کی۔ جب اس نے سر مور میں پناہ تلاش کی تو رانا دلپت ہندی نے، جس کی ہندوؤں میں ایک اونچی پوزیشن تھی، اس کی خدمت کرنی منظور کر لی۔ کیونکہ یہ ان لوگوں کی عادت تھی کہ بے گناہ لوگوں کی حفاظت کریں۔“
الخ خاں سنتور گڑھ پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا لیکن رانا اور قلعہ خاں دونوں ہی بچ نکلے اور موخر الذکر کشلو خان کا ساتھ دینے کے لیے، جس نے بغاوت کر دی تھی، مغرب کی جانب روانہ ہو گیا۔

فرمانروائی کا بارہواں سال 655ھ (19 جنوری 58-1257ء)

1255ء کے تصفیہ کے نتیجے میں اچھ اور ملتان کے حصول کے بعد کشلو نے غور کے ملک شمس الدین کرت کی وساطت سے ہلاکو خاں کے ساتھ رابطہ قائم کیا۔ اس نے اپنے بیٹے کو یرغمال کے طور پر دیا اور اس سے ایک منگول ٹھٹھا اپنے دربار بھیجنے کی درخواست کی۔ لیکن ہلاکو اس پوزیشن میں نہ تھا کہ وہ کسی کی مدد کر سکے۔ لہذا کشلو نے دہلی کے خلاف اپنی ذمہ داری پر بغاوت کا فیصلہ کیا اور اس کا ساتھ قلعہ خاں نے دیا۔ وہ لوگ سنام اور سامانا کی طرف پلٹے اور ان علاقوں پر قبضہ کرنا شروع کر دیا۔ الخ خاں اپنے بھائی کشلی خاں اور اپنے چچیرے بھائی مشیر خاں کے ساتھ مملکت کی پوری فوج لے کر دہلی سے روانہ ہوا۔ لیکن ایک افسوس ناک چوک کی بنا پر دہلی بالکل نہتارہ گیا۔ سامان اور کیستل کے مضافات میں کسی جگہ پر فوجیں اتنی قریب آگئیں کہ ان لوگوں کے درمیان

(1) ایضاً، طبقہ 22 نمبر 12 (بلبن کی سوانح حیات)

صرف دس کرہ کا فاصلہ رہ گیا۔ مملکت کے تمام بھی خواہ ایک کشمکش کے خیال سے دہشت زدہ ہو گئے۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”فوجیں جو آمنے سامنے تھیں بھائیوں اور دوستوں پر مشتمل تھیں۔ ایک ہی دربار کی دو طاقتیں، ایک ہی پوشاک کے دو استر“۔

الغ خاں نے اپنی فوج کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔ ایک کشلی خاں اور دوسرا حصہ شیر خاں کی قیادت میں لیکن ساتھ ہی اس نے مخالف ملکوں سے گفت و شنید بھی شروع کر دی۔ وہ اطاعت اور وفاداری کی شرط پر ان کی عہدوں اور جاگیروں کی مانگوں کو قبول کرنے پر تیار ہو گیا۔

لیکن اسی اثنا میں کہ جنگ اور امن کا مسئلہ شش و پنج میں تھا کچھ سیاسی علما (دستار بندوں) کے، مثلاً شیخ الاسلام قطب الدین اور قاضی شمس الدین بہرا بچی، چند ریاستی افسروں (کلاہ داروں) کے ساتھ مل کر قتلغ خاں اور کشلو کو ایک خفیہ خط لکھا۔ ان سے دہلی روانہ ہونے کی درخواست کی اور دروازوں کو ان کے حوالے کر دینے کا وعدہ کیا۔ ساتھ ہی ساتھ ان لوگوں نے دہلی میں ان کی موافقت کی ضمانت کرنا شروع کر دی اور ہر ایک سے دلہنے ہاتھ پر بیعت لی۔ منہاج نے ان کے پیغام کے متعلق جو لکھا ہے وہ درست معلوم ہوتا ہے یعنی یہ کہ ”دروازے ہمارے ہاتھوں میں ہیں، آپ راجدھانی آجائیں دہلی میں کوئی فوج نہیں ہے، آپ لوگ دربار کے اعلیٰ افسران ہیں اور ہمارے درمیان کوئی اجنبی نہیں ہے۔ اگر آپ یہاں آگئے اور شاہی دربار میں داخل ہو گئے تو لغ خاں اپنی فوج کے ساتھ باہر ہی رہ جائے گا۔ اور تمام معاملات کا تفسیہ آپ کی خواہشات کے مطابق ہو جائے گا۔“

جیسا کہ فارسی شاعر حافظ نے کہا کہ ”وہ راز کس طرح راز رہ سکتا ہے جس پر بحث و تحقیق کے لیے میننگ بلائی گئی ہو“۔ لغ خاں کے ایجنٹوں نے اسے جو کچھ ہو رہا تھا اس کی اطلاع دی۔ اور اس نے یہ فوری پیغامات بھیجے کہ خط لکھنے والوں کو دہلی سے نکال باہر کیا جائے۔ ایسا ہی کیا گیا اور شہر کے دروازے بند کر دیے گئے۔ علاؤ الدین ایاز زنجانی، نائب امیر حاجب، لغ بیگ کو تو ال، جمال الدین نیشاپوری اور وزارت جنگ کے افسروں نے شہر کے تحفظ کے لیے جتنا بھر ہو سکتا تھا کیا۔ سب سے زیادہ خطرناک رات کو امراء ”سرخیل“ اور شہر کے ممتاز لوگوں کو بھی پشتوں کی حفاظت کے لیے کہا گیا۔

جب دہلی سے خط ان کے پاس پہنچ گیا تو کشلو اور قتلغ فوراً دہلی روانہ ہوئے، موسم گرما کی گرمیوں کے باوجود انہوں نے تقریباً سو کرہ (تقریباً دو سو میل) کا فاصلہ گھوڑوں پر طے کیا۔ اور 21 جون 1257ء کو دہلی کے مضافات میں پہنچ گئے۔ لیکن انہوں نے دروازوں کو بند پایا۔ ان کے حامیوں کو دو دن پہلے دہلی سے نکالا جا چکا تھا۔ انہوں نے رات میں جوڑ کے باغوں، کیلو گڑھی اور شہر کے درمیان اپنے خیمے گاڑھے اور دوسرے دن پشتوں کے گرد گئے۔ لیکن وہاں وہ کچھ نہ کر سکے۔ اور انہوں نے واپسی کا فیصلہ کیا۔ چند مخالف منبک سیوالک چلے گئے۔ ایسا لگتا ہے کہ قتلغ خاں نے ارسلان خاں سخر کے ساتھ اودھ میں پناہ تلاش کی تھی۔ کشلو خاں دو سو یا تین سو گھوڑو سواروں کے ساتھ سیوالک کے راستے اچھ واپس ہو گیا۔ لیکن ان کے بقیہ سپاہیوں نے ملازمت تلاش کی اور سلطان کے ملازم ہو گئے۔ ترکی غلام۔ افسروں کی ملازمت میں ہندوستانی سپاہی ایک سیاست داں نہ تھا بلکہ محض اجرت پر کام کرنے والا۔ لہذا وہ ان افسروں کی پیروی نہیں کر سکتا تھا جو اس کی تنخواہ دینے کے لائق نہ تھے۔ سال کے آخر میں منگول سالیں نوین کی ماتحتی میں اچھ سے خراسان اور ملتان آئے۔ کشلو خاں نے ان کے ساتھ ایک سمجھوتہ کیا اور سالیں کے ٹیپ میں شامل ہو گیا۔

اختیار الدین یوزبک طغرل خاں کی سوانح اور کارنامے

تاؤ کے اس عرصہ میں مشرقی صوبوں پر سے دہلی کا کنٹرول ختم ہو گیا اور اس بات نے لکھنؤاتی کے گورنر یوزبک کو اپنے جرائم کے لیے موقع فراہم کر دیا۔ یوزبک، جو ایک قبیحی ترک تھا، کی نشوونما کا آغاز آلتشمش کے ایک غلام کی حیثیت سے ہوا۔ رکن الدین فیروز کے دور حکومت میں اس نے ترائن میں تازبک افسروں کی خون ریزی میں اہم رول ادا کیا۔ بہرام شاہ نے اسے قید کر دیا لیکن اس کے زوال کے بعد وہ آزاد ہو گیا۔ کچھ دنوں کے لیے علاؤ الدین مسعود نے اسے لاہور اور تمبر ہندہ میں متعین کیا تھا۔ لیکن وہ ایک ساتھی افسر، ناصر الدین محمود بندار سے اس کا جھگڑا ہو گیا اور اس نے بادشاہ کی مخالفت شروع کر دی۔ 1246ء میں الفخ خاں اسے دہلی لایا۔ اور سلطان سے سفارش کی کہ اس کی بچھلی غلطیاں معاف کر دی جائیں۔ کچھ دنوں بعد اسے اودھ

[کا اقطاع] دیا گیا۔ لیکن وہ دہلی چلا آیا اس کی جگہ پر اس نے لکھنؤ کی ذمہ داری حاصل کر لی۔ منہاج لکھتا ہے کہ ”غصہ اور حب جلیوزبک کے دماغ میں رچا ہوا تھا۔“

یوزبک نے چانگرا کی فوج کے ساتھ تین غیر فیصلہ کن جنگیں لڑیں۔ لیکن منہاج لکھتا ہے کہ چوتھی جنگ میں اسے کامیابی ہوئی۔ اس نے آرمردن کے علاقہ پر فتح حاصل کی۔ رائے بھاگ کھڑا ہوا اور اس کے پاس جو کچھ تھا وہ یوزبک کے ہاتھ لگ گیا۔

لکھنؤ واپس آنے پر وہ بادشاہ کی مخالفت کرنے لگا اور اس نے سرخ، سیاہ اور سفید تین چھتر (اپنے سر پر) بلند کیے۔ وہ اپنی فوج کو لکھنؤ سے شہر اودھ لے آیا اور اپنا خطبہ ”سلطان مغیث الدین“ کے خطاب سے پڑھوایا۔ دو ہفتے بعد اودھ کے ایک شاہی دستے نے ایک ترکی امیر کو اسے خوفزدہ کرنے کے لیے اس کے پاس اس خبر کے ساتھ بھیجا کہ پوری کی پوری شاہی فوج پہنچ چکی ہے۔ یوزبک کی ہمت ٹوٹ گئی۔ اور ایک کشتی پر سوار ہو کر لکھنؤ کی لوٹ گیا۔ ہندستان کے تمام باشندوں ہندوؤں، مسلمانوں، مذہبی اسکالروں اور ریاستی افسروں نے یوزبک کی اس حرکت کو ناپسند کیا۔ وہ خود اپنے بادشاہ سے غداری اور بغاوت کا مجرم تھا۔ [بالآخر] ناگزیر طور پر بری حرکت کی سزا ملی اور اس کا اقتدار جڑ سے اکھڑ گیا!

اس کے بعد یوزبک نے کامروپ پر حملے کا فیصلہ کیا۔ کامروپ کا رائے اس کے مقابلہ کی پوزیشن میں نہ تھا۔ لہذا وہ کنارہ کش ہو گیا۔ جبکہ یوزبک نے شہر کو لوٹا اور رائے کے وراثتی خزانوں پر قبضہ کر لیا۔ رائے نے اس بات کا وعدہ کرتے ہوئے قاصدوں کو بھیجا کہ ”وہ ایک بھاری تاوان ادا کرے گا اگر اسے دوبارہ بحال کر دیا جائے۔“ وہ اس بات پر بھی تیار تھا کہ سکوں کی ڈھلائی اور خطبہ یوزبک کے نام پر ہو لیکن یوزبک نے کسی مصالحت کی طرف کان نہ دیا۔ تب رائے نے دوسری چال چلی جو انوکھی معلوم ہوتی ہے۔ لیکن ہمیں یاد ہے کہ یوزبک بھی ایک بہت ہی انوکھا آدمی تھا۔ رائے نے اپنے سپاہیوں اور رعایا کو یہ حکم دیا کہ وہ یوزبک کی اس شرط پر اطاعت کر لیں کہ وہ اپنے غلوں کو ان سے جس قیمت پر وہ چاہے فروخت کر دیں۔ چال کامیاب ہوئی اور یوزبک نے اپنے تمام غلے فروخت کر دیے۔ اس سے پہلے کہ بیچ کی فصل کاٹی جا

سکے۔ رائے اور اس کی رعایا نے بغاوت کر دی۔ انھوں نے دریاؤں کے تمام بند بھی کھول دیے۔ غلہ باقی نہ بچنے کی وجہ سے لکھنؤ تو فوج نے واپسی کا فیصلہ کیا۔ لیکن ہندوؤں نے تمام پانی اور خشکی کے راستے بند کر دیے تھے۔ یوزبک کو پہاڑیوں کے دامن تک پہنچا دینے والا ایک ہندو رہنما بھی مل گیا۔ لیکن یہاں بھی ہندوؤں نے ان کے راستے بند کر دیے۔ اسی اثنا میں یوزبک جبکہ وہ ایک ہاتھی پر سوار تھا کاسینہ ایک تیر سے زخمی ہو گیا۔ اور اس کے خاندان اور پیر و کاروں کو گرفتار کر لیا گیا۔ رائے کے سامنے لا کر اس کی آخری خواہش پوچھی گئی۔ جو اپنے بیٹے کو ایک نظر دیکھنے کی تھی۔ اس کی خواہش منظور کر لی گئی۔ یوزبک نے اپنے بیٹے کو دیکھا اور اس کی روح پرواز کر گئی۔

فرمانروائی کا تیر ہوا سال 656ھ (8 جنوری 59-1258ء)

شیر خاں نے تیر ہندہ کو ارسلان خاں سے، جسے غیر قانونی طور پر حوالہ کیا گیا تھا، اور جو اس کے دفاع کے لیے تیار تھا، چھین لینا چاہا۔ دونوں کو دہلی تصفیہ کے لیے بلایا گیا۔ فوری طور پر ارسلان خاں کو اودھ اور شیر خاں کو تیر ہندہ دیا گیا۔ لیکن اس کے اور ارسلان خاں کے درمیان کشمکش جاری رہی۔ دونوں نے [اس کے قبل] منگول اغلاکمان سے رابطہ قائم کیا تھا، [اس لیے] لغ خاں سرحدی صوبوں کے سلسلہ میں دونوں میں سے کسی پر بھروسہ کرنے کے لیے تیار نہ تھا۔ لہذا دوسرے سال (فروری 1259ء) کو اس نے شیر خاں کو ایک دوسرے سمجھوتے کے لیے دہلی بلایا۔ بھٹنڈہ کا سرحدی شہر نصرت خاں سنقر صوفی کو دیا گیا۔ اور شیر خاں کو کول، بیانہ، پیلارم، جالیسر، مہر، مہابن کے علاقے اور گوالیار کا قلعہ دیا گیا۔ وہ اس وقت ان سرزمینوں کا مالک تھا جب منہاج نے جون یا جولائی 1260ء میں اپنی کتاب مکمل کی۔

فرمانروائی کا چودہواں سال 657ھ (28 دسمبر 59-1258ء)

گزشتہ سال منگول حملہ کا خوف تھا اور تمام افسروں کو دہلی بلایا گیا تھا۔ اطلاع آئی تھی کہ ارسلان خاں اور قتلغ خاں نے آنے میں تاخیر کر دی۔ ہندستانی موسم گرما

شروع ہو چکا تھا لیکن الغ نے گرمی کے باوجود ان کے خلاف نکلنے کا فیصلہ کیا۔ قتلغ اور ارسلان نے اپنے سپاہیوں کو دیہاتوں میں منتشر کر دیا۔ اور ایک پیغام بھیجا کہ اگر شاہی فوج واپس چلی جائے تو وہ لوگ وفادار افسروں کی طرح اپنے آپ کو دربار میں حاضر کر دیں گے۔ وعدہ کے مطابق قتلغ اور ارسلان 27 مئی 1258ء کو سلطان کے سامنے حاضر ہوئے۔ علاقوں میں اس شورش اور مخالفت کے باوجود جس کے مجرم یہ دونوں تھے الغ خاں نے ان کا استقبال بڑی عزت و احترام سے کیا۔¹ مزید یہ کہ اس کی سفارش پر دو مہینوں کے اندر قتلغ خاں کو لکھنآؤتی کا اور ارسلان خاں کو کڑا کا علاقہ دیا گیا۔ لیکن فرشتہ نے ٹھیک ہی لکھا ہے کہ قتلغ خاں کے خاتمہ کا راز پوشیدہ ہے، ہو سکتا ہے وہ ایک قدرتی موت مرا ہو۔ لیکن زیادہ اغلب یہ ہے کہ الغ خاں کے مخالف، پریشان کن حریفوں کو ختم کرنے کی نئی پالیسی کے مطابق یا تو اسے زہر دے دیا گیا یا پھر اسے قتل کر دیا گیا۔ منہاج دومرتبہ تذکرہ کرتا ہے لیکن ان دونوں میں قتلغ کی تقرری اور وجود کو ایک سرے سے نظر انداز کر دیا گیا ہے۔ ”18 دسمبر 1258ء کو لکھنآؤتی کا علاقہ ملک جلال الدین مسعود جانی کے حوالہ کر دیا گیا۔² 8 جون 1259ء کو ایک خزانہ، نقدی، قیمتی برتن کی بڑی مقدار دو ہاتھیوں کے ساتھ، لکھنآؤتی سے دربار پہنچا۔ الغ خاں نے اس خدمت کا اعتراف کیا اور عز الدین بلبن یوزبک، جس نے ہاتھیوں اور خزانوں کو روانہ کیا تھا، کے پاس لکھنآؤتی کے پورے علاقے کے لیے ایک مثال [اقطاع] بھیجا۔³

الغ خاں کا چھوٹا بھائی کھلی خاں، جو میرٹھ کا گورنر تھا، جون یا جولائی 1259ء میں انتقال کر گیا۔ اس کا عہدہ اور اس کے علاقے اس کے بیٹے علاؤ الدین کے جو عام طور پر ملک چھجو، کے نام سے مشہور تھا، حوالے کر دیا گیا۔ 19 ستمبر 1259ء کو الغ خاں کی لڑکی سے سلطان کا ایک بیٹا پیدا ہوا۔

(1) ایضاً، طبقہ 22 نمبر 12 (بلبن کے سوانح حیات)۔

(2) ایضاً، ص 225-226۔

(3) ایضاً، ص 313

فرمانروائی کا پندرہواں سال 658ھ (18 دسمبر 60-1259ء)

اس سال کا اہم واقعہ ہلاکو کے سفراء کا پہنچنا تھا۔ الخ خاں نے انہیں ماروتہ میں اس وقت تک ٹھہرائے رکھا جب تک کہ اس نے ان لوگوں کے لیے [مرعوب کرنے کے لیے] انتظامات نہ کرے۔ وفادار سپاہیوں اور باشندوں کا ایک جم غفیر اور انسانی سروں اور لاشوں کی ایک بڑی تعداد تاکہ ریاست کی طاقت کے دونوں پہلوؤں کو دکھایا جاسکے۔

اس بیان [کی صداقت] میں صرف ایک ہی دشواری ہے۔ ناصر الدین حسن قرغ 1250ء سے پہلے ہی ملتان کے محاصرہ کے وقت مرچکا تھا۔ ہلاکو کے سفیروں کی آمد میں اتنی مدت کیوں لگ گئی۔

منہاج ہمیں بتاتا ہے کہ ”شہر [دہلی] کے اطراف پہاڑی علاقوں میں مفسد قسم

(1) منگول سفراء کی آمد کا کوئی سیاسی یا سفارتی مقصد نہ تھا۔ لیکن چونکہ وہ لوگ آہی گئے تھے لہذا ان کے استقبال کا مقول انتظام کرنا پڑا۔ وہ انوکھے حالات کی وضاحت منہاج اس طرح کرتا ہے:

ناصر الدین حسن قرغ نے اپنی لڑکی کی شادی الخ کے لڑکے کے ساتھ کرنی چاہی۔ الخ نے اس معاملہ کو اتنی زیادہ اہمیت دی کہ ایک خاص سفیر جمال الدین علی خلجی کو اس مقصد کے لیے بھیجا جائے۔ جمال الدین کو کشلو خاں کے افسروں نے پکڑ لیا اور اسے اس کے دربار لے آئے۔ وہاں اس نے، منگول سفراء کی موجودگی میں اعلان کر دیا کہ وہ ہلاکو کے پاس جا رہا ہے۔ اور اس کے سفراء نے ہلاکو کو جمال الدین کے جانے کی اطلاع دے دی۔ لہذا ناصر الدین قرغ کے پاس اب اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ الخ خاں کے نام پر، بلاشبہ اس کے علم میں لائے بغیر، ہلاکو کو ایک خط لکھے اور جمال الدین کو چند تحائف کے ساتھ ہلاکو کے پاس بھیجے۔ ہلاکو نے تبریز میں اس دور افتادہ ملک کے سفیر کو خوش آمدید کہا۔ جب جمال الدین لوٹ رہا تھا تو ہلاکو نے بنیان کے فحشا، امیر بفرش کا بیٹا، ایک مشہور مسلمان، کو اس کے ساتھ (دہلی) جانے کا حکم دیا۔ اس نے یہ بھی حکم دیا کہ ”سالمین نوین“ کی ماتحتی میں کوئی منگول گھوڑا سلطان ناصر الدین کے علاقہ میں قدم نہ رکھے اور اگر کوئی گھوڑا ایسا کرے گا تو اس کے ہاتھ اور پیر کاٹ دیا جائے“ یہ صرف سالمین نوین کو حکم تھا، یہ کوئی عہد نامہ نہ تھا، اور یہ سالمین کے ورثہ پر عائد نہیں ہوتا تھا۔

کے لوگ رہتے تھے جو مسافروں پر ڈاکے ڈالتے، مسلمانوں کو لوٹتے کھسوتے، اور ہریانہ، سیوالک اور بنیان کے دیہاتوں کو تباہ و برباد کرتے تھے۔ "اس واقعہ کے تین سال قبل ایک دیو قامت ہندو، ملیکہ، نے الغ خاں کے افسروں کے اونٹوں کو چرا لیا تھا۔ اور انہیں رتھمور تک کے علاقہ میں تقسیم کر دیا۔ منگول حملے کے اندیشے کی وجہ سے الغ اس وقت کچھ نہ کر سکا تھا۔ لیکن اب وہ ان پہاڑی علاقوں کی طرف گیا اور وہاں اس نے بیس دنوں تک لوٹ مار مچائی۔ تن سے جداسر کے بدلے ایک ٹنگہ اور ایک زندہ باغی کے بدلے دو ٹنگے، انعام کے لیے اس نے اعلان کر دیا۔ اس کے علاوہ 1250ء ہم افراد 142 گھوڑوں سمیت گرفتار کر لیے گئے اور مورتیوں اور راناؤں سے ٹنگوں کے چھ بیک جن کی مالیت تیس ہزار کی تھی ضبط کر لی گئی جب دہلی کو منگول طرز پر [تن سے جدا] سروں اور بھوسے بھری لاشوں کی ایک بڑی تعداد کے ذریعہ سجایا گیا اور دو لاکھ پیادے اور پچاس ہزار گھوڑ سوار بھی جمع کر لیے گئے تب کیلو گڑھی (یا شہرنو) سے منگول سفراء قصر سنمر لائے گئے۔ جہاں سلطان نے اپنا دربار لگایا تھا۔ عوام کندھے سے ملائے سڑک کے دونوں کنارے بیس قطاروں میں کھڑے تھے۔

یہ مظاہرہ جو غالباً اپریل 1260ء میں ہوا کسی عوامی معاہدہ یا سمجھوتہ پر منتج نہ ہوا۔ لیکن اس چیز نے الغ خاں کی معاملات کو کنٹرول کرنے کی صلاحیت اجاگر کر دی۔ 1260ء کی گرمیوں میں اپنی تصنیف مکمل کرنے سے پہلے منہاج رقم طراز ہے کہ عزالدین کشلو خاں ہلاکو کے دربار میں گیا اور پھر واپس آیا۔ اور یہ کہ وہ قاصدوں کو دہلی بھیج رہا تھا۔ اسے توقع تھی کہ حالات بہتر ہو جائیں گے۔² لیکن عصامی ہمیں بتاتا ہے کہ الغ خاں ملتان روانہ ہوا اور اس نے اس پر قبضہ کر لیا۔³ کشلو خاں اپنے بیٹے محمد کو ملتان کا انچارج بنا کر پنجاب گیا تھا۔ اس نوجوان کے ساتھ الغ کا سلوک اچھا تھا۔ لیکن تین یا چار دنوں کے بعد وہ اپنے باپ کے پاس بھاگ آیا۔ کشلو نے فیصلہ کیا کہ پنجاب

(1) ایضاً، ص 313۔

(2) ایضاً، شمس لکوں کے متعلق طبقہ (10)

(3) فتح السلاطین، ص 50-48 (ڈاکٹر مہدی حسن کا ایڈیشن) اور جگہوں کی طرح یہاں بھی عصامی تسلسل واقعات میں غلطی کرتا ہے۔

میں دہلی کی فوج کو چیلنج کرنا عقل مندی کے خلاف ہوگا۔ لہذا اس نے خود کو بنیان میں مستحکم کیا۔ اور منگولوں کی مدد سے اپنے پرانے اقتلاع پر دوبارہ فتح حاصل کرنے کے لیے اس نے دونوں کو ششیں کیں۔ یہ کوششیں ناکام ہو گئیں اور [اس کے بعد] کشلو خاں کا کوئی تذکرہ ہمیں نہیں ملتا۔ یہ الف خاں کے دوسرے بڑے حریف کا خاتمہ تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ [اب] دہلی سلطنت پر اس کا کنٹرول تکمیل کو پہنچ گیا۔

شمسی خاندان کا خاتمہ: بلبن کی تخت نشینی

جب الف خاں سلطان ناصر الدین کو اس بات پر مجبور کر رہا تھا کہ وہ شاہی چھتر اس کے حوالہ کر دے اور جب اس نے ملک قطب الدین غوری کو محل میں ایک عوامی اجتماع کے دوران قتل کروانے کا انتظام کیا تو وہ اصلاً ان تمام لوگوں کو جو دربار اور حکومت سے تعلق رکھتے تھے اس بات سے آگاہ کر رہا تھا کہ اسکے مقاصد کو کھیل نہ سمجھا جائے۔ لیکن تخت کے سلسلہ میں اس کے ارادوں کا علم صرف سیاستدانوں تک ہی نہ تھا۔ امیر خورداپنی سیر الاولیاء میں، ناصر الدین کے دوران حکومت شیخ فرید کی زیارت کے لیے الف خاں کے دورہ اجودھیاں کا حوالہ دیتے ہوئے کہتے ہیں ”ان دنوں الف خاں بادشاہت حاصل کرنے کا بہت خواہش مند تھا۔ ابد قسمتی سے ہمیں کوئی ہم عصر سیاسی تاریخ نہ تو ناصر الدین کی حکومت کے آخری کچھ برسوں کی ملتی ہے اور نا ہی بلبن کے پورے دور حکومت کی۔ پھر بھی ہمیں کچھ واقعات، جیسے بلبن کے لڑکے خان شہید، کی موت کے متعلق ہم عصر تحریریں ملتی ہیں۔ نائب مملکت کی حیثیت سے بلبن کے اختیارات بڑے وسیع تھے۔ لیکن وہ غیر یقینی تھے جس کا اسے تکلیف دہ طور پر احساس تھا۔ پھر وہ کیوں چھ سال تک دست درازی سے باز رہا؟ اس کے بہت سے اسباب خود ہی عیاں ہیں۔ اسے منگولوں کی طاقت سے اندیشہ تھا لیکن مصریوں کے ہاتھوں ہلا کو کی شکست اور بعد میں اس کی موت سے الف خاں کو ضرور اطمینان ہوگا۔ 1260ء میں منگولوں کا انتقال ہو گیا۔ جس کے ساتھ ہی عظیم منگول مملکت کی مرکزی طاقت بھی ختم ہو گئی الف خاں نے قتلغ اور کشلو کو کچل ڈالا تھا لیکن دیگر ترکی غلام۔ افسران کے موقف

کے سلسلہ میں اسے پورا اطمینان کر لینا تھا کیونکہ اس کی تخت نشینی کو قانونی شکل دینے کے لیے ان کی منظوری ضروری تھی۔

سلطان ناصر الدین کی موت کی وجہ کیا ہوئی اس سلسلہ میں ضیاء الدین برنی خاموش ہے اسی خاموشی کا سہارا لے کر تاریخ مبارک شاہی [کے مصنف] نے فرض کر لیا ہے کہ سلطان کی موت ایک بیماری سے ہوئی۔ اور عہد و سطیٰ کے اکثر مورخین نے اسی آرام دہ خیال کو تسلیم کر لیا ہے۔ لیکن اس بیان سے اوّل تو شمس الدین التمش کی پوری نسل کے مکمل طبعی خاتمہ کی وضاحت نہیں ہوتی اور دوسرے یہ کہ دو ماخذ جن کے بارے میں اب معلوم ہوا ہے اس عہد و سطیٰ کے مورخین ناواقف تھے۔ ابن بطوطہ نے اپنی کتاب ”رحلہ“ میں دہلی کے گزشتہ سلاطین کا ایک مختصر جائزہ لیا ہے۔ وہ واضح طور پر کہتا ہے کہ ”اس کے بعد اس کے نائب (یعنی نائب مملکت) نے اسے (سلطان ناصر الدین محمود) مار ڈالا اور خود بادشاہ ہو گیا۔“ عصامی جس کی کتاب ”فتوح السلاطین“ کا مطالعہ عہد و سطیٰ کے مورخین نے، ٹھیک سے نہیں کیا۔ بڑے زور دار الفاظ میں لکھتا ہے کہ سلطان ناصر الدین کو زہر دے دیا گیا تھا اور یہ کہ اس حقیقت سے دہلی کے لوگ واقف تھے۔

اس سیاق میں یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ جب سفاح اور منصور اپنے عباسی خاندان کے تحفظ کے لیے اموی خاندان کے تمام زندہ افراد کو قتل کر رہے تھے تو وہ بعد کے تمام مسلم خاندانی انقلابات کے لیے ایک نظیر قائم کر رہے تھے۔ یہ بات تو معلوم نہیں کہ الغ خاں کا اسلامی تاریخ کا کتنا مطالعہ تھا لیکن اس کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ اس نظیر پر عمل کرے۔

1266ء میں سلطان ناصر الدین کے چار بیٹے تھے۔ ملک رکن الدین فیروز شاہ، ملک شہاب الدین فیروز شاہ، ملک شہاب الدین محمد شاہ، ملک تاج الدین ابراہیم شاہ اور

(1) رحلہ عربی متن، جلد دوم، ص 22، شاید یہ بات ابن بطوطہ کو اس کے ہندوستانی دوستوں نے نہیں بتائی تھی کہ یہاں لفظ ”نائب“ کا مطلب قائم مقام یا گماشتہ نہیں ہے بلکہ یہ لفظ ایک خاص عہدہ کو ظاہر کرتا ہے جیسے ”وزیر مطلق“ یعنی عباسیوں کے عہد [کادزیر کل۔ یعنی ایسا وزیر جس کی تقرری اور برطرفی بادشاہ کر سکتا تھا لیکن وہ اس کے کاموں میں مداخلت نہیں کر سکتا تھا۔

ملک سیف الدین بہرام شاہ۔ الخ خاں کی لڑکی سے سلطان کا 1259ء میں جو لڑکا ہوا تھا اسے فہرست میں شامل کیا گیا ہے یا نہیں یہ معلوم نہیں ہے۔ جب 1253ء میں قتلغ۔ کشلو گروپ برسر اقتدار آیا تو اس نے شہزادہ رکن الدین کو امیر حاجب مقرر کیا۔ لیکن چونکہ یہ بہت چھوٹا تھا لہذا اس کے عہدے کی ذمہ داریاں کشلو خاں نائب حاجب کی حیثیت سے ادا کرتا تھا۔ جب الخ خاں پھر برسر اقتدار واپس آگیا تو چھوٹے شہزادے کو اس کے عہدے سے محروم کر دیا گیا۔ ان چاروں شہزادوں کے علاوہ التمش کی دیگر بہت سی اولادیں اس وقت (67-1266ء) یقیناً زندہ رہی ہوگی۔

عصامی لکھتا ہے کہ سلطان کے دو چھوٹے بیٹے الخ خاں کے دونوں چھوٹے بیٹوں کے ساتھ مل جل کر مزے اڑایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ جب وہ سب ساتھ بیٹھے پلانے میں مشغول تھے تو الخ خاں کے لڑکوں نے یہ دعویٰ کیا کہ ان کا باپ اس عہد کا سب سے زیادہ عقلمند اور مصلحت اندیش ہے۔ دونوں شہزادوں نے جواباً کہا کہ ”اگرچہ وہ عمر پختہ ہے اور ہم لوگ ناتجربہ کار ہیں مگر ہم ایک ترکیب کے ذریعے اسے اس کے گھوڑے سے اتار سکتے ہیں“۔ آٹھ دینار کی بازی لگائی گئی۔ کچھ دنوں بعد ایک شہزادہ الخ خاں کے ساتھ گھوڑے پر سوار میدان میں جا رہا تھا کہ اس نے اپنا کوڑا اس طرح گرا دیا کہ جیسے وہ اتفاقاً گرا گیا ہو اور پھر مجبور ہو کر الخ خاں کو دیکھنے لگا۔ خان اپنے گھوڑے سے اتر پڑا۔ اس نے کوڑا اٹھایا اور شہزادے کو دے دیا۔ بعد میں اس کے بیٹوں نے جب اسے بازی کے متعلق بتایا تو انہیں 80 دینار ادا کرنے کا حکم دیا۔ لیکن وہ سوچنے لگا۔ جس طرح اس نے اس سے پہلے ہزاروں بار سوچا ہوگا۔ عصامی ہمیں بتاتا ہے کہ اس نے اپنے دل میں کہا کہ ”بادشاہ کے لڑکوں نے چالیں چلنی شروع کر دی ہیں۔ ایک دن دھوکے اور دغا سے وہ لوگ مجھے گرفتار کر لیں گے، مجھے باندھ دیں گے اور مجھے مار

(1) بہرام دور حکومت کے شروع میں منہاج اور برنی دونوں ہی سلطان کے لڑکوں، قریبی رشتہ داروں اور اعلیٰ افسروں کی فہرست پیش کرتے ہیں۔ لیکن نائدوں کی غفلت کی بنا پر ان کی وضاحت میں مشکلیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ چنانچہ زیر بحث ان چار ناموں کے متعلق کچھ نسخوں میں ”انبا“ (بیٹے) اور کچھ میں ”اقربا“ (رشتہ دار) لکھا ہے۔ لیکن چونکہ منہاج، رکن الدین کا حوالہ خود متن میں شہزادے کی حیثیت سے دیتا ہے اور اس نے ناموں کے آخر میں ”شاہ“ کا لفظ لگایا ہے۔ لہذا لفظ ”انبا“ (جو شہزادوں کے معنی میں ہے) بظاہر صحیح ہے۔

ڈالیں گے۔“ یہ اس کے اور شمسی خاندان اور اس کے بی بی خواہوں کے درمیان زندگی کا سوال تھا۔ ”وہ رات دن اس معاملہ پر غور کرتا“۔ عصامی اپنی بات جاری رکھتا ہے اور میں نے سنا کہ محتاط منصوبہ بندی کے بعد وہ ایک فاسق منصوبے کو رو بہ عمل لایا، بادشاہ کو زہر دے دیا گیا۔ سارے شہر میں ہنگامہ ہو گیا۔ لیکن 665ھ (67-1266ء) میں بادشاہ کا انتقال ہو گیا!

دہلی میں کتنی ہی کھلی مچی لیکن الخ خاں کو ”غیاث الدین بلبن“ کے خطاب کے ساتھ تخت نشین ہونے میں کوئی دشواری پیش نہ آئی۔ اس نے پرانے خاندان کا چراغ بجھانے کے لیے تمام ضروری اقدامات کیے۔ فرشتہ ہمیں بتاتا ہے کہ ”اعلانیہ یا خفیہ طور پر اس نے شمس الدین التمش کی نسل کے بہت سارے لوگوں کو قتل کر دیا۔ جنہیں وہ تخت کے سلسلہ میں اپنا حریف شمار کرتا تھا“²۔ عصامی کا بیان ہے کہ ”جب الخ خاں تخت نشین ہو گیا تو افسروں کے دانت ٹوٹ گئے۔ وہ تمام بغیر کسی دلیل یا سبب کے اس کے کنٹرول میں آ گئے۔“ بہت سے خان اور ملک جو سابقہ حکومت میں کافی ممتاز شخصیت کے حامل تھے اب ان کا کوئی تذکرہ نہیں ملتا۔ ہم نہیں جانتے کہ منہاج اور اس کے بیٹے ایاز کا اور ”ان دنیاوی مال و اسباب کا“ جسے منہاج نے بڑی احتیاط سے جمع کر رکھا تھا کیا حشر ہوا۔

غیاث الدین بلبن خود کو ایک فوق البشر (Super man) اور وراشتی بادشاہ ظاہر کرنے لگا۔ افسانوی افراسیاب کا ایک خلف، جو خدا کی عنایت سے، ان تمام برائیوں [کمزوریوں] سے پاک تھا جن کا جسم انسانی شکار ہوا کرتا ہے۔

(1) عصامی، ص 57-156۔

(2) فرشتہ، جلد اول، ص 76۔

سلطان بلبن اور کیتباد

تحت نشینی کے بعد بلبن کے مسائل

تحت نشینی کے بعد بلبن کو بہت سارے مسائل کا سامنا کرنا پڑا۔ اسے اپنی اہم ترین پالیسی کے طور پر خود انہیں ہتھیاروں کو غیر موثر اور کند کر دینا تھا جنہیں اس نے خود اقتدار کے حصول کے لیے استعمال کیا تھا کہ کوئی دوسرا انہیں دوبارہ استعمال میں لانے پر آمادہ نہ ہو سکے۔ اس کے لیے ضروری ہو گیا تھا کہ اپنے امرا کے ساتھ تعلقات کو از سر نو طے کیا جائے۔ مملکوں اور امرا کو یہ بتا دینا تھا کہ بادشاہت ان کے بس سے باہر ہے اور یہ کہ بادشاہ اور امرا کے درمیان رقابت با مسابقت کا قطعاً کوئی سوال ہی نہیں اٹھتا اسے ترکی غلام افسران کی کشمکش کے اس طویل باب کا خاتمہ کر دینا تھا جس میں اس نے خود ایک ایسا رول ادا کیا تھا جسے قبول کرنے کے لیے اب وہ تیار نہ تھا۔ تمام باتوں کے علاوہ [ب] یہ بات لازمی ہو گئی تھی کہ دہلی کے سلطان کی طاقت اور شان و شوقت کو از سر نو قائم کیا جائے۔ اور ہندوستان کے لیے۔ ایک نئے مگر قلیل المدت اصول بادشاہت کی بنا ڈالی جائے۔

بلبن کے سامنے دوسرا فوری مسئلہ نظم و ضبط کی بحالی تھی۔ نائب مملکت کی حیثیت سے اس نے امن کی بحالی کی کوشش بے تکے طور پر اور قتل عام کے ذریعے کی تھی۔ وہ یہ اچھی طرح جانتا تھا کہ نظم و ضبط کی بحالی صرف ایک مستحکم عسکری اور پولیس عملے کے ذریعہ ہی ممکن ہے۔ مگر مناسب کارروائی کرنے میں ہاتھ منگول حملہ یا کسی ملک کی بغاوت اس کی رکاوٹ بنی رہی تھی۔ وہ اس بات سے اچھی طرح واقف تھا کہ ایک سلطان کی حیثیت سے اس کی پوزیشن کا فیصلہ اس امن و امان کے ذریعہ، یا

انصاف کے ذریعہ جیسا کہنا وہ زیادہ پسند کرتا تھا، ہو گا، جو وہ ملک کو دے گا۔ نظم و ضبط کے اعتبار سے بلبن کے لیے چار علاقے مشکلات کا باعث تھے۔ دہلی کے مضامات، دو آب، تجارتی راستے، خاص طور پر، اودھ کو جانے والی سڑک اور کٹیمبر (روہیلکھنڈ) کے باغی۔ پہلے تین (علاقوں) میں پھیلی ہوئی بد نظمی اور بلبن کے ذریعہ کیے گئے اقدامات کی تفصیل برنی نے بڑی وضاحت سے بیان کی ہے:

”میں نے قابل اعتماد راولوں سے سنا ہے کہ سلطان بلبن نے اپنی حکومت کا پہلا سال اطراف دہلی کے جنگلوں کو کاٹنے اور میو، (Meo) لوگوں کو دبانے میں صرف کیا۔ وہ شہر سے باہر نکلا اور اپنے فوجی خیمے نصب کیے۔ اور میو لوگوں کے خاتمہ کو اہم ترین ریاستی مہم قرار دیا۔ التمش کے جانشینوں کی نااہلی اور سلطان ناصر الدین، جس نے بیس سال حکومت کی تھی، کی کمزوریوں کے باعث دہلی کے آس پاس کے علاقوں میں ’میو لوگ‘ کافی طاقتور ہو گئے تھے۔ اور تعداد میں کافی بڑھ گئے تھے۔ وہ لوگ راتوں میں شہر کے اندر آجاتے اور دیواروں کو توڑ کر گھروں میں داخل ہو جاتے اور لوگوں کو طرح طرح سے پریشان کیا کرتے۔ دہلی کے عوام کی نیند میو لوگوں کے خوف سے حرام ہو چکی تھی۔ ان لوگوں نے دہلی کے قرب و جوار کے تمام مسافر خانوں کو بھی لوٹ لیا تھا۔ اور ٹھیک اسی طرح جیسے کہ میو لوگ تعداد میں کافی بڑھ گئے اور کافی جبری ہو گئے اسی طرح دہلی کے اطراف میں بڑے اور گھنے درختوں والے جنگل آگ آتے تھے۔ [لہذا] دو آب اور ہندستان کے کناروں پر شہر پسند دیدہ دلیری سے ڈاکے ڈالتے۔ تمام اطراف کی (دہلی آنے والی) سڑکیں بند ہو گئیں۔ اور قافلوں اور تاجروں کی آمد و رفت ناممکن ہو گئی۔ بالآخر جب لوگوں کے خوف سے شہر کے مغربی دروازے عصر کی نماز کے بعد بند کر دیئے جاتے اور کسی کی ہمت نہ ہوتی کہ اس وقت کے بعد خواہ مقدس مقبروں کی زیارت کے لیے یا سلطانی (شہسی) تالاب کے کنارے لطف اندوز ہونے کے لیے شہر سے قدم باہر نکال سکے۔ حتیٰ کہ نماز عصر سے قبل بھی وہ لوگ پانی لانے والوں اور ان غلام لڑکیوں کو جو تالاب سے پانی لانے کے لیے آتیں پریشان کرتے اور ان کے کپڑے اتار کر انھیں بنگا چھوڑ دیتے۔

بلبن نے صرف میو لوگوں کے خاتمے اور دہلی کے اطراف کے جنگلوں کی

صفائی کے لیے پورا سال وقف کر دیا۔ اس نے متعدد میوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ گوپال گیر میں اس نے ایک قلعہ بنایا اور وہاں بہت سے تھانے (فوجی چوکیاں) قائم کر دیں اور انھیں افغانوں کے حوالے کر دیا۔ ان اراضی کو (جو تھانے کے اخراجات پورے کرنے کے لیے دی گئیں تھیں) ٹیکس سے بری کر دیا گیا۔ انھیں لڑائیوں میں سلطان کا ایک منظور نظر غلام، یک لاکھی، میولوگوں کے ذریعہ مارا گیا۔ سلطان کی تلوار نے بہت سے بندگان خدا کو میولوگوں کی ایذا رسانی اور غار مگھری سے محفوظ کر دیا۔ اس وقت سے اب تک شہر دہلی میولوگوں سے محفوظ ہو گیا۔“

میولوگوں کے کچلنے کے بعد سلطان دو آب کی جانب متوجہ ہوا۔ ”دو آب کے شہر (قصبے) اور اس کے علاقے ان اقطاع داروں کو حوالے کر دیے گئے جو مناسب وسائل کے حامل تھے۔ بلبن نے یہ حکم نافذ کر دیا کہ سرکشوں کے دیہاتوں کو بالکل تباہ کر دیا جائے۔ ان کے مردوں کو قتل کر دیا جائے اور ان کی عورتوں اور بچوں پر بطور مال غنیمت قبضہ کر لیا جائے۔ اور جنگلوں کو مکمل طور پر کاٹ کر صاف کر دیا جائے۔ چند بڑے امر اپنی بڑی فوجوں کے ساتھ اس مقصد کے لیے مستعد ہو گئے۔ انھوں نے سرکشوں کو نیست و نابود کر دیا۔ جنگلوں کو کاٹ ڈالا اور شریپندوں کو ختم کر کے دو آب کی رعایا کو فرمانبردار اور مطیع بنا لیا۔

”برنی آگے لکھتا ہے:“

دو آب مہم کو مکمل کرنے کے بعد ہندستان (اودھ) جانے والی سڑک کو کھولنے کے لیے بلبن دوبار شہر سے باہر آیا۔ وہ کمپل اور پٹیالہ آیا اور ان علاقوں میں پانچ یا چھ ماہ قیام کیا۔ اس نے بلا جھجک ڈاکوؤں اور باغیوں کو تہ تیغ کیا۔ اس طرح ہندستان جانے والا راستہ صاف ہو گیا۔ اور اب کارواں اور تجارت مطمئن ہو کر آجاسکتے تھے۔ اس علاقے سے بہت سے مال غنیمت دہلی لائے گئے اور یہاں غلام اور مولیٰ سستے ہو گئے۔ کمپل پٹیالہ اور بھوچپور میں جو ہندستان جانے والی سڑک پر ڈاکوؤں کے بڑے اڈے تھے، مضبوط قلعے اور بلند اور وسیع مسجدیں تعمیر کی گئیں۔ سلطان نے مذکورہ بالا تینوں قلعوں کو افغانوں کے سپرد کر دیا اور قلعوں سے متصل قابل کاشت زمینوں کو ٹیکس

سے بری کر دیا گیا۔ ان افغانوں اور مسلمانوں کی وجہ سے جنھیں ٹیکس سے بری زمین مل گئی تھی وہاں کے (اس علاقہ کے) شہر اتنے مستحکم ہو گئے تھے کہ شاہراہ پر ڈکیتی اور مسافروں کی غارنگری کا مکمل طور پر انسداد ہو گیا۔ اس وقت سے لے کر اب تک تین نسلیں (قرنین) گزر چکی ہیں اور قلعوں کی تعمیر اور فوجی چوکیوں (تھانوں) کے استحکام کی وجہ سے ہندستان جانے والا راستہ ایک اچھی گزرگاہ بن گیا ہے اور ڈاکہ زنی کا مکمل طور پر خاتمہ ہو گیا ہے۔ اس مہم کے دوران جلالی کا قلعہ بھی تعمیر کیا گیا اور اسے افغانوں کے سپرد کر دیا گیا۔ اس طرح ڈاکوؤں کی کمین گاہیں فوجی چوکیوں میں بدل گئی ہیں۔ جلالی کی زمین کو بھی ٹیکس سے بری کر دیا گیا تھا۔ جلالی جو اس سے پہلے ان ڈاکہ زنیوں کی کمین گاہ تھی، جو لوٹ مار کیا کرتے تھے اب مسلمانوں اور سڑکوں کے محافظوں کا وطن بن گیا۔ اور اس وقت سے اب تک یہ اسی حالت میں ہے۔

سلطان جس زمانہ میں ان مہمات میں مشغول تھا اسے اس بات کی برابر خبر دی جا رہی تھی کہ کٹیہرے کے باغیوں کی تعداد میں اضافہ ہو تا جا رہا ہے۔ ”وہ لوگ رعایا کے گاؤں میں لوٹ مار کرتے اور اسے اجاڑ کر رکھ دیتے۔ ان لوگوں نے بدایوں اور امر دہا کے علاقوں کو بھی ستایا۔ ان کی یہ گستاخی ایک کھلی ہوئی حقیقت تھی۔ وہ لوگ اتنے زیادہ طاقتور ہو گئے تھے کہ بدایوں اور امر دہا کے اقتضاع داروں کے رعب و دبدبہ کا بھی لحاظ نہ کرتے۔ ان کی طاقت و قوت کی وجہ سے قرب و جوار کے اضلاع کے والی (حکمرانوں) نے بھی مداخلت کی ہمت نہ کی۔ بلبن نے فیصلہ کیا کہ کٹیہر کی سرزنش شاہی فوجیں ہی کر سکتی تھیں۔ کھیل اور پیٹالہ سے دہلی واپس آیا اور اس نے مرکزی فوج کے دستوں کو تیار ہونے کا حکم دیا۔ اس نے ظاہر یہ کیا کہ وہ پہاڑی علاقوں (کوہ پابہ) میں شکار کھیلنے جائے گا۔ لیکن جب فوج تیار ہو گئی تو وہ کٹیہر کی طرف روانہ ہوا اور وہاں تین دن دور اتوں میں پہنچ گیا۔ برنی لکھتا ہے کہ شاید بلبن نے تمام مردوں کے قتل عام کا حکم دے دیا تھا۔ لیکن یہ بات مہمل ہے کیونکہ سلطان وہاں دیہاتیوں کی ان لوگوں سے حفاظت کے لیے گیا تھا جو انھیں لوٹ لیا کرتے تھے۔ بہر حال بلبن اس علاقہ میں چند دن رہا۔ شہر پسندوں (مفردان) کے خون زمینوں پر بہہ نکلے۔ ہر گاؤں کے سامنے لاشوں کا انبار لگ گیا۔ اور سڑی ہوئی لاشوں کی عفونت دریائے گنگا کے

کنارے تک پہنچ گئی اس زمانہ سے لے کر جلال الدین کے دور حکومت کے آخر تک کثیر میں کسی باغی نے پھر سر نہ اٹھایا۔¹

اس کے بعد بلبن خود پہاڑیوں (سالت ریخ) کے دامن کی طرف روانہ ہوا اور وہاں کے باغیوں کی سرزنش کی۔ ان فوجی کاروائیوں کے نتیجے میں اس نے اتنے گھوڑے حاصل کر لیے کہ ان کی قیمتیں بازار میں گر گئیں۔ اور ایک گھوڑا صرف تیس یا چالیس ٹنکوں میں خریداجا سکتا تھا۔ اس طرح چند ہی سالوں میں سلطان نے تمام شورش زدہ علاقوں میں امن وامان کے حالات پیدا کر دیے اور تمام سرکش عناصر کو اپنے اقتدار کا مطیع بنا لیا۔

استحکام کو توسیع پر ترجیح

مملکت کے ہر حصہ میں جو نہی نظم و ضبط کا قیام عمل میں آگیا بلبن کو اپنی انتظامی پالیسی کے لیے رہنما اصول کی حیثیت سے ”استحکام اور توسیع“ میں سے ایک کو جن لینا پڑا۔ گرچہ وہ بالکل ایک شہنشاہیت پسند تھا لیکن اس نے استحکام کی ایک پالیسی کو اپنانا پسند کیا۔ یہ فیصلہ حالات کے ایک حقیقت پسندانہ تجزیے پر مبنی تھا:

(1) مملکت کے حدود کے اندر ہندو سردار ایک ایسے موقعہ کی تاک میں تھے کہ دہلی سلطنت کی محکومی کا طوق اتار پھینکیں، ان کی سرگرمیوں پر نگاہ رکھنی تھی۔ اور انھیں دہلی کے کنٹرول اور فرمانروائی میں لانا تھا۔

(2) دہلی سے بیاس کی جتنی قربت میں منگولوں کی موجودگی ایک شدید اندیشہ کا باعث تھی کیونکہ اگر موثر روک تھام کی تدبیریں نہ کی جائیں تو طوفان کسی بھی لمحہ اٹھ سکتا تھا۔ جب اس کے جزل عادل خاں اور تمر خاں نے اس کے سامنے گجرات، مالوہ اور ہندستان کے دوسرے صوبوں کو جو ایک اور التمش کی حکمرانی میں شامل تھے فتح کرنے کی تجویز پیش کی تو بلبن نے اپنی پالیسی اس طرح بیان کی:

”یہ ایک دانشمندی کی بات نہ ہوگی کہ شور شوں اور عدم تحفظ کے دن دنوں

(1) ایضاً، ص 59-55

(2) ایضاً، ص 60۔

میں دہلی چھوڑ کر دور کی مہمات پر روانہ ہو جائے۔ جبکہ منگولوں نے اسلام کی تمام زمینوں پر قبضہ کر لیا ہے اور لاہور کو تاراج کر دیا ہے۔ ہر سال ایک بار ہمارے ملک پر حملہ کرتا طے کر رکھا ہے..... اگر میں راجدھانی سے باہر نکلوں گا تو یقیناً منگول اس موقع سے فائدہ اٹھائیں گے۔ دہلی پر حملہ کر دیں گے اور دو آب کو پامال کر دیں گے۔ خود اپنی مملکت میں امن و امان قائم رکھنا اور اپنے اختیارات کو مستحکم بنانا اس بات سے زیادہ بہتر ہے کہ اس حالت میں جبکہ ہماری مملکت غیر محفوظ ہے۔ غیر ملکی مملکتوں پر حملہ کیا جائے۔ مزید یہ کہ نئے مفتوحہ علاقوں کے لیے باصلاحیت افسروں اور پورے طور پر مسلح فوجوں کی ضرورت ہوگی جنہیں میں اس موجودہ صورت حال میں دوسرے کام کے لیے فراہم کرنے سے قاصر ہوں۔ اس لیے میں نے یہ پورا ارادہ کر لیا ہے کہ مضبوط اور منظم فوجوں سے منگولوں کا مقابلہ کروں گا۔ لیکن اگر مجھے موقع ملا تو میں بے شک بقیہ ہندستان کو زیرِ نگیں کروں گا اور اپنی سلطنت کی سرحدوں کی توسیع کروں گا۔^۱

بلبن نے اپنی ساری طاقت ان علاقوں کے استحکام ہی میں لگا دی جو پہلے ہی سے اس کے کنٹرول میں تھے۔ اور اس نے کبھی بھی اپنے شہنشاہیت پسندانہ خواہشات کو غلبہ حاصل کرنے کی اجازت نہ دی۔

نظریہ بادشاہی

بلبن غالباً دہلی کا واحد سلطان ہے جس کے بارے میں بتلایا جاتا ہے کہ اس نے بادشاہت کے سلسلہ میں بالتفصیل اپنے خیالات کا اظہار کیا ہے۔ اس نے سلطان کے اعلیٰ عہدے کے متعلق اور بادشاہ کے فرائض کے متعلق کچھ کہنے کا کوئی بھی موقع اس نے کبھی نہیں کھویا۔ اس بات سے انکار نہیں کیا جاسکتا ہے کہ ایسا کرنا ضروری تھا تاکہ بادشاہ کو ایک بلند اور معزز کرسی پر فائز کیا جاسکے اور امر کے ساتھ کشمکش اور مقابلے کے تمام امکانات کا خاتمہ کیا جاسکے۔ لیکن ان متواتر پند و نصائح کے پس منظر احساس کمتری اور مجرم ضمیر کا جو ضمیر کام کر رہا تھا اسے تازہ جانا کسی کے لیے مشکل نہیں۔ اپنے منگولوں اور امراء جو اس کے سابقہ شریک کار رہ چکے تھے، کے کانوں میں بار بار یہ بات

(۱) ایضاً، ص 51-50

ڈال کر کہ بادشاہی ایک ایسی چیز ہے جو خدا کی جانب سے کسی کو ملتی ہے وہ چاہتا تھا کہ اپنے بادشاہ کے قاتل ہونے کے کلنگ کو مٹا دے۔ اور ان کے ذہنوں میں یہ بات ڈال دے کہ یہ زہر کا پیالہ اور قاتل کا چاقو نہ تھا جو اسے تخت پر لایا بلکہ یہ خدا کی مرضی تھی۔ علاوہ ازیں منہاج اور برنی کے صفحات میں اس کی غلامی سے آزادی کے کسی حوالے کا نہ پایا جاتا ایک اہمیت کا حامل ہے۔ غالباً وہ غلامی سے کبھی بھی آزاد نہیں کیا گیا۔ اور عوام پر حکومت کی اس بنیادی نااہلیت کو اس نے اپنے شاہی اختبارات کے ”خدا کے تقویض“ کے عیارانہ نقاب کے ذریعہ چھپانے کی کوشش کی۔

بلبن کے نظریہ بادشاہی کے خدوخال اور ہیولا ساسانی فارس سے ماخوذ تھا۔ جہاں بادشاہی کو بلند ترین ممکن مقام کا درجہ دیا گیا تھا۔ اور جہاں اس کے مافوق الفطرت اور خدائی کردار کو علی الاعلان قبول کر لیا گیا تھا۔ چنانچہ صرف ساسانی شاہی خاندان کا ہی کوئی فرد تخت پر فائز ہو سکتا تھا۔ اس کی نگاہ میں ایران کے خیالی ہیرو ہی اس کے سیاسی نمونے تھے اور وہ حتی الامکان ان کی تقلید کی کوشش کرتا۔ اس کے نظریہ بادشاہی کے بنیادی عناصر مندرجہ ذیل تھے:

(1) بادشاہی زمین پر خدا کی نیابت ہے (نیابت خدائی) اور اپنی عظمت میں رسالت کے بعد اسی کا درجہ ہے۔ بادشاہ خدا کا سایہ ہے (غل اللہ) اور اس کا دل خدائی ہدایت اور نور کا مخزن ہے۔¹

اپنی شاہی ذمہ داریوں کی ادائیگی میں اسے ہمیشہ خدا کی رہنمائی حاصل ہوتی ہے۔ اس تصور کا حقیقی منشا یہ تھا کہ ایک بادشاہ کے اختیارات کا سرچشمہ امراء یا عوام نہیں بلکہ صرف خدا ہے۔ لہذا اس کے کام عوامی جانچ پڑتال کا موضوع نہیں بن سکتے۔ اپنے خود مختارانہ اختیارات کے استعمال کو مقدس بنانے کے لیے یہ اس کا ایک شاطرانہ مذہبی آلہ کار تھا۔

(2) بادشاہی کے لیے ظاہری وقار اور عظمت کو ضروری قرار دیا گیا۔² بلبن اپنے پورے دور حکومت میں عوام سے بہت دور رہا اور اس پر اتنی سختی سے عمل پیرا رہا

(1) ایضاً، بلبن کے نظریہ بادشاہی کا لب لباب سلطان محمد (80-68) اور بخران (106-90) کو کی گئی اس کی نصیحت میں ملے گا۔

(2) ایضاً، ص 33-35۔

کہ اس نے عام لوگوں سے گفتگو کرنے سے بالکل انکار کر دیا۔ دہلی کے ایک دولت مند فخریادانی نے دربار کے افسروں کو رشوت دی کہ وہ اس کے لیے سلطان کے ساتھ گفتگو کا ایک موقع فراہم کر دیں لیکن سلطان نے اپنے افسروں کی درخواست ٹھکرادی۔
 (3) چونکہ وہ بادشاہی کی عظمت پر بہت زور دیتا تھا لہذا وہ آداب مجلس پر بھی بہت زور دیتا تھا۔ وہ دربار میں کبھی بھی اپنے پورے کرتو فر اور شاہی لباس کے بغیر نہیں آتا۔ خود اس کے خدمت گاروں نے بھی کبھی اسے شاہی لباس، موزے اور ٹوپی کے بغیر نہ دیکھا۔²

(4) اعلا نسل اور ادنا نسل کے لوگوں کے درمیان بلبن نے ہمیشہ امتیاز پر زور دیا۔ ادنا نسل کے لوگوں کے ساتھ کسی قسم کے ربط و ضبط یا نظام حکومت کے کسی عہدہ پر ان کی تقرری کو وہ ایک حکمران کی شان میں توہین سمجھتا تھا۔ اس نے تمام اعلا عہدوں سے ادنا نسل کے لوگوں کو برطرف کر دیا۔ اور ایک نو مسلم کمال مہییار کو امر دہا کے متصرف کے عہدہ کے لیے منتخب کر لینے پر اس نے اپنے درباریوں کی سرزنش کی۔³

(1) ایضاً۔

(2) ایضاً، ص 33۔

(3) ایسے موقعوں پر بلبن کیسا برتاؤ کیا کرتا تھا اس کا ایک خاکہ برنی (ص 36-37) ہمیں دیتا ہے۔ جیسے ہی کمال مہییار نے اس بات کا اعتراف کیا کہ وہ ”ایک ہندو غلام کا لڑکا ہے“ تو بلبن غصہ میں اٹھ کھڑا ہوا اور دربار سے اٹھ کر اپنے خاص کمرہ میں چلا گیا۔ ہر شخص اس بات سے خوفزدہ تھا کہ آگے کیا ہوتا ہے۔ سب سے پہلے عادل خاں ششی عجمی، تمر خاں، مالک الامرا فخر الدین کو توال اور عماد الملک روات عرض کو شاہی حاضری کا حکم دیا گیا۔ ان لوگوں کے بعد پانچوں کارداران، علاؤ الدین کشلی خان نائب امیر حاجب، ملک نظام الدین بزغالہ، نائب وکیل در اور خاص حاجب عصامی۔ جو لوگ سفارش کرنے والوں میں سے تھے، انہیں بھی بلایا گیا اور بیٹھنے کا حکم دیا گیا۔ بلبن نے پہلے چار اعلا افسروں کو مخاطب کر کے کہا کہ ”آج میں نے اپنے بھتیجے کشلی خاں اور نظام الدین بزغالہ کی ایک ایسی بات برداشت کی ہے جو میں اپنے باپ کی بھی برداشت نہ کرتا وہ یہ کہ یہ لوگ میرے پاس ایک غلام کے ادنا نسل کے لڑکے کو اس سفارش کے ساتھ لائے ہیں کہ اسے اس بنیاد پر امر دہا کا خواجھی متعین کر دیا جائے کہ وہ دفتری کاموں کی اہلیت رکھتا ہے اور اس کے لائق ہے۔ اس کے بعد عادل خاں اور تمر خاں کی طرف متوجہ ہوا اور بولا ”تم لوگ میرے پرانے دوست اور رفیق ہو اور تم لوگ اس بات سے اچھی طرح واقف ہو کہ میں ان فریاد کا ایک خلف ہوں اور میرے اسلاف کے حسب و نسب کا پتہ اسی سے لگتا ہے۔ میں جانتا ہوں کہ خدا نے مجھے اس صفت کے ساتھ پیدا کیا (بقیہ صفحہ 399 پر)

کہا جاتا ہے کہ اس نے کہا کہ ”جب میں اتفاقاً کسی ادنانسل کے کسی فرد کو دیکھ لیتا ہوں تو میرے جسم کی تمام رگیں اور نس نس غصہ سے پھڑکنے لگتی ہے۔“¹

(5) نسبیات بلبن کا ایک خط تھا، اس نے اپنا نسب شاہ نامہ فردوسی کے دیومالائی افراسیاب سے جوڑ رکھا تھا بڑے فخر اور گھمنڈ سے اس بات کا تذکرہ اپنے دربار میں کرتا²۔ سید اشرف جہانگیر اپنے خط میں لکھتے ہیں کہ بلبن اپنے افسروں اور حکومت کے ملازمین کے خاندان کے سلسلہ میں بڑی گہرائی سے چھان بین کرتا تھا۔ ان لوگوں کے خاندانی درجہ کی تعیین کے سلسلہ میں اس کی مدد کے لیے ملک کے ہر حصہ سے ماہرین حسب و نسب دہلی میں جمع ہو گئے تھے³۔

(بقیہ صفحہ 398) ہے کہ میں ذمہ داری اور اعتماد کے ایک سرکاری عہدے پر ایک ذلیل اور ناسل کے فرد کو دیکھنا برداشت نہیں کر سکتا۔“

اس بات کا اعتراف کرنا بڑے گاکہ اقتدار، جب تک وہ قائم رہتا ہے، کبھی بھی معطلہ خیز نہیں ہوتا۔ لیکن ایسا اقتدار جو ایسی بنیادوں پر زیادہ دنوں تک باقی نہیں رہتا۔

(1) ایضاً، ص 36-37، سید اشرف جہانگیر سنائی (وفات 1405) اس افسر کا نام جس نے محمد مہیار کی سفارش کی تھی، دینے کے بعد کہا کہ یہ علم محاسبہ و ہندسہ میں ماہر تھا اور اسے چند یری میں تقرری کے لیے منتخب کیا گیا تھا۔ (مکتوبات اشرفی، علی گڑھ مخطوط، ورق نمبر 67 الف)

بلبن کے نظریہ بادشاہی اور اعلا نسل اور ادنانسل کے لوگوں کے متعلق اس کے خیالات کے سلسلہ میں ہمارے لیے معلومات کا واحد ذریعہ صرف برنی ہی ہے۔ عصامی اس موضوع پر ایک لفظ بھی نہیں کہتا۔ چونکہ خود برنی نسل کے متعلق بالکل ویسے ہی خیال رکھتا ہے لہذا یہ فیصلہ کرنا مشکل ہے کہ اس نے کس حد تک اپنے خیالات کو بلبن سے منسوب کر دیا ہے۔ یہ بات نہ بھولنی چاہیے کہ اپنی کتاب فتویٰ جہانداری میں اس نے ان تمام خیالات کو اپنے خیالات کی حیثیت سے بیان کیا ہے (دی پولیٹیکل تھیوری آف دی دہلی سلطنت پر ویسٹر حبیب اور ڈاکٹر افسر، ایس خاں کانگریزی ترجمہ ص 101-97 ملاحظہ ہو) اس امکان کو نظر انداز نہیں کیا سکتا کہ ادنانسل کے لوگوں کے ساتھ بلبن کے تحقیر آمیز سلوک کے متعلق برنی نے جو کچھ بیان کیا ہے حقیقتاً وہ اس کا غیر ترکوں کے ساتھ برتاؤ ہے جس کو برنی نے اس لیے توڑ مڑ دیا ہو تاکہ اسے اپنے نظریہ نسل کے مطابق بنا سکے۔

(2) ایضاً، ص 39-37، افسران سیابی ترکوں کے لیے ملاحظہ ہو رپورٹی 10-900 حاشیہ، JARS، 1898 ص 467-502۔

(3) مکتوبات اشرفی (مخطوط) ورق نمبر 76 الف۔

(6) بلبن کا یقین تھا کہ ایرانی رسم و رواج اور طریقہ زندگی کو اپنائے بغیر بادشاہی ممکن نہیں۔ اپنی خاندانی اور عوامی زندگی میں ہر قدم پر اس نے ایرانی روایات کی تقلید کی۔ اس نے اپنے ان لڑکوں کا نام جو اس کی تخت نشینی سے پہلے پیدا ہوئے تھے محمود اور محمد رکھا لیکن اپنے پوتوں کا نام جو اس کی تخت نشینی کے بعد پیدا ہوئے تھے فارسی بادشاہوں کے طرز پر کیقباد، کبکھضر اور کیجاؤس رکھا۔

بلبن کی نگاہ میں عدالتی انتظام ایک بادشاہ کا سب سے پہلا فرض تھا۔ یہ اس کی خود مختار حکومت کی نجات دہندہ خصوصیتوں میں سے ایک تھی اور اس چیز نے یقیناً عوام کی محبت اور خوشی حاصل کر لی ہوگی۔ جب کبھی عوام کے ساتھ بے انصافی اور ظلم کا کوئی معاملہ اس کے علم میں آتا تو وہ غضبناک ہو جاتا۔ اور اپنے افسروں کو ہی نہیں بلکہ اپنے رشتہ داروں کو بھی سزا دینے میں اسے کوئی تامل نہ ہوتا۔ مملکت کے مختلف حصوں کے شاہی افسروں کی سرگرمیوں سے اس کے برید (خبر رساں افسران) اسے ہمیشہ آگاہ رکھتے²۔ اگر مقامی افسروں کے کسی بھی ظلم و زیادتی کی خبر پہنچانے میں کوئی برید نام کام رہتا تو اسے ایک عبرتاک سزا دی جاتی۔ ایسے ہی ایک فرض سے غفلت کے سلسلہ میں بدایوں کے ایک برید کو پھانسی کی سزا دی گئی اور سولی پر اس کی لاش کی نمائش کی گئی³۔ ملک بن بقی جو قیرابیک کا باپ اور بدایوں کا اقتطاع دار تھا اور بہت خاں جو ملک قیران کا باپ اور اودھ کا اقتطاع دار تھا کے ساتھ بڑی سختی کا برتاؤ کیا گیا۔ پہلے کو قتل کر دیا گیا اور دوسرے کو مجبور کیا گیا کہ وہ ادنا خدمت گاروں کو مار ڈالنے کے عوض بیس ہزار شن کے دیت کے طور پر قتل کا جرمانہ یا بدلہ ادا کرے۔⁴

اگرچہ بلبن ان جھگڑوں کے سلسلہ میں، جو افراد سے متعلق ہوتے بڑا انصاف پسند تھا لیکن وہ عدل و انصاف سے متعلق اپنے تمام اصولوں پر ایسے موقعوں پر لات مار دیتا تھا جب کوئی ایسا معاملہ اس کے سامنے آئے جس میں ایک فرد ریاست کے خلاف

(1) برنی-40-41

(2) ایضاً، ص 45۔

(3) ایضاً، ص 40۔

(4) ایضاً، ص 41-40، قیرابیک اور قیران دونوں ہی علاؤ الدین غلجی کی ماتحتی میں ممتاز حیثیتوں کے مالک تھے۔

کھڑا ہوا جہاں اس کے اپنے ذاتی اور خاندانی مفادات کا تعلق ہو۔ ایسے معاملات میں نہ تو وہ عدل و انصاف کا نہ مساوات کا اور نہ شریعت کا لحاظ کرتا اور نہایت دھاندلی سے عمل کرتا۔

سیاسی اختیارات کے استعمال کے لیے بسا اوقات بلبن خلیفہ کی منظوری کی ضرورت کا ذکر کرتا تھا۔ وہ بغداد کے زوال اور خلیفہ کے انجام سے واقف تھا لیکن پھر بھی وہ سیاسی اختیارات کی منظوری کے لیے خلیفہ کی، بحیثیت مسلم سیاسی جماعت کے سربراہ، اجازت پر زور دیتا تھا۔ اس کے سٹکوں پر مرحوم خلیفہ کا نام کندہ تھا، اور نمازوں کے خطبوں میں پڑھا جاتا تھا۔ ڈاکٹر آر۔ پی۔ تریپاٹھی کا خیال ہے کہ ”یہ مغل خاقانوں کو ایک چیلنج ہوتا کیونکہ اس کا مطلب تھا کہ خلیفہ مر گیا ہے، [پھر بھی] خلیفہ زندہ باد“²۔

بلبن کا دربار

بلبن نے اپنے دربار کو ایرانی طرز پر منظم کیا تھا اور ساسانیوں کے مجلسی آداب اور رسم و رواج کی ہر ہر قدم پر اور چھوٹی سے چھوٹی بات میں تقلید کی تھی۔³ سورج کی طرح اپنے تابناک چہرے اور کافور کی طرح اپنی چمکیلی داڑھی⁴ کے ساتھ وہ

(1) ایضاً، ص 47 میں بلبن کے دور حکومت کے بیان کرنے والوں سے یہ بھی سنا ہے کہ اپنی سخاوت اور انصاف پروری اور نماز اور روزے کی کثرت کے باوجود جس کے بارے میں پہلے بیان کیا جا چکا ہے، باغیوں اور مخالفین کی سرزنش کے سلسلہ میں وہ بڑا بے رحم اور ظالم تھا۔ وہ بغاوت کے جرم میں پوری فوج اور پورا شہر تباہ کر دیتا۔ باغیوں کو سزا دینے کے سلسلہ میں ظالم حکمرانوں کی روایتوں سے ذرہ برابر احتراز نہ کرتا تھا۔ بادشاہی کی عظمت اور رعب و دبدبہ کو قائم کرنے کے لیے اس نے خدا کے خوف کے مطلق پرواہ نہ کی۔ دلیر و جری باغیوں کو مار ڈالنے اور ان پر سختی کرنے کے سلسلہ میں اس نے تمام مذہبی اصولوں کو بالائے طاق رکھ کر وہی کیا جسے اس نے اپنی چند روزہ بادشاہی کے لیے سود مند سمجھا۔ خواہ شریعت اس کی اجازت دیتی ہو یا نہیں۔ جب وہ باغیوں کو سزا دیتا تھا تو اس پر جب جاہ غالب ہو جاتا۔ ممکن ہے کہ بہت سے ان شکی خانوں اور مبلغوں کے شراب یا شربتوں میں اس نے خفیہ طور پر زہر ڈلوایا ہو جن کو وہ اپنی بادشاہت کا حصہ دار اور تخت کے لیے ایک خطرہ سمجھتا تھا لیکن جن کا علی الاعلان قتل اس کی بدنامی کا باعث ہو تا۔ اور اس کی عظمت اور وقار کو بھرج کر دیتا۔

(2) اسم آئیٹیکس آف مسلم ایڈمنسٹریشن ان انڈیا، ص 36-37

(4) ایضاً ص 30

(3) برنی، ص 25، 50۔

عظیم ساسانی بادشاہوں کے طمطراق میں اپنے تخت شاہی پر جلوہ افروز ہوتا۔ سولہویں صدی کا ایک مصنف فرونی استر آبادی لکھتا ہے کہ ”اس کا چہرہ لمبا تھا، اس کی داڑھی لمبی تھی اور ایک اونچا تاج پہنتا تھا۔ چنانچہ اس کی داڑھی کی نوک سے اس کے تاج کے اوپر ہی سرے تک کے لمبائی تقریباً ایک گز ہوتی تھی۔ دربار کی شان و شوکت اور چھوٹی چھوٹی باتوں میں مجلسی آداب و دستور کی محتاط تقلید اس پر جلالی شخصیت کے رعب و داب میں اور اضافہ کر دیتی تھی۔ حاجین، صلاح دار، جوش، نقیب وغیرہ وغیرہ اس کے چاروں طرف ساکت و جامد کھڑے ہوتے۔ سلطان ان تمام لوگوں سے جنہیں اس کے سامنے حاضر ہونے کا اعزاز حاصل ہوتا سجدہ اور پائے بوس (قدم بوسی) کراتا اس کی موجودگی میں مزاق یا آزادانہ گفتگو کی اجازت نہ تھی۔² صرف چند معتمد اور قابل بھروسہ منک تخت کے پیچھے بیٹھتے دوسرے تمام لوگ اپنے درجہ اور مرتبہ کے مطابق اس کے سامنے کھڑے رہتے۔ سلطان اپنے اعلا عہدے کی عظمت کو اپنے رعب اور سنجیدگی سے برقرار رکھتا۔ کسی نے بھی اسے کبھی ہنتے ہوئے اور خوش دلی سے گفتگو کرتے ہوئے نہیں دیکھا۔ اس کی زندگی میں ذاتی رنج و الم کے طوفان غیر متوقع غضبناکی کے ساتھ آئے اگرچہ انہوں نے اس کے اندر کے انسان کو مار ڈالا تھا لیکن وہ سلطان کے نظام الاوقات میں خلل اندازی نہ کر سکے۔³ اپنی زندگی کے آخری لمحہ تک درباری آداب و شائستگی کا یہ دلدادہ ان سخت پروگراموں کی کئی چھوٹی سے چھوٹی بات پر عمل کرتا رہا جو اس نے اپنے لیے طے کیے تھے۔

جشن کے موقعوں پر دربار بڑا خوش نما منظر پیش کرتا۔ پھولدار قالینیں، ریشمی پردے، رنگ برنگے کپڑے، نقرئی اور طلائی ظروف دیکھنے والوں کی نظریں خیرہ کر دیتے۔ نقیبوں کی آواز دور دور تک چلی جاتی۔ برنی لکھتا ہے کہ ”ان تقریبات کے بعد لوگ کئی کئی دنوں تک دربار کی سچ دھج کے متعلق گفتگو کرتے“۔ غیر ملکی سفراء جب اس کے دربار میں آتے تو چکاچوند اور سحر زدہ رہ جاتے۔ سلطان جب جلوس کے

(1) بوہیرا (مرزا انان اللہ کے پریس کی چھپی ہوئی، ایران، 1328ھ) ص 12۔

(2) برنی، ص 33۔

(3) ایضاً، ص 110۔

ساتھ ٹکلتا تو سید تانی سپاہی بے نیام تلوار لیے اس کے ساتھ ہوتے ”چمکتا ہوا سورج، چمکتی اور دمکتی تلواریں اور اس کا روشن چہرہ سب مل کر ایک غیر معمولی منظر پیش کرتے“ جیسے ہی شاہی گھوڑ سوار آگے بڑھتے ”بسم اللہ، بسم اللہ“ کی صدائیں فضا میں گونج اٹھتیں۔ طاقت، اقتدار اور عظمت کی اس نمائش نے، جو اس کے دماغ میں اس کے نظریہ بادشاہی کے ساتھ ایک جزلائفک کی حیثیت سے بس گئی تھی، ملک کے سرکش ترین عناصر کو مطیع کر لیا۔ اور عوام کے دلوں میں رعب و دبدبہ کی لہر دوڑادی۔

بلبن اور ترکی امرا

ترکی امرا ہی کا ایک فرد ہونے کی حیثیت سے بلبن ترکی حکمران طبقہ کی طاقت و قوت اور ان کی کمزوریوں سے واقف تھا۔ اس کی قوت کا انحصار ایسی طبقہ کی حمایت پر تھا۔ لیکن اسے تین باتوں سے بچنا تھا:

(الف) بادشاہ اور امرا کے درمیان کشمکش کی پرانی کہانی کا اعادہ۔

(ب) اس کی موت کے بعد بادشاہت کے لیے اس کے لڑکوں اور ترکی امرا

کے درمیان مقابلہ۔

(ج) سرحدی علاقوں میں ترکی امراء کے اقتدار کی اجارہ داری، اس مقصد کے لیے اس نے جو طریقے اپنائے وہ ہندستان میں ترکی حکمران طبقہ کے وسیع تر مفادات کے لیے قطعی تباہ کن ثابت ہوئے۔

(1) اس نے بڑی بے رحمی سے آلتشمش کے خاندان کے ہر فرد کو مار ڈالا۔

(2) اس نے ان تمام باصلاحیت ترکی امراء کو راہ سے ہٹانے کے لیے جو اس

کے اخلاف کے مقابلہ پر آسکتے تھے زہر اور خنجر دونوں ہی کا آزادانہ استعمال کیا۔

(3) اس نے چالیس لوگوں کی اس جماعت پر (ترکان چہلگانی) جس سے اس کا

خود تعلق تھا کاری ضرب لگائی اس کے اہم افراد کو مار ڈالا۔ اور اس کی جماعتی زندگی کو جو آپسی رقابت اور حسد کے باوجود غیر ترکی عناصر سے کشمکش کے اوقات میں بڑی کامیابی سے استعمال میں لائی جاسکتی تھی، بالکل تباہ کر دیا۔

(4) اس نے اپنے رشتہ داروں مثلاً شیر خاں کو، محض حسد کی بنیاد پر مار ڈالا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ برنی کی دسترس منہاج کی طبقات ناصری تک نہ تھی [اس لیے] اس نے شیر خاں کو منگولوں کے خلاف ہندستانی سرحد کے ایک بہادر محافظ کی حیثیت سے پیش کیا ہے۔ یہ بات مہمل ہے۔ منہاج کسی ایسی جنگ کا حوالہ نہیں دیتا جس میں شیر خاں منگولوں سے لڑا ہو۔ اس سے بھی زیادہ گری ہوئی بات یہ ہوتی کہ وہ منگوو قان کے پاس گیا تھا۔ منگولوں نے اسے کوئی فوری مدد نہ دی لیکن بالکل فطری طور پر اس بات کا شبہ تھا کہ اس نے خود کو ان کے ہاتھوں بچ دیا ہے۔ بلبن جو اس وقت نائب مملکت تھا اس نے یہ صحیح فیصلہ کیا کہ شیر خاں پر سرحدی صوبے مثلاً اچھ اور ملتان کے سلسلہ میں بھروسہ نہیں کیا جاسکتا اور اس کے بدلے اس نے اسے دہلی کے اطراف کے علاقے جہاں وہ مرکزی حکومت کے زیر نگرانی رہتا، دیدیے۔ بلبن کی تخت نشینی کے وقت اور اس کے آئندہ چار پانچ برسوں تک شیر خاں دہلی نہ آیا۔ تب بلبن نے اسے زہر دلوا دیا۔¹

اپنے ذاتی اور خاندانی مفادات کے تحفظ کی فکر میں اس نے ترکی حکمران کے طبقہ کے مفادات کو مکمل طور پر نظر انداز کر دیا۔ اس نے اتنی بے دردی سے ترکی امراء کی صلاحیتوں کو پامال کر دیا کہ جب خلجی تخت کے لیے ان کے مدد و مقابل ہو کر میدان میں آئے تو وہ [ترکی امراء] باسانی مات کھا گئے۔ ہندستان میں ترکی اقتدار کے زوال کے لیے بلبن کی ذمہ داری سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے استحکام کے پروگرام نے بلاشبہ دہلی سلطنت کے قیام دو وام کو تقویت پہنچائی اور خلجیوں کی ماتحتی میں سلطنت کی مزید توسیع کے لیے اس نے راستہ ہموار کر دیا۔ لیکن ترکی امراء کے ساتھ اس کے رویہ نے اسے کُنج کر کے رکھ دیا اور اس کی زندگی کی مدت گھٹ گئی۔

فوج کی تنظیم نو

بلبن اپنے سیاسی تجربات کی بنا پر یہ جان چکا تھا کہ فوج حکومت کا اہم ستون ہے۔ لہذا اسے حکومت کے دوسرے شعبوں سے پہلے اس کی تنظیم نو کرنی تھی۔² التمش نے جن روایات کو قائم کیا تھا انہیں نقصان پہنچتا تھا۔ اس لیے فوج کی ایک مکمل

تنظیم نوکی ضرورت تھی۔

(1) بلبن نے فوجوں کی تعداد کے اعتبار سے فوج میں اضافہ کیا اور ہزاروں کی تعداد میں وفادار اور تجربہ کار افسروں کو اپنی فوج کے مرکزی دستوں (قلب اعلا) میں شامل کیا۔ ان کی تنخواہوں میں اضافہ کیا گیا۔ اور ان کی تنخواہوں کے بدلے انہیں جاگیریں عطا کی گئیں¹۔

(2) سپاہیوں کے مشاہروں میں اضافہ اور انہیں خوش اور مطمئن رکھنا بلبن کی عسکری پالیسی کا بنیادی حصہ تھا۔ اس نے اپنے لڑکے بغرا خاں کو مشورہ دیا کہ ”فوج پر ہونے والے اخراجات کو زیادہ نہ سمجھو اور اپنے دیوان عرض (فوج کا گمراہ) کو پرانے سپاہیوں کو قائم رکھنے اور نئے کی بھرتی اور اسے اپنے آپ کو اپنے شعبہ کے تمام اخراجات سے باخبر رہنے میں مصروف رہنے دو۔“²

(3) فوج کو چاق و چوبند رکھنے کے لیے اس نے فوج کی متواتر ورزش کی ضرورت پر زور دیا۔ ہر سال موسم سرما میں صبح کے اول اوقات میں وہ شکار کے بہانے ریواڑی کی طرف جاتا اور اپنے ساتھ ایک ہزار گھوڑ سواروں اور ایک ہزار پاپادہ فوج کو ساتھ لے جاتا۔ اور کافی رات گئے واپس آتا۔ یہ بات ہو سکتا ہے کہ صحیح ہو لیکن برنی نہایت احمقانہ طور پر مزید لکھتا ہے کہ بلبن نے جو کچھ کیا اس کی خبر ہلا کو کو مل گئی اور یہ کہ ہلا کو نے بلبن کی اس دوراندیشی کی تعریف کی اور اس تعریف پر بلبن خوش ہوا۔ یہ ایک افسوس ناک بات ہے کہ ہمارا تاریخ داں (ضیا الدین برنی) جو اس بات کا دعویٰ کرتا ہے کہ اس کی تاریخ کی طرح ہزار برسوں سے کوئی تاریخ نہیں لکھی تھی، اس حقیقت سے ناواقف ہو کہ ہلا کو بلبن کی تخت نشینی سے پہلے ہی مرچکا تھا۔ اس طرح بلکہ اس سے بھی زیادہ مہمل غلطی وہ اس وقت کرتا ہے جب وہ یہ کہتا ہے کہ ہلا کو (جو اس وقت مرچکا تھا) نے بلبن کے بھتیجے علاؤ الدین کشلی خاں کو اپنی ملازمت میں شامل ہونے کی دعوت دی اور اس سے عراق کی نصف آمدنی کا وعدہ کیا۔³

(1) ایضاً، ص 29۔

(2) ایضاً، ص 2-101۔

(3) ایضاً، ص 55-114۔

(4) بلبن اپنی تمام مہمات کے مقصود کو سختی سے راز میں رکھتا اور کسی کو بھی پہلے سے اس کی نقل و حرکت اور منزل مقصود کی واقفیت نہ ہوتی۔ صرف اپنی روانگی سے پہلے والی شب میں وہ اہم منیکوں کو بلا تا اور انہیں اپنے مقصد سے آگاہ کرتا۔

(5) جب اس کی فوجیں روانہ ہوتیں تو وہ اس بات پر خاص توجہ رکھتا تھا کہ غریب اور لاچار افراد کو کوئی تکلیف نہ پہنچے۔ وہ خود اپنی فوج کے ساتھ بیٹھ کر انتظار کرتا رہتا اور دریاؤں، پلوں اور دلدلی علاقوں کو پار کرنے میں بوڑھے اور بیمار لوگوں کو ترجیح دیتا۔² اس طرح جہاں اس کی فوج باغیوں کے صفایا کے لیے ایک طاقتور ہتھیاروں کے طور پر استعمال ہوتی وہیں اس نے عوام کی خوشنودی بھی حاصل کر لی تھی۔

(6) بلبن نے فوج کی نگرانی کے لیے نہایت ایماندار اور مخلص لوگوں کو مامور کیا تھا۔

بلبن کا قاضی لشکر ایک دیانت دار اور ایماندار شخص تھا جس کی سلطان اور عوام عزت کرتے تھے۔ لیکن ہمیں اس کے بارے میں بہت کم ہی واقفیت ہے خوش قسمتی سے برنی ہمیں عماد الملک کی تھوڑی بہت تفصیل بتاتا ہے، جو شاعر امیر خسر و کا نانا تھا۔ عماد الملک جسے عموماً روایت عرض کہا جاتا تھا، نے اپنی زندگی کا آغاز التمش کے ایک غلام افسر کی حیثیت سے کیا تھا اور تیزی سے ترقی کر کے عارض مملکت (وزیر جنگ) کے عہدہ پر پہنچ گیا۔ التمش کی موت کے بعد پریشان کن 30 سالوں کے دوران عماد الملک اسی عہدہ پر فائز رہا۔ بلبن نے تخت نشینی کے اس کے بعد کی توثیق کر دی۔ اپنی ایمانداری، دیانتداری اور وفاداری کی بدولت اسے اپنے آقا کا پورا اعتماد حاصل رہا۔ اسے وزیر کے مالی کنٹرول سے آزاد کر دیا گیا۔ بلبن کے دور حکومت میں فوجوں کی ترقی میں اس کا کچھ کم ہاتھ نہ تھا۔ اپنی وزارت کے افسروں کو وہ اپنی جیب سے انعامات دیا کرتا۔ اور ان کی فلاح و بہبودی میں انتہائی خلوص سے دلچسپی لیتا۔ بسا اوقات وہ اپنے دفتری عملہ کو مدعو کرتا اور ان سے درخواست کرتا کہ اقطاع داروں کے نمائندوں

(1) ایضاً، ص 60۔

(2) ایضاً، ص 45۔

سے رشوت نہ لیں۔ اور سپاہیوں کی تنخواہوں کے کسی حصہ میں خود بردہ نہ کریں۔
 (7) بلبن کے پاس ان ہی ایام سے جب وہ ایک خان تھا، ایک ہزار پر مشتمل
 سپاہیوں کا ایک پرانا اور تجربہ کار دستہ تھا، جسے وہ ہمیشہ اپنے ساتھ رکھتا تھا۔ اگر وہ شکاری
 تفریحات کے لیے بھی نکلتا تو یہ سپاہی اس کے ساتھ ہوتے۔ برنی کہتا ہے کہ بلبن اس
 دستہ کے تمام سپاہیوں کو شکلا پہنچاتا تھا۔²

(8) بلبن بلا مقصد مہم جوئیوں کے خلاف تھا کسی فوجی مہم کے آغاز سے بہت
 پہلے ہی وہ اس کے متعلق غور و خوص کر لیتا۔ تمام انتظامات پہلے طے کر لیے جاتے
 تھے۔ اصل مقصد کو ظاہر کیے بغیر اور جنگ شروع ہونے کے ایک سال قبل ہی۔
 دیوان وزارت اور دیوان ارض کو فوجوں کو تیار اور چوکس رکھنے کے لیے اور کارخانوں
 میں جنگی ساز و سامان کی تیاری کو تیز تر کرنے کے لیے حکم نامے جاری کر دیے جاتے۔³
 دو آب کے اقطاع کی ضابطی

فوج کی تنظیم نو کے لیے اپنے منصوبے کے تحت بلبن نے ان اقطاع کی
 شرائط اور میعادات کے متعلق، جو ترکی سپاہیوں کے حوالے کیے گئے تھے تحقیقات کرانی
 شروع کی۔⁴ الشمس نے چھوٹے بڑے دونوں ہی طرح کے اقطاع تفویض کیے تھے۔
 دوسرے لوگوں کے علاوہ، دو ہزار ترکی سپاہیوں کو، دو آب کے اقطاع دیے گئے تھے۔
 انہیں دینے کا دہرا مقصد تھا۔ اول تو یہ کہ ترکی سپاہیوں کو ان خدمات کا جو انہوں نے
 ہندستان میں ترقی حکومت کے لیے انجام دی تھیں انعام دینا تھا۔ اور دوسرے یہ کہ
 مملکت کے سب سے زیادہ خوشحال علاقے میں ترکی حکومت کے استحکام کے لیے ان

(1) ایضاً، 16-114، برنی کے بیان سے ہمیں یہ تاثر حاصل ہوتا ہے کہ آفس کے عملہ کو اس کے خرچ پر
 دن کا کھانا دیا جاتا تھا۔ وہ وزیر کے پاس معاملات طے کرانے کے لیے حاضر ہوں انہیں بھی پان چیش کیا جائے لہذا 501 یا
 60 غلام پان تیار کرنے اور چیش کرنے میں لگے رہتے تھے۔

(2) ایضاً، 55۔

(3) ایضاً، 60۔

(4) ایضاً، ص 62، لٹ۔

سے فائدہ اٹھانا تھا۔ ان جاگیروں کے ساتھ نہ تو کسی طرح کی کوئی انتظامی فرائض منسلک تھے اور نہ مرکزی مالیات کے سلسلہ میں ان کی کسی طرح کی کوئی مالی ذمہ داریاں ہی تھیں۔ ان چھوٹے اقطاع داروں کو بس اس بات کی اجازت تھی کہ وہ عسکری خدمت کے عوض زمین کے کسی حصہ کی لگان وصول کر لیں۔ اس نظام میں جو خطرات تھے انہیں انتظامی مشینری پر التمش کے محتاط اور مستعد کنٹرول نے دور کر دیا تھا۔ لیکن اس کی موت کے بعد جو طوائف الملوکی دور شروع ہوا تو پوری اقطاع مشینری ناکام ہو گئی اور اقطاع داروں نے مرکزی حکومت کی کھلم کھلانا فرمانی کارو یہ اختیار کر لیا۔ اقطاع کا ادارہ جس کا قیام اس لیے ہوا تھا کہ وہ مرکزیت کی رفتار تیز کر دے، اب وہ سیاسی اقتدار کو منتشر کرنے لگا اور مرکزیت پسند رجحانات کو درہم برہم کرنے لگا۔ یہ صورت حال بلبن کے مرکزیت پسند حکومت کے تصور کے موافق نہ تھی۔ لہذا اس نے ان اقطاع کی شرائط و میعاد کی تحقیقات شروع کی، جو دو آب کے دو ہزار ترک سپاہیوں کو دیے گئے تھے۔ اس وقت تک بیشتر اصلی اقطاعدار مرچکے تھے اور جو زندہ تھے وہ اتنے بوڑھے اور کمزور بنا توں تھے کہ کسی طرح کی کوئی عسکری خدمت نہیں انجام دے سکتے تھے۔ دیوان ارض کی چشم پوشی سے انہوں نے اقطاع پر اپنا قبضہ قائم رکھا اور اس پر اپنے موروثی حق کا دعوا کیا۔ بلبن کا خیال تھا کہ یہ اقطاع عسکری خدمات کے عوض دیے گئے تھے لہذا جب ضامنوں نے اپنے فرائض کی ادائیگی ختم کر دی تو جس بنیاد پر معاہدہ ہوا تھا وہ کالعدم ہو گیا۔ غالباً اقطاع داروں کا ان اقطاع پر موروثی حق کا دعوا سلجوتی روایات کی بنا پر تھا لیکن بلبن جو بہت سے دوسرے معاملات میں رہنمائی کی غرض سے سنجر کی طرف نگاہ اٹھاتا تھا اس نے اقطاع کی منظوری کے معاملہ میں اس نظیر کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔

مکمل تحقیقات کے بعد ملکوں کو کچھ معاوضہ دیکر ان اقطاع کی ضبطی کے لیے بلبن نے احکامات جاری کیے۔ ان بوڑھے اور کمزور سپاہیوں کے لیے بیس سے لے کر تیس ٹیکوں تک پنشن کے طور پر مقرر کر دیا جبکہ ان لوگوں کو جو نوجوان تھے اور تندرست تھے مستقل فوج میں شامل کر لیا گیا اور انھیں نقد تنخواہیں دی جانے لگیں۔

فطری بات تھی اس حکم نامہ نے متعلقہ جاگیرداروں میں ایک بے کلمی پیدا کر دی۔ کچھ ترکی سردار دہلی کے مشہور کو تو ال ملک فخر الدین کے پاس شاہی حکم کی واپسی کے خیال سے پہنچے۔ وہ لوگ فخر الدین کے لیے تحائف بھی لائے تھے لیکن اس نے یہ کہتے ہوئے انہیں قبول کرنے انکار کر دیا کہ ”اگر میں تمہاری رشوت قبول کر لوں گا تو میرے الفاظ میں کوئی وزن باقی نہ رہے گا“ دربار جا کر وہ اپنی جگہ غمگین اور پرمزہ کھڑا ہو گیا۔ جب سلطان نے اس سے اس کی پریشانی کا سبب دریافت کیا تو اس نے یوں وضاحت کی ”میں نے سنا ہے کہ بوڑھے لوگ وزارت جنگ سے معزول کیے جا رہے ہیں۔ اگر بوڑھے لوگ خدا کی رحمت سے محروم کر دیے گئے تو میں قیامت کے دن اپنی قسمت کے بارے میں سوچ کر افسردہ ہو جاتا ہوں“ سلطان سمجھ گیا کہ فخر الدین کا کیا مطلب ہے اس کی آنکھوں سے آنسو ڈھلک پڑے اور اس نے پورا حکم واپس لے لیا۔
انتظامی اقدامات اور حکومت کی تنظیم

سلطان کی انتظامی کامیابیوں کو بیان کرتے ہوئے برنی کہتا ہے کہ ”قدرت نے بادشاہی کی قبا سلطان بلبن کے جسم پر سی دی تھی“² جب وہ تخت نشین ہوا تو ہر عہدیدار کھلم کھلا سرکش تھا اور پوری انتظامی مشینری بگڑی ہوئی تھی۔ اس نے اس کی ساری چولیس کیں اور تمام حکام کو شاہی اقتدار کا وفادار اور مطیع بنا دیا۔

مشرق و مغرب میں عہد وسطیٰ کی بیشتر حکومتوں کی طرح بلبن کی حکومت بھی نیم دیوانی اور نیم فوجی تھی۔ ایسا عہد وسطیٰ کے جنگی حالات کی بنا پر تھا۔ کیونکہ حکومتی افسران اس وقت تک کام نہیں کر سکتے تھے جب تک وہ دیوانی اور عسکری صلاحیتوں کو مجتمع نہ کر لیں۔ جدید سائنسی ترقی کی وجہ سے آج کل فوجی تربیت ایک مخصوص موضوع بن گئی ہے۔ ازمنہ وسطیٰ میں تلوار اور قلم اٹھانے کی تعلیم اکثر ایک ہی ساتھ دی جاتی تھی۔

بلبن نے فولادی ہاتھوں سے ان تمام انتشاری رجحانات کو روک دیا جو سیاسی

(1) ڈاکٹر حبیب اللہ کہتے ہیں کہ صرف بوڑھے اقطاعداروں سے متعلق حکم منسوخ کیا گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کے بقیہ حصہ کا نفاذ کیا گیا (فائونڈیشن Foundation، نیو ایڈیشن، ص 166) لیکن برنی کا بیان بالکل صاف ہے کہ ”تمام اقطاعداروں کے حقوق ویسے ہی باقی رہے جیسے وہ تھے“ (ص 64)۔

(2) برنی، ص 32۔

زندگی کے ہر حصہ پر چھائے ہوئے تھے۔ وہ سیاسی اختیارات کی مرکزیت پر یقین رکھتا۔ بیشتر سرکاری تقرریاں بلا واسطہ وہ خود کرتا یا اس کی اجازت سے کی جاتیں۔ یہ بات کے امر وہ ایک معمولی سی تقرری نے اس کی توجہ اپنی طرف مبذول کر لی تھی اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ وہ پوری سرکاری مشینری پر سخت نگاہ رکھتا تھا۔ سرحدی صوبے، ملتان اور لکھنآؤتی، کی پوزیشن نازک ہونے کی وجہ سے اس نے بالآخر ان علاقوں کے گورنروں کی حیثیت سے اپنے لڑکوں کی تقرری کی۔ بلبن اس بات کے لیے تیار نہ تھا کہ کسی امیر یا افسر کو اس بات کا موقع دے کہ وہ مملکت کے کسی زور اثر علاقہ میں اپنی پوزیشن مستحکم کر لے۔ اور طغرل خاں کی طرح پریشانیوں کا باعث بن جائے۔ اگر مغربی سرحدی علاقوں کی گورنری کو تخت شاہی کی جانب ایک زینہ بننا ہی تھا تو صرف اس کا بڑا لڑکا ہی اس علاقہ کا ذمہ دار بنایا جائے گا۔

چونکہ بلبن خود ایک بار بادشاہ کے اختیارات کی تخفیف کے لیے ایک قانونی ادارہ۔ مثلاً نائب مملکت۔ بنانے میں معاون رہ چکا تھا لہذا وہ اس بات کا خیال رکھتا کہ کسی افسر کے ہاتھوں میں بہت سارے اختیارات نہ جمع ہو جائیں۔ اس نے وزیر کے ہاتھوں سے عسکری اور مالی اختیارات لے کر اس کی پوزیشن گھنٹادی۔ خواجہ حسن کی ایک وزیر کی حیثیت سے تقرری محکمہ وزارت کے سلسلہ میں اس کے رویہ کو ظاہر کرتی ہے۔ اور اس بات کا اظہار ہے کہ ایک وزیر سے کس قسم کے کاموں کی انجام دہی کی توقع رکھی گئی تھی۔ مالی اور عسکری اختیارات کی علاحدگی کی وجہ سے حکومت کے کسی بھی عہدیدار کے ذریعہ اقتدار کے غضب کیے جانے کے مواقع بالکل ختم ہو گئے تھے۔

بلبن نے محسوس کیا کہ ایک خود مختار حکمہ مت کو بہتر طریقے پر چلانے کے لیے ایک معقول اور قابل اعتماد جاسوسی نظام کی خدمات کی ضرورت ہے۔ اس کے خفیہ مخبر اسے سلطنت کے ہر حصے میں ہونے والے واقعات سے پورے طور پر با

خبر رکھتے۔ جاسوسی اس کے بیٹوں، رشتہ داروں، صوبائی گورنروں، فوجی افسروں، حکومتی ملازمین اور عوام کی سرگرمیوں کی نگرانی کرتے رہتے اور اس کی اطلاع پہنچاتے۔ بلبن نے بریدوں (مخبر افسروں) کی تقرری کے سلسلہ میں خاص توجہ دی۔ برید کی حیثیت سے کسی فیلڈ کی تقرری اس کے کردار، دیانتداری اور حسب و نسب کی مکمل چھان بین کے بعد ہی ہوا کرتی۔ عوام میں بددلی اور عدم اعتماد پیدا کیے بغیر، بریدوں، جن کو بحیثیت افسران عوام جانتے تھے، اور خفیہ جاسوسوں کو برقرار رکھنا سلطان کی جانب سے غایت احتیاط اور ہوشیاری کا متقاضی تھا۔ اس سلسلہ میں بلبن نے اپنے بیٹوں کو اس طرح مشورہ دیا: ”مخبروں اور جاسوسوں کو کہیں بھی دربار کے قریب آنے کی اجازت نہ دی جانی چاہیے۔ کیونکہ حکمران سے ان کی قربت مطمح اور قابل اعتماد دوستوں کو خوف زدہ کر دیتی ہے اور بادشاہ پر سے ان کا اعتماد۔ جو اچھی حکومت کی بنیاد ہے۔ ختم ہو جاتا ہے۔“

اپنے بیٹوں کے ساتھ اس کی دو لمبی گفتگوؤں سے، جسے برنی نے بڑی تفصیل سے نقل کیا ہے، بلبن کے سیاسی نظریے اور انتظامی اصولوں کو اخذ کیا جاسکتا ہے۔ ان نصاب سے مندرجہ ذیل اصول ظاہر ہوتے ہیں:-

- (1) حکومت کو تحفظاتی قوانین نافذ کرنا چاہیے اور طاقتوروں کے ظلم و ستم سے کمزوروں کے مفادات کی حفاظت کرنی چاہیے۔
- (2) اعتدال حکومت کا نصب العین ہونا چاہیے۔ اور عوام کے ساتھ معاملات میں نہ تو سختی ہی ہونی چاہیے اور نہ ہی نرمی۔ ٹیکس نہ تو اتنے زیادہ ہوں کہ وہ عوام کو غریب اور لاچار بنا کر رکھ دیں اور نہ اتنا ہی کم کہ وہ سرکش اور گستاخ ہو جائیں۔
- (3) حکومت کو اس بات کی نگرانی رکھنی چاہیے کہ عوام کی ضرورتوں کو پورا کرنے کے لیے مناسب [مقدار میں] غلہ پیدا کیا جائے۔
- (4) حکومت کے احکامات سختی سے نافذ کیے جائیں اور حکومت کے فیصلوں

(1) ایضاً، ص 81۔

(2) ایضاً، ص 40۔

میں بار بار تبدیلی نہ ہو۔

(5) ریاست کی مالیات کی مناسب منصوبہ بندی اور انتظام و انصرام ہو۔ سالانہ آمدنی کا صرف نصف خرچ کیا جائے اور بقیہ نصف کو ہنگامی حالات کے لیے رکھ چھوڑا جائے۔

(6) حکومت کو کوشش کرنی چاہیے کہ تاجرین پھولیں پھلیں اور مطمئن رہیں۔

(7) فوجیوں کی تنخواہیں پابندی سے ادا کی جائیں اور فوج کو خوش اور آسودہ رکھا جائے۔ انہیں بنیادی اصولوں کے ڈھانچہ پر بلبن نے ایک مضبوط اور بہتر انتظامیہ کی تشکیل کی اور عوام کو امن اور انصاف، دیا جس کی وہ برسوں سے آرزو کرتے آئے تھے۔ سلطان کے متعلق برنی کا جائزہ کسی شخص کے دماغ پر اس حقیقت کا ایک واضح اثر چھوڑتا ہے کہ جہاں بلبن کا برتاؤ ان ملکوں اور امرا کے ساتھ جن کے ساتھ اور جن کے درمیان سے وہ ابھرا تھا، سختی اور درشتگی کا تھا وہیں عوام کے ساتھ اس کا برتاؤ نہایت مشفقانہ اور محتاط تھا۔ اس نے عوام کی بھلائی۔ ادنانسل کے لوگوں کو حقیر سمجھنے کے باوجود۔ کے لیے پدرانہ [لگاؤ] تعلق کا مظاہرہ کیا۔

لکھناؤتی میں طغرل کی بغاوت

بلبن کی فوج اپنے سیتانی اور ترکی سپاہیوں کی وجہ سے شان و شوکت کا ایک بہترین نمونہ تھی لیکن ہندستانوں کی خواہ ہندو ہوں یا مسلمان، اس کی فوج میں ترقی کی کوئی گنجائش نہ تھی اور اس کے افسروں کی بھرتی عموماً عوام میں سے نہیں کی جاتی تھی۔ کیا وہ کسی عسکری آزمائش کا مقابلہ کر سکے گی؟ مشرق و مغرب دونوں ہی جگہ اسے اس آزمائش سے دوچار ہونا پڑا۔ التتمش اور اس کے بیٹے شہزادہ ناصر الدین کو بنگال کے حکمرانوں اور گورنروں کی بغاوت کو کچلنے میں کسی دقت کا سامنا نہ کرنا پڑا تھا۔ لیکن جب بلبن، اس کے افسران اور اس کی فوج اسی مسئلہ سے دوچار ہوئے تو انہوں نے اپنے آپ کو غیر معمولی طور پر نااہل اور ناکارہ ثابت کیا۔ انہوں نے جنگ جیستی ضرور مگر چھ سے کچھ زائد ہی سالوں کے بعد اور وہ بھی محض اپنی کثرت تعداد کی بنا پر۔ مغرب میں پوزیشن مختلف تھی۔ ان تمام تدابیر و احتیاط کے باوجود، جو بلبن نے اپنی فوج کے لیے کی

تھیں اس کا بیٹا اور اس کے افسران ایک منگول سرحدی افسر کے سامنے ڈھیر ہو کر رہ گئے۔ برنی، جو ایران کے حالات سے بالکل ناواقف تھا، اس انداز سے گفتگو کرتا ہے گویا اس وقت ہلا کو بھی زندہ تھا اور وہ (یا اس کے جانشین) سلطنتِ دہلی کے وجود کے لیے ایک خطرہ تھے۔ یہ ایک مہمل بات ہے۔ ایرانی تواریخ اس بات کو بالکل واضح کر دیتی ہے کہ مصریوں اور جوچی کلاں کا منگول سردار، جو مسلمان ہو گیا تھا، کے ہاتھوں شکست کے بعد ہلا کو کا اقتدار مکمل طور پر پاش پاش ہو چکا تھا۔ چونکہ منگولوں نے شمالی ایران خاص طور پر جنوبی کاسپین کے نہایت زرخیز علاقوں کے بیشتر باشندوں کا قتل عام کر دیا تھا لہذا ہلا کو کے جانشینوں کے، جنہیں ایل خاں کہا جاتا تھا، ذرائع آمدنی نہایت ناکافی ہو گئے تھے۔ وہ لوگ کبھی کبھی اپنے بچٹ کو متوازن نہ کر سکے۔ اور ان کی کوششوں کے باوجود مصریوں نے انھیں شام سے کھد یڑ دیا۔ ایسے حالات میں ایل خانی سرحدی صوبوں کے گورنر پڑوسی ملکوں کو لوٹ مار کر کے ہی اپنی گزر اوقات کر سکتے تھے۔ بذات خود دہلی کبھی بھی خطرہ میں نہ رہا۔ جب تک کہ علاؤ الدین خلجی کے زمانے میں داوا قاندو مملکت کا قیام عمل میں نہ آیا۔ بلاشبہ ایل خانی افسران ان جرنلوں کی نسبت جو ہندستان میں ترکی غلام افسران کی گھنٹی ہوئی تعداد میں سے بھرتی کیے گئے تھے۔ فن حرب اور عسکری تدابیر کے زیادہ کارگر تصورات کے حامل تھے۔ بلبن کے دور حکومت کے دو عسکری واقعات کے سلسلہ میں حقائق کو ذہن نشین رکھا چاہیے۔

ارسلان خاں کا بیٹا، تاتار خاں، جو لکھنؤتی کا گورنر تھا، نے بلبن کو اس کی تخت نشینی کے سال ہی 63 ہاتھی بھیجے تھے۔ طغرل جو لکھنؤتی کے گورنر کی حیثیت سے تاتار خاں کا جانشین ہوا۔ بلبن ایک غلام تھا۔ وہ اپنی چالاکی، ہمت، سخاوت اور مستعدی میں مشہور تھا۔ عصامی کے مطابق طغرل نے بلبن کے دور حکومت کے آٹھویں سال (1275ء) سلطان کے خلاف بغاوت کر دی۔ غالباً یہ سلطان کے ایک غلام کی پہلی بڑی بغاوت تھی۔ دوسری تمام باتوں کے علاوہ، یہ [واقعہ] پورے نظام [غلامی] میں دراڑ پڑ جانے کی ایک علامت تھا۔ اگر کوئی غلام کامیابی کے ساتھ بغاوت کر سکتا تھا تو پورا شاہی

(۱) برنی، طغرل کی بغاوت، ص 92-81، برنی کہتا ہے کہ طغرل نے بلبن کے دور حکومت کے پندرہویں یا سولہویں سال بغاوت کی۔ لیکن یہ ممکن نہیں ہے کیونکہ بلبن نے صرف بیس سال حکومت کی۔

ترکی نظام غلامی بالکل بیکار ثابت ہو جاتا۔

جو چیز طغرل کے لیے اس کے سرکشی اردوں میں حوصلہ افزا ثابت ہوئی وہ اس کی جاج نگر کی کامیاب مہم تھی۔ وہاں سے اسے کافی مقدار میں خزانے اور بہت سے ہاتھی حاصل ہوئے تھے اور اس نے انہیں اپنے استعمال میں لایا۔ اس نے سلطان کو یہ سوچ کر کچھ نہ بھیجا کہ وہ کافی بوڑھا ہو گیا ہے اور منگول کے مسئلہ میں اتنا الجھا ہوا ہے کہ وہ اس کی سرزنش نہیں کر سکتا۔ اس نے اپنے آپ کو ”سلطان مغیث الدین“ کے خطاب کے ساتھ لکھناؤتی کا بادشاہ کا اعلان کر دیا اور خود مختاری کی تمام علامتیں بھی اپنا لیں، جس میں ریاست کا چھتر، خطبہ اور سکوں کا اجراء بھی شامل تھا، اس کی سخاوت نے عوام کو اپنا گرویدہ بنا لیا۔ اور وہ لوگ بلبن کے غیظ و غضب اور بے رحمی کو بھول گئے۔

بغاوت کی اطلاع ایک حیرت اور ایک قلبی صدمہ بن کر بلبن کو پہنچی۔ اس خبر سے وہ اتنا زیادہ مضطرب ہو گیا کہ نہ وہ کھاپی سکا اور نہ ہی رات میں سو سکا۔ اس نے فوراً اودھ کے گورنر ملک ایتلین موئے دراز (لجے بال والا) جس کا خطاب امین خاں تھا، کو ایک بڑی فوج اور دیگر تجربہ کار منگولوں اور امراء مثلاً تمر خاں سٹشی اور قتلغ خاں سٹشی کا بیٹا ملک تاج الدین کے ساتھ لکھناؤتی روانہ کیا۔ امین خاں نے جیسے ہی دریائے سر جو (موجودہ گھاگھرا) پار کیا طغرل نے اس کا مقابلہ کیا اور اسے شکست دے دی۔ مزید یہ کہ طغرل نے وافر عطیات و تحائف کے ذریعہ بلبن کی فوج کے بہت سے امراء اور سپاہیوں کو اپنی جانب ملا لیا۔ اپنی واپسی پر شاہی فوج ہندو قبائل کے ذریعہ ستائی گئی اور لوٹ لی گئی۔ بلبن، امین خاں کی کارکردگی پر غضب ناک ہو گیا۔ اس نے امین خاں کو مار ڈالنے کا اور اس کی لاش کو اودھ کے پھانک پر لٹکائے جانے کا حکم دیا۔ برنی کہتا ہے کہ ”اس پھانسی سے عوام میں نفرت و بیزاری پھیل گئی اور لوگوں نے اسے بلبن کے اقتدار کی تباہی کا آغاز سمجھ لیا۔“

اپنے سابقہ غلام کے ہاتھوں اپنی فوج کی شکست پر بلبن کے غم و غصہ کا ٹھکانہ نہ

(1) موئے دراز کا حوالہ منہاج ان افسروں کے درمیان دیتا ہے جن کی تقرری اس وقت ہوئی تھی جب الغ خاں نے دوبارہ اقتدار حاصل کر لیا تھا۔ عصای بھی انہیں حقائق کو پیش کرتا ہے لیکن اسے ’ترامتی‘ کے نام سے پکارتا ہے اور بتاتا ہے کہ ’ترامتی‘ کا مطلب بہادر ہوتا ہے۔

رہا۔ اودھ کے گورنر اور اس کی فوج کی ناکامی کے بعد بلبن نے طغرل کو کچلنے کی ذمہ داری دہلی کی ایک [دوسری] فوج کے سپرد کی جس کی قیادت اس نے اپنے ایک چیدہ افسر 'بہادر' کے حوالہ کی۔ اس کے بعد جو جنگ ہوئی اس میں طغرل خاں نے براہ راست بہادر کے قلب لشکر پر وار کیا۔ بہادر دلیری سے لڑا لیکن شاہی فوج کے کچھ دستے بھاگ کھڑے ہوئے۔ اس نظیر نے وہابی شکل اختیار کر لی۔ جب بہادر اپنے بھگوزے سپاہیوں کے ساتھ دہلی پہنچا تو بلبن نے چاہا کہ اسے قتل کر دے لیکن میدان جنگ میں اس کی بہادری کا ثبوت پیش کر کے بہادر کے دوست اس کی زندگی کو بچانے میں کامیاب ہو گئے اور بلبن صرف اس بات پر مطمئن ہو گیا کہ اسے دربار میں حاضری سے منع کر دے۔¹

دو جزل، امین خاں اور بہادر طغرل کے ہاتھوں شکست کھا چکے تھے۔ اس بات نے بلبن کو سخت تشویش میں ڈال دیا۔ امراء کی شکست پر وہ اپنے بوڑھے بازوؤں کو غصہ میں ہوا میں لہراتا۔ اس کی زندگی اجیرن بن گئی اور اس نے ان شکستوں کو اپنے وقار کے لیے ایک زبردست دھچکا شمار کیا۔ لہذا 680ھ (81-1280ء) میں اس نے بذات خود طغرل سے نمٹنے کے لیے روانگی کا فیصلہ کیا۔ لیکن اس نے اس دور کی مہم پر روانہ ہونے سے پہلے دہلی اور اس کے اطراف کی علاقوں کے معاملات قابل بھروسہ لوگوں کے سپرد کرنا چاہا۔ سب سے پہلے وہ سنام اور سامانہ گیا۔ یہ دونوں صوبے اس کے دوسرے بیٹے محمود بغرا خاں کے اختیار میں تھے۔ بلبن نے ان دو صوبوں کو عسکری امراء کی ماتحتی میں دے کر چھوٹے چھوٹے خطوں میں بانٹ دیا اور سنام² کا مکمل اختیار اس نے ملک سونج کے سپرد کیا، جو سر جندار تھا۔ سامانہ بلبن کے بڑے لڑکے سلطان محمد کو قآن ملک کے لقب کے ساتھ، حوالہ کیا گیا، جس کو اس نے اپنا جانشین نامزد کیا تھا۔ سلطان محمد پہلے کوئل اور دوسرے علاقوں کا ذمہ دار تھا۔ لیکن بعد میں بہت سارے افسروں کے ساتھ جنہیں بلبن باصلاحیت و لائق سمجھتا تھا اسے پورے سندھ کا

(1) اس مہم کے سلسلہ میں برنی کی یادداشت کمزور ہے لیکن عصامی نے اس پر دو صفحے لکھے ہیں۔

(ص 63-161)

(2) نوٹ: برنی ص: 85 کے مطابق یہاں 'سامانہ' ہونا چاہیے نہ کہ 'سنام'۔ مترجم

ذمہ دار بنادیا گیا۔

اس کے بعد بلبن دہلی واپس ہوئے بغیر دو آب کی جانب بڑھا۔ اس نے سلطان عہد کو خط لکھ کر سندھ کے ساتھ ساتھ سامانہ کی فوج بھی اس کے حوالہ کر دی اور اسے بھرپور کوششوں سے منگول خطرے کے مقابلہ کی تاکید کی۔ اس نے دہلی کے کو تو ال ملک الامراء فخر الدین کو بھی خط لکھا اور اسے نائب غیبت (غیر حاضری میں قائم مقام) مقرر کر دیا۔ اسے حتی الامکان سلطان کو باخبر رکھنا تھا۔ لیکن اسے اس بات کا اختیار تھا کہ شاہی منظوری کا انتظار کیے بغیر اپنی صواب دید پر ریاستی معاملات کے سلسلہ میں ہر طرح کے احکامات جاری کر سکتا ہے۔ اس کے بعد بغرا خاں کو اپنے ساتھ لے کر موسم برسات کی پرواہ کیے بغیر، بلبن مشرقی سمت میں روانہ ہو گیا۔ ”اودھ پہنچ کر اس نے دو لاکھ آدمیوں کی عام بھرتی کا حکم جاری کیا۔ گھوڑ سواروں، پیادہ سپاہی، پانک، تیر انداز، کبار، کیوانی (کمان والے) خچر سوار، تیر پھینکنے والے، غلام، ملازمین، تاجرین، اور دوکانداروں کا نام رجسٹر میں درج کیا گیا“ برسات کا موسم ہونے کی وجہ سے شاہی فوج کو دس یا بارہ دن مختلف مقاموں پر ٹھہرنا پڑا۔ طغرل نے حاجی نگر بھاگ جانے کا فیصلہ کیا۔ جو سنار گاؤں (موجودہ ڈھاکہ کے قریب) سے کئی منزل مشرق میں ایک جگہ ہے لیکن اس نے یہ اعلان کر دیا کہ بلبن کے دہلی لوٹ جانے کے بعد وہ واپس آکر دوبارہ لکھنؤتی پر قبضہ کرے گا۔

بلبن لکھنؤتی پہنچا اور اپنی فوجوں کو پھر سے مسلح کرنے کے لیے وہاں چند دن ٹھہرا اس نے سپہ سالار حسام الدین کو (مورخ برنی کا نانا) جو ملک باریک بیکتار کا وکیل دار رہ چکا تھا، لکھنؤتی میں شہنشاہ کے عہدہ پر مقرر کیا۔ اور اسے ہدایت دی کہ وہ دہلی سے موصول ہونے والے تمام کاغذات کو ہفتہ میں تین یا چار بار سلطان کے پاس ارسال کرے۔ چند دن مسلسل سفر کرنے کے بعد سلطان سنار گاؤں پہنچا۔ سنار گاؤں کارائے، دھنوج رائے اس سے ملنے آیا۔ سلطان نے اس سے وعدہ کیا کہ وہ طغرل کو، گرفتار کر لے گا خواہ وہ سمندر کے راستے فرار ہونا چاہے، یا خشکی کے راستے۔ بلبن چون کہ طغرل

(۱) نوٹ: برنی 87، جداد راین مولف، لکھا ہے لہذا انگریزی متن میں - Grand Father of

historian کی جگہ great-grand father ہونا چاہیے تھا۔ مترجم

کے اصل منصوبہ سے واقف نہ تھا لہذا اس نے شاید یہ خیال کیا کہ طغرل ذاتی تحفظ کی خاطر سمندر پار بھاگے گا۔ پھر بھی بلبن مسلسل سفر کر کے مشرق کی سمت بڑھا۔ یہاں تک کہ حاجی ٹگر سے 60 کروہ (120 میل) کے فاصلہ پر پہنچ گیا۔ لیکن طغرل کا کوئی نشان نہ ملا۔ چونکہ اصل فوج آہستہ آہستہ بڑھ رہی تھی لہذا بلبن نے ملک بیکتار کو ہدایت دی کہ وہ مقدمہ الحیش کی حیثیت سے دس یا بارہ کروہ آگے چلے۔ مقدمہ الحیش نے کچھ لوگوں کو ترجمانوں کے ذریعہ طغرل کا پتہ لگانے بھیجا۔ بالآخر، ایک ایک پارٹی نے جو، ملک محمد شیر انداز اور دوسرے لوگوں کی ماتحتی میں بھیجی گئی تھی، چند غلے کے تاجروں کے پاس آئے اور ان سے طغرل کا پتہ پوچھا۔ ان لوگوں نے لاعلمی کا اظہار کیا۔ چنانچہ ملک شیر انداز نے ان کے دلوں میں دہشت پیدا کرنے کے لیے ان میں سے دو کا سر قلم کر دیا۔ تب ان لوگوں نے بتلایا کہ طغرل کا کیمپ اس جگہ سے صرف نصف فرسنگ (تقریباً ایک میل) پر ہے۔ اور آج اس نے ایک 'سنگی حوض' کے کنارے ڈیرا ڈالا ہے اور کل حاجی پور کی مملکت میں پہنچ جائے گا۔ شیر انداز نے یہ خبر فوراً ملک باریک بیکتار کو پہنچائی۔

اس وقت طغرل کی فوج آرام کر رہی تھی۔ گھوڑے اور ہاتھی سبزہ زاروں میں چر رہے تھے۔ اور غلط احساس تحفظ کی بنیاد پر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ پہرے دار متعین نہیں کیے گئے تھے۔ وقت ضائع کیے بغیر شیر انداز تیزی سے کیمپ پر ٹوٹ پڑا اور چیخ کر طغرل کو پکارا۔ طغرل اس اچانک افتاد اور چیخ کے اندر پائے جانے والے اعتماد کی وجہ سے خوفزدہ ہو گیا۔ لہذا انتہائی گھبراہٹ میں وہ اپنے غسل خانہ سے چپکے سے نکلا اور ایک بے لگام گھوڑے پر سوار ہو کر قریبی دریا کی جانب تیزی سے بھاگا۔ ملک مقدر اور علی نامی ایک افسر نے اس کا تعاقب کیا۔ قریب قریب طغرل دریا تک پہنچ چکا تھا کہ علی نے اسے ایک چھوٹی جنگلی کلہاڑی سے مارا اور اسے گھوڑے سے نیچے گرا دیا۔ ملک مقدر فوراً اپنے گھوڑے سے اترا اور اس کا سر کاٹ کر اس کے جسم کو دریا میں پھینک دیا۔ چونکہ طغرل کے سپاہی اس کو تلاش کر رہے تھے لہذا ملک اس کے سر کو دریا کے کنارے نرم مٹی میں دفن کر دیا اور اپنا کپڑا دھونے لگا۔ کچھ ہی دیر بعد باریک بیکتار آگیا اور طغرل کا سر سلطان کے پاس بھیج دیا گیا۔ جب مقدر تفصیلی رپورٹ دینے سلطان کے پاس پہنچا تو

پہلے تو سلطان اس پر برہم ہوا کہ ملک محمد شیر انداز اور اس کی پارٹی نے یہ جو حکم [خود پر] کیوں مول لیا۔ لیکن چون کہ سب کچھ ٹھیک ہی ہوا تھا اس لیے سلطان نے ان لوگوں کے مراتب بلند کر دیے جو اس مہم میں شریک ہوئے تھے۔ علی ”طغرل کش“ (طغرل کا قاتل) کا خطاب دیا گیا اور اسے اور ملک مقدر کو مساوی انعام دیا گیا۔¹

جب بلبن لکھنآؤتی واپس آیا تو اس نے بازار کے دونوں اطراف میں دو میل سے زیادہ فاصلے تک پھانسی کے پھندے لٹکانے کا حکم دیا اور طغرل کے تمام دوستوں، حامیوں اور رشتہ داروں کو ان پر لٹکا دیا گیا۔ برنی لکھتا ہے کہ ”میں نے بہت سے مصمروں، افسروں کے زبانی سنا ہے کہ دہلی کے کسی بھی بادشاہ نے اتنے وسیع پیمانے پر سزائے موت کا حکم نہ دیا تھا جیسا کہ بلبن نے لکھنآؤتی میں دیا تھا“ طغرل فوج کے وہ سپاہی جو راجدھانی کے تھے انہیں دہلی میں سزا دینے کے لیے زیر حراست میں رکھا گیا۔

سلطان نے لکھنآؤتی کی ذمہ داری بغراخان کے سپرد کر کے اس سے پوچھا کہ ”اے محمود! کیا تو نے دیکھا نہیں؟“ اس نے اس سوال کو تین مرتبہ دہرایا اور کوئی جواب نہ پا کر اس نے وضاحت کی کہ: کیا تو نے بازار میں میری سزائیں دیکھیں؟ اگر فتنہ پرور اور سازشی لوگ تجھے دہلی سے قطع تعلق پر ابھاریں تو ان سزاؤں کو یاد کر لینا جو میں نے طغرل اور اس کے حامیوں کو دی ہیں“ اس نے بغرا کو مشورہ دیا کہ وہ ہمیشہ دہلی کا وفادار رہے خواہ تخت دہلی پر کسی دوسرے ہی خاندان کا فرد کیوں نہ فائز ہو۔

لکھنآؤتی کی مہم نے بلبن کو، جو کافی ضعیف ہو چکا تھا، کافی تھکا دیا۔ اور وہ تین سال بعد ہی دہلی لوٹ سکا۔ راجدھانی میں اس کی کامیابی کا جشن منایا گیا۔ سلطان نے ملک فخر الدین کو ’بھائی‘ کہہ کر مخاطب کیا اور اپنی وہ عبا جو وہ پہنے ہوئے تھا اسے دے دی، صدقات و خیرات تقسیم کیے گئے اور قیدیوں کو جشن منانے کے لیے آزاد کر دیا گیا۔ اس کے بعد بلبن نے ان تمام لوگوں کو پھانسی کا حکم سنایا جنہوں نے طغرل کی حمایت کی تھی۔ اور راجدھانی کی سڑکوں پر پھانسی کے پھندے کھڑے کرنے کا حکم دیا لیکن بہت

(1) عصامی اور برنی کے بیانات اس سلسلہ میں مختلف ہیں کہ طغرل کو کس طرح مارا گیا۔ برنی کا خیال زیادہ قابل بھروسہ ہے۔ لیکن بوڑھاپے میں اسے قلم بند کرنے کی وجہ سے وہ ”طغرل کش“ کے ذاتی نام کو یاد نہ رکھ سکا۔ عصامی بتاتا ہے کہ اس کا نام علی تھا۔

سے قیدیوں کے اپنے رشتہ دار دہلی میں موجود تھے جن کی آہ و بکا میں راجدھانی ڈوب کر رہ گئی۔ قاضی فوج، جس کی سفارشات پر بلبن ہمیشہ ہمدردی سے غور کیا کرتا تھا، نے ان کی طرف سے وکالت کی اور سلطان سے معافی حاصل کر لی۔ اطغرل کے حامیوں ملازموں اور غلاموں کی ذہنی پریشانی کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ ہم ان میں سے ایک کو اجمودھیان میں شیخ فرید گنج شکر کے جماعت خانہ میں روحانی تسکین حاصل کرتے ہوئے پاتے ہیں۔

سلطان محمد - شہید شہزادہ

بلبن نے اپنی مغربی سرحد کی حفاظت کے لیے متعدد تدابیریں کیں 1270ء میں اس نے لاہور کا دورہ کیا اور اس کے قلعہ کی دوبارہ تعمیر کا حکم دیا۔ منگولوں نے لاہور کے اطراف کے اکثر دیہاتوں کو تباہ اور ویران کر دیا تھا۔ بلبن نے ان علاقوں کی نئی آبادکاری کے لیے اقدام کیے۔ 1241ء میں منگولوں نے لاہور پر قبضہ کر کے اسے لوٹ لیا تھا لیکن اس کے فوراً بعد آگتائی کی موت کی خبر آئی اور ان کی پاساؤں کے مطابق، جو اس بات کی متقاضی تھیں، کہ قاآن کی موت کے بعد تمام مہمات کو روک دیا جائے۔ منگول فوجیں واپس چلی گئی تھیں۔ اس کے بعد سے لاہور کا شہر دہلی سے مقرر کردہ گورنروں کے زیر انتظام رہا۔ سرحدیں گھٹی بڑھتی رہتی تھی لیکن لاہور، دیپال پور، سنام، سامانہ، اچھ اور ملتان تقریباً ہمیشہ ہی سے دہلی افسران کے ہاتھوں میں رہے۔ بلبن کے دور حکومت میں ہندستان پر منگول قبضہ کا کوئی خطرہ نہ تھا۔ لیکن منگول حملہ کا ہمیشہ اندیشہ لاحق تھا۔ متعدد تجربات کے بعد، جن کا تذکرہ کیا جا چکا ہے، بلبن نے مغربی سرحد کی پوری ذمہ داری اپنے بیٹے اور ولی عہد سلطان محمد کے ہاتھوں میں دے دی جو بعد کی نسلوں میں 'خان شہید' کے نام سے مشہور ہے۔

بلبن کے صرف دو بیٹے تھے۔ اسے بغراخاں سے کوئی توقع نہ تھی، جس کے حوالے اس نے لکھناؤتی اس دانشمندانہ مشورہ کے ساتھ کر دیا تھا کہ وہ کم از کم ظاہری طور پر ہی دہلی کا وفادار رہے تاکہ کسی کشمکش کی صورت نہ پیدا ہو جائے۔ بوڑھے سلطان

کی ساری امیدوں کا مرکز اس کا سب سے بڑا لڑکا اور اس کا وارث سلطان محمد تھا۔ یہ حقیقت کے سلطان محمد کئی لحاظ سے اپنے باپ سے مختلف تھا، بلبن کی محبت میں رکاوٹ نہ بنی۔ بلبن تخت نشینی کے قبل ہفتہ میں تین یا چار بار مئے نوشی کی محفلیں جماتا تھا لیکن اپنی تخت نشینی کے بعد اس نے کبھی شراب کے ایک قطرہ تک کو بھی ہاتھ نہ لگایا۔ سلطان محمد پیتا تھا لیکن زیادہ ہرگز نہیں۔ اپنے باپ کے برخلاف وہ بڑا خلیق، متواضع اور اچھے اخلاق و عادات میں بڑا ممتاز تھا۔ پیدائشی شہزادہ ہونے کی وجہ سے اسے ایک فوق البشر کا سا طریقہ اپنانے کی ضرورت نہ تھی، جس چیز نے اس کے باپ کو عوام کی نگاہوں میں جتنا پروقار بنایا تھا اتنا ہی صاحب بصیرت لوگوں کی نگاہوں میں مضحکہ خیز۔ اپنے باپ کے برخلاف محمد اعلیٰ تعلیم یافتہ تھا۔ بلبن کی تمام ممکن تعریفات کے باوجود منہاج اسے علم و تمدن کے سرپرستوں کی فہرست میں شامل نہ کر سکا۔ اس کے برخلاف ملتان میں سلطان محمد کا دربار لائق اور تعلیم یافتہ لوگوں سے بھرا تھا۔ اس کے درباری (فردوسی کا) شاہنامہ، سنائی اور خاقانی کے دیوان اور نظامی کا خسہ پڑھا کرتے تھے۔ صاحب علم حضرات اس کے سامنے ان عظیم شعرا کے کلاموں پر بحث کیا کرتے تھے، شہزادہ کی دور رس نگاہوں نے امیر خسرو اور امیر حسن کو منتخب کر لیا تھا اور وہ لوگ پانچ سال تک اس کی خدمت میں رہے۔ ادب کے مربی کی حیثیت سے اس کے حوصلے اور بلند ہی ہوتے گئے۔ اپنی غیر معمولی بصیرت کی بدولت ہی خان شہید نے سفر کے اخراجات کے ساتھ دو بار اپنے قاصدوں کو بھیجا اور شیخ سعدی کو ملتان آنے کی دعوت دی۔ اس کا مقصد ملتان میں شیخ سعدی کے لیے ایک خانقاہ تعمیر کرانا تھا اور اس کے اخراجات کے لیے گاؤں (جاگیر) وقف کر دینا تھا۔ لیکن اپنے بوڑھا پے کی بنا پر شیخ سعدی آنے سے معذور تھے۔ مگر دونوں موقعوں پر انھوں نے ایک غزل اپنے ہاتھوں سے لکھ کر خان کو روانہ کی۔ اور اپنی آمد سے معذوری پر معذرت چاہی۔¹

بلبن نے پہلے تو سنام اور سامانہ تمر خاں کے سپرد کیا تھا، جو مشہور چالیس ترکوں (چہلگانی) کا ایک ممتاز ممبر تھا۔ لیکن شاید اس کے ذہن میں یہ بات آئی کہ کشلو

(1) ایضاً، ص 68-67۔

(2) برنی کے مطابق (ص 61) یہ سلطان کا سب سے زیادہ قابل بھروسہ معتمد تھا۔

خاں اور شیر خاں دونوں منگولوں سے مدد حاصل کرنے گئے تھے۔ لہذا اس نے ان دونوں صوبوں کو اپنے چھوٹے لڑکے کے بغیر خاں کے حوالہ کر دیا جس کی وفاداری پر بھروسہ کر سکتا تھا۔ لیکن اس کی اہلیت قابل بھروسہ نہ تھی۔ اس کو بریدوں کو مقرر کرنا پڑا تاکہ بغیر خاں کے کاموں سے باخبر رہے۔ اس طرح وہ اس کے انتظام حکومت کو معقول سطح پر قائم رکھنے میں کامیاب رہا۔ برنی کہتا ہے کہ ”اس زمانہ میں منگول سپاہی اکثر دریائے بیاس کو پار کر کے (ہندوستانی) خطوں میں داخل ہو جاتے تھے۔ لہذا بلبن سلطان محمد کو ملتان سے، بغیر خاں کو سامانہ سے اور منگول بار بیکیبیکار کو دہلی سے روانہ کیا کرتا۔ یہ لوگ دریائے بیاس تک جاتے اور منگولوں کو واپس بھگا دیتے۔ اکثر یہی ہوتا کہ یہ لوگ کامیاب ہوتے اور منگولوں کو دریائے بیاس پار کرنے کی ہمت نہ رہتی۔ ان میں سے ہر فوج میں سترہ یا اٹھارہ ہزار گھوڑ سوار ہوتے“۔ جب بغیر خاں کو لکھنؤ قوتی میں مقرر کر دیا گیا تو سلطان محمد کو مغربی سرحد کی پوری ذمہ داری سونپ دی گئی۔

عصامی بغیر کوئی تاریخ بتلائے لکھتا ہے کہ دو منگول فوجوں نے سندھ کی سرحد پار کی۔ سلطان محمد نے اپنے افسروں کو ان کے خلاف بھیجا اور ڈھنڈی کنڈالی نامی ایک جگہ پر جنگ ہوئی۔ تعداد میں زیادہ ہونے کے باعث منگولوں کو فتح ہو گئی۔ لہذا محمد نے ان پر جرمانہ عائد کرنا چاہا۔ لیکن چونکہ یہ چیز ان کے وقار کو مجروح کرتی لہذا اس نے بجائے سزاکے انہیں اعزازی پوشاک اور انعام دیا۔

گر میوں میں لکھنؤ قوتی سے واپسی پر بلبن نے اپنی جسمانی قوت گرتی ہوئی محسوس کی لہذا اس نے سلطنت سلطان محمد کے حوالے کر دینے کا فیصلہ کیا اس نے اسے فوراً دہلی بلایا۔ بلبن کا قاصد سویں دن ملتان پہنچا۔ سلطان محمد چند اہم ریاستی معاملات میں مشغول تھا۔ لہذا اس نے جو اب کہا کہ وہ جلد ہی روانہ ہو رہا ہے۔ قاصد کی جرح کرنے کے بعد بلبن نے محمد کے قول و عمل میں تضاد محسوس کیا۔ بلبن نے ایک شکایتی خط بھیجا لیکن اس وقت حالات نے سنگین صورت اختیار کر لی تھی۔

684ھ (1285ء) میں سلطان محمد سمرقند قبائلیوں کے خلاف روانہ ہوا۔ شاید

(1) برنی کے مطابق (ص 61) یہ سلطان کا سب سے زیادہ قابل بھروسہ معتمد تھا۔

اس کی وجہ یہ تھی کہ ان لوگوں نے اس کے خلاف بغاوت کر دی تھی۔ اس نے اپنا پڑاؤ جہڑال کے گرد نواح میں ڈالا تاکہ سمر اؤں کو کچلنے کے لیے پیش قدمی کر سکے۔ اتفاقاً بالارادہ اسی وقت ایک سرحدی منگول افسر تھر اس کے خلاف تیس ہزار گھوڑ سواروں کو لے کر روانہ ہوا۔ منگول یا تو بڑی تیزی سے چلے یا وہ اپنی نقل و حرکت کو راز میں رکھنے میں کامیاب ہو گئے تھے کیونکہ سلطان کو منگولوں کی پیش قدمی کے سلسلہ میں صرف ایک اطلاعی خط اس وقت ملا جب وہ لوگ صرف پانچ فرسنگ کی دوری پر رہ گئے تھے۔

سلطان محمد نے اپنے افسروں سے مشورہ لیا۔ ان کا وفادارانہ مشورہ یہ تھا کہ وہ خاموشی سے ملتان واپس چلا جائے اور انہیں جنگ کے لیے چھوڑ جائے۔ کیونکہ جنگ سخت ہوگی۔ ان لوگوں کا بدل تو حاصل کیا جاسکتا ہے لیکن اس کا بدل حاصل نہیں کیا جاسکتا۔ لیکن سلطان محمد نے جنگ کرنے کا فیصلہ کیا۔ یہ شہزادوں کو زیب نہیں دیتا کہ وہ دشمنوں کو دیکھ کر لگاموں کے رُخ موڑ دیں “دوسری صبح منگولوں کا مقدمہ الحیش نظر آیا۔ شاعر خسر و لکھتا ہے کہ ”گردہ در گردہ ان لوگوں نے دریا (راوی) پار کیا اور اچانک آگئے۔“ لیکن اس وقت تک ہندوستانی فوج گھوڑوں پر سوار ہو چکی تھی جب منگول پوری طاقت کے ساتھ سامنے آئے۔ دو پہر تک کسی کی فتح کے بغیر جنگ شدت سے جاری رہی لیکن سلطان محمد کی فوج میں منگلی نامی ایک غزب ترک افسر تھا جس کے بارے میں منگول جانتے تھے کہ وہ بزدل ہے۔ انھوں نے اس کا اتہ پتہ معلوم کیا اور اچانک اس کی صف پر حملہ کر دیا، جو ٹوٹ کر بھاگ کھڑی ہوئی منگول تیزی سے آگے بڑھے اور فوج کا نظم و ضبط مکمل طور پر ختم ہو گیا۔ عصامی کہتا ہے کہ ”چونکہ منگولوں کی فوج تعداد میں بہت زیادہ تھی لہذا اس نے ہر جگہ اپنا پورا زور صرف کر دیا۔ ہندوستانی صفیں بالکل تتر بتر ہو گئیں اور منگولوں نے ہندوستانیوں کا قتل عام شروع کر دیا۔“

کئی گھنٹے بہادری سے جنگ کرنے کے بعد سلطان محمد نے جب اپنی جانب کسی کو نہیں پایا تو اس نے اپنے گھوڑے کا رخ دریا (راوی) کی طرف موڑ دیا۔ لیکن اسے منگول فوج کے ایک قرونہ نے مار گرایا اور اس کے بعد اس کے گھوڑے، تلوار، کمان اور

(1) ”قرونوں“ کا تذکرہ اکثر ملتا ہے لیکن اس اصطلاح کا معنی متعین نہیں ہے۔ عارضی طور پر ہم قرونہ کا مطلب یہ فرض کر لیتے ہیں کہ ایسا شخص جس کی ماں مسلم ہو اور باپ منگولی۔

تیروں پر قبضہ کر لیا۔ سلطان محمد کی دو گانے والی لڑکیوں میں سے ایک نے، جسے منگولوں نے پکڑ لیا تھا، اس کے مشہور گھوڑے کو جس پر قرونہ سوار تھا پہچان لیا۔ اور اس کی آہ وزاری سنکر منگول افسران نے قرونہ کو مجبور کیا کہ وہ انہیں خان شہید کی لاش تک لے جائے۔ ان لوگوں نے اسے خود اپنے ملک لے جانے کی غرض سے اس کی لاش ایک تابوت میں رکھی لیکن رائے کالو، خان شہید کے خسر، نے اپنی مملکت سے کافی روپے منگولوں کو بھیجے اور خان کی لاش ان کے پاس سے لے آیا۔ حسب دستور منگول مال غنیمت سمیٹ کر واپس چلے گئے۔

سلطان بلبن کے آخری ایام

سلطان محمد کی موت بلبن کے لیے جس کی عمر اسی سال ہو چکی تھی ایک زبردست صدمہ تھی۔ کیونکہ شہزادہ اس کی دنیاوی امیدوں کا آخری سہارا تھا۔ اس کی موت میں اس نے اپنے خاندان کے موت کی گھنٹی سن لی اور یہ اپنے خاندان میں بادشاہت کے دوام کے لیے اس کی زندگی بھر کی کوشش کا المناک خاتمہ تھا۔ ہو سکتا ہے کہ ناصر الدین محمود قطب الدین حسن غوری، شیر خاں اور دوسرے اشخاص، جنہیں اس نے اس لیے قتل کیا تھا کہ وہ اپنے خاندان کے لیے تاج کو محفوظ کر سکے، کی رو میں اس کی نگاہوں کے سامنے رقص کرنے لگی ہوں۔

آخر چارہ کار کے طور پر اس نے بغرا خاں کو لکھناتوتی سے بلایا اور اسے دہلی میں رہنے کی اپیل کی۔ اس کے پوتے کچھسرا اور کیتبادا بھی بچے اور تاجر بہ کار تھے۔ اگر بغرا خاں بوجھ سنبھالنے کے لیے تیار نہ ہوا تو دہلی کی بادشاہت بچوں کا کھیل (بچہ بازی) بن کر رہ جائے گی، جیسا کہ التمش کی موت کے بعد پوری نسل تک ہوا۔ بلبن کی دلیل قابل قبول تھی۔ لیکن بغرا خاں کا خراج عاجلانہ تھا۔ اور وہ ریاستوں میں ہونے والی انقلابی تبدیلیوں سے ناواقف تھا۔ وہ اپنے باپ کے پاس دو یا تین ماہ رہا۔ اس کے بعد

(1) خان شہید کی موت پر ہمیں دو مرثیے ملتے ہیں۔ ایک نثر جسے امیر حسن نے لکھا ہے اور دوسرا نظم میں جسے امیر خسرو نے لکھا ہے۔ امیر خسرو کی کسی نظم سے آنکھیں اتنی زیادہ اشک آلودہ نہیں ہوتیں جتنی اس مرثیے سے، جو بدایونی نے اپنی منتخب التواریخ میں نکلے نکلے نقل کیا ہے۔ تاریخی اعتبار سے خان شہید کی موت کے سلسلہ میں عصائی کا بیان ہمارے لیے زیادہ بہتر ہے۔ (ص 67-166)۔

سلطان کی صحت میں کچھ بہتری ہو گئی۔ لہذا بغراخاں کے ذہن پر لکھناؤتی واپس جانے کی دھن سوار ہو گئی۔ چنانچہ سلطان کی صحت یابی کا بہانہ کر کے وہ سلطان سے اجازت لیے بغیر ہی لکھناؤتی کے لیے روانہ ہو گیا۔ عصامی نے مندرجہ ذیل کہانی بیان کر کے اس المیہ کو ایک بڑا الجھتا ہوا رنگ دے دیا ہے۔ ”بعض افراد جن پر سکے ڈھالنے (قلب کاری) کا الزام تھا سلطان کے سامنے پیش کیے گئے۔ ان میں ایک بوڑھی بیوہ کا اکلوتا بیٹا بھی تھا۔ وہ بے گناہ تھا لیکن اسے غلطی سے پکڑ لیا گیا تھا۔ عورت نے سلطان سے رحم کی درخواستیں کیں۔ مگر اس کی کوئی سٹوائی نہ ہوئی۔ سلطان کا یہ قاعدہ ہی نہ تھا کہ ریاست کے خلاف جرائم کے سلسلے میں کوئی نرمی برتے۔ اس مقدمہ میں ماخوذ تمام افراد کو مار ڈالا گیا۔ اسے بوڑھی عورت کا دل منہ کو آ گیا۔ ہر شب وہ اپنے بیٹے کی موت کا ماتم کرنے اور سلطان کے لیے خدائی عتاب کا مطالبہ کرنے کے لیے شاہی محل کے سامنے آتی۔ اس کی چیخ و پکار سے سلطان کی نیند خراب ہو جایا کرتی۔ اور سلطان کے افسروں نے اسے اپنی ولد و زچھیں بلند کرنے سے باز رکھنے کی ہر ممکن کوشش کی لیکن اس نے ہر طرح کی تنبیہات کو نظر انداز کر دیا۔ وہ نہ تو ”لوہے“ (تختی) سے خوف زدہ تھی اور نہ اسے ”سونے“ کا لالچ دیا جا سکا۔ خان شہید کی موت کے بعد وہ دوبارہ محل کے قریب نہ آئی اور اسے پتہ لگانے کی ساری کوششیں رائیگاں گئیں۔“

آخر کار، بوڑھے سلطان کا دل ٹوٹ گیا۔ حسب معمول وہ دن بھر حکومت کا نظم چلاتا لیکن جب وہ اپنے کمرے میں آتا تو روتا، چلاتا اور اپنے سر پر خاک ڈالتا اور وہ اپنے بیٹے کی موت کو زیادہ دنوں برداشت نہ کر سکا۔ یہ محسوس کرنے کے بعد کہ اس کی موت قریب ہے۔ سلطان نے دہلی کے کو تو ال ملک الامراء وزیر خواجہ حسن بصری، اور دیگر اعلیٰ افسروں کو بلایا اور جانشینی کے متعلق اس نے اپنی ہدایت دی۔

”میں نے اپنے بڑے بیٹے خان شہید کے بیٹے کچھرو کو اپنا جانشین مقرر کیا ہے۔ اسے میرے تخت پر بٹھا دو، وہ ایک ہونہار نوجوان ہے لیکن عمر اور تجربہ میں کم ہے اور بادشاہت کے فرائض ادا نہیں کر سکتا لیکن اس کے علاوہ میں کر ہی کیا سکتا ہوں؟ محمود (بغراخاں) جس کی لوگ عزت کرتے ہیں اور جس سے کچھ توقعات

داستہ کی جاسکتی ہیں، لکھناؤتی چلا گیا ہے اور اب اسے واپس ملانے کے لیے وقت نہیں ہے لہذا میرے لیے کینسر کو نامزد کرنے کے علاوہ کوئی چارہ نہیں ہے۔“

اس کے بعد اس نے تمام منکلوں کو رخصت کیا۔ تین دن بعد اس کا انتقال ہو گیا۔ ”کو تو ال اور کو تو ال کے افسران باہمت اور باصلاحیت تھے اور عوامی رجحانات سے واقف تھے۔ لہذا ان حقائق کی بنیاد پر، جن کے اظہار کا تعلق عورتوں سے ہے، وہ لوگ خان شہید کے بارے میں اچھی رائے نہیں رکھتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ اگر کینسر و تخت نشین ہو گیا تو بہت بُرا ہو گا۔ لہذا دن میں ان لوگوں نے کینسر کو ملتان بھیج دیا اور بغرا خاں کے بیٹے کی قبا کو معز الدین کا خطاب دے کر تخت نشین کر دیا۔ اور رات کے آخری پہر میں وہ لوگ بلبن کا جنازہ دارالامان میں دفنانے کے لیے کوٹنگ لعل (سرخ محل) سے نکال کر لے آئے۔

بلبن کے جنازہ کی، حسب دستور، تمام رسمیں ادا کی گئیں بلکہ اس سے کچھ بڑھ چڑھ کر۔ منکلوں اور افسروں نے اپنے سروں پر مٹی ڈالی اور اپنے کپڑے پھاڑ ڈالے۔ وہ تمام اس کے جنازے کے پیچھے پیچھے ننگے سر قبرستان تک گئے۔ جب اس کی لاش قبر میں رکھی جانے لگی تو ملک فخر الدین کو تو ال نے اپنے آقا کو آخری خراج عقیدت پیش کی اور اس کی موت میں قدیم اور محترم خاندانوں کے چراغ بجھتے دیکھلے۔ وہ چھ ماہ تک زمین پر سویا۔ دوسرے ممتاز منکلوں نے بھی اس کی تقلید کی۔ شہر کے بہت سے لوگوں نے مرحوم سلطان کی روح کی تسکین کے لیے فقراء میں کھانے تقسیم کیے۔¹

بلبن کی کامیابیاں اور ناکامیابیاں

بلبن کی موت کے بعد اس کا خاندان تین سال سے زیادہ نہ چل سکا۔ اس کے افسران میں سے اگر کسی کو اس بیان پر یقین ہو گا کہ ”بادشاہ خدا کا نائب ہے“ اور یہ کہ ”بادشاہ کا دل خدائی الہامات کا مخزن ہے“ تو اسے یقیناً بلبن کے دعوے اور اس کے جانشینوں کے درمیان تضادات پر حیرت ہوئی ہو گی۔ کیقباد کی حکومت نے بھی ممتاز ترکی غلام افسروں کو قتل کرنے کی بلبن کی پالیسی پر عمل کیا۔ جلال الدین فیروز خلجی نے

انھیں اعلا عہدوں پر ان کی اجارہ داری سے محروم کر دیا۔ لیکن ان لوگوں کو قتل نہ کیا جنہیں اس نے اپنی ملازمت میں لے رکھا تھا۔ ان لوگوں نے اس کی فیاضی کا صلہ یہ دیا کہ سراسر اس کے خلاف سازشیں کرتے رہے۔ بالآخر، بلبن کی موت کے تقریباً بارہ سال بعد، ترکی غلام افسروں کے تمام اخلاف کو علاؤ الدین خلجی نے یا تو قید کر دیا یا انھیں قتل کر دیا۔ اس طرح ان کے دور حکومت کا خاتمہ ہو گیا۔¹ برنی بیان کرتا ہے کہ ”اس وقت جب میں تاریخ فیروز شاہی کو ترتیب دے رہا ہوں (1357ء) بلبن کی موت کے بعد سے ستر سال یا ڈھائی سال یا ڈھائی نسلیں گزر چکی ہیں۔ ان کی کثیر تعداد کے باوجود آج اس کے خاندان کا کوئی فرد اور نہ اس کے بیٹوں، غلاموں یا افسروں کے خاندانوں کا کوئی فرد باقی بچا ہے۔“²

لیکن اگرچہ بلبن کا خاندان ختم ہو گیا مگر دہلی کی حکومت قائم رہی اور یہی وہ ادارہ ہے جس کے سابق میں بلبن کی زندگی کے کارناموں کا اندازہ کرنا ہے۔

بلبن کی جو تعریفیں برنی نے کی ہیں ان سے ہم صرف ایک معاملہ میں بلا تامل اتفاق کر سکتے ہیں۔ ہریانہ سے لے کر بہار تک مملکت کے اہم صوبوں میں اس نے قلعوں اور فوجی چوکیوں کی مدد سے امن و امان قائم کر دیا۔ اس ابتدائی کام کے بغیر خلجی عہد کی کامیابیاں ممکن نہ تھیں۔ جیسا کہ ہم دیکھیں گے۔ یہ امن و امان شہروں اور خاص طور پر دیہاتوں میں سلطنت کے افسران نے اور بقیہ علاقوں میں موروثی ہندو سرداروں نے قائم رکھا۔

اس بات کا اعتراف کرنا ہی پڑے گا کہ تقریباً دوسرے تمام معاملات میں اس کا رجعت پسندانہ رویہ۔ اعلا حسب و نسب جس سے مراد ایسے غلام جو ترکی النسل ہوں یا غیر ملکی نسل کے ہوں پر اس کا مصر ہونا۔ مفید سے زیادہ مضر ثابت ہوں۔ اس چالیس سال کی مدت کے دوران جس میں بلبن نے ریاست کو اپنے کنٹرول میں رکھا، دو بڑی

(1) یہاں حکومت سے مراد ترکی غلام افسروں کی حکومت ہے۔ یعنی وہ ترکی غلام جنھیں تاجران غلام نے پڑھایا لکھایا اور انھیں بادشاہوں۔ (مثلاً) معز الدین، ایک الشمس نیز بلبن نے خرید لیا۔ آلو تروکوں نے بھی اس وقت ہندوستانی تاریخ میں ممتاز رول ادا کیا ہے جب تک وہ آخر کار ہندوستان کی مسلم آبادی میں جذبہ نہ ہو گئے۔

تحریکوں کا آغاز ہو رہا تھا جن کے مطابق بلبن نے اپنی پالیسی میں نہ ترمیم کی اور نہ وہ کر سکتا تھا۔ پہلی (تحریک) تو یہ کہ متعدد ہندوؤں کے مزدور طبقہ کی انجمنوں اور برادریوں - مثلاً کپڑا بننے والے، قصائی اور فیل بان وغیرہ - نے اجتماعی فیصلوں کے مطابق (مذہب) اسلام قبول کرنا شروع کر دیا تھا۔ وہ لوگ ایسی حکومت برداشت کرنے کے لیے تیار نہ تھے جس کی بنیاد اس مفروضے پر ہو کہ فتح کے حق کی بنیاد پر تمام اعلا عہدے سلطان کے ترکی غلاموں کے قبضہ میں رہیں۔ دوسری [تحریک] یہ تھی کہ ہندوؤں کی ایک بڑی تعداد نے فارسی سیکھنا شروع کر دیا تھا اور اس بات نے حکومت کے لیے اس بات کا امکان پیدا کر دیا، بلکہ حقیقت یہ ہے کہ اسے ناگزیر کر دیا، کہ وہ نئے میدانوں میں کاموں کا آغاز کرے۔ خاص طور پر زمین کے لگان کے سلسلہ میں جس کی سب سے بڑی مشکل دوزبانیں جاننے والے کلرکوں اور محاسبوں کی کمی تھی۔ بلبن ریاست کے پرانے ہی ڈھانچے پر قائم رہا حالانکہ اس کی افادیت کب کی ختم ہو چکی تھی۔ یہی وجہ تھی کہ وہ بہت سے التوا کے بعد تبدیلیاں رونما ہوئیں تو انہوں نے ایک انقلابی شکل اختیار کر لی۔

بلبن کی ناکامی اس کی فوج کے لحاظ سے بالکل واضح ہے۔ بلبن نے اپنے بیٹے بغرا خاں کو مشورہ دیا تھا کہ وہ دہلی کے خلاف بغاوت نہ کرے۔ کیونکہ دہلی کا ایک بادشاہ لگام کی محض ایک جنبش سے لکھناؤتی کو فتح کر سکتا ہے۔ پھر بھی بلبن کو طغرل کی بغاوت فرو کرنے میں چھ یا اس سے زائد سالوں کی مدت لگ گئی۔ اور باضابطہ فوج کی کمک کے طور پر اسے اودھ میں دو لاکھ گنواروں کو بھرتی کرنا پڑا۔ بلبن نے کسی بڑے ہندو رائے کا مقابلہ نہیں کیا کیونکہ اس اولین فرض منگولوں سے جنگ کرنا تھا۔ اس کے باوجود اس کے افران سرحدی منگول افسروں کے حملوں کے مقابلہ میں شکست کھا گئے۔ دو سرحدی جنگوں کے متعلق عصامی جو مجموعی اعتبار سے عسکری معاملات کے سلسلہ میں ہمارے لیے ایک بہتر ماخذ ہے کہتا ہے کہ ”منگولوں کی فتوحات کی سب سے پہلی وجہ تعداد میں ان کی زیادتی تھی“ لیکن ہندوستانی فوج تعداد میں کم کیوں تھی؟ بلاشبہ عصامی کچھ مبالغہ سے کام لیتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ علاؤ الدین خلجی دہلی اور اس کے مضافات سے ایک لاکھ سپاہی ایک دن میں کھڑا کر سکتا تھا۔ تب پھر کیوں دہلی کی فوج اور تعداد میں

اس قدر ناکافی تھی کہ سلطان محمد اور اس کے افسران تیس ہزار گھوڑوں کی ایک سرحدی فوج کے ذریعہ مار ڈالے گئے؟ اس کی وجہ صرف ایک ہی ہو سکتی ہے۔ وہ یہ کہ دیوانی افسروں کی تقرری کے سلسلے میں بلبن اعلیٰ نسب یعنی غیر ملکی ہونے کی شرط پر سختی سے کار بند تھا۔ یہی اصول ناگزیر طور پر فوجی افسران کے سلسلہ میں لاگو کیا گیا کیونکہ وہ افسران جو جنگ کرتے تھے انھیں انتظامی افسر یا اقطاعدار بھی ہونا پڑتا تھا۔ اس وجہ سے دستیاب افسروں کی تعداد کم پڑ جاتی تھی۔ اور افسروں کی کمی ان سپاہیوں کی تعداد کو بھی محدود کر دیتی تھی جنہیں وہ بھرتی کر سکتے تھے۔ ہمیں یہ بھولنا نہ چاہیے کہ بلبن کی موت اور علاؤ الدین خلجی کی تخت نشینی کے درمیان صرف دس سال کی مدت تھی۔ علاؤ الدین نے صرف وفاداری قوت اور کارکردگی کا لحاظ رکھا اور کبھی کسی کے حسب و نسب کے لیے پریشان نہ ہوا۔ یہی ایک ایسا اصول ہے جس پر ایک اچھی حکومت کی تعمیر ممکن ہے۔ اپنے اعلیٰ نسب کے خطہ کی وجہ سے بلبن، اپنی موت کے آتے آتے، زمانے کے بہت پیچھے رہ گیا تھا۔ دیوانی اور عسکری دونوں ہی میدانوں میں بلبن اور اس کا حکمران طبقہ آزمائش میں پورا نہ اترتا۔

معز الدین کی قیادت کا دورِ حکومت

کیقباد جب 688ھ (1387ء) میں تخت پر بیٹھا تو ایک سترہ یا اٹھارہ سالہ۔ خوبصورت، شائستہ اور کریم النفس۔ نوجوان تھا۔ اس کی پرورش اس کے دادا کی سخت نگرانی میں ہوئی تھی اور اس کے معلموں نے اسے کبھی اجازت نہ دی کہ وہ کسی حسین دوشیزہ کی شکل دیکھ سکے۔ یا شراب کا ایک قطرہ بھی چکھ سکے۔ اس نے ہر طرح کے جسمانی اور دماغی فنون مثلاً خطاطی، ادب، تیراندازی، نیزے بازی وغیرہ وغیرہ کی تعلیم حاصل کی تھی۔ جیسے ہی وہ تخت پر بیٹھا اس کی زندگی نے ایک پلٹا کھایا۔ اس نے اپنے آپ کو عیاشی کے حوالہ کر دیا۔ اور اپنے سارے اوقات شراب اور صید اگنی میں گزارتا۔ بلبن کا دربار جو اپنے سخت نظم و انضباط اور سنجیدہ ماحول کے لیے مشہور تھا اب وہ مسخروں، عیاشوں، رقاصوں اور سازندوں کا ایک اڈا بن گیا۔ اس نے کیلو گڑھی میں

(1) یہ عام خیال کہ قیقباد نے شہر نو یا کیلو گڑھی کی بنیاد ڈالی تھی، صحیح نہیں کیونکہ منہاج اس کا حوالہ ناصر الدین محمود کے زمانے میں بھی دیتا ہے (ریورٹی 634ھ، ورق نمبر 2)

ایک عظیم الشان محل تعمیر کروایا اور وہاں عیش و نشاط اور رنگ رلیوں کی دنیا میں زندگی گزارنے لگا۔ برنی تفصیل سے بیان کرتا ہے کہ کس طرح ان نوخیز لڑکیوں کو جن کے سینے بھی ابھی نہ ابھرے تھے، تیر اندازی، گھوڑ سواری، رقص اور دربار میں پیش کرنے کے لیے فارسی اور ہندی گانوں کے گانے کی تعلیم دی جاتی جہاں لڑکیاں اور انھیں تربیت دینے والے دونوں ہی شاہی انعامات پاتے۔ نوجوان بادشاہ کی بد قسمی یہ تھی کہ اسے اپنی کثرت مباشرت پر قابو نہ تھا۔ جس نے اس کے چہرہ کو پھیلا اور جسم کو لاغر و کمزور بنا کر رکھ دیا۔ عصامی، جو ایک صوفی منش اڈھیڑ عمر کا کنوارا تھا، کا بیان اور بھی پُر زور ہے:-

”دن رات بادشاہ اپنی طرف و نشاط کی محفلوں میں ڈوبتا رہتا۔ اس کے لیے اور کسی چیز کے لیے وقت نہ تھا..... ہر وقت اس کے پاس سُرخ ہونٹوں والی چاند جیسی دو شہزائیں موجود رہتیں۔ میں نے اسی بادشاہ کے متعلق، جو اپنی جوانی کی وجہ سے اپنی جنسی خواہشات کا غلام تھا، سنا ہے کہ جب وہ اپنے گھوڑے کو آہستگی سے بھی ہانکتا تو وہ ایک رات میں اسے دس میلوں تک لے جاتا۔ جی ہاں! بادشاہت [ایک طرف] نوجوانی اور دیوانگی اور [دوسری طرف] کسن لڑکیوں کے ساتھ ہر وقت کے ارتباط، ان دونوں [باتوں] کا یکجا ہونا اتنا ہی خطرناک ہے جتنا کہ آگ اور روٹی کی قربت۔ بالآخر، شاہی شہسوار نے، جنسی خواہش کی گرمی سے مجبور ہو کر، اپنے گھوڑوں کو اتنی غفلت دے پر دہانی سے دوڑا لیا کہ اس کا آدھا جسم مفلوج ہو کر رہ گیا“²۔

ظاہر ہے ریاست کا بوجھ دوسروں کو اپنے کندھوں پر اٹھانا پڑا۔ برنی لکھتا ہے کہ ”میں نے قاض شرف الدین سرپائین سے سنا ہے کہ اگر ملک نظام الدین اور ملک قوام الدین علاقہ دیر ریاست کے ستون کی حیثیت سے نہ ہوتے تو قیقاہ کی سلطنت ایک ہفتہ سے زیادہ نہ چلتی۔ یہ لوگ بچے بچے کشمی اور بلبینی ملکوں میں سے تھے۔ ان کی رانائی، ذکاوت اور معاملات کو کنٹرول کرنے کی صلاحیت میں ان کا کوئی مد مقابل نہ تھا۔ لیکن قوام الدین ریاست میں دخل اندازی نہیں کرتا تھا۔ بلکہ ریاستی پالیسی کی رہنمائی کا

(1) امیر خسرو نے اس کا ایک بہت خوب صورت خاکہ قرآن السعیدین میں کھینچا ہے ص 54۔ الخ۔

(2) عصامی، اشعار، 3521 اور 3800-05

کام اس نے اپنے شرکاء کار کے حوالہ کر دیا تھا۔

ملک فخر الدین کو تو ال کا بھتیجہ اور داماد ملک نظام الدین، جو سرکاری طور محض

ڈیڈ بیک تھا عملی طور پر اور اس نے نظام حکومت کے تمام اختیارات حاصل کر لیے

تھے۔ شاید اس نے اس حمایت کا پورا فائدہ اٹھایا جو فخر الدین نے کیتباد کو دی اور اسی نقاب میں اس نے اپنی پوزیشن مستحکم کر لی۔ اس نے نائب وکیل در، نائب حاجب اور سر جندار کے عہدوں پر اپنے حامیوں کی تقرری کی۔ اس کے حوصلے اتنے ہی زیادہ بلند ہوتے گئے جتنا کہ سلطان اپنی عیاشی میں غرق ہو تا گیا۔ اور بالآخر اس نے تخت کی حصول کے لیے منصوبے بنانا شروع کر دیے۔ [ادھر] وہ انتظام حکومت کی دیکھ بھال کرتا اور [ادھر] اس کی بیوی محل کو کنٹرول میں رکھتی۔ اس کی بیوی کو سلطان کی ماں کہا جاتا تھا۔

نظام الدین کے خلاف جو الزامات لگائے گئے ان میں سے ایک الزام کنخرو کے قتل کا تھا جو تخت کا سب سے قریبی جانشین تھا۔ برنی صرف اتنا لکھتا ہے کہ اس نے بادشاہ سے جب وہ نشے تھا، کنخرو کے قتل کا حکم لے لیا اور اس کو ردپتک میں مروا ڈالا۔ لیکن دوسرے ماخذ سے ہمیں جو معلوم ہوتا ہے اس سے یقیناً نظام الدین کی ذمہ داری کم ہو جاتی ہے۔ ابن بطوطہ کے مطابق فخر الدین کو تو ال نے بلبن کے انتقال کے وقت ایک جعلی دستاویز تیار کی کہ تمام مملکوں اور امراء نے کیتباد کی تخت نشینی قبول کر لی ہے پھر اسے کنخرو کو دکھلا کر اسے ملتان بھاگ جانے کا مشورہ دیا۔ اس نے شہر کے دروازے کھلوا دیے اور شہزادہ بھاگ گیا۔ بچی سر ہندی لکھتا ہے کہ وزیر ملک بیک، حسن بصری اور دوسرے لوگ جنھوں نے کنخرو کی حمایت کی انھیں گرفتار کر لیا گیا اور بعد میں انھیں جلا وطن کر دیا گیا۔ اعصامی کہتا ہے کنخرو چند مہینے اپنی بد قسمت پر رویا اس کے بعد چونکہ وہ ضدی اور ناتجربہ کار تھا لہذا اس نے ایک غلط قدم اٹھایا۔ اس نے شکار کے بہانے ملتان چھوڑ دیا اور غزنی چلا آیا۔ جہاں سے وہ منگولوں کے ملک جا پہنچا۔ لیکن منگول اپنی خانہ جنگیوں میں مشغول تھے لہذا کنخرو اپنی تمام دولت ختم کرنے کے

بعد ہندستان میں منڈولی واپس آیا۔ نظام الدین نے غلط یا صحیح کی قیاد کو ایک چچیرے
بھائی سے خبردار کیا ”جس نے تخت کی خاطر منگولوں کی اطاعت اور خراج کا وعدہ کیا
تھا“۔ سلطان کے حکم پر منڈولی میں کینسر کی گردن ماری گئی ا۔

نظام الدین کے کہنے پر اور دوسری سزائیں بھی دی گئیں۔ وزیر خواجہ خلیفہ کو
ایک گدھے پر بٹھا کر راجدھانی کی گلیوں میں گھمایا گیا۔ ان باتوں نے شرفاء کو دہشت
زدہ کر دیا۔ اور تمام اہم ترکی ملک اور امراء نظام الدین کو ذلیل اور خطرناک سمجھنے لگے۔
لیکن اس کی پوزیشن اتنی مضبوط ہو گئی تھی کہ اس کے اقتدار کی مخالفت ناممکن تھی۔
دوسری طرف نظام الدین نے تمام اہم ترکی امراء سے چھٹکارا پانے کا ایک منصوبہ بنایا۔
ایک دربار میں جو کیلو گڑھی میں منعقد ہوا تھا اس نے ملتان کے گورنر کی جانب سے ایک
جعلی رپورٹ پڑھی جس میں منگول حملہ پر شاہی فوجوں کی فتح کی اطلاع دی گئی تھی۔
اسی بہانے سے تمام ملکوں اور امراء کو سلطان کو مبارک بادی پیش کرنے کے لیے بلایا
گیا۔ جب وہ لوگ دربار میں آئے تو ان میں سے کچھ کو تو مار ڈالا گیا اور کچھ کو جلا وطن کر
دیا گیا۔ عہدوں کی تقرری پھر سے ہوئی اور صرف وہی لوگ جنہیں نظام الدین کا اعتماد
حاصل تھا درباری مقرر کیے گئے۔

اس اثنا میں کہ نظام الدین حکومت کو ان تمام عناصر سے جنہیں وہ ناپسند کرتا
تھا، پاک کر رہا تھا کتر خاں نے ہندستان پر حملہ کر دیا اور ملک کو لاہور سے لے کر ملتان
تک اجاڑ ڈالا۔ خان جہاں ”باربیک“ کو اس سے نمٹنے کے لیے بھیجا گیا۔ جب منگول
فوج نے شاہی فوجوں کی آمد کی خبر سنی تو وہ پیچھے ہٹنے لگی۔ کچھ منگولوں کو پکڑا گیا اور
انہیں مار ڈالا گیا۔ بعد میں نظام الدین نے سلطان سے دھوکے سے ان منگولوں ()
جنہیں نو مسلم کہا جاتا تھا) کی پھانسی کا فرمان حاصل کر لیا جنہوں نے حال ہی میں اسلام
قبول کیا تھا اور ہندستان میں سکونت پذیر ہو گئے تھے۔²

نظام الدین نے بڑی بے دردی سے ملکوں اور امراء کی گردن زدنی کی پالیسی پر
عمل کیا اور باصلاحیت ترکی افسران کے خاتمے کے لیے وہ طریق عمل اختیار کیا جس کا
آغاز بلبن نے کیا تھا۔ مزید یہ کہ نظام الدین نے ملتان کے گورنر ملک علا الدین شیخ اور

باران کے گوز ملک ناصر الدین توزکی، جو دونوں بلبن کے اہم منکوں میں سے تھے، کو قتل کرادیا۔

نظام الدین کی پالیسی نے ملک فخر الدین کو تو ال، جس کی عمر 90 برسوں کی ہو چکی تھی، کو نظام الدین کے انجام کے متعلق تشویش میں ڈال دیا۔ اس نے اسے نصیحت کی کہ وہ بادشاہی کے خیال کو چھوڑ دے اور اپنے خاص کاموں میں لگ جائے۔ اپنے کرداروں کی زبان میں بات چیت پیش کرنے کا برنی کا جو مخصوص طریقہ ہے، اسی کے مطابق وہ فخر الدین کی زبانی نظام الدین کو اس کے بوالہوس منصوبوں سے باز رکھنے کے لیے طویل نصیحت پیش کرتا ہے:-

”نظام الدین! میں نے تمہاری پرورش کی ہے اور تمہیں پڑھایا لکھایا ہے۔ تم میرے نزدیک ایک بیٹے کی طرح ہو۔ میرے باپ نے بادشاہ کے ذاتی خدمت گار کی حیثیت سے اپنی زندگی کا آغاز کیا۔ اور کو تو ال کے عہدے تک پہنچ گئے جس پر ہم لوگوں کا تقریباً اسی سال سے قبضہ ہے۔ ہماری خواہشات کی انتہا بس یہیں تک ہے۔ ہماری کامیابی کا راز یہ رہا ہے کہ ہم لوگوں نے کبھی بھی ریاست کی سیاست میں حصہ نہ لیا۔“

نظام الدین نے جواب دیا کہ اس معاملہ میں وہ بہت آگے جا چکا تھا اور اگر وہ اپنے قدم پیچھے ہٹائے گا تو اسے مار ڈالا جائے گا۔ تب سخت متغیر ہو کر فخر الدین نے یہ کہا کہ ”تب ہم لوگوں کو، ہمارے خاندانوں کو اور بچوں کو تم مردہ اور برباد سمجھو۔“ پھر بھی نظام الدین ترکی منکوں کو ختم کرنے کی اپنی پالیسی پر عمل پیرا رہا۔

جب یقباد دہلی میں تخت نشین ہوا تو اس کے باپ بغراخان نے لکھنؤاتی میں اپنے آپ کو سلطان ناصر الدین کے خطاب کے ساتھ بادشاہ اعلان کروادیا اور اپنے نام پر سکے اور خطبہ جاری کر لیا۔ باپ اور بیٹے کے درمیان مستقل خط و کتابت تھی۔ بغرا خاں جانتا تھا کہ اس کا بیٹا لہو لعب کی زندگی گزار رہا ہے اور یہ کہ نظام الدین اسے ابھار رہا ہے کہ وہ اہم منکوں اور امراء کو ہلاک کر ڈالے۔ اور اس کا آخری مقصد یہ ہے کہ خود

(1) برنی، ص 34-134، فخر الدین کو تو ال نے کچھ روکی بے دخلی کے لیے جو کچھ کیا اس کی روشنی میں یہ بیان قبول نہیں کیا جاسکتا۔

کیقباد کا بھی خاتمہ کر دے۔ لہذا اس نے کوشش کی کہ اپنے خطوط میں اشارات اور بالواسطہ تجاویز کے ذریعہ کیقباد کو اس طرف متوجہ کرے۔ لیکن کیقباد نے اپنے باپ کے تحریری مشوروں کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ لہذا جب اس کی حکومت کے دو سال گزر گئے تب بغراخاں نے فیصلہ کیا کہ وہ بذات خود اپنے بیٹے سے ملاقات کرے گا۔

امیر خسرو اور ضیاء الدین برنی² نے ان حالات کے متعلق دو مختلف بیان پیش کیے ہیں جن کے تحت باپ اور بیٹے کی ملاقات ہوئی تھی۔ خسرو کہتا ہے کہ بغراخاں لکھنؤ توئی سے دہلی کو فوج کرنے کے ارادے سے نکلا۔ جب وہ بہار پہنچا تو کیقباد نے نکل کر اسے لاکار نے کا فیصلہ کیا۔ برنی کہتا ہے کہ پیش قدمی کیقباد کی طرف سے کی گئی جو ایک بڑی فوج کے ساتھ اپنے باپ کی ملاقات کے لیے روانہ ہوا۔ جب بغراخاں اپنے بیٹے کے قریب پہنچا تو اس نے اپنا فوجی مقصد ختم کر دیا (اگر اس کا ایسا کوئی مقصد تھا) اور اس کے کوچ نے ایک ملاقات کی شکل اختیار کر لی۔ بہر حال اس نے اپنے دبیر شمس الدین کو کیقباد کے پاس اس پیغام کے ساتھ بھیجا: دہلی کی سلطنت میری ہے لیکن اگر یہ میرے بیٹے کے پاس چلی گئی ہے تو اسے اپنے باپ سے لڑنا نہ چاہیے۔ میرے لیے لکھنؤ توئی کی سلطنت جو میرے باپ کا ورثہ ہے، زیادہ پسندیدہ ہے“ کیقباد نے جواباً کہا کہ اس نے تحت کی منگولوں سے حفاظت کی ہے اور اسے اپنے باپ کے لیے محفوظ رکھا ہے، دوسرے دن بغراخاں نے ایک پیغام لے کر اپنے حاجب کو اپنے بیٹے کے پاس بھیجا۔ ابھی کشتی بچ دریا میں تھی کہ کیقباد نے اس کی جانب ایک تیر پھینکا اور حاجب مایوس ہو کر لوٹ آیا۔ بغراخاں نے اسے دوسرا پیغام بھیجا: ”میرے بیٹے! بغاوت کا ارادہ اپنے دل سے نکال دو، تحت کا میں وارث ہوں اور تم اسے میرے ذریعہ حاصل کر سکتے ہو، کیقباد نے ایک سخت جواب بھیجا: ”اپنے حسب و نسب پر فخر نہ کیجیے کیونکہ کوئی بھی کسی سلطنت کا وارث اس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک وہ اس کو قائم رکھنے کے لیے

(1) اس مثنوی قرآن المسعدین (مولوی محمد اسغیل علیگڑھ 1918ء ایڈیشن) میں اس تاریخی ملاقات کا تفصیل

بیان ہے۔

(2) تاریخ فیروز شاہی ص 56-139۔

لڑنے کی طاقت نہ رکھتا ہو“ میرا دعوتِ تخت پر تین نسلوں کی بدولت ہے۔ التمش، ناصر الدین محمود اور بلبن!۔

بغراخاں کو اپنے بیٹے کے اس سلوک پر بڑا افسوس ہوا مگر وہ سمجھ گیا کہ اس کی وجہ نظام الدین کا فتنہ پرداز منصوبہ ہے۔ بالآخر اس نے ایک محبت بھرا خط لکھا جس میں اس نے اپنے بیٹے سے ایک ملاقات چاہی جس کو دیکھنے کے لیے وہ اتنا ہی مشتاق تھا جتنا یعقوب، یوسف کو دیکھنے کے لیے تھے۔ بغراخاں نے اپنے سب سے چھوٹے بیٹے کیکاؤس کو کیتباد کے پاس تحائف کے ساتھ بھیجا اور کیتباد نے اپنے بیٹے کیمرس کو اپنے باپ کے پاس بھیجا۔ اس تمام وقت کے دوران، نظام الدین برابر اس کے لیے کوشاں تھا کہ بغراخاں اور کیتباد کے درمیان جھڑپ ہو جائے۔ اس نے یہ تجویز پیش کی کہ کیتباد اس بات پر مصر ہو کہ اس کا باپ وہ تمام آداب دربار ادا کرے جو ایک ماتحت کرتا ہو۔ بغراخاں نے غیر معمولی سلامت طبع کا ثبوت دیا اور ماتحتوں جیسے درباری آداب قبول کر کے نظام الدین کے منصوبوں کو خاک میں ملا دیا۔

کیتباد نے (تخت شاہی پر بیٹھ کر) پتھر کی طرح بے حس عظمت کا مظاہرہ کیا اور شاہانہ بے تعلقی سے اپنے باپ کی طرف نظریں کیں، جو کہ جھکا ہوا زمین کو بوسے دیتا تخت تک پہنچا اور اس کے پیر پر اپنے آپ کو گرا دیا۔ لیکن بالآخر کیتباد کا دل بھر آیا۔ اور وہ اپنے باپ کے قدموں پر گر پڑا۔ اور اشک آلودہ آنکھوں کے ساتھ جس نے تمام تماشاویوں کے دل کھلادیئے، وہ اسے تخت پر لے آیا۔ اس ملاقات کی تفصیل خسرو نے اپنی تمام غیر معمولی شاعرانہ تخیل کی برجستگی کے ساتھ بڑی وضاحت سے بیان کی ہے۔ جب تمام جشن ختم ہو گئے اور بغراخاں نے لکھناؤتی واپس جانے کا فیصلہ کیا تب جدا ہوتے وقت اس نے کیتباد کے کانوں میں سرگوشی کی اور اسے نظام الدین سے چھٹکارا پانے کا مشورہ دیا۔

کچھ دنوں تک تو کیتباد شراب اور صیدِ اقلقی سے بچتا رہا لیکن دلربا نوجوان معشوقاؤں کی وہ بڑی تعداد جو ہمیشہ اس کے ساتھ رہتی تھی، اسے دو بار ہفتہ بھر میں،

(۱) قرآن السعدین، ص ۱۱۸ التمش کی لڑکی بغراخاں کی ماں تھی۔ ناصر الدین کی بیٹی کیتباد کی ماں تھی اس طرح اس کا دادا تھا۔ قرآن السعدین، ص ۲۲ بھی ملاحظہ ہو۔

اس کے پرانے طریقوں پر لے آئی۔ حد سے زیادہ لطف اندوزی اور عیاشی نے اس کی صحت پر اثر ڈالا اور وہ بیمار پڑ گیا۔ نظام الدین نے مختلف جملوں سے جانے میں تاخیر کی۔ ترکی افسران نے موقع غنیمت سمجھا اور نظام الدین کو کولمٹان کی طرف پیش قدمی کا حکم دیا لیکن نظام الدین کو زہر دے دیا۔ برنی نے نظام الدین کے جاہ طلب کردار اور اسے نازیبا طریقہ کار سے سختی سے ناپسندیدگی کا اظہار کیا ہے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس کی انتظامی صلاحیتوں سے بہت زیادہ متاثر ہے۔ اس کی موت کے بعد حکومت کا شیرازہ بکھر گیا۔ گرچہ دربار بلبلن کے بہت سے پرانے امراء کیتباد کی ماتحتی میں کام کرنے کی غرض سے واپس آ گئے تھے۔

جب نظام الدین کا راستہ ہٹ گیا تو کیتباد نے سامانہ سے ملک فیروز خلجی کو بلایا اور اسے ارض ممالک مقرر کیا۔ اور شائستہ خاں کے خطاب کے ساتھ باران کا گورنر بھی۔ ملک فیروز (جو بعد میں جلال الدین خلجی ہوا) اپنے بھائی، شہاب الدین، جو علی گر شپس (بعد میں سلطان علاؤ الدین خلجی بنا) کا باپ تھا جو نئے عناصر کا غلبہ چاہتے تھے اور دوسرا بلبلن کے خاندان کا اقتدار قائم رکھنا چاہتا تھا اور قدیم ترکی امراء کے مفادات کی مخالفت کر رہا تھا۔ جو اب تک ریاست میں حاوی رہا تھا۔ اسی اثنا میں جبکہ کیتباد، جسمانی اور دماغی لحاظ سے ناقابل علاج طور پر مفلوج ہو کر بے یار و مددگار کیلو گڑھی کے محل میں پڑا تھا، ملک پنھن اور ملک سرخہ نے اس کے بیٹے کیو مرس کو شمس الدین دوم کا خطاب دے کر تخت پر بٹھا دیا۔ اور رسم تاج پوشی چوتراہ ناصری میں ادا کی گئی۔ ان لوگوں کا مقصد بلبلن کے خاندان کو اور ترکی اشرافیہ کی طاقت کو بحال رکھنا تھا۔

اس کے بعد ترکی منکلوں نے اس گروہ سے جس کی قیادت ملک فیروز خلجی کر رہا تھا خلاصی کا ایک منصوبہ بنایا۔ انہوں نے ان منکلوں کی جن کو انہیں قتل کرنا تھا ایک فہرست تیار کی جس میں فیروز خلجی نام سر فہرست تھا۔ اس وقت خلجی ملک ”بھوگل پہاڑی“ اشرافیہ فوجوں کا معائنہ کر رہا تھا۔ ملک احمد چپ ’نائب امیر حاجب‘ سے جب اسے اس سازش کا علم ہوا تو اس نے فوراً اپنا کیمپ غیاث پور کو منتقل کر دیا۔ اس نے اپنے

(1) برنی (ص 172) ”بہار پور“ لکھتا ہے لیکن عصای (ص 203) اور نجی سرہندی (ص 157) اسے ”بھوگل پہاڑی“ بتاتے ہیں جسکی شناخت آج بھی ہو سکتی ہے۔

رشتہ داروں کو باران سے یہ بہانہ کر کے بلا لیا کہ ایک متوقع منگول حملہ کے لیے اسے ان کی ضرورت ہے۔ بہت سے غیر ترکی افسران جو ترکوں کے اس خلاصی کے پروگرام میں شامل کر لیے گئے تھے وہ خلیجیوں سے جا ملے۔ دوسرے دن ترکی گروپ نے کارروائی شروع کی۔ فیروز خلیجی کے پاس ایک پیغام یہ کہتے ہوئے بھیجا گیا کہ وہ کیومرس کے دربار میں اپنے آپ کو حاضر کرے۔ خلیجی ملک اس وقت قنوج کی فوج کا معائنہ کر رہا تھا۔ اس نے حکم کا مقصد تازہ کیا۔ اور حکم کی بجا آوری میں تاخیر کا فیصلہ کیا۔ اس کے فوراً بعد چھن ایک نہایت اہم پیغام لے کر پہنچا۔ ملک فیروز نے بڑی چالاکی کی اور ضبط و تحل کا مظاہرہ کیا اور اس نے چھن کو یہ تاثر دیا کہ اسے سازش کے بارے میں معلوم ہی نہیں ہے۔ اس نے فوج کے معائنہ کا تذکرہ کرتے ہوئے چھن سے درخواست کی کہ وہ اسے یہ کام ختم کر لینے دے۔ لیکن جیسے ہی چھن ایک خیمہ میں آرام کرنے کے لیے گیا اس کا سر کاٹ کر اس کے جسم کو جتنا میں پھینک دیا گیا۔ اب ان دونوں مخالف گروپوں میں کھلی کشمکش کا آغاز ہو گیا۔ فیروز خلیجی کے لڑکے تیزی سے محل میں داخل ہو گئے اور کیومرس کو پکڑ کر اپنے کیمپ لے آئے۔ چند ترکی افسران جس میں استمر سر نہ بھی شامل تھا، کسن بادشاہ کو واپس لینے دوڑے لیکن انہیں پکڑ لیا گیا اور مار ڈالا گیا۔ فخر الدین کو تو ال کے چند لڑکے بھی پکڑ لیے گئے اور ان کی زندگی کے خوف سے کو تو ال نے دہلی کے عوام سے اپیل کی کہ وہ کسن بادشاہ کے دوبارہ حصول کے لیے کوئی کوشش نہ کریں۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خلیجی اس وقت تک شاہی اختیارات حاصل کرنے کے لیے تیار نہ تھے۔ غالباً جو کچھ کام انہوں نے کیا تھا وہ محض دماغی حیثیت کا تھا جب ابتدائی طوفان ختم گیا تو فیروز خلیجی نے کیومرس کو کیلو گڑھی کے محل میں باضابطہ طور پر مسند نشین کیا۔ اس نے ملک چھجو کو ولی بادشاہ (Regent) کی ذمہ داری پیش کی اور سرحدی علاقوں - ملتان، بھٹنڈہ اور دیپال پور کی ذمہ داری اپنے لیے پسند کی۔ چھجو نے اس پیش کش کو رد کر دیا اور کڑا اور مانک پور کی گورنری کو ترجیح دی۔ فخر الدین کو تو ال نے بھی دلی بادشاہ کی ذمہ داری سنبھالنے سے انکار کر دیا۔ چھجو اور فخر الدین کو تو ال کے انکار کر دینے کے بعد کسن بادشاہ کی نیابت (Regent) کی ذمہ داری ملک فیروز خلیجی کی قسمت

میں آئی۔ تین ماہ سے کچھ زائد دنوں تک کیومرستخت پر قائم رکھا گیا۔ اس کے کچھ سکوں مورخہ 698ھ / 1290ء کا بھی انکشاف ہوا ہے²۔ لیکن سیاسی اختیارات کا یہ مضحکہ خیز انتظام و انصرام زیادہ دنوں قائم نہیں رکھا جاسکتا تھا۔ فیروز خلجی نے کارروائی کا فیصلہ کیا۔ کیتباد کیلوگڑھی محل کے ایک حجرہ میں اپنی افسردہ زندگی گزار رہا تھا۔ ایک منک جس کے باپ کو کیتباد نے مار ڈالا تھا، کو مناسب کارروائی [یعنی کیتباد کے قتل] کے لیے بھیجا گیا۔ اس نے کیتباد کے مفلوج جسم کو ایک چادر میں لپیٹ کر دریائے جمنا میں لات مار کر پھینک دیا۔ اس کے ساتھ اقتدار کی وہ اجارہ داری جو سلطان معزالدین کے زمانہ سے اب تک ترکی غلام افران کے ہاتھوں میں تھی، ختم ہو گئی۔

(1) تاریخ مبارک شاہی ص 61، ان کارروائیوں کی تشریح بی بی سرہندی نے برنی کے بہ نسبت زیادہ تفصیل سے بیان کی ہے لیکن کئی تفصیلات میں اس کا بیان برنی سے مختلف ہے۔ ملاحظہ ہو، ص 58-57۔

(2) رائٹ، ص 66 روجرس کا "لاہور میوزیم کیہالوگ Catalogue نمبر 84، براؤن کوانٹن آف انڈیا ص

چوتھا باب
خلجی خاندان

جلال الدین فیروز خلجی

جلال الدین فیروز کی تخت نشینی

جون 1290ء میں کیلو گڑھی محلہ میں شائستہ خاں جلال الدین فیروز خلجی کا حتمی طور پر اقتدار اعلیٰ حاصل کر لینا محض ایک شاہی خاندان کی تبدیلی سے زیادہ اہمیت کا حامل تھا۔ پچیس سال پیشتر بلبن کی تخت نشینی کے برخلاف اس [تبدیلی] کا مطلب ایک دور کا خاتمہ تھا کیونکہ مملوک خاندان کے ساتھ ساتھ اس نسل پرستی کا بھی خاتمہ ہو گیا جو قطب الدین التمش اور ان کے جانشینوں کے سیاسی موقف کی امتیازی خصوصیت رہی تھی۔ ترکوں نے فتوحات کا آغاز کیا تھا اور اپنی غیر معمولی قوتوں سے دشمنی کو پسپا کر دیا تھا لیکن انھوں نے ریاست کی تنظیم میں نسلی عصیت کو بہت اہم مقام دیا۔ یہاں تک کہ عالمگیر خلافت کی رسمی ماتحتی بھی اس کے ترکی کردار کو برائے نام ہی متاثر کر سکی [دہلی] سلطنت کو ایک ترکی کاروبار کی حیثیت دے کر اس کی باگ ڈور ایسے ہی لوگوں تک محدود کر دینے کی کوشش کی گئی جو، منگولوں کے حملوں اور ماحول کے اثرات کی وجہ سے اس [اقتدار] پر بلا شرکت غیر اپنی اجارہ داری کو قائم رکھنا ان بدن دشوار ہوتا ہوا محسوس کر رہے تھے، اور جنہیں بالآخر بلبن کے دور حکومت میں، مخالف عناصر کے خاتمہ کے لیے خطرناک طریقوں کو اپنانا پڑا۔ خلجی گروہ، جسے عام طور پر غیر ترکی سمجھا جاتا تھا، کی آسانی سے فتح نے اس حقیقت کی نشاندہی کر دی کہ نسلی مطلق العنانی زیادہ دنوں تک ریاست کو قائم نہیں رکھ سکتی تھی کیونکہ وہ ایک ایسے مرحلہ میں پہنچ چکی تھی جہاں نئی طاقتیں نئی منگیں اس بات کی متقاضی تھیں کہ نئے طور پر انبساط قائم کیا جائے۔ فتوحات کے دور کے برجستہ طرائق اعمال (Improvisation) بنیادی تفرقہ انگیز رجحانات کا مزید تدارک نہیں مہیا کر سکتے تھے۔ توسیع مملکت کی ملتوی شدہ پالیسی سے زیادہ ایک باقاعدہ انتظامیہ کا قیام نظریے اور ایک نئے سماج کا متقاضی تھا۔

سلطان کا مصالحنہ مزاج نئے پروگرام کے لیے قابل نیک ثابت ہو رہا تھا۔ عبوری مدت کو حتی الامکان سہل بنانے کے لیے اور ٹکست خوردہ شہریوں کی ترکوں سے عقیدت کا لحاظ کرتے ہوئے اس نے دہلی میں اپنا داخلہ ملتوی کر دیا اور کیلو گڑھی میں یقباد کے نامکمل محل میں اپنا دربار لگایا۔ اس کے بعد جب حکومت کی تشکیل ہوئی تو اس کے رشتہ داروں اور حمایتیوں کو فطری طور پر کلیدی عہدے ملے۔ لیکن پرانے امراء کی ایک عام بے دخلی سے دانشمندانہ طور پر گریز کیا گیا۔ بلبن کے دوست، اور شہر دہلی کے ممتاز شہری، ملک الامراء فخر الدین کی راجدھانی کے کو توال کی حیثیت سے توثیق کر دی گئی جب کہ خواجہ خلیفہ وزارت پر برقرار رہا۔ اپنی قائم مقامی کے دور میں فیروز نے کڑا پرگورنری کے لیے ملک چھو کی درخواست کو قبول کر لیا تھا اور وہاں بلبنی خاندان کے بچے کھچے افراد کو جانے کی اجازت اب دے دی گئی۔ اس کے رشتہ داروں میں سے فیروز کے بھائی بغرش خاں کو فوجی وزارت کی قیادت ملی جب کہ اس کا بھتیجہ احمد چپ نائب بارک بنا۔

جلال الدین فیروز کے جذبات و احساسات

بہر حال چند ماہ کے اندر ہی شہریوں کی نفرت و عداوت تقریباً اس کی تعریف و تحسین میں تبدیل ہو گئی۔ جب انہیں سلطان کے فطری انکساری اور مخالفین کے جذبات کے لیے اس کے انتہائی احترام کے بارے میں معلوم ہوا جیسا کہ برنی بیان کرتا ہے کہ شروع میں انعامات اور عہدوں کی لالچ میں لوگ اس سے صلح کے لیے بڑی ہچکچاہٹ کے ساتھ [اس کے پاس] آئے اور میل ملاپ کے لیے اس کے مخلصانہ اشتیاق کو دیکھ کر [تدریجاً] مطمئن ہو گئے۔ ان کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب انہوں نے سلطان کے اندر ایک بے مثال امن پسند اور مہربان دل آدمی پایا جو اپنی عمر کے ستر برس بتا چکا تھا اور جس کی صرف یہی ایک خواہش تھی کہ ایک پرہیزگار مسلمان کی طرح خدائی خدمت میں لگ کر اپنا دن بتا دے انہیں اب تک بلبن کا رعب دارانہ اور سرد مہری کا برتاؤ یاد تھا اور جب چند ماہ بعد دہلی میں اپنے پہلے سرکاری داخلہ کے موقع پر فیروز نے اپنے انسانی جذبات و خواہشات کا کھلم کھلا مظاہرہ کیا تو ان لوگوں کو کسی حد

تک یہ بات ناخوشگوار محسوس ہوئی۔ اقتدار کے نشہ میں مدہوش اس کے رشتہ داروں کی تھلاہٹ کی انتہا نہ رہی جب اس نے قصر سرخ کے دروازے پر گھوڑے سے نیچے اترنے پر اصرار کیا جس کے اندر۔ جیسا کہ اس نے احمد چپ کے اعتراض کا جواب دیتے ہوئے کہا۔ وہ بسا اوقات بلبن کے سامنے گھٹنوں کھڑا ہتا تھا۔ اس نے شاہی دربار عام میں افسروں کی مخصوص جگہوں کو چھوڑ کر کسی دوسری جگہ پر بیٹھنے سے انکار کر دیا۔ وہ جذبات سے مغلوب ہو کر چیخ اٹھا اور اس نے علی الاعلان کہا کہ تمہیں اور سرحد کے مفسدانہ ارادوں کی وجہ سے اسے زبردستی تاج پہننا پڑا اور اسے اپنے بچوں اور رشتہ داروں اور دیگر متوسلین کے مستقبل کو خطرہ میں ڈالنے پر مجبور ہونا پڑا کیوں کہ اس جیسا کوئی معمولی نسل کا آدمی اپنے چند پیروکاروں کے ساتھ کیوں کر تاج کو سنبھالے رہنے اور اسے اپنے بچوں کے لیے میراث کے طور پر چھوڑنے کی کبھی امید کر سکتا ہے۔ جب کہ بلبن جیسے قوی ارادہ اور مستحکم بادشاہ کے خاندان کے ہاتھوں سے یہ [سلطنت] اس کی موت کے تین سالوں کے اندر ہی نکل گئی؟“

اس طرح کے جذبات و احساسات ایک ایسے بھولے بھالے اور مخلص دل کی ترجمانی کرتے ہیں جسے اقتدار نے آلودہ نہ کیا تھا اور جو بچوں کی طرح گول مول باتوں سے احتراز میں خوشی محسوس کرتا تھا۔ اس وجہ سے سیدھے سادھے اور غیر سیاسی لوگوں کی نظر میں وہ ایک درویش صفت حکمران تھا کیونکہ آئین مملکتاری کو اپنے دلی جذبات کا تابع بنا کر اس نے گزشتہ مطلق العنانوں سے اپنے آپ کو کھل اور پسندیدہ طور پر ممتاز کر لیا تھا۔ شاید اس کا دور حکومت رائج الوقت ”خون و آہن“ کے طریقہ حکومت سے شعوری اعتراض کا ایک نمونہ پیش کرتا ہے۔ اور جیسا کہ برنی اشارہ کرتا ہے کہ اس رحم دل ضعیف [بادشاہ] کا قصور نہ تھا کہ محبت کی طاقت میں اس کے یقین کا جو بے جا فائدہ اٹھایا گیا۔ لیکن ان حقیقت پسند سیاست دانوں کے دل میں جنھوں نے بلبن کی سخت اور بے دردانہ روایات میں تربیت پائی تھی، فیروز کے جذباتی اظہارات اور اضطرابی افعال سے اندیشہ ہو گیا۔ کیونکہ حالات شاہی اختیارات کے نہایت جارحانہ استعمال کے متقاضی تھے۔ نئے خاندان کے لیے وفاداریوں کو حاصل کرنا اور مرکزی حکومت کے رعب و دبدبہ کی بحالی کے ذریعہ تحفظ وہ انضباط قائم کرنا ایسے کام تھے جن

کی عاجلانہ ضرورتیں کسی قسم کی مشق آزمائی کی اجازت نہ دے سکتی تھی۔ یہ محض نہ پیچنے والی سخت دلی تھی جس کے ذریعہ بلبن مملکت میں امن پسند ضمانت دینے کے قابل ہو سکا تھا۔ لیکن مشرقی صوبوں میں اس کی دہشت پسند پالیسی کے باوجود بلی کا اقتدار ختم ہو چکا تھا۔ مرحوم بادشاہ کی حسرتناک موت سے تاج کے وقار کو نقصان پہنچا تھا اور اس کے لیے قوی اقدامات کی ضرورت تھی۔ اس کے علاوہ جذباتی نرم خوئی ایک ایسے بادشاہ کو زیب نہ دیتی تھی جس کا پہلا فرض مغربی پنجاب سے منگولوں کو نکال باہر کرنا تھا اور سلطنت کی توسیع کا آغاز کرنا تھا۔

ملک چھجو کی بغاوت

لیکن فیروز اپنے دل کی پکار پر قائم رہا اور ”چندر روزہ اقتدار کی غیر یقینی شان و شوکت“ کے لیے مسلمانوں کا خون بہانے اور اپنے رفیقوں پر مصائب ڈھانے سے اس نے سختی سے انکار کر دیا۔ لیکن جلد ہی اس کی امن پسندی ایک سخت آزمائش میں پڑ گئی۔ اسی سال اگست (1290ء) میں ملک چھجو کشلی خاں جو بلبن کا بھتیجہ اور پرانے شاہی خاندان کا سردار تھا، نے کسرا میں پرچم بغاوت بلند کیا۔ اس سے پہلے ملک چھجو نے قائم مقامی (Regency) کی پیشکش ادا کر دی تھی جب عارض ممالک کی حیثیت سے، فیروز نے خلیفوں کے خلاف ایک سازش کو ناکام بنا دیا تھا۔ اور نہایت کم عمر کیو مرس کو تخت پر بٹھادیا۔ ممکن ہے چھجو اس سازش میں ملوث نہ رہا ہو لیکن اس پہلو سے اس کی ہمدردی فطری تھی اور غالباً فیروز اس سے ناواقف نہ تھا۔ اس لیے اسے (چھجو) نے مصلحتاً ایک بالفعل حکمراں سے (De-Facto. Ruler) الگ تھلگ مشرق میں سکونت اختیار کرنا چاہتا تھا۔ اسے یہ امید تھی کہ اگر ممکن ہو سکا تو اپنے چچیرے بھائی بغرا خاں، جس نے 1287ء میں بنگال میں آزادانہ طور پر خود مختاری حاصل کر لی تھی، کی حمایت حاصل کر کے بالآخر ایک وسیع تر مزاحمت کی تشکیل کر سکے گا۔ محترم المقام فخر الدین کو تو ال- جو نئے نظام حکومت کا سرگرم حامی نہ تھا، نے فیروز کی ہچکچاہٹ کو دور کر دیا اور ملک (چھجو) کو کڑا اقطاع دے دیا گیا۔ اور اسے بلبنی خاندان کے تمام زندہ افراد کو اپنے ساتھ لے جانے کی اجازت دے دی گئی۔²

(1) تاریخ مبارک شاہی ص 54 (2) ایضاً ص 59

کڑا میں ملک نے اپنا منصوبہ بنایا اور جیسا کہ ظاہر ہوتا ہے کہ اودھ کے گورنر امیر علی حاتم خاں اور پرانے دور حکومت کے دیگر امراء جو شرق میں عہدوں پر فائز تھے، گرجو شی کے ساتھ اس سے آملے۔ بلینی خاندان کو گنگا پار کے علاقوں کے ہندو سرداروں کو بھی وسیع پیمانے پر رعایات حاصل تھیں کیونکہ راناؤں اور رواتوں کی ایک بڑی تعداد اپنے مشہور پیادوں اور تیر اندازوں (ڈھانک) کے ساتھ چھجھو سے آملی تھی۔ رواتوں نے چھجھو سے پان کے پتے قبول کر لیے تھے۔ جو وفاداری اور دوستی کی علامت تھی۔ اور ڈینگلیس ماری تھیں کہ وہ فیروز شاہی کے شاہی چھتر کو توڑ ڈالیں گے۔² اس طرح کی حمایت کی وجہ سے اور اس واقفیت کی بنا پر کہ راجدھانی اور قرب و جوار کے اضلاع میں اب تک خلیجوں کو جائز وارث کی حیثیت سے قبول نہیں کیا گیا تھا۔ چھجھو نے۔ جیسا کہ برنی بتاتا ہے۔³ خود کو سلطان مغیث الدین اعلان کر دینے، اپنے سکتے جاری کرانے، اپنے نام کا خطبہ پڑھانے اور خود مختاری کے مخصوص اختیارات حاصل کرنے کے قابل سمجھ لیا۔ اس بات کی توثیق اب نہیں ہو سکتی تھی کہ یہ اقدام اس نے بغرا خاں کے اس منصوبہ میں شمولیت یا انکار یا مجبوری کے [اظہار] کے بعد کیا یا پہلے۔ بغاوت کی وسیع تیاریوں کی خبر جب پھیلی تو وہ افسران جو دو آب اور اس کے پار کے علاقوں میں مقیم تھے، اپنے آپ کو الگ تھلگ مقامات پر غیر محفوظ محسوس کرنے لگے

(1) برنی ص 181 اس کا نام حاتم خاں مولازوہ سلطان بلین (سلطان بلین کا ایک آزاد کردہ غلام بتاتا ہے۔ اسے یقیناً نے سر جاندار (شاہی حفاظتی دست کمانڈر) مقرر کر دیا تھا۔ (تاریخ مبارک شاہی ص 53) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کیو مرس کی تخت نشینی کے موقع پر [اسے اودھ کا گورنر] مقرر کر دیا گیا تھا اور سر جاندار کا عہدہ جو اب دو حصوں میں بٹ گیا تھا احمد چپ اور ملک ہرن مار کو ملا (مبارک شاہی ص 62) مشرق کے افسروں کہیں ملک الپ غازی جن کے سپرد کرک (؟) تھا ملک بہادر ملک مسعود (آخر بیگ) اور ملک محمد بلین تھے (مبارک شاہی ص 64) برنی نے (ص 183) ملک ہانی، ملک تاجو در اور ملکا بجن کے کارناموں کا بھی اضافہ کیا ہے۔

(2) برنی ص 18 امیر خسرو اپنی مفتاح الفتوح (مرتبہ پر و فیسا رے رشید علی گڑھ 1954ء ص 14) میں انہیں ہندو چوروں کا نام دیتے ہیں۔ تاریخ مبارک شاہی (ص 63) میں ان سرداروں میں سے ایک کا نام یریم دیویا ہیم دیو کو نلہ دیا گیا جو آخری جنگ میں مارا گیا تھا۔ حکمران طبقہ کے ان دونوں پرانے گروپوں میں اتحاد کا ہونا اہمیت کا حامل ہے اتحاد دوسری کی ایک وجہ یہ حقیقت ہو سکتی ہے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

اور مغرب کی سمت واپس ہونے لگے۔ راجدھانی اور اس کے اطراف میں اپنے طرفداروں کی حمایت اور برنی کے الفاظ میں چوہنٹیوں اور ٹڈیوں کی مانند لا تعداد پیردوں پر اعتماد کر کے چھجور نے دہلی کی طرف پیش قدمی کا فیصلہ کیا۔^۶ شاید امر وہہ کے خط سے شہر پہنچنے کا ارادہ کرتے ہوئے وہ گنگا کے بائیں کنارے کے ساتھ ساتھ شمال کی جانب بڑھا اور بدایوں کے راستے رام گنگا کے کنارے چلا جہاں اس کے دو حمایتی ملک بہادر اور الپ غازی اپنی فوجوں کے ساتھ اس کا انتظار کر رہے تھے۔

یہ کوئی ناقابل اعتنا جنگی چال نہ تھی۔ لیکن فیروز کی نرم مزاجی اپنے اندر ایک پختہ کار جنگجو کو چھپائے رکھتی تھی جو براہ راست عسکری لٹاکر کی قدر افزائی کر سکتا تھا۔ اپنے سب سے بڑے لڑکے خان خاناں کو راجدھانی کا انچارج بنا کر اس نے اپنی فوجیں مرتب کیں اور کونسل (علی گڑھ) کے راستے بدایوں کی طرف بظاہر روہیلکھنڈ کے راستے کو بند کرنے کے لیے روانہ ہو گیا۔^۷ اپنے آگے اس نے اپنے بیٹے ارکلی خاں کی ماتحتی میں ایک دستہ دعویدار (تحت) کا سرانگ لگانے اور اسے روکنے کی غرض سے روانہ

(گذشتہ صفحہ کا بقیہ)

(جس کے بارے میں مفاح الفتح اشارہ کرتی ہے) کہ ہندو سرداروں نے مرکزی حکومت کو کئی سالوں سے خراج ادا نہیں کیا تھا۔

(3) برنی ص 181۔

(4) بلاشبک وشہ بجز اکادور حکومت 1289ء کے آخر تک ختم ہو گیا تھا کیونکہ اس کا بیٹا اور اس کا جانشین رکن الدین کیاؤس نے اپنے سیکے 1290ء میں جاری کیے (مجلد بکال ایشیا تک سوسائٹی 1922ء ص 410) ریاض السلاطین میں ایک روایت درج ہے کہ جلال الدین فیروز کے تحت نشینی پر بجز انے بادشاہت کے نشانات و علامات ترک کر دیے (ترجمہ اسلام کلکتہ 1904ء ص 90) چونکہ اس نے دہلی کی فرمانرائی قبول نہ کی اور اس کے بیٹے کیاؤس نے اس کی جانشینی کی اور خود مختاری کے تمام مخصوص اختیارات کو برقرار رکھا، لہذا کیاویہ ممکن ہے کہ بجز اکی دست برداری اور اس کے بیٹے کی جانشینی کا تعلق اودھ کے واقعات سے ہو؟ شاید بجز اچھو کی مدد کرنا چاہتا تھا لیکن اس کے حقیقت پسند وزراء نے اس کی مخالفت کی اور انھوں نے کیاؤس کو تخت پر بٹھادیا۔

(5) برنی، ص 7

(6) تاریخ مہارک شاہی ص 63 وہ لوگ ایک ساتھ کرک (؟) کے مقام پر آئے اور تب گنگا کو دوبارہ پار

کر کے انہوں نے، بہلانا، گاؤس میں اپنے نیچے گاڑھ دیئے۔

کر دیا۔ اپنے والد سے دس یا بارہ کروہ امر وہہ کی سمت میں آگے چل کر شہزادہ باغی فوج تک جا پہنچا جو راہب (رام گنگا) کی دوسری جانب حرکت کر رہی تھی۔ کشتیوں کی کمی کی وجہ سے جنہیں دشمنوں نے چھین لیا تھا، ارکلی خاں صرف رات ہی میں بیڑوں اور چھوٹی کشتیوں پر ایک مختصر فوج دستہ بھیج سکا۔ حملہ کامیاب ثابت ہوا اور دشمنوں میں اہتری پھیل گئی اور جیسا کہ امیر خسرو لکھتا ہے کہ وہ خیموں کو توڑ کر تیزی کے ساتھ شمال کی جانب خیالہ کی پہاڑیوں کی طرف نکل گئے۔ دونوں تک ارکلی خاں ویران خیموں کو لوٹا رہا اور اس کے بعد تیزی سے تعاقب میں روانہ ہو گیا۔ اس اثنا میں جب کہ فرخ آباد کے قریب بھوجپور میں گنگاپار کر کے سلطان روہلکھنڈ کے راستے آگے بڑھا اور جھوٹے دعویدار کے ہندو مسلم جماعتوں سے برسریکا ہوا۔ شہزادے نے رام گنگا کے پل پر دشمنوں کو جالیا۔ پورے دن چھو بڑی دل جمعی سے لڑتا رہا۔ غروب آفتاب تک جنگ غیر فیصلہ کن رہی لیکن رات کو اس کے ایک ہندو حامی رائے بھیم دیو کے ایجنٹ نے عقب سے سلطان کے جلد ہی پہنچنے کی اطلاع دی۔ اس خبر سے اس کی طاقت نے جواب دے دیا اور وہ اپنے چند پیروکاروں کے ساتھ چپکے سے خیمہ سے نکل گیا۔ صبح میں ارکلی خاں نے دریابار کیا اور اسے بہت ہی آسانی سے فتح حاصل ہو گئی۔ بھیم دیو اور الپ غازی مارے گئے اور ملک مسعود اور بلبن گرفتار ہوئے اور تب بغیر سردار کے باغیوں نے ہتھیار ڈال دیے۔¹⁰ چند دنوں بعد چھو کو بھی ایک فیصل کشیدہ دیہات (مواسی) میں گرفتار کر لیا گیا جہاں اس نے پناہ لے رکھی تھی۔ اور جس کے سردار نے اس کے تعاقب کرنے والوں کے حوالہ کر دیا۔¹¹

فیروز جو اس وقت بھی روہلکھنڈ میں تھا، جب اس سے ارکلی خاں قیدیوں کے ساتھ جاملا، اب دریائے سر جو (گھاگھرا) کے کنارے واقع مشرقی اضلاع کی طرف مڑ

(7) تاریخ مبارک شاہی میں اس مقام کا نام کبر بتایا گیا ہے جہاں سے ممکن ہے کہ چھو یا ہوا۔ ایلٹ (جلد سوم ص 539) ایک حاشیہ میں کہتا ہے کہ کبر روہلکھنڈ میں ہے۔

(8) مفتاح الفتوح ص 13-12

(9) ایضاً ص 13، تاریخ مبارک شاہی میں ہے (ص 63) اسے 'جیاد' کا نام دیا گیا ہے۔

(10) تاریخ مبارک شاہی میں اس کا نام بہرہ دیو کوئلہ لکھا ہے۔ (11) برنی ص 184

گیا۔ تاکہ ایرانی حکومت کے مقامی حمایتوں کی سرزنش کرے اور ضمناً ہندستان کے راستہ پر ڈاکوؤں سے پُر جنگلوں کا صفایا کر دے۔ بعضوں نے، مثلاً روپل کے سردار نے اطاعت قبول کر لی اور زبردست خراج ادا کیا اور بعض دوسرے سرداروں مثلاً کہسن کے علاقے تاراج کیے گئے۔ ہندو باغیوں کو پھانسی دی گئی اور ہندستانی مسلمانوں کو غلاموں کی طرح بیچ دیا گیا۔¹

فیروز کی اعلیٰ ظرفی

اپنے اندر کے پوشیدہ سپاہی کا لوہا منوا کر فیروز نے ایک ایسی اعلیٰ ظرفی کا ثبوت دیا جس نے اس کے ساتھ دشمنوں کو شرمندہ کر کے رکھ دیا۔ لیکن جس کا اس نے بہت جذباتی انداز میں مبالغہ آمیز طور پر مظاہرہ کیا۔ وہ روہلکھنڈ میں اپنے خیمہ پر تھا کہ قیدی امراء وہاں لائے گئے۔ جیسے ہی اس نے شکست خوردہ امراء کو ننگے سر بیڑیاں پہنے اور خاک آلودہ کپڑوں میں دربار کے میدانوں میں لے جاتے دیکھا، سلطان کرب سے چیخ اٹھا، اپنی آنکھیں بند کر لیں اور طیش میں حکم دیا کہ پرانے زمانہ کی طرح قیدیوں کو کپڑے پہنچائے جائیں ان کی مہمان نوازی کی جائے۔ بعد میں اس نے امیر علی سر جاندار اور اعلیٰ امراء کو ایک دعوت اور احباب کی ایک محفل میں مدعو کر کے راسخ العقیدہ سیاست دانوں کی حیرت زدہ کر دیا۔² جام دور جب شباب پر تھا تب اس نے دل شکستہ و شرمندہ امراء سے لطف و کرم اور تسلی و تشفی کی باتیں کیں اور دور اندیش احمد چپ کی سرا سیمگی کی حد نہ رہی جب اس نے اپنے آقا کے خاندان کے لیے ان کی وفادارانہ اور مخلصانہ کوششوں کو بڑے پُر جوش طریقے پر سراہا۔

بلبن کے طریقوں کے مطابق باغیوں کو سزا دینے کے سلسلہ میں اپنی توقعات

(1) مفتاح الفتوح ص 23-21

(2) برنی، صفحہ 173 کہتا ہے کہ اس واقعہ کو شاعر امیر خسرو نے بتایا۔ سلطان ایک سوئٹھے (سرکنڈے کی کرسی) پر بیٹھا تھا اور خسرو اس کے بغل میں کھڑا ہوا جاتا تھا۔ برنی قطعی طور پر امیر علی سر جاندار، ملک طرغی کا بیٹا ملک ابھی ملک تاجور اور ملک اجن، دوسرے بڑے امراء کا ایسے قیدیوں میں حوالہ دیتا ہے جن کی گردنوں میں طوق و شاخ تھے بلکہ ججواس وقت تک گرفتار نہ ہوا تھا۔ [نوٹ: یہاں پر صفحہ 183 ہونا چاہیے۔ مترجم]

نہ پوری ہونے کی وجہ سے - کیونکہ بادشاہ نے اس سے زیادہ سخت کوئی قدم نہ اٹھایا کہ چھو کو ملتان میں باعزت طور پر قید کر دیا اور اس کے ساتھیوں کو رہا کر دیا۔ برہم سمجھتے نے بادشاہوں جیسی سختی یا دست برداری کا سخت مطالبہ کیا۔ لیکن فیروز نے پر جوش طریقے پر اقرار کرتے ہوئے اس بات کا اعتراف کیا کہ وہ ظلم و تشدد اور خونریزی کے ساتھ حکومت چلانے سے قاصر ہے۔ اور اس نے اس بات کے لیے اپنی رضامندی ظاہر کر دی کہ وہ اپنے رشتہ داروں میں سے کسی ایسے شخص کے لیے جگہ خالی کرنے کے لیے تیار ہے جو اپنی بنیادی انسانیت کے بدلے ایسی "ناخدا ترس" انسان کش بادشاہت "کرنے پر تیار ہو۔ وہ اپنی زندگی کے اس آخری دور میں ان ممتاز لوگوں اپنے باعزت دوستوں اور سرپرستوں کو قتل یا ان کی بے عزتی نہیں کر سکتا تھا۔ کیا وہ کبھی ان دنوں کو بھول سکتا تھا جب وہ اپنے بھائی کے ساتھ افسروں کی قطاروں میں کھڑا رہتا تھا اور بڑے اشتیاق سے اس بات کی توقع کرتا تھا کہ حاتم خان ان کے سلاموں کا جواب دے؟ ممکن ہے کہ [یہ] باغی اس کو اس طرح کا موقع نہ دیتے لیکن اس حالت میں، وہ بڑی سادگی سے یہ دلیل پیش کرتا ہے "مسلمانوں کے خون بہانے کا گناہ ان پر ہوتا اور خدا انہیں جہنم میں جھونک دیتا، میں نے فحیابی کا شکر اُن کے ساتھ رحم کر کے ادا کیا کیونکہ بہر حال وہ انسان ہیں اور مسلمان ہیں اور یقیناً وہ فیاضی کی قدر کریں گے اور احسان مندی کے احساس سے وہ مجھے مزید کوئی نقصان پہنچانے سے باز آجائیں گے۔" کم از کم ایک بار بھی اس کے اس اعتماد کو ٹھیس نہ پہنچی کیونکہ شکست خوردہ امراء نے اسے مزید کوئی ضرر نہ پہنچایا۔

فیروز کی عسکری مہمات

اپنی واپسی کے فوراً بعد سلطان کو ایک دوسرے فوجی مقابلہ سے دوچار ہونا پڑا۔¹

(۱) واقعات کے تسلسل کو واقعہ نگاروں نے اگرچہ مختلف انداز میں بیان کیا ہے لیکن عصائی اور تاریخ مبارک شاہی کا معنیف منگولوں کے حملہ کو چھو کی بناوت کے فوراً بعد منڈو اور تھمبور مہم سے پہلے رکھنے پر متفق ہیں۔ امیر خسرو بھی ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اسی طرف اشارہ کرتا ہے جب وہ چھو کے خلاف مہم سے سلطان کی واپسی کو بیان کرتا ہے (ص، 11، 23، 16-12) یہ بات کہ سیدی مولا کے واقعہ کے قبل ہی منگولوں کا حملہ ہوا تھا۔ اس حقیقت سے ثابت ہوتا ہے کہ منگولوں کا سردار التوجو عبد اللہ کے حملہ کے بعد (باقی اگلے صفحہ پر)

سنام دیپال پور ملتان سرحد پر جہاں ابھی فوراً ہی ارکلی خاں کو مقرر کیا گیا تھا۔ ایک بار پھر عبداللہ نامی ایک منگول کی قیادت میں منگولوں نے حملہ کر دیا۔ 'فیروز نے' [اس] سرحدی کمان میں عمر گزاری تھی اور کافروں سے جنگ کرنے میں خوشی محسوس کرتا تھا فوراً اپنی فوج کے ساتھ روانہ ہو گیا۔²

حملہ آوروں سے جس مقام پر ٹڈ بھینٹ ہوئی اس کا نام واقعہ نگاروں نے 'برام' بتلایا۔³ مقدمہ الجشوں کے درمیان چند روزہ معمولی نوک جھونک کے بعد جس میں دہلی کے فوجوں کا پلڑا بھاری تھا۔ منگول بغیر لڑے واپس ہونے پر راضی ہو گئے۔ سلطان نے عبداللہ، جسے اس نے اپنا بیٹا کہا، کو مبارکباد بھیجیں۔ لیکن اسی اثنا میں کہ عبداللہ سرحد پر سے واپس ہو رہا تھا ہلاکو کے دوسرے پوتے الغو کی قیادت میں منگولوں کی ایک جماعت نے اسلام قبول کر لیا اور وہیں رہی گئی اور اس نے ہندستان میں مقیم ہونے کی

(بقیہ صفحہ 447) دہلی میں مقیم ہو گیا تھا نے سدی کے خداراندہ ارادے کی خبر دی تھی (مبارک شاہی ص 65) سدی کو ارکلی خاں نے دہلی میں اس وقت گرفتار کیا تھا جب سلطان منذر امام کی وجہ سے باہر تھا۔ مبارک شاہی (ص 64) کے مطابق خان خانان منگول حملہ کے فوراً بعد انتقال کر گیا تھا اور ارکلی خاں جو اپنے بھائیوں کا رقیب تھا، کو ملتان سے بلا لیا گیا اور اسے دہلی کا انچارج بنا دیا گیا۔ ظاہر ہے کہ اگر وہ خان خانان جو سدی کا ایک جوشیا بچہ تھا، زندہ رہتا تو سدی کی گرفتاری عمل میں نہ آتی۔

(1) برنی (ص 218) عبداللہ کو محسوس ہلاکو (ہلاکو) کا پوتا کہتا ہے۔ مبارک شاہی (ص 24) اسے خراسان کے شہزادے کا بیٹا بتلاتی ہے۔

(2) اس کی کھری ایمانداری کی ایک مثال کی حیثیت سے برنی (ص 97-192) بیان کرتا ہے کہ منگولوں کے خلاف اپنی زندگی بھر کی لڑائی کے مد نظر کس طرح اس نے اپنی بیوی سے اپنی تخت نشینی کے بعد اس خواہش کا اظہار کیا کہ اسے "الجمہد فی سبیل اللہ" (خدا کی راہ میں لڑنے والا) کے لقب سے موسوم کیا جائے۔ اور اس نے خواہش کی کہ وہ قاضی اور ان شیوخ کو جو اس کے چھوٹے لڑکے کی شادی کے موقع پر مبارکباد دینے آئیں گے، یہ مشورہ دے کہ وہ لوگ سلطان سے درخواست کریں کہ وہ انہیں اس خطاب کو جمعہ میں شامل کرنے کی اجازت دے دے۔ لیکن جب اس نے ایسا کیا اور قاضی فخر الدین ناقد نے واقعی سنے چاند کی مبارکبادیوں کے موقع پر یہ درخواست کی تو سلطان نے بڑی انکساری سے انکار کر دیا اور اس بات کا اقرار کیا کہ اس نے اس خطاب کی خواہش کی تھی لیکن بعد میں غور و خوض کے بعد اس نے محسوس کیا کہ وہ اس کا مستحق نہیں۔

(3) عصائی فتوح السلاطین (مہدی حسین ایڈیشن ص 205) برنی ص 218۔

دعوت دی، جہاں انہیں مکان و وظائف اور سماجی مراتب عطا کیے گئے۔¹ لیکن عام انتظامی امور کی انجام دہی اس وقت تقریباً ناممکن ہو گئی جب سلطان نے اس کشادلی کا ثبوت ٹھگوں جیسے شق القلب مجرموں کے ساتھ پیش کیا جن میں سے ایک ہزار مجرمین تو ثابت شدہ قتل اور شاہراہ پر ڈکیتی کے جرائم میں ماخوذ تھے۔ ان کی قسمت پر رحم کھا کر اور ان کی ندامت اور وعدوں کو قبول کر کے سلطان نے انہیں کشتیوں میں بھر کر نشیبی گڑگاکی طرف بھجوادیا اور لکھناؤتی کی سرحد پر انہیں رہا کر دیا۔

پھر بھی سلطان کی فوجی طاقت محفوظ تھی۔ اسی سال اس نے راجپوتانہ میں چوہانوں کے خلاف ایک مہم شروع کی جن کی طاقت اس وقت مشہور، ہمیرا کے زیر قیادت رتھمبور میں مرکوز تھی اور ہر سمت میں وہ بڑھتی ہی جا رہی تھی۔ ان لوگوں نے عملاً اجمیر کو گھیر لیا تھا اور ہریانہ کے صوبے بھی ان کا دباؤ محسوس کر رہے تھے جہاں میواتی مقاتل کی (کارروائیوں) کے سبب پہلے سے ہی دباؤ بڑھ رہا تھا۔ بلبن کی کوششیں بھی انہیں دبانے میں ناکام رہی تھیں۔ ان کے خلاف ایک وسیع پیمانہ کی جارحانہ کارروائی حقیقت میں اتنی ہی زیادہ اہم تھی کہ جتنی کہ سندھ کے سرحد کی بازیابی۔ طبیعتاً اور طویل تجربے کی بنا پر بھی فیروز ایک ایسے موقع کا آرزو مند تھا کہ ایک 'جہاد' ہو اور وہ کھلے میدان میں جنگ کرے۔ لیکن جیسا کہ نتیجہ ظاہر ہے کہ اقتدار اعلیٰ کے دوبارہ تسلط کے لیے ایک زبردست مہم اس سے کہیں زیادہ سوچی سمجھی جارحانہ کارروائی اور ثابت قدمی کی متقاضی تھی جتنی کہ دراصل اس کے قبضہ اختیار میں تھی۔ ایواری اور نارنول سے گزر کر شاہی فوجیں الور میں داخل ہو گئیں اور انہوں نے منڈاؤر کا محاصرہ کر لیا جو غالباً چوہانوں کی شمال کی آخری چوکی تھی۔ اس قلعہ سے

(1) برنی ص 219

(2) برنی اور مبارک شاہی میں اس جگہ کا نام مندرج درج ہے لیکن عصامی اسے 'منڈاؤر' کا دیتا ہے اور طبقات اکبری میں اس کا نام 'مانڈو' ہے جو ناممکن ہے۔ اس کی شناخت سوائے منڈاؤر کے جو سیرالک کے علاقہ میں ہے دوسری کسی جگہ کے ذریعہ ناممکن ہے۔ صرف عصامی (ص 9-208) اور مبارک شاہی (ص 64) قلعہ پر قبضہ کا حوالہ دیتے ہیں جس میں موخر الذکر کے مطابق چار ماہ صرف ہوئے تھے۔ قیاس ہے کہ اس مدت میں جہانن اور رتھمبور کے خلاف مہمات بھی شامل تھیں۔

کوئی بڑی مزاحمت نہ ہوئی اور دیہاتی علاقوں میں لوٹ مار سے کافی مالی غنیمت مویشیوں کی شکل میں ہاتھ لگے۔ جمیل سے مغرب کر اؤلی کے علاقہ سے گزر کر رتھمبور کی طرف پیش قدمی کر کے شاہی فوجیں دو ہفتے میں جہا بن کے قریب پہنچ گئیں جو چوہان راجدھانی تک جانے والے راستہ کے لیے ایک بچاؤ کا کام کرتا تھا۔ قرا الہادر کی ماتحتی میں ایک قراولی دستہ بھیجا گیا جس نے قلعہ سے دو فرسنگ نزدیک کے فاصلے پر کھدیڑ کر راجپوتوں کی ایک نہایت طاقتور فوج کو نمایاں طور پر شکست دے دیا، جو بے وقوفی سے قلعہ کے باہر حملہ آوردوں سے دو بدو جنگ کے لیے نکل آئی تھی۔ چوہانوں کا کمانڈر جو گردن سائنی نامی ایک مشہور جنگجو تھا، مارا گیا اور شکست خوردہ راجپوت جو ہر سمت میں بھاگ رہے تھے ان کا پیچھا جمیل کنواری اور بنارس کی دریاؤں کے پار تک کیا گیا۔ اس شکست کے بعد فوجی سردار نے جہا بن قلعہ کو خالی کر دیا اور رتھمبور چلا گیا۔ اس کے بعد جہا بن کے قلعہ کے مورچہ بندی مسمار کر دی گئی¹۔ جب کہ سپاہی لوٹ مار کر رہے تھے اور مال غنیمت اکٹھا کرنے کی فکر میں تھے، سلطان اپنے بت شکنی کے جذبے کو بت شکنی کے ذریعہ تسکین دے رہا تھا حالانکہ وہ ان کی صنایع اور نقوش کی تعریف بھی کرتا جا رہا تھا²۔

جب کہ جس مبینہ آسانی کے ساتھ جہا بن پر قبضہ کر لیا گیا (اس کے برخلاف) رتھمبور کی فتح کچھ زیادہ ہی دشوار کن ثابت ہوئی۔ قلعہ مضبوط تھا اور ایک ڈھلوان پہاڑی پر واقع تھا۔ سلطان نے محاصرہ کا فیصلہ کیا اور اپنے جہا بن کے خیمہ سے فرمان جاری کیا کہ ضرور منجیقین (مضربہا)، سا با طہا اور گر گچھا نصب کی جائیں اور ایک پاشیب تیار کی جائے۔ جس وقت یہ تیاریاں جاری تھیں فیروز معائنہ کے لیے نکلا۔ لیکن جب اس نے ناقابلِ تسخیر قلعہ کو دیکھا اور اس پر حملہ کی قیمت کا اندازہ اپنے فوجوں کے مصائب سے لگایا تو وہ جذبات سے مغلوب ہو گیا اور اس کا عزم جو پہلے ہی راجدھانی اور خود اس کے خیمہ میں سازش کی اطلاعات کی وجہ سے کمزور پڑ چکا تھا بالآخر کمزور پڑ گیا۔

(1) مفتاح الفتوح۔ ص 30-21

(2) مفتاح الفتوح (ص 30) میں درج ہے کہ جہا بن کے خلاف پوری کارروائی میں صرف ایک ترکی سپاہی زخمی ہوا حالانکہ ہزاروں کی تعداد میں رات مارے گئے۔

”اس طرح کے اس قلعوں کے عوض بھی کسی مسلمان کے روئیں کے نقصان کا خطرہ بھی مول لینے سے انکار کرتے ہوئے اس نے فوری واپسی کا حکم نافذ کیا۔ احمد چپ نے اس پر احتجاج کرتے ہوئے اس خطرے کی نشاندہی کی کہ اس طرح ہندوؤں کے حوصلے بڑھ جائیں گے اور اس سے درخواست کی کہ کم از کم وہ محمود اور سنجر جیسے بادشاہوں کی تقلید کرے جس کی بلاشبہ پارسائی کبھی ان کے شاہانہ کاموں میں رکاوٹ نہ بنی۔ لیکن فیروز نے اس کے جواب میں کوئی اطمینان بخش دلیل پیش نہ کی سوائے اس کے کہ اس نے اپنے سابقہ عقائد کو دہرایا اور برحق انداز مگر غیر منطقی طور پر اس بات کو رد کر دیا کہ اس کا مقابلہ ایسے لائق بادشاہوں کے ساتھ کیا جائے جن کی مملکتوں میں، برخلاف اس کی مملکت کے، ایک بھی بت پرست نہ تھا۔“

فیروز شاہی اور سازشی [افراد] سیدی مولاکا معاملہ

یہ بات بالکل واضح تھی کہ فیروز جیسا ایک عصا بہت پسند (idealist) بادشاہ فن ملک داری نہیں سیکھے گا اور اگرچہ برنی، جو خود ویسا ہی غیر سیاسی تھا اس کی ذاتی خوبیوں کی تعریف کرتا رہا مگر (اس کے) درمیان چہ می گوئیاں مسلسل اور زور زور سے ہونے لگیں۔ ذاتی اجتماعات اور شرابوں کی محفلوں میں وہ لوگ اس کی حد سے زیادہ انکساری اور مرعوب نہ کر سکنے کی افسوسناک نااہلیت پر گفتگو کرتے۔ مندوار رتھمبور مہم کے دوران ایسے ہی ایک اجتماع میں جو ملک تاج الدین کوچی کے گھر پر ہوا تھا، اور جب شراب کی وجہ سے وہ لوگ اپنے احساسات کے اظہار میں غیر محتاط ہو رہے تھے تب سلطان کے کچھ قریب ترین لوگوں نے بڑھے کو مار ڈالنے اور تاج الدین کو چاکو تخت نشین کرنے کے متعلق بڑھ چڑھ کر باتیں کیں۔ اس طرح کی باغیانہ اگرچہ نشہ کی حالت میں گفتگو نے فیروز جیسے نرم مزاج کو مشتعل کر دیا لیکن اس نے محض ان لوگوں کو ایک ذاتی میٹنگ میں بلایا اور ایک بار پھر اس نے جذبات سے معمور اپنی انسان پرستی کا اعادہ ان کے سامنے کیا۔ اس نے ان کی ضمیروں کو جھنجھوڑ ڈالا۔ جب اس نے مشتعل ہو کر اپنی تلوار کھینچ لی اور انہیں ابھارا کہ وہ اسے مار ڈالیں۔ یہ ملاقات بھی شراب کے

جاموں پر ختم ہوئی جس طرح کٹرا کے باغیوں پر ہوا تھا۔ سلطان شعر گنگتاتے ہوئے اشک آلودہ ہو گیا۔ اسی وقت دربار کے نکتہ سنج نصرت صباح نے بڑی چالاکی اور چالپوسی سے اعتراف کیا اور ”نشہ کی بکواس“ کے لیے معافی کی درخواست کی۔ سب سے زیادہ معزز نکتہ چینیوں کو اس سال کے لیے ان کے اقطاعوں کی طرف جلاوطن کر دیا گیا۔¹

صرف ایک مشتبہ سازش کے موقع پر فیروز نے نسبتاً زیادہ سخت قدم اٹھایا لیکن یہ بھی اس کی اضطرابی فطرت کا ایک نمونہ تھا۔ یہ سیدی مولانا نامی ایک نہایت معزز غیر ملکی نسل کے صوفی کی پھانسی تھی جس راہبانہ پارسائی کشش زبردست دولت کے ایک پراسرار سرچشمہ کی بنا پر اور تیز ہو گئی تھی، جس کے ذریعہ وہ ایک بڑی خانقاہ کو چلاتا تھا اور تمام طبقوں کے لوگوں کی بے انتہا خاطر تواضع کرتا تھا۔ ظاہر ہے کہ سیدی درویشوں کے غیر تقلید پسند فرتے سے تعلق رکھتا تھا اور کیتباد کے دور حکومت سے ہی اس کے حیرت انگیز صدقات و عطیات نے اسے ایک ایسا ادارہ بنا دیا تھا، جس نے بالآخر مذہبی زاہدین کے ساتھ ساتھ معزول شدہ بلینئی امر او انسران کو بھی اس کی جانب کھینچا۔ اس کے مستقل زائرین میں نئی حکومت کے کچھ ممتاز افراد بھی تھے مثلاً سازش پسند قاضی، جلال کاشانی، اور مذہبیت پسند شہزادہ خان خاناں۔ لیکن منڈ اور کی مہم کے موقع پر اس شہزادہ کا انتقال ہو گیا۔ ممکن ہے کہ وہ درویش اپنی اس پوزیشن کے امکانات سے بالکل ناواقف نہ تھا۔ لیکن نوآباد منگول سردار ملک الغو کے ذریعہ دی گئی اس خبر کی کبھی تصدیق نہ ہو پائی کہ سازش یہ تھی کہ پرانی حکومت کے دو ہندو انسران ہتھیار پانک اور نرنجن کو تو ال کے ذریعہ کسی جمعہ کو سلطان کو قتل کر دیا جائے وہ [درویش] خلیفہ کی حیثیت سے خود مسند نشیں ہو جائے۔²

لیکن ایک قریبی ہم عصر مصنف درویشوں کے ایک حریف گروہ کی حسد و جلن پر زور دیتا ہے جن کی بہتان تراشیوں کو سخت مزاج ارکلی خاں نے چونکہ وہ اپنے بڑے بھائی کے دوستوں سے نفرت کرتا تھا بڑی خوش اعتقادی سے سنا اور اسی اثناء میں کہ

(1) ایضاً ص 192-190

(2) عصامی (ص 14-611) کہتا ہے کہ قتلہ دو سال تک رہا برنی (ص 610) زیادہ درست طور پر لکھتا ہے

کہ اس کے بعد والے سال (1296ء) زبردست آسوں آیا تھا۔

سلطان باہر مندور میں تھا اس نے ملزمین کو گرفتار کر کے ان پر مقدمہ چلا دیا۔ سلطان کی واپسی پر انہیں اس کے سامنے پیش کیا گیا۔ ان لوگوں نے تمام الزامات کو قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ اور ان میں سے کوئی ایک بھی جرم ان کے خلاف ثابت نہ کیا جاسکا۔ ادھر علماء نے آگ کے ذریعہ آزمائش کے طریقہ انصاف کو ممنوع قرار کر دیا لہذا سلطان نے غالباً ان کے ارتکاب جرم کو صحیح مان کر دونوں ہندو ہتھیاپانک اور نرنجن کو قتل کرنے کا حکم دے دیا اور قاضی جلال الدین اور بلینہی افسران کو جلاوطن کر دیا۔ اس کے بعد وہ آگ بجولا ہو کر سدی کی سیاست میں دخل اندازی (کی سرزنش) کے لیے اس کی طرف متوجہ ہوا۔ چونکہ موخر الذکر بار بار انکار کر رہا تھا لہذا فیروز جھنجھلا گیا اور غصہ سے بے تاب ہو کر قلندروں کے ایک گروہ سے جو بے چینی سے اس موقعہ کی تلاش میں تھا، اپیل کی کہ ”اس شخص“ سے انتقام لیں۔ حیرت ہے کہ یہ شریف اور رحم دل طبیعت کا انسان بڑی پسندیدگی سے سدی کو دیکھتا رہا جب کہ اس پر جھنجھلا جا رہا تھا اور بڑی بے رحمی کے ساتھ اس پر چاقو چلائے جا رہے تھے بالآخر اکلے خاں کی ہدایت پر ایک ہاتھی کے قدموں تلے پھیل ڈالا گیا۔ گرد و غبار کا ایک زبردست طوفان اور ایک طویل المدت خشک سالی جس نے شہر میں اور سیوالک علاقہ میں قحط کے حالات پیدا کر دئے ساتھ ہی سلطان کا الم ناک خاتمہ تمام واقعات سدی کے مداحوں کے لیے اس کی بے گناہی کے واضح ثبوت فراہم کرتے رہے۔¹

تاہم سلطان کی خامیوں اور کمزوریوں کے باوجود بلین کے ٹھوس کاموں اور فیروز کے افسران جنہیں ناقابل حد حالات کے تحت کام کرنا پڑا تھا، کی کارگزاریوں کے سبب سلطنت قائم رہی۔² اگرچہ اس کا دل ایک مضبوط مرکزیت کی حامل اور توسیع پسند

(1) برنی کہتا ہے (ص 210) کہ ”بلین کے ان مولازوں کا (رہا کردہ غلام) ملکوں اور امراء کے بیٹے تھے اور جن کے پاس گزراوقات کے لیے کوئی ذریعہ نہ تھا نہ انہیں کوئی کام ملا تھا نہ ان کے پاس اقتاعات تھے اور نہ سپاہی ورنجن (یاہرنجن) کو تو مال اور ہتھیار جو پہلو انوں کے گرد سے تعلق رکھتے تھے اور جنہیں بلین کے دور حکومت میں گزراوقات کے لیے سالانہ ایک لاکھ جمل ملتا تھا، اور جو جلائی دور میں مغلی اور شنگدستی کا شکار ہوئے تھے۔ یہ سب اور دوسرے بر طرف کردہ اعلیٰ سیدی مولائی خانہ میں آتا جانا شروع کر دیا تھا۔

(2) برنی ہمیں بتاتا ہے (ص 205) کہ جلال الدین کے دور حکومت میں یہ ناممکن تھا کہ افسران عوام کے ساتھ اچھا برتاؤ کریں۔

ریاس [کے قیام] کے خون آشام تقاضوں سے گھبراتا تھا تاہم اس نے اپنے گورنروں کو یہ آزادی دے دی تھی کہ وہ روایتی قوت و ہمت سے حکومت کریں۔ اس بات نے جہاں ایک نہایت منضبط نظام حکومت کی، یقین دہانی کی وہیں اس نے نتیجتاً توسیع کی راہیں بھی کھولیں اور اس اقدام سے وہ تعطل بھی دور ہو گیا جس کا خطرہ ریاست کو فیروز کی جمود پسند طبیعت سے لاحق تھا۔ لیکن یہ طریق عمل تاریخ کے غیر رحم دلانہ آزمائش کا تقریباً ایک نمونہ پیش کرتے ہوئے اپنے ساتھ خود اس شخص کو بہالے گیا جو اس قدر الم ناک جرات و ہمت کے ساتھ ایک ایسے نصب العین سے چمٹا رہا جس کی صحیح قدر شناسی دنیا کی جانب سے ہنوز باقی ہے۔

علی گرشپ کی سازش

کڑا کی گورنری کی خالی جگہ پر جلال الدین نے اپنے بڑے بھائی کے لڑکے علی گرشپ (جو بعد میں سلطان علاؤ الدین ہوا) کو مقرر کیا تھا جس کی اس نے بچپن سے پرورش کی تھی اور اپنی لڑکی اس کی زوجیت میں دے دی تھی۔ یہ نوجوان بڑا ہو کر اپنے چچا کے بالکل مخالف [طبیعت] کا نکلا۔ خود غرض، بے ایمان، جارح۔ اس شخص کے حوصلے ایسے تھے جن کی راہ میں اپنی مغرور اور چرب زبان بیوی اور اپنی ساس کو وہ مستقل طور پر ایک رکاوٹ سمجھتا تھا۔ لیکن اس کی گھریلو تلخیوں نے اس خاندان سے اور اپنے غیر ہمدرد نکتہ چینوں سے ایک ایسے طریقہ پر انتقام کی اس کی خواہش کو اور بھڑکایا جس کے ذریعہ وہ ناقابل برداشت [سراپی] خاندان کی ماتحتی سے نجات پاسکے گا۔ اور شاید ایک آزاد بلکہ شاندار زندگی پاسکے گا۔ کڑا میں اسے ملک چھو کے سابق حمایتی ملے جو اس کے خواب کو شرمندہ تعبیر کرنے کے لیے اس کی مدد پر تیار تھے۔ چونکہ روپیہ اس کی پہلی ضرورت تھی لہذا پڑوسی ہندو ریاستوں پر حملہ سرمایہ فراہم کرنے کی ایک اچھی صورت دکھائی پڑی۔ چونکہ دہلی کی نظریں راجپوتانہ پر گڑھی ہوئی معلوم ہو رہی تھیں لہذا علی نے پارماروں کی مالوہ ریاست کی طرف اپنا رخ کیا۔ یہ ملک پچھلی ایک صدی سے تیزی سے زوال پذیر تھا اور اب بکھیلا یادوں اور چوہانوں کی پڑوسی طاقتیں اسے ٹکڑے ٹکڑے کرنے پر لگی ہوئی

تھیں۔ لیکن اسکے مندر اگرچہ ماضی میں وقتاً فوقتاً ان کو لوٹا گیا تھا لیکن اب بھی وہاں سے مذہبی و مادی تسکین کی اشیاء حاصل کی جاسکتی تھیں۔ سلطان کی اجازت سے، جو سوچ اور سمجھ سے زیادہ خوش و جذبہ کے تحت دے گئی تھی، علی 1293ء کے اواخر میں چند یری کے راستے بھلسا کی جانب ایک حملہ آور جماعت کو لے کر روانہ ہوا۔ مزاحمت کے سنبھلنے کا موقع نہ دے کر اس نے قدیم شہر اور اس کی مالا مال مندروں سے زبردست انعام حاصل کر لیا۔ وہ مویشیوں اور قیمتی دھاتوں کے مال غنیمت کے ساتھ نیز ان جاں گزیر مورتیوں کے ساتھ، تاکہ انہیں کٹر اور تشدد قدموں سے روندنا جائے، واپس آیا۔ یہ تمام چیزیں علی نے نہایت مکاری سے سلطان کا اعتماد اور اسکی ہمدردی حاصل کرنے میں لگا دی۔ لیکن سب سے قیمتی اثاثہ اس نے خود اپنے پاس رکھا۔ یعنی جنوب کی ہندو مملکتوں کی افسانوی دولت، ان کی دفاعی پوزیشن اور ان تک پہنچنے والے راستوں کے سلسلہ میں حاصل شدہ اطلاعات جو اس نے بڑی محنت اور مشقت سے حاصل کی تھی۔ وندھیا پہاڑوں کے جنوب کا علاقہ مسلم حملہ آوروں تک کے لیے تقریباً اچھوتا تھا کیونکہ یادو مملکت شمال میں رونما ہونے والے اہم واقعات سے بد قسمتی کی حد تک بے فکر ہو کر خاندانی رقابت کی قدیم دور شجاعت کے دور کی طرف جنگوں (chivadri wers) میں لگن تھی لہذا علی گر سب نے اس مملکت پر ایک نہایت ہی خفیہ حملہ کے ذریعہ اپنے آپ کو مالا مال کرنے اور اس کے بعد ہی آزاد خود مختاری کے لیے ہلتہ بول دینے کا منصوبہ بنایا۔

اس کی چال کامیاب ہوئی کیونکہ سلطان نے اپنے بھتیجے کے نکتہ چینوں کے سامنے وہ باتیں رکھیں جنہیں وہ اپنی محبت میں، اس کی وفاداری کا مزید ثبوت سمجھتا تھا [اور] اپنی قدردانی کا اظہار اپنے بھتیجے کو اس کے مرحوم باپ کا اعراض ممالک کا عہدہ دے کر کیا۔ نیز اس کی گورنری میں اودھ کا بھی اضافہ کر دیا۔ مزید اس نے اسکی یہ درخواست قبول کر لی جس میں اس نے اپنے صوبے کے فاضل لگان (فواضل) کو فوجوں کی مزید بھرتی پر خرچ کرنے کی اجازت چاہی۔ اس نے یہ ظاہر کیا تھا کہ یہ فوجیں چند یری کے آگے کے دولت مند مگر دفاعی لحاظ سے کمزور ممالک پر حملے کے

(1) پرما د مملکت کے زوال کی تفصیل کے ہوڈی، سی، گنگولی آف دی پراڈا سنٹی ڈھاکہ 1933۔

لیے استعمال کی جائے گی اور اس سے لگان کی خزانے کو مالامال کیا جاسکے گا۔

تقریباً سال بھر علی نے اپنے ساز و سامان اکٹھا کرنے اور 1295ء کے موسم سرما کے آغاز میں وہ آٹھ ہزار چنیدہ سواروں کی سرکردگی میں یادو راجدھانی دیوگیر (دیوگیری) پر حملے کے لیے روانہ ہوا۔ دیوگیر اس وقت چندر دیو (1310-1271ء) کے زیر حکومت تھا، جو اپنے سابقہ کارناموں کی شہرت سے لطف اندوز ہو رہا تھا۔ یہ [حملہ] ایک حیرت انگیز کارنامہ تھا جو کمال جرأت مندی سے پایہ تکمیل کو پہنچا اس [علاء الدین] نے ضیاء الدین برنی کے چچا علاؤ الدین ملک کو کڑا کا انتظام حکومت اس ہدایت کے ساتھ سپرد کر دیا کہ وہ دہلی کو ہمیشہ اس کے صحیح مقاصد کے سلسلے میں مغالطہ میں رکھے اور وہ بندیل کھنڈ کے راستے روانہ ہو گیا۔ غیر دوستانہ اور دشوار علاقے سے اس کا آٹھ ہفتوں کا یہ سفر اس وجہ سے نسبتاً آسان رہا کہ اس نے یہ تاثر دیا کہ وہ دہلی کے سلطان کے عتاب سے بچنے کے لیے ایک مفروضہ شہزادہ تھا۔ چنانچہ یادو کے سرحدی شہر ایچ پور میں اسے برائے نام دفاع کا سامنا کرنا پڑا۔ لاجوری کی گھائی سے بلا کسی دقت و پریشانی کے گزر کر وہ سیدھے بجلی کی طرح، راجدھانی کی جانب نیچے اترا چونکہ اس کی فوج راج کمار سنگھانا کے ساتھ باہر ایک مہم پر گئی ہوئی تھی اور خورد و نوش کا سامان بہت تھوڑا رہ گیا تھا۔ لہذا رام چندر کی ہمت نے محاصرہ کی لاکر کو قبول کرنے سے جواب دے دیا اور اس نے اطاعت کی پیش کش کر دی۔ لیکن اس سے پہلے کہ حملہ آور طے شدہ تاوان اکٹھا کر سکیں جو شیلا سنگھانا اپنی فوج کے ساتھ واپس آ گیا اور اپنے باپ کے سخت اصرار کی پرواہ کیے بغیر اس نے ایک جوابی حملہ کر دیا لیکن علی کی خوش تدبیری نے اس ابتدائی مزاحمت کو پسپا کر دیا اور دیوگیری کے دوبارہ شکست خوردہ رائے کو پہلے سے زیادہ بھاری تاوان ادا کرنا پڑا اور فاتح سپاہیوں کو شہر لوٹنے کی بھی چھوٹ دینی پڑی۔ اس کے نتیجے میں سونا، چاندی، موتی جوہرات، قیمتی پتھر، ریشمی سامان، غلام، ہاتھی اور گھوڑوں کی شکل میں جو کچھ حاصل ہو وہ فاتح کے خواب و خیال سے بھی کہیں زیادہ تھا۔ چونکہ اس سلطنت نے صدیوں سے اپنی بندرگاہوں اور تجارتی مرکزوں کے ذریعہ کثیر غیر ملکی دولت اکٹھا کر رکھی تھی۔ دہلی کے کسی بھی سلطان کے نصیب میں اس قسم کی چیزیں کبھی نہیں آئی تھیں۔

دریں اثنا علی گرسپ کے کارناموں کی خبریں چھن چھن کر فیروز تک پہنچ چکی تھیں۔ گرچہ اپنے بھتیجے کی اس رازداری پر اسے تھوڑی سی تکلیف بھی پہنچی تھی پھر اس توقع پر اسے خوشی تھی کہ اس قدر وسیع مقدار میں ایک خزانہ اس کے پاس آرہا ہے چنانچہ وہ اپنے بھتیجے جس کے بارے میں اسے یقین تھا کہ وہ کڑا واپس ہونے سے پہلے اس سے ملنے آئے گا، کے استقبال کے لیے گولیار تک آیا۔ جب لوگوں میں علی کی کڑا کو براہ راست واپسی کے سفر کی افواہیں گشت کرنے لگیں تو سلطان نے مناسب اقدام کی صلاح کے لیے اپنے مشیر کاروں کو طلب کیا۔ احمد چپ جیسے حقیقت پسند نے، جو علی سے اچھی طرح واقف تھا۔ اس طرح کی بلا اجازت مہم کے خلاف سخت اقدامات کا مطالبہ کیا اور اس کو ان نتائج سے باخبر کیا جو اس جاہ طلب نوجوان کے ساری دولت سیدھے کڑالے جانے کی وجہ سے پیدا ہو سکتے تھے۔ لہذا سلطان سے مطالبہ کیا گیا کہ چندیری میں علی کا راستہ روکنے کے لیے فوراً پیش قدمی کرے۔ لیکن احمد کی اس مایوسانہ صدائے باوجود کہ ”اگر خود مابدولت دہلی واپس ہونے کا ارادہ رکھتے ہیں تو ہم سب کو قتل کر ڈالیں۔ سلطان کا اپنے بھتیجے پر اعتماد متزلزل نہ ہو سکا۔ وہ خوش فہمی کے ساتھ دہلی واپس ہو گیا اور اس بات کا انتظار کرنے لگا کہ علی مالی غنیمت لے کر واپس آئے اور وہ اس کی معذرت کو قبول کرے۔ اس کے دربار میں علی کا چھوٹا بھائی الماس بیگ تھا جس کی شادی بھی سلطان کی ایک لڑکی سے ہوئی تھی۔ اس نے اپنے واپس آنے والے بھائی کی ہدایت پر اس بوڑھے سلطان کو یقین دہانیوں اور خوش آئند توقعات کے ذریعہ دھوکے میں رکھنے کا منصوبہ بنایا۔ جب کہ دوسری طرف علی نہایت سرعت سے اپنے صوبے کو واپس جا رہا تھا۔ وہاں سے اس نے ایک تفصیلی روداد اپنے جرم کا اقرار کرتے ہوئے ارسال کی جس سے اس نے اس سے پہلے کہ وہ خود حاضر ہونے کی جرأت کر سکے سلطان سے اس کی توقع (دستخط) کے ساتھ ایک معافی نامہ کی درخواست کی کیونکہ ”وہ اس بات سے غیر مطمئن تھا کہ اس کی ایک سالہ غیر حاضری کے دوران اس کے دشمنوں نے اس کے بچا کے ذہن کو مسموم بنانے کے لیے جانے کیا کیا کیا ہو“ سلطان تو اپنے خاص قاصدوں کے ذریعہ خط بھیجنے کے لیے بالکل تیار ہی تھا لیکن جب

وہ قاصد کڑا پیچھے تو علی کی فوجی طاقت اور اس کے منصوبوں کا حال جان کر وہ حیرت زدہ رہ گئے۔ انہیں قید کر لیا گیا اور دہلی خبر پہنچانے سے روک دیا گیا۔ علی کا منصوبہ، جس کی خاطر اس نے گھاگھر پر راستہ بنانے کا انتظام پہلے ہی کر لیا تھا، لکھنؤ تو پر قبضہ کرنے کا تھا جس نے حال ہی میں آزادی حاصل کی تھی اور جو اس وقت بلبن کے پوتے سلطان رکن الدین کی کاؤس کے قبضہ میں تھا لیکن اس کے چچا کی خوش فہمی کے سبب ایک اور بہتر امکان پیدا ہو گیا تھا۔ الماس بیگ اس بھولے بھالے شخص کو اس بات پر آمادہ کرنے میں کامیاب ہو گیا کہ اس کا بھائی اپنے احساسِ جرم پر نہایت پشیمان تھا اور یہ کہ سلطان جب تک ذاتی طور پر جا کر اسے معاف نہیں کر دیتا اندیشہ ہے کہ وہ خودکشی کر لے کیونکہ وہ ہمیشہ اپنے ساتھ اپنے رومال میں زہر رکھتا تھا۔ گہری تشویش اور اپنے نتیجے کے لیے محبت سے بھرے دل کے باعث فیروز نے فوراً اس سے ملاقات کا فیصلہ کیا اور الماس کو آگے بھیج دیا کہ وہ اسے اپنی جلد آمد کا یقین دلا کر اسے خودکشی سے باز رکھے۔

جلال الدین فیروز خلجی کا قتل

اور اس طرح جیسا کہ برنی کہتا ہے ”اس کی تباہی اسے بالوں سے پکڑ کر کھینچ رہی تھی، اور احتیاط کے تمام مشوروں کی پرواہ کیے بغیر بلکہ ان سے رنجیدہ ہو کر فیروز سیدھے پھندے کی طرف بڑھا جسے اس کے لیے اس کے محبوب بھیجے نے لگا رکھا تھا۔ اس نے احمد چپ کو اصل فوج خشکی کے راستے کڑا لے جانے کی ہدایت کی اور خود صرف ایک ہزار سپاہیوں کے ساتھ رمضان 695 جولائی 1292ء کے اوائل میں دریائے گنگا میں جو موسلا دھار بارش کی وجہ سے بہت چڑھی ہوئی تھی، کشتیوں کے ذریعہ سفر کے لیے روانہ ہوا۔ جب 17 رمضان (20 جولائی) کو شاہی کشتی کڑا شہر کے قریب پہنچی تو علی نے کسی بھی طرح کی کوئی گنجائش باقی نہ رکھنے کی نیت سے الماس کو

(1) فیروز کے قتل اور کڑا میں علاؤ الدین کی تخت نشینی کے اعلان کی تاریخ برنی 17 رمضان 695 بتلاتا ہے لیکن امیر خسرو علاؤ الدین کے تخت نشینی کی تاریخ بدھ 16 رمضان 696-19 جولائی 1296ء بتلاتا ہے۔ خسرو کی تاریخ زیادہ قابلِ بھروسہ ہے۔

بھیجا کہ سلطان کو اس بات پر آمادہ کرے کہ سلطان فوج سے بھری کشتیوں کو دوسرے کنارے پر چھوڑ دے۔ مبادیہ کہ اس کا بھائی خوف زدہ ہو جائے اور خودکشی کر لے، حتیٰ کہ ان چند معتمدین کو بھی، جو سلطان کے ساتھ تھے اسی بہانے سے نہتا کر دیا گیا۔ ان کے دل ڈوبنے لگے جب انہوں نے سر سے پیر تک مسلح علی کی فوجوں کو دیکھا جو گنگا ندی کے کنارے جمنائے سنگم کے پاس خطرناک طور پر صف بند تھیں۔ علی کی عدم تواضع کی نحیف سی آواز میں شکایت کرنے کے بعد، کہ علی کا اب بھی اس کے پاس نہ آنا غیر مہذبانہ فعل تھا۔ جس کا الماس نے مناسب طور پر ایک عیارانہ جواب دیا۔ فیروز قانع و صابر ہو کر واپس اپنی جگہ پر قرآن کی تلاوت کرنے لگا اور اس کے حاضر باش امراء اپنی زندگیوں سے مایوس ہو گئے۔ کشتی سے اترنے پر علی اپنے خدم و حشم کے ساتھ سامنے آیا اور رسماً اپنے آپ کو اپنے چچا کے قدموں پر ڈال دیا۔ جلال الدین نے اسے محبت سے اٹھایا، اس کے رخساروں کا بوسہ دیا اور چچا کی محبت پر شک کرنے کے لیے ڈانٹتے ہوئے اسے کشتی کی جانب کھینچا تبھی اشارہ دے دیا گیا پہلی ضرب غیر موثر ثابت ہوئی لیکن جیسے ہی سلطان اپنی کشتی کی جانب بھاگا دوسری ضرب نے اسے گرا دیا اور اس کے تن سے جدا سر کو ایک بھالے کی نوک پر بلند کیا گیا۔ اس کی منجمد نگاہیں ڈوبتے سورج کے نیچے اپنے بیوفا بھتیجے پر ٹکی ہوئی تھیں۔ جس نے نہایت تیزی سے اپنے سر پر شاہی چھتر کو نصب کر دیا اور اپنے آپ کو بادشاہ اعلان کر دیا۔ کشتیوں پر کے تمام امراء اور سپاہیوں کو مار ڈالا گیا اور [وہ] فوج (جو) احمد چپ کی ماتحتی میں خشکی کے راستے آ رہی تھی نہایت کرب کے ساتھ دہلی واپس ہو گئی۔

اگرچہ جلال الدین کی حکومت اپنے اواخر میں غیر اہم ثابت ہوتی مگر یہ مملوکوں کے تجرباتی عہد کو علاء الدین کی منصوبہ بند شاہی معیشت سے مربوط کرتی ہے۔ ترکوں کی رجعت پسند متروک نسلی خاتمی اور ایک متحد ہندو مسلم ریاست کے قیام کا ایک میدان عمل تیار کرنے کے لیے تاریخ نے اسے ایک آلہ کار کے طور استعمال کیا۔ اس کام کے لیے اس کا ہٹلار رومانی تصور ایک ضروری ہتھیار ثابت ہوا۔

(1) برنی ص 26-233 صرف عصائی (ص 233-219ء) علاء الدین کے اصل نام کا تذکرہ کرتا ہے

جس کی برنی نے بھی (ص 234-174) تائید کی ہے۔

کیونکہ اس کی وجہ سے بلاشبہ عبوری طریق عمل کے لیے آسانیاں فراہم ہو گئیں اور اس نے جڑ پکڑی ہوئی عصبیتوں کو کند کر دیا۔ اصلاح شدہ اشوک کی طرح اس نے انسانی محبت اور اعتماد کے ذریعہ حکومت کرنے کی کوشش کی لیکن اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ اس نے اس [تجربے] کی ناکامی کی قیمت بہادری کے ساتھ جان دے کر ادا کی تو یہ ایک قراودا جرم ہے جس کی تلافی کے لیے پوری انسانیت اس وقت سے لے کر اب تک کچھ نہ کر پائی ہے۔

علاؤ الدین خلجی: حصول اقتدار

دہلی پر قبضہ

علاؤ الدین محمد شاہ السلطان کے لقب کے ساتھ علی گڑھ شہر کی بادشاہت کا اعلان اسی وقت کر دیا گیا جب اس کے چچا کاسر، جسے بعد میں اودھ بھیج دیا جاتا تھا، ایک نیزے پر سورج کی ڈوبتی کرنوں کے درمیان اس کے خیمہ میں گھمایا جا رہا تھا۔ وہ جلال الدین کے بڑے بھائی شہاب الدین مسعود کا سب سے بڑا لڑکا تھا۔ اس کے تین چھوٹے بھائی الماس بیگ، قتلغ تیکین اور محمد تھے لیکن صرف الماس بیگ ہی کا تاریخوں میں ذکر آتا ہے۔ جلال الدین کا قتل گھناؤنا تو ضرور تھا لیکن مسلم شہنشاہیت کے ایک طالب علم کو اس بات کا اعتراف کرنا بڑے گاکہ اس قسم کے جرائم صدیوں پرانی روایات کے مطابق تھے اور جو اتنی اہم بات ہے وہ یہ کہ اس سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ سازشی [افراد] لازماً کسی اخلاقی جرم کے مرتکب تھے۔ امیر خسرو جس کی تصانیف علاؤ الدین کے زمانہ کی ہیں اور عصامی جس کی تصانیف اس وقت کی ہیں جب علاؤ الدین کے خاندان کا وجود ختم ہو چکا تھا دونوں ہی اسے ایک ”خوش بخت آدمی“۔ ایک چیدہ آلہ کار کی حیثیت سے پیش کرتے ہیں۔ موخر الذکر کہتا ہے کہ ”جب خدا کسی شخص کی مدد کرتا ہے تو ساری دنیا اس کی اطاعت کرتی ہے“ اس طرح کے خیالات حد سے زیادہ سادہ لوحی کا شکار ہیں۔ آنے والے سالوں میں علاؤ الدین کو اپنے آپ پر اس حقیقت کے پیش نظر اس بات کا فخر ہوتا تھا کہ اگرچہ وہ کتابی علوم سے ناواقف تھا مگر اس نے ایک ہی درس گاہ کی۔ یعنی تجربہ کے درس گاہ کی۔ تعلیم حاصل کی تھی جس کی

(1) عصامی ص 220

(2) دول رانی: جب کسی منتخب شخص کے پاس کسی ”نامعلوم“ سمت سے مدد آتی ہے تو اس کی توقعات سے زیادہ اس کی خواہشات کی تکمیل ہوتی ہے۔

اصل اہمیت ہے۔ ہم جب سال بہ سال اس کی زندگی کا مطالبہ کرتے ہیں تو ہم اسے متحمل، محتاط، شجاع، سخت دل اور منصوبہ بندی اور انتظامی صلاحیت کا حامل پاتے ہیں۔ نئے اور غیر متوقع حالات سے نبرد آزما ہو کر اس نے واقعی نہایت سرعت سے وہ صلاحیتیں حاصل کر لیں جو انسانوں پر حکومت کرنے کے لیے درکار ہوتی ہیں اور اپنے دل و دماغ اور قوت ارادی کو تقویت پہنچانے کے لیے (ہماری رائے باوثوق سندوں پر مبنی ہے) وہ خدا پر یقین محکم رکھتا تھا اور اسے اس بات کا پورا یقین تھا کہ اس کے تمام اعمال بخش دیے جائیں گے، کیونکہ اس کا حقیقی نصب العین ”بندگانِ خدا“ کی خدمت کرتا تھا۔ حاجی الدبیر کے مطابق اپنی تخت نشینی کے وقت اس کی عمر تقریباً تیس سال تھی اور اس کا انتقال پچاس سال کی عمر میں ہوا۔² نمازیں باجماعت ادا کرنے نہیں جاتا تھا۔ واحد ہم عصر شخصیت جن کے تقدس پر اس کو یقین تھا وہ شیخ نظام الدین اولیا تھے لیکن دنیاوی جاہ و منزلت والوں سے ملنا شیخ کے اصولوں کے خلاف تھا۔ چنانچہ علاؤ الدین نے کبھی ذاتی معاملات کی کوشش نہ کی۔ [چونکہ] شیخ اسے رد کر دیتے۔ وہ اس بات پر زور دیتا کہ ”وہ ایک مسلمان اور ایک پیدائشی مسلمان ہے“ اور اس طرح وہ مسلمانوں کے طریق زندگی ان کے روایتی عقیدے سے واقف تھا۔ لیکن جہاں تک مسلم علماء کا تعلق تھا اس نے اپنے صدر الصدور کو اس بات کی اجازت دے رکھی تھی کہ وہ ان ”عبادت گزاروں کی فوج“ کو کنٹرول کرے، ان کا انتظام و انصرام کرے اور انہیں و طائف اور جاگیریں بہم پہنچائے۔ وہ ان لوگوں میں ان کے مخالفین ”مسلم مفکرین“ میں کسی طرح کی کوئی دلچسپی نہ لیا۔³ اس طرح خوش قسمتی سے اس کا دماغ پہلے جڑ پکڑی ہوئی عصیتوں اور کٹر پن سے آزاد تھا۔ اس نے اپنے کاموں میں ایک تازہ زاویہ نظر اور (تجربات) سیکھنے کی صلاحیت دکھائی جس کی دہلی کے تمام حکمرانوں میں کمی تھی۔

گزائیں اس کی تخت نشینی کے پہلے دو دن ایک عارضی حکومت کی تشکیل اور

(1) ظفر لوالید ص 785 جس کا حوالہ ڈاکٹر کے، ایس لال نے دیا ہے۔ (Khijis) ص 41

(2) خیر الجالس، ص 341۔

(3) برنی ص 338 وہ شری فرانس کی او ایٹلی میں بڑا ست تھا (باقی اگلے صفحہ پر)

دہلی کی طرف روانگی کی تیاریوں میں صرف ہو گئے۔ سلطان کے بھائی الماس بیگ کو انغ خاں کا خطاب دیا گیا اور ملک نصیر الدین جالیسری کو نصرت خاں کا، ملک یوسف ہر بزدلین کو ظفر خاں کا سلطان کی بیوی ماہ رو کے بھائی سخر (عصامی کے مطابق جس کی رگوں میں شاہی خون تھا) کو الپ خاں کا خطاب ملا "علاء الدین نے اپنے معتمد دوستوں کا رتبہ بلند کر کے انہیں امراء کا درجہ دیا اور وہ لوگ جو پہلے ہی امراء کے درجہ میں تھے انہیں ملک کا مرتبہ دیا گیا۔² بارش شدید ہو رہی تھی "گنگا اور جمناسمندر کا منظر پیش کر رہی تھیں اور چھوٹی چھوٹی ندیاں چڑھ کر گنگا اور جمناس کے برابر ہو گئیں تھیں، علاؤ الدین کو یہ موقع راس آیا کیونکہ اس کا پہلا کام فوجوں کی بھرتی کا تھا۔ لہذا اس نے بارش کے دوران ہی کام کا آغاز کر دیا اور اپنے افسروں کو ہدایت کی کہ وہ سپاہیوں کی صلاحیتوں کی جانچ اور ان سے ضمانتوں کے مطالبے جیسی روایتی پیش بندیوں پر زور دے بغیر حتیٰ امکان زیادہ سے زیادہ فوجوں کو بھرتی کریں سلطان کی دریادلی کی طرف لوگوں کی توجہ کھینچنے کے لیے لکڑی کی ایک چھوٹی منجیق یا غلیل بنائی گئی اور شام کے وقت شاہی خیمہ کے پاس منتظر مجمع پر ان سے پانچ من سونے کے ٹکڑوں کو برسیایا جاتا تھا۔

علاء الدین نے فیصلہ کیا کہ اس کی فوج دو حصوں میں دہلی کی طرف روانہ ہوگی جس میں سے پہلی خود اس کی اور نصرت خاں کی قیادت میں بدایوں اور باران (بلند شہر) کے راستے اور دوسری طغر خاں کی قیادت میں کوئل (علی گڑھ) کے راستے جائے گی۔ علاؤ الدین عسکری کاموں کے لیے تربیت یافتہ سپاہیوں کی اہمیت سے واقف تھا لیکن اس کے پیش نظر جو مہم تھی وہ عسکری نہ تھی بلکہ سیاسی تھی۔ جو چیزیں اسے مطلوب تھیں وہ تھی تعداد کی کثرت اور سیاسی رائے عامہ کو اپنی حمایت میں ہموار کرنا۔ دویا

(بقیہ گذشتہ صفحہ)

روزے اور نماز کی اہمیت سے ناواقف تھا۔ وہ روایتی اسلام پر ایک جاہل کی طرح کامل یقین رکھتا تھا۔ وہ غلط مذہب اور غلط عقیدہ کے (بدعتی مسلمانوں کے) خیالات سے واقف نہ تھا اس نے کبھی سنا اور نہ کبھی اس نے اس کا اعہار ہی کیا۔

(1) عصامی ص 240۔

(2) برنی ص 242۔

خوشی میں نفا رہے بجوانے کا حکم دیا۔ جب باران میں جلالی امراء علاؤ الدین سے جا ملے تو ملکہ جہاں نے مایوسی کے عالم میں ارکلی کو لکھا کہ وہ فوراً آئے اور اپنی بے وقوف ماں کی غلطی کو معاف کر کے اپنے باپ کے تخت پر قبضہ کر لے۔ لیکن ارکلی نے اس کا کوئی اثر نہ لیا۔ اس کا جواب تھا کہ بہت دیر ہو چکی ہے۔ آیا اپنے باپ کی موت کے بعد ارکلی وقت پر دہلی پہنچ سکتا تھا یا نہیں یہ بات مشتبہ ہو سکتی ہے لیکن اس بات کی وضاحت مشکل ہے کہ اس نے اپنے مستقبل کو محفوظ بنانے کے لیے کچھ کیوں نہیں کیا۔

تخت نشینی اور مخلوط حکومت

اکتوبر کے دوسرے ہفتہ میں علاؤ الدین نے جمنائے گھاٹ عبور کیے اور سہری میں خیمہ زن ہو گیا۔ رکن الدین اس کی مخالفت کے لیے باہر نکلا لیکن تقریباً آدھی رات کو اس کی فوج کی بائیں بازو نے ایک ہنگامہ برپا کیا اور علاؤ الدین سے جا ملے۔ رات کے آخری حصہ میں نہایت دل برداشتگی کے ساتھ رکن الدین بدایوں گیٹ سے شہر میں داخل ہوا اور جلدی جلدی حتی الوسع نقدی اور گھوڑے اکٹھا کر کے غزنی گیٹ کے ذریعہ ملتان کے راستے پر جا نکلا۔ اس کے ساتھ اس کی ماں حرم الغوا، احمد چپ اور ملک قطب الدین علوی اور اس کے بیٹے تھے۔

دہلی کے تمام افسران جو اپنے اپنے عہدوں پر برقرار رہنا چاہتے تھے۔ وزراء قاضی، صدر، شہنشاہ اور کو توال اپنے قلعوں کی کنجیوں کے ساتھ تیزی سے علاؤ الدین کی اقامت قبول کرنے دوڑ پڑے۔ کسی شخص کی انفرادی منظوری کے سلسلہ میں پریشان ہونا اس کے لیے غیر ضروری تھا۔ 21 اکتوبر 1292ء (سو موار 22 ذی الحجہ 700 کو وہ التمش کے سفید محل (قصر سفید) اور بلبن کے سرخ محل (قصر لال) میں تخت پر متمکن ہوا۔ سری میں ہزار ستون (ایک ہزار پائے والا) محل کی تعمیر ہونے تک سرخ محل ہی شاہی رہائش گاہ برقرار رہا۔

آنے والے سالوں میں علاؤ الدین مخالفین کے گروپ کو لاکارنے اور کچل ڈالنے کے لیے بالکل نہ گھبرایا۔ لیکن اپنی حکومت کے آغاز میں اس نے دانش مندی سے یہ فیصلہ کیا کہ اس کے لیے بہترین راستہ یہ ہے کہ وہ عام مقبولیت حاصل کرے۔

چنانچہ اس نے تین عناصر پر مشتمل - قدیم مملوک حکومت کے امراء جو اب بھی عہدوں پر فائز تھے، جلال الدین کے وہ افسران جو اس کے حمایتی بن گئے تھے اور وہ افسران جنہیں علاؤ الدین نے خود مقرر کیا تھا - ایک مخلوط حکومت کی تشکیل کی۔ وزارت ”وزیروں میں سب سے بہتر وزیر“ خواجہ خطیر کے سپرد کی گئی۔ قاضی صدر الدین عارف نے جنہیں صدر جہاں اور سلطنت کا قاضی اعلیٰ مقرر کیا گیا تھا۔ ان دونوں عہدوں کو عزت و دبدبہ بخشا۔ انہیں یہ امتیاز ان کے علم کے باعث نہیں حاصل ہوا تھا بلکہ اس کے لیے کہ وہ دہلی کے بد معاشوں کی دنیا سے واقف تھے اور اس کے بڑے بڑے بد معاشوں میں کوئی بھی اس کے دربار میں کسی طرح کا دھوکہ یا فریب نہیں کر سکتا تھا۔ سید اجل، پرانی حکومت کے شیخ الاسلام اور خطیب کی ان کے عہدوں پر توثیق کر دی گئی۔ دیوان انشاء (مرکزی سکرٹریٹ) عمدۃ الملک اعلیٰ دبیر کے حوالہ کیا گیا۔ اس کے دو ہونہار اور ذہین لڑکے حمید الدین اور ملک عز الدین میں ایک کو دربار کے اعلیٰ عہدے پر فائز کیا گیا اور دوسرے کو دیوان سلطنت کے معاملات کی نگرانی کرنے کی ہدایت کی گئی۔ ملک فخر الدین کوچی جو سلطان جلال الدین کے ساتھ کڑا گیا تھا لیکن گرفتار کر لیا گیا تھا اور پھر اسے معافی دے دی گئی تھی، دہلی کا ادبک² مقرر کر دیا گیا۔ نصرت خاں گرچہ وہ ملک نائب (قائم مقام) کے اعلیٰ عہدے پر فائز تھا مگر حکومت کے پہلے پانچ سالوں کے دوران اسے دہلی کا کو تو ال بنا دیا گیا۔ ظفر خاں کو وزیر جنگ بنایا گیا۔ ملک اباجی جلالی کو آخوریگ کا عہدہ ملا اور ملک ہرن مار نے نائب باربک کا عہدہ پایا۔ مورخ ضیاء الدین برنی کے چچا علاء الملک کو کڑا اور اودھ کے علاقے تفویض ہوئے اور مورخ کا باپ موید الملک جو ارکلی خاں کا ایک افسر رہ چکا تھا لیکن دہلی ہی رہ گیا تھا۔ اسے باران (بلند شہر) کی گورنری (نہایت و خواجگی) عطا کی گئی۔ ملک جو نا³ (قدیم) کو نائب وکیل دار مقرر کیا گیا۔ ہر قسم کے ریاستی و ظائف اور خیراتی واقف وغیرہ کی نہ

(1) ایضاً ص 350۔

(2) تاریخ مبارک شاہی ص 69 علاء الدین کے ہاتھوں اس کی معافی کا ایک اہم سبب یہ حقیقت تھی کہ اس

نے ہمیشہ سابقہ سلاطین کو غلط مشورے دیئے تھے۔ کوچی خاندان کا وجود عہد مملوک ہی سے قائم تھا۔

(3) محمد بن تغلق جسے بعد میں یہی خطاب ملا تھا سے فرق کرنے کے لیے ایسا کہا جاتا ہے۔

صرف توثیق کر دی گئی بلکہ ان میں اضافہ بھی کر دیا گیا۔ اور اس سلسلہ میں نئے ریاستی احکامات (مثال) نافذ کیے گئے۔ برنی نے اس سال کے اپنے تاثرات کا مختصر اظہار خیال کیا ہے مگر خصوصی طور پر دہلی کے ایک شہری کی حیثیت سے۔

”سلطان علاؤ الدین کے دربار کو جلالی اور علائی خانوں اور ملکوں سے اس طرح مزین کیا گیا تھا کہ گزشتہ کسی حکومت نے اس کا مشاہدہ نہ کیا..... پرانی فوج نئی بھرتیوں کے ذریعہ تعداد میں کافی بڑھ گئی اور ہر شخص کو ایک سال چھ ماہ کی تنخواہ بطور انعام نقد دی گئی۔ اس سال امراء اور عام لوگ دونوں ہی مسرت و شادمانی سے اس قدر لطف اندوز ہوئے کہ ایسا میں نے کبھی دوسرے دور حکومت میں نہیں دیکھا اور وہ لوگ جو مجھ سے بڑے ہیں ان کو بھی اس طرح کا کوئی مبارک سال یاد نہ ہوگا۔“

لیکن سلطنت دہلی کا مقابلہ ہندستان کے بقیہ حصوں سے کرنا تھا اور (اس نقطہ نظر سے) اس کا مستقبل تاریک معلوم پڑتا تھا۔ شمالی ہندستان پر ترکی تسلط کے نوے سال سلاطین دہلی کے اقتدار کو محض جزوی طور پر مستحکم بنانے میں کامیاب ہو سکے تھے۔ شاہی اقتدار کو عاید کرنے اور کم از کم ظاہری طور پر ایک موثر نظام حکومت کا آغاز کا کام بھی تکمیل سے بہت پیچھے تھا۔ بے شمار ناسازگار عناصروں سے ہر سمت خطرہ لاحق تھا۔ مغرب میں دریائے راوی سلطان کے حدود اختیار کی انتہا تھی۔ سامانہ اور دیپال پور نہایت اہم سرحدی چوکیاں شمار کی جاتی تھیں۔ لاہور سے اس پار پنجاب کا علاقہ کھوکھروں کی مستقل یلغاروں یا مغل حملوں کے باعث تقریباً انسانی آبادی سے خالی علاقہ تھا اس وقت ملتان ارکلی خاں کے ہاتھوں میں تھا جو علاؤ الدین سے سخت بھرا ہوا تھا اور اس نے دہلی سے آئے ہوئے بھگلوڑوں کو پناہ دے رکھی تھی۔ راجپوت ریاستیں اب بھی اپنی آزادی کے راگ الاپ رہی تھیں۔ چتور اور رتھمبور راجپوت طاقت کے عظیم مراکز تھے اور صرف پانچ سال قبل موخر الذکر کو مطیع بنانے کے سلسلہ میں جلال الدین کی ایک کوشش ناکام ہو چکی تھی اور جنوب میں گجرات تھا جہاں بکھیل (حکراں) فتح اور کامیابی کی شاندار روایت پر عمل پیرا تھے۔ وسطی ہندستان میں دھار، اجین اور چندیری محض و قافو قماشمال کے عسکری دباؤ کے آگے جھک جاتے تھے۔ دہلی

مملکت کے چاروں اطراف میں ترکی حکومت کے مخالفین کی ایک مضبوط پٹی تھی۔ اس علاقہ کے سرداروں کی دلیرانہ خلاف ورزیاں دہلی کے حکام کے لیے مستقل درد سری کا باعث بنی ہوئی تھیں۔ بلبن جیسے طاقتور حکمرانوں کو بھی بارہا انہیں کچلنے کے لیے عسکری مہمیں چلانی پڑیں۔ ذراہٹ کر مشرق میں بہار اور بنگال فی الواقع آزاد تھے وندھیا پہاڑوں کے جنوب کا علاقہ پہلے ہی کی طرح سیاسی کشمکش میں مبتلا تھا، دیوگیری کے یادو اپنے اقتدار اور وقار کو دوبارہ بحال کر چکے تھے۔ وارنگل کے کاکاتیا، دوارسند کے ہوئے سال، چولا، چیر اور پانڈیہ آپسی جنگوں میں منہمک تھے۔ اور انہیں اس کی ذرہ برابر بھی پروا نہ تھی کہ مستقبل میں کیا چھپا تھا۔

ملتان

علاء الدین جیسے جاہ طلب حکمران کو جو ہندستان کا شہنشاہ بننے کی خواہش رکھتا تھا، شدید اور متنوع مسائل درپیش تھے۔ اس نے ان کی سنگینی اور وسعت کو سمجھا ہوا نہ سمجھا ہو لیکن اگر ہم نتائج کی بنا پر فیصلہ کرنا چاہیں تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نے اپنی حکومت کے پہلے دو سالوں کو حکومت کے کاموں کی دیکھ بھال، منصوبہ بندی اور غورو خاص کرنے کے لیے وقف کر دیا۔ اس کے بعد اپنی کامیابیوں کی بدولت اس کی خواہشات بڑھی اور تجربات کے ذریعہ اس کی عسکری اور غیر عسکری صلاحیتیں اور ترقی پذیر ہوئیں۔ اس کا فوری کام سابقہ سلطان کے تمام زندہ افراد کا خاتمہ تھا۔ اس سے اس کام کو اپنے دو معتمد جنزلوں الغ اور ظفر خاں کو سونپا جو تیس سے لے کر چالیس ہزار پر مشتمل فوجوں کو لے کر ملتان پہنچے۔ انھوں نے شہر کا ایک سخت محاصرہ کر لیا اور اگرچہ ارکلی خاں نے اس کی دفاع کے لیے مناسب انتظامات کر رکھے تھے مگر کو تو ال اور ممتاز شہریوں نے اس کے ساتھ غداری کر دی۔ چونکہ یہ لوگ بخوبی سمجھ رہے تھے کہ جنگ کا ایک ہی انجام ہو سکتا تھا۔ جلالی خاندان کے بد قسمت افراد نے شیخ رکن الدین (شیخ بہاء الدین زکریا کے پوتے) کی شفاعت چاہی جو ان جنزلوں سے ان کی زندگی کی ضمانت کا وعدہ لینے میں کامیاب ہو گئے لیکن اگر یقین دہانی کی گئی تو اس کے خلاف ورزی ہوئی۔ ملتان پر قبضہ کر لیا گیا اور جلال الدین کے دو لڑکوں کو ان کے خاندان اور ان کے

پیر و کاروں کے ہمراہ گرفتار کر لیا گیا۔ اسی اثنا میں کہ الخ خاں اور ظفر خاں قیدیوں کو دہلی پہنچا رہے تھے، نصرت خاں، جو سلطان کے پاس سے ہدایت لے کر آیا تھا، نے ابوہار میں ملاقات کی اور قیدیوں کو اپنے ذمہ لے لیا۔ ارکلی خاں، رکن الدین ابراہیم، الفو خاں اور احمد چپ اندھے کر دیے گئے۔ ان کی عورتوں کو گرفتار کر لیا گیا اور ان کے غلاموں اور جائداد کو ضبط کر لیا گیا۔ سلطان جلال الدین کے لڑکوں کو ہانسی میں قید کر دیا گیا اور ارکلی خاں کے لڑکوں کو قتل کر دیا گیا۔ ملکہ جہاں اور حرم کی دوسری عورتیں احمد چپ کے ساتھ دہلی لائی گئیں، جہاں انہیں نصرت خاں کے گھر میں مگرانی میں رکھا گیا۔

قادر کا حملہ، جرن منجور کی جنگ

1297-98ء کے موسم سرما میں علاؤ الدین کو ایک منگول حملہ کا سامنا کرنا پڑا۔ امیر خسرو نے اس کا جو بیان پیش کیا ہے وہ سادہ نثر میں ذیل میں درج ہے۔¹

”تاتار فوج سیلاب کے مانند سلیمان پہاڑوں (کوہ جودی) سے بہادری کے ساتھ چلی اور اس نے دریائے جھیلیم اور ستلج کو عبور کیا۔ انھوں نے کھوکھر دیہاتوں کے کھیتوں (نائی) میں آگ لگا دی۔ قصور کے مکانات تباہ کر دیے اور (جلتے ہوئے گھروں اور دیہاتوں کی) روشنی شہر کے مضافات سے دیکھی جاسکتی تھی۔ بہر حال انہوں نے جو ہنگامے مچائے وہ شاہی کانوں میں پہنچے بغیر نہ رہ سکے۔ مرحوم الخ خاں، جو ریاست کا داہنا بازو تھا، کو ہدایت دی گئی کہ وہ فوج کے دائیں بازو اور متعلقہ افسروں کے ہمراہ روانہ ہو۔ دو چوکیوں کا فاصلہ ایک دن میں طے کر کے خان 5 فروری 1298ء (جمعرات 2 ربیع الاول 697ھ کو ستلج کے کنارے جرن منجور پہنچا اور اس نے اپنے سپاہیوں کو کشتی کے بغیر دریا عبور کرنے کی ہدایت جاری کی۔ منگول، جنہوں نے دہلی کی فوج کے ندی پار کرنے سے پہلے بہت بہادری کا دعویٰ کر رہے تھے، چیونٹیوں

(1) خزائن الفتوح ص 37-33 غالباً برنی (ص 250) ٹھیک ہی کہتا ہے کہ ظفر خاں اور الخ خاں دونوں ہی فوج کی قیادت کر رہے تھے لیکن چونکہ علاؤ الدین ظفر خاں کے ذکر کو بھی ناپسند کرتا تھا اس وجہ سے خسرو خزائن الفتوح میں کہیں بھی اس کا کوئی تذکرہ نہیں کرتا۔ خسرو نے تاتاری، منگولی، حتیٰ کہ ترکی اور چینی بھی مترادف الفاظ کے طور پر استعمال کیا ہے۔ قائد و کے مراد خوار و کا تذکرہ اس بات کو واضح کرتا ہے کہ منگولوں کی یہ فوج مرکزی ایشیا سے آئی تھی اور اسے ایران کے ال خاں نے نہیں بھیجا تھا۔

اور ٹڈیوں کی طرح بھاگ کھڑے ہوئے اور چیونٹیوں کی طرح وہ روند ڈالے گئے۔ مختصر یہ کہ بیس ہزار منگولوں کو ابدی نیند سلا دیا گیا۔ جہاں تک قادر کے ذاتی تومان کا تعلق ہے اس کے مجروحین کے سر کاٹ دیے گئے اور زندوں کو بیڑیاں پہنادی گئیں۔ الخ خان نے قایدو کے مردار خواروں کے اوپر اس فتح کا جشن منایا اور تب قیدیوں کو دہلی لے آیا گیا جہاں انہیں ہاتھیوں سے روند کر ہلاک کر دیا گیا۔

پرانے امراء کا زوال

حکومت کے دوسرے سال نصرت خاں کو وزیر بنا دیا گیا۔ ہمیں یہ نہیں معلوم کہ خواجہ خلیفہ کا انتقال ہو گیا تھا یا اسے معطل کر دیا گیا تھا۔ علاء الملک ان امراء ہاتھیوں اور خزانے کے ساتھ دہلی آیا جسے علاؤ الدین نے کڑا میں اس کے پاس چھوڑ دیا تھا چونکہ وہ بہت موٹا اور ست ہو گیا تھا، لہذا دہلی کے کوتوال کا عہدہ ملک الامراء فخر الدین کو توال دہلی کے غلام سے لے کر اسے منتقل کر دیا گیا اور بلدیہ کے تمام غیر ترکی ملازمین (بنیان تازیک) اس کے ماتحت کر دیے۔

اب علاؤ الدین نے ان تمام افسران جن کو اس نے خود مقرر نہیں کیا تھا [یعنی] پرانی مملوک حکومت کے بقیہ افسران، نیز وہ جو اس کے چچا کے خاندان کا ساتھ چھوڑ کر اس سے آٹے تھے۔ کا خاتمہ کر کے اپنی تشکیل کردہ مخلوط حکومت کے خاتمہ کا فیصلہ کیا۔ اس سلسلہ میں برنی ہی ہمارا براہ راست مآخذ ہے لیکن آئندہ برسوں کی تفصیلات صرف برنی ہی کی کہی ہوئی باتوں کی بنا پر قابل فہم ہیں۔ مملوک حکومت کی سب سے بڑی لعنت بادشاہ یا اس کے امراء یا اعلیٰ ترین افسران کے درمیان ایک مستقل کشمکش تھی۔ اور امراء کی ابراہیم کو شش رہی تھی کہ بادشاہ کو وہ اپنے قبضے میں کیے رکھیں تاکہ خود ان کا اپنا ایک گروہ پوری حکومت کنٹرول کر سکے۔ جلال الدین کے خلاف چھوٹے اور امیر علی سر جاندار کی بغاوت اور خود دربار میں مملوک امراء کی سازشی گفتگوؤں نے یہ بات واضح کر دی تھی کہ ان امراء کی تخلیق کس خیر سے ہوئی تھی۔ علاؤ الدین نے اس انداز سے اپنی بالادستی ظاہر کرنے کی کوشش کی کہ اندکسی کو ذرا بھی شک باقی نہ رہے

کہ اصل مالک کون ہے۔ برنی ہمیں بتاتا ہے کہ ”علاء الدین کی حکومت کے مستحکم ہو جانے کے بعد تمام جلالی ملکوں کو۔ جنھوں نے اپنے آقا سے غداری کر کے علاؤ الدین کے ساتھ شمولیت اختیار کر لی تھی۔ اور اس سے منوں سونا، اقطاعات اور عہدے حاصل کر چکے تھے۔ انہیں راجدھانی میں یا فوج میں گرفتار کر لیا گیا اور باقی ماندہ افراد کو ہلاک کر دیا گیا۔ جو دولت انہوں نے علاؤ الدین سے حاصل کی تھی مع ان کی اپنی جائیدادوں کے ضبط کر لی گئی۔ ان کے مکانوں کو سلطان کی جائیداد بنا دیا گیا اور ان کے سپاہیوں اور غلاموں کو غلامی امراء کے حوالے کر دیا گیا۔ جلالی ملکوں میں سے صرف تین اشخاص کو باقی رکھا گیا اور علاؤ الدین کی حکومت کے آخر تک انہیں اس کے ہاتھ سے ذرا بھی نقصان نہ پہنچا۔ ملک قطب الدین علوی، ملک نصیر الدین مرانا، جو ہاتھیوں کا شہنشاہ (شہسہ نیل) تھا اور ملک امیر جمال خلجی جو قادر خاں کا باپ تھا۔ ان تینوں نے سلطان جلال الدین اور اس کے لڑکوں کا نہ تو ساتھ چھوڑا تھا اور نہ ہی سلطان علاؤ الدین سے انہوں نے کوئی دولت حاصل کی تھی، لہذا یہ تینوں محفوظ رہے۔ جب کہ دوسرے تمام جلالی امراء کی جڑیں اور شاخیں کاٹ دی گئیں۔ اس سال نصرت خاں نے اپنے تقااور قرتی ضبطیوں کے ذریعہ ایک کروڑ نقد جمع کیا اور اسے خزانے میں جمع کر دیا۔³ مسلم شریعت کے مطابق ایک غلام اپنے مالک کو ترکے میں ملتا ہے۔ وہ اپنے آقا کی اجازت کے بغیر شادی نہیں کر سکتا اور اس کے بیچے بھی اس کے آقا کے غلام ہوتے ہیں۔ غلاموں پر مبنی ایک انتظامیہ تشکیل کرنے میں سلطان معز الدین غوری کا مقصد خواہ کچھ بھی رہا ہو (لیکن) اگلے سالوں میں تمام طاقتور بادشاہوں کا رجحان یہی رہا کہ آزاد افراد پر مبنی عوامی سروس [انتظامیہ] سے بھی اسی طرح کی غلامانہ خدمات لی جائیں۔ اگرچہ انہوں نے [اس موقف میں] [و قافو قفا] کافی ترمیمات بھی کیں۔

(1) دو یا تین کے علاوہ، معزول امراء کے خاندانوں میں سے کسی فرد کا آئندہ سالوں میں کوئی بھی تذکرہ نہیں آتا۔

(2) جیسا کہ ان کے خاندانی ناموں سے ظاہر ہے ان تینوں امراء میں سے کوئی بھی مملوک حکومت کے بیچے کچھ افراد میں سے نہ تھا ایک مجموعی اندازے کے مطابق جلال الدین نے اپنی تخت نشینی پر اپنے اعلیٰ انصران کے ایک تہائی حصہ کو مملوک حکومت سے ہی لیا تھا یہ لوگ بھی یقیناً جلالی افراد کے خاتمے میں شامل تھے۔

(3) ایضاً۔ ص 51-250

گجرات کی فتح

علاء الدین اب اپنی حکومت کے توسیع مملکت کے پہلے منصوبے پر روانہ ہوا۔ ایک راجپوت بارڈننسی کی قلم بند کی ہوئی روایت کے مطابق اس مہم کا آغاز مادھونا می ایک شخص کی درخواست پر ہوا۔ جو اپنے مالک کرن بکھیلا کے خلاف سلطان سے مدد طلب کرنے دہلی آیا تھا۔ کرن نے مملکت کی راجدھانی سے اس کی عارضی غیر موجودگی کے دوران مادھو کی بیوی کا اغوا کر لیا تھا۔ بد قسمت خاتون روپ سندری کی بد دعا کی کہانی جس طور پر اس مالا میں درج ہے، مفروضہ کو تقویت پہنچاتی ہے ورنہ یہ بات قابل توضیح بن جاتی ہے کہ سلطان نے اپنے پہلے حملہ کے لیے آخر اس دور دراز صوبے کو کیوں منتخب کیا، جسے اب تک کوئی بھی ترکی فوج موثر طور پر مغلوب نہ کر سکی تھی۔ اور جہاں تک صرف مالوہ یا راجپوتانہ کے راستے سے ہی پہنچا جاسکتا تھا جو دونوں ہی دہلی کے حدود اختیار سے باہر تھے۔ سلطان اس پوزیشن میں نہ تھا کہ کامیابی کی کسی یقین دہانی کے بغیر ہی یہ خطرہ مول لے۔ لیکن جب اس طرح کی یقین دہانی خود گجرات کے ایک وزیر کی جانب سے مل کر گئی تو اس علاقہ کو فتح کرنے کے لیے فوجی مہم کو شروع کرنے میں کوئی تاثر نہ ہوا۔

شاہی فوج 24 فروری 1299ء کو الخ خاں اور نصرت خاں کی مشترکہ کمان میں دہلی سے روانہ ہوئی۔ راجپوتانہ سے ہو کر آگے بڑھنے کے دوران چھوڑ کے راتانے جزلوں کو حد سے باہر نہ جانے دیا تاہم ان لوگوں نے جیسلمیر کو (محفوظ) نہ چھوڑا۔ تب ان لوگوں نے بناس پار کر کے ردوسا کے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ گجرات کی سرزمین پر قدم رکھتے ہی الخ خاں اور اس کے دوستوں نے ملک کو وسیع پیمانے پر لوٹا کھسونا اور وہاں دہشت زدگی پھیلا دی۔ کرن بکھیلا نے جس پراچانک یہ آفت آپڑی تھی۔ بھاگ نکلنے میں عافیت سمجھی۔ تعاقب کے دوران اس کا خزانہ اور اس کی عورتیں، جن میں اس کی خاص رانی کملادیوی بھی شامل تھیں، دشمنوں کے ہاتھ لگیں۔ رانی باعزت طریقے پر دہلی لایا گیا اور علاؤ الدین نے اسے اپنے حرم میں داخل کر لیا۔ راجدھانی انہلوارہ کے علاوہ گجرات کے دوسرے خوشحال شہروں کو بھی لوٹا گیا اور حملہ آوروں نے بے شمار

مال غنیمت اکٹھا کیا۔ سوچ نا تھ کامندر، جسے کماریپال (74-1143ء) نے دوبارہ تعمیر کیا تھا منہدم کر دیا گیا۔ امیر خسرو نے اس وحشیانہ حرکت کو اس طرح بیان کیا ہے کہ ”انہوں نے سوم نا تھ مندر کو کعبہ مقدس کی جانب رو بہ سجدہ کرادیا۔..... آپ اسے یوں کہہ سکتے ہیں کہ مندر نے پہلے سجدہ کیا اور تب اسے ایک غسل دیا گیا۔ اس کے بعد نصرت خاں کھمبیاٹ (کچھے) کی جانب بڑھا۔ اس نے کھمبیاٹ کے مسلم تاجروں (خواجاؤں) سے جو بے حد مالدار ہو گئے تھے نقدی اور نوادرات چھین لیے اس نے کافور ہزار دیناری نامی غلام جو بعد میں سلطنت کا ملک نائب بنا، کو زبردستی اس کے مالک سے لے لیا اور سلطان کے پاس لے آیا۔

گجرات اب دہلی کے قبضہ میں آ گیا۔ جس سرعت اور آسانی سے اس پر قبضہ ہو گیا تھا اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یا تو حکمران کرن عوام میں غیر مقبول تھا یا اس کی عسکری اور انتظامی تنظیمیں قدیم اور متروک ہو چکی تھیں۔ کسی نزدیکی معاصر مورخ نے بھی اس کے زوال کے اسباب پر بحث نہیں کی ہے۔ لیکن عصامی ہمیں بتاتا ہے کہ جب رائے کرن نے انہلوارہ میں اپنے وزیروں سے مشورہ طلب کیا تو انہوں نے بلا تکلف یہ کہہ دیا کہ فرار کے علاوہ کوئی چارہ نہیں۔ ”دشمن آچکے ہیں اور آپ کی تیاری نہیں ہے۔ آپ سوئے ہوئے ہیں اور اس نے اپنی تلوار کھینچ لی ہے“ لیکن جب ترک واپس آ گئے تو اس نے اپنی فوج اکٹھا کی اور ملک پر دوبارہ قبضہ کر لیا۔ فرشتہ مزید بتاتا ہے کہ ”رائے کرن تحفظ کے لیے دکن میں دیوگیری کے حکمران رام دیوا کے پاس بھاگ کر چلا گیا۔ لیکن کچھ دنوں کے بعد وہ بگلانہ روانہ ہو گیا جو دکن سے متصل گجرات کا ایک علاقہ ہے اور اس نے وہاں رام دیو کی مدد سے اپنے آپ کو جمالیا۔³ الپ خاں جو سلطان کی بیوی کا بھائی تھا، گجرات کا گورنر مقرر کیا گیا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ 7-1306ء کے موسم سرما تک کرن کے ساتھ چھیڑ چھاڑ کی گئی۔

اپنی واپسی پر جلور کے نزدیک الٹ اور نصرت کو ایک شدید بغاوت کا سامنا کرنا

(1) خزائن الفتوح ص 48

(2) عصامی ص ص 45-244

(3) فرشتہ ص 103۔

پڑا۔ عصامی ہمیں بتاتا ہے کہ گجرات کو لوٹنے کے باعث سپاہی کافی مالدار ہو گئے تھے اور انہیں الٰغ خاں کا تقاضا ناگوار گزارا جو وہ تشدد کے ذریعہ سلطان کے حصوں کے لیے تیار کر رہا تھا۔ چار افسران۔ محمد شاہ کھمر و ملیح اور براق جو منگولی تھے اور اسلام لے آئے تھے۔ لیکن لوٹ مار کرنے میں افغانوں جیسے تھے نے زبردست مالی غنیمت اکٹھا کیا تھا جسے وہ حوالہ کرنے کے لیے تیار نہ تھے۔ لہذا ایک دن انہوں نے علی الصباح الٰغ خاں کے خیمے پر دو یا تین ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ حملہ کر دیا۔ الٰغ خاں جو بیت الخلاء میں تھا، نصرت خاں کے خیمے میں بھاگ گیا۔ لیکن باغیوں نے نصرت کے بھائی عزالدین کو قتل کر دیا جو الٰغ کا حاجب تھا۔ انہیں کیمپ میں علاؤ الدین کی بہن کا لڑکا سویا ہوا ملا۔ یہ سمجھ کر یہ الٰغ خاں ہے ان لوگوں نے اسے بھی قتل کر دیا تب شاہی گھوڑ سوار اور پاپیادہ نصرت کے خیمے کے سامنے اکٹھا ہوئے اور نو مسلم امراء اور [ان کے حامی] گھوڑ سوار بھاگ کھڑے ہوئے۔ ان میں سے بعض، جیسے محمد شاہ اور کھمر و نے رتھمبور کے رائے بہتر سے پناہ مانگی اور دیگر لوگ جیسے ملیح اور براق رائے کرن کے پاس چلے گئے جو اس وقت نندبار میں مقیم تھا۔ گرچہ سازشی فرار ہو گئے لیکن دہلی میں موجود ان کی عورتوں اور بچوں کو ان کے جرم کی قیمت اپنی عزتوں اور زندگیوں سے چکانی پڑی۔ عزالدین کے قاتلوں کی بیویوں کو بھنگیوں کی آغوش میں دے کر برسر عام ذلیل کیا گیا اور ان کے بچوں کے سروں پر اتنی ضربیں لگائی گئیں کہ ان کی دھجیاں اڑ گئیں۔ برنی ہمیں بتاتا ہے کہ ”مردوں کے جرم میں عورتوں اور بچوں کی گرفتاری اور سزا کا رواج اسی سال سے آغاز ہوا۔ اس سے پہلے مردوں کے جرم میں عورتیں اور بچے نہیں ستائے جاتے تھے۔“²

سیوستان

جس سال گجرات کا حملہ ہوا اسی سال منگول صالحی نے دینے سیوستان (سب) پر حملہ کر دیا اور قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ ظفر خاں کو حملہ آوروں سے نمٹنے کے لیے

(1) تاریخ مہارک شاہی میں ایک غیر مذکورہ ماخذ کی بنیاد پر منگول باغیوں کی مندرجہ ذیل فہرست دی گئی ہے۔ ملیح، کسر، باقی، سمنان، محمد شاہ، ترہنغا، شادی نغا اور قلعہ نغا

(2) برنی ص 253 اور عصامی صفحہ 45-244

بھیجا گیا۔ قلعہ سے تیروں کے برسائے جانے کے باوجود وہ قلعہ میں جاگھسا اور اس نے منگولوں کو ایک ذلت آمیز قبول اطاعت پر مجبور کر دیا۔ صالحی اور اس کے بھائی کو ان کے سارے پیر و کاروں کے ہمراہ بیڑیاں پہنا کر دہلی لایا گیا۔ اس بات نے عوام کے دلوں میں ظفر خاں کی دھاک بٹھادی جو اس وقت سامانہ کا گورنر تھا۔ لہذا الخ خاں اس سے حسد کرنے لگا اور جیسا کہ ہمیں برنی بتاتا ہے کہ علاؤ الدین اس فکر میں لگ گیا کہ کسی طرح ایک ایسے ذہین افسر سے نجات حاصل کر سکے۔ اسے زہر دے کر اندھا کر دیا اسے ایک فوج کے ساتھ لکھنؤ تکی فتح کرنے اور وہاں اپنے آپ کو مستحکم کرنے کی غرض سے روانہ کر دے۔ لیکن برنی کا یہ شبہ انصاف پر مبنی نہیں ہے علاؤ الدین ظفر خاں پر مکمل اعتماد کرتا تھا۔ البتہ جب موخر الذکر نے کیلی کی جنگ کے موقعہ پر اس کے قطعی احکامات کی خلاف ورزی کی تب ظفر خاں کے متعلق اس کی رائے بدل گئی۔ جیسا کہ اس حقیقت سے ثابت ہوتا ہے کہ خسرو خزان الفتوح میں ظفر خاں کا کوئی ذکر نہیں کرتا۔

نبیؐ اور سکندر

سیوستان سے ظفر خاں کی وابستگی کے کچھ ہی دنوں بعد علاؤ الدین کے نکتہ چینیوں نے اس کے متعلق دو افواہیں پھیلائیں جس کے متعلق برنی، جو نصف صدی کے بعد لکھ رہا تھا، یہ دعویٰ کرتا ہے کہ وہ ثابت شدہ حقائق تھیں۔ ان دو باتوں کو عہد و سطلی اور دور جدید کے [بعض] مصنفین نے بھی بلا سوچے سمجھے اس سے نقل کر لیا ہے۔ علاؤ الدین نے اعلان کیا کہ (جیسا برنی ہمیں یقین دلاتا ہے) کہ بنی عربی کے چار دوست (خلفاء راشدین) تھے جن کی مدد سے انہوں نے اپنا مذہب پھیلا یا تھا تاکہ قیامت تک ان کا نام یاد کیا جاتا رہے۔ علاؤ الدین کے بھی چار ”خان“ تھے۔ الخ خاں، نصرت ظفر اور الپ جنسوں نے بادشاہوں جیسا جاہ و جلال حاصل کر لیا تھا۔ لہذا وہ ان کی مدد سے ایک نئے مذہب کی بنیاد ڈالے گا اور ابدی شہرت حاصل کرے گا۔ یہاں [اس بیان کو قبول کرنے میں] متعدد قسم کی پیچیدگیاں سامنے آجاتی ہیں۔ اگر علاؤ الدین ظفر خاں سے چھٹکارا حاصل کرنا چاہتا تھا تو پھر ایک نئے عقیدہ کی بنیاد ڈالنے کے لیے اسے اپنے مددگاروں میں سے ایک کیوں کر شمار کر سکتا تھا؟ دوسرے یہ، جیسا کہ

برنی ہمیں برابر بتاتا رہتا ہے کہ علاؤ الدین مسلم علماء کی صحبت میں کبھی نہیں رہا اور اسلام پر اس کا عقیدہ جاہلوں اور غیر تعلیم یافتہ لوگوں کے عقیدہ کی طرح پختہ تھا۔ ایسا آدمی کیوں کر ایک نئے مذہب کے قیام کی بابت سوچ سکتا تھا؟ برنی جو اس بے بنیاد گپ کے لیے ہمارا واحد ماخذ ہے، ہمیں اس نئے مذہب کے اصولوں کے بارے میں کچھ نہیں بتاتا۔ اس سلسلہ میں عصامی بالکل خاموش ہے۔ اس کے عہد کے دوسرے مصنفین مثلاً امیر خسرد اور شیخ نصیر الدین چراغ، کے دلوں میں علاؤ الدین کے لیے اس کی مذہبی رسومات کے سلسلہ میں عدم دلچسپی کے باوجود، گہری وقعت ہے اور وہ اس کے خلاف اس قسم کا الزام عائد نہیں کرتے۔

شاید اسی زمانہ میں علاؤ الدین نے ”سکندر الثانی“ کا خطاب حاصل کر لیا تھا اور اسے خطبہ میں بھی پڑھوایا اور اپنے سکوں پر نقش کرایا۔ یہ کوئی انوکھی بات نہ تھی۔ دوسرے مسلم بادشاہوں، مثلاً بد قسمت علاؤ الدین محمد خوارزم شاہ نے بھی اسی خطاب کو اختیار کیا تھا۔ لیکن ہرگز یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ علاؤ الدین نے کبھی بھی یہ سوچا کہ وہ نہ صرف تاریخی سکندر کی فتوحات کا مقابلہ کر سکتا ہے بلکہ ایرانی داستانوی سکندر کا بھی۔ جو ربع مسکوں کا یا کرہ ارض کے چوتھائی حصہ آبادی کا فاتح [سمجھا جاتا تھا] برنی علاؤ الدین کے پر آگندہ خیالات کو دور کرنے کا سہرا اپنے چچا علاء الملک کے سر باندھتا ہے۔ سلطان نے وعدہ کیا کہ نئے مذہب کے قیام کے سلسلہ میں کبھی کوئی لفظ اپنے لبوں پر نہ آنے دے گا۔ فتوحاتی منصوبوں کے سلسلہ میں کو تو ال نے علاؤ الدین کی توجہ اس حقیقت کی طرف مبذول کی کہ اس کی سرگرمیوں کا اصل میدان و مملکت ہندستان تھا۔ اسے منگولوں کے حملہ پر قابو پانا تھا اور شمالی ہندستان کے آزاد حکمرانوں کو چکلتا تھا اور اس کام کے ہو جانے کے بعد وہ اپنے تخت پر مطمئن ہو کر بیٹھ سکتا تھا اور دور کے رایوں کے خزانوں کو لوٹنے کے لیے اور ان سے سالانہ خراج وصول کرنے کے لیے اپنے افسروں کو بھیج سکتا تھا۔ لیکن ان رایوں کو اپنی سلطنتوں پر پہلے ہی کی طرح حکومت کرنے کے لیے چھوڑ دیا جاسکتا تھا۔ اس بات پر بہت زیادہ زور نہیں دیا جاسکتا ہے کہ یہ ”دو

(1) عہد و سنی کے مسلم جغرافیہ دانوں کے مطابق کرہ ارض کا صرف ایک چوتھائی حصہ (ربع) (اسپا اور

شمالی افریقہ آباد تھا اور کرہ ارض کے بقیہ حصہ میں صرف پانی ہی پانی تھا۔

منصوبے، خود برنی کے پیش کیے گئے نقشہ کے اعتبار سے ہی علاؤ الدین کے کردار اور اس کی ریاستی پالیسی کے بالکل متضاد تھے اس کی زندگی کا عظیم ترین بحر ان جلد ہی یہ ثابت کرنے والا تھا کہ علاؤ الدین اپنے چالپوس دوستوں کے ساتھ بہکی بہکی باتیں کرنے والا ایک شرابی نہیں بلکہ ایک ٹھوس حقیقت پسند اور اعلا ترین صلاحیتوں کا مالک ایک جنگجو سیاست داں تھا اور وہ تمام اہم معاملات کو اپنے ذاتی اختیار میں رکھنا چاہتا تھا۔

قتلغ خواجہ کا حملہ، کیلی کی جنگ

1299ء کے اواخر ماور النہر کے خان دادا نے اپنے لڑکے قتلغ خواجہ کو بیس تومان (20 لاکھ سپاہیوں) کے ساتھ دہلی فتح کرنے کے لیے بھیجا۔¹ یہ چھ ماہ کا سفر تھا اور منگولوں کی تیاریاں یقیناً بڑی احتیاط سے کی گئی ہوں گی۔ چونکہ (اس مرتبہ) ان کا مقصد فتح کرنا اور ملک پر حکومت کرنا تھا لہذا ان لوگوں نے راستہ میں نہ کسی شہر کو لوٹا اور نہ کسی قلعہ کو تباہ کیا۔ وہ لوگ جس راستہ سے آئے تھے اس کا تذکرہ نہیں کیا گیا ہے لیکن یہ قیاس کیا جاسکتا ہے کہ 1398ء میں تیور کی طرح قتلغ خواجہ نے ایک ایسے راستہ کا انتخاب کیا جس پر کوئی بڑا شہر نہ تھا اور جس پر دیہاتی علاقے اور چھوٹے شہر اس کی فوج کے لیے مویشی، غلے اور چارے ضرورت بھر بہم پہنچا سکتے تھے جب منگولوں نے سندھ پار کیا تو راستے کے تمام قلعے لرزہ بر اندام ہو گئے، ملتان کی فوج اپنے قلعہ میں پناہ گزین ہو گئی۔ ان کے محافظ دستے صرف تاریک راتوں میں ہی منگولوں کے خیمہ پر حملہ کی جرأت کر سکتے تھے۔ ظفر خاں جو کہرام میں تھا، نے قتلغ خاں کو جنگ کی دعوت دی لیکن موخر الذکر نے اس کی طرف کوئی توجہ نہ کی۔ اس نے ظفر قاصد سے کہا کہ ”بادشاہ صرف بادشاہ سے ہی لڑتے ہیں“ اور اس نے ظفر کو دعوت دی کہ وہ دہلی میں اپنے آقا کے جھنڈے تلے اس کے مقابلے کے لیے آئے۔ جیسا کہ متوقع تھا، دہلی پناہ گزینوں سے بھر گیا اور ان کے لیے وہاں مسجدوں، دکانوں، حتیٰ کہ گلیوں میں بھی جگہ باقی نہ رہی۔ کاروانوں کی آمد بند ہو گئی اور چیزوں کی قیمتیں کافی چڑھ گئیں۔ بالآخر منگول دہلی

(1) چونکہ اس کی خزائن الفتح صرف علاؤ الدین کی فتوحات (کے ہی بیان) کے لیے مختص ہے لہذا خسرو کیلی جنگ کا کوئی ذکر نہیں کرتا۔ لیکن اس نے دول رانی کے سولہ اشعار اس کے بیان میں صرف کیے ہیں اور وہ الخ اور ظفر خاں دونوں ہی کا ذکر کرتا ہے (ص 61-60) (بقیہ اگلے صفحہ پر)

کے مضافات سے چھ میل کے فاصلہ پر کیلی میں خیمہ زن ہو گئے۔

عصائی ہمیں بتاتا ہے کہ علاؤ الدین کو صرف ایک یا دو ہفتہ کی مہلت مل سکی تھی۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ منگول کے متعلق خبر غالباً اسے اس وقت دی گئی تھی جب وہ سندھ پار کر چکے تھے وہ سرخ محل سے باہر نکلا اور سری میں جمنہ کے کنارے اپنا فوجی خیمہ نصب کر کے اس نے تمام افسران کو جن تک احکام پہنچ سکتے تھے نہایت تیز رفتاری کے ساتھ طلب کیا۔ یہ بہت نازک گھڑی تھی۔ علاء الملک نے بڑی رازداری سے اسے مشورہ دیا کہ وہ گزشتہ بادشاہوں اور کتابوں میں لکھی ہوئی نصیحتوں پر عمل کرے اور محض ایک جنگ کے مشتبہ انجام کی خاطر اپنی مملکت کو خطرہ میں نہ ڈالے۔ دہلی کی فوج ہندو رايوں سے لڑنے کی عادی تھی اور وہ پسپائی، چھپ کر گھاتوں میں لگ جانا اور اس طرح کی دوسری منگول چالوں سے واقف نہ تھی۔ تو کیوں نہ سلطان دشمنوں کے پاس قاصدوں کو بھیج کر گفت و شنید اور سیاست کا سہارا لے اور کم از کم کچھ مہلت حاصل کرے؟ علاؤ الدین نے اس کا ایک عامل جواب دینے کے لیے اپنے امراء کو بلایا۔ علاء الملک کے دلائل کو دہرانے کے بعد اور پر خلوص طور پر اس کی تعریف کرتے ہوئے۔ کہ وہ وزارت کا مستحق ہے لیکن میں نے اسے اس کی حد سے زیادہ فریبی

(بقیہ)

برنی (ص 61-254) اور عصائی (ص 61-254) دونوں ہی ہمیں لمبی تفصیلات بتاتے ہیں جو گرچہ کچھ تفصیلات میں مختلف ہیں لیکن خلاصہ ایک ہی ہے۔ دونوں آفاذ کے تنقیدی مطالعہ کے بعد واقعات کی ازبر نو ترتیب ممکن ہے۔ برنی کہتا ہے کہ حکومت کے تیسرے سال کے اخیر میں منگول روانہ ہوئے تھے لہذا ہم ہندستان میں ان کی مہمات کو بے اطمینان 1299ء 1300ء کے موسم سرما میں رکھ سکتے ہیں۔

گرچہ اس میں عورتوں اور خیمہ کے ساتھ آنے والوں کو بھی شامل کر لیا جائے تو بھی میں تمن یاد دلا کہ کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ اتنے مردوں اور عورتوں کے لیے کھانے نیز ان کے گھوڑوں کے لیے چارے کا حاصل کرنا ناممکن ہوتا۔ فوجوں کی تعداد کے متعلق عہد و سہمی کے بیانات کو ذرا احتیاط کے ساتھ صحیح ماننا چاہیے۔ وہ فوج جس کے ساتھ چھیڑ خاں منگولیا سے روانہ ہوا تھا اس کی تعداد ایک لاکھ نہ تھی اور اس کے لیے ذخیروں کے حصول کے لیے اسے علیحدہ علیحدہ دستوں میں روانہ کرنا پڑا تھا۔ قلیغ خواجہ کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس نے اپنے سپاہیوں کو ایک ساتھ رکھا اور دس آدمیوں کو بھی یہ اجازت نہ تھی کہ وہ اپنے آپ کو اصل فوج سے (باقی اگلے صفحہ پر)

کی وجہ سے اسے محض دہلی کا کوتوال مقرر کیا ہے۔ اس نے ریاست کے سربراہ کی حیثیت سے اپنا فیصلہ سنایا:-

”ایک کہات ہے کہ تم یہ توقع نہیں کر سکتے کہ ایک اونٹ چرا کر نظروں سے اوجھل ہو جاؤ گے“ ٹھیک اسی طرح یہ بھی ممکن نہیں کہ تم دہلی پر حکومت کرو اس متعلقہ خطرات کی للکار سے بچے بھی رہ سکو۔ دشمن دو ہزار کرو کا فاصلہ طے کر کے مجھ سے دہلی کے مینار تلے جنگ کے لیے للکارنے آیا ہے۔ اس وقت اگر میں نے کوئی کمزوری دکھائی تو نہ تو عوام کی نظروں میں میری کوئی عزت باقی رہے گی اور نہ ہی بہادر جنگجو سپاہیوں کی نظروں میں بلکہ آئندہ نسلیں میری داڑھی کا مذاق اڑائیں گی۔ ہرگز نہیں! خواہ نتیجہ کچھ بھی ہو۔ میں کل سیری سے کیلی کی طرف کوچ کروں گا اور قتلغ خواجہ سے نبرد آزما ہوں گا۔ اور یہ دیکھوں گا کہ خدا ہم میں سے کسے فتح عنایت کرتا ہے۔“

اس نے محل اور شہر علماء الملک کے ذمے کیا اور یہ کہا کہ وہ چابیوں کا بوسہ دے (اور یہ ہدایت کی کہ وہ) انہیں فاتح کے حوالے کر دے گا اور اس کی اطاعت و وفاداری کے ساتھ خدمت کرے گا۔ اسے اس کی خواہش نہ تھی کہ اپنی تباہی میں دہلی اور ملک کو بھی تھسیٹ لے۔ علاؤ الدین کے روانہ ہو جانے کے بعد علماء الملک نے بدایوں کے دروازے کے علاوہ تمام دروازوں کو بند کر دیا۔ غالباً اس لیے کہ اگر ضرورت پیش آئی تو دو آب بھاگا جاسکے۔²

کیلی کی جنگ کے محتاط جائزے سے قطعی طور پر ثابت ہو جاتا ہے کہ منگول

(بقیہ گذشتہ صفحہ)

طیغہ کر لیں۔ یہ چیز کھانے پینے کے ذخیروں کی حصول میں مزید مشکل پیدا کر دیتی۔

(1) گرچہ علا الملک صرف مبہم اشارے کرتا ہے لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ معاملات صرف دو شرائط پر ممکن ہو سکتی تھی۔ سیاسی حاکم کی حیثیت سے داواخان کا مطیع ہو جانا یا علاؤ الدین کے دیوگیری خزانے سے دست بردار ہو جانا۔ لہذا علاؤ الدین کسی بھی گفت و شنید کے لیے تیار نہ تھا ساتھ ہی اسے اس بات کا اندازہ تھا کہ وہ بغیر لڑے بھڑے فتح حاصل کر سکتا ہے کیونکہ منگول کو اس مزاحمت کا اندازہ نہ تھا جو دہلی کے لوگ پیش کر سکتے تھے۔ عصائی علاء الملک کی تجویز اور علاؤ الدین کے جواب کا کوئی تذکرہ نہیں کرتا۔

(2) برنی، ص 59-255

اب اس شہرت کے اہل نہیں رہے تھے جو چنگیز خاں نے ان کے لیے حاصل کی تھی۔ ان کے حوصلے باقی تھے لیکن صلاحیتیں ختم ہو چکی تھیں، نیز یہ کہ مصریوں کے ہاتھوں ہلاکو کی شکست کے بعد سے منگولوں کے ناقابلِ تسخیر ہونے کی باتیں قصہ پارینہ بن چکی تھیں۔ یہ کوئی دانش مندی نہ تھی کہ اس طرح کی جنگ کے لیے چھ ماہ کا سفر اختیار کیا جائے۔

کلی میں دونوں فوجوں کی صف بندی عہدِ وسطیٰ کے رواج کے مطابق عمل میں آئی۔ دہلی کی فوج کے دائیں جانب دریا تھا اور بائیں جانب خاردار جھاڑیوں کا سلسلہ تھا۔ علاؤ الدین نے وسط میں اپنی جگہ بنائی۔ دائیں جانب اس نے ظفر خاں کو رکھا جس کی پشت پر (دیگر لوگوں کے علاوہ) ممتاز رائے اور ہندوستانی النسل (ہندو) جنگجو تھے۔ بائیں جانب علاؤ الدین نے نصرت خاں اور اس کے سپاہیوں کو سلطان کے سامنے کھڑے ہونے کا حکم دیا گیا۔ دائیں سے بائیں جانب فوج کئی میلوں تک چھائی ہوئی تھی اور وسط سے اس کا کنٹرول کرنا مشکل تھا۔ پھر علاؤ الدین کا یہ منشا نہ تھا کہ دہلی کی قسمت کا فیصلہ محض سپاہیوں کی ایک جنگ پر چھوڑ دیا جائے۔ لہذا اس نے ایک سخت حکم نافذ کیا کہ ”کوئی افسر سلطان کے حکم کے بغیر اپنی جگہ سے نہ ہلے۔ اگر کسی نے ایسا کیا تو اس کا سرتن سے جدا کر دیا جائے گا۔ افسران اس بات سے اچھی طرح واقف تھے کہ یہ محض کوئی خالی دھمکی نہیں تھی۔ منگول فوج میں وسطیٰ کمان قتلغ خواجہ کے ہاتھوں میں تھی اور بایاں بازو جب تک اور دایاں بازو تر بیضہ کے ہاتھوں میں جب کہ ایک تو ان (دس ہزار سپاہی) طرحی کے تحت تھی تاکہ چھپ کر گھات میں لگا رہے اور جہاں ضروری ہو حملہ کر دے۔ عصامی کے مطابق قتلغ خواجہ کی جانب سے علاؤ الدین کے پاس چار قاصد اس پیغام کے ساتھ آئے کہ ”ہندستان میں اس طرح کے بادشاہ اور ایسی فوج کسی کی یادداشت میں نہیں۔ درخواست یہ ہے کہ میرے قاصدوں کو خیموں کا چکر لگانے اور اعلیٰ افسروں کے ناموں کو دریافت کرنے کی اجازت دے دی جائے۔“ علاؤ الدین کے لیے یہ فائدہ مند تھا کہ یہ اجازت دے دی جائے اور قاصدوں نے قتلغ خواجہ کو بجا طور خبریں پہنچادی۔

دونوں فوجیں آمنے سامنے جنگ کے لیے صف بستہ ہو گئیں لیکن علاؤ الدین

کو جنگ کے لیے حکم نافذ کرنے کی جلدی نہ تھی۔ اسے حالات کا مکمل جائزہ لینا تھا۔ مشرق سے پے در پے فوجی اور افسران اس کے پاس آرہے ہوں گے، دشمنوں کے پیچھے بہت سے قلعے تھے جس کی حفاظت اس کے سپاہی کر رہے تھے اور بہت سے شہر تھے جو دہلی کے وفادار تھے۔ منگولوں کی فوج جو مردوں اور عورتوں پر مشتمل تھی یقیناً اپنے بے سفر کے بعد تھک چکی ہوگی اور اس کے ذخیرے کم پڑ سکتے تھے۔ اگر منگولوں نے دہلی پر قبضہ کی امید میں اچانک یلغار کر دی تو وہ ان سے لڑنے کے لیے موجود تھا۔ لیکن تاخیر یقیناً اس کے موافق تھی۔ اور وہ منگولوں کو یہ بتا سکے گا کہ ان کے لیے دانش مندی یہی تھی کہ وہ ایک ایسے ملک سے واپس چلے جائیں جہاں انہیں کوئی بھی پسند نہیں کرتا تھا۔ لیکن اسی لمحہ اس کے سب سے بڑے افسر نے اس کے منصوبوں پر پانی پھیر دیا۔ ظفر خاں کا جنگی جوش اس کے بہتر فیصلہ پر غالب آ گیا۔ سلطان سے اجازت لیے بغیر اس نے اپنے سامنے جھلک کی فوج پر حملہ کر دیا اور بقیہ میدان جنگ کا خیال کیے بغیر اس نے اس کا سخت تعاقب کیا۔ اس (حرکت) نے منگولوں کو مصنوعی پسائی کا اپنا معروف حربہ استعمال میں لانے کا موقعہ مہیا کر دیا۔ ظفر خاں کی پیادہ فوج اس سے پیچھے رہ گئی حتیٰ کہ اس کے بہترین گھوڑ سوار بھی اس کا ساتھ نہ دے سکے۔ تقریباً اٹھارہ کروہ تک دشمنوں کا تعاقب کرنے کے بعد جب وہ حالات کا اندازہ لگانے کے لیے واپس مڑا تو اس نے دیکھا کہ اس کے ساتھ صرف ایک ہزار گھوڑ سوار ہیں۔ چونکہ فوج کے دوسرے بازو (علاء الدین کے حکم کے مطابق) ساکت کھڑے تھے لہذا طرغی اپنے دس ہزار گھوڑ سواروں کو ظفر خاں اور دہلی فوج کے درمیان حائل کر دینے میں کامیاب ہو گیا۔ ظفر خاں واپس نہیں آ سکتا تھا۔ طرغی کے سپاہی اس کی پشت پر دو میل کے علاقے پر چھا گئے۔ اس نے اپنے افسران۔ عثمان آخو ربک عثمان یغان، علی شاہ رانا اور دیگر لوگوں سے ان حالات کے تحت جتنا بھی ممکن تھا مشورہ کیا۔ اگر وہ لوگ علاؤ الدین کے پاس واپس لوٹ جاتے ہیں تو وہ انہیں ان کی نافرمانی کی سزا دے گا لیکن واپسی ناممکن تھی کیونکہ منگولوں نے انہیں اپنے گھیرے میں لے لیا تھا۔ لہذا ان لوگوں نے آخری دم تک لڑ کر مر جانے کا فیصلہ کیا۔ چونکہ وہاں کوئی زندہ بچ ہی نہ سکا لہذا کیا ہوا یہ بتلانا مشکل ہے۔ لیکن عصائی بیان کرتا ہے کہ ظفر خاں طرغی کے آدھے لوگوں کو مار

ڈالنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے بعد وہ ایک تیز کے ذریعہ مارا گیا جو اس کے زرہ سے گزر کر اس کے دل میں داخل ہو گیا تھا۔¹

ظفر خاں کے بے دھڑک حملے نے اس کی دلیری کی دھاک بٹھادی اور اس نے ظاہر کر دیا کہ ایک ایک کے دو بدو مقابلہ میں ایک ہندستانی (ایک) منگول سے لڑ کر اسے شکست دے سکتا تھا۔ پھر بھی پہلے دن ظاہر اُمنگول ہی فتیاب رہے اور ہندستانی افسران افسردہ تھے۔ دوسرے دن جب فوجیں صف آرا ہوئیں تو علاؤ الدین کے افسران اس کے پاس مشورہ لے کر آئے کہ وہ دہلی کے شہر پناہوں کی حفاظت میں واپس چلا جائے اور وہاں سے دشمنوں سے لڑے۔² لیکن علاؤ الدین کے کچھ اپنے اندازے تھے۔ لہذا اس نے اس بات پر دھیان نہ دیا بلکہ اس نے جواب دیا کہ ”کل فوج کا ایک حصہ محض اس وجہ سے برباد ہو گیا کہ اس نے اپنی جلد بازی میں میرے حکم کی تعمیل نہ کی، جو (نقصان) ہو چکا تھا اب اس کی تلافی نہیں کی جاسکتی۔ میں ان خطرات سے ناواقف نہیں جنہوں نے مجھے چاروں طرف سے گھیر رکھا ہے پھر بھی اگر میں (کسی جانب) جاؤں گا تو آگے ہی کی طرف جاؤں گا“ تاہم وہ حملہ کرنے کا حکم نہیں دے رہا تھا۔ اور چونکہ قتلغ کو بھی تامل درپیش تھا لہذا فوجیں صبح سے شام تک آنے سامنے کھڑی رہیں۔ تیسرے دن بھی فوجیں آنے سامنے کھڑی رہیں لیکن تاریکی چھا جانے کے بعد منگول اپنے وطن کی جانب دس میل پیچھے کھسک گئے۔ علاؤ الدین نے اسی میں دانشمندی سمجھی کہ دشمنوں کو محفوظ طریقے پر چلا جانے دے اور وہ دہلی لوٹ آیا۔ عصامی کہتا ہے کہ ”پورے شہر میں مسرت کی لہر دوڑ گئی اور کسی نے بھی مرحومین کی پرواہ تک نہ کی“ قتلغ خواجہ اپنی ماوراء النہر واپسی کے فوراً بعد ہی مر گیا۔³ اس بات کے

(1) عصامی ص 258 کہتا ہے کہ علاؤ الدین کو ظفر خاں کی موت پر اس کی نافرمانی کے باوجود ولی افسوس ہوا تھا۔ یہ حقیقت کہ سلطان نے اسے دائیں بازو کی کمان سونپی تھی، ثابت کرتی ہے کہ اسے سلطان کا پورا اعتماد حاصل تھا۔

(2) یہ بات قابل عمل نہ تھی۔ برنی کے مطابق قلعہ کی دیوار کی مرمت نہ ہوئی تھی نیز یہ بھی کہ دہلی اور اس کے مضافات کے شہر قلعہ کی دیوار سے باہر کافی دور دور تک پھیل چکے تھے۔ قلعہ کی دیوار کی خستہ حالی کی تصدیق خزائن الفتوح ص 28-27 سے ملتی ہے۔ [نوٹ: ص 257 ہونا چاہیے۔ مترجم]

(3) مبارک شاہی ص 83-82 اور دول رانی ص 61

لیے علاؤ الدین کی دھاک جم گئی کہ کس طرح تمام حالات پر نظر رکھتے ہوئے فوج کی کمان سنبھالی جاسکتی تھی۔ افسروں کو اپنے اپنے اقطاعات جانے کی اجازت دے دی گئی۔
رتھمبور کی فتح، تین بغاوتیں¹ (1299-1300ء)

موجودہ بین الاقوامی قانون اس بات کی اجازت دیتا ہے کہ ایک ریاست دوسری ریاست کے سیاسی پناہ گزینوں کو پناہ دے۔ معمولی جرائم کے سلسلہ میں بھی مجرمین کی تحویل کی مانگ معاہدوں کی بنیاد پر ہی کی جاسکتی ہے۔ عہد و سطنی کے ہندستان میں حالات مختلف تھے۔ دوسری مملکت کے سیاسی پناہ گزینوں کو پناہ دینا ایک ”غیر دوستانہ فعل“ سمجھا جاتا تھا اگرچہ یہ ضروری نہ تھا کہ یہ جنگ کا ایک سبب بن جائے۔ بیانہ کی گورنری پر واپسی کے بعد لغ خاں نے رتھمبور کے ہمیر دیو کے پاس اس پیغام کے ساتھ قاصدوں کو بھیجا کہ چونکہ وہ ایک دوست حکمران تھا لہذا تو وہ محمد شاہ کھمبر و اور مسلم منگولوں کو جو اس کے پاس پناہ کی تلاش میں گئے تھے قتل کر دیے یا انہیں لغ خاں کے پاس بھیج دے۔ اگر وہ ایسا نہ کرے گا تو وہ جنگ کے لیے تیار ہو جائے۔ ہمیر کے مشیر کاروں نے سنجیدگی سے اسے مشورہ دیا کہ وہ ایسے لوگوں کے لیے جن کا اس پر کوئی دعویٰ نہ تھا اپنے خاندان کو خطرہ میں نہ ڈالے۔ لیکن ہمیر نے ان کی بات قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ اس کا جواب تھا کہ ”اے خان، میرے پاس کافی دولت اور کافی سپاہی ہیں اور میں کسی سے جھگڑنے کی خواہش نہیں رکھتا، لیکن میں لڑنے سے ڈرتا نہیں۔ میں ان دو یا تین ترکوں³ کو نہیں چھوڑوں گا جو میرے پاس اپنی زندگی کے خوف سے بھاگ کر آئے ہیں۔“ اس طرح پانسا پھینکا جا چکا تھا۔ جب اس کے ہندو معتمدین نے اس سے ہمیر کے جواب کی وضاحت طلب کی تب لغ خاں رتھمبور کی طرف روانہ ہو گیا۔ سلطان علاؤ الدین جسے تمام باتوں کی خبر دے دی گئی ہوگی، نے نصرت خاں کو، جو اس سال اودھ کا گورنر تھا، لغ خاں کی مدد کے لیے پیش قدمی کا حکم دیا۔ ان دو خانوں

(1) مبارک شاہی مں مں 83-82 دول رانی، مں 61۔

(2) امیر خسرو اپنی خزائن الفتوح (مں مں 52-50) اور دول رانی مں مں 66-65) میں رتھمبور مہم کا ایک مختصر بیان دیتے ہیں۔ دول رانی کے مطابق رتھمبور قلعہ کا محیط فرسنگ تھا اور دہلی سے دس دن کے سفر کے فاصلہ پر تھا۔ (باقی اگلے صفحہ پر)

نے جھانن پر قبضہ کر لیا۔ اور اس کے بعد رتھمبور کا محاصرہ کیا لیکن ایک دن محاصرہ کے سلسلہ میں ہدایت کرتے ہوئے نصر خاں قلعہ کی دیواروں کے بہت قریب آ گیا۔ اسے ایک منجیق کے پتھر سے سخت چوٹ لگی اور دو یا تین دنوں بعد اس کا انتقال ہو گیا۔ اس سے محاصرہ کرنے والی فوج سراسیمہ ہو گئی اور ہمیر نے اس کا فائدہ اٹھایا۔ وہ اپنے بارہ ہزار گھوڑوں اور پاپیادہ سپاہیوں کی ایک بڑی تعداد کے ہمراہ باہر آیا اور اس نے الخ خاں کو جنگ میں شکست دے کر اسے جھانن تک واپس کھد بڑ دیا۔ الخ خاں نے پسپائی کے حالات سے سلطان کو مطلع کیا۔ اگر وہ محاصرہ اٹھالے گا تو یہ شاہی وقار پر ایک دھچکا ہو گا۔ لیکن اگر ماہ یا دو ماہ وہیں ڈنار ہا تو ہندو اسے مغلوب کر لیں گے۔ سلطان جلال الدین نے رتھمبور کی طاقت کا صحیح اندازہ لگایا تھا۔ صرف علاؤ الدین کی غیر معمولی صلاحیت اور ریاست کے تمام ذرائع و وسائل پر اس کے مکمل اختیار ہی کے سبب (بالآخر) قلعہ فتح کیا گیا۔

(بقیہ حاشیہ گذشتہ صفحہ)

خسر و تینوں بغاوتوں میں سے کسی کا ذکر نہیں کرتا۔ لیکن برنی (ص 78-272) غلطی سے آکت خان کی بناوت کو چتوڑ مہم کے دوران بتاتا ہے۔

(2) یعنی جس طور پر عصامی نے (ص 63-261) جو اس سلسلہ میں ہمارا واحد ماخذ ہے اسے بیان کیا ہے۔
 (3) منگول محمد شاہ اور کسمر و یقیناً اپنے پیروکاروں کی ایک تعداد بھی رکھتے تھے کیونکہ خزائن الفتوح (ص 51) میں بیان ہے کہ ”ان بد بخت منگولوں میں سے جنہوں نے اسلام سے منہ پھیر لیا تھا چند نو مسلموں نے قلعہ کے تین بیزاروں میں آگ روشن کی تھی۔“

(4) چھانن کو فتح کر کے اسے نئے شہر (شہر نو) کا نام دیا گیا۔ ڈاکٹر کے، ایس، لال اپنی (Khaljis) 101 نوٹ میں لکھتے ہیں کہ نہ ہی جھانن اور نہ ہی اس کے تبدیل شدہ نام کی حامل کسی جگہ کی ایب نقشہ پر تفصیلاً کیا جاسکتی ہے، ایک چھوٹی سی جگہ ”نائے گوں“ جس کا مطلب ٹھیک شہر تو ہوتا ہے رتھمبور سے کچھ فاصلہ پر واقع ہے۔ غالباً اسی سے برنی کے ”جھانن“ کی شناخت ممکن ہے۔

(5) ڈاکٹر کے ایس لال لکھتے ہیں کہ ”بہت ممکن ہے کہ سنگ معربی یا مغربی پتھر کسی قسم کی میزائل (Missile) ہو جو علاؤ الدین کے زمانہ میں جنگوں میں مستعمل ہو توپ کے گولے سے اس کی شناخت کرنے سے انہوں نے بجا طور پر انکار کیا ہے (Khaljis 102n) منجیق کے پتھر تراشے ہوئے اور گول کیے ہوئے تھے جو فٹ بال سے چھوٹے ہوتے لیکن کرکٹ بال سے کافی بڑے ہوتے تھے منجیق کے چھڑ کی مارا نہیں سخت توپ اور تیزی سے کافی دور تک لے جاتی تھی (1922ء میں) میں نے اس طرح بہت سے پتھروں کو چتوڑ کے قلعہ کی نوٹی ہوئی دیواروں میں دیکھا تھا۔ تراشے کے نشان بہت آسانی سے دیکھے جاسکتے تھے۔ ایڈیٹر۔“

اکت خاں کی بغاوت

علاء الدین نے اپنے افسروں کو تلپت میں، جو دہلی کی پہلی منزل ہے، حاضر ہونے کا حکم دیا۔ لیکن اس اثنا میں کہ اس کے آدمی اکٹھا ہو رہے تھے، وہ شکار میں اتنا وقت گزار رہا تھا۔ اس بات نے سلطان کے مرحوم بھائی محمد کے بیٹے سلیمان شاہ اکت کو جو وکیل دار کے عہدے پر فائز تھا اور جسے ظفر خاں کی موت کے بعد کیلی میں دائیں بازو کی کمان دی گئی تھی، ایک موقع فراہم کر دیا۔ ایک رات سلطان اپنے کچھ سپاہیوں کے ساتھ شکار کے میدان میں رہ گیا اور شاہی خیمہ میں نہ لوٹا۔ دوسرے دن صبح اس نے گھوڑ سواروں کو ایک دائرہ (نرغہ) بنانے کا حکم دیا تاکہ شکار کو اس کی جانب ہانکا جا سکے۔ اس اثنا میں وہ موٹھے (سرکنڈے کی کرسی) پر بیٹھ گیا اور وہ لوگوں کے کام کی تکمیل کا انتظار کرنے لگا۔ اسی لمحہ اکت خاں اور اس کے ملازم مسلم منگول، جو سلطان کو مار ڈالنے کی سازش کر چکے تھے، شیر شیر چلاتے ہوئے آگے بڑھے اور اس پر تیر چلانے لگے۔ علاؤ الدین نے اپنے سرکنڈے کی کرسی بطور ڈھال استعمال کی۔ ایک غلام جس کا نام مانک (یا نایک تھا) اس نے اپنے آپ کو سلطان کے آگے کر لیا اور تیر کے چار زخم کھائے۔ اس کے بعد اس کے ”یا یک“ (ذاتی محافظ) آگے بڑھے اور اپنی ڈھالوں سے اس کی حفاظت کی۔ یہ موسم سرما کا زمانہ تھا اور سلطان کا کوٹ اور پوشاک (قبا و گلہ) رویوں سے بھرا تھا۔ پھر بھی اس کے بازو میں تیر کے دو گہرے زخم آئے اور وہ خون کی کمی کے باعث بے ہوش ہو کر گر پڑا۔ جب اکت خاں قریب آیا تو یامکوں نے نیگی تلواروں سے اس کا مقابلہ کیا۔ لیکن چونکہ اسی وقت وہ چیخ پڑے۔ ”سلطان مر گیا، ایک مردہ کا سر کیوں کانتے ہو؟“ (اس لیے) اکت مطمئن ہو گیا اور شاہی خیمہ کی طرف بڑھا جہاں وہ تخت پر بیٹھ گیا اور اعلان کر دیا کہ اس نے سلطان کو مار ڈالا ہے۔ کٹھ پتلیوں کی طرح درباری افسران نے بادشاہ کو خوش آمدید کہنے لگے اور جو امراء وہاں موجود تھے انہوں نے اپنی مبارکبادیاں پیش کیں (یہ اس لیے کہ) ظاہر ہے کہ کوئی بھی تخت شاہی پر بیٹھنے کی ہمت

(1) تلپت پرانی دہلی سے بارہ میل مشرق اور کیلو گرامی کے جنوب میں ایک میدانی علاقہ ہے ڈاکٹر کے ایس

اس وقت تک نہ کر سکتا تھا جب تک کہ اس نے سلطان کو واقعی نہ مار ڈالا ہو۔

جب اکت خاں نے حرم میں داخل ہونا چاہا تبھی وہ مزاحمت سے دوچار ہوا۔ حرم کا انچارج افسر ملک دینار اور اس کے ماتحتین اپنی زرہ بکتر پہنی اور حرم کے دروازے پر اکت خاں سے ملاقات کر کے اس سے بولے کہ وہ اسے علاؤ الدین کے حرم میں داخل نہ ہونے دیں گے جب تک وہ انہیں علاؤ الدین کا سر نہ دکھائے گا۔ اسٹالے، لین، پول (Staley Lane-Poole) بڑے اچھے انداز میں بیان کرتا ہے کہ ”سر نمودار ہوا لیکن اپنے صحیح کندھوں پر“ جب علاؤ الدین کو ہوش آیا تو اسے سب سے پہلا خیال یہ آیا کہ وہ الخ خاں کے پاس جھانن چلا جائے کیونکہ اسے ایک گہری سازش کا شبہ ہو گیا تھا لیکن ملک حمید الدین نے اسے مشورہ دیا کہ وہ سازش کو مکمل نہ ہونے دے۔ کیونکہ اگر ایک رات بھی بادشاہ کے پتہ و نشان کی نامعلومی کی حالت میں گزر گئی تو وہ لوگ جنہوں نے اکت خاں کو قبول کر لیا تھا خوف سے اسی سے منسلک رہنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ علاؤ الدین نے اسی مشورہ پر عمل کیا۔ جب وہ شاہی خیمہ میں پہنچا، پانچ یا چھ گھوڑ سوار اس کے ساتھ ہو گئے اور اکت خاں کی بازی مات ہو چکی تھی۔ وہ افغان پور بھاگا لیکن دو افسروں نے اس کا تعاقب کر کے اس کا سر کاٹ لیا اور اسے علاؤ الدین کی خدمت میں لے آئے۔ علاؤ الدین کو اس کا افسوس تھا اس نے کہا کہ ”بارہا یہ سر میری گودوں میں رہا ہے۔ اکت کے چھوٹے بھائی قتلغ خاں کو فوراً قتل کر دیا گیا۔ اس دوران جب کہ وہ اپنے زخموں سے صحیحیابی تک تلبت میں مقیم رہا۔ علاؤ الدین نے سازش کے سلسلہ میں تحقیقات کیں اور جن کو اس نے مجرم پایا انہیں سخت سزائیں دی گئیں۔

رتھمبور پر گھوڑے یا پیادہ فوج کے ساتھ براہ راست حملہ کرنے کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ تیروں منجھکیوں کے چلانے اور پتھروں اور آگ کے شعلوں کی بوچھاڑ کرنے کے اعتبار سے قلعہ کے محافظ دستوں کو غلبہ حاصل تھا۔ علاؤ الدین نے ایک ہاشیب کی تعمیر کے طویل بورڈ شوارکن طریقے کے ذریعہ ہی قلعہ (کی دیواروں) کی چوٹی تک پہنچنے کا فیصلہ کیا۔ جس میں یقیناً بے شمار زندگیوں کی قیمت چکانی پڑتی۔ اس پر کس طرح عمل درآمد کیا گیا اس کا ایک خاکہ برنی نے پیش کیا ہے:-

قلعہ کو پہلے سے ہی گھرے میں لے لیا گیا تھا۔ سلطان کی آمد کے بعد محاصرہ اور سخت کر دیا گیا۔ آس پاس کے دیہاتوں سے جو لاپے لائے گئے اور ان کے سلعے ہوئے جھولوں کو سپاہیوں کے درمیان تقسیم کر دیا گیا۔ سپاہیوں نے جھولوں کو مٹی سے بھر اور خندقوں میں ڈال دیا گیا۔ اس طرح ہائے ہائے کی آواز کے ساتھ ان لوگوں نے یاشیب کی بنیاد ڈالی۔ اور گرج کو اونچا کر دیا۔¹

مغارب نصب کیے جا چکے تھے۔ لیکن قلعہ کے محافظ دستے آگ اور پتھر پھینک پھینک کر یاشیب کو برباد کرتے رہے۔ دونوں جانب سے بے شمار لوگ مارے گئے۔ دہلی کی فوج نے دھاڑ تک کا علاقہ تاراج کر دیا اور اس علاقے کو اپنے کنٹرول میں لے آئی۔² قبل اس کے کہ دیواروں کی اونچائی تک بالوں کے جھولوں کا ڈھیر کھڑا کیا جاسکے اور اس کے اوپر سے گھوڑے اور پیدل فوج کے گزرنے کے لیے ایک مائل بہ فراز راستہ بتلایا جاسکے۔ کافی وقت لگ گیا۔ محاصرین کے درمیان جانی نقصان یقیناً کافی ہوا ہو گا لیکن علاؤ الدین کے سخت انضباط نے۔ اس نے ہر فرار ہونے والے سے تین سال کی تنخواہیں واپس مانگی تھیں۔ فوج کو اپنے کام میں لگائے رکھا اور ایک بھی گھوڑ سوار یا پیادہ میدان جنگ سے نہ فرار ہوا۔ خزان الفتوح کے مطابق مکمل محاصرہ مارچ یا اپریل (رجب) میں شروع ہوا اور موسم گرما کی گرمیوں سے لے کر موسم برسات تک جاری رہا۔ دو بغاوتیں اور بھی ہوئیں لیکن علاؤ الدین نے رنجھمبور کو فوج کرنے کا مصمم ارادہ کر لیا تھا اور اس نے وہاں سے نلنے کا نام تک نہ لیا۔

ملک عمر اور منگو خاں کی بغاوت

علاؤ الدین کی بہن کے دو لڑکوں نے۔ بدایوں کا گورنر ملک عمر اور اس کا بھائی منگو خاں جو اودھ کا گورنر تھا (غالباً نصرت خاں کی جگہ پر اس کی تقرری ہوئی تھی) علاؤ الدین کو رنجھمبور میں مشغول دیکھ کر بغاوت کر دی اور ہندستان کے سپاہیوں کو بھرتی

(1) ہمیں ایک ایسے مائل بہ فراز راستے (ascending road) کا تصور کرنا ہو گا جو مٹی سے بھری ان جھولوں پر سے ہوتا ہو اور قلعہ کی اونچائی تک پہنچتا ہو گا۔ ظاہر ہے کہ اس کا نچلا حصہ یاشیب (اپنی یعنی پیر سے) کہلاتا ہو گا اور اوپری حصہ گرج۔
(2) برنی، ص 288۔

کرنے لگے۔ لیکن وہ لوگ کوئی خاص کامیابی حاصل نہ کر سکے۔ علاؤ الدین کے ذریعہ بھیجے گئے افسروں نے انہیں گرفتار کر لیا اور انہیں رتھمبور لے آئے۔ سلطان نے اپنی موجودگی میں انہیں قتل کروادیا۔ ”ان کی آنکھیں خربوزوں کی پھاٹکوں کی طرح نکال لی گئیں۔“

”حاجی مولا کی بغاوت“:- جب علاء الملک کو دہلی کا کو توال مقرر کیا گیا تھا تو دہلی بلدیہ کے نچلے اور درمیانی طبقے کے ہندوستانی النسل (تازی) عملہ کو برخاست نہ کیا گیا تھا کیوں کہ عام حالات میں ان سے کوئی خطرہ نہیں ہو سکتا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کیلی کی جنگ کے کچھ دنوں بعد علاء الملک کا انتقال ہو گیا تھا اس کی جانشینی دو افسروں نے کی۔ بازید ترمذی دہلی کا کو توال مقرر کیا گیا۔ لیکن سری، جہاں سلطان نے نئے محل اور شہر کی تعمیر کر رہا تھا اور جہاں کے قلعہ کی دیواریں شاید مکمل ہو چکی تھیں کی کو توالی علاؤ الدین ایاز (جو محمد بن تغلق کے مشہور وزیر محمد ایاز کا باپ تھا) کے سپرد کی گئی۔ بازید ترمذی اپنی سختی و درہنگی کی وجہ سے شہر میں بہت غیر مقبول تھا۔ اس بات نے نیز رتھمبور میں سلطان کی مشغولیت نے سابق کو توال فخر الدین کے ایک آزاد کردہ غلام حاجی مولا کو، جو اس کے اعلیٰ افسران کے عملہ میں سے ایک تھا اور جو اس وقت دو آب کے شہر بار بول کا شہنشاہ دہلی میں بغاوت کا ایک موقع دیا۔ برنی کے مطابق حاجی ایک بد خصلت بد معاش اور بے رحم فسادی تھا جس نے پرانی نظام حکومت کے کو توالی عملہ کی حمایت حاصل کر لی تھی۔

ایک دن رمضان کی دوپہر میں (10 / مئی سے لے کر 8 / جون تک) جبکہ موسم گرما کی سخت گرمی نے سبھوں کو گھر میں بند کر رکھا تھا، حاجی مولا اپنے کچھ سپاہیوں کے ہمراہ بدایوں کے دروازے سے [شہر میں] داخل ہوا اور بازید کے گھر کی طرف بڑھا۔ اور اسے اس کے تہہ خانے (فروخانہ) سے بلایا کہ وہ ایک حکم نامہ سن لے جو وہ سلطان کے پاس سے لایا ہے۔ کو توال بلا کسی شک و شبہ کے چپل پہنے تہا باہر چلا آیا۔ حاجی نے اسے مار ڈالنے کا حکم دیا۔ اس کے ارد گرد جو لوگ تھے اس نے انہیں ایک

(1) برنی اسے ترمذی کا نام دیتا ہے لیکن ظاہر ہے کہ یہ اس کا اصل نام نہ تھا بلکہ آمودریا پر واقع مشہور شہر ترمذ کا باشندہ ہونے کی بنا پر اس کی ایک نسبت تھی۔ فرشتہ اسے کسی نامعلوم ماخذ کی بنا پر بازید کا نام دیتا ہے۔

دستاویز دکھائی جس کے بارے میں اس کا دعویٰ تھا کہ یہ سلطان کا فرمان ہے اور جس کی پیروی میں اس نے کو تو ال کو قتل کیا تھا۔ اس کے بعد اس نے علاؤ الدین ایاز کو بلوایا لیکن متاخر الذکر کو اس کے مفسدانہ منصوبے کا علم ہو چکا تھا۔ لہذا اس نے سری کے پھانگوں کو بند کر دیا۔ کو تو ال کے ملازموں اور غنڈوں کی مدد سے جنہیں وہ اکٹھا کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا حاجی نے قصر سرخ پر مع شاہی خزانے، اسلحہ خانے، اصطبل اور قید خانے کے قبضہ کر لیا۔ اس نے قیدیوں کو آزاد کر دیا اور کچھ نے اس کی پیروی کرنی قبول کر لی۔ اس کے بعد وہ سرخ محل سے ایک غوری جو ”شہنشاہ“ کے نام سے مشہور تھا اور سلطان التمش کی ایک لڑکی کا خلف تھا، کے گھر کی طرف روانہ ہوا۔ وہ علوی کو زبردستی لایا اور اسے شاہی تخت پر بٹھادیا۔ تمام افسران کو جنہیں حاجی پکڑ سکا تھا مجبور کیا گیا کہ وہ علوی کے ہاتھوں کو بوسہ دیں جب کہ حاجی نے شاہی عہدے باغیوں کو تفویض کیے۔ ریاستی خزانے، اسلحہ جات اور گھوڑوں کی آزادانہ تقسیم نے حاجی کو اس لائق بنا دیا کہ تقریباً ایک ہفتہ تک اس نے دہلی پر قبضہ رکھا اور اس کے شہریوں کو دہشت زدہ کیے رکھا۔ بغاوت کے چوتھے دن امیر کوہ ملک حمید الدین اپنے بیٹوں، رشتہ داروں اور مرحوم ظفر خاں کے کچھ گھوڑ سواروں کے ہمراہ جو معائنہ (عرض کے لیے) امر وہہ سے آئے تھے، مغربی یا غزنی دروازے کی جانب سے شہر میں گھس پڑا۔ سڑکوں پر دونوں کی جنگ کے بعد حاجی اور اس کے آدمیوں کو حمید الدین بھنڈا رکال

(1) علوی کا مطلب حضرت علی کے ایسے خلف کا ہوتا ہے جو رسول اللہ کی بیٹی بی بی فاطمہ کے علاوہ ان کی کسی دوسری بیوی سے ہو۔ حضرت علی اور فاطمہ کے اخلاف سیدوں کا درجہ رکھتے ہیں فرشتہ کہتا ہے کہ جس علوی کا حوالہ دیا گیا ہے وہ عموماً شہنشاہ کے نام سے مشہور تھا برنی اسے ہمیشہ نجف (یعنی علی کا نواسہ) کا نام دیتا ہے لیکن یہ کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔

(2) فرشتہ کے مطابق ملک حمید الدین بدایوں کے دروازہ سے شہر سے باہر نکلا اور شہر سے باہر اس نے وفاداروں (جس میں مرحوم ظفر خاں کے گھوڑ سوار بھی شامل تھے) کو جمع کیا اور اس کے بعد غزنی کے دروازے سے دوبارہ شہر میں داخل ہوا۔ غزنی بس یہی کہتا ہے کہ وہ زبردستی غزنی کے دروازے سے شہر میں داخل ہوا۔ چونکہ حمید الدین تلپت میں موجود تھا اور رتھمبور کے محاصرہ میں شامل تھا لہذا اکثر کے ایس لال کا یہ خیال درست ہی معلوم ہوتا ہے کہ علاؤ الدین نے بغاوت کو راز میں رکھا اور اس نے ملک حمید الدین کو اس کے فرو کرنے کے لیے بھیجا۔

کے دروازے کی طرف بھگانے میں کامیاب ہو گیا۔ اور وہاں موچیوں کی گلی میں اس نے حاجی کو اس کے گھوڑے سے گرا دیا اور اس کے سینے پر سوار ہو گیا۔ گرچہ حاجی کے پیروکار اس پر اپنی تلواروں سے وار کرتے رہے انھوں نے اسے کئی جگہوں سے زخمی بھی کر دیا لیکن وہ اس وقت تک نہ اٹھا جب تک کہ اس نے حاجی کو نہ مار ڈالا۔ اس کے بعد وہ سرخ محل کی طرف روانہ ہوا اور بد نصیب علوی کو پھانسی دے کر اس کے سر کو نیزے پر رکھ کر پوری دہلی میں گھمایا۔

اس کے بعد جو سزائیں دی گئیں ان کا اچھی طرح اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ نظام حکومت کی دوبارہ بحالی کا سب سے پہلا مسئلہ شاہی خزانے کا تھا۔ ان تمام لوگوں کو جنہوں نے حاجی سے روپے لیے تھے گرفتار کر لیا گیا اور انہیں قید کر دیا گیا۔ اور تمام روپے جن کو اس نے تقسیم کر دیا تھا خزانے میں واپس لائے گئے۔ تقریباً چھ یا سات دنوں بعد الفخاں کو بڑی تیز رفتاری سے دہلی بھیجا گیا اور شہر سے باہر معزنی محل میں اسے ٹھہرایا گیا۔ تمام باغیوں کو اس کے سامنے پیش کیا گیا اور اس نے انہیں مار ڈالنے کا حکم دیا۔ اگرچہ سابق کو تو مالک الامراء فخر الدین کے پوتوں کو بغاوت کا علم تک نہ تھا لیکن ان تمام کو مار ڈالا گیا اور اس کے خاندان کا کوئی نشان تک باقی نہ رکھا گیا۔

بغاوت کی خبر حتی الامکان تیزی کے ساتھ علاؤ الدین کو پہنچا چائی گئی لیکن اس معاملہ کو اس نے اپنے افسروں پر چھوڑ دیا اور بات کو فوج سے پوشیدہ رکھا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جولائی کے آغاز میں یا شیب پایہ تکمیل کو پہنچ گیا تھا۔ لیکن اس کے ساتھ ہی قلعہ کی فوج کا ذخیرہ بھی ختم ہو چکا تھا۔ امیر خسرو ہمیں بتاتا ہے کہ ”قلعہ میں عسرت اس حد کو پہنچ گئی تھی کہ عوام ایک دانہ غلہ کے بدلے دو سونے کے ٹکڑے دینے پر تیار تھے۔ لیکن وہ حاصل نہیں کر پاتے تھے۔ پانی اور سبزیوں کی کمی کی وجہ سے قلعہ کائنوں کا ایک ریگستان بن گیا تھا۔ ایک رات رسم جوہر کی اداگی کے لیے ہمیر نے بہت بڑی آگ روشن کی۔ عورتیں اس کی بڑی رانی رنگا دیوی جکی قیادت میں شعلوں میں جل کر

(1) خزانۃ الفتح ص 53-52

(2) خسرو اور تمام فارسی میں لکھے والے مورخین رسم جوہر کا ذکر کرتے ہیں۔ سب سے بڑی رانی کا نام ڈاکٹر کے ایس لال (Khaljis) 112 نے ہریلا سارو اکی ہمیر 44 کے حوالے سے دیا ہے۔

ختم ہو گئیں۔ اس کے بعد ہمیر دیوانے آدمیوں کے ساتھ یاشیب پر لڑنے اور مر جانے کے لیے آیا۔ بیشتر منگول لڑائی میں مارے گئے۔ 10 جولائی 1301ء جب سلطان قلعہ میں داخل ہوا تو اس نے محمد شاہ کو زخمی پڑا پایا۔ اس سے سلطان نے پوچھا کہ ”اگر میں تمہارے زخموں کا علاج کراؤں گا اور تم اچھے ہو جاؤ تو تم میرے ساتھ کیسا برتاؤ کرو گے؟“ زخمی منگول نے جواب دیا کہ اگر میں صحت یاب ہو جاؤں تو میں تمہیں مار ڈالوں گا اور تخت پر ہمیر دیو کے بیٹے کو بٹھاؤں گا۔“ سلطان نے غصہ میں محمد شاہ کو ہاتھی کے قدموں تلے روند دیے جانے کا حکم دیا لیکن بعد میں مرحوم کی ہمت اور وفاداری کو یاد کر کے اس نے اسے مناسب طریقے سے دفنانے کا حکم دیا۔ رن مل اور دوسرے راجپوتوں کو جو رائے کے پاس سے سلطان کے پاس بھاگ آئے تھے قتل کر دیا کیونکہ ان لوگوں نے خود اپنے سردار سے غداری کی تھی لہذا علاؤ الدین کا کہنا تھا کہ وہ ان لوگوں سے اس بات کی توقع نہیں رکھتا کہ وہ اس کے وفادار رہیں گے۔² قلعہ کو ان تمام اشیاء کے ساتھ جو اس کے اندر موجود تھیں بطور تحفہ الخ خاں کے حوالے کر دیا گیا اور سلطان دہلی واپس آ گیا۔ لیکن چونکہ وہ شہریوں سے نالاں تھا اور بہت سے صدروں کو اس نے دہلی سے جلا وطن کر دیا تھا لہذا وہ ایک ماہ تک شہر میں داخل نہ ہوا اور اندری اور تھلا میں شکار میں اپنا وقت گزارا۔³ الخ خاں وارنگل اور مبر کی فتح کے لیے ایک

(1) فرشتہ ص 108

(2) فرشتہ (ص 108) صرف رن مل اور دوسروں، کا حوالہ دیتا ہے لیکن ڈاکٹر کے۔ ایس۔ لال (Khaljis ص 113) ہریلاس ساردا کی ہمیر (ص 42-38) کی بنیاد پر لکھتے ہیں کہ ”رن مل جو علاؤ الدین کے پاس راجپوتوں کے سلسلہ میں تصفیہ کے لیے گیا تھا، غداری کر کے سلطان کے ساتھ ہو جانے پر راضی ہو گیا اور اس نے ایک لکھی ہوئی دستاویز اس سے حاصل کر لی جس میں اسے مکمل معافی بخش دی گئی تھی۔ رن مل نے یہ دستاویز اپنے راجپوت دوستوں کو دکھائی اور ان میں سے کچھ لوگ مع رن پال کے، محصور قلعہ سے شاہی خیمہ کے لیے روانہ ہو گئے۔ رن مل اور رن پال دونوں ہی کے بارے میں خیال کیا جاتا ہے کہ وہ ہمیر کے وزیر تھے۔“

(3) عصائی ص 669 برنی کہتا ہے کہ چونکہ وہ شہریوں کے نفرت و غصہ کا سبب بنا تھا اور اس نے بہت سے صدروں کو جلا وطن کر دیا تھا لہذا علاؤ الدین شہر میں داخل نہ ہوا بلکہ مضافات میں مقیم ہو گیا (ص 112)

بڑی فوج اکٹھا کی لیکن چار یا پانچ ماہ بعد جب وہ دہلی جا رہا تھا اس کا انتقال ہو گیا۔ سلطان کو سخت افسوس ہوا اور اپنے بھائی کی روح کے نجات کے لیے اس نے کافی مقدار میں روپے صدقے میں دیے۔^۱

(۱) عصامی کے اس بیان پر یقین کرنے کی کوئی وجہ نہیں ملتی کہ علاؤ الدین کے حکم پر ایلخاں کو زہر دیا گیا۔ یہاں عصامی انتشار کا شکار ہے۔

علاؤ الدین خلجی

بغاوتوں کے انسداد کی تدابیر محکمہ مال گزاری

میں اصطلاحات

چتوڑ، طرغی (3-1301)

بغاوتوں کے انسداد کے لیے چار تدابیر

علاؤ الدین کی تاجپوشی کے وقت سے تین بغاوتیں ہو چکی تھیں۔ اس لیے رتھمبور کے محاصرہ کے دوران سلطان نے اپنی مجلس خاص کے اراکین کو ان سوالات کا جواب دینے کے لیے طلب کیا۔ ”بغاوتوں کے اسباب کیا ہیں؟ سلطان نے کہا کہ ”اگر ان اسباب کا پتہ چل جائے تو میں ان کو رفع کرنے کی کوشش کروں گا۔“ اکثر و بیشتر ایسے کار گزار افسران مرچکے تھے جن کی حمایت کے سبب علاؤ الدین کو ابتدائی دور میں کامیابیاں حاصل ہوئی تھیں۔ لیکن ان کے جانشین بھی ان کے معیار سے کم نہ تھے۔ برنی ملک عین الملک ملتانی اور ملک حمید الدین اور ملک عزالدین برادران (پسران علاؤ الدین) کا خصوصی طور پر ذکر کرتا ہے۔ لیکن ساتھ ہی یہ بھی لکھتا ہے کہ بعض دیگر عقلمند افسران کو بھی بلایا گیا۔ کئی دنوں کے بحث و مباحثہ کے بعد مجلس خاص [کے ممبران] نے بادشاہ کو خوف یا خود اپنے گردہ کے خیالات و مفاد کا لحاظ کیے بغیر بغاوتوں کے اسباب کی یہ فہرست بندی کی۔

”بغاوتوں کے چار اسباب ہیں، اول، لوگوں کے اچھے اور برے کاموں سے بادشاہ کی عدم واقفیت، دوم شراب، لوگ شراب نوشی کی مجلسوں کا انتظام کرتے تھے جہاں وہ ایک دوسرے سے دل کھول کر باتیں کرتے اور بغاوتوں اور سازشوں کے منصوبے بناتے تھے۔ سوم، منکلوں اور امراء کے درمیان میل و محبت اور رشتہ داریاں،

جس کی وجہ سے یہ ہوتا تھا کہ اگر کسی امیر کو سزا دی گئی تو اس کے سو قربان مندی یا دوست اس کا ساتھ دینے کو کھڑے ہو جائیں گے۔ چہارم، دولت، اگر لوگوں کے ہاتھوں میں (ضرورت سے) کم پیسے رہیں گے تو وہ اپنا دھیان روزی کمانے میں لگائیں گے اور کسی کو بغاوت یا سازش کے متعلق سوچنے کا موقعہ بھی نہ ملے گا۔¹

(1) ضبطی املاک

علاء الدین نے ضبطی اموال کو ترجیح دی لیکن برنی کے مبالغہ آمیز بیان سے ہمیں یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ سلطان، عہد و سٹی کے قانونی تصورات کے حدود سے باہر گیا ہو گا۔ کوئی شخص بھی [محض] اپنی دولت مندی کی وجہ سے لوٹا نہیں گیا۔ اپنی تخت نشینی کے بعد علاؤ الدین نے ہر قسم کے سرکاری خیراتی عطیات کی نہ صرف توثیق کی تھی بلکہ توسیع بھی۔ اب اس نے ان سبھوں کی منسوخی کا حکم جاری کیا ”جس کسی کے پاس بھی کوئی گاؤں بطور ملک، انعام یا وقف موجود تھا وہ ایک۔ جنبش قلم سے واپس لے کر خالصہ میں شامل کر لیا گیا۔ وقف میں ایسی کوئی چیز بھی واپس نہ لی گئی جو اولاد اس میں شامل نہ تھی۔ مزید براں، عہد و سٹی کی ریاست تمام خیراتی عطیات، خواہ ان کا معطی کوئی بھی ہو، کی نسبت مکمل اور آخری اختیار رکھنے کی دعویٰ کرتی تھی۔ ہم قطعی طور پر یہ جانتے ہیں کہ علاؤ الدین نے اکثر لوگوں کو اس اصول کے اطلاق سے مستثنیٰ کر دیا۔² خود برنی اعتراف کرتا ہے کہ دہلی کے جاگیرداروں کے پاس کئی ہزار ٹنکے [کے مالیت کی جائیدادیں] چھوڑ دی گئیں۔ پھر بھی یہ عام اصول پوری سلطنت کے لیے بنا تھا۔ برنی لکھتا ہے کہ ”دہلی میں سوائے ملک و امراء، سرکاری ملازمین (کارداران)، ہندو اور ملتانی تاجران اور ہندو ساہوکاروں کے مکانات میں بہت کم سونا [کسی کے پاس] بچ رہا“۔

(2) محکمہ سراغ رسانی کی تنظیم

چونکہ سلطان کو باخبر رکھنا ضروری تھا اس لیے یہ انتظام کیا گیا کہ اس کو تین

(1) برنی ص 87-282 کہہ چہ صرف برنی ہی ان تدابیر کا مفصل ذکر کیا ہے لیکن دوسرے معاصر ذرائع سے بھی ان کی تصدیق ہوتی ہے۔

(2) یعنی عصای کے بزرگوں کو دیے ہوئے دو گاؤں ضبط نہیں کیے گئے عصای ص 83-382۔

ذرائع سے معلومات برابر ملتی رہیں۔ مہتمم (انچارج) افسران، سراغ رساں افسران یا برید، جن کا کام یہ تھا کہ معلومات جمع کر کے بادشاہ کے پاس پیش کریں، اور منہاس یا جاسوس دو خاص جگہیں جن کے متعلق اطلاع مانگی جاتی تھی، وہ امرا کے مکانات اور منڈیاں تھیں۔ امراء کے مکانات میں جو کچھ ہوتا تھا اس کی خبر جاسوسوں کے ذریعہ بادشاہ کے پاس بھیجی جاتی تھی۔ ان رپورٹوں کو بغور پڑھا جاتا تھا اور مناسب تشریحات طلب کی جاتی تھیں۔ جاسوسوں کے خوف سے امراء اپنے گھروں کے اندر بھی قہر قہراتے تھے اور جب وہ شاہی دربار میں جاتے تھے تو ایک دوسرے سے اشاروں سے باتیں کرتے تھے ”مختصر یہ کہ وہ کسی ایسے قول و فعل کے مرتکب نہ ہونا چاہتے تھے جس کی وجہ سے ان کی تشبیہ یا سزا ہو۔“

(3) دہلی میں ممانعت شراب

علاء الدین کے حکم امتناع (شراب) میں کوئی مذہبی پہلو نہ تھا۔ چونکہ شراب نوشی پر عام اعتبار سے علاؤ الدین کو کوئی اعتراض نہ تھا لیکن چونکہ سیاسی طور پر یہ اقدام ضروری تھا اس لیے اس نے خود مئے نوشی ترک کر دی۔ شیشے کے بنے ہوئے شاہی جام شراب اور چینی مٹی کے دیگر ظروف بدایوں گیٹ کے نزدیک توڑ دیئے گئے اور شاہی ظروف سے اتنی شراب انڈیل کر پھینکی گئی کہ برسات کے موسم کی طرح کچھ جمع ہو گئی۔ اس کے بعد ہاتھی پر بیٹھ کر افسروں نے دہلی کے کوچہ و بازار میں اعلان کیا کہ کوئی بھی شراب نہ بیچے اور نہ اس (شراب خانوں) کے نزدیک جائے۔ ایسے اجازت یافتہ سرائے کے مالکان اور شراب سازوں کو دہلی سے نکال دیا گیا۔ اور ان سے ہونے والے محصول کو خارج از حساب کر دیا گیا۔ خود دار اور غیرت مند اشخاص نے پہلی ممانعت کے بعد ہی شراب نوشی بند کر دی۔ لیکن دوسرے لوگ اپنے گھروں کے اندر

(۱) برید یا سراغ رساں افسران کو لوگ جانتے تھے (کھلے طور پر کام کرتے تھے) انہیں اس کا اختیار تھا کہ اطلاعات طلب کریں اور مقامی افسروں کا یہ فرض تھا کہ ان کو باخبر رکھیں برید کے فرائض کے ایک مختصر بیان کے لیے ملاحظہ ہو، برنی کی فتاویٰ جہاں داری۔ پولیٹیکل تصوری آف دہلی سلطنت از حبیب و افسر بیگم، منشور 8، سیکشن I (ص 33-30) لغوی طور پر منہاس سے مراد وہ شخص ہے جو منہاس کے متعلق خبر دے۔

در اصل وہ جاسوس تھا اور فرشتہ نے صحیح طور پر برنی کے لفظ منہاس کی جگہ جاسوس استعمال کیا ہے۔

چینی سے شراب بناتے تھے اور زیادہ قیمت پر بیچتے تھے۔ انہوں نے شہر کے باہر سے بھی ٹھیلوں پر لکڑی اور گھاس کے نیچے شراب کے منگلوں کو چھپا کر منگوانے کی کوشش کی۔ علاؤ الدین نے بدایوں دروازہ کے نزدیک خشک کنویں کھدوانے کا حکم دیا اور جن لوگوں کو حکم عدولی کرتے پایا گیا ان کو ان کنوؤں میں ڈالا گیا۔ ان میں اکثر مر گئے اور جو بچ سکے وہ کافی علاج کے بعد ہی اپنی صحت بحال کر سکے۔ پھر بھی، سخت پابندی کے زمانہ میں بھی دہلی سے دس یا بارہ کروہ دور جار کر عمدہ شراب پی سکتا ممکن تھا۔ لیکن دہلی کے 514 کروہ کے اندر کے علاقوں یا غیاث پور، اندر پت اور کیلو گڑھی جیسے مضافات میں شراب بالکل نہیں ملتی تھی۔ بالآخر علاؤ الدین نے کچھ نرمی اختیار کی اور یہ حکم دیا کہ اگر کوئی شخص اپنے مکان کے اندر اپنے مصرف کے لیے شراب تیار کرے اور اس کو بیچنے یا دعوت مئے نوشی کے انتظام کا ارتکاب نہ کرے تو اس کو تنگ کرنے کی ضرورت نہیں۔ اور جاسوسوں کو اس کے گھر کے اندر داخل ہونے کی اجازت نہ تھی۔ جوئے بازی اور بھنگ کا استعمال بھی ممنوع ہو گیا۔

(4) امراء کی روک تھام

علاؤ الدین نے پہلے عہد حکومت کے تمام امراء کو ختم کر ڈالا تھا، یہ سبق کافی تھا، اب اسے صرف اپنے مقرر کیے ہوئے افسران سے نمٹنا تھا اور وہ احتجاج کرنے کی صلاحیت نہ رکھتے تھے۔ اس زمانے کے تقریباً نصف صدی بعد برنی لکھتا ہے کہ ”سلطان نے ملک و امراء، دربار کے ملازمین اور صاحب حیثیت لوگوں کو ایک دوسرے کے گھروں میں جانے کی اور دعوتوں میں جمع ہونے کی ممانعت کر دی (وہ سلطان کی اطلاع و اجازت کے بغیر آپس میں شادیاں نہیں کر سکتے تھے اور وہ عام لوگوں کو اپنے گھروں میں جمع ہونے کی اجازت بھی نہیں دے سکتے تھے۔ برنی مصر ہے کہ یہ احکامات سختی سے عائد کیے گئے۔ امراء کے گھروں میں مہمان داری اور ضیافتیں ختم ہو گئیں۔ او ر وہ بہت محتاط طور پر رہنے لگے۔ اور کسی سازشی یا فساد یابد نام شخص کو اپنے پاس بھی نہ آنے دیتے تھے۔ اور جب وہ شاعی دربار میں بھی جمع ہوتے تو شانہ بہ شانہ ہو کر بہ اطمینان گفتگو نہیں کر سکتے تھے۔ فرشتہ مزید لکھتا ہے کہ اگر کسی امیر کو یا کسی مہمان کو

اپنے گھر ٹھہرانا ہوتا یا کوئی شادی طے کرنا ہوتی تو اسے سیدھا وزیر کو (اجازت) کے لیے لکھنا پڑتا۔ معاصرین اس کو فتنہ انگیز خاں کہا کرتے تھے اور اس کی بہت خوشامد کرتے تھے تاکہ وہ ان کے کاموں کے لیے سلطان کی اجازت مناسب موقع دیکھ کر حاصل کرے۔ بھائی چارہ کی اس کیفیت کو، جو مملوک دور کے امرا (کی تنظیم) کی لعنت رہی تھی، اعلیٰ امرا کے درمیان فروغ پانے نہ دیا گیا۔ شاید پلٹے اب دوسری جانب زیادہ جھک گیا۔ افران اب سلطان کی اطاعت گزاری کے اس قدر عادی ہو گئے کہ اب وہ (جیسا کہ آئندہ پائیں گے) سلطان کے منظور نظر لوگوں کی، خواہ ان کی اہلیت جیسی بھی ہو، نیز سلطان کے قاتلوں کی بھی اسی طرح اطاعت گزاری کرنے لگے۔

سلطان اور ہندو سردار

[عہدِ وسطیٰ کے] ہندوستان کے نظام لگان کو اس وقت تک صحیح طور پر سمجھا سکتا ہے جب تک اس موضوع پر مسلمانوں کے دینیاتی ادب کو بالکل نظر انداز نہ کر دیا جائے۔ [ملک] عرب ایک ریگستان ہے جہاں اکا دکا خداداد نخلستان واقع ہیں بحیرہ خزر (Caspian Sea) سے جنوب میں واقع 4 یا پانچ ضلع ایسے ہیں جہاں سالانہ 80 انچ کے قریب بارش ہوتی ہے۔ شیراز اور فارس کے ایرانی صوبوں میں مانسون کا اثر بہت کمزور ہوتا ہے لیکن اس کے علاوہ عراق سے لے کر چین کی سرحد تک کے وسیع علاقے میں Cyclonic (نہ کوئی مانسونی) بارش ہوتی ہے جس کی مقدار تقریباً چار انچ سالانہ ہے۔ یہ علاقہ [زراعت کے لیے] کھلی طور پر قحط اور کاریز کے ذریعہ مصنوعی آبیاشی پر انحصار کرتا ہے مواخر الذکر دونوں الفاظ سے مراد زمین کے نیچے [بنی ہوئی] نالیاں ہیں جو کئی نسلوں کی کاوشوں کا نتیجہ تھیں۔ اس وسیع علاقہ میں زراعت کے سلسلہ سب سے ضروری امور حق زمین کے متعلق نہیں بلکہ حق آبیاشی کے متعلق ہیں۔ ظاہر ہے کہ جو اصول اس علاقہ میں کارگر ثابت ہوتے ہیں ان کا اطلاق اس علاقہ میں نہیں ہو سکتا جو کہ ہمارے ملک کی مانند ہوں جو زراعت کے لیے بہت زیادہ حد تک مانسون پر منحصر کرتا ہے، یہ بات سب سے پہلے مسٹر مور لینڈ نے

پیش کی، جس نے امام یوسف کی کتاب الخراج کو [اس سلسلہ میں] کار آمد نہ پایا اور [اس کے مطالعہ میں] آگے نہ کوشش کی۔ ہمیں ہندو نظام لگان کو اپنی بنیاد بنا کر آگے بڑھنا ہو گا۔¹

مسٹر مور لینڈ لکھتے ہیں کہ ”میں نے درمیانی حقدار کی اصطلاح ان تمام مختلف گروہوں کے لیے استعمال کی ہے جنہیں بادشاہ کی جانب سے اس کا حصہ [لگان] وصول کرنے کی اور اس [حصے] کو کھلی یا جزوی طور پر رکھنے [صرف کرنے] کی اجازت ملی ہوئی تھی۔ درمیانی حقداروں کو ہم سرداروں (chiefs)، نمائندوں، جاگیر داروں معانی داروں اور کسانوں کے طور پر درجہ بندی کر سکتے ہیں، جب [یہ ذہن نشین رکھنا ہے] کہ عہد و سٹی کے ہندوستان کا آزاد حکمران رانے، [کہلاتا تھا۔ لیکن چونکہ رانے کا لقب کم درجہ کے ماتحت سرداروں نے بھی اختیار کرنا شروع کر دیا اس لیے واقعی آزاد و مختار رایوں نے بھاری بھر کم سنسکرت آمیز لقب اختیار کیے جن کو ہمارے فارسی ماخذ نے صحیح طور پر ترجمہ کرنے کی زحمت نہ کی۔ ہندو عہد کے سرداروں کو ڈاکٹر عرفان حبیب نے الگ الگ گروہوں میں تقسیم کیا ہے مثلاً سامنت، رانا کا (رانا)، روتاس (راؤت) ٹھا کر اور راج پتر (یاراچپوت۔ سامنت² اور راج پتر کی اصطلاح دہلی سلطنت

(1) مور لینڈ، ایگریمن سسٹم آف مسلم انڈیا، باب 1 (ص 3)

(2) ایضاً۔

(3) ڈاکٹر عرفان حبیب کا مضمون بعنوان The Social Distribution of handedproperty in Pre-Birtish India (جو بین الاقوامی معاشی تاریخ کانفرنس، میونخ (جرمنی) اگست 1965ء میں پڑھا گیا تھا۔ لفظ راج پتر کا مطلب شاید رانے کے بیٹے یا زدی کی رشتہ دار ہو گا۔ لفظ راجپوت، جو دہلی سلطنت کے دور کے [مورخ کبھی بھی استعمال نہیں کرتے، کے رائج ہونے کے سلسلہ میں ڈاکٹر عرفان حبیب یہ رائے پیش کرتے ہیں۔ ”ایک دلچسپ [نئی] صورت حال [جو اس زمانہ میں ترقی پذیر ہوئی] جس کی طرف اب تک کم توجہ دی گئی ہے وہ یہ ہے کہ کس طرح اس دیہی، طاقتور طبقہ نے، اپنے مختلف اجزا کو قبیلوں یا ذیلی ذاتوں کی صورت میں ضم کر کے شمالی ہند میں پھیلی ہوئی راجپوتوں کی بڑی ذات کی صورت میں اپنا سماجی استحکام کر لیا۔ سولہویں صدی کے آغاز میں لفظ راجپوت کا استعمال ایک ذات کے نام پر اور اس کے اجزائے جذبہ اتحاد، دونوں ہی کی نشاندہی کے لیے یک یک ملنے لگا ہے۔ یقیناً یہ مطلب ناقابل عہد میں تدریجاً مروج ہوا ہو گا۔ وہی شرافہ کا یہ ذاتی استحکام شاید ایک طبقاتی [جذبہ] استحکام سے ترقی پایا ہو گا۔ چونکہ اونچا طبقہ دہلی شرافہ میں ضم کر لیا گیا۔“ (ص 34)

کے دور کے فارسی ماخذ میں نہیں ملتی۔ جنہیں [جس گروہ کو] کو مور لینڈ نے نمائندوں کا نام دیا ہے انہیں ہم ان کے مترادف قرار دے سکتے ہیں جن کو برنی نے خوطس، مقدم اور چودھری کہا ہے۔ یہ نمائندگان اس طریقہ تحصیل میں ایک اہم حیثیت رکھتے تھے، جس کو مور لینڈ نے جماعتی تشخیص کا نام دیا ہے۔ [اس طریقہ کے تحت] دہلی کی مرکزی وزارت لگان، پرانی شہروں کو ذہن نشین رکھتے ہوئے، ایک یا کئی گاؤں پر ایک متعین رقم عائد کر دیتی تھی اور یہ نمائندگان اس رقم کو [انفرادی] کسانوں یا کاشتکاروں سے وصول کرنے کی ذمہ داری قبول کر لیتے تھے۔ مور لینڈ، کسان کا لفظ واقعی کھیتی کرنے والے کے لیے محدود رکھا ہے تاکہ ان کو ٹھیکہ داروں یا خالصتاً تمیز کیا جاسکے۔ جو سرکار سے کسی بڑے علاقے کا لگان وصول کرنے کا ٹھیکہ لیا کرتا تھا۔ آخری بات یہ کہ کسی عطیہ یا جاگیر کی تحریری شرائط، خواہ وہ جو بھی ہوں، کو کسی وقت بھی بادشاہ کی مرضی کے مطابق منسوخ کیا جاسکتا تھا۔

افسوس کی بات یہ ہے کہ واضح تخصیص و امتیاز قائم کرنے کے بعد مور لینڈ، علاؤ الدین کے لگان سے متعلق اصلاحات [کے مطالعہ] کے سلسلہ میں ان کا استعمال نہیں کرتا۔ کسی مقامی سردار [راجہ] کے علاقہ میں سلطان کو یہ حق نہ تھا کہ راجہ اور کاشتکاروں کے معاملات میں کسی طرح کی دخل اندازی کرے۔ جب تک کہ راجہ مقررہ رقم ادا کرتا رہے۔ لیکن نمائندگان، کے سلسلہ میں سلطان کو قانوناً یہ اختیار تھا کہ وہ یہ دیکھے کہ ”نمائندگان“ یعنی خوطس، مقدم اور چودھری - [سے متعلق معاملات] تک ہی محدود تھیں۔ لیکن [اس سلسلہ میں] دو معاصرین، جن تک مور لینڈ کی پہنچ نہ تھی، کے بیان پر غور کر لینا بہتر رہے گا۔

1311ء میں علاؤ الدین کے پاس پیش کیے جانے والی ایک تصنیف میں امیر خسرو لکھتے ہیں ”جب فتح مند فوج کے نیزہ و روں نے ضعیف الہمر رایوں کی آنکھوں میں اپنے نیزوں کی نوک سے کاہل لگا دیے تو ان میں سے بعض دور اندیش بڑے زمینداروں کی آنکھیں ترکوں کی آنکھ چھید دینے والے نیزوں کے ڈر سے کھل گئیں اور وہ دربار معلیٰ میں حاضر ہو گئے۔ اعلا حضرت نے ان میں سے ہر ایک پر نظر عافیت ڈالی اور ان کی توقعات سے زیادہ ان پر مہربانی کی نتیجہ یہ ہوا کہ ساری مملکت ہند میں

کوئی گستاخ ہند (رائے) باقی نہ رہا۔ یا تو انہوں نے جنگ کے سرخ میدان میں اپنی آنکھیں بند کر لیں یا تخت شاہی کے آگے سر بسجود ہو کر دوبارہ اپنی آنکھیں کھولیں، ہمیں یہ نتیجہ اخذ کرنا ہو گا کہ علاؤ الدین ان ہندو راہیوں سے مصالحت کے لیے تیار تھا جو اس کے پاس حاضر ہوئے اور 4 جمادی الثانی 711ھ (19 اکتوبر 1312ء) کو منعقد ہونے والے دربار میں ان کی تعداد خاصی رہی ہوگی، چونکہ امیر خسرو لکھتے ہیں کہ ”بڑے بڑے ملکوں کے (تخت شاہی کے آگے) سر جھکائے ہونے سے ایسا معلوم ہوتا تھا کہ زمین پر نیلے نکل آئے ہیں۔ اور راہیوں کے زمین پر سر نگانے کی وجہ سے ان کے سر پر لگے ٹیکوں سے تمام زمین سرخ ہو گئی“²

علاؤ الدین نے تجربے صرف تجربے سے تعلیم حاصل کی تھی اور وہ ملاؤں کے تمام منقولہ نظریات کو وہ مہمل سمجھ کر نظر انداز کر دیتا تھا۔ اسی لیے وہ اپنے اقتدار کے حدود اور پابندیوں سے واقف تھا۔ وہ ایک غیر مسلم ملک کا مسلم حکمران تھا اور وہ جانتا تھا کہ صرف ان ہی اصولوں کی بنا پر حکومت کر سکتا تھا جو ہندو عوام کو بھی قابل قبول ہوں۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کے درمیان اس کے نقطہ نظر سے اصل فرق یہ تھا کہ اول الذکر ذات اور موروثی [حکومت] کے اصول کو مانتے تھے جبکہ پڑھے لکھے مسلمان، جن میں ذات کا نظام نامعلوم تھا، ایک ایسی سیاسی حکومت چاہتے تھے جس میں ترقی کی راہیں اہلیت کی بناء پر کھلی ہوں۔ چنانچہ ایک طرف تو وہ، پرانی روایات کے مطابق وہ حکومت کے تمام مسلم ملازمین کی برطرفی کے اختیار کو استعمال کر سکتا تھا۔ اور وہ بلا کسی روک ٹوک کے اس اختیار کو عمل میں لایا بھی۔ دوسری طرف اسے راہیوں کو اور ان کی رعایا کو ان کے روایتی طرز زندگی پر [بلامداخلت] چھوڑ دینا پڑا۔ بشرطیکہ وہ خراج ادا کیے

(1) خزائن الفتح، ص 55 (نوٹ: ص 59 ہونا چاہئے۔ مترجم) سیاق سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ 'ہند' سے مراد شمالی یا ہندستان ہے۔

(2) خزائن الفتح، ص 168 جب ایک مسلمان تخت کے آگے جھکتا ہے تو تعیب 'بسم اللہ' پکارتے، لیکن جب ہندو جھکتا تو وہ ہدایت اللہ (خدا تمہیں راہ راست دکھائے) پکارتے۔ صوفیاء کے شاگرد اپنے پیروں یا مشائخ کے آگے جھکا کرتے تھے۔ شیخ نظام الدین اولیاء اس طریقہ کو صحیح قرار دیتے ہیں اور اس کے جواز میں ان کے دلائل کا ایک مختصر بیان فوائد الفوائد میں ہے۔ لیکن ان کے ایک اہم شاگرد شیخ نصر الدین چراغ اس طریقہ کو اچھا نہیں سمجھتے تھے۔

جاتے رہیں۔ جن کو ان رايوں نے قبول کیا تھا۔ اگر خود رائے کو معزول کیا جاتا تو اسی طرح کا سلوک [ادائیگی خراج] ان دوسرے سرداروں یا رواتوں سے کیا جاتا جو اس کے ماتحت تھے۔ رائے ماتحت علاقوں میں رہنے والے عام ہندوؤں کی زندگی میں مداخلت نہ کی گئی۔ دہلی مملکت کے بڑے شہروں کی زندگی میں بڑی تبدیلیاں واقع ہوئیں۔ لیکن رايوں کے زیر حکومت علاقوں میں رسم و رواج۔ اور حق موروثیت۔ مکمل طور پر جاری رہے۔

مختلف ماخذ سے ہمیں یہ بات بخوبی معلوم ہے کہ مصالحت کی اس پالیسی کی انتہا پسند مولویوں کے ایک کم تعداد مگر سخت زبان گروہ نے بڑی سخت نکتہ چینی کی۔ وہ اتنے غیر عملی خیال کے تھے کہ وہ سمجھتے تھے کہ جس طرح پیغمبر نے عرب میں کفر و شرک کو بالکل ختم کر دیا تھا۔ اسی طرح وہ بھی ہندستان میں ہندو مذہب کو بالکل ختم کر سکتے تھے۔ نقطہ نظر میں فرق تھا لیکن حقائق کے متعلق کوئی اختلاف نہ [ہو سکتا] برنی کی فتاویٰ جہانداری (جو 1375ء کے بعد لکھی گئی تھی) کے مندرجہ ذیل دو پیرا گراف اس غیر عملی انتہا پسند مولویانہ نقطہ نظر کے ایک صحیح نمونے کے طور پر پیش کیے جاسکتے ہیں:

’مسلمان بادشاہ اس وقت تک توحید کی حرمت اور اسلام کی برتری قائم نہیں کر سکتا جب تک کہ وہ کفر کی بیخ کنی کی ہر ممکن کوشش نہ کرے اور کافروں کے [مذہب] رہنماؤں، جو ہندستان میں برہمن تھے، کو قتل نہ کرے۔ مجاہدین اسلام اور بادشاہوں کی تمام طاقتیں جہاد میں صرف ہونی چاہئیں اور انہیں اس سلسلہ میں خود کو جو حکم میں ڈالنا چاہیے۔ تاکہ حقیقی مذہب جھوٹے مذہب کو اکھاڑ پھینکے۔ اور تب ایسا معلوم ہونے لگے گا کہ یہ جھوٹے مذہب کبھی تھے ہی نہیں۔ چونکہ ان کی ظاہری چمک دمک اور شان و شوکت چھین لی گئی ہوگی۔ اس کے برخلاف اگر اس تمام حیثیت و اقتدار کے باوجود جو اللہ نے اسے دی ہے، ایک مسلمان بادشاہ ہندوؤں سے محض جزئیہ و خراج لینے پر مطمئن ہو جاتا ہے اور کفر و کفار دونوں کو قائم رہنے دیتا ہے اور ان کے استیصال کا خطرہ مول نہیں لینا چاہتا ہے تو پھر اس سلسلہ میں ایک اسلامی حکمراں اور ایک کافر رائے میں کیا فرق باقی رہ جاتا ہے؟ چونکہ کافروں کے رائے [حکمران] بھی ہندوؤں

سے جزیہ و خراج وصول کرتے ہیں، جو کہ ان کے جھوٹے مذہب میں شریک ہیں اور اس طرح حاصل کی ہوئی رقم سے اپنے خزانے بھرتے ہیں۔ درحقیقت وہ [کہیں زیادہ] سوگنا زیادہ ٹیکس وصول کرتے ہیں:

سلطنتِ دہلی دو صدیوں سے کچھ کم عرصہ تک پھیلی اور پھولی اور اس نے ہندستان کو بعض وہ چیزیں عطا کیں جن کی اس کو ضرورت تھی لیکن ہندستان کو اس طرح کے جہاد کی ضرورت نہ تھی جیسا کہ برنی کے تصور میں تھا اور دہلی کے تمام سلاطین نے ایک مذہبی مشن کا خیال ترک کر دیا۔ کسی اور شخص کی بہ نسبت برنی خود یہ بات بخوبی جانتا تھا: وہ مزید لکھتا ہے:

”لیکن کفار کو اکھاڑ پھینکنے کی خواہش (ہندستان کے) حکمرانوں کے دلوں میں موجزن نہیں ہے۔ برخلاف اس کے، اس بات کا لحاظ رکھتے ہوئے کہ کفار و مشرکین خراج کے ادا کرنے والے ہیں اور ذمی ہیں، ان کفار کی عزت افزائی ہوتی ہے۔ انہیں امتیازات دیئے جاتے ہیں، خیال کیا جاتا ہے اور بلندی عطا کی جاتی ہے۔ بادشاہ انہیں نقارہ، علم، زیورات، زربفت کے لبادے اور آراستہ گھوڑے دیتے ہیں اور انہیں گورنری اور دیگر اعلا عہدوں پر بحال کرتے ہیں اور ان کے دارالسلطنتِ دہلی میں، جس کی بلند درجگی کی وجہ سے تمام دیگر مسلم شہروں کے درجے بھی بلند ہو گئے ہیں۔ مسلم بادشاہ نہ صرف اس کی اجازت دیتے ہیں، بلکہ اس سے خوش ہوتے ہیں کہ کفار، مشرکین اور بت پرست اور گوبر پوجنے والے (سرگین) محل نامکان بنواتے ہیں، زربفت کے کپڑے پہنتے ہیں اور سونے اور چاندی کے سامانوں سے آراستہ عربی گھوڑوں پر سوار ہوتے ہیں۔ ان کے پاس ہزاروں طرح کے وسائل ہیں وہ آرام اور خوشی کے ساتھ زندگی گزارتے ہیں۔ وہ مسلمانوں کو اپنی ملازمت میں رکھتے ہیں اور ان کو اپنے گھوڑوں کے آگے ڈوراتے ہیں۔ مسلمان ان کے دروازوں پر ان سے بھیک مانگتے ہیں اور اسلام کے اس دارالسلطنت [ہم مقام] میں، جس کی وجہ سے اسلام کی عمارت سر بلند ہے، انہیں رائے، (بڑے حکمران)، رانا (چھوٹے درجے کا حکمران، ٹھاکر (جنگباز)،

ساہا (مہاجن)، مہتا (انتظام کار) اور پنڈت (پجاری) کہا جاتا ہے۔²

علاؤ الدین کی لگان سے متعلق اصلاحات

برنی [کی تصنیفات] سے قدرے طویل اقتباسات پیش کرنا ضروری تھا۔ چونکہ علاؤ الدین کی لگان سے متعلق اصلاحات کا واحد تذکرہ، جو ہمیں دستیاب ہے، وہ اسی کے قلم سے ہے۔ برنی یہ بات بخوبی ظاہر کر دیتا ہے کہ رایوں کو اپنی رعایا پر ٹیکس لگانے، یا ضرورت سے زیادہ ٹیکس لگانے کا حق تھا۔ اور ٹیکس لگانے کے حق کے حامل ہونے کا مطلب ہی یہ تھا کہ وہ قلعے اور فوجیں بھی رکھتے ہوں گے۔ اکثر رائے اور روات اس بات کے لیے مجبور تھے کہ ضرورت پڑنے پر مقامی یا مرکزی انتظامیہ کی مدد کریں۔ لہذا سپاہیوں کو رکھنا ان کا ایک فرض رہا ہوگا، چونکہ ہندو قانون رسم و رواج، ذات اور قبیلے کے درمیان رائج احکام پر مبنی ہے لہذا رایوں اور رواتوں کی اپنی (علاحدہ) عدلیہ بھی رہی ہوں گی، ان کی کچہریوں کے فیصلوں سے دہلی [کی عدالتوں] میں اپیل کا ہمیں کوئی ذکر نہیں ملتا۔

برنی کا تعلق سرکاری افسروں کے ایک خاندان سے تھا اور وہ [ایک طرف] رایوں، راناؤں اور رواتوں اور (دوسری طرف) ایک یا زائد گاؤں کے کھیواؤں یا ان کے ماتحتوں، جنہیں خوٹس، مقدم اور چودھری کہتا ہے، کے فرق سے ناواقف نہ رہا ہوگا۔ مقدم ایک عربی لفظ ہے جس کا مطلب اہم یا اول [مرتبہ کا] شخص ہے اور زیر بحث سباق میں اس کا مطلب ایک یا کئی گاؤں کا کھیوا ہے۔ چودھری ہندی کا ایک معروف و مشتمل لفظ ہے لیکن برنی اسے مقدم کے مترادف کے طور پر استعمال کرتا ہے۔ خوٹ ایک غیر، ہندی لفظ ہے۔ اس کا پہلا اور آخری حرف عربی یا فارسی کا اصل ہے لیکن جب یہ غیر فارسی داں اشخاص کے استعمال میں رہا تو اس کی شکل تبدیل ہو گئی۔ اس کا نزہ یک ترین فارسی لفظ خط ہے [یعنی] اوسہ دستاویز جس کے ذریعہ خوٹ نے اس گاؤں کا

(1) برنی نے جس طور پر لفظ 'مہتا' کا استعمال کیا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کا مطلب کوئی معمولی کلرک نہیں بلکہ اور بلند درجہ کا افسر ہوگا۔ برنی خود لکھتا ہے کہ جب محمد بن تغلق نے گجرات کے ایک رائے کو معزول کیا تو اس نے اس کی جگہ پر ایک مہتا مقرر کیا۔ اس لیے انتظام کار، کا لفظ اس کا زیادہ صحیح بدل ہے۔

(2) حبیب اور افسر بیگم، پولیٹیکل تھیوری آف دہلی سلطنت، فتاویٰ جہانداری، منشورہ 11 ص 48-46۔

لگان وصول کرنا قبول کیا ہو گا جو حکومت نے اس کے ذمہ لگایا ہو گا، جس قسم کے گاؤں سے فی الحال ہمارا تعلق ہے ان کے لیے مور لینڈ [حکمران] سرداروں (رایوں، راناؤں اور راوتوں)، جن کے ماتحت کسانوں سے مرکزی وزارت لگان کو کوئی تعلق نہ تھا۔ اور ان کھیاؤں، جن کا نام وزارت کے زیر نگرانی ہوتا تھا، کے درمیان واضح فرق قائم نہیں کرتا۔ تیرہویں صدی کی فارسی تاریخیں ہمیں لگان کے طریقوں کے متعلق کچھ نہیں بتاتی ہیں۔ لیکن یہ اندازہ کرنا حق بجانب ہو گا کہ چونکہ دیہی علاقوں میں [نگرانی کے لیے] حکومت کے پاس مناسب عمال نہ تھے اس لیے جب تک مقررہ رقم لگان ادا ہوتا رہتا وہ یہی کمزور طبقوں کے لیے زیادہ فکر مند نہ ہوتی ہو گی۔ علاؤ الدین پہلا حکمران تھا جس نے دیہی علاقہ میں جہاں جماعتی تشخیص، کا طریقہ رائج تھا، ایک نئے نظام لگان کو جاری کرنے کے لیے پہلا قدم اٹھایا۔

پہلے [ان علاقوں کے متعلق] ان الزامات کو لیں جن کا ذکر سلطان نے بیان کے قاضی مغیث الدین سے کیا۔ مجھے یہ خبر برابر ملتی رہی ہے کہ خط اور مقدم لوگ عمدہ گھوڑوں پر سواری کرتے ہیں، عمدہ کپڑے پہنتے ہیں، شکار کرتے ہیں، فارسی تیروں کا استعمال کرتے ہیں اور ایک دوسرے سے جنگ کرتے [رہتے] ہیں۔ لیکن وہ خراج، جزیہ گہری اور چوگلی [ٹیکس] کے طور پر ایک جمل بھی ادا نہیں کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ وہ اپنے [ماتحت] گاؤں پر حقوق خطی عائد کرتے ہیں۔ وہ عورتیں رکھتے ہیں، شراب پیتے ہیں اور سینکڑوں مختلف طریقوں سے اپنے غرور و تکبر کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ ان میں سے بعض بلانے پر بھی دیوانی آفس میں حاضر نہیں ہوتے اور مھسکان (لگان وصول کرنے والے) کو خاطر میں نہیں لاتے..... ہماری مملکت کا سو کردہ کا علاقہ بھی صحیح طور پر ہمارا اطاعت گزار نہیں ہے!'

علاج کیا ہے؟ برنی لکھتا ہے کہ علاؤ الدین نے اپنے دانشمندیوں سے ان امور کے متعلق مشورہ کیا جن سے 'ہندوؤں' کو دبا جا سکے اور ہر شخص خط سے لے کر بلہار تک ایک ہی اصول کے تحت خراج ادا کرے اور طاقتوروں کی رقم خراج کا بوجھ

کمزوروں پر نہ پڑنے پائے، لفظ 'ہندو' سے برنی کی مراد ہمیشہ اونچے طبقہ کا ہندو ہے؟ اور اس سباق میں سیکھا ہے۔ لفظ بلہار کا مطلب بھنگی لیا گیا ہے لیکن برنی اسے سب سے نیچے درجہ کے کاشتکار کے لیے استعمال کرتا ہے۔

”اس مقصد کے حصول کے لیے، جو کہ انتظامیہ کا اصل مقصد ہوتا ہے، دو ضابطے بنائے گئے۔ اول یہ کہ ہر کاشتکار، خواہ اس کی کاشت چھوٹی ہو یا بڑی وہ ناپ اور فی بسوہ پیداوار کے حساب سے [بجلم مساحت و وفاء بسوہ] [کاشت] کرے اور انہیں بلا کسی قسم کے رد و بدل کے نصف [بطور لگان] دینا ہو گا۔ اس ادائیگی میں خطوط اور بلہار کے درمیان کسی طرح کوئی تمیز نہ برتی جائے گی۔ خطوں کو کسی قسم کے حقوق خطی عائد کرنے کا اختیار نہ ہو گا۔² دوئم یہ کہ بھینسوں اور بکریوں، درحقیقت تمام دودھ دینے والے مٹوشیوں۔ پر چرائی کا ٹیکس مقرر اور عاید کر دیا گیا۔ اور [چرائی کے] ٹیکس کی وصولی کسانوں کے گھروں پر ہی کی جائے گی۔ اس طرح کوئی بد عنوانی نہ ہو سکے گی۔ اور لگان کی وصولی میں کسی قسم کی چوہے، بٹی کی آنکھ چھولی نہ کھلی جاسکے گی، طاقتور کا بوجھ کمزور پر نہ ڈالا جاسکے گا۔ اور طاقتور اور کمزور دونوں ہی کو ایک حکم کے مطابق [لگان] ادا کرنا پڑے گا“³۔

فرشتہ، اپنے ماخذ کا حوالہ دینے بغیر لکھتا ہے کہ مقدموں اور عام کسانوں دونوں ہی کے لیے مندرجہ ذیل چھوٹ مویشیوں کے سلسلہ میں مقرر کردی گئی۔ چار

(1) مور لینڈ، ایگریمن سٹم ص 32 نوٹ۔ برنی لفظ ہندو، استعمال کرتا ہے لیکن زیر بحث اور دیگر موقعوں پر جب یہ لفظ استعمال کیا گیا ہے، سباق سے یہ بات ظاہری ہوئی ہے کہ اس کا مطلب کسان نہیں بلکہ اونچے طبقہ کے لوگ ہیں اس کی ساری کتاب کو پیش نظر رکھتے ہوئے میں یہ نتیجہ اخذ کر رہا ہوں کہ وہ سلطنت کو دو نہیں بلکہ تین اجزاء پر مشتمل سمجھتا تھا، مسلم، ہندو اور کسانوں کا جم غفیر۔ اگر مور لینڈ نے برنی کی فتاویٰ جہانداری کا مطالعہ کیا ہو تا تو وہ اس بات کا قائل ہو جاتا کہ ہمارا مصنف [برنی] نیچی ذات کے تمام مسلمانوں کو بھی جم غفیر میں شامل کرتا تھا۔

(2) فرشتہ اس کی تعبیر یوں کرتا ہے: مقدموں کی دستورات کی رقم وصول کر کے خزانہ میں جمع کر دی جاتی تھی (109) لیکن اس طرح ریاست کے مطالبے کی رقم نصف پیداوار سے بھی زیادہ ہو جائے گی اور خطوں (مقدموں) اور کسانوں سے طلب کردہ رقم میں بھی فرق باقی رہ جائے گا۔ خود برنی کے بیانات سے زیادہ مطابقت اس صورت میں ہو گی جب ہم نتیجہ اخذ کریں کہ تمام دستورات مکمل طور پر منسوخ کر دی گئیں۔

(3) برنی، ص 287

تیل اور بارہ بکریاں اور بھیڑیں۔ اگر یہ صحیح ہے تو [ظاہر ہے کہ] چراگا ہوں کی کمی نہ رہی ہوگی۔

ان دو ضابطوں نے پہلی بار ریاست کا کاشتکاروں کے ساتھ براہ راست تعلق قائم کر دیا۔ برنی اشارہ کرتا ہے، گرچہ اس کی صراحت کرنے کا خیال اسے نہ ہوا، کہ اس کام کے لیے بتہ کافی عمال کی ضرورت پڑی ہوگی جن کی درجہ بندی وہ محصلان (خراج وصول کرنے والے) عامل (لگان وصول کرنے والے)، گماشتاؤں، (نمائندوں) متصرفان (حساب رکھنے والے اور ان کی جانچ کرنے والے) عہدیداران دفاتر (آفسوں کے مہتمم) اور نویندگان (کارکون) کی حیثیت سے کرتا ہے۔ بنیادی دستاویز پنواری کی بھی ہوتی تھی۔ وہ اپنے کاغذات کو شاید فارسی میں قلمبند نہیں کر سکتا ہوگا۔ لہذا ہمیں یہ نتیجہ اخذ کرنا ہوگا کہ مرکز اور ضلعوں میں کام کرنے والے بہت سارے عاملوں کو فارسی کے ساتھ ساتھ علاقائی زبان کی بھی واقفیت رکھنی پڑتی ہوگی۔ ایک بڑے علاقہ میں یہ دوسری زبان ہندی رہی ہوگی۔ یہ بھی ممکن ہے کہ نئے مقرر کیے گئے ان افسران میں سے کافی لوگ ہندو رہے ہوں گے۔

علاؤ الدین کو چودھری، خطوس اور مقدم کو دبانے میں زیادہ دشواری نہ پیش آئی ہوگی۔ اور ان کی کثیر دولت، واقعی باخیلی، چھین لی گئی ہوگی۔ ان کی اطاعت گزاری [اب] اس حد کو پہنچ گئی کہ شہر کے لگان آفس کا ایک پیادہ 20 خطوس، مقدموں اور چودھریوں کی گردن کو باندھ کر اور مار پیٹ کر خراج وصول کرتا۔ ہندوؤں (گاؤں کے کھیاؤں) کے لیے سر اٹھانا ممکن ہی ہو گیا۔ سونا، چاندی، نیکہ، جمل اور فاضل اشیاء، جو بغاوت کا سبب ہوتی ہیں۔ ہندوؤں کے گھروں میں ذرا بھی باقی نہ رہیں۔ اور ان کے وسائل کی کمی کے باعث خطوط اور مقدم اب مسلمانوں کے گھروں میں اجرت پر کام کرنے لگے۔“

اصل کام لگان کے نئے نظام کی تشکیل تھی، وزیر مملکت، شرف قاسمی (یا قاسمی) کے جو بے مثال [صلاحیت رکھتا] تھا اور نویندگی اور خطاطی نیز تکنیکی علوم،

(1) ان افسران کے لیے صحیح مترادف الفاظ انگریزی زبان میں متعین کرنا مشکل ہے لیکن برنی کی ”نہرست“ سے اس کام کا مجموعی اندازہ ہو جاتا ہے جو انہیں کرنا پڑتا تھا۔

ہوشیاری، کارگزاری، فنِ تقریر اور تفتیش کے معاملات میں اپنے تمام معاصرین پر فوقیت رکھتا تھا، خود کو اس کام میں کئی سالوں تک لگائے رکھا اور بڑی سرگرمی دکھائی۔ [نتیجہ یہ ہوا کہ] دہلی کے اطراف کے گاؤں اور دو آب کے شہروں اور قصبوں، اور بیانہ سے جھانن اور پالم سے دیپالپور اور لاہور تک اور سامانہ اور سنام کے پورے علاقے اور راپوری سے ناگور اور کڑا سے کنودی تک اور امر وہہ و افغان پور سے کبر تک اور دہمکائی سے بدایوں اور کھٹرک سے کوپلہ تک اور کیٹھر (روہلکھنڈ) کا سارا علاقہ ناپ اور فی بسوہ پیداوار کے حساب سے خراج کی وصولی کے لحاظ سے اور کر ہی (مکان ٹیکس اور چرائی (چرائی ٹیکس) کی ادائیگی کے اعتبار سے ایسا ہو گیا جیسے کہ وہ [سارا علاقہ] ایک ہی گاؤں ہو۔ اس نے اپنا کام اتنے موثر طور پر کیا کہ نافرمان برداری، بغاوت، گھوڑ سواری کرنے، اسلحہ رکھنے، عمدہ کپڑے پہننے اور پان کھانے کی عادتیں، چودھریوں، خوطوں اور مقدموں میں سے بالکل ختم ہو گئیں۔ خراج کی وصولی کے واسطے ہر ایک کے لیے ایک ہی قانون بن گیا۔²

برنی کی جغرافیہ بہت خلط ملط معلوم ہوتی ہے لہذا [متذکرہ بالا بیان

(1) برنی کے جملے کی ساخت قواعد کے اعتبار سے اور جغرافیائی واقفیت کے لحاظ سے بہت غیر تشفی بخش ہے۔ اسے سن و عن ترجمہ کر دیا گیا ہے اور دانستہ طور پر اوقاف بندی سے مراد کہا گیا ہے، جیسا کہ اصل عبارت میں ہے۔

کر ہی اور چرائی۔ ظاہر ہے کہ چرائی کا مطلب وہ ٹیکس ہے جو چر اگاہ [کے استعمال] پر لگتا تھا اور کاشتکاروں کے گھروں پر وصول ہوتا تھا۔ لفظ، کر ہی، مہمل ہے۔ پروفیسر ہوڈی والا کا خیال ہے کہ اسے گہری پڑھا جائے (ہندی لفظ گھر سے ماخوذ)۔ اگر یہ صحیح ہے تو ہمیں یہ فرض کرنا ہو گا کہ زراعت پر ٹیکس اور چرائی ٹیکس کے علاوہ کوئی اور دوسرا گھر پر لگنے والا ٹیکس ہو گا۔ یا پھر یہ کہ چونکہ چرائی ٹیکس ہمیشہ کسان کے گھر پر وصول کیا جاتا تھا (برخلاف زراعت پر ٹیکس کے) جو کہ زیادہ آسانی سے کھیت پر وصول کیا جاتا تھا۔ خاص کر جب لگان جنس کی صورت میں ادا کیا جاتا ہو) لہذا برنی چرائی اور گہری کے الفاظ کو ایک ہی ٹیکس کے لئے استعمال کرتا ہے۔ چر اگاہ پر لگایا جانے والا ٹیکس جو کسانوں کے گھر پر وصول کیا جاتا تھا۔ موخواندہ صورت زیادہ قابل قبول معلوم ہوتی ہے۔ (ہوڈی والا، ص 273)

(2) برنی، ص 288۔

o [نوٹ: "River Country" کی اصطلاح مور لینڈ مخصوص معنی میں استعمال کی ہے وہ اسے دو آب کے علاقہ سے مختلف مانتا ہے اور الہ آباد کو اس میں شامل نہیں کرتا۔ مترجم]

کی] مور لینڈ کی تشریح کو صحیح مان لینا مناسب ہوگا۔ فہرست سے، جس طور پر وہ ہے، ہمیں یہ واقفیت ہوتی ہے کہ [شے] ضوابط کا نفاذ تدریجاً دہلی، دریاؤں کا درمیانی علاقہ اور دو آب کے بقیہ حصوں میں کیا گیا۔ مشرق کی جانب رو بلکھنڈ [اس میں] شامل تھا لیکن اودھ اور بہار نہیں، جنوب کی جانب مالوہ اور راجپوتانہ کے علاقے شامل تھے، مگر گجرات نہیں، جبکہ مغرب کی سمت ملتان کو چھوڑ کر پنجاب کے تمام علاقے شامل تھے¹۔ افسوس یہ ہے کہ دو بڑی عمدہ، جدید اصطلاح-اولاز راجگان جو ہمعصر مصنفین کے الفاظ رائے، رانا² اور رادت کے معنی سے بہت اچھی طرح میل کھاتی ہے اور ثانیاً، 'نمائندگان' یا وہ کسان جو لگان کی تفصیص کے معاملہ میں اپنے ساتھی کسانوں کی نمائندگی کرتے تھے، جو برنی کے چودھری، خوطس اور مقدم کے مترادف ہے۔ قائم کرنے کے بعد مسٹر مور لینڈ اس طرح رقمطراز ہیں جیسے کہ علاؤ الدین نے مندرجہ بالا علاقہ میں تمام راجگان کا (بھی) خاتمہ کر دیا ہو۔³

تقریباً چار صفحات پر برنی [گاؤں کے] ان سرداروں (خوطس، مقدم اور

(1) ایگریمن سسٹم، ص 34۔

(2) خزائن الفتوح میں امیر خسرو رات کا لفظ راپوں کے ماتحت سرداروں کے لیے استعمال کرتا ہے۔ لیکن عسکری اعتبار سے وہ انہیں کہیں کہیں مقدم بھی لکھتا ہے۔ اس نے زمینداران بزرگ کی اصطلاح صرف ایک مرتبہ استعمال کی ہے۔

(3) [گاؤں کے] سردار (Headman) کی شناخت راجہ سے کرنے کی بنا پر مسٹر مور لینڈ اس نتیجے پر پہنچتے ہیں، جو بہت قابل قبول نہیں معلوم ہوتا ہے، 'نصف پیداوار کے مطالبے کے بعد معمولی کسانوں کے پاس کوئی خاص فاضل (غلذ) باقی نہ بچتا ہوگا۔ اور یہ (اقدام) اس طرح اس نجی (ناجائز) آمدنی کی روک تھام کرتا جس کے متعلق یہ شبہ کیا جاتا تھا کہ وصول کیا کرتے تھے۔ جبکہ (دوسری طرح) راجاؤں کے علاقوں پر شرح کے مطابق پورا ٹیکس عائد کرنے کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ معاشی اعتبار سے وہ ان کی حیثیت بھی کسانوں کے طرح کی ہونی اور چرائی ٹیکس کا اجراء ان کی غیر مزدور زمینوں کی آمدنی کو بھی کم کر دیتا۔ (ان اقدام) کا معاشی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ فاضل پیداوار کا اگر کل نہیں تو بہت بڑا حصہ شاہی خزانے میں چلا جاتا۔ معمولی کسانوں کا معیار زندگی یکساں اور معمولی درجہ کا ہو جاتا۔ راجاؤں کا معیار زندگی گر جاتا اور وہ فوجیں بحال رکھنے یا گھوڑوں اور دوسرے جنگی ساز و سامان اکٹھا کرنے کے قابل نہ رہ جاتے۔" (ایگریمن سسٹم ص 33)۔

یہاں [ان نتائج کو قبول کرنے میں] کئی دشواریاں پیش ہیں (1) برنی کے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

چودھری اور ان کے حقوق کا ذکر آٹھ مرتبہ کرتا ہے۔ وہ رایوں، راناؤں اور رادوتوں کے الفاظ سے بخوبی واقف تھا لیکن اس سلسلہ میں ان الفاظ کا استعمال نہیں کرتا اگر ان [موخر الذکر گروہ] کا تعلق اس معاملہ سے ہوتا تو یقیناً برنی انہیں شامل کر لینے میں خوشی محسوس کرتا۔ لیکن علاؤ الدین کی یہ پالیسی ہی نہ تھی کہ راجاؤں کے علاقہ کے کسانوں کے معاملات میں دخل اندازی کرے۔ یادہ ذمہ داریاں لے لے جن کے لیے اُس کے پاس مناسب تربیت یافتہ عملہ نہ تھا۔ لہذا ہمیں یہ نتیجہ نکالنا ہو گا کہ اس علاقے میں جسے برنی نے خلط ملط طور پر بیان کیا ہے اور جس کی مور لینڈ نے زیادہ صحیح طور پر حد بندی کی ہے، یہ ضوابط صرف ان گاؤں میں نافذ کیے گئے جن کے لگان گاؤں کے سرداروں [نمائندگان] کے ذریعہ ادا کیے جاتے تھے اور صرف یہی گاؤں جن کے بیچ میں راجگان کے گاؤں بھی واقع تھے، صحیح معنوں میں علاؤ الدین کے دور حکومت میں خالصہ [علاقے] تھے۔ ان گاؤں میں حکومت کسانوں سے براہ راست رابطہ رکھتی تھی۔ علاؤ الدین خالصہ علاقہ کے گاؤں کو افسران کو بطور جاگیر دینے [کی پالیسی] میں یقین نہ رکھتا تھا۔ راجاؤں کے علاقوں میں مداخلت نہ کی گئی۔ ظاہر ہے کہ جب تک دہلی سلطنت مضبوط رہی ان راجاؤں نے واجب الاداء رقوم پابندی سے ادا کیں۔ لہذا ان کا تذکرہ گاہے بگاہے ملتا ہے۔ لیکن فیروز شاہ کے مرنے کے بعد وہ ماقبل علاؤ الدین نسب ناموں سمیت ان ذاتوں، قبیلوں اور گروہوں، جو ماقبل مسلم دور سے چلے آ رہے تھے،

(بقیہ صفحہ 508 سے آگے)

اس بیان کو علاؤ الدین نے ہر حال میں نصف پیدوار کا مطالبہ کیا، لفظ بہ لفظ صحیح نہ سمجھنا چاہیے۔ خود علاؤ الدین نے مشکل حالات میں [اس شرح میں] ترمیم کا مشورہ دیا تھا (2) [گاؤں کے] سرداروں کو محض وقتی طور پر دیا گیا۔ غیاث الدین تعلق نے دو بارہ انہیں تسلیم کر لیا اور برنی لکھتا ہے کہ جب فیروز شاہ کی حکومت کے زمانہ میں اس نے اپنی کتاب لکھی تو وہ لوگ خوشحال تھے۔ (3) راجاؤں رایوں، راناؤں اور رادوتوں نے کبھی کی جنگ میں علاؤ الدین کے جھنڈے کے نیچے لڑا تھا اور [لہذا] انہیں ختم کر دینے کا سوال ہی نہ اٹھتا تھا۔ اگر علاؤ الدین کی یہ خواہش ہوتی بھی تو اس کے پاس اس کے ذرائع نہ تھے کہ وہ ایک جنبش قلم سے کاشتکاروں کے تمام فاضل پیداوار کو خزانے میں لے لے۔ اس کام کے لیے ایک ایسے عملہ کی ضرورت تھی جس پر وہ اپنا اختیار قائم نہ رکھ سکتا تھا، اور جو بہر حال دستیاب ہی تھا۔ اگر وہ یہ کوشش بھی کرتا تو فاضل پیداوار کا خاص حصہ کالے بازار کی نذر ہو جاتا۔

کے سرداروں کی حیثیت سے ممتاز طور پر نمایاں ہوئے۔ ڈاکٹر عرفان حبیب کا یہ خیال بالکل صحیح ہے کہ علاؤ الدین نے عمداً ان دودھی طبقوں کی کش مکش کا فائدہ، ان علاقوں کے 'طاقتور' کے مقابل 'کمزور' کا محافظ بن کر اٹھایا۔ فرق صرف یہ ہے کہ طاقتور، کا مطلب ہم دہی اثرانیہ کا نچلا درجہ سمجھیں جو گاؤں کے سرداروں پر مشتمل تھا۔ جہاں تک برنی کے اس بیان کا سوال ہے کہ علاؤ الدین نے بلا کسی قسم کے رد و بدل، نصف پیداوار کے لینے کا حکم دیا، ہمیں یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ برنی یہ حکم بھی علاؤ الدین سے منسوب کرتا ہے کہ کاشتکاروں کو اتنی زراعتی پیداوار اور دودھ ہی وغیرہ چھوڑ دیا جائے جو سال بہ سال ان کے کام آسکے لیکن وہ دولت نہ اکٹھا کر سکیں، علاؤ الدین کے عملی فلسفے میں قسط اور اس طرح کی آفات سے کسانوں کی محافظت ریاست کا فرض تھا [کیونکہ] خود کسان کے اپنے وسائل اس قابل نہ تھے کہ اس طرح کے حادثات کا مقابلہ کر سکے۔

یہ بتانا مشکل ہے کہ ایسا کیوں ہوا کہ بعض علاقوں میں ہر گاؤں کا لگان علاحدہ علاحدہ سردار کے ذریعہ لیا گیا جبکہ دوسری صورتوں میں کسی راجہ سے اس کے پورے علاقہ پر مقررہ، یکمشت رقم کے طور پر لیا گیا۔ شاید یہ فرق ہندو زمانہ سے چلا آ رہا ہو گا۔ یا ان صورتوں میں جبکہ راجہ کو جنگ میں شکست دی گئی تھی، دہلی کی وزارت لگان نے [زیادہ مناسب سمجھ کر] لگان وصول کرنے کا کام کئی ایک سرداروں کو کو دے دیا۔ برنی یہ بات بھی بالکل واضح طور پر بیان کرتا ہے کہ کسانوں سے براہ راست لگان وصول کرنے کے طریقہ کار نے ایک دوسری لعنت پیدا کر دی۔ وزارت لگان کے افسران و عملگاہ میں رشوت خوری، بد عنوانی یا رشوت خوری کے لیے محض برطرفیوں کو قابل ذکر نہ سمجھا گیا "اسی نائب وزیر، شرف قانی، نے تمام کارکنوں، متصرفوں، دفتر کے عہدہ داروں، گماشتاؤں اور مھنتوں کے ذمہ باقی تمام بقایا رقوم وصول کرنے کے لیے سخت اقدام کیے۔ اس نے پٹواری کی بھی سے ایک ایک جمل بقایا رقوم کا پتہ لگایا جو ان میں سے ہر ایک کے ذمہ تھی اور اس بھی کے مطابق [مطلوبہ رقم] مار پیٹ کر، زنجیروں میں بند ہوا کر اور شکنجوں میں کسوا کر وصول کیا۔ کسی کے لیے بھی بے ایمانی سے ایک ٹکے بھی لینا یا ہندو یا مسلمان سے رشوت لینا ناممکن بن گیا۔

اس نے بے ایمان عاملوں، متصرفوں اور محکمہ لگان کے دیگر (بد عنوان) افسران کو اتنا بد حال اور مفلس بنا دیا کہ ایک ہزار یا پانچ سو ٹکنوں کی رقم کے مطالبوں کو بھی پورا نہ کر سکنے کے باعث وہ سالوں تک گرفتار رہے۔ لوگ عامل، متصرف اور محکمہ لگان کے افسروں کو بخار سے بھی زیادہ بری چیز سمجھنے لگے اور لوگ کسی متصرف سے اپنی بیٹی کی شادی کرنے پر تیار نہ ہوتے متصرف کا کام وہی لوگ قبول کرتے جو اپنی زندگی سے تنگ آگئے تھے اور ان کا زیادہ تر وقت قید خانوں میں مار کھاتے ہوئے گزرتا۔¹ علاوہ الدین کا اندازہ تھا کہ صرف دہلی میں محکمہ لگان کے تقریباً 10 ہزار افسران کی سرزنش کی گئی تھی [اس طرح کے] قیدی جن کو مبارک شاہ نے آزاد کیا ان کی تعداد برنی کے مطابق تقریباً 17 یا 18 ہزار ہوگی لیکن عصامی کے مطابق اس تعداد میں بد عنوان افسران اور سیاسی مجرمان دونوں ہی شامل تھے۔²

قاضی مغیث سے گفتگو

فتاویٰ جہانداری کی دریافت نے ہمیں اس قابل بنا دیا ہے کہ برنی نے تاریخ فیروز شاہی میں مختلف اشخاص سے جو تقاریر منسوب کی ہیں ان کو غیر تاریخ قرار دے سکتے ہیں سوائے اس صورت میں جبکہ برنی خود جائے وقوع پر موجود تھا یا قابل اعتماد حوالے پیش کرتا ہے۔ اس طرح کی تقریر کرنے والا ایک شخص صرف وہی خیالات پیش کرتا ہے جو ہم برنی کی فتاویٰ جہانداری میں پاتے ہیں، مع ان غلطیوں کے تکرار کے جو برنی نے [اس میں] کی ہیں۔ بعض دوسرے کرداروں کی تقریریں میں برنی نے، ایک جد بڈرامہ نگار کی طرح، اس طور پر تیار کی ہیں کہ وہ اس شخص کے کردار، جیسا کہ برنی اسے سمجھتا تھا، نے مطابق ہو۔ برنی ہمیں مسلمان اور بیانہ کے قاضی مغیث الدین کی گفتگو کا طویل بیان پیش کرتا ہے جو اس کے مطابق سلطان اور قاضی مغیث کے درمیان، لگان سے متعلق ضابطوں کے اجراء کے بعد ہوئی تھی، یہ کہنا ممکن نہیں کہ ایسی کوئی گفتگو ہوئی ہی نہ تھی لیکن پچاس سال گزر چکے تھے اور ظاہر ہے دونوں

(1) برنی، ص 89-288

(2) عصامی، 347۔ تمام اشخاص میں سے جن کو سزائیں دی گئی تھی۔ محکمہ لگان کے افسران کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔

فہمیں کی گفتگو کو برنی نے ترتیب دیا ہے۔ گفتگو کو زیادہ مؤثر بنانے کے لیے برنی کو سلطان کو اسلام کی تاریخ سے اس سے بھی زیادہ ناواقف ظاہر کرنا پڑا جتنا کہ ایک ایسا شخص واقعی ہو سکتا تھا جو اپنی صلاحیتوں سے دہلی کے تخت تک پہنچا تھا۔ دوسری طرف برنی کے لیے یہ ممکن نہ تھا کہ وہ قاضی مغیث کو مسلم صحیفوں اور دینیات سے اس سے زیادہ واقفیت عطا کر سکتا جتنا کہ اسے خود حاصل تھی۔

”سلطان علاؤ الدین غیر تعلیم یافتہ تھا اور وہ علماء کی صحبت میں زیادہ نہ رہتا تھا جب وہ بادشاہ بنا تو اس کا یقین تھا کہ حکومتی اور انتظامی معاملات شریعت کے احکام و ضوابط سے آزاد تھے اور جبکہ اول الذکر کا تعلق بادشاہوں سے تھا، موخر الذکر قاضیوں اور مفتیوں کے سپرد کیے گئے تھے اپنے اس یقین کے مطابق وہ وہی کرتا جو وہ حکومت کے انتظام کے لیے ضروری سمجھتا، خواہ وہ شریعت کے مطابق ہو یا نہ ہو۔ وہ انتظامی معاملات کے سلسلہ میں کبھی بھی کوئی [مذہبی] مسئلہ دریافت نہ کرتا اور بہت کم علماء اس کی صحبت میں موجود ہوتے۔ لیکن بیانہ کے قاضی ضیاء الدین اور مولانا ظہیر لنگ اور مولانا مشہد کھرامی اکثر شاہی دسترخوان پر مدعو ہوتے اور امراء کے ساتھ باہری کمرے میں کھانا کھاتے تھے، بیانہ کے قاضی مغیث کی سلطان تک پہنچ تھی اور امراء کے ساتھ مجلس حکومت میں شریک ہوتا تھا؛ قاضی مغیث کے ساتھ سلطان کی گفتگو چار نکات کے متعلق تھی

(1) اول یہ کہ بحیثیت خراج گزار ہندوؤں کا کیا مقام تھا۔ ایمانداری قاضی سے مطالبہ کرتی تھی کہ وہ یہ کہے کہ قرآن یا حدیث کے صحیح مجموعوں میں سے کسی جگہ بھی ہندوؤں کا نام نہیں آیا ہے اور یہ کہ علماء نے [ان کے تعلق] اپنے دلائل کو قیاس کی بنا پر ان امن پسندانہ سمجھوتوں کی روشنی میں قائم کیا تھا جو پیغمبر نے بحرین کے زرتشتوں کے ساتھ کیے تھے اور یہ کہ اس سلسلہ میں کافی اختلاف رائے تھا اس کے بجائے قاضی نے دو ایسی جھوٹ باتیں کہیں جو برنی کو پسند ضرور تھیں۔ مگر صریحاً جھوٹ تھیں جنہیں غلط ثابت کیا جاسکتا ہے۔ اول یہ کہ ہندو پیغمبر کے سب سے بڑے دشمن تھے اور یہ کہ پیغمبر نے کہا کہ ہندوؤں کو قتل کیا جائے، تاراج کیا جائے اور غلام بنایا جائے، اپنی زندگی میں پیغمبر کو کبھی کسی ہندو سے ساتھ نہ ہو اور صحابہ میں سے کسی

میں بھی پیغمبر کا ایسا کوئی قول درج نہیں ہے۔ دوئم یہ کہ گرچہ امام ابو حنیفہ جن کے عقائد کے ہم سب پیرو ہیں، نے ہندوؤں سے شرط اور جزیہ کی مصالحت کی اجازت دی ہے لیکن دوسرے فقہاء نے ’اسلام یا تگور‘ کے علاوہ اور کوئی صورت قرار نہیں دی ہے۔ یہ بات بھی برنی کی زبردست عدم واقفیت کو ظاہر کرتی ہے جس کا اعادہ وہ فتاویٰ جہانداری میں بھی کرتا ہے۔

(2) دوئم یہ کہ علاؤ الدین نے دریافت کیا کہ شریعت ان لوگوں کے متعلق کیا کہتی ہے جو عوامی رقم چراتے ہوں یا رشوت لیتے ہوں یا غلط حساب تیار کرتے ہوں۔ اس کا ایک ہی جواب ہو سکتا تھا کیونکہ، جیسا کہ یہ بات عام ہے، شریعت ریاست کے ذریعہ بنائے گئے قوانین کے متعلق خاموش ہے، قاضی نے کہا کہ ’میں نے کسی کتاب میں [بات] کے متعلق نہیں پڑھا ہے، سلطان جیسا مناسب سمجھے اس طور پر بد عنوان افسروں کو سزا دے سکتا تھا،‘ ’لیکن اس کی اجازت نہ تھی کہ خزانہ عامہ سے چوری کرنے والے کا ہاتھ کاٹ دیا جائے۔ سلطان نے جواب دیا کہ اس نے وزارت لگان کے افسران کے لیے کافی عمدہ تنخواہیں مقرر کی تھیں لیکن پھر بھی وہ بد عنوان ہیں۔

(3) سوئم یہ کہ دیوگیری سے حاصل کیے ہوئے خزانے کا مالک کون تھا؟ علاؤ الدین کا دعویٰ تھا کہ یہ اس کا ذاتی مال تھا۔ اس نے تخت نشینی کے قبل یہ حاصل کیا تھا اور اسے خزانہ عامہ سے علاحدہ رکھتا تھا۔ شریعت کا ایک صحیح واقف کار یہ جواب دیتا ہے کہ یہ لوٹ کا مال تصرف ناجائز تھا، لیکن برنی نے، جو یہ سمجھتا تھا کہ ہندوؤں کو لوٹناہر حال میں جائز تھا، قاضی سے یہ جواب دلویا کہ وہ ’مسلمانوں کے خزانہ عامرہ‘ کا (حصہ) تھا

(1) دیکھیے حبیب اور افریغیم پولیٹیکل تھیوری آف دہلی سلطنت منشورہ 1، ص 51-49 مولفین نے امام شافعی کے اقتباسات پیش کر کے یہ ثابت کیا ہے کہ ان کے خیالات وہ نہ تھے جو برنی نے ان سے منسوب کیے ہیں۔ اس کے برعکس وہ پیغمبر اور قریش کے درمیان صلح حدیبیہ کو، جس نے عربوں کو قبول مذہب کی آزادی کی ضمانت دی۔ ادائے اسلام کی عظیم فتوحات میں سے ایک شمار کرتے ہیں۔ اسلام کی غلط نمائندگی کرنے میں برنی اکثر اتنا نیچے گر جاتا ہے کہ وہ حقارت کی نظر ڈالنے کے قابل بھی نہیں رہ جاتا۔

(2) سلطان محمود کی لوٹ مار کے سلسلہ میں غزنی کے قاضی کا یہی خیال تھا۔ (دیکھیے، حبیب، سلطان محمود آف غزنین، دوسرے ایڈیشن کا دیباچہ)

سلطان نے یہ رائے قبول کرنے سے انکار کر دیا۔

(4) چہارم یہ کہ اس کا اور اس کے اہل خاندان کا شاہی خزانے پر کتنا حق تھا؟ اس موضوع پر بھی قرآن و حدیث میں قاضی نے جواب دیا کہ تین ممکن صورتیں تھی۔ خلفاء راشدین کی روایات کے مطابق سلطان صرف 234 ٹنکہ سالانہ کی تنخواہ کا حقدار تھا، جو اپنے سواروں کو دیتا تھا۔ اگر وہ ایک معتدل روش اختیار کرنا چاہتا تھا تو وہ اپنی تنخواہ سے جو وہ اپنے اعلیٰ ترین افسر کو دیتا تھا۔ اگر وہ علماء دینی کے مشوروں پر عمل کرنا چاہتا تھا تو وہ ان (اعلا) افسران سے کچھ زیادہ رقم لے سکتا تھا۔ لیکن قاضی نے عجلت کے ساتھ یہ بات مزید کہی کہ اگر سلطان سیاسی مصلحت کے نقطہ نظر سے اس کی رائے جاننا چاہتا تھا تو وہ یہ چاہے گا کہ شاہی اخراجات میں ہزار گنا اضافہ ہو چونکہ سلطنت کے وقار سے ریاست کے استحکام کو تقویت ملتی ہے۔

اس موقع پر برنی، جو کہ علاؤ الدین کے خاندان کے مرنے کے بعد بہت سالوں بعد لکھ رہا تھا اور اکثر یہ سوچا کرتا تھا کہ قیامت کے دن علاؤ الدین کا کیا حشر ہوگا، نے دو مزید بیراگراف اس لیے جوڑ دیے کہ وہ یہ دکھلانا چاہتا تھا کہ علاؤ الدین کس طرح اپنے طریق کار کو قاضی مغیث کے سامنے صحیح کرنا چاہتا تھا اور شاید خدا کے سامنے بھی ثابت کرنے کی کوشش کرے گا۔

”تم کہہ سکتے ہو کہ میرے احکام شریعت کے خلاف ہیں۔ لیکن میرے عمل کا طریقہ یہ ہے۔ اس سوار سے جو معائنہ (عرض) کے وقت غیر حاضر رہتا ہے۔ پچھلے تین سالوں کی تنخواہ واپس لینے کا میں نے حکم دے دیا ہے۔ جو شراب پیتے یا بیچتے ہیں انہیں میں خشک کنویں میں ڈلوادیتا ہوں۔ اگر کوئی شخص کسی دوسرے کی بیوی سے زنا بالجبر کرتا ہے تو میں اس مرد کو آختہ کروادیتا ہوں (اور عورتوں کو قتل کروادیتا ہوں)“

(1) شرکاء [تجارت] کے درمیانی رقم کی خورد برد چوری (سرقت) کے مترادف نہیں جس کے لیے قرآن میں ہاتھ کاٹ دینے کا حکم ہے۔ اس لیے اپنی فتاویٰ جہانداری میں برنی لکھتا ہے کہ ”خزانہ عامرہ یا بیت المال، جس میں تمام مسلمان شرکاء [کی حیثیت رکھتے] ہیں، میں خورد برد یا اور دوسری بد عنوانیوں کی سزا نہ قتل ہے اور نہ ہاتھ کاٹنا“ (پولیسٹیکل تیموری آف دی دہلی سلطنت، ص 62)۔

بغاوتوں کی صورت میں اچھے اور برے، پختہ کار و نا پختہ کار دونوں ہی کو قتل کر دیتا ہوں اور میں ان کی عورتوں اور بچوں کو مفلس اور قلاش بنا ڈالتا ہوں۔ میں بے ایمان افسروں سے عوامی رقم لاتوں اور گھونسوں سے وصول کرتا ہوں اور جب تک آخری جمل وصول نہ ہو جائے میں انہیں قید و بند میں رکھتا ہوں۔ سیاسی مجرموں کو میں زندگی بھر کی قید میں رکھتا ہوں۔ کیا تم یہ کہو گے کہ سب [احکام] شریعت کے خلاف ہیں؟

قاضی نے جس نے کہہ رکھا تھا کہ وہ اپنی موت کے لیے تیار ہے، جب دوسرے دن اس سے ملاقات کرنے آیا تو سلطان نے اسے ایک ہزار ٹنکے دیئے اور وہ جامعہ جو وہ زیب تن کیے تھا۔ اور گفتگو جاری رکھی ”مولانا مغیث! اگرچہ مجھے زیادہ تعلیم نہیں حاصل ہے اور میں نے زیادہ کتابیں نہیں پڑھی ہیں پھر بھی میں ایک پیدائشی مسلمان ہوں اور میرے اسلاف کئی نسلوں سے مسلمان رہے ہیں۔ بغاوتوں کو روکنے کے لیے جن کے دوران ہزاروں جانیں تلف ہوتی ہیں، میں لوگوں کو وہ احکام دیتا ہوں جو میرے خیال میں ان کے لیے اور ریاست کے لیے مفید ہیں۔ لیکن آج کل لوگ نذر اور بے پرواہ ہیں اور صحیح طور پر میری اطاعت نہیں کرتے ہیں اس لیے میرے لیے ضروری ہو گیا کہ میں ان کو سخت سزائیں دلاؤں تاکہ حکموں پر عمل کی یقین دہانی مہیا ہو۔ وہ احکام صادر کرتا ہوں جو میں ریاست کے لیے مفید سمجھتا ہوں اور جو حالات مناسب نظر آتے ہیں میں یہ نہیں جانتا کہ شریعت [احکام] کی اجازت دیتی ہے یا نہیں میں نہیں جانتا کہ قیامت کے دن خدا کے سامنے میرا کیا حال ہو گا لیکن مولانا مغیث میں خدا کے آگے دعا کرتے وقت ایک بات ضرور کہتا ہوں، اے میرے مولا تو جانتا ہے کہ اگر کوئی شخص کسی دوسرے کی بیوی کی عصمت دری کرتا ہے تو وہ مجھے کوئی (ذاتی) نقصان نہیں پہنچاتا۔ اگر وہ چوری کرتا ہے تو میرے ترکہ میں سے نہیں چراتا، اگر وہ شراب پیتا ہے تو مجھے کوئی ذاتی نقصان نہیں پہنچاتا اگر وہ تنخواہ لے کر [فوجی] معائنہ کے وقت حاضر نہیں ہوتا ہے تو دس یا بیس سواروں کی غیر حاضری سے معائنہ کا کام رُک نہیں جاتا۔ ان چار گروہوں [کے متعلقہ افراد] کے متعلق

میں پیغمبر کے بتائے ہوئے احکامات پر عمل کرتا ہوں۔ لیکن آج کل ایک سے ایک لاکھ تک بلکہ ایک سے پانچ یا دس لاکھ تک ایسے لوگ پیدا ہو گئے ہیں جنہیں بغاوت کے منصوبے بنانے اور اپنی سونچوں پر تاؤ دینے کے علاوہ زندگی میں اور کوئی کام نہیں ہے۔ میں تو ایک جاہل آدمی ہوں جو نہ پڑھ سکتا ہے اور نہ لکھ سکتا ہے سوائے الحمد، قل ہو اللہ، دعائے قنوت اور التحيات^۲ کے میں اور کچھ پڑھنا نہیں جانتا ہوں، میں نے حکم دے دیا ہے کہ اگر میری حکومت میں کوئی شادی شدہ شخص کسی دوسرے کی بیوی کے ساتھ زنا بالجبر کرتا ہے تو اسے آخت کر دیا جائے۔ لیکن اس خوفناک حکم کے باوجود میری عدالت میں ایسے بہترے لوگ لائے جاتے ہیں جنہوں نے دوسروں کی بیویوں کے ساتھ زنا بالجبر کیا ہے۔^۳ اس حقیقت کے باوجود کہ ان سے تین سالوں کی تنخواہ واپس طلب کی جاتی ہے ایسا کوئی فوجی معائنہ نہیں ہوتا جس میں سویادو سو گھوڑ سوار غیر حاضر نہ ہوں۔ وہ روپے لیتے ہیں مگر معائنہ کے وقت حاضر نہیں ہوتے ہیں اور [نتیجتاً] اپنی زندگی قید میں گزارتے ہیں۔ [حکمہ] لگان کے نو بسندوں کی چوریوں کی وجہ سے میں نے ان میں تقریباً دس ہزار آدمیوں کو قلاش بنا دیا ہے اور ان کے جسموں پر کوڑے لگوائے ہیں لیکن پھر بھی وہ اپنے اطوار نہیں بدلتے تم کہہ سکتے ہو کہ [حکمہ] لگان کی کلر کی اور بد عنوانی جوڑواں کی مانند ہیں۔ شراب پیچنے اور پینے کے جرم میں ہم نے کتنے لوگوں کو خشک کنوؤں میں ڈلو کر ہلاک کر دیا ہے اور کرتا رہتا ہوں۔

(۱) پیغمبر کے مستند احکامات کے ساتھ علاؤ الدین کے اعمال کی مطابقت طے کرنا ناممکن ہے۔ اس کی سیدھی وجہ یہ ہے کہ علاؤ الدین کے زمانہ کی صورت حال بالکل مختلف تھی۔

(۲) مسلمانوں کی عبادت کا یہ لازمی جز ہیں اور انہیں عربی میں پڑھا جاتا ہے۔ لہذا علاؤ الدین یقینی حروف تہجی اور اعراب سے واقف رہا ہوگا۔

(۳) شریعت کے احکام، اس مضمرا اشارہ کے ساتھ ان کا نفاذ نہ کیا جائے، زنا کی سزا سنگساری قرار دیتے ہیں۔ لیکن ایسا کبھی کیا نہیں گیا۔ شاید علاؤ الدین نے صرف زنا بالجبر کے واقعات ہی تک اپنی سزاؤں کو محدود رکھا۔ چونکہ وہ اس سلسلہ میں عورت کی سزا کا ذکر نہیں کرتا۔ اگر یہ بات مان لی جائے تو اس صورت میں قتل کے ایک پیرا اگر ان کے اس جملہ کو کہ ”اور عورت کو میں مار ڈالنے کا حکم دیتا ہوں“ کسی کاتب کا [غلط] اضافہ سمجھ کر علاحدہ کر دینا ہوگا۔ سزائے موت زنا بالجبر کی صورت میں دی جاتی تھی لیکن معصوم اور مظلوم عورت کو کوئی سزا نہ دی جاتی۔

ان کنوؤں میں وہ کون سی شراب پیں گے یا پیئیں گے؟ لیکن اللہ کی مخلوق کو درست کرنے میں کوئی شخص کامیاب نہ ہوا ہے۔ تو میں کس طرح ہو سکتا ہوں؟“

وارنگل پر حملہ، چتوڑ کی فتح

1302ء کے موسم سرما میں علاؤالدین کی صورتحت اس لائق تھی کہ وہ دو مہموں کی تیاری کر سکے۔ دیوگیری سے جو دولت حاصل ہوئی تھی اس کا فطری طور پر تقاضہ یہ تھا کہ وارنگل، جو تلنگانہ کا دارالسلطنت تھا اور جہاں اس وقت کاکاتیا خاندان کا رائے، پرتاپ زردادیو، جسے فارسی مورخین لدر دیو لکھتے ہیں، حکومت کر رہا تھا، کے خلاف بھی ایک مہم تیاری کی جائے۔ الغ خاں اس کی تیاری میں تھا لیکن اس کی موت کے سبب اس کے منصوبوں کا خاتمہ ہو گیا۔ علاؤالدین نے ذاتی طور پر چتوڑ کے خلاف روانہ ہونے کا ارادہ کیا اور ہندستان کے تمام امراء و گھوڑ سوار اور پیدل فوج کو وارنگل کے خلاف روانہ ہونے کا حکم دیا۔ اعلیٰ کمان جو نا (بزرگ) کو، جو دادبکی حضرت تھا، اور ملک چھجو کو، جو کڑا گورنر تھا، اور نصرت خاں مرحوم کا بھتیجہ تھا، دی گئی۔ ہمیں یہ معلوم نہیں کہ اس فوج نے کب کوچ شروع کیا۔ نیز یہ کہ چونکہ مالوہ اس وقت فتح نہ ہوا تھا، یہ بھی تجویز پیش کی گئی ہے کہ شاید یہ فوج بنگال کی جانب سے کوچ ہوئی ہو گی۔ لیکن یقینی طور پر ہم صرف اتنا ہی کہہ سکتے ہیں کہ اس نے یہ سفر تمام کرنے میں کافی وقت لگایا اور اپنے مقصد کے حصول میں بہت بری طرح ناکام رہی۔ جب یہ وارنگل پہنچی تو بارش کا موسم شروع ہو چکا تھا اور بارش ان کے راستے میں حائل تھی لہذا ہندستان کی فوج وارنگل میں کوئی کارنامہ نہ انجام دے سکی اور سلطان نے اس کو واپس بلا لیا۔ 1303ء کے موسم سرما کے شروع میں یہ ہندستان واپس پہنچی لیکن اس کی تعداد کافی کم ہو چکی تھی اور اس کے ساز و سامان ضائع ہو چکے تھے۔²

چتوڑ کی مہم کے لیے ہمیں زیادہ تر امیر خسرو، جو کہ خود وہاں موجود تھا،³ پر انحصار کرنا ہے۔ عظیم راناؤں۔ کبھ، سانگا اور پرتاپ کے ناموں نے چتوڑ کے شاہی

(1) فرشتہ، ص 14، لکھتا ہے کہ فوج بنگال کے راستے وارنگل بھیجی گئی تھی۔

(2) برنی، ص 300۔

(3) خزائن الفتوح، ص 63-60، دول رانی، ص 67-66۔

خاندان کو وہ عظمت اور دبدبہ عطا کر دیا ہے جس کا مقابلہ عہد وسطیٰ کا کوئی دوسرا راجپوت شاہی خاندان نہیں کر سکتا۔ پھر بھی علاؤ الدین کی تخت نشینی کے وقت رنھمبور کے بعد یہ راجپوت ریاستوں میں سب سے زیادہ طاقتور تھا اور بحیثیت ایک آزاد ریاست کے اس کا قائم رہنا دہلی سلطنت کے لیے ایک للکار تھی [چتوڑ کا] قلعہ جس کا بیان اکثر کیا گیا ہے، بہت مستحکم تھا، چتوڑ کا قلعہ۔ بند پہاڑی ایک ایسا چٹانی تودہ ہے جو میدانی علاقہ سے یکا یک بلند ہو گیا ہے اور بالکل الگ تھلگ کھڑا ہے۔ اس کی لمبائی ساڑھے تین میل ہے اور اپنے مرکز پر یہ تقریباً 1200 گز چوڑا ہے۔ کنارے پر اس کا قطر 8 میلوں سے زائد ہے اور بلندی کسی مقام پر بھی 400 تا 500 فٹ سے زیادہ نہیں۔¹ لیکن اگر کوئی شخص اس 400 تا 500 فٹ کی بلندی تک چڑھ جائے، جو پرسکون حالات میں کوئی مشکل کام نہیں، تو وہ خود کو ایک عمودی گھاٹی اور 40 فٹ بلند پتھر کی دیوار کے رو برو پائے گا۔ کہا جاتا ہے کہ قلعہ میں 84 ذخیرہ آب تھے جن میں سب سے بڑا ایک تالاب تھا جو رائے کے قلعہ محل (Fort Palace) کے سامنے تھا۔ خسرو لکھتا ہے کہ ’قلعہ ہندوؤں کی جنت تھی، جس میں ہر سمت چشمے اور باغات تھے۔ اس کا ایک رائے تھا جس کی ایک منظم فوج تھی جو پوری طرح مسلح تھی لیکن تیز رفتار تھی۔ دوسرے ہندو رایوں کے مقابلہ میں اس کا تخت ہفت کر سی سے بلند تھا،² اس پہاڑی سے کچھ دور، مشرق کی سمت، دو ندیوں، گمبھیری اور براج کا سنگم ہے جن کے درمیان ایک دو آبہ (علاقہ) بن جاتا ہے۔ قلعہ کے شمال میں ایک چھوٹی پہاڑی ہے جس کو خسرو نے چتوڑی کا نام دیا ہے لیکن جو عام طور پر چتوڑی کہی جاتی ہے۔

سلطان کے سیاہ رنگ کے شامیانہ کے ساتھ شاہی فوج نے سوموار 28 جنوری 1303ء (8 جمادی الثانی 702) کو کوچ کا نقارہ بجایا۔ ہمیں یہ معلوم نہیں کہ وہ چتوڑ کب پہنچی لیکن گمبھیری اور براج کے دو آبہ میں شاہی خیمہ نصب ہوا اور فوج نے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ علاؤ الدین نے چتوڑی پر واقع اپنے رہائشی خیمہ سے [فوجی] کارروائیوں کی رہنمائی کی، خسرو لکھتا ہے کہ ”برسات کے دو مہینوں کے دوران

(1) دی، اے، اسمتھ، اکبر، ص 83-82۔

(2) خسرو۔ ذول رانی ص 67-66۔

محاصرہ کرنے والوں کی تلواروں کی طفیانی پہاڑی کی کمر تک پہنچ گئی لیکن اس سے اوپر نہ جاسکی حیرت انگیز ہے وہ قلعہ جس کے سر پر اولوں سے ضرب نہ دی جاسکی، سلطان نے قلعہ پر منجیق کے پتھروں سے ضرب لگانے کا حکم دیا جبکہ مسلح سپاہیوں نے ہر جانب سے اس پر حملہ کیا۔ خسرو کسی یا شیب بنانے کا ذکر نہیں کرتا لیکن اس کے بیان سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ روبرو حملہ کی کوششیں دو مرتبہ ناکامیاب ہو چکی تھیں۔ ممکن ہے کہ وہاں یا قحط نے محاصرین کو مفلوج کر دیا ہو۔ اس کے بعد جو بیان ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ رائے نے خود اپنی مرضی سے ہتھیار ڈال دیا۔ سوموار 25 اگست 1303ء (8 جمادی الثانی 702ھ) کو سلطان قلعہ میں داخل ہوا اور خسرو کا بیان ہے کہ وہ اس کے ساتھ قلعہ میں داخل ہوا رائے رتن سین جس کی تخت نشینی کو صرف ایک یا دو سال گزرے تھے اور جسے دوسرے ہم پلہ راہوں سے کوئی مدد نہ ملی تھی، اپنے سگی دروازے سے یوں نکلا جیسے پتھر سے چنگاری، اور دریا پار کر کے شاہی خیمہ کی جانب دوڑ پڑا اور اس طرح چمکتی ہوئی تلواروں [کے وار] سے امان پایا..... گرچہ وہ ایک باغی تھا لیکن شاہی حسن خلق کی نسیم سحری نے اس کو گرم ہواؤں کی لپیٹ سے بچا لیا؛ ایسے معاملے [کے بیان] کے متعلق خسرو غلط بیانی نہیں کر سکتا۔ لہذا ہمیں یہ نتیجہ اخذ کرنا ہو گا کہ چتوڑ کے [لوگوں کے] رسم جوہر کی ادائیگی بعد کے زمانہ کی من گھڑت ہے۔ خسرو نے رتھمبور میں [کی جنگ کے موقع پر] جوہر کا ذکر کیا ہے اور اگر چتوڑ میں بھی یہ ہوا ہوتا تو یقیناً وہ اس کا ذکر کرتا۔

رائے کی محافظت کا جو وعدہ کیا گیا تھا اس کی توسیع اس کے خاندان کے افراد تک بھی کر دی گئی لیکن شاید اس کے مقدمان تک نہیں۔ خسرو لکھتا ہے کہ سلطان نے غصہ میں تین ہزار مقدمان کے قتل کا حکم صادر کیا تاکہ غریب رعیت جو اپنا سر نہ اٹھاپاتے تھے، ان

(1) مطبوعہ متن میں 'تین ہزار مقدم' لکھا ہے لیکن ظاہر ہے کہ یہ ایک غلطی ہے۔ فارسی میں تین اور تیس (سہ اور سی) بہت ملتے جلتے انداز میں لکھے جاسکتے ہیں۔ [یہ] مقدم محض سپاہی نہ تھے بلکہ رعیت تھے جن کے تحت کاشتکار تھے۔ ان کے خاتمہ کا اصل سبب یہ تھا کہ کاشتکار کو راحت نصیب ہو، یہ ناقابل یقین معلوم ہوتا ہے کہ چتوڑ کے قلعہ میں اس طرح کے 30 ہزار مقدم موجود ہوں۔ خسرو نے جو سبب بتایا ہے۔ اس کے تحت ادنیٰ سپاہیوں کے قتل کے حکم کی گنجائش نہیں معلوم ہوتی۔ اس بات کی تصدیق ٹوڈ کے بیان سے بھی معلوم ہوتی ہے "چتوڑ کی بربادی کے گناہ کی قسم اس سوگند کا ذکر کیا جا چکا ہے۔ اس طرح کی ساڑھے تین بربادیوں کا ذکر وہ لوگ کرتے ہیں۔ نصف سے مراد یہ [زیر بحث بربادی] ہے۔ چونکہ اگرچہ شہر میں خارگری نہ ہوئی لیکن [سورماؤں میں سے] سب سے عمدہ اور بہادر لوگ قتل کر دیے گئے۔" راجستھان، جلد 1 ص 309۔

کو کچھ راحت نصیب ہو، چتوڑ کا نام خضر آباد رکھا گیا اور اسے ولعبد خضر خاں کے حوالہ کیا گیا، جس کی عمر اس وقت سات یا آٹھ سالوں کی تھی اور اسے ایک سرخ شامیانہ، سنہرا کام کی ہوئی خلعت، دو سنہرے اور سیاہ علم اور ایک دورنگی ڈنڈا (دورباش) بھی عطا کیا گیا۔ عصامی کے مطابق انتظامی امور ملک شاہین، نائب باربک کے حوالے کیے گئے، جو ایک غلام تھا اور جسے علاؤ الدین اپنا بیٹا کہہ کر مخاطب کرتا تھا۔¹ یہ کام تمام ہونے کے بعد سلطان تیزی کے ساتھ دہلی روانہ ہوا چونکہ اس وقت تک اس کو اپنے دارالسلطنت پر منگولوں کی پیش قدمی کی خبر مل چکی ہوگی۔

طرنغی دہلی کا محاصرہ

علاؤ الدین نے [متذکرہ بالا] دو دور دراز کی مہموں کے لیے دہلی اور [بقیہ] ہندوستان کو فوجوں سے بالکل خالی کر دیا تھا اور ممکن ہے کہ اس نے سرحدی قلعوں سے بھی فوجوں کو بلا لیا ہو۔ ماوراء النہر کے منگولوں کو اس کی خبر ہوئی ہوگی اڑتیس یا چالیس ہزار گھوڑ سواروں کو لے کر طرنغی کو فوراً دہلی پر قبضہ کر لینے کے لیے بھیجا گیا۔² یہ منصوبہ اسی صورت میں کامیاب ہو سکتا تھا اگر طرنغی سلطان کی واپسی کے پہلے دہلی پہنچ جاتا۔ لیکن ایسا کر سکنے میں وہ ناکامیاب رہا۔ پھر بھی صورت حال سنگین تھی، شاید [کسی قدر] مضحکہ خیز بھی، ملتان، دیپال پور اور سامانہ میں کہیں بھی اتنی کافی مضبوط فوج نہ تھی جو منگولوں کی پیش قدمی روک سکتی یا کم از کم دہلی کی طرف پسپا ہو کر وہاں سلطان کی مدد کرتی۔ علاؤ الدین کو دہلی واپس ہوئے ایک مہینہ گزر چکا تھا جب منگولوں نے اس کا محاصرہ شروع کیا۔ اس کی فوج کے اسلحے برسات کے دوران چتوڑ کے محاصرے کے دوران ضائع ہو گئے تھے اور اسے اس کی مہلت نہ ملی تھی کہ فوج کا معائنہ کر سکے اور اسے گھوڑوں اور اسلحوں سے دوبارہ تیار کر سکے ملک، جو نا (بزرگ) اپنے دل شکستہ سپاہیوں کے ساتھ دو آب واپس پہنچ چکا تھا لیکن چونکہ منگولوں نے جتنا

(1) عصامی، ص 272، خضر خاں، تقریباً اسی عمر کا تھا جتنا کہ مبارک شاہ، جو 1316ء میں اسی برس کی عمر میں تخت نشین ہوا۔

(2) برنی ص 300، بعض نسخوں میں درج ہے کہ 'طرنغی کے ساتھ صرف 20 یا 30 ہزار سوار تھے؛

کے تمام گھاٹوں پر قبضہ کر لیا تھا اس لیے وہ ہندستان کی فوج کو ل اور بدایوں میں رکھی پڑی رہی اور شاہی حکم کے باوجود دہلی نہ آسکی۔

ان حالات کے تحت سلطان نے چند سواروں کے ساتھ دہلی سے باہر لکڑی کا ایک حصار بنوایا۔ اس نے جنگ کا ارادہ ترک کر دیا لیکن اپنے کیمپ کی حفاظت کے لیے بہت محتاط رہا۔ اس کے مسلح پاپیادہ سپاہ دن رات نگرانی کرتے رہتے۔ ہر دستہ کے آگے پانچ مسلح ہاتھی تعینات تھے۔ دونوں فوجوں کے ہر اول دستوں میں کچھ جھڑپیں ہوئیں لیکن طرفین میں سے کسی کو کوئی فیصلہ کن کامیابی نہ حاصل ہوئی۔ اور منگولوں کو شاہی خیمہ میں گھس جانے کا موقع نہ مل سکا، جو کہ ان کا اصل مقصد تھا۔ برنی جو اس وقت دہلی میں موجود تھا لکھتا ہے کہ شہریوں میں منگولوں کا خوف اس سے پہلے کبھی بھی اس حد تک ظاہر نہیں ہوا تھا اور یہ کہ اگر طرغی جمنا کے کنارے ایک مہینہ اور رک جاتا تو اس کا اندیشہ تھا کہ شہر میں ایک ہنگامہ کھڑا ہو جاتا اور قبضہ سے باہر نکل جاتا۔ کاروانوں کی نقل و حرکت بند ہو گئی تھی اور اس لیے پانی، لکڑی اور چارہ کی قلت تھی۔ لیکن چونکہ علاؤ الدین سارے شہر میں محافظت نہ کر سکتا تھا اس لیے ”منگول گھوڑ سوار چوتراہ سبانی، موری ہدودھی اور حوض سلطانی کے کنارے تک پہنچ گئے اور انہوں نے سلطان کے غلّوں اور دیگر اشیاء کو (شہریوں کے ہاتھ) ستے داموں بیچ دیا اور اسی لیے غلہ کی کوئی خاص قلت نہ ہوئی۔ سلطان پر حملہ کرنے اور اس کی فوج کو پسا کرنے کی کوئی صورت طرغی کو نظر نہ آئی اور مجبور لوگوں کی دعاؤں کی وجہ سے ملعون طرغی دو مہینوں تک دہلی کے محاصرہ کے بعد مال غنیمت کے ساتھ اپنے ملک واپس ہو گیا؟ برنی لکھتا ہے کہ دہلی کے اس طرح بیچ جانے پر دانشمند حضرات کو بھی حیرت تھی لیکن

(1) برنی ص 32-130] چھاپے کی غلطی معلوم ہوتی ہے ص 2-301 ہونا چاہیے۔ مترجم [موری اور ہدودھی کی نشان وہی شکل ہے۔ اونچا چوتراہ جس کو چوتراہ سبانی کہا جاتا ہے، کا ذکر ہمارے مورخین اکثر کرتے ہیں۔ خسرو لکھتا ہے کہ چونکہ حوض شمس (سلطان شمس الدین کا تالاب مٹی سے بھر گیا تھا اس لیے علاؤ الدین نے دوبارہ اس کی کھدائی کرا دی تھی۔ چنانچہ زین کے بیچے سے بھی پانی نکلنے لگا اور بارش کا پانی بھی اس میں جمع ہوتا تھا۔ (خزانة الفتوح ص 33-30 اگرچہ خسرو اس کے متعلق خاموش ہے۔ علاؤ الدین نے اپنی ترقی پزیر دہلی کی ضرورتوں کے لیے ایک اور تالاب بنوایا تھا۔ شاید 1311ء کے بعد زیر بحث حوض سلطانی سے مراد شاید حوض شمس ہے۔

(2) نوٹ:- یہ کہا جاتا ہے کہ طرغی کی واپسی حضرت شیخ نظام الدین اولیاء کی دعاؤں کے سبب ہوئی۔

در اصل طرغی کی بازی اسی وقت مات ہو گئی تھی جب اس نے دیکھا کہ سلطان اپنے دارالسلطنت کو واپس آچکا ہے اور پورے ملک میں دفاعی انتظامات کی نگرانی کر سکتا ہے۔ مخالف سرزمین میں مزید قیام کا مطلب اس کی پوری فوج کا صفایا تھا۔

پدمنی کا قصہ، چتوڑ علاؤ الدین کے دورِ حکومت میں

وہ مورخ جو قدیم ماخذ کا مطالعہ کرتا ہے اسے پدمنی کے قصے کا 1311ء میں آغاز کا کوئی ذکر نہیں ملتا۔ خسرو، برنی، عصامی اور تمام نزدیک، ہم عصر مصنفین اس کے متعلق خاموش ہیں۔ علاؤ الدین نے چتوڑ پر قبضہ کیا اور جلد ہی دہلی لوٹ گیا۔ اس نے رتن سین کو معاف کر دیا اور یہ سمجھنے کے لیے ہمارے پاس کوئی جواز نہیں کہ اس نے رائے کی بیویوں یا عورتوں کے متعلق سوچنے کی زحمت بھی کی ہوگی لیکن 1540ء میں چتوڑ کی فتح کے 237 سالوں بعد۔ ملک محمد جائس (جائیس اودھ میں رائے بریلی کے نزدیک ایک چھوٹا شہر ہے) نے ایک ہندی نظم پدموت لکھی جس نے بجا طور پر کلاسیکی ہندی ادب میں ایک ممتاز مقام حاصل کیا ہے۔ ممکن ہے کہ ملک محمد جائس نے ہندی زبان کو فارسی رسم الخط میں لکھا ہو لیکن اودھی روایات یہ ہیں کہ انہوں نے ممکن حد تک فارسی الفاظ کے استعمال سے احتراز کیا۔ ہمیں اس بات پر تعجب نہ ہونا چاہیے کہ اس نے اپنی اس عظیم مثالی نظم (Allegory) میں (جیسا کہ اس نے خود اعتراف کیا ہے) چتوڑ، کو بطور جسم، راجہ کو بطور 'دماغ'، لڑکا کو بطور 'قلب' پدمنی کو بطور 'عقل'..... اور علاؤ الدین کو بطور 'ہوس' پیش کیا ہے۔ چونکہ مصنف کا مقصد ایک رومانس کو پیش کرنا تھا اس لیے وہ تاریخی واقعات، جغرافیائی حد بندیوں یا کم از کم مروجہ ہندو نظام ذات اور رسم و رواج [کے اصولوں] کا لحاظ رکھنے کے لیے پابند نہ تھا۔ اس کے مطابق آٹھ سالوں کے محاصرے کے باوجود علاؤ الدین چتوڑ پر قبضہ نہ کر سکا۔ لیکن اس نے ایک دھوکے سے رائے کو گرفتار کر لیا اور اسے دہلی لے گیا اس نے رائے کو رہا کرنے سے انکار کر دیا جب تک کہ رائے کی بیوی، پدمنی، جو لڑکا کی ایک شہزادی تھی، جسے اس نے اس دور دراز جزیرے میں بارہ سالوں کی کوشش کے بعد حاصل کیا تھا، کو اس کے حوالے نہ کر دیا جائے۔ لیکن جیسا کہ وہ قصہ مشہور ہے، کہ ہندو جنگبازوں نے ایک چال چلی اور زنانہ

ڈولیوں میں بیٹھ کر دہلی گئے اور جب وہ رائے کے نزدیک پہنچے تو وہ ان [ڈولیوں] میں سے کود کر باہر آگئے اور اس طرح رائے بحفاظت چتوڑ واپس لے آیا گیا۔

ڈاکٹر کے ایس لال نے صحیح طور پر یہ تبصرہ کیا ہے کہ پدموات سے قبل کے کسی دستیاب ماخذ میں اس قصہ کا ذکر نہیں ملتا۔ فارسی مصنفین مثلاً فرشتہ، بابو پدموات کی کہانی سے محض سنی سنائی باتوں کی بنا پر واقف تھا، نے اس میں جوڑ توڑ کر دی ہے تاکہ تاریخ کے مسلمہ واقعات سے کسی طور پر ان کی مطابقت قائم کر دی جائے۔ راجپوت بھٹ [گوپے] جو انہیں (واقعات کو) سمجھتے تو تھے لیکن جن کو دہلی کی تاریخ سے کوئی واقفیت نہ تھی، نے اس قصہ کو بخوبی قبول کر لیا اور تاریخی حقائق کا لحاظ کیے بغیر، اس کے واقعات میں اضافہ کیا۔ راجستھانی تاریخ کے ”ایک عظیم محقق ڈاکٹر گوری شکر او جانے اس قصہ کے واقعات کے بعید از قیاس ہونے پر تفصیلی بحث کی ہے اور (اس سلسلہ میں) ان کی رائے فیصلہ کن ہے۔

کوئی بھی ہم عصر مورخ اس کا بیان واضح طور پر نہیں پیش کرتا کہ علاؤ الدین کی حکومت کے دوران چتوڑ کے انتظامی امور کی دیکھ بھال کی کیا صورت تھی۔ ظاہر ہے کہ خضر خاں نام نہادی طور پر گورنر تھا اور وہ چتوڑ میں رہتا نہیں تھا اور ملک شاہین سلطان کے کوف سے گجرات کے رائے کرن کے پاس بھاگ گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ علاؤ الدین نے چتوڑ کے براہ راست انتظام کا خیال ترک کر دیا تھا، گرچہ اس نے وہاں فوج کا ایک حفاظی دستہ رکھا۔ فرشتہ لکھتا ہے کہ ”سلطان نے احتیاط کے تقاضوں کے مطابق چتوڑ کی ذمہ داری خضر خاں کے ہاتھوں سے رائے کی بہن کے ایک لڑکے مالدیو کو تبدیل کر دی جو اس کی خدمت میں رہا تھا اور جس نے ہر طرح پر وفاداری کا ثبوت پیش کیا تھا۔ اس کنور نے مختصر ہی عرصہ میں اس علاقہ میں اپنا اقتدار جمالیا اور تمام راجپوت اس کی حکومت سے خوش تھے اور اس کی حمایت کرتے تھے۔ وہ سلطان کی حکومت کے آخر تک اس کا وفادار رہا۔ وہ ہر سال اپنے ملک کے تحائف کے ساتھ سلطان کی خدمت میں حاضر ہوتا اور ایک گھوڑ اور خاص خلعت پانے کے بعد واپس ہوتا

(۱) برنی، ص 323، علاؤ الدین کے گورنروں کی ایک فہرست پیش کرتا ہے اور [اس میں] ملک ابو محمد کا نام

بحیثیت گورنر چتوڑ مندرج ہے۔

اس نے ہر اس ہم میں جس کے لیے اسے حکم دیا گیا 5 ہزار گھوڑوں اور 10 ہزار پیدل فوج کے ساتھ شرت کی اور بڑی بہادری کا مظاہرہ کیا۔¹ یہ حقیقت ہے کہ علاؤ الدین کا ایک کتبہ، مورخہ مئی 1310ء (ذی الحجہ 709) چتوڑ میں موجود ہے اس حقیقت سے غیر مطابق نہیں کہ وہ مملکت علاؤ الدین کو اپنا حاکم اعلیٰ سمجھتی تھی اور اس کی فوج کا ایک دستہ اپنے قلعہ میں رکھتی تھی۔ لیکن فرشتہ لکھتا ہے کہ جب علاؤ الدین اپنے بستر مرگ پر تھا اس وقت چتوڑ کا رائے باغی ہو گیا۔ اس نے سلطان کے افسروں اور آدمیوں کے ہاتھ پاؤں بندھوا کر انہیں قلعے کی فصیل سے نیچے پھینکوا دیا۔² اس طرح چتوڑ نے پھر آزادی حاصل کر لی۔ 1321ء کے لگ بھگ، مالدیو کے مرنے کے بعد، سو سو ڈاں کے رانا ہمیر نے میواڑ پر قبضہ کر لیا اور اس کے اخلاف ہندستان کی آزادی کے وقت تک اس علاقہ پر حکومت کرتے رہے۔

(1) فرشتہ، ص 115۔ دوسری جانب ٹوڈ (Tod) لکھتا ہے کہ مالدیو چتوڑ میں تعینات شاہی فوجی دستہ کے ساتھ رہا۔ لیکن ہمیر نے میدانی علاقوں کو تاراج کیا اور اس نے اپنے دشمنوں کو قلعہ بند شہروں پر قبضہ قائم رکھنے دیا جہاں (لوگ) اطمینان کے ساتھ رہ سکتے تھے، ذی الحجہ 709ھ (مئی 1310ء) کا کتبہ جس کا ذکر ڈاکٹر کے۔ ایس لال (ظہیر، ص 130) نے کیا ہے اس حقیقت کی منافی نہیں کرتا کہ علاؤ الدین ایک ہندو کنور کے ذریعہ چتوڑ پر حکومت کرتا تھا۔ ڈاکٹر کے، ایس، لال مسلمانوں کے قلعہ کی فصیلوں سے پھینکے جانے کے واقعہ کا سال غلطی سے 1311ء قرار دیتے ہیں۔ فرشتہ نے قطعی طور پر یہ لکھا ہے کہ یہ واقعہ 1316ء میں ہوا جب علاؤ الدین اپنے بستر مرگ پر تھا اور گجرات میں بھی ایک بغاوت واقع ہو چکی تھی۔ ڈاکٹر کے۔ ایس۔ لال کے مطابق مالدیو، جالور کے سرکار دار کنہار دیور چوہان کا بھائی تھا (ظہیر ص 130) ملک شاہین کے فرار کے فوراً ہی بعد چتوڑ کو مالدیو کے حوالے کیا گیا ہو گا۔ جتنی واقفیت ہمیں حاصل ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ شاہن نے انتظامیہ کی دیکھ بھال بہت تھوڑے دنوں تک ہی کی۔

(2) فرشتہ، ص 123

کہ ضیاء برنی جیسا ایک مصنف (علاؤ الدین کے معاشی ضوابط) کی خصوصی باتوں کو اپنے دماغ سے اختراع کر سکتا تھا۔ لیکن یہ بات قابل تصور ہے کہ اس زمانہ کی معاشی صورت کے پیش نظر علاؤ الدین جیسا ایک بادشاہ جسے بلاشبہ لائق وزراء کے مشوروں کی مدد حاصل تھی، تدریجاً اس پالیسی کے بنیادی اصولوں کو طے کر لیتا، جسے اسے عمل کرنا تھا۔ یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ جس لحاظ سے جدید نظام کمزور ہیں وہ اس معاملہ میں مضبوط پوزیشن میں تھا۔ چونکہ اسے جاسوسوں کے ایک وسیع سلسلہ کی خدمات حاصل تھیں اور موثر سزائیں دینے کی راہ میں کسی قسم کی جذباتی رکاوٹ نہ تھی! (اس سلسلہ میں) برنی ہمارا واحد ماخذ نہیں ہے لیکن دیگر معاصرین سے جو باتیں ہمیں معلوم ہوتی ہیں وہ تصدیق شہادت کی حیثیت رکھتی ہیں صرف برنی ہی تفصیلات پیش کرتا ہے۔

اپنی تاریخ فیروز شاہی میں برنی اس طور پر لکھتا ہے کہ جیسے علاؤ الدین کے معاشی ضابطوں کا مقصد صرف یہ تھا کہ منگولوں کے خلاف ایک مضبوط اور کارگزار فوج تیار کی جاسکے۔ اس فوج کی تنخواہ کی رقم کی ادائیگی ریاست کی آمدنی سے ہی ہوتی۔ اس بنا پر علاؤ الدین نے ایک تربیت یافتہ اور اچھی طرح مسلح گھوڑ سوار کی تنخواہ اگر اس کے پاس ایک گھوڑا ہو تو 234 ٹنکے سالانہ تجویز کی اور اگر کسی سوار کے دو گھوڑے ہوں تو 78 ٹنکے فاضل (تجویز کیے)۔² اگر وہ اس سے زیادہ تنخواہ دیتا تو اس کا خزانہ پانچ یا چھ

(1) ایگریمن سسٹم، ص 37-36

(2) برنی کا جملہ جس صورت میں وہ ہم تک پہنچا ہے قواعد کے اعتبار سے بہت غیر تثنیٰ بخش ہے لیکن متفقہ طور پر اس کا جو عام مطلب ہوتا ہے وہ ہے 234 ٹنکے، اور دوسرا گھوڑا رکھنے کی صورت میں 78 مزید ٹنکے۔ لیکن فرشتہ یوں رقم طراز ہے ”جب ذریعہ معاش کی اشیاء اور اسلحوں کی قیمتیں کم کر دی گئیں تو بادشاہ نے سپاہیوں کی تنخواہ مندرجہ ذیل درجوں میں مقرر کر دیں۔ اول یہ کہ 234 ٹنکے، دوم 156 ٹنکے، سوم 78 ٹنکے۔ جب افسروں نے اس حکم (شرح) کے مطابق کام کیا تو 4 لاکھ 75 ہزار گھوڑ سواروں (کی بھرتی ہوئی اور ان کا راجہ پر اندراج ہو گیا) (114) یہاں ایک غلطی بالکل صاف ظاہر ہوتی ہے 78 ٹنکوں پر ایک گھوڑ سوار کا گزارہ ممکن نہ تھا ہو سکتا ہے کہ یہ ایک پیادہ سپاہی کی تنخواہ ہو، گرچہ برنی اس معاملہ میں خاموش ہے 4 لاکھ 75 ہزار کی تعداد علاؤ الدین کی کل فوج، مرکزی و مقامی اور سوار و پیادہ کی رہی ہوگی لیکن اس معاملہ میں بھی کسی ہم عصر ماخذ سے ہمیں علاؤ الدین کی کل فوج یا گھوڑ سواروں کی تعداد معلوم نہیں ہوتی۔ صرف کسی مہم کے لیے بھرتی کی گئی فوج کی تعداد کا کہیں کہیں ذکر ملتا ہے۔ منگول عموماً گھوڑوں پر سوار ہوتے تھے اور ان کی حرکت پذیر صفوں کے مقابلے میں پیدل فوج بیکار ثابت ہوتی ہوگی لیکن اور دوسرے بہت سے فوجی کام تھے جو پیادہ سپاہی ہی انجام دے سکتے تھے۔

سالوں میں خالی ہو جاتا۔ وزیروں نے مشورہ دیا کہ گھوڑ سوار اس تنخواہ پر گزارہ کر سکتے تھے، بشرطیکہ اشیاء کی قیمتیں کم کر دی جائیں۔ علاؤ الدین تیار ہو گیا۔ بشرطیکہ کہ (اس سلسلہ میں) ”قتل سزائے موت اور فرعونی دہشت زدگی کو کام میں نہ لایا جائے۔ مجرم اشخاص کے علاوہ اور کسی شخص کے خلاف حکومتی اختیارات (State-Force) کو استعمال نہ کیا جاتا تھا۔ مقصد یہ نہ تھا کہ کاروبار کے عام طریقے کو یکسر بدل دیا جائے بلکہ اسے مستحکم کیا جائے اور جاری رکھا جائے۔ لیکن برنی یہ کہنے کے بعد معاشی ضوابط بنیادی طور پر ایک فوجی اقدام تھا تفصیل سے اس کا بیان کرتا ہے کہ علاؤ الدین نے کس طرح ان اشیاء کی (بھی) قیمتیں مقرر کر دیں جن کی کوئی قیمت فوجوں کے لیے نہ تھی۔ مزید یہ کہ یہ ضوابط اس کے بہت بعد جاری رہے جبکہ اس کی عسکری ضرورت ختم ہو چکی تھی۔ فتاویٰ جہانداری میں قیمتوں کے کنٹرول کے متعلق اپنے مشورہ میں، جو ایک ایسے عام بادشاہ کے لیے ہے جو قحط کی صورت حال کا مقابلہ نہ کر سکتا ہو۔ برنی قیمتوں کے کنٹرول کو ایک رفاہ عامہ کارروائی قرار دیتا ہے جس کی ضرورت ہر وقت ہے۔ ”ریاست کی حکمت عملی اور کارروائیاں ایک دوسرے پر منحصر کرتی ہیں۔ مثلاً جس طرح کہ ایک فوج خزانے سے ادائیگی تنخواہ کے بغیر اچھی طرح سے نہیں رہ سکتی اسی طرح وہ اشیاء ضرورت کی کم قیمت (بنائے رکھے) بغیر بھی سکون سے نہیں رہ سکتی اور ٹھیک جس طرح اشیاء کی ارزانی کسی فوج کی مناسب تشکیل کے لیے ضروری ہے اسی طرح جب تک ضروریات زندگی کی قیمتیں کم نہ ہو جائیں اس وقت تک عوام میں خوش حالی شان و شوکت اور استحکام قائم نہیں رہ سکتا۔“ ایسے قحط کے دوران جو کلیتہً بارش نہ ہونے کی وجہ سے ہو، ایک حکمران لاچار ہو جاتا ہے۔ لیکن اچھی فصل کے زمانہ میں جب کہ باران رحمت ہوتی ہے اور فصلیں، پھل، جوتے ہوئے کھیت اور باغات سرسبز و شاداب ہوتے ہیں تب (بھی) سودگران کارروانی (وہ بیوپاری جو ایک جگہ سے دوسری جگہ مال لے جاتے اور بیچتے تھے) اور سودگران بازاری (جو ایک متعین جگہ میں بیوپار کرتے تھے) زیادہ قیمت پر ایشیا کو بیچتے ہیں اور چونکہ نرخوں کے بڑھانے سے کثیر منافع ہوتا ہے اس لیے تمام صاحب صلاحیت (متمول) لوگ تجارت کرنے لگتے ہیں اور کم قیمت پر خرید کر زیادہ پر فروخت کرنے کا طریقہ اختیار کرتے ہیں۔ (اختکار)، اختکار کا

طریقہ پیسے والے لوگوں کے لیے ہی ممکن تھا اور چونکہ مہاجنی اور بڑے پیمانہ کے کاروبار پر ہندوؤں کی بلا شرکت غیر اجارہ داری تھی لہذا احتکار کا مطلب (برنی کی نظر میں) یہ تھا کہ دولت مسلمانوں کے گھروں سے ہندوؤں کے گھروں میں منتقل ہو جاتی تھی۔

فیروز شاہی کی حکومت کے اوائل سالوں میں شیخ نظام الدین اولیاء کے ایک ممتاز خلیفہ شیخ نصیر الدین چراغ نے علاؤ الدین کے متعلق ایک واقعہ کا ذکر کیا تھا جس کو حمید قلندر نے مختصر بیان کیا ہے۔ ملک التجار قاضی حمید الدین (ایک بار) اودھ آیا اور ایک دعوت دی۔ جب اور مہمان رخصت ہو گئے تو قاضی نے شیخ (نصیر) کو یہ قصہ سنایا ”ایک بار جب میں علاؤ الدین کے کمرے میں داخل ہوا تو اسے ایک پتائی پر کھلے سر بیٹھے دیکھا۔ اس کے پیر زمین پر تھے اور وہ کسی گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا۔ میں نزدیک گیا لیکن چونکہ سلطان نے میری طرف کوئی توجہ نہ کی اس لیے میں باہر آیا اور ملک قرابیک کو جو سلطان کی مجلس میں میرا ساتھی تھا، وہ حالت بیان کی جو میں دیکھ کر آیا تھا۔ قرابیک سلطان کے نزدیک آیا اور اس سے گفتگو شروع کی۔“ اے مسلمانوں کے بادشاہ، میری ایک گزارش ہے ”سلطان نے جواب دیا ”کہو“ (جب) میں کمرے میں آیا تو سلطان کو کھلے سر (بیٹھا ہوا) اور کسی خیال میں ڈوبا ہوا پایا۔ حضور کیا سوچ رہے تھے۔ سلطان نے جواب دیا ”سنو کچھ دنوں سے (یہ) خیال بار بار میرے ذہن میں آ رہا ہے۔ خدا کی اتنی ساری مخلوق ہے لیکن اس نے مجھے ان کی بادشاہی (ذمہ داری) سوچ دی ہے۔ مجھے بھی کچھ ایسا کام کرنا چاہیے جس کا فائدہ ہر شخص کو ملے۔ میں نے سوچا کہ ایسا کون سا کام مجھے کرنا چاہیے۔ اگر میں اپنی تمام دولت بلکہ ایسے سینکڑوں اور خزانے۔ دے دوں تو بھی یہ تمام لوگوں کے لیے کافی نہ ہوں گے۔ میں معاملہ پر غور کر رہا تھا۔ میں کو نسا ایسا کام کروں جس سے تمام لوگوں کو فائدہ پہنچے؟ ابھی فوراً میرے دماغ میں ایک خیال آیا ہے اور وہ تم کو سمجھاتا ہوں۔ میں نے سوچا کہ اگر میں غلوں کی قیمتوں کو کم کر دوں تو اس کا فائدہ سمجھوں کو ہو گا لیکن غلوں کی قیمتیں کم کس طرح کی جائیں؟ میں سلطنت کے تمام (ہندو) نایکوں کو جو دہلی میں غلہ لاتے ہیں، حاضر کرنے کا حکم دوں گا (ان میں سے) بعضوں کے پاس دس ہزار بار برداری کے جانور ہیں جب کہ دوسروں

(1) پولیٹیکل تیموری آف دی دہلی سلطنت ص 38-34

کے پاس بیس ہزار ہیں، میں انہیں بلواؤں گا نیز ان کے اہل و عیال کے اخراجات کے لیے بھی تاکہ وہ (حسب معمول) غلہ لائیں اور میری مقرر کی ہوئی قیمتوں پر بیچیں۔ سلطان نے ایسا ہی حکم دیا اور ہر سمت سے غلے لائے جانے لگے۔ چند دنوں میں اس کی قیمت 7 ہجرتی من ہو گئی۔ روغن (گھی) چینی اور دیگر ایشیا بھی سستی ہو گئیں اور تمام لوگ سلطان کے حکم سے مستفیض ہونے لگے۔ قاضی حمید کی گفتگو کا اقتباس پیش کرنے کے بعد شیخ نے کہا کہ ”علاء الدین بھی کیا بادشاہ تھا۔ خدا اس پر اپنی رحمت نازل کرے۔“ ایک شخص جو (اس مجلس میں) موجود تھا اس نے تبصرہ کیا کہ ”لوگ اس کی قبر کی زیارت کرتے ہیں (اس کٹہرے کے گرد) دھاگے باندھتے ہیں اور ان کی مرادیں پوری ہوتی تھیں۔“

امیر خسرو کے خزائن الفتوح، جو ہمارا اولین ماخذ ہے 1316ء میں لکھی گئی تھی اور سلطان کی خدمت میں پیش کی گئی تھی اور اس کی اشاعت بھی ہوئی تھی گرچہ فوج کے اس وقت تک کے کارنامے بہت زبردست تھے لیکن خسرو نے علاؤ الدین کے انتظامی اور معاشی اقدام کی تعریف ان کے فوج سے تعلق کی بنا پر نہیں بلکہ رفاہ عامہ کے لحاظ سے کی ہے۔ ان کی بعض نکلڑوں کو سیدھے سادھے انگریزی ترجمے میں پیش کرنے کی ضرورت ہے۔

”ہر شخص جس کو سوچنے سمجھنے کی صلاحیت ہے یہ سمجھ لے گا کہ ایک اچھے انتظام کار (جہاں دار) کا درجہ فاتح (جہانگیر) سے برتر ہے..... اس کتاب میں انتظامی امور کی فوجی امور پر ترجیح دی گئی ہے..... عوام کی قسمت کا ستارہ اسی دن ابھر اجب

-
- (1) خیر الجالس ص 231 فارسی متن، مولفہ پروفیسر خلیق نظامی، پروفیسر نظامی کے مطابق شیخ نصیر الدین کی ولادت اودھ میں 77-1276ء اور وفات دہلی میں 1356ء میں ہوئی تھی۔ شیخ نظام الدین اولیا سے ان کی پہلی ملاقات 43 سال کی عمر میں یعنی 1310ء کے لگ بھگ ہوئی۔ وہ شیخ الاعظم کی خانقاہ میں رہنے کے لیے بعد میں منتقل ہوئے۔ اس زمانہ کے سلسلے کے چشتی قواعد کسی شیخ کو سلطان یا اس کے امراء کی خدمت میں جانے کی اجازت نہ دیتے تھے اور مستند چشتی ملفوظات میں جو اب موجود ہیں سلاطین کے ذکر سے احتراز پایا جاتا ہے۔ لیکن ان گزرے ہوئے بادشاہوں کے ذکر کی اجازت تھی۔ شیخ نصیر الدین کی گفتگو سے اندازہ ہوتا ہے کہ شیخ نظام الدین کی خانقاہ میں (مناسب حدود کے اندر) علاؤ الدین کی عزت کی جاتی تھی۔
- (2) معرکہ مہم کے متعلق ایک مزید باب کا اضافہ 1313ء میں کیا گیا۔

سلطان کے دل میں یہ احساس جاگا کہ خدا نے اس کو ان کا سربراہ بنایا تھا۔ اولادِ آدم کے لیے سلطان کی محبت اس سے زیادہ ہے جتنا آفتاب کو ماہتاب اور ستاروں سے ہے..... اول یہ کہ اس نے مشرق سے مغرب تک اور شمال سے جنوب تک (کے علاقوں میں) کئی بار رعایا کا خراج معاف کر دیا ہے (دوئم) اس سے اپنی تلوار کی ضرب سے ہند کے رايوں کے 'خزائن' جو انہوں نے مہاراج اور بکرماجیت کے زمانہ سے نسلًا بعد نسل جمع کر رکھے تھے، کو شاہی خزانے میں منتقل کر دیا تھا۔

اس کے علاوہ اس نے عوام کے ذریعہ معاش کو سستا کرنے کے خیال سے کاریگروں (بیوپاریوں) جو اپنے مالوں کو زیادہ قیمت پر بیچتے تھے، کے ٹیکس کا بوجھ کم کر دیا۔ اس نے ان کے اوپر ایک ایماندار رئیس (نگراں) مقرر کر دیا ہے تاکہ وہ چاپلوس اور چالبازد دوکانداروں سے انصاف کے کوڑے کی زبان سے گفتگو کر سکے اور ان (کنزوروں، غرباء) کو قوتِ گفتار عطا کر سکے جن کے پاس یہ نہ تھی دوکانداروں کے ہاتھوں کی تفتیش کے لیے ہو شمند افسران بحال کیے گئے۔ ہر اس سیاہ قلب دوکاندار سے جو سنگد لاندہ طور پر کاروبار کرتا تھا۔ کوڑے مارا کر اس کے دل کا پتھر (کم وزن کا باٹ) چھین لیا گیا۔ ان افسران کی سختی اتنی زبردست تھی کہ یوں سمجھیے کہ ان کے تمام ہاتھ کے پتھر لوہے کے ہو گئے جن پر صحیح وزن کندہ تھا تاکہ اگر کوئی کم وزن چیز بیچے گا تو یہی لوہا اس کے گلے کی زنجیر بن جائے گا اور اگر اس نے مزید بد عنوانی کی تو (اس کے گلے کی) زنجیر تلوار بن جائے گی اور اسے موت کی آخری سزا دی جائے گی۔ جب کاریگروں (بیوپاریوں) نے یہ سختی دیکھی تو انہوں نے اس آہنی انتظام (میزان آہن) کی خلاف ورزی ترک کر دی اور اس (میزان آہن) کو اپنے گرد ایک حصار آہن تصور کیا اور (ہاتھوں پر کندہ) اوزان کو اپنی روح کا محافظ تصور کیا (حفاظت کے لیے ایک تعویذ تصور کیا)۔²

مزید یہ کہ رعایا کی اکثریت کے لیے اس نے اس طرح شمشیر زنی کی ہے کہ

(1) خزائن الفتوح، ص 14-12

(2) ایضاً، خسرو کی عبارت آرائی سے یہ نتیجہ نکالنا درست نہ ہو گا کہ دوکانداروں کو پتھروں کے ہاتھ کی جگہ منظور شدہ لوہے کے ہاتھ رکھنے پر مجبور کیا گیا۔

سندھ کے دریا کے کنارے سے لے کر (مشرقی) سمندر تک کسی نے بھی چور طرار اور رہزن کا نام بھی نہیں سنا ہے۔ راتوں کو ادھر ادھر مارے پھرنے والے لوگ جو دیہاتوں میں آگ لگایا کرتے تھے اب مشعل لے کر راستوں کی نگہبانی کیا کرتے تھے۔ ایک رسی کا ٹکڑا بھی اگر گم ہو جائے تو اسے تلاش کرنا پڑتا تھا یا ہر جانہ بھرنا پڑتا تھا۔¹

مزید یہ کہ چونکہ بارش رحمت (سلطان) نے اس زمانہ میں بھی جبکہ کنجوس بادلوں کے دامن سے بارش کا ایک قطرہ بھی نہ پڑا۔ ایشیا کی قیمتوں کو بنائے رکھا ہے جس سے شہر اور گاؤں دونوں ہی جگہ کے لوگوں کو فائدہ پہنچا جہاں کہیں بھی سفید بادلوں کے دامن بارش سے خالی رہے اور عوام حادثوں سے دوچار ہوئے اس نے شاہی گوداموں سے غلوں کو وہاں بھیج کر عوام کے لیے غلوں کی فراوانی مہیا کی۔²

مزید یہ کہ تمام حوائج یا محتاجوں کے لیے، جن پر عوام کا انحصار ہوتا ہے اس نے ایک دارالعدل قائم کیا جو ایماندار مزدوروں کی پیشانیوں سے زیادہ کشادہ ہے۔ اس نے حکم دیا ہے کہ ہر قسم کے کپڑے اور دیگر اشیاء جو باہر سے لائی جاتی ہیں، وہ اسی جگہ (دارالعدل میں) کھولی جائیں پھر دوبارہ باندھی نہ جائیں۔ (باندھ کر کسی اور جگہ لے جا کر بیچی نہ جائیں، خسرو نے عمدہ کپڑوں کی بہت سی قسموں کا ذکر کیا ہے، جن کا ہمارے لیے کوئی مطلب نہیں (جو ہمارے لیے محض ناموں کی ایک فہرست ہے)۔ کر پاس، حریر، بہاری، گل باقلی، شعر، گلیم، جز، خز، دیو گیری اور بہادیو گیری ہر قسم کے خشک میوے (تھبکہ) جو زمین سے پیدا ہوتے تھے لیکن جن کی فہرست بندی بہت طویل ہوگی اور خواص و عوام کی ضروریات کی تمام ضروری اشیاء اس جگہ سے دستیاب ہیں تاکہ ہر شخص بلا شور و ہنگامہ، ایمان داری کے ساتھ اپنی ضرورت کے مطابق عمدہ اور مناسب ترین چیزیں خرید سکے۔ اور بادشاہ کی فیاضی سے مستفیض ہو سکے۔³

خسرو کے ان بیانات میں ان باتوں کی تصدیق ملتی ہے جو اس کا دوست برنی 45 سالوں بعد لکھنے والا تھا۔ لیکن برنی کے حقائق کو اس کے نتائج سے علیحدہ رکھنا ہوگا۔

(1) ایضاً، ص 19-18

(2) ایضاً، ص 24-23

(3) ایضاً ص 23-21

ہمیں یہ بھی لحاظ رکھنا چاہیے کہ وہی کچھ بیان کر سکتا ہے جو اس نے خود دہلی میں دیکھا تھا اور یہ کہ بقیہ مملکت میں کیا ہوا اس کے متعلق وہ ہمیں خود اپنا اندازہ قائم کرنے کے لیے آزاد چھوڑ دیتا ہے۔

فطری طور پر جو پہلا سوال (اس سلسلہ میں) اٹھتا ہے وہ بنیادی اصول ہے جس پر ضابطے مبنی تھے۔ بد قسمتی سے عہدِ وسطیٰ اور دورِ وسطیٰ اور دورِ حاضر کے تمام مورخین اس نکتہ کو نہیں پاسکے ہیں چونکہ برنی نے اس اصول کو اپنی تاریخ فیروز شاہی میں مندرج ”عام بازار“ سے متعلق تذکرے کے درمیان لکھ دیا ہے وہ لکھتا ہے کہ ”علاء الدین ہر چیز یہاں تک کہ اتنی معمولی چیزیں، جیسے سویاں، کنگھیاں، کفش و نعلین (سلیپرس اور جوتے) کا سہ سبواور ٹوپیاں کے تیار کرنے پر خرچ شدہ رقم محنت (حکم بر آورد) کے تعین میں دن رات غور و خوض کرتا۔¹ لیکن فتاویٰ جہانداری کی تصنیف کے وقت اس نے تفصیلات (کے بیان) میں غلطیاں نہیں کیں اور علاؤ الدین کے اصول کو اور واضح طور پر بیان کیا ”بادشاہ کو اپنے دربار ہی میں تمام اشیاء کی قیمت ان کے بنانے پر خرچ شدہ رقم محنت (بر آورد) کے اصول کی بنا پر طے کرنی چاہیے۔² برنی (بلکہ علاؤ الدین) مارکس کے اس اصول کے بہت نزدیک آپہنچا کہ (اشیاء کی) قیمتیں (ان کے بنانے کے سلسلہ میں) سماجی اعتبار سے ضروری مزدوری اور وقت پر منحصر کرتی ہیں لیکن مارکس (کی بحث) کا تعلق ایک ایسے آزاد مارکیٹ سے تھا جو سرمایہ داری صنعتی مقابلہ اور جدید رسل و وسائل کی اثرات کی وجہ سے نمودار ہوا تھا۔ علاؤ الدین کو اشیاء کے تیار کرنے پر خرچ شدہ رقم محنت پر مبنی قیمتوں (کے نظام) کو عہدِ وسطیٰ کے ایک مشرقی معاشرے میں عاید کرنا تھا۔ اصل دشواری غلوں کی قیمتیں طے کرنے میں تھیں۔ جب یہ کام ہو گیا تو بقیہ اشیاء کی قیمتیں (ان کے) تاجروں کی لگائی ہوئی رقموں پر کچھ منافع کا لحاظ رکھ کر اور ہنرمند اور غیر ہنرمند مزدوروں کو ان کی مزدوری کی اجرت کا لحاظ رکھ کر طے کی جاسکتی تھیں۔ علاؤ الدین کی انتظامیہ نے شاہراہوں کو محفوظ بنا دیا۔ سرمایہ کی کمی نہ تھی لیکن رسل و وسائل کا سلسلہ منتشر تھا اور تاجروں پر

(1) تاریخ فیروز شاہی ص 316۔

(2) پولیٹیکل تھیوری آف دی دہلی سلطنت ص 35۔

ضرورت سے زیادہ منافع خوری کا الزام تھا۔ جیسا کہ ہم دیکھیں گے، علاؤالدین نے بعض تاجروں کے لیے، جنہیں ریاست کی طرف سے مالی اعانت ملتی تھی اور (جن کے کاروبار پر) نگرانی کی جاتی تھی، ضابطے (میزان) بنائے اور (بات) نے بالواسطہ طور پر پورے تجارتی نظام کو سیدھا کر دیا۔ اس نے قیمتوں کو (محض) ریاست کی طاقت ہی کے ذریعہ کم نہیں کیا۔ وہ ایسا کر بھی نہیں سکتا تھا۔ اس لیے ہمیں اس بات پر متعجب نہ ہونا چاہیے کہ بعد کے بعض حکمرانوں کے وقت میں بھی جنہوں نے اس معاملہ کی طرف زیادہ توجہ نہ دی، قیمتیں اتنی ہی کم رہیں۔ اس سے صرف یہ ثابت ہوتا ہے کہ علاؤالدین کے اندازے سے صحیح تھے اور وہ ایک معمول پر مبنی بازار کے قیام کے لیے کوشاں تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ علاؤالدین نے ہندو مہاجنوں (سابا) کے معاملات میں دخل اندازی نہ کی۔ اسے ان کی مدد کی ضرورت نہ تھی لیکن اسکے ضوابط کے تحت بڑھتے ہوئے منافعوں کی ضمانت کے پیش نظر ان کے لیے قرضوں اور تجارت میں رقیں لگانے کی سہولتیں بڑھ گئی ہوں گی ہندوؤں کی دو تجارت پیشہ ذاتیں تھیں جن کو ضروریات زندگی و اشیاء پر تقریباً اجارہ دارانہ گرفت حاصل تھی۔ نایک اجوغلوں کی

(1) بعد کے زمانہ میں لفظ نایک معنی کے اعتبار سے محدود ہو گیا۔ علاؤالدین اس کا استعمال ان تاجروں کے لیے کرتا ہے جو نلے ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جاتے تھے اور ان میں بعض 10 ہزار یا 20 ہزار بار برداری کے جانور کی خدمت میں پیش کر سکتے تھے۔ نایک یقیناً کسی تجارت پیشہ ہندو ذات ہندی نام ہے۔ اس زمانہ کے سب سے ممتاز نایک ملک نایک آخور بک میسر (میسرا) تھا جو سامان کا گورنر تھا اور جس کا تذکرہ امیر خسرو نے دہرا علی کے ہندو افسر کے طور پر کیا ہے۔

(دول رانی، ص 61) تجارت کے میدان میں مسلمان کی صورت حال کمزور تھی۔ چونکہ قانون اور رائے عامہ دونوں ہی ان کے لیے سود خوری کے مانع تھے۔ عملی طور پر اس کا مطلب یہ تھا کہ مسلم تاجروں یا صنعت کاروں کو خود اپنے سرمایہ پر بھروسہ کرنا پڑتا تھا اور وہ فرضوں کی سہولت کی توقع نہ رکھ سکتے تھے۔ زیادہ منافع خوری (احکار) کو ایک گناہ سمجھتے ہیں برنی حق بجانب تھا۔ ضرورت سے زیادہ منافع خوری (احکار) کے واقعی طور پر کرنے یا ایسا کرنے کے الزام سے بچنا مشکل تھا۔ لہذا مسلم ملاعموماً اپنے پیروکاروں کو غلوں کی تجارت کو پرہیز کرنے کو کہتے تھے۔

یرونی تجارت یا جنوبی ہند سے تجارت دونوں ہی اعتبار سے ہندو تاجروں کی صورت حال بہتر تھی۔ صرف وہی لوگ سلطان کے قائم کیے ہوئے بازاروں کے لیے جنوبی ہندستان سے ریشمی کپڑوں کو لا سکتے تھے۔ یہ ایک فطری بات تھی کہ ان کے گروپ کی نمائندگی کرنے والوں کی خاصی تعداد دہلی میں تھی۔

تجارت کرتے تھے اور ملتان کی تاجر جو کپڑوں کی تجارت کرتے تھے، علاؤ الدین نے ان کی اجارہ داریوں کو (جو روایات یا مقابلے پر مبنی تھیں) ریاست کی زیر نگرانی اجارہ داریوں میں تبدیل کر دیا۔ اس کے ضوابط سے ان کو (کچھ) ذاتی دقتیں ہوئی ہوں گی لیکن اس کی تلافی اس سے ہو گئی کہ ان کے کاروبار بڑھ گئے اور ان کے منافعوں کی ضمانت مہیا ہو گئی۔

(ان) ضوابط کا جو بیان برنی نے پیش کیا ہے اس کی تشریح کے قبل اس زمانہ کے سکوں اور اوزان کے مطالعہ کی ضرورت ہے۔ فرشتہ ہمیں بتاتا ہے کہ اس زمانہ کا ٹنکہ ایک تولہ سونایا چاندی کے برابر ہوتا تھا اور ایک نقرئی ٹنکہ پچاس جٹلوں یا تانبے کے سکوں کے برابر ہوتا تھا۔ اس جٹل کا وزن معلوم نہیں۔ بعضوں کا خیال ہے کہ اس کا وزن ایک تولہ تھا لیکن دوسروں کا خیال ہے کہ آج کل کے تانبے کے سکوں کی طرح ایک جٹل کا وزن پونے دو تولہ تھا۔ اس زمانے کا من 40 سیر کا ہوتا تھا اور ایک سیر چوبیس تولوں کے برابر ہوتا تھا۔ چونکہ بعد کے حکمرانوں نیکوں میں استعمال شدہ سونے یا چاندی کی مقدار کو کم کرنا چاہا لہذا علاؤ الدین کے زمانے کا ٹنکہ، جس میں چاندی کی مقدار کافی تھی شیر شاہ کے (رانج کردہ) روپے کے چلن تک، ڈھائی سو سالوں تک، معیار کا پیمانہ بنا رہا۔ ایک تولہ کا وزن مختلف صدیوں کے دوران بدلتا رہا ہے لیکن اگر ہم ایک تولہ کو 180 گرین (troy) کے برابر فرض کر لیں² تو (ڈاکٹر عرفان حبیب کے اندازے کے مطابق) علاؤ الدین کے زمانہ کا ایک من آج کل کے 25.44 پونڈ اور 12.35 سیروں کے برابر ہو گا۔

منڈی یا غلوں کا بازار

پہلا اور سب سے مشکل ضابطہ مختلف قسم کے غلوں کی قیمتوں کے تعین کے متعلق تھا۔ ہمیں یہ نہیں بتایا جاتا ہے کہ قیمتوں کی فہرست حساب کی بنا پر طے کی گئی۔

-
- (1) فرشتہ، ص 114 مشرطن رائٹ اس خیال کی طرف زیادہ مائل معلوم ہوتے ہیں کہ ایک ٹنکہ 48 چیلوں کے برابر تھا۔ لیکن دو دھاتی سکوں کے نظام میں) شرجوں میں کچھ تغیرات لازمی تھے۔
- (2) برطانوی حکومت کے سرکاری درجی تھے۔

لیکن خسرو اور برنی بار بار ہمیں یہ یقین دلاتے ہیں کہ قیمتوں میں کسی طرح کے اضافے کی اجازت نہ دی گئی۔ فی من کے در سے حکومت نے جو قیمتیں مقرر کی تھیں وہ یہ ہیں۔ گیہوں 1/2 7 بخل، بارلی (جو) 5 بخل، موٹھ 3 بخل۔ جب تک علاؤ الدین زندہ رہا خواہ بارش ہو یا نہ ان قیمتوں میں ذرہ برابر بھی فرق نہ ہو اعلوں کے بازار میں قیمتوں میں کسی قسم کی اتار چڑھاؤ نہ آنا عجوبہ زمانہ تھا۔

آج کل کے سیر (کے وزن) کے مطابق حساب لگانے پر ہم یہ اندازہ قائم کر سکتے ہیں کہ ایک علاقائی ٹنکہ جو برطانوی حکومت ہند (کے زمانہ کے) ایک روپیہ کا ہم وزن ہوتا مگر جس کی چاندی کی مقدار زیادہ ہوتی تھی، کے عوض دہلی کا ایک شہری 88 سیر گیہوں، 98 سیر چنا، چاول یا ماش کی دال اور 205 سیر موٹھ خرید سکتا تھا۔ صحیح حساب طے کرنا دشواریوں کا لحاظ رکھتے ہوئے ان اعداد میں شاید 15 یا 20 فی صد کی غلطی ادھر ادھر ہو سکتی ہے مگر یہ (اعداد) علاقائی ٹنکے کی غلوں کی قوت، خرید کا اندازہ مہیا کرنے کی کوشش کی جا سکتی ہے۔

دوسرا ضابطہ، ملک قبول الغ خانی کی شخہ منڈی کی حیثیت سے تقرری کے متعلق تھا۔ وہ ایک ہوشیار اور تجربہ کار ملک تھا جسے بادشاہ تک رسائی تھی۔ اسے کافی بڑا اقطاع اور گھوڑ سواروں اور پیادوں کی ایک بڑی تعداد دی گئی تھی جس کی وجہ سے اس کی طاقت و دبدبہ میں اضافہ ہوتا تھا۔ اس کے شرکاء میں سے ایک اسے نائب نگران کی حیثیت سے ملا ہوا تھا لیکن ساتھ ہی علاؤ الدین نے ایک ذمہ دار شخص کو جو سلطان کے مزاج سے واقف تھا، منڈی کا سرانگ رساں (برید) مقرر کیا۔

(۱) الغ خاں کی اصطلاح سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ الغ خاں کی ملازمت میں رہا ہوگا جیسا کہ ذیل کے پیراگرافوں سے ظاہر ہوگا۔ ملک قبول صرف وہلی کی منڈی کا مہتمم نہ تھا بلکہ غلوں کی فراہمی کے پورے انتظامی سلسلہ کا بھی۔ اس کا اصل کام غلے کے نگران کی حیثیت سے تھا۔ اس کی ماتحتی میں ایک افسر دہلی کی منڈی کا مہتمم رہا ہوگا اور یہ فرض کر لینا زیادہ قرین قیاس ہوگا کہ اسی (موزن الذکر) افسر کو قیمتوں کے اضافہ کا مشورہ دینے کے لیے تلواروں پر ڈنڈا مارنے کی سزا (bastinada) دو مرتبہ دی گئی۔

تیسرا ضابطہ سلطانی گوداموں میں غلے کی فراہمی کے متعلق تھا! سلطان نے دو آب کے علاقے کے تمام خالصہ شہروں کا خراج جنس کی صورت میں وصول کرنے کا شاہی گوداموں میں لے جانے کا حکم دیا۔ جہاں یا شہر نو میں سلطان کے حصہ (کے لگان) کا نصف جنس میں طلب کیا گیا (وہ غلہ پہلے جہاں میں رکھا گیا اور پھر دہلی لے جایا گیا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ دہلی شہر میں کوئی محلہ ایسا نہ تھا جہاں شاہی غلے سے بھرے ہوئے دو یا تین مکانات (گودام) کے موجود نہ تھے۔

چوتھا ضابطہ غلہ لے جانے والے تاجروں کو ملک مقبول کے زیر نگرانی لگائے جانے کے متعلق تھا "سلطان نے حکم دیا کہ غلہ لے جانے والے تمام تاجروں کو شخصہ منڈی کا ماتحت بنا دیا جائے اور ان کے لیڈروں کو گلے میں طوق وزنجیر ڈال کر اس کے سامنے پیش کیا جائے۔ سلطان نے ملک مقبول کو حکم دیا کہ وہ انہیں بازار میں اپنی نگرانی میں رکھے اور جب تک عاید کردہ شرائط کو پورا نہ کریں ان کے گلوں سے طوق وزنجیر نہ اتارے۔ ایک دوسرے کے ضامن بن کر وہ ایک متحدہ جماعت (یک وجود) یا کارپوریشن کی مانند ہو جائیں۔ انہیں اپنی بیویوں، بچوں، اسباب اور مویشی سمیت جمنائے کے کنارے رہنے کا حکم دیا جائے۔ غیر ہنگامی زمانوں میں ان تاجروں نے دہلی میں اتنا غلہ لادیا کہ شاہی گوداموں میں جمع کیے ہوئے ذخیروں کو چھونے کی بھی نوبت نہ آئی۔

پانچواں ضابطہ احتکار کی سخت ممانعت کے متعلق تھا۔ مرکزی وزارت نے دو آب میں اپنے (مقرر) تمام ایجنٹوں اور افسروں سے ایک راضی نامہ لیا کہ وہ کسی بھی احتکار کو نہ کر دیں گے اور اگر اس طرح کا معاملہ دریافت ہوا تو وہ حکومت کے آگے جوابدہ ہوں گے۔ ذخیرہ اندوزی یا زیادہ منافع خوری کی غرض سے رکھے ہوئے غلوں کو ضبط کر لیا گیا اور اس شخص کو سخت سزا دی گئی۔ کسی بھی تاجر جاگیر دار یا بنیاء کے لیے یہ نا

(۱) یہ ضوابط اس صورت میں نہیں (موجود ہیں) جیسا کہ علاء الدین نے انہیں بنایا تھا برنی (اپنی کتاب لکھتے وقت) ان اقدامات کو یاد کر رہا تھا اور انہیں منطقی ترتیب کے ساتھ پیش کر رہا تھا۔ غلوں کے متعلق اس نے پہلے تو 8 ضوابط کا ذکر کیا ہے اور ہر ایک کو علیحدہ ایک پیرا گراف میں بیان کیا ہے۔ ایک افسوسناک غلطی کی بنا پر فہرست کا ضابطہ نمبر 3 تشریحی پیرا گرافوں کا ضابطہ نمبر 2 بن گیا ہے اور نمبر 2، نمبر 3 بن گیا ہے۔ میں نے تشریحی پیرا گرافوں میں برنی کے اپنے دیے ہوئے نمبروں کی تھلید کی ہے۔

ممکن ہو گیا کہ وہ ایک من غلہ کی بھی منافع خوری کر سکے یا اپنے گھر کے اندر بھی ایک یا آدھ من غلہ مقررہ سرکاری قیمتوں سے زیادہ قیمت پر بیچ سکے۔

چھٹے ضابطہ کے تحت انتظامی اور دیوانی محکموں کے افسروں سے ایک عہد نامہ طلب کیا گیا کہ وہ غلے کے تاجروں کو کاشتکاروں کے کھلیانوں سے ہی (بغیر گھر لے جائے ہوئے) نقد قیمتوں پر غلہ دلوائیں گے۔ دو آب میں جو کہ شہر (دہلی) سے نزدیک ہے، سلطان کے حکم کے مطابق مرکزی وزارت نے اپنا ٹھنڈاؤں اور متصرفوں (محکمہ لگان کے (افسران) سے یہ عہد نامے لیے گئے کہ وہ کاشتکاروں سے خرچ اس سختی سے وصول کریں گے کہ ان کو منافع خوری کی غرض سے اپنے غلوں کو سوداگران کاروانی کے ہاتھوں سے داموں پر بیچنا ہی پڑے گا۔..... لیکن کاشتکاروں کو یہ اجازت رہے گی کہ وہ اگر چاہیں تو جتنا غلہ وہ لے جا سکیں اتنی مقدار میں وہ بازار میں لے جائیں اور انہیں مقررہ سرکاری قیمتوں کے مطابق منافع حاصل کرنے کے لیے بیچ سکیں۔¹

ساتویں ضابطہ کے مطابق سلطان غلہ بازار کے متعلق تین آزاد ذرائعوں سے الگ الگ رپورٹ روزانہ حاصل کرتا تھا۔ پہلی ٹھنڈا منڈی سے، دوسری بریدوں سے، تیسری منہیوں یا خفیہ جاسوسوں سے، جنہیں اس کام کے لیے بحال کیا گیا تھا معمولی باتوں کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاتا تھا۔ علاؤ الدین اپنی تخت نشینی کے وقت بالکل ان پڑھ نہ تھا۔ فرشتہ لکھتا ہے کہ چونکہ اسے جاسوسوں کی پیش کردہ بہت ساری رپورٹوں کی ورق گردانی کرنی پڑتی تھی اس لیے اسے جلدی جلدی اور بہ خطہ فارسی (رپورٹوں) کے پڑھنے میں بہت جلد مہارت ہو گئی۔² جب بازار کے نگران نے ایک یا دو موقعوں پر قیمتوں میں نصف جٹل کے اضافے کی رائے پیش کی تو اسے 20 ڈنڈے لگائے گئے۔ لوگ ایمانداری سے کام لینے لگے۔ چونکہ وہ جانتے تھے کہ سلطان کے جاسوس اسے تمام باتوں کے متعلق خبر دیتے رہتے تھے۔

(1) برنی، 308-307 کاشتکاروں کو یہ چھوٹ (اختیار دے دینے کا نتیجہ یہ ہوا کہ گاکہ مقامی لگان افسران پر، اس صورت میں کہ وہ کاشتکار کو غلے کی قیمت کو ایک خاص حد سے زیادہ کرنا چاہتے تھے، ایک روک لگ گئی ہوگی۔ فرشتہ کے مطابق کاشتکار نزدیکی قصبہ میں سرکاری نرخ پر اپنا غلہ بیچ سکتا تھا۔ اسے دہلی لے جانا ضروری نہ تھا۔

(2) فرشتہ، جلد اول، ص 110

علاء الدین کے دور حکومت میں دہلی میں نہ قحط پڑا اور نہ قیمتوں میں اضافہ۔ لیکن بارش نہ ہونے کی صورت میں (قلت اور مہنگائی کی روک تھام کے لیے) راشننگ کے انتظام کے لیے مندرجہ ذیل ضابطہ بنایا گیا۔ ہر محلہ کے بقالوں کو اس کی آبادی کے مطابق مرکزی بازار سے غلے کی مقررہ مقدار روزانہ دی جاتی تھی۔ مزید یہ کہ مرکزی بازار کے ذریعہ کسی شخص کو یہ اجازت حاصل تھی کہ وہ ایک وقت میں آدھ من غلہ خرید سکے اور وہ (مرکزی بازار) ایسے امراء اور معزز اشخاص کو جن کے پاس اپنی زمین یا گاؤں نہ تھے ان کے متوسلین کی تعداد کے مطابق براہ راست غلہ فراہم کر سکتا تھا۔ بازار میں نظم و نسق قائم رکھنا ضروری تھا۔ خاص کر خشک سالی کے دنوں میں اگر کوئی لاجپارہ و مجبور شخص ظلم و ستم کا شکار ہوتا تو اس علاقہ کے سخنا کی سزا یقینی تھی۔

سرائے عدل

سرائے عدل خصوصی طور پر مصنوعات کا بازار تھا۔ جو سامان یہاں فروخت ہوتے تھے وہ دو دراز مقاموں سے سلطان کی مملکت سے باہر علاقوں سے اور یہاں تک کہ بیرونی ممالک سے بھی لائے جاتے تھے اور ان کی خرید و فروخت کے سلسلہ میں سرکار سے خاص امداد (Subsidized) دی جاتی تھی۔ یہ مخصوص اشیاء کپڑے، جڑی بوٹیاں (ادویات) خشک میوے، مکھن (روغن ستور، گھی) اور چراغوں کے لیے تیل تھے۔ یہ اشیاء خراب ہوئے بغیر کافی دنوں تک رکھی جاسکتی تھیں۔ پہلا ضابطہ سرائے عدل کے قیام کے سلسلہ میں تھا۔ کوشک کے نزدیک، بدایوں دروازہ کے اندرونی

(1) برنی ص 308

ہمارے یونانی حکیم سارے عہد و سطنی کے دوران اس قسم کی بہت سی جڑی بوٹیوں کو دوا کے طور پر استعمال کرتے رہے جو مرکزی ایشیا میں پیدا ہوتی تھیں۔ اس معاملہ میں انہوں نے بو علی سینا (Avicenna) کی تقلید کی۔

خسرو نے اسے شاعرانہ طور پر یوں بیان کیا ہے کہ "اگر کوئی شخص اپنے سامان کی گھڑی کو کسی دوسری جگہ کھولتا تو اس کے جسم کے جوڑوں کو تلوار سے کھول دیا جاتا (خزائن الفتح ص 23)

(ہر کسی کاں کشادہ بر بندو۔ بند بندش بہ تنقہ کشائید۔ مترجم)

(2) مشروع سے مطلب ریشم اور روست کو ملا کر بنا ہوا جس کے پہلے کی مسلمان کو شروع کی رو سے اجازت تھی

جانب کافی وسیع زمین ایک عرصہ سے خالی پڑی ہوئی تھی۔ سرائے عدل اسی جگہ بنوائی گئی۔ چونکہ جو اشیاء وہاں (فروخت کے لیے) رکھی جاتی تھیں وہ بہت قیمتی ہوتی تھیں اس لیے زیادہ اہم و کماں یقیناً مستحکم طور پر بنائی گئی ہوں گی۔ سلطان نے حکم دیا کہ تمام اشیاء خواہ وہ سوداگروں کے پیسوں سے خریدی گئی ہوں یا حکومت کی دی ہوئی رقوم سے۔ کو سرائے عدل لایا جائے۔ کسی نجی مکان یا دوسرے بازار میں نہ لے جایا جائے۔ اگر اس حکم پر عمل نہ ہو تا یا کوئی شے مقررہ قیمت سے ایک جہل زیادہ پر بھی فروخت ہوتی تو وہ شے ضبط کر لی جاتی اور بیچنے والے کو سخت سزا دی جاتی¹۔ اس حکم کی وجہ سے ایک سے ایک ہزار ٹنوں کی مالیت تک کی تمام اشیاء صرف سرائے عدل میں ہی (فروخت کے لیے) لائی جاتی۔ یہ بازار صبح کے وقت سے لے کر عصر کی نماز (نماز دیگر) کے وقت تک کھلا رہتا یعنی دوپہر کے ایک گھنٹہ بعد تک۔

دوسرے ضابطہ کے سلسلہ میں برنی ہمیں سرکاری قیمتوں کی فہرست میں مندرج بعض چیزوں کا نام بتاتا ہے۔ جہاں تک ریشمی کپڑوں کی فہرست کا تعلق ہے اس فہرست کی ایک خرابی یہ ہے کہ ان کے ناپ کے بغیر صرف قیمتیں دی گئی ہیں۔ شاید ایک معیاری ناپ رہا کرتا ہو گا اور برنی قارئین سے یہ توقع رکھتا تھا کہ وہ اس (ناپ) کو ذہن نشین رکھیں گے۔ بہر حال اب اس قسم کے کپڑے ناپید ہو چکے ہیں اور ان کی قیمتوں کو بیان کرنا محض اس لحاظ سے ضروری ہے کہ قارئین کو یہ بات ذہن نشین کرائی جائے کہ کپڑے بننے والے عمدہ کاریگروں کو اچھا معاوضہ ملتا تھا (الف) ریشمی کپڑے۔ خز دہلی 16 ٹنکے۔ خز کوئٹہ، 6 ٹنکے۔ مشروع شعری² (عمدہ) 3 ٹنکے۔ شیریں (عمدہ) 5 ٹنکے شیریں (اوسط، میانہ) 3 ٹنکے۔ شیریں (موٹا) 2 ٹنکے۔ سلاہتی موٹا 2 ٹنکے (ب) ان سوتی کپڑوں کے ناپ نہیں بیان کیے گئے ہیں لیکن شاید یہ اوسط بستر کی چادر کے ناپ کے برابر ہوتی ہوگی۔ برد (عمدہ) سرخ لکیر والا 6 جہل۔³ برد موٹا 36

(1) 6 جہل کاتب کی جین غلی معلوم ہوتی ہے۔

(2) یہ بات ظاہر ہے کہ گز بازار میں لگتا تھا۔

(3) فرشتہ نے تک کی قیمت یہی لکھی ہے (ص 114)، برنی (کی کتاب کے قلمی نسخوں) کا متن تمام نسخوں میں اس جگہ پر (ناقص ہے) پڑھا نہیں جاسکتا ہے۔

جل۔ ناگوری استر (سرخ) 24 جل۔ استر مونیا 20 جل۔ چادر، 10 جل۔ مزید یہ کہ کوئی شخص ایک ٹنکہ میں 40 گز مونیا 20 گز عمدہ بنا ہوا سونی کپڑا خرید سکتا تھا۔ (ج) دیگر اشیاء (کے شرح) ایک سیر مصری 1/2 جل، معمولی قسم کی چینی 1/2 جل بھورے رنگ کی چینی (شکر سرخ) 3 سیر 1/2 جل، 3 گھری 1/2 سیر 1/2 جل۔ سیم کا تیل 3 سیر 1/2 جل۔ نمک پانچ سیر 1/2 جل۔ 4۔ برنی لکھتا ہے کہ دیگر اشیاء خواہ عمدہ ہو یا معمولی کی قیمتوں کا اندازہ مندرجہ بالا فہرست سے لگایا جاسکتا تھا۔

تیسرا ضابطہ تاجروں کے ناموں کے اندراج کے متعلق تھا۔ سلطان نے حکم دیا کہ دہلی کے تمام تاجر خواہ ہندو ہو یا مسلمان، نیز ساری مملکت کے تاجر خواہ ہندو یا مسلمان خود کو (اپنے ناموں کو) دیوان ریاست کے رجسٹر میں درج کرائیں (تاکہ ان کے کاربار کی نگرانی کی جاسکے۔ شاہی حکم کے مطابق ہر قسم کے تاجروں کے لیے قوانین (میزان) بنائے گئے۔ اور ان تاجروں کے لیے قوانین (میزان) بنائے گئے۔ جہاں تک دہلی کا تعلق ہے، ان تاجروں سے جو (شہر میں) غلہ لایا کرتے تھے ایک عہد نامہ لیا گیا کہ وہ ان غلوں کو اتنی ہی مقدار میں آئندہ سالوں میں بھی لایا کریں گے اور انہیں مقررہ قیمتوں پر سرائے عدل میں فروخت کیا کریں گے۔ ایسے رجسٹر شدہ سوداگروں (سوداگران میزانی) نے دیگر صوبوں سے اور اطراف سے اتنا غلہ لایا کہ وہ سرائے عدل میں جمع پزیرا ہوا فروخت نہ کیا جاسکا۔

چوتھا ضابطہ ملتان تاجروں کے متعلق تھا۔ سرائے عدل (میں بکنے والا) کا سامان سوداگران میزانی دور دراز (جگہوں) سے لاتے تھے اور زیادہ قیمتی سامانوں کو لانے کے لیے انہیں کچھ سرکاری مالی امداد (Sibsidy) کی ضرورت ہوگی۔ قیمتیں صارفین کے مفاد کا خیال رکھ کر طے کی گئی تھیں۔ لیکن وہ اسی صورت میں بحال رکھی جاسکتی تھیں کہ اشیاء کو براہ راست صارفین کے ہاتھوں بیچا جائے اور تاجروں کو اس بات کی اجازت نہ ہو کہ وہ اپنا مال زیادہ قیمت پر فروخت کرنے کے لیے دوسری جگہ نہ لے جائیں۔ اس سلسلہ میں برنی لکھتا ہے کہ دہلی نیز صوبوں کے سوداگروں نے کوشش کی کہ عمدہ، اعلیٰ قسم کے اور قیمتی کپڑوں کو جو اطراف میں دستیاب نہ تھے، سرائے عدل میں سرکاری نرخ پر خرید کر دوسری جگہوں پر لے جائیں اور زیادہ قیمت پر

فروخت کریں۔ علاؤ الدین کے پاس ایسی انتظامیہ تھی جو معاملات کی دیکھ بھال اور جنگ کرنا جانتی تھی۔ لیکن کاروبار (کی ٹرانزیکشن) اس کے بس کی بات نہ تھی، اس لیے مطلوبہ اختیارات اور ذمہ داری تاجر پیشہ لوگوں کے ایک ممتاز گروہ کے حوالے کی جا سکتی تھی۔ سلطان علاؤ الدین نے حکم دیا کہ خزانہ سے 20 لاکھ ٹنکے کی رقم دولت مند ملتان تاجروں کو دی جائے انہیں سرائے عدل کا افسر (عہدے دار) مقرر کر دیا جائے۔ ملتان تاجروں کو سلطان کے ہر جانب سے سامان لانے کو اور انہیں اس طور پر سرائے عدل میں مقررہ قیمتوں پر فروخت کرنے کو کہا جائے کہ وہ (معمولی) (خوردہ فروش) سوداگروں کے ہاتھوں میں نہ پہنچ جائیں۔

پانچواں ضابطہ پروانہ رئیس (پر مٹ دینے والا افسر) کی تقرری اور اختیارات کے متعلق تھا۔ سلطان علاؤ الدین نے حکم دیا کہ قیمتی قسم کے کپڑے مثلاً تہنچ، تہریزی، کچ مہبری، زربفت اور زر رنگار کپڑے، خز دہلی (دہلی کے بنے ہوئے ریشمی کپڑے) نخب تہریزی، حریری، چمینی، دیوگیری وغیرہ عام لوگوں کو نہ فروخت کیے جائیں، جب تک کہ پروانہ رئیس ایک تحریری پر مٹ نہ جاری کرے۔ پروانہ رئیس ملکوں اور معزز اشخاص کو ان کی آمدنی و مالی حیثیت کا لحاظ رکھتے ہوئے پر مٹ جاری کرے۔ پروانہ رئیس ملکوں اور معزز اشخاص کو ان کی آمدنی و مالی حیثیت کا لحاظ رکھتے ہوئے پر مٹ دیتا۔ ایسے لوگوں کو، جن کے متعلق اس کا یہ خیال تھا کہ عمدہ قسم کے کپڑے سرائے عدل میں خرید کر دوسروں کو دیدیے جائیں گے جو انہیں صوبوں میں (لے جا کر) چار گنا یا پانچ گنا زیادہ قیمت پر فروخت کریں گے پر مٹ دینے سے وہ انکار کر دیتا۔

گھوڑوں، غلاموں اور مویشیوں کا بازار

ان تینوں بازاروں پر عام ضابطوں کا اطلاق ہوتا تھا۔ (اشیاء کی قیمتوں کا) ان کی عمدگی کے مطابق تعین، سوداگروں اور سرمایہ داروں کا خاتمہ، دونوں (کے کام) کی

(۱) بعض قسم کے کپڑوں کے ناموں سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ وہ دہلی سلطنت کے باہر یا غیر ممالک میں بنائے جاتے تھے۔ ملتان تاجروں (کی ان کپڑوں کی خرید) پر علاؤ الدین کا کوئی اختیار نہ تھا اور ان کی قیمتیں خرید سونے یا چاندی یا پھر ہندستان کی بنی اشیا مثلاً سوتی سامان یا چینی کی صورت میں ادا کی جاتی ہوگی۔ ان اشیاء کی بیرونی ممالک میں بہت مانگ تھی۔

سخت نگرانی اور بادشاہ کی جانب سے متواتر ذاتی تفتیشات۔

گھوڑے

تجربہ کار گھوڑے کے دلالوں کی مدد سے فوج میں مصرف کے لائق گھوڑوں کو تین قسموں میں تقسیم کر دیا گیا۔ قسم اول 100 سے 120 ٹنکوں تک، قسم دوم 80 سے 90 ٹنکوں تک، قسم سوم 60 سے 70 ٹنکوں تک۔ چھوٹے ہندستانی ٹٹو جو فوجی مصرف کے نہ تھے، کی قیمت 10 سے 120 اور 25 ٹنکوں تک گھٹی بڑھتی رہتی تھی۔

گھوڑوں کے تاجروں کا خاتمہ کرنے کے سلسلہ میں علاؤ الدین کو بڑی دشواریاں پیش آئیں۔ اس زمانہ کے ضابطہ کے مطابق گھوڑ سوار فوج میں داخلے کا خواہش مند کسی شخص کو ایک یا دو گھوڑے اور ضروری ساز و سامان انتظام کر کے عرض (فوجی معائنے) کے وقت حاضر ہونا پڑتا تھا۔ مہتمم افسروں اس کی جانچ کرتا اور اگر اسے معیار کے مطابق پایا جاتا تو گھوڑے کی قیمت اسے دے دی جاتی اور گھوڑے کی قیمت کے تعیین میں حکومت گھوڑے کے دلالوں کے لیڈروں (مہتران دلاں) کے مشورے پر عمل کرتی۔ اگر اس (شخص) کی ملازمت کے دوران گھوڑا بیکار ہو جاتا یا مر جاتا تو اس گھوڑ سوار کو نئے گھوڑے کی قیمت مل جاتی۔ لیکن چونکہ زیادہ تر امیدوار گھوڑ سوار عرض کے قبل اپنے گھوڑوں کو نہ خرید سکتے تھے اس لیے بعض دولت مند لوگ گھوڑوں کو خرید کر اصطبلوں میں تیار رکھنے کو ایک منفعت بخش کاروبار سمجھتے تھے۔ وہ سربر آور وہ دلالوں سے ساز باز کر لیتے تھے جو نہ صرف ان گھوڑوں کی قیمتیں بڑھانے میں مدد دیتے تھے بلکہ (امیدوار) گھوڑ سوار اور تاجر دونوں ہی کمیشن لیتے تھے۔ علاؤ الدین نے سخت احتیاطی تدابیر اختیار کیں۔ ایسے بہت سے گھوڑے کے تاجروں کو، جو اس طرح (بے ایمانی) سے اپنی روزی کمار ہے تھے، گرفتار کر کے دور دراز قلعوں میں بھیج دیا۔ سخت ممانعت کر دی گئی کہ کوئی بھی گھوڑے کا سودا گریا سرمایہ دار بلا واسطہ یا کسی ایجنٹ کے ذریعہ گھوڑے نہ خریدے اور نہ ہی وہ کسی گھوڑے کے بازار کے نزدیک جائے۔ گھوڑوں کی دلالی کے پیشے میں جو لوگ پیش پیش تھے ان کی جانچ پڑتال کی گئی اور جن کو مجرم پایا گیا انہیں گھوڑوں کے تاجروں کے ساتھ دور دراز قلعوں میں

قید کر دیا گیا۔

لیکن گھوڑوں کے ایسے تاجروں کے بغیر جو گھوڑوں کی مختلف قسموں کا تعین اور ان کی قیمتیں طے کرتے تھے۔ حکومت کو اپنا کام چلانا ناممکن ہو گیا نیز یہ کہ صرف گھوڑے کے تاجران ہی بذات خود کافی نہ تھے۔ اگر سپاہی کو گھوڑا خریدنا ہو تا تو وہ کہاں سے خرید سکتا تھا؟ اگر کوئی شخص بازار میں گھوڑا لاتا تو وہ اسے کس کے ہاتھوں بیچتا؟ مزید یہ کہ سوداگران کاروانی ملک کے مختلف حصوں نیز بیرون ملک سے گھوڑے دہلی میں لاتے تھے۔ ان تاجروں کو بالکل ختم نہیں کیا جاسکتا تھا اور انہیں دہلی میں (رہنے والے) ایسے تاجروں کی ضرورت تھی جو ان کے لئے ہوئے گھوڑوں کو فوری طور پر خرید لیتے اور انہیں اس وقت تک اصطبلوں میں رکھنے کا انتظام کر سکتے جب تک کہ ان گھوڑوں کے خریدار نہ آئیں۔ برنی کسی ایسے متبادل انتظام کا ذکر نہیں کرتا جو علاء الدین نے دہلی کے رہنے والے گھوڑے کے تاجروں کے عوض بہ حیثیت ایک درمیانی تاجر کی فرشتہ شاید ہمیں (اس سلسلہ میں) ایک ایسی اطلاع پیش کرتا ہے جو برنی نے نظر انداز کر دی تھی۔ (یعنی یہ کہ) دہلی کے رہنے والے گھوڑے کے تاجروں کی سزا وقت تھی۔ وہ لکھتا ہے کہ کچھ عرصہ بعد جب قیمتیں معمول پر آگئیں تو علاء الدین نے تاجروں پر مہربانی کی اور انہیں خرید و فروخت کی اجازت دے دی۔ لیکن وہ سلطان کی (مقرر کی ہوئی) قیمتوں کی خلاف ورزی نہیں کر سکتے تھے۔ تاجروں سے فرشتہ کی مراد تینوں چیزوں کے تاجر ہیں۔ گھوڑے، غلام اور مویشی۔

جو تھے ضابطے کے تحت یہ انتظام کیا گیا تھا کہ گھوڑے کے دلالوں کے سربر آوردہ اشخاص کو دو مہینوں یا 40 دنوں کے بعد سلطان کے سامنے حاضر کیا جائے۔ وہ (ان سے) سختی کے ساتھ تفصیلات دریافت کرتا۔ گھوڑے کے دلالوں کے ساتھ اتنی سختی برتی گئی کہ (اگر ہم برنی کا وثوق کریں) وہ موت کے متمنی ہو گئے۔ لیکن سرکاری تفتیشات کے خوف نے صورتِ حال کو قابو میں رکھا۔ تینوں بازاروں میں خفیہ جاسوس مقرر کیے گئے اور ان کی رپورٹ کی کوئی

بات نظر انداز نہ کی جاتی۔ اس لیے ایک یا دو سالوں میں گھوڑوں کی قیمتیں تھم گئیں۔

تاجروں کی سزا، دلالوں کی نگرانی اور ایماندار دلالوں کو سخت نگرانی کے تحت کام کرنے کی اجازت کے متعلق علاؤ الدین کے تمام احکامات کا اطلاق غلاموں اور مویشیوں کے بازاروں میں بھی کیا گیا۔ گھوڑے کے خرید کے سلسلے کے برعکس اپنی دونوں (چیزوں) کے لیے آخری (Ultimate) خریدار حکومت نہ تھی اور اس سلسلہ میں بھی فرشتہ کا یہ سوچنا صحیح ہے کہ (درمیانی) تاجروں کو معاف کر دیا گیا اور انہیں (منافعوں کے) مقررہ حدود کے اندر اپنا کاروبار جاری رکھنے دیا گیا۔

غلامان

گھر کے کاموں کے واسطے ایک لونڈی (کنیز کاری) کی قیمت 5 سے 12 ٹنکوں کے درمیان اور داشتہ بنانے کے لیے کنیزوں (کنیز کناری) کی قیمت 20-30 اور 40 ٹنکے مقرر کی گئی 600 یا 200 ٹنکوں کی قیمت والے غلام بہت کم فروخت کیے جاتے تھے۔ اگر کوئی ایسا غلام بازار میں لایا جاتا۔ جو اب ایک ہزار یا دو ہزار ٹنکوں میں بھی نہیں خریداجا سکتا ہے تو جاسوسوں کی مخبری کے ڈر سے کوئی شخص اسے خریدنے کی ہمت نہیں کرتا۔ ایک خوبصورت جوان غلام کی قیمت 10 سے 15 ٹنکوں تک تھی لیکن غیر تجربہ کار نوجوان کی قیمت صرف 7 یا 8 ٹنکے تھے۔

مویشی

بار برداری کے عمدہ قسم کے جانور، جن کی قیمت ان دنوں 30 سے 40 ٹنکوں تک ہے (اس وقت) 4 یا حد سے زیادہ 5 ٹنکوں میں ملتے تھے۔ (دیگر قیمتیں اس طور پر

(1) فرشتہ، ص 114 ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فرشتہ نے برنی کے بیانات میں شیخ بین الدین بیجاپوری کی ملتحات طبقات ناصری کی بنا پر اضافے کیے۔ اس کتاب کا کوئی قلمی نسخہ اب تک نہیں ملا ہے اس کے مصنف کو شاید ان کتابوں تک رسائی رہی ہو جو ہم تک نہیں پہنچی ہیں۔ اغلباً وہ ہم عصر یا نزدیک ہی ہم عصر نہ تھا۔

تھیں) افزائش نسل کے لیے نر جانور (ستور جنفتی) 3 ٹنکے، گوشت کے لیے گائیں 1
 1/2 سے 2 ٹنکے، دودھ دینے کے لیے بھینسیں 10 سے 12 ٹنکے، گوشت کے لیے
 بھینسیں 5 سے 6 ٹنکے، فربہ نھسی بھینز 10 سے 12 یا 14 ٹنکے۔

عام بازار

ملک مقبول کو خصوصی طور پر ناظم غلہ مقرر کیا گیا تھا اور غلہ منڈی اس
 کے زیر نگرانی رکھی گئی تھی۔ سرائے عدل کو دولت مند ملتان تاجروں کے زیر
 نگرانی رکھا گیا تھا۔ لیکن عام بازار جو شہر کے مختلف حصوں میں واقع تھے وزارت
 تجارت (ایوان ریاست) زیر اختیار تھے۔ علاؤ الدین نے اس نظم و نسق میں کوئی
 رد و بدل نہ کیا۔ لیکن برنی کے مطابق علاؤ الدین نے ماتحت کارندوں کے ایک
 گروپ کی مدد سے تمام اشیاء کی قیمت ان کی تیاری پر خرچ شدہ رقم محنت کے
 اصول (حکم بر آورد) کی بنا پر مقرر کیں خواہ وہ شے کتنی ہی معمولی قسم کی ہو۔
 ٹوپیاں، موزے، کنگھیاں، سویاں، گتے، سبزیاں، سالن، پنجنی، حلوہ،
 ریوڑی۔ مختلف قسم کی روٹیاں، پان، رنگ، ذلی، گلاب اور پودے۔ مختصر یہ کہ ان
 تمام اشیاء کی، جو عام بازاروں میں بکتی تھیں (قیمتیں طے کی گئیں) دربار سے طے
 کی ہوئی قیمتوں کی فہرست دیوان ریاست میں بھیج دی گئیں۔

برنی لکھتا ہے کہ تاجر جن چیزوں کو بیچتے تھے وہ خود کو ان کی قیمتوں کا طے
 کرنے والا واحد صاحب اختیار سمجھتے تھے۔ وہ لوگ بے شرم بے باک، دھوکہ باز
 بد معاش، بد تمیز، خطرناک، دروغ گو، اور شورہ پشت ہوتے تھے..... بڑے
 بڑے بادشاہ اور وزراء بھی ان کی خرید فروخت پر نگرانی رکھنے میں ناکام رہے ہیں
 علاؤ الدین نے وزیر تجارت کی تقرری کے سلسلہ میں بہت غور و خوض کیا اور
 یعقوب ناظر کو اس عہدہ کے لیے منتخب کیا اور اس کے دبدبہ میں اضافہ کرنے کے
 لیے اسے مملکت کا محتسب اور ناظر (باٹ اور ناپ کی جانچ کرنے والا) کا عہدہ بھی
 دیا۔ بقول برنی، یعقوب لوگوں کے مزاج سے اور معاملات کی پیچیدگیوں سے بخوبی

(1) حلوہ اور ریوڑی ہندستان کی مشہور مٹھائیاں ہیں۔

واقف تھا۔ اگر وہ ایک طرف قابل اعتماد اور ایمان دار تھا تو دوسری طرف سنگدل، تشدد، بد خو اور ظالم بھی تھا۔ اس جیسے انسر نے دیوان ریاست کے عہد کی عزت افزائی کی۔ یعقوب نے ہر بازار کے لیے ٹھنا مقرر کیے اور بے ایمان دوکانداروں کو مار پیٹ، زنجیروں سے باندھنے اور دیگر ذلت آمیز طریقوں سے سزا دے کر مواخذہ کیا۔ ٹھناؤں کو حکم تھا کہ وہ مقررہ قیمتوں پر عمل درآمد پر نگاہ رکھیں ان اشیاء جو کہ قیمتوں کی فہرست میں شامل نہ ہو سکی تھیں، قیمتوں کو روز بروز قائم رکھیں۔²

جو ان ہو یا ضعیف ہر ٹھنا اس بات پر متفق تھا کہ یعقوب جیسا تشدد شخص کبھی بھی وزارت تجارت کا ذمہ دار نہ بنا تھا۔ وہ بازار کے نرخوں کی دس یا بیس مرتبہ جانچ کرتا تھا اور مقررہ نرخ سے زیادہ قیمت لینے کے لیے تاجروں کو سخت سزا دیتا تھا۔ ان سخت اقدام نے تاجروں کو کم قیمت کرنے پر مجبور کر دیا لیکن وہ اس طرح کی حرکتوں سے مکمل طور پر باز نہ آئے۔ مثلاً کم وزن کے باٹ رکھنا، عمدہ چیزوں کو چھپا کے رکھنا۔ کم سن اور جاہل خریداروں سے جھوٹ بولنا۔ آخری تدارک کے طور علاؤ الدین ان بچوں کو بازار میں خریداری کے لیے بھیجا کرتا تھا جو شاہی کبوتر خانہ کی دیکھ بھال کے لیے رکھے جاتے تھے۔ یعقوب ناظر اس طرح کے خرید کے متعلق دریافت کیا کرتا اور اگر کسی دوکاندار نے صحیح وزن (کا سامان) نہ دیا ہو تا تو وہ مطلوبہ وزن سے دو گنا وزن کا گوشت دوکاندار کے بدن سے کٹوا دیتا ان متواتر سزاؤں کی وجہ سے بازار (کے معاملات) درست ہو گئے۔

(1) محتسب کے لیے ایک مترادف لفظ انگریزی میں تلاش کرنا مشکل ہے۔ عام طور پر یوں کہا جاسکتا ہے کہ محتسب اپنے زیر اہتمام شہر کے عوام کی اخلاقی زندگی کی نمہبانی کرتا تھا مگر وہ کسی مقدمہ کی سماعت نہ کر سکتا تھا اور نہ (تعمیسات کے سلسلہ میں) کسی گھر کے اندر داخل ہو سکتا تھا۔ ہندستان میں محتسب کے فرائض کے ساتھ اکثر کچھ اور کام بھی جوڑ دیے جاتے تھے۔ خصوصاً کو تو ال کے فرائض، مملکت کے محتسب کی حیثیت سے یعقوب ناظر تمام مقامی محتسبوں کے کاموں کی نگرانی کر سکتا تھا اور (احکام السلطانیہ) کے مطابق اور ناپ کی دیکھ بھال کا کام بھی محتسب کے عام فرائض میں شامل تھا۔

(2) برنی نے ص 318 میں لکھا ہے کہ جن چیزوں کی قیمتیں (فہرست میں) نہ لکھی گئی تھیں ان کے متعلق ٹھنا کبھی کبھی خریداروں سے پوچھتا کرتے تھے اور اگر کوئی بیوپاری زیادہ قیمت پر کوئی چیز بیچتا تھا تو اس کو گرفتار کر کے نہیں کے پاس لاتے تھے۔

برنی کے بیان کا تجزیہ

زیادہ تر یادداشت پر مبنی اپنے بیان میں جو برنی نے ان ضوابط کے متعلق تاریخ فیروز شاہی میں پیش کیا ہے، اس نے صرف دہلی کے شہر کا ہی ذکر کیا ہے (بغیر کسی اور جگہ کے ذکر کے) اس نے صوبائی صدر مقاموں، قصبات نیز دیہی علاقہ جات (کے معاملات) کو نظر انداز کر دیا ہے۔ دہلی کے سلطان ان کی دیگر دشواریاں خواہ جو بھی رہی ہوں، رومن شہنشاہوں کے برعکس، اپنے دارالسلطنت کے عوام سے خوفزدہ نہ رہتے تھے اور نہ ہی انہیں فوج کی بغاوت کا خدشہ لگا رہتا۔ اس کی کوئی وجہ نہ تھی کہ علاؤ الدین کیوں دو آب علاقے کے کسانوں کو صرف دہلی کے شہریوں کی خاطر لوٹ کر ایک طویل اور غیر ضروری دردمندی مول لیتا۔ قیمتوں کے تعین معاملہ میں تبصرہ کرتے ہوئے برنی فتاویٰ جہانگیری میں لکھتا ہے کہ بادشاہ کو یہ جاننا چاہیے کہ خرید و فروخت اور قیمتوں کے تعین کے سلسلہ میں جو بھی انتظام (نقش) وہ دارالسلطنت میں کریگا وہ اس کے تمام صوبوں میں بھی نمودار ہوں گے۔ اسکی مملکت کے افسر اور رعایا انہیں قبول کر لیں گے اور ان پر عمل کریں گے۔ برنی کی ادھی کبی کہانیوں کو با معنی بنانے کے خیال سے مور لینڈ نے یہ خیال پیش کیا ہے کہ دہلی کو بقیہ ملک سے علیحدہ کر لیا گیا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ سارے ملک میں قیمتوں کو کم رکھنے کی کوئی کوشش نہ کی گئی۔ یہ کوشش دہلی ہی تک محدود تھی، جہاں کے مرکزی مستقل فوج کا زیادہ بڑا حصہ تعینات تھا اور ان ضوابط پر عمل دار آمد اتنے ہی علاقے تک محدود تھا جو دہلی کے بازار کے علیحدہ کر دینے (کے انتظامات) کے لیے کافی تھا۔² یہ دلیل اس بات کو نظر انداز کر دیتی ہے کہ صرف دہلی میں ارزانی سے فوج کو جس کی بھرتی ملک کے مختلف حصوں سے ہوتی تھی، فائدہ نہ ہوتا۔ سپاہیوں اور گھوڑ سواروں کے اہل و عیال کی ضرورتوں کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا تھا روزی کمانے والے اپنے متعلقہ شخص کے آمدنی کے نصف

(1) پولیٹیکل تیوری آف دی دہلی سلطنت ص 36۔

(2) ایگری برین سسٹم، ص 37 نہ مور لینڈ اور نہ ہی ڈاکٹر کے ایس لال، علاؤ الدین کے اس بنیادی اصول کی طرف توجہ دیتے ہیں کہ ایشیا کی قیمتوں کا تعین ان کے تیاری پر خرچ شدہ رقم (نرخ بر آورد) کی بنا پر کیا جائے۔

ھے، اگر اس سے زیادہ نہیں، پر ان کا حق ہوتا تھا اور چونکہ وہ لوگ مملکت کے مختلف حصوں میں شہروں اور دیہاتوں میں رہتے تھے اس لیے صرف دہلی میں قیمتوں کے کم کیے جانے سے ان کو کوئی خاص راحت میسر نہ آتی یا ریاست کے گھوڑ سواروں کی تنخواہ کم کرنے میں مدد ہوتی۔ بنیادی بات یہ ہے کہ علاؤ الدین کی یہ خواہش نہ تھی کہ دہلی کے بازار کو علیحدہ (Isolate) کر دیا جائے۔ سلطان نے اس بات پر زور دیا کہ سرائے عدل کی اشیاء باہر نہ جاپائیں لیکن اگر ایسا کیا جاتا تو اس صورت میں اس کے پاس ایسے ذرائع نہ تھے کہ وہ اشیاء کو دہلی صوبائی علاقوں میں لے جانے سے روک سکے۔ دوسری بات یہ کہ اگر ملتان، تاجروں کو دور دراز صوبوں سے چیزوں کو لانا تھا تو وہ شمالی ہند کی چیزوں کو دور دراز علاقوں کو برآمد کیے بغیر کس طرح یہ کام کر سکتے تھے؟ جو نقدی امداد نہیں دی جاتی تھیں وہ صرف اس حد تک کافی ہوتی کہ امراء اور دہلی کے دولت مند لوگوں کے لیے قیمتی ریشمی کپڑے لائے جاسکیں۔

لہذا فرشتہ کے اس نتیجہ کو صحیح ماننا چاہیے کہ یہ ضوابط علاؤ الدین کی ساری مملکت میں نفاذ کے لیے تھیں۔ اگر ان کا نفاذ صرف دہلی میں ہوتا تو گھوڑ سواروں کی تنخواہوں کو کم کرنے کے ایک ذریعہ کی حیثیت سے یہ بے معنی ثابت ہوتیں۔ چنانچہ دہلی میں غلوں کی قیمتوں کی فہرست کو بیان کرنے سے قبل فرشتہ لکھتا ہے کہ دہلی میں قیمتیں اس طور تھیں، ملک کے بقیہ حصوں میں ان کا اندازہ اسی بنا پر کیا جاسکتا ہے۔ اس طرح سرائے عدل (میں بکنے والے) کے کپڑوں اور دیگر اشیاء کی قیمت کے سلسلہ میں وہ لکھتا ہے کہ دہلی کی قیمتوں کو اس لیے بیان کر دیا گیا ہے کہ دیگر علاقوں کی قیمتوں کا اندازہ ہو سکے، مزید یہ کہ گھوڑ سواروں کی بھرتی تمام بڑے شہروں میں ہوتی تھی اور گھوڑوں کے خرید کی قیمت حکومت مقامی نزع کے مطابق ادا کرتی ہوگی۔ دہلی میں حکومت کے حکم سے گھوڑوں کی قیمت کم کرنے کا صرف یہی اثر ہوتا کہ صوبوں میں پائے ہوئے گھوڑے دہلی کے بازاروں میں نہ لائے جاتے۔ فرشتہ لکھتا ہے کہ چونکہ دہلی عوام کے اجتماع کا ایک عظیم مقام تھا (اس لیے) میں وہاں (راج) گھوڑوں کی قیمت مثال کے طور پر دے رہا ہوں۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ برنی یہ فرض کر لیتا ہے کہ علاؤ الدین کا مقصد پوری

مملکت کو نہیں بلکہ صرف دہلی کو قحط کے اس اثرات سے بچانا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس کو تیسرے ضابطے کے مسودہ کو یوں پیش کرنا پڑا جو قارئین کی قوت فہم کی تذلیل ہے۔ چنانچہ ہمیں یہ بتایا جاتا ہے کہ سارے دو آب کے خالصہ گاؤں کا سرکاری لگان جو کل خالصہ (علاقے) کی آمدنی کے نصف کے برابر اور جھانن کے علاقہ کے خالصہ (علاقہ) کی آمدنی کے چوتھائی کے برابر تھا۔ جس کی صورت میں لیا جاتا تھا اور دہلی سے لے جانا تھا۔ اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ جہاں دہلی میں فراوانی ہو جاتی وہاں دیگر شہروں اور قصبات (کے لوگوں) کو فاقہ کشی کی حالت میں چھوڑ دیا جاتا۔ اسی طرح چھٹے ضابطے (جس طور پر برنی نے اسے پیش کیا ہے) سے یہ ظاہر ہوتا ہے جیسے کہ خالصہ گاؤں کے لوگوں کو اپنی پید اور کا نصف حصہ بطور خراج ادا کر دینے کے بعد بقیہ حصہ بھی فروخت کرنا پڑتا تھا جس کی وجہ سے انہیں اپنے خاندان کے افراد کے لیے کچھ غلہ نہ بچتا تھا۔ اس کا نتیجہ ان کی فاقہ کشی ہو تا اور زراعت کا کام بند ہو جاتا۔ برنی (ان ضوابط کے بیان میں) خود اپنی زبان استعمال کر رہا ہے۔ کسی سرکاری دستاویز کی نقل نہیں پیش کر رہا ہے۔ لہذا فرشتہ نے ان دو ضوابط کو ترمیم شدہ طور پر بیان کرنے میں خود کو حق بجانب محسوس کیا۔ دوسرا ضابطہ - شاہی خالصہ علاقوں میں وزارت لگان کا حصہ غلے کی صورت میں وصول کیا جاتا، اور اس غلے کو قصبات میں جمع کر کے گوداموں میں رکھا جاتا۔ اگر بازار میں غلہ کافی مقدار میں وصول نہ ہوتا تو سرکاری گوداموں میں جمع شدہ غلہ سرکاری نرخ پر فروخت کیا جاتا۔

پانچواں ضابطہ - اپنے مصرف کے غلے کو علیحدہ کرنے کے بعد رعیت کو (مطلوبہ) پیداوار اپنے کھیتوں میں ہی فروخت کر دینا ہوتا تھا۔ معاہدے کے مطابق مقررہ مقدار کے غلے کے علاوہ وہ ایک دانہ بھی اپنے گھروں کو نہ لے جاسکتے تھے۔ لگان وصول کرنے والے افسروں کو مطلوبہ (غلہ) کے پیداوار مناسب طور پر وصول کرنا ہوتا تاکہ رعیت کو ان کے غلوں کی نقد قیمت ان کے کھیتوں پر ہی مل جائے اور وہ اپنے حصہ سے زیادہ (غلہ) گھروں پر نہ لے جاسکیں اور ان کے پاس احتکار کے لیے غلہ نہ بچ رہے۔¹

(1) فرشتہ ص 13-112 فرشتہ کے دوسرے اور پانچویں ضابطے برنی کے تیسرے اور چھٹے ضابطے کے مطابق ہیں۔

اس طرح لکھے جانے پر یہ ضوابط زیادہ صحیح انداز پیش کرتے ہیں کہ واقعی ہوا کیا تھا۔ خالصہ کے علاقوں کا سرکاری حصہ (لگان) جنس میں وصول کیا جاتا اور شہروں اور قصبات میں نہ کہ صرف دہلی میں گوداموں میں جمع ہوتا اور تب کاشتکاروں کو یہ اجازت تھی کہ اپنی ضرورت کے علاوہ جو غلہ ان کے پاس فاضل بچ رہا ہو وہ یا تو غلہ کے تاجروں کے ہاتھوں اپنے کھلیانوں میں ہی فروخت کر دیں۔ اپنی پیداوار کو کسی نزدیکی شہر میں لے جا کر مقررہ نرخ کے مطابق فروخت کریں۔ کسی کاشتکار خاندان کے فی کس کے لیے کس قدر غلہ کی ضرورت ہوگی اس کا بہ آسانی اندازہ کیا جاسکتا تھا۔ جیسا کہ خسرو لکھتا ہے۔ قحط کے زمانہ میں خالصہ گاؤں کالگان معاف کر دیا جاتا تھا۔ ظاہر ہے کہ غلے اور دیگر اشیاء کی قیمتیں مملکت کے دیگر شہروں اور قصبات کے مقابلہ میں زیادہ نہ رہی ہوں گی۔ واحد مستثنیٰ شے عمدہ قسم کے ریشمی کپڑے تھے جن کی خرید و فروخت کے سلسلہ میں سرکاری امداد ملتی تھی۔

علاء الدین کے معاشی ضوابط سلاطین (دہلی) کے عہد حکومت کا سب سے بڑا انتظامی کارنامہ ہے۔ جہانگیر کے عہد میں لکھنے والا (7 یا 1606ء) فرشتہ پر تبصرہ کرتا ہے ”علاء الدین کی حکومت کے اختتام تک قیمتیں یکساں رہیں اور بارش کی کمی یا ان دیگر اسباب کی بنا پر جن کی وجہ سے قحط واقع ہوتے ہیں، ان میں کوئی رد و بدل نہ ہوا۔ یہ ایک نایاب اور غیر معمولی کارنامہ تھا۔ اس سے قبل کبھی ایسا نہ کیا جا سکا تھا۔ اور کون جانے کے آئندہ بھی اس طرح کا کام ممکن ہو گیا نہیں!“

فیرز شاہ کی حکومت کے اوائل میں حمید قلندر نے شیخ نصیر الدین چراغ کے ایک بیان کو اختصار میں پیش کیا ہے۔ اس زمانہ میں ضیافتیں عام تھیں زیارتوں کے موقعوں پر اور صفر کے مہینے میں آخری چہار شنبہ کے دن عام احاطوں میں یا باغوں یا تالابوں کے کنارے بیٹھنے کی جگہ پانا مشکل تھا۔ ہر طرف رقص و موسیقی کا سلسلہ تھا۔

(1) فرشتہ، ص 112۔

(2) خیر الجہاں، ص 43۔

(3) ایک شدید علالت سے پیغمبرؐ کی صحت یابی کے لیے اظہار شکر کے طور پر یہ دن مسلمانوں میں ایک خوشی کا دن مانا جاتا ہے۔

دعوتوں کا خرچ ایک ٹنکہ ہوا کرتا، پھر وہ علاؤ الدین کے عہد کی ارزانی کا ذکر کرتے اور کہتے۔

اس زمانہ میں کتنی ارزانی تھی۔ اس زمانہ میں کوئی بھی فقیر ایسا نہ تھا جس کے پاس (کم از کم) ایک روئی بھرا ہوا جامہ (لباچہ) نہ ہو۔ اور اس لباچہ کی قیمت کیا ہوتی؟ اگر موٹے سوتی کپڑے کا ہو تا تو ایک ٹنکہ، اور اگر لکیر دار سوتی کپڑے کا ہو تا تو 2 ٹنکہ 20 جہل۔ باہری جامہ، جاگی کی قیمت 30 جہل اور اندر کے سلانی کے سوتی استر کی 12 جہل۔ روئی کی قیمت کا اندازہ اسی سے ہو سکتا ہے۔ ذہنیہ اور درزی کی اجرت 6.7.4 جہلوں تک تھی۔ ان دنوں وہ لوگ ایک روئی سے بھرا ہوا سوتی جامہ ایک ٹنکے سے کم میں نہ سیتے (ملک) کافور مہر دار روئی سے بھرے ہوئے سوتی جامے بنا کر غریبوں میں تقسیم کیا کرتا تھا۔

علاؤ الدین کی اس سلسلہ میں کامیابی کے وجوہات کے تجزیے میں برنی جزوی طور پر درست ہے^۱۔ بہت حد تک یہ کامیابی شہنشاہ کی ذات توجہ اور عنقریب اور اس کے احکام کی ایمانداری اور سخت گیری کی بنا پر تھی لیکن پہلی بات تو یہ (قابل غور ہے) کہ علاؤ الدین نے محض حکومت کی طاقت کے سہارے پر قیمتوں کو کم نہ کیا اور نہ ہی وہ کم کر سکتا تھا۔ علاؤ الدین کی سزاؤں کا ذکر کرتے وقت برنی خود اپنا متواتر لکھا ہوا یہ بیان بھی بھول جاتا ہے کہ علاؤ الدین نے قیمتوں کا تعین ایشیا کی تیاری پر خرچ شدہ رقم۔ محنت (نرخ بر آورد) کے مطابق کیا۔ دوسری بات یہ ہے کہ اس کے عملی کام نے اسے یہ بات ذہن نشین کرادی کہ انتظامی امور کے مانند معاشی معاملات میں وہ بذریعہ نگرانی بہت کچھ کر سکتا تھا۔ لیکن براہ راست اختیار کے امکانات محدود ہی ہو سکتے تھے۔ خصوصی طور پر غلے کی پیداوار پر اس کا اختیار اس مختصر حصہ (marginal portion) تک ہی محدود تھا (جس کی قیمتوں یا فراہمی میں) جوڑ توڑ کر کے وہ مملکت کے شہروں اور قصبوں کے بازاروں میں استحکام قائم رکھ سکتا تھا اور خالصہ (علاقوں) کی پیداوار کے

(1) برنی ص 312 لکھتا ہے کہ اس زمانہ کے دانشمند لوگ کہتے تھے کہ غلے اور دیگر اشیاء کی قیمتوں کو قائم رہنے کے چار اسباب تھے (۱) سلطانی احکام کی سختی (۲) زادگان (۳) لوگوں کے ہاتھوں میں سرمایہ کی کمی (۴) ایمانداری اور سخت گیرانہ رجحانات لیتے تھے (باقی اگلے صفحہ پر)

سرکاری حصے (جنس میں لگان) کے ذریعہ اسے وہ مطلوبہ مختصر حصہ دستیاب ہو جاتا۔ اگر وہ اس سے زیادہ (داخل دینے کی کوشش کرتا تو وہ ناکام رہتا۔ سرائے عدل میں بکنے والی سرکاری امداد پر فراہمی و فروخت کیے جانے والی کنٹرول کی ہوئی اشیاء کا انتظام کرنے اور خلاف ورزی کرنے والوں کو سزا دینے کے علاوہ اس نے ہر شخص کو اس کا موقعہ دیا کہ وہ اپنی روزی کما سکے۔ شرط یہ تھی وہ ایماندار نہ طور پر کام کرے۔ قیمتوں میں گراؤٹ سے اجرت کمانے والوں کو وقتی طور پر کچھ سہولت ملتی۔ کیونکہ اجرتیں اتنی تیز رفتاری سے نہ گرتیں جتنی کہ قیمتیں۔ ہمیں یہ فرض کر لینا ہو گا کہ علاؤ الدین اس بات سے واقف تھا۔ اس کے (قائم کیے ہوئے) انتظام کا سب سے بڑا فائدہ تحفظ (Security) تھا۔ ہر شخص کو یہ معلوم ہو تا کہ اسے کیا اجرت ملے گی اور اس سے وہ کون سی اشیاء خرید سکتا تھا۔ المناک بات یہ تھی (اس سارے انتظام کی) ہر بات محض ایک فرد کی حیات و تندرستی پر مبنی تھی۔ یہ علاؤ الدین کی طاقت سے باہر بات تھی کہ وہ خدا کی مخلوق کے لیے وہ تحفظ مہیا کر سکے جو خود اس کو نصیب نہ تھا۔

(بقیہ گزشتہ صفحہ)

اور نہ کسی کا خیال و لحاظ کرتے تھے۔ یہ دانشمند حضرات شاید معاشیات کی الف ب سے بھی ناواقف تھے۔ زائد لگان اور عوام کے ہاتھ میں قیمتی دھاتوں (سونا، چاندی) کی کمی کا نتیجہ قیمتوں میں اضافہ ہوتا ہے جس کو کوئی سلطان یا اس کے افسر روک نہیں سکتے تھے لیکن کیا وہ خود بھی اس اصول نرغ برآورد کا مطلب صحیح طور پر سمجھتا تھا جس کو وہ بطور بنیادی اصول کے پیش کرتا ہے۔ اگر کوئی شخص تاجروں کو ان کی قیمت و خرید (Purchase price) سے کم پر اشیاء کو فروخت کرنے پر مجبور کرے اور کسانوں کے پاس اتنا نقد و نقدی بھی نہ چھوڑے جس پر وہ سال بہ سال گزارہ کر سکیں تو دونوں ہی تباہ ہو جائیں گے اور اس کا نتیجہ قیمتوں میں ایک زبردست اضافہ ہو گا جس کو کسی قسم کی حکومتی طاقت روک نہیں سکتی ہے۔

علاؤ الدین خلجی

آخری منگول حملے - مالوہ اور راجستھان

علی بیگ، تر تاق اور طرغی کے حملے

برنی لکھتا ہے کہ، جب قیمتیں کم کر دی گئیں تو ایک مسلح سوار (مرتب) کو 234 ٹنکوں میں بھرتی کیا جاسکتا تھا۔ اور دو گھوڑے رکھنے والے سپاہی 78 (مزید) ٹنکوں میں سپاہیوں کو تیر اندازی اور اسلحہ حات کے اعتبار سے عرض یا معائنہ کے موقع پر جانچا جاتا اور فوج کی تنظیم مستقل طور پر کی گئی۔ منگولوں نے ہندستان میں اپنی قسمت، آزمائی صرف دو اور موسم سرما کی مہموں میں 6-1305ء اور 7-1306ء میں کیں۔ لیکن برنی کے حافظے نے یہ لکھتے وقت اس کا ساتھ نہ چھوڑا کہ ”کئی ہزار منگولوں کو ان کی گردنوں میں سی ڈال کر دہلی لایا گیا اور ان کو ہاتھیوں کے پیروں تلے ڈال دیا گیا اور ان کے سروں کو چوترے اور منارے بنانے میں کام میں لایا گیا۔ میدان جنگ اور شہر دونوں ہی جگہوں میں منگولوں کی سڑی ہوئی لاشوں کی وجہ سے نقص پھیل گیا۔“

1305ء میں علی بیگ، تر تاق اور طرغی تلواریں سونٹے ہوئے ترکستان سے دریائے سندھ کی طرف کوچ کیا اور تیر کی مانند دریائے جھیل کو پار کیا، لیکن طرغی جو اس سے قبل دو مرتبہ اس ملک میں آچکا تھا، خوفزدہ تھا کہ اس کے سر کو نیزہ پر گھمایا جائے گا اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ پسپا ہو گیا۔ لیکن اعلیٰ کمانڈر علی بیگ تھا جو چنگیز خاں کا ایک خلیفہ تھا۔ اس نے اور تر تاق نے 50 ہزار سواروں کے ساتھ آگے بڑھنے کا فیصلہ کیا۔

(1) برنی، ص 20-319۔ خزائن الفتوح ص 41-37۔ فرشتہ ص 114۔ عصائی، ص 98-394۔ عصائی یہ غلطی کرتا ہے کہ وہ جنگ کا ہانسی سر سدا میں واقع ہونا بیان کرتا ہے جبکہ خسرو صاف لکھتا ہے کہ یہ ہندستان میں ہوئی اور برنی لکھتا ہے کہ یہ امر وہہ ضلع میں ہوئی۔
نوٹ: برنی اور عصائی تر تاق، لکھتے ہیں، مگر، ال رانی میں تر تاق لکھا گیا ہے۔

ان کی عقل و ہوشیاری جس کے تحت انہوں نے یہ منصوبہ جنگ تیار کیا، کسی لحاظ سے قابل تعریف نہیں کہی جاسکتی۔ انہوں نے پہاڑوں کے دامن کے علاقے، سیوالک، کو تاراج کیا۔ آفٹ زدہ باشندے گنگا کے گھاٹوں کو پار کر کے بھاگے لیکن منگولوں نے ان کا تعاقب کیا اور ”ہندستان کے شہروں میں (آتش زنی کر کے) دھواں پھیلا دیا“ ملک نایک آخور بک میسر، جو سنام اور سامانہ کا گورنر تھا اور جس کو خسرو دربار کا ایک بند و افسر لکھتا ہے، شاید دیگر سرحدی افسروں کے ساتھ دہلی واپس ہو گیا تھا۔ اس کے ساتھی سرحدی افسر بھی، جو اس کے ساتھ پسپا ہو گئے تھے، منگولوں کو سرحدی قلعوں اور دہلی سے علاحدہ راستہ اختیار کر کے دو آب میں داخل ہوتا دیکھ کر یقیناً متعجب ہوئے ہوں گے۔ علاؤ الدین نے بھانپ لیا کہ اس کی رعایا پر اتنی مصیبتیں ڈھانے کے بعد (اس مرتبہ) وہ لوگ بالکل اس کے بچے میں آگئے تھے۔ عصامی کے جمع کی ہوئی روایات کے مطابق، بہرام ایبہ، محمود سرتیہ، تکلی، تغلق، قرمشی، توک اور قطان افسران میں سے تھے جو نایک کے ماتحت تھے۔ ہندو کمانڈر نے اپنے فرائض کو نہایت عمدہ طور پر انجام دیا۔ خسرو لکھتا ہے کہ ”ایک علاقہ کو جو اتنا طویل تھا جتنا کہ ایک بے کار آدمی کا دن، فوج نے اس تیزی سے طے کر لیا جیسے کہ ایک مشغول آدمی کا دن گزرتا ہے، 20 دسمبر 1305ء (جمعرات 10 جمادی الثانی 705ھ) کو امر وہہ ضلع میں کسی جگہ پر اس کا مقابلہ منگولوں سے ہوا۔ منگولوں نے ایک یادو کمزور سے حملے کیے جیسے کہ چھسروں کی ایک فوج تیز ہوا کے خلاف اڑنے کی کوشش کر رہی ہو۔ اس کے بعد تیز تلواروں نے اپنا کام شروع کیا اور ”آگ کے رنگ کے چہرے“ (سرخ، خون آلود) زمین پر گرنے لگی۔ علی بیک اور ترتاق نے ہتھیار ڈال دیے اور شاید ان کے ساتھ ان

(1) خزائن الفتوح کا پیچیدہ طرز زبان قاری کے ذہن کو پریشان کر دیتا ہے۔ لیکن دول رانی میں خسرو لکھتا ہے کہ چونکہ وہ دین (اسلام) کو کافروں کے ہاتھوں نقصان پہنچانا چاہتا تھا اس لیے زمانے نے اس کا مقدر یہ بنا دیا کہ اس کی موت کافروں کے ہاتھوں ہو، خسرو کے دونوں بیانات سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ ترکستان لوٹنے پر طرغی کی موت غیر مسلم منگولوں کے ہاتھوں ہوئی۔

(2) دول رانی ص 61۔ ”ان دونوں ترکی خوانین کو دربار کے ایک ہندو افسر نے اچانک گرفتار کر لیا“ بعض نسخوں میں ’نایک‘ کو ’ناک‘ بھی لکھا ہے۔

کے مرتبے کے مطابق سلوک کیا گیا۔ برنی لکھتا ہے کہ 20 ہزار گھوڑے، جو مقتول منگولوں کے تھے، دربار میں لائے گئے۔ علاؤ الدین نے ایک شاندار دربار آراستہ کرایا کہ ملک تائب اور اس کے ساتھی افسروں اور جنگی قیدیوں کو وہاں پیش کیا جائے۔ تخت کو چبوترہ سبحانی پر نصب کیا گیا۔ اور شاہی فوج، دورویہ، وہاں سے اندر پرستھ تک کھڑی کی گئی۔ مجمع اتنا بڑھا تھا کہ ایک پیالہ پانی کی قیمت 20 ٹخل اور نصف ٹنکہ ہو گئی۔ خسرو لکھتا ہے کہ ”ان دورنگوں کے قیدیوں، سرخ اور سفید کے متعلق یہ حکم تھا کہ بعض کو قتل کر دیا جائے اور بعض کو مقید کر دیا جائے۔ دونوں سرداروں کی جان بخش دی گئی۔ لیکن ان میں سے ایک بلا کسی قسم کی گزند پہنچائے ہی مر گیا اور دوسرے کے ساتھ کسی طرح کی چھینرنہ کی گئی۔“

کبک، اقبال، مدبر اور تائی بو کا حملہ

اگلے سال منگولوں نے علی بیگ اور تراتاق کی شکست کا بدلہ لینا چاہا۔ لیکن اس دفعہ ایک متحدہ فوج کے بجائے انہوں نے تین کمانڈروں کے تحت تین فوجیں بھیجیں۔ پہلی کی قیادت کبک نے کی، اور اقبال اور تائی بو اس کے پیچھے روانہ ہوئے۔ ”ایرانی ماہ دی (دسمبر) میں انہوں نے سندھ کے ریگستان میں (اپنی فوج کے گھوڑوں کی ٹاپوں سے) دھول اڑائی اور اس علاقہ کے باشندے اپنے اسباب چھوڑ کر بھاگ گئے۔ لیکن چونکہ یہ بد خو (تیز) ہو اسنام اور کہرام میں (تباہی کی) گردنہ اڑا سکی اس لیے یہ ناگور کے ویرانے کی جانب مڑ گئی اور اس ریگستان کے باشندوں کو اپنی لپیٹ میں لے

(1) خزائن الفتوح ص 41۔ لیکن عصای کی جمع کردہ روایات کے مطابق علاؤ الدین نے ان دونوں جزلوں کو ضروری لوازمات کے ساتھ، جن میں ان دونوں کے لیے ایک ایک ہندستانی نژاد کثیر بھی شامل تھی، امیر کا درجہ دیا۔ لیکن دو مہینوں بعد تراتاق نے نشہ کے عالم میں یہ بکنا شروع کیا کہ اس کی فوج، اس کے گھوڑے، اس کے ترکش اور اس کی ٹوپی کا کیا ہوا۔ یہ خبر سن کر علاؤ الدین نے اسے قتل کر دینے کا حکم دیا۔ علی بیگ کا بھی اس کے دل میں پوشیدہ شر کی بنا پر یہی حال ہوا (298)۔

برنی (321) کے مطابق علاؤ الدین نے تمام قیدیوں کو ہاتھیوں کے پیروں تلے روند کر مار دیے جانے کا فوری حکم دیا۔ فرشتہ (15-114) لکھتا ہے کہ 88 ہزار منگولوں کے سر بری (شہر) کے مناروں کی تعمیر میں استعمال کیے گئے۔

لیا۔ علاؤ الدین نے اپنی فوج کو (مختلف حصوں میں) تقسیم کرنے سے انکار کر دیا۔ اور پوری فوج کو اپنے منظور نظر غلام افرام ملک عزالدین کا فور سلطانی کی قیادت میں دے دیا۔ اس کی مدد، تخلق، مرہٹہ نژاد کا فور اور عین الملک جیسے افسران کر رہے تھے۔ اس کو یہ حکم ملا تھا کہ وہ تیزی کے ساتھ کوچ کرے اور تینوں منگول فوجوں کو یکے بعد دیگرے کچل دے۔ دہلی کی فوج واقعی صبح و شام کا خیال کیے بغیر تیزی سے روانہ ہوئی۔ آب عالی نامی ایک جگہ پر جو شاید کسی دریا یا تالاب (کے نزدیک واقع) ہو، مسلم فوج کی ایک کمزور لہر بک (کی فوج) سے ٹکرائی اسے گھیر لیا گیا اور گرفتار کر لیا گیا اور اس کے تابعین یا مارے گئے یا اسیر ہوئے۔ لیکن ان میں سے کچھ بقیہ دو منگول فوجوں کی جانب بھاگے اور دہلی کی فوج نے ان کا تعاقب کیا۔ دونوں ہی دریا کی جانب بھاگے۔ وہ مال غنیمت حاصل کرنے آئے تھے لیکن اب انہوں نے اس کو اپنی خوش قسمتی سمجھا کہ وہ اپنی جانیں بچا سکیں۔ دہلی کی فوج نے سرحد تک ان کا تعاقب کیا اور جہاں تک ممکن ہو سکا ان کو گرفتار کر لیا اور قتل کر دیا گیا۔

بک اور (دیگر) قیدی منگول دہلی لائے گئے۔ یہ حکم دیا گیا کہ ان میں سے کچھ کے خون اور ہڈیوں کو قلعہ اور منارے کی تعمیر میں کام میں لایا جائے بقیہ قرواؤں کے سر کاٹ لیے گئے اور ان کے سروں کا اتنا بلند انبار جمع ہو گیا جو آسمان کو چھو لیتا، بک کو کچھ دنوں تک قید میں رکھا گیا اور اسکے بعد قتل کر دیا گیا۔ منگولوں کا خطرہ ختم ہو گیا۔ منگولوں کا خوف دہلی اور اس کے اطراف سے غائب ہو گیا۔ مکمل طور پر امن و امان قائم ہو گیا۔ منگول جس راستہ سے آیا کرتے تھے وہاں کی رعیت اب اطمینان کے ساتھ

(1) برنی جو کہ (اس واقعہ کے) چالیس سالوں بعد لکھ رہا تھا، نے ان مہموں کو غلط مطلق کر کے مختلف سالوں میں بیان کیا ہے۔ عصای کی جمع کردہ روایات میں صرف بک پر فتح کا ذکر ملتا ہے۔ لیکن یہ جنگ اتنی اہم نہ تھی جتنا کہ اس نے سمجھا۔ وہ اقبال کا ذکر نہیں کرتا۔ شاید اس وجہ سے کہ وہ فرار ہو گئے تھے۔ خزائن الفتوح جو اس واقعہ کے چھ سالوں بعد لکھی گئی تھی اس سلسلہ میں ہمارا مستند ترین ناخذ ہے۔ خسرو اس کا ذکر دو بار رانی میں بھی کرتا ہے اور لکھتا ہے، اس کے بعد تین جزل ہو اسے زیادہ تیزی کے ساتھ کوچ کرتے ہوئے ملتان آئے اور راوی کو پکار کیا۔ ایک (کا نام) تائی بوا تھا دوسرا اقبال اور تیسرا بک کے سپاہی بالو کے ذروں کی طرح بے شمار تھے اور وہ تراتاق اور علی بیخ کے انتقام کے خواہاں تھے“ (ص 62-61)

(2) عصای، ص 311

کھیتی کر سکتی تھی۔ دیپال پور اور لاہور کا گورنر غازی ملک ہر سال جاڑوں میں اپنی فوج کے ساتھ سرحد تک جایا کرتا تھا۔ اور چراغ لیکر منگولوں کو ڈھونڈھا کرتا تھا۔ منگولوں کے ذکر کی زحمت بھی اب کسی کو گوارا نہ تھی، خضر خاں کے نام ایک افسر، بدر، کے خط کے مطابق جس کی نقل اعجاز خسروی میں موجود ہے، سلطان علاؤ الدین (کے نام) کا خطبہ غزنی کی جامع مسجد میں پڑھا جاتا تھا۔

مالوہ کی فتح¹

خسرو کے اس بیان کا ذکر کیا جا چکا ہے کہ شمالی ہندوستان کے، بڑے بڑے رايوں، نے 1305ء آتے تک علاؤ الدین کی ماتحتی قبول کرنا ہی بہتر سمجھ لیا تھا۔ علاؤ الدین (کی حکومت) کے معاشی معاملات اور محاصل سے متعلق امور اب بہت حد تک درست کیے جا چکے تھے۔ اور اس کی فوج کی از سر نو تنظیم کی جا چکی تھی۔ لہذا اب وہ اس حالت میں تھا کہ مالوہ، سوانہ اور جالور پر حملہ کر سکے۔

خسرو لکھتا ہے کہ مالوہ کا علاقہ اتنا وسیع تھا کہ ماہر جغرافیہ داں بھی اسکی سرحدوں کی حد بندی نہیں کر سکتے تھے۔ وزیر، کوکا پردھان، رائے مہک دیو سے زیادہ طاقتور تھا۔ اس کے پاس 30 یا 40 ہزار سوار اور لا تعداد پیادہ سپاہی تھے۔ پھر بھی (محض) 10 ہزار (سپاہیوں) پر مشتمل دہلی کی فوج اسے شکست دینے میں کامیاب ہو گئی (دوران جنگ) اس کا گھوڑا دلہل میں پھینس گیا۔ اسے تیروں سے چھلنی کر دیا گیا اور اس کا سر کاٹ کر دہلی بھیج دیا گیا۔ ہمارے ماخذ یہ نہیں بتلاتے کہ دہلی کی اس فوج کی قیادت کس نے کی تھی۔ لیکن کوکا کی شکست کے بعد علاؤ الدین نے اس علاقہ کا انتظام

(1) دول رانی، ص 62۔

(2) مرکزی ایشیا کی اس زمانے کی تاریخوں میں لفظ 'قراؤنا' کا استعمال منگولوں سے مختلف مگر ان سے منسلک ایک گروہ کے لیے کیا جاتا ہے۔ شاید وہ منگولوں اور ان کے قار شدہ مسلم عورتوں کی اولاد تھے جو ان کے قبضہ میں تھیں۔

(3) برنی کے (اس) جملے (321) کی تشریح اسی منارہ سے ہوتی ہے۔ انہوں نے بدایوں دروازہ کے باہر منگولوں کے سروں کا ایک منارہ بنایا۔ یہ اب بھی موجود ہے اور لوگوں کو علاؤ الدین کی یاد دلاتا ہے۔

(4) برنی، ص 23-322۔

اپنے ایک افسر عین الملک کے سپرد کیا اور اسے مانڈو کا قلعہ بھی تسخیر کرنے کا حکم دیا، جہاں رائے مہک دیو موجود تھا۔ عین الملک ایک انتظام کار اور ”صاحب قلم“ تھا۔ لیکن خسرو ہمیں اس بات کا یقین دلاتا ہے کہ فوجی لحاظ سے بھی اسے شہرت حاصل تھی۔ اس نے اجین، دھار اور چند ریری کو زیر کیا اور اس نے جو امن و امان قائم کیا وہ اتنا موثر تھا کہ تلوار نے اپنا کام ادا کرنے سے انکار کر دیا اور نیام میں واپس ہو گئی۔

’مانڈو کے قلعہ کا محیط (گھیرا) 4 فرسنگ ہے، پھر بھی چونکہ (ملحقہ) کھلا ہوا علاقہ دشمنوں کے ہاتھ میں تھا اس لیے مہک دیو کی صورت حال نازک تھی۔ اس نے اپنے بیٹے کی ماتحتی میں ایک فوج بھیجی لیکن اس فوج کو شکست دی گئی اور اس کا بیٹا مارا گیا۔ اس کے بعد عین الملک نے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ اس کی خوش قسمتی سے رائے کا ایک محافظ سپاہی اس سے مل گیا اور اس کی فوج کو ایک خفیہ راستے سے رات میں اس طور پر لے گیا کہ اس بات کی خبر رائے کو اس وقت ہوئی جبکہ دشمنوں کے تیر اس پر برسے لگے۔ وہ چشمہ سار کی جانب بھاگا اور وہاں مارا گیا۔ 24 دسمبر 1305ء (جمعرات 5 جمادی الثانی 705ھ) کو قلعہ فتح کیا گیا۔

سوانہ کی فتح¹

خزائن الفتوح میں جس کا مقصد علاؤ الدین کی فتوحات کو شد و مد کے ساتھ پیش کرنا تھا، خسرو لکھتا ہے کہ دہلی سے 500 فرسنگ تک کے علاقے میں کوئی آزاد رائے باقی نہ بچا تھا۔ لیکن اپنی (تصنیف) دول رانی میں وہ اعتراف کرتا ہے کہ (شاہی) فوج سوانہ کا محاصرہ پانچ یا چھ سالوں سے کیے ہوئے تھی لیکن ایک نصف اینٹ کو بھی نقصان نہیں پہنچا سکی تھی۔ سوانہ کے رائے سیٹل دیو کا قلعہ مضبوط تھا اور تمام راوت اور میو اس کے مطیع تھے، خسرو کے اندازے کے مطابق سوانہ دہلی سے صرف 100 فرسنگ کے فاصلہ پر تھا۔ اس لیے سلطان کو بذات خود اس کے خلاف روانہ ہونے کی ضرورت پڑی۔ شاہی فوج دہلی سے 3 جولائی 1309ء (بدھ 13 محرم 708ھ) کو روانہ ہوئی۔

(1) خزائن الفتوح، ص 59-55، فرشتہ، ص 115، دول رانی ص 69۔

(2) دول رانی، ص 68، ایک ایرانی فرسنگ 3 1/2 سے لے کر 4 میلوں کے برابر ہوتا ہے۔

سلطان نے اپنا خیمہ قلعہ کے مشرق میں نصب کیا۔ فوج کا داہنا بازو قلعہ کے جنوب میں اور بائیں بازو شمال کی طرف خیمہ زن ہوا۔ منجیقوں کو ملک کمال الدین گرگ کے ذمہ لگایا گیا۔ لیکن قلعہ کی فتح یا شیب کی تعمیر کی وجہ سے ہی ممکن ہوئی۔ اور یہ کام سلطان کی آمد کے بہت قبل ہی شروع کیا گیا ہوگا۔ جب یا شیب تیار ہو گئی تو سلطان نے حملہ کا حکم دیا اور جنگ صبح سے رات تک جاری رہی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محصور جن کے لیے فرار ممکن نہ تھا۔ بعض سپاہیوں نے فصیل سے کود کر جالور کی جانب بھاگنے کی کوشش کی لیکن سلطان کی فوج کو اس کی خبر ہو گئی اور اس نے ان کا تعاقب کیا۔ یہاں تک کہ تاریکی (ان دونوں کے درمیان) حائل ہو گئی۔ 9 ستمبر 1309ء (سوموار، 22 ربیع الاول 708ھ) کو رائے کی تیروں سے چھلنی لاش سلطان کے سامنے لائی گئی اور اس کے زبردست قدم و قامت کو دیکھ کر ہر شخص حیرت زدہ رہ گیا۔ مفتوحہ قلعہ اور علاقہ کمال الدین گرگ کی ذمہ داری میں دے دیا گیا۔

جالور کی فتح

علاء الدین کی فوج نے جالور کی فتح یقیناً کی مگر اس کا کوئی ہم عصر بیان دستیاب نہیں۔ خسرو کے مطابق علاؤ الدین نے کمال الدین کو (اس) علاقہ کے نافرمانیہ دار راؤں کو مطیع کرنے کا حکم دیا۔ اور تاریخ مبارک شاہی کا یہ بیان صحیح معلوم ہوتا ہے کہ کمال الدین کے ہاتھوں جالور کی فتح اور رائے کا مارا جانا اسی (قمری) سال میں ہوا جبکہ ستیل دیوا (مارا گیا) چند سالوں کی غلطی سے قطع نظر راجپوت تذکرے بھی تقریباً یہی بیان پیش کرتے ہیں۔ مگر وہ جالور کے رائے کنہر دیو کے خاندان کے متعلق کچھ تفصیلات بھی پیش کرتے ہیں۔

(1) خزائن الفتوح ص 72-68، دول رانی ص 69، عصامی ص 9-307 فرشتہ (ص 118) سوانہ کی فتح کے بیان کو وارنگل (کی فتح) سے غلط ملط کرتا ہے (جیسا کہ دول رانی میں اس کا بیان دیا گیا ہے) اور (اس) معاملہ میں قابل اعتماد نہیں۔

(2) سوانہ، جو دھور سے 50 میل جنوب مغرب میں ایک شہر ہے (کے، ایس لال، ظنجیر، ص 134)

(1) تاریخ مبارک شاہی، ص 78۔

(2) دیکھیے۔ ڈاکٹر کے۔ ایس۔ ال ظنجیر، ص 39-139۔

ڈاکٹر کے ایس لال لکھتے ہیں کہ جالور کی فتح کے ساتھ راجپوتانہ کی تقریباً تمام اہم ریاستیں یکے بعد دیگرے زیر کی جا چکی تھیں۔ جیسلمیر، رتھمبور، چتوڑ، سوانہ اور جالور اور ان سے ملحقہ مملکتیں۔ بندی، مندور اور ٹونک۔ سب ہی پر حملے ہو چکے تھے۔ ایسا اندازہ ملتا ہے کہ جودھپور (مارواڑ) بھی سلطنت کے ماتحت تھا۔ گرچہ علاؤ الدین کے ہاتھوں اس کی فتح کا کوئی واضح حوالہ نہیں ملتا۔ لیکن (جودھپور) میں (واقع) پنڈوا کے ایک کتبہ مورخہ 1358 سبست (1301ء) میں جوگنی پورا (دہلی) کے علاوہ (علاؤ الدین) کا ذکر بحیثیت حاکم وقت کیا گیا ہے۔ اہم عصر مورخین صرف رتھمبور اور سوانہ کا ذکر کرتے ہیں جن کی فتح سلطان کی ذاتی کوششوں کا نتیجہ تھی۔ چھوٹے چھوٹے علاقوں اور قلعوں کی تسخیر اس کے افسروں کے ذمہ سونپی گئی ہوگی۔ اور ان کی صحیح تاریخ دستیاب کتبوں اور راجستھان کے بھانوں کے قصوں کے ایک محتاط تجربے کی بنا پر ہی مرتب کی جا سکتی ہے۔

(باضابطہ) راجستھان پالیسی کا فقدان

جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں کہ مملکت کے 'اندرونی' (Home) بضابطہ طور پر زیر انتظام (صوبوں کے لیے علاؤ الدین کی ایک واضح انتظامی اور معاشی پالیسی تھی۔ اگر ہندو ریاست اس کے متقاضی تھیں کہ راجوں، راناؤں اور راجپوتوں کے عہدے وراثتی ہوں تو وہ ان میں دخل اندازی نہ کرے گا۔ لیکن وہ ہندو تاجر پیشہ ذاتوں کا تعاون حاصل کر سکتا تھا۔ اور اسکی حکومت بلہاروں، جو اپنے وطن میں کاشتکاروں کی سب سے نیچی ذات کا تھا، سے رابطہ قائم کر سکتی تھی۔ اس بات پر نگاہ رکھ سکتی تھی کہ بلہار پر بھی منصفانہ اور مساوی طور پر نیک عائد عاید کیا جائے۔ دکن اور اس کے آگے جنوبی چار ریاستوں کے متعلق بھی اس کی ایک واضح پالیسی تھی۔ ان کی قدیم دولت کو لوٹنا تھا اور انہیں ایک سالانہ خرچ دینے پر مجبور کرنا تھا۔ لیکن ان کے انتظامی امور میں مداخلت نہ کرنی تھی۔ اور ان کی زمین کا ایک بسوہ بھی (سلطنت میں) شامل نہ کرنا تھا۔ لیکن نہ تو علاؤ الدین کے افعال سے اور نہ اس کے مورخین کے تبصروں سے ہمیں کسی ایک

واضح راجپوت پالیسی کا کوئی اندازہ نہیں ملتا۔ وہ کسی ایسے رائے کو گوارا کرنے کو تیار نہ تھا جو دہلی کی بالادستی کو بے چوں اور چرا قبول نہ کرتا ہو اور وہ شاہراہوں کی مناسب حفاظت پر بھی زور دیتا تھا۔ لیکن اسکے علاوہ ہم اتنا ہی کہہ سکتے ہیں کہ راجستھان کو ختم کرنے کے منصوبہ پر محض کبھی کبھی ہی کوشش کی گئی۔ اور (بالآخر) اسے ناقابل عمل سمجھ کر ترک کر دیا گیا۔ رتھمبور اور جھانن کا علاقہ ضم کر لیا گیا۔ اور اسے معاشی ضابطوں کے دائرہ عمل کے اندر لایا گیا۔ لیکن چتوڑ کے تین ہزار راؤتوں کا قتل بے سود ثابت ہوا اور راجستھان کے دیگر حصوں کو شاہی ضوابط کے تحت لانے کی کوشش نہ کی گئی۔ راجستھان کے تین بڑے قلعوں کی فتح میں زبردست جانی نقصان ہوا تھا اور (اسکے عوض) کوئی قابل قدر دولت حاصل نہ ہوئی تھی۔

اگر کوئی رائے اس کے دربار میں حاضر ہوتا اور وقتی طور پر اس کے ایک اعلیٰ افسر کی طرح کاروبار اختیار کرتا تو علاؤ الدین اس کے پیش کردہ تحفوں سے مطمئن ہو جاتا۔ اگر سلطان کو کسی زیر کردہ رائے کے علاقہ میں اپنا افسر مقرر کرنے کی ضرورت بھی ہوئی تو راجستھان کی سماجی تنظیم میں مداخلت نہ کی گئی۔ بنیادی طور پر اقتدار اور اس کے ہاتھوں میں تھا اور اس خراج کے علاوہ جو اس کے افسران جمع کر سکتے علاؤ الدین نے راؤتوں کے معاملات میں دخل اندازی نہ کی۔ حالات کے تحت اس سے زیادہ کچھ بھی ممکن نہ تھا۔ اور آخر میں یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ علاؤ الدین کے دور حکومت میں راجستھان (کا علاقہ) اتنا اہم نہ تھا جتنا کہ یہ بعد میں ہو گیا۔ قریبی طور پر متحد ایک راجپوت برادری کا کوئی تصور موجود نہ تھا۔ راجستھان کے راؤوں کے درمیان متواتر جنگوں نے علاؤ الدین کے خلاف کسی طرح کے اتحاد یا اس کے ساتھ ایک مشترکہ تعاون کو ناممکن بنا دیا تھا۔ چھوٹے چھوٹے راؤوں کے درمیان منقسم مملکتوں پر مشتمل راجستھان دکن کی دولت مند ریاستوں کے آگے بالکل ماند پڑ جاتا تھا۔

ضیا الدین برنی، جو کہ عمومی طور پر (علاؤ الدین کی پالیسیوں کا) نکتہ چیں ہے، راجستھان کی فتح کے بعد علاؤ الدین کی مملکت کا مندرجہ ذیل بیان پیش کرتا ہے:۔
سلطنت کے صوبے، ہر چہار سمت، قابل اعتماد ملکوں اور وفادار افسروں کے ذمہ لگائے

جاچکے تھے۔ باغیوں اور مخالفوں کو دبایا جا چکا تھا۔ رعیتوں کے دل سلطان کو بیانش (کے اصول) کی بنیاد پر لگان (خراج) ادا کرنے، اور کرہی (گھر ہی) اور چرائی (ٹیکس) دینے پر رضامند ہو چکے تھے۔ بغاوت کا احقناہ خیال اور غلط قسم کے حوصلے لوگوں کے دماغوں سے نکل گئے تھے اور امراء اور عوام اطمینان کے ساتھ اپنے کاموں اور کھیتی باڑی میں لگ گئے۔ رتھمبور، چتوڑ، منڈل گڑھ، دھار، اجین، مانڈو، علائی پور، چندیری، ایرج، سوانہ اور جالور، جہاں حکومت کمزور تھی، کو طاقتور گورنروں (والیان اور مقاطعان) کے ذریعہ قابو میں لایا گیا۔ مندرجہ ذیل صوبوں کا کار گزار گورنروں کی تقرری کر کے مستحکم بنایا گیا۔

1- گجرات - الپ خاں

2- ملتان اور میوستان - تاج الملک کافوری

3- دیپال پور اور لاہور - غازی ملک تغلق

4- سامانہ اور سنام - ملک نایک انور بک میسرہ

5- دھار اور اجین - عین الملک ملتانی

6- جھان - فخر الملک میرٹھی

7- چتوڑ - ملک ابو محمد

8- چندیری اور ایرج - ملک تھر

9- اودھ - ملک تھیلین

11- کڑا - ملک ناصر الدین سوتلیہ

مزید یہ کہ کوئل (علیگڑھ) برن (بلند شہر)، میرٹھ، امر وہہ، افغان پور، کبر اور (در حقیقت) پورے دو آب (علاقہ) کو اس طرح مطیع و فرمانبردار کر لیا گیا جیسے کہ وہ ایک واحد گاؤں ہو۔ اس (علاقے) کو خالصہ میں شامل کر لیا گیا اور (اس کی آمدنی) کو سپاہیوں کی نقد تنخواہ کی ادائیگی کے لیے صرف کیا گیا۔ (سلطنت کی) پوری نقدی آمدنی خزانوں میں داخل کی جاتی اور سپاہیوں کی نقد تنخواہ کی ادائیگی اور کار خانوں کے

(۱) برنی اس واقعہ کو بہت عرصہ بعد لکھ رہا تھا۔ ممکن ہے کہ ملک ابو محمد چتوڑ میں سلطان کی جانب سے

ریزیڈنٹ کی حیثیت سے ہو۔

اخراجات (کی ادائیگی) میں صرف ہوتی۔

اسماعیلی بوہروں کی سرزنش

جیسا کہ قبل وضاحت کی جا چکی ہے، اسلامی راسخ العقیدگی کی ایک ناخوشگوار خصوصیت اسماعیلی اقلیت کی تعذیب تھی۔ ان پر خفیہ مجلسوں میں محرمات کے ساتھ مباشرت کا غلط الزام لگایا جاتا تھا۔ برنی² انہیں 'اباحیان' (محرمات کے ساتھ مباشرت کرنے والے لوگ) کہتا ہے لیکن عصامی صاف لکھتا ہے کہ اس گروہ کو ہندی زبان میں بوہرا کہتے ہیں³۔ 1311ء سے کچھ قبل سلطان نے ان کے متعلق تفتیش کا حکم دیا تھا۔ ہمیں اس بات پر تعجب نہ ہونا چاہیے کہ چونکہ تفتیش ان پر الزام عائد کرنے والوں ہی کے ذریعہ ہوئی تھی۔ راسخ العقیدہ علما۔ لہذا ناجائز مباشرت کا الزام ثابت ہو گیا اور علاؤ الدین نے مجرموں (کے جسموں) عارہ سے دو حصوں میں کٹوانے کا حکم دیا۔⁴

(1) یہاں پر دو آب کا مطلب جنا اور گنگا کے درمیان کا سارا علاقہ نہ سمجھنا چاہیے۔ بلکہ صرف وہ حصہ جسے سنٹر مور لینڈ نے 'River Country' کہا ہے یہ گنگا اور جنا کے درمیان واقع تھا اور شمال کی جانب یہ ذیلی پہاڑی سلسلے کے جنگلات تک پھیلا ہوا تھا۔ لیکن جنوب کی سمت یہ علی گڑھ سے زیادہ آگے کو نہ جاتا تھا۔ تیرہویں صدی کے دوران یہ علاقہ تین صوبوں میں منقسم تھا، میرٹھ، برن اور کوئل۔ لیکن علاؤ الدین نے اس کو بھی دہلی کے علاقہ کی مانند وزارت لگان کی براہ راست نگرانی میں شامل کر لیا تھا۔ (اگر یرین سسٹم، ص 231) یہ بات پائی جائے گی کہ برنی کے مندرجہ کردہ تمام شہر اس محدود معنی میں دو آب کے حصہ ہیں۔

(2) برنی (ص 336) انہیں اباحیان اور بودھکان لکھتا ہے، موخر الذکر شاید بورگان ہے، جس کی غلطی سے جج سے یہ شکل ہو گئی ہے۔

(3) عصامی، ص 293۔

(4) خزان الفتوح ص 20 یہ افسوس ناک ہے کہ ہم خسرو کو یہ الزام عائد کرتے ہوئے اور اس سزا پر خوش ہوتا ہوا پاتے ہیں۔ لیکن وہ حکومت کی پالیسیوں کو حق بجانب دکھانے کے لیے ایک کتاب لکھ رہا تھا اور اس معاملہ میں اسے کوئی چارہ نہ تھا۔ وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ کس طرح جادو گروں کو ان کی گردنوں تک زمین میں دفن کر کے سنگسار کیا گیا۔

علاؤ الدین خلجی

دکن اور مزید جنوبی علاقہ

بگلانہ کی فتح: دیوگری پر دوسرا حملہ

عصامی کی جمع کی ہوئی زبانی روایات کے مطابق 1297ء میں ملتان کی فتح کے بعد الپ خاں اس کا پہلا گورنر مقرر ہوا۔ وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ ملک قراہیک (جس کا ذاتی نام احمد تھیتہ تھا) کو رائے کرن کو انہلوار سے دوبارہ نکال باہر کرنے کے لیے بھیجا گیا۔ شاید اس وجہ سے کہ 1299ء میں نصرت خاں اور الف خاں کی واپسی کے بعد کرن نے انہلوار پر دوبارہ قبضہ کر لیا تھا۔ جب قراہیک انہلوار سے چار فرسنگ کے فاصلہ پر تھا تو اس نے رات بھر کوچ جاری رکھا اور صبح میں شہر پر حملہ کر دیا۔ کرن پھر بگلانہ کی طرف چلا گیا۔ اس کے بعد قراہیک کو دہلی بلایا گیا۔ اور گجرات کی گورنری الپ خاں کو سونپی گئی۔ الپ خاں کی حکومت مقبول رہی۔ کم از کم حکمران طبقہ کے درمیان عصامی لکھتا ہے کہ اگر کوئی سردار اسے نظر انداز کرتا تو الپ خاں فوراً اس کے علاقہ پر حملہ کر دیتا۔ تمام جنگجو اس کے ہاتھوں میں موم جیسے ہو جاتے۔ اس نے اس خطہ میں اسلام کی عظمت کا اس طرح مظاہرہ کیا جس طرح موسم بہار چمن کی خوبصورتی کا مظاہرہ کرتا ہے۔ منگولوں نے تھار ریگستان کی جانب سے گجرات کی جانب پیش قدمی کی کوشش کی لیکن ان کو الپ خاں نے غازی ملک، جو سلطان کے حکم کے مطابق وہاں پہنچ گیا تھا، کی مدد سے شکست دی۔ اس مہم میں منگولوں نے شاید بودو باش اختیار کرنے کے خیال سے اپنی عورتوں اور بچوں کو ساتھ لائے تھے۔ لیکن ہندوستانی فوج نے حملہ آوروں کی فوج کا راستہ روکنے میں کامیابی حاصل کر لی۔ اور انھیں ایک زبردست شکست ہوئی۔

(1) خزائن الفتوح ص 68-64، برنی، ص 57-56، فرشتہ جلد اول ص 18-16 عصامی ص

ہندستانی قیدیوں کو رہا کیا گیا اور اٹھارہ ہزار منگول گھوڑا سوار اور تین ہزار گھوڑا سوار خواتین گرفتار کی گئیں۔ اور ان کو دہلی بھیج دیا گیا۔

7-1307ء کے لیے علاؤ الدین نے دو جنوبی مہم کا منصوبہ بنایا۔ الپ خاں کو رائے کرن کو بگلانہ پہاڑیوں سے نکال باہر کرنے کا حکم دیا گیا۔ رائے نے اپنی سر زمین کی دو مہینوں تک سخت مدافعت کی۔ تب الپ خاں نے اپنے افسران کی ایک مینٹنگ بلائی اور انھوں نے فتح یا موت کا فیصلہ کیا۔ رائے کرن کو شکست دی گئی اور وہ فرار ہو گیا۔ الپ خاں نے اس کا تعاقب دیوگیری سے ایک دن کی مسافت کی حد تک کیا اور اس کے بعد رائے اس تصور کی طرح غائب ہو گیا جس کو دوبارہ گرفت میں نہیں لایا جا سکے، بعد میں یہ پتہ چلا کہ اس نے وارنگل میں پناہ لی تھی۔

دوسری مہم دیوگیری کے رائے رام چندر دیو کے خلاف تھی جس نے تین یا چار سالوں سے اپنا خراج ادا نہیں کیا تھا۔ اس مہم کو صحیح طور پر سمجھنا اس وقت تک ممکن نہیں جب تک کہ ہم یہ قبول نہ کر لیں کہ عصامی کے اس بیان میں کسی حد تک صداقت ہے کہ رام دیو نے علاؤ الدین کو ایک خفیہ پیغام یہ بھیجا تھا کہ وہ اس معاملہ میں مجبور ہے چونکہ اس کا بیٹا بھلامہ اور مملکت کے تمام (سربر آوردہ) لوگ سلطان کے وفادار باقی نہ رہے تھے۔ رام دیو کا ذاتی رویہ بالکل نہ بدلاتھا "جب امتداد زمانہ میری راکھ کو بھی منتشر کر دے گا اس وقت بھی میری روح اس سوگند کو یاد رکھے گی جو اس نے لی تھی۔ (اس کا) مشورہ یہ تھا کہ دہلی سے ایک فوج بھیجی جائے۔

علاؤ الدین کو ایک افسر زیادہ بہتر یہ ہو تاکہ ایک غلام افسر کی ضرورت تھی تاکہ وہ علاحدگی ان دونوں کے درمیان حائل نہ ہوتی جو بادشاہی نظام میں (بادشاہ اور اس کے ماتحت افراد میں) ناگزیر ہو جاتی ہے۔ اس نے ملک شالین کا انتخاب کیا تھا لیکن جب وہ چتوڑ سے فرار ہو گیا تو علاؤ الدین نے اس کی جگہ ملک کافور کو دے دی۔ یہ ضروری تھا کہ علاؤ الدین کا منظور نظر (منتخب شدہ) افسر ایک ایسا شخص ہو جس کی صلاحیت اور جوہر پر حرف لانا ممکن نہ ہو۔ کافور نے کبک کے خلاف مہم میں کار نمایاں انجام دیے تھے۔ اب علاؤ الدین نے تیس ہزار سواروں، جن کو دیوگیری کی مہم کے لیے تیار کیا گیا تھا، کی قیادت اس کے حوالے کی۔ فرشتہ کے مطابق علاؤ الدین نے

کافور کو تمام دیگر افسران سے بلند درجہ عطا کرنے کے لیے واضح اقدام کیے۔ شاہی چھتر اور شاہی خیمہ اس کے ساتھ روانہ کیا گیا۔ افسروں کو ہدایت کی گئی کہ روزانہ اس کی خدمت میں حاضر ہوں اور اس سے ہدایت حاصل کریں۔ فوج کی فوری ذمہ داری سران الدین خواجہ حاجی، وزیر جنگ، کے حوالہ کی گئی، جو ایک باصلاحیت اور محنتی شخص تھا لیکن جو (دوسروں کی) ہدایات کے مطابق کام کرنے کا عادی تھا۔ عین الملک ملتانی اور الپ خاں کو ہدایات روانہ کی گئیں کہ وہ کافور کی ہر ممکن مدد کریں اور اسے شکایات کا کوئی موقع نہ دیں۔!

خزائن الفتح ہمیں یہ بتاتی ہے کہ سلطان نے یہ حکم دیا تھا کہ رائے اور اس کے خاندان کے افراد کو کسی طرح کا نقصان نہ پہنچے اور ظاہر ہے کہ اس حکم پر عمل کیا گیا ہو گا۔ کافور نے فوج کو حسب معمولی (دہلی سے) پہلی منزل، تلت، میں اکٹھا کیا اور تب دھار کے راستے دیوگیری کو کوچ کیا اور سگون گھائی کے ذریعہ وہاں پہنچا۔ خسرو کے مطابق دیوگیری کی فوج نے معمول مزاحمت کی اور اس کے بعد دو حصوں میں منقسم ہو گئی۔ رام دیو نے ہتھیار ڈال دیے مگر اس کا بیٹا فوج کے ایک حصہ کے ساتھ فرار ہو گیا۔ فرار شدہ فوج کا ساز و سامان حکومت اور فاتح سپاہیوں کے درمیان تقسیم کر دیا گیا۔ لیکن کافور لکھتا ہے کہ ”جب کافور دکن میں داخل ہوا تو اس نے باشندوں کو اپنی مشفقانہ حفاظت میں لے لیا اور ایک چیونٹی کو بھی ضرر نہ پہنچنے دیا۔“ وہ مزید لکھتا ہے کہ رام دیو نے مزاحمت کو لا حاصل پایا۔ اس لیے وہ اپنے سب سے بڑے لڑکے، سنگھانا، کو دیوگیری چھوڑ کر ملک کافور سے ملنے باہر آیا۔ کافور اسے دہلی لے گیا اور دوران راہ اس نے کافور کا دل بالکل موہ لیا۔ جب وہ دربار میں داخل ہوا تو علاؤ الدین نے رام دیو کے سر پر موتی اور جو اہرات نثار کر لیا اور اس کو اپنے مہمان کے بطور دہلی میں چھ مہینے رکھا۔ خسرو لکھتا ہے کہ ”ہر روز اس کی قدر افزائی بڑھتی جاتی اور اس کے رتبہ میں اضافہ ہوتا جاتا۔ یہاں تک کہ ہلال کے مانند، مناسب مدت میں اس کا دائرہ ترقی ماہ کامل کی طرح بالکل

(1) فرشتہ دو ضائع شدہ ایسے ماخذ کا حوالہ دیتا ہے جو اب ضائع ہو چکے ہیں۔ عین الدین بجاپوری کی مٹھکت اور قاضی احمد غفاری کی نسخہ جہاں آر۔ اس کے بیان کی تصدیق مشکل ہے۔ لیکن اس کو اسی حد تک قبول کیا گیا ہے جہاں تک یہ بمعصر ماخذ کے مطابق ہے۔

منور ہو گیا۔“ فرشیہ لکھتا ہے کہ ”رام دیو کی جو عزت افزائی کی گئی وہ ایسی تھی کہ دربار کے لوگ اس میں اور سلطان میں کوئی فرق نہیں کر سکتے تھے“ وہ یہ بھی لکھتا ہے کہ یہ سب کچھ مخصوص حکمت عملی کے تحت نہیں کیا گیا۔ علاؤ الدین کو اس بات کا احساس تھا کہ اس کی بادشاہت دیوگیری سے حاصل شدہ دولت کی وجہ سے (قائم ہوئی) تھی۔ بالآخر رام دیو کو ایک لاکھ 2 ٹنکہ پیش کیا گیا۔³ ”اور ایک شفق رنگ کے شامیانہ (کے استعمال) کی خصوصی رعایت کے ساتھ رائے راباں کا خطاب عطا کیا گیا اور واپس جانے کی اجازت دے دی گئی۔“ گجرات کا نو ساری کا علاقہ انعام کے طور پر اس کو تفویض ہوا۔ شاید اسی حاضری کے دوران اس نے اپنی بیٹی تھٹیا پالی کی شادی علاؤ الدین سے کر دی۔

دول رانی

اس مشہور مثنوی کو قلم بند کرنے میں خسرو نے تاریخی واقعات کو ٹھیس نہیں لگائی لیکن بعد کے مصنفین کی غلطیوں کے لیے وہ ذمہ دار نہیں۔ گجرات کے پہلے حملہ کے دوران علاؤ الدین کے افسروں نے رائے کرن کے حرم کے کچھ افراد کو گرفتار کر لیا تھا۔ قیدیوں میں سے ایک کملادیوی تھی جو رائے کی بیویوں میں سے ایک تھی۔ اس خاتون کی پریشانی اس وقت کچھ کم ہوئی جب اسے معلوم ہوا کہ وہ شاہی حرم میں داخل کی جائے گی۔ خود کو ان تبدیل شدہ حالات کے مطابق بنا کر اس نے اپنی خوبصورتی اور پر خلوص خدمات سے سلطان کا دل جیت لیا۔ 7-1306ء کے دوران کسی موقع پر سلطان کی طبیعت کو موزوں پا کر اس نے ایک گزارش کی رائے کرن سے اس کی دو بیٹیاں تھیں۔ ان میں سے پہلی مرچکی تھی۔ لیکن دوسری کی عمر اس وقت چھ سال کی تھی جب وہ دہلی کے لیے روانہ ہوئی تھی۔ کیا سلطان کی مہربانی کے ذریعہ اسے اس کی بیٹی، دول رانی ملک سکتی تھی؟ علاؤ الدین نے رائے کرن کو حکم بھیجا کہ سات یا آٹھ

(2) عصامی یہ لکھنے میں درست نہیں ہو سکتا کہ دیوگیری شہر کو دوبارہ لوٹا گیا۔ یہ علاؤ الدین کی پالیسی کا ایک عنصر تھا کہ رائے اور عوام دونوں ہی کی خوشنودی حاصل کی جائے۔

(3) عصامی دو لاکھ کے سونے کے ٹنکے لکھتا ہے۔

سال کی یہ لڑکی فوراً بھیج دی جائے۔

خسر و کے اس بیان سے اتفاق کرنا مشکل ہے کہ کرن اس کی حکم کو پا کر بے حد خوش ہوا۔ لیکن وہ اس پر عمل کرنے کو تیار تھا۔ کیونکہ اس کا مطلب دہلی سے مصالحت اور اس کی پہلے سے مختصر سلطنت کی محافظت تھا۔ لیکن قبل اس کے کہ دول رانی روانہ ہو سکے۔ علاؤ الدین کی پالیسی بدل گئی اس نے بگلانہ کو ضم کر لینے اور دول رانی کو بزور گرفتار کر لینے کا حکم دیا۔ رام دیو کا بڑا لڑکا سنگھانا، دول رانی سے شادی کرنا چاہتا تھا مگر چونکہ بگھیلا اپنی ذات کو یاد د (کی ذات) سے اونچا سمجھتے تھے اس لیے کرن کو یہ رشتہ قبول کرنے میں تامل تھا لیکن جب کرن مہاراشٹر میں ایک پناہ گزین کی حیثیت سے تھا تو سنگھانا نے اپنی درخواست دہرائی۔ اور اپنے چھوٹے بھائی بھلانہ کے ساتھ کچھ سپاہیوں کو بھیجا تاکہ لڑکی کو لے آئیں۔ کرن جس کا تعاقب اس وقت الپ خاں کر رہا تھا اس حالت میں نہ تھا کہ انکار کر سکے اور لڑکی حوالہ کر دی۔ لیکن دیوگیری سے صرف ایک ہی فرسنگ کے فاصلہ پر بھلانہ کی ٹڈ بھیڑ الپ خاں کی فوج کے ایک دستہ سے ہو گئی جس کی قیادت دلاور تہنجی کر رہا تھا۔ اور جو جنگ اس کے بعد ہوئی اس کے دوران دول رانی کا گھوڑا ایک تیر سے زخمی ہو گیا اور آگے نہ بڑھ سکا۔ دلاور نے اس کی لگام پکڑ لی اور اسے الپ خاں کے پاس لے گیا جس نے ”اسے اپنی بیٹی کے مانند رکھا۔“ اور اس

(1) فرشتہ، جس نے دول رانی پڑھی تھی اور جو اپنے قارئین کو بھی اس کتاب کے متعلق سفارش کرتا ہے۔ اس بات کا اضافہ کرتا ہے کہ سنگھانا نے اپنے بھائی بھلانہ کو اپنے باپ کی اجازت کے بغیر بھیجا تھا۔ جب الپ خاں کرن کو تہ پارسا کو وہ ایک دریا کے کنارے کی سمت چلا گیا تاکہ دو دنوں تک آرام کر سکے۔ اس کے تین یا چار سو آدمیوں نے مشہور ایلورا کے غاروں کو دیکھنے کے لیے اس کی اجازت حاصل کر لی تھی۔ اپنے سفر کے دوران انہوں نے ایک مرہٹہ فوج کو دیکھا۔ اور اسے ایک مخالف فوج سمجھ کر وہ لڑنے لگا۔ لیکن درحقیقت یہ بھلانہ (کی فوج تھی) جو دول رانی کو لے جا رہی تھی۔ جب اس کا گھوڑا زخمی ہو گیا تو اس کی ایک خادمہ چلا اٹھی یہ دول رانی ہے اس کی عزت لحاظ رکھو۔ وہ فوراً الپ خاں کے پاس لے جائے گئی

(2) خزائن الفتوح ص 116-73، عصائی ص 83-281، برنی 63-157 پروفیسر حبیب خزانہ کا الفتوح کا ترجمہ (علاؤ الدین کی مہمیں) ص 28-21، سابقہ پروفیسر کرشنا سوامی اینگر کا لکھا ہوا اس کتاب کا دیباچہ، جس میں انہوں نے ملک کانور کے راستہ کی تشریح کرنے کی کوشش کی ہے، فرشتہ ص 63-151، ڈاکٹر کے۔ ایس۔ لال خلیجی ص 200-193۔ ہوڈی والا، ص 55-251۔

کے بعد اسے دہلی بھیج دیا۔ ظاہر ہے کہ یہ تمام واقعات ملک کافور کے حملہ کے قبل ہو چکے تھے۔ الپ خاں گجرات واپس چلا گیا۔ دیوگیری کے متعلق اسے کسی قسم کا حکم نہیں دیا گیا تھا۔

وارنگل کی مہم

جنوبی علاقوں میں ملک کافور کی مہموں کے لیے ہمارا سب سے مستند بیان امیر خسرو کی خزائن الفتوح ہے لیکن اگرچہ یہ تصنیف ایک ادبی شہ پارے کی حیثیت سے صدیوں سے موجود ہے اس کی تاریخی اہمیت پر سر سید احمد خاں اور سر ہنری ایلیٹ نے روشنی ڈالی۔ عہد وسطیٰ کے زیادہ تر فارسی مورخین اس کے متعلق ناواقف تھے اور انہوں نے برنی کی نقل کرنے پر ہی اکتفا کیا ہے۔ برنی نے واقعات کے بہت بعد (اپنی تاریخ) لکھی۔ دکن کی جغرافیہ کے متعلق اس کی معلومات بہت غلط تھیں اور دو اہم معاملات میں اس کی یادداشت نے اس کو دھوکہ دیا۔ اور اس کی غلطیوں کو ان تمام مورخین نے دہرایا ہے جنہوں نے اس پر انحصار کیا ہے۔ ملک کافور وارنگل جاتے ہوئے دیوگیری نہیں کیا گیا تھا۔ اس کی کوئی ضرورت ہی نہ تھی۔ دوسرے یہ کہ جب کافور مہجر جاتے ہوئے وہاں گیا تو رام دیو کی موت نہیں ہوئی تھی۔ وہ زندہ تھا اس نے کافور اور اس کے سپاہیوں کا گرم جوشی کے ساتھ استقبال کیا۔

لیکن برنی کے دو بیانات ہیں، جو غور طلب ہیں، اس وقت تک ملک کافور نے اپنی دھاک جمالی تھی اور جو فوج وارنگل بھیجی جانے والی تھی اس کی قیادت علاؤ الدین نے تفصیلی ہدایات کے ساتھ اس کے حوالہ کی۔ ان ہدایات کو مختصر یوں بیان کیا جا سکتا ہے:-

تم ایک دور دراز ملک کو جا رہے ہو۔ وہاں بہت دنوں تک رکتا نہیں۔ وارنگل کو

(1) قرآنی حکم کے مطابق اللہ اور اس کا رسول مال غنیمت 1/5 حصے کے حقدار تھے اور (بقیہ) 4/5 سپاہیوں کو ملتا۔ لیکن یہ قانون رضاکاروں کے لیے تھا نہ کہ باضابطہ بھرتی سپاہیوں کے لیے، جن کو جنگ و امن دونوں ہی حالتوں میں تنخواہ ملتی تھی۔ دہلی سلطنت کی روایات کے مطابق تمام قیمتی چیزیں۔ جوہرات، سونا، پانڈی، ہاتھی، گھوڑے وغیرہ بلا شرکت غیر ریاست کی املاک ہوتے۔ بقیہ کا 1/5 حصہ۔ غلام، غلے، مویشی وغیرہ سپاہیوں کے حصے میں جاتے۔

فتح کرنے اور رائے رودر دیو کو اکھاڑ بھینکنے کی تمہر ممکن کو شش کرنا۔ لیکن اگر رائے اپنے خزانے، ہاتھی اور گھوڑے حوالے کر دے اور آئندہ خراج (دینے) کا وعدہ کرے تو یہ انتظام قبول کر لو اور (محض) اپنی نام آوری کی خاطر اس پر مصرت ہونا کہ رائے خود کو تمہارے آگے حاضر کرے یا یہ کہ تم اس کو دہلی اپنے ساتھ لاؤ ملکوں اور امرا کے ساتھ مناسب طور پر پیش آنا اور بڑے بڑے کمانڈروں کی عزت و حشمت کا خیال رکھنا۔ خواجہ حاجی اور بڑے بڑے امراء کے مشورے کے بغیر کوئی کام شروع نہ کرنا۔ سپاہیوں کے ساتھ شفقت کا برتاؤ کرنا۔ بلا ضرورت سختی اور ظلم نہ ہونا چاہیے۔ کسی ایسے کام کے مرتکب نہ ہونا جس کی وجہ سے پریشانی پیش آئے۔ فوج میں چھوٹی چھوٹی غلطیوں اور خیانتوں کو نظر انداز کرنا۔ افسروں کی تمام اچھی اور بری باتوں سے خود کو واقف رکھنا۔ امراء کو (آپس میں) ملنے جلتے یا ایک دوسرے کے خیموں میں جانے سے منع کرو۔ مزید یہ کہ امراء کے ساتھ اپنے سلوک میں اتنا نرم نہ ہو جاؤ کہ وہ نذر اور نافرمان بن جائیں اور نہ اتنے سخت ہو جاؤ کہ وہ تمہارے دشمن بن جائیں اور تم سے نفرت کرنے لگیں۔ سونے اور چاندی کے علاوہ مال غنیمت کا خمس وصول کرنے میں سختی نہ کرو اور اگر کوئی امیر ان غلاموں اور گھوڑوں کو رکھنا چاہے جو اس نے گرفتار کیے تھے تو انہیں اس کے پاس رہنے دو۔ اگر کوئی ملک یا امیر اپنے سپاہیوں کے لیے قرض لینا چاہے تو اسے وہ روپے دے دو اور رسید لے لو۔ اگر کوئی گھوڑا خواہ وہ کسی افسر کا سپاہی ہو، چوری ہو جائے یا جنگ میں مارا جائے یا کسی اور وجہ سے نقصان ہو جائے تو اسے شاہی اصطبل سے ایک بہتر گھوڑا دو لیکن خواجہ حاجی کو حکم دو کہ اس طرح سے ضائع ہونے والے تمام گھوڑوں کا حساب اپنے آفس میں رکھے۔ چون کہ یہ حکومتی کالموں کے لحاظ سے ضروری ہے۔²

سرکاری خبروں کو تیزی سے (دہلی) پہنچانے کے لیے علاؤ الدین نے جو

(1) برنی، ص 28-327۔

(2) برنی، ص 31-330۔ چون کہ فوج کے ساتھ وارنٹل میں قریب بھی تھا اس لیے ہم برنی کا یہ بیان قبول نہیں کر سکتے کہ اُسے (قرابک) اور بیانہ کے قاضی مغیث الدین کو سلطان نے شیخ نظام اولیاء کے پاس حالات دریافت کرنے کو بھیجا تھا۔ چونکہ چالیس دنوں سے فوج کی کوئی خبر نہ ملی تھی۔

انتظامات کیے برنی ان کا بھی ذکر کرتا ہے۔ جب علاؤ الدین کسی مہم پر فوج کو روانہ کرتا تو اس کا قاعدہ تھا کہ تلمیٹ سے ہی، جو پہلی منزل تھی، تھانے قائم کرتا۔ ان تھانوں کا سلسلہ اس جگہ تک جاتا جہاں فوج برسرِ پیکار ہوتی یا اس جگہ تک جہاں تک تھانے قائم کیے جاسکتے تھے ہر منزل پر تیز رو گھوڑے رکھے جاتے تھے اور پورے راستے پر ہر نصف کروہ یا ایک کروہ کے چھٹے حصے پر (داگ کروہ) پیادے (دھاوے) مقرر ہوتے (تاکہ وہ اگلے آدمی تک ڈاک لے جاسکے) راستہ میں واقع ہر شہر میں اور جہاں گھوڑے رکھے جاتے تھے وہاں واقعہ نویس بھی مقرر ہوتے تھے۔ اس طرح روزانہ یا ہر دوسرے تیسرے دن فوج کی کارروائیوں کی خبر بادشاہ کو مل جاتی تھی۔ اور فوج کو بادشاہ کی خیریت معلوم ہو جاتی۔ اس انتظام کی وجہ سے فوج میں یا شہر میں کوئی جھوٹی افواہ پھیلائی نہیں جاسکتی تھی²۔

سرخ چھتر اور سرخ شامیانہ کے ساتھ فوج 31 اکتوبر 1309ء (25 جمادی الاول 709ھ) کو روانہ ہوئی۔ کوچ کے راستے کے متعلق خسرو کچھ اشارے کرتا ہے۔ لیکن ان کی توضیح مشکل ہے۔ اس نے جن شہروں کا ذکر کیا ہے ان میں سے بعض اب موجود نہیں۔ نیز یہ کہ راستے کے انتخاب کے سلسلہ میں بعض ایسے عناصر اثر انداز ہوئے ہوں گے جن کا اندازہ اب ہم نہیں لگا سکتے۔ رسد کی فراہمی، مقامی لوگوں اور ان

(1) فارسی میں لفظ 'پور' کے معنی 'بیا' اور ہندی میں اس کے معنی 'شہر' ہے۔ اس معاملہ میں خسرو کے ذہن میں کوئی مغالطہ نہ رہا ہوگا۔ جیسا کہ پروفیسر ہوڈی والا (ص 251) کا خیال ہے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ (یہاں) کتابت کی غلطی ہوئی ہے۔ اور یہ جملہ درست ہو جائے گا اگر ہم فارسی متن کو یوں پڑھیں، دور آں مقام کو از مسعود، پور بادشاہ (شمس الدین التمش) نامی گشت است: (یعنی) اس جگہ پر جو بادشاہ (شمس الدین التمش) کے بیٹے مسعود (کے نام) پر مشہور ہے، خسرو اس مسعود کی تخصیص کرنا چاہتا جس کے نام پر اس شہر کا نام رکھا گیا تھا۔ اور (ساتھ ہی) لفظ 'پور' کے دونوں معنوں سے اپنی واقفیت بھی۔ اس شہر کی شناخت اب تک نہیں کی جاسکتی ہے۔ ڈاکٹر آنگلر کا کہنا ہے کہ ہمیں اس کا جائے وقوع بھرت پور کے نزدیک ماننا ہوگا۔

(2) ایلیٹ نے ان دریاؤں Jun, Chambal, Kunwari, Niyas and Bahuji کو لکھا ہے۔ پروفیسر آنگلر لکھتے ہیں کہ 'Jun' شاید وہ جھوٹی ندی ہے جو بیانہ سے گزر کر جننا میں شامل ہو جاتی ہے (XX III)۔ جمیل اتنی معروف ہے کہ اس بحث کی ضرورت نہیں۔ (باقی اگلے صفحہ پر)

سنگا خ راہ کو پار کر کے آگے بڑھی۔ 11 دنوں کے سفر کے بعد 5 دسمبر 1309ء (کیم رجب 709) کو کھنڈار پہنچا گیا۔ یہاں 14 دنوں کا قیام ہوا تاکہ فوج کا معائنہ کیا جاسکے۔ 'سردار' ملک اور فوج کے ممتاز اشخاص سرخ چتھر کے سامنے جمع ہوئے جب فوج پھر روانہ ہوئی تو اسے نشیب و فراز (علاقوں) سے گزرنا پڑا اور چھوٹی اور بڑی ندیوں کو پار کرنا پڑا۔ سب سے بڑا دریا جسے پار کرنا پڑا وہ (دریائے) نرہ تھا؛ جو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ طوفان (نوح) کا ایک حصہ باقی رہ گیا تھا؛ (نرہ ابا دال ماست کہ گوئی مادہ ایست از طوفان باقی) دریائے نرہ کو پار کرنے کے آٹھ دنوں بعد وہ لوگ نیل کٹھہ پہنچے اور چونکہ نیل کٹھہ دیوگیری کی سرحد کے اندر تھا۔ اس لیے حکم دیا گیا کہ کسانوں کے مکانوں اور کھیتوں کو کوئی نقصان نہ پہنچے۔ پھر دو دنوں کا قیام ہوا تاکہ آگے کی راہ کا حل دریافت کیا جائے۔ 30 دسمبر 1309ء (منگل 26 رجب 709ھ) کو کوچ کا نثارہ پھر بجایا، 'سڑک' دھڑکتے ہوئے دل کی طرح اوپر نیچے ہوتی گئی، اور بڑی لا حاصل مشکلوں کے بعد تلگانہ جانے کی راہ تک پہنچا گیا۔

'اب (آگے کی) سڑک ستار کے تار سے بھی پتلی اور کسی حسینہ کی زلفوں سے زیادہ سیاہ (تاریک) تھی۔ خسرو یہ تاثر پیش کرنا چاہتے ہیں کہ (راہ میں) تیز رونالے تھے اور آدمی اور جانور پہاڑیوں کے کناروں سے پھسل کر گر رہے تھے اور پھر فوج کی پریشانی میں اضافہ کرنے کو، بادلوں نے اپنے ناتمام موتیوں کو برسانا شروع کر دیا۔ بالآخر، پہاڑیوں کو پار کرنے کے بعد فوج بیچے گڑھ کے مضافات میں داخل ہو گئی۔ یہ (علاقہ) ایک دو آبہ تھا، جو بہار اور براگی دریاؤں کے درمیان تھا اور انہوں نے ایک

- (1) آئنٹر کی راہے کہ نیل کھنڈ تاجی کنارے سے کسی جگہ پراوغ پر تھا۔ (25)
- (2) برٹش میوزیم کے ایک مخطوط کی بنا پر، جو خسرو کی موت کے گیارہ سالوں بعد کے ابن سنی کے نقل ہے، پروفیسر حبیب، 'بیسے گڑھ' لکھتے ہیں۔ ایلیٹ 'بیجا مگر لکھتا ہے۔ 'بیسار گڑھ' "بادا گڑھ" یعنی 'دیرا گڑھ' کی خرابی معلوم ہوتا ہے۔ یہ (مقام) مدھیہ پردیش کے چندا ضلع گڑھ چرولی تحصیل میں واقع ہے۔ اور دین گنگا کے بائیں کنارے کے نزدیک، اس کی ایک معاون ندی، جس کا نام کیرا گڑھی ہے کے کنارے پر ناگپور سے 80 میل جنوب مشرق میں واقع ہے۔ دو آبہ تشکیل کرنے والے دریاؤں کا نام صریحاً غلط ہے۔ دیرا گڑھ کی بیرے کی کان کا ذکر فرشتہ (1، 323) اور ابو الفضل (آئین تریبہ جلد نمبر 2، 230) کرتے ہیں، (ہوئی والا، 254)۔

ایسے علاقے دیکھا۔ جہاں ہیرے کی ایک کان کے کچھ آثار تھے۔ اسی دن ملک کانور کچھ چندہ گھوڑ سواروں کے ساتھ آگے روانہ ہوا اور قلعہ سربر کے پاس پہنچا جو کہ تلنگانہ کے علاقہ میں شمار کیا جاتا تھا۔ گھوڑوں کو دم لیے بغیر ہی محاصرہ کا حکم دیا گیا۔ محاصرے کرنے والوں نے تیر پھینکے اور قلعہ کے اندر کے راوتوں نے 'مار'، 'مار' کا شور مچایا۔ خسرو کے بیان سے اندازہ ہوتا ہے کہ قلعہ کے اندر کے راوتوں کو اچانک گھیر لیا گیا تھا (ان میں سے) بعض نے رسم جوہر ادا کرتے ہوئے خود کو اور اپنے بیوی بچوں کو آگ میں ڈال دیا۔ (اس کے بعد) محاصرہ کرنے والے قلعہ کے اندر گھس گئے اور تلوار نے ان لوگوں کا صفیا شروع کر دیا، جو آگ سے بچ رہے تھے۔ بقیہ مقدمان لڑتے ہوئے جان دینے پر آمادہ تھے۔ لیکن اس اثنا میں خواجہ حاجی نے مداخلت کی۔ قلعہ کے مقدم کے ایک بھائی انانیر، کو جو روپوش ہو گیا تھا۔ ایک میدان میں پایا گیا۔ اسے گرفتار کر کے لایا گیا اور قلعہ کی دیکھ بھال اس کے حوالہ کی گئی۔ ان لوگوں نے ہندوؤں کے اس بچھے ہوئے چراغ میں آگ لگا دی تاکہ وہ فساد کی آگ کو بجھا سکے، قلعہ سے بھاگتے ہوئے پناہ گزینوں نے وارنگل کی راہ اختیار کی۔²

اگر تلنگانہ کے راوتوں کو عوام کی حمایت حاصل ہوتی تو ان کے لیے بہتر صورت یہ تھی کہ پوری مملکت میں گوریلہ جنگ کا طریقہ اختیار کرتے۔ اگر عوامی حمایت نہ بھی حاصل تھی تو ان کو متفرق علاقوں میں تیز رفتار، حرکت پذیر،

(1) سربر یعنی سیر پور تھو ہے۔ جو اب (پرانی) ریاست، حیدرآباد کے عادل آباد ضلع میں واقع ہے۔ سری پور قدیم گونڈ سلطنت کا، بال پور سے پہلے دارالسلطنت تھا۔ بال پور کی جگہ چندا نے لی جس جگہ کے نام پر اس سلطنت کا ہی نام پڑ گیا۔ جیسا کہ مغل (عہد کی) تمام تاریخوں میں لکھا جاتا تھا۔ وارنگل، سری پور سے جنوب میں ہے (ہوڈی والا، ص 55-254)۔

فرشتہ اور CHL (جلد نمبر 3، 112) یہ غلطی کرتے ہیں کہ وہ کانور کے اندر (موجودہ نظام آباد) جانے کا ذکر کرتے ہیں۔ اندور، وارنگل کے جنوب مغرب میں ہے۔

(2) ڈاکٹر آئنگر لکھتے ہیں کہ کس بل شاید کسز نامی وہ گاؤں ہو، جو وارنگل سے بہت دور نہیں ہے اور اس کے قدرے جنوب مغرب میں ہے۔ اس کا امکان نہیں چونکہ کانور وارنگل کے شمال میں تھا۔ پروفیسر ہوڈی والا کسیریل کی شناخت ضلع ایکینڈول یا کریم نگر میں واقع گورالٹی سے کرنے کے لیے مائل معلوم ہوتے ہیں۔ ایکینڈول، ہتان کونڈا سے 30 میل سے بھی کم دوری پر شمال کی جانب ہے۔

دستوں کے ذریعہ دفاعی تنظیم اختیار کرنی چاہیے تھی۔ دونوں میں سے کوئی بھی طریقہ کامیاب ثابت ہوتا کیونکہ حملہ آور فوج کے پاس بہت کم وقت تھا اور پورے تلگانہ کو زیر کرنے کی کوشش میں خود تباہ ہو جاتی۔ لیکن راتوں نے وارنگل میں رائے رو در دیو کے پاس بھاگ کر کافور کا کام آسان کر دیا۔ اس غلط اقدام نے حملہ آوروں کا کام آہل بنا دیا۔ وہ صرف ایک ہی قلعہ کو زیر کر کے اپنا مقصد حاصل کر سکتا تھا۔

14 جنوری 1310ء (سنہ 10 شعبان 709ھ) کو فوج سربر سے روانہ ہو کر کنر بال کے مزروعہ کھیتوں تک جا پہنچی۔ (18 جنوری / 14 شعبان) جب خیمے نصب کیے جا رہے تھے اسی وقت کافور نے ایک ہزار چندہ گھوڑا سواروں کو وارنگل کے مضافات کی جانب مترجموں کو حاصل کرنے کے لیے روانہ کیا۔ ان میں سے دو افسر اور 40 گھوڑا سوار نام کوئندہ پہاڑی پر چڑھ گئے۔ جہاں سے وارنگل کے باغات صاف نظر آتے تھے۔ چار ہندو گھوڑا سوار ان کے سامنے پہنچے۔ ان میں سے ایک کو انہوں نے چار پروں والے ایک تیر (تیر چہار پری) سے مار ڈالا۔ اور اس کی لاش کو (اپنے) کمانڈر کے پاس بھیج دیا۔ ملک کافور نے خود دھوپ میں نکل کر قلعہ کا معائنہ کیا۔ ”اس دن خواجہ حاجی نے بھی بعض مضبوط دفاعی مقامات کا معائنہ کیا“۔

وارنگل کے قلعہ دو فصیلیں یا قلعہ کی دیواریں تھیں۔ ہر دونوں کے گرد ایک کھائی تھی۔ پر تاپ رو در دیو اندورنی قلعہ میں رہتا تھا جس کی فصیل پتھر کی تھی۔ راتوں نے باہری قلعہ میں اپنی جگہیں سنبھالیں۔ یہ زیادہ وسیع تھا اور اس کے گرد مٹی کی فصیل تھی۔ ”لیکن یہ دیوار اتنی کڑی تھی کہ کوئی آہنی ہتھیار بھی اس کو پار نہیں کر سکتا تھا۔ اور منجینق کا پتھر بھی اس (کی دیوار) سے اس طرح ٹکرا کر واپس ہو جاتا جیسے کہ کسی لڑکے کے ہاتھوں پھینکا ہوا آخروٹ (Nut)۔“

(1) ہوڈی والا کے مطابق خسرو جس جگہ کو اتام کوئندہ (یا ان مکئندہ) لکھتا ہے وہ (دراصل) ہنام کوئندہ ہے جو

وارنگل کے قبل کا تیرہ حکمرانوں کا دارالسلطنت تھا (255)

قلعہ کی محافظ فوج جھنڈے ہو اسی لہر رہے تھے۔ اور رات لوگ منجھنقوں اور محربوں # کے لیے پتھر جمع کر رہے تھے اور ڈھیلے پھینکنے کے لیے غلیل (Slings) بھی۔

دوسرے دن (15 شعبان، 19 جنوری) ملک کافور کا خیمہ انام کوٹڈا پہاڑی پر اور شاہی خیمہ قلعہ کے دروازے کے سامنے لگایا گیا۔ اگلی شب ناصر الملک سراج الدولہ خواجہ حاجی نے خود سے ایک چراغ لیکر فوج کے دستوں کو مناسب جگہوں پر تعینات کیا۔ یہاں تک کہ پورا قلعہ گھیر لیا گیا۔ ”ہر تو ماں (10 ہزار سپاہی) کو 12 سو گز (کی لمبائی) کا علاقہ سپرد کیا گیا۔ اور قلعہ کو گھیرے ہوئے خیموں کا محیط 12546 گز تھا۔“ خیموں کے گرد ایک مضبوط کاٹھ کی دیوار بنائی گئی تاکہ ان کو کھلے علاقے (کی جانب) سے حملوں سے بچایا جاسکے۔ اس علاقہ کے ایک مقدم، ماٹک دیو، نے پورن ماشی کی رات میں آدھی رات کے وقت حملہ کیا لیکن یہ بری طرح ناکام ہو گیا۔ بعض قیدیوں نے یہ بتایا کہ وارنگل سے چھ فرسنگ دور پہاڑیوں میں واقع شہر دھم دھم میں تین ہاتھی رکھے گئے تھے۔ ملک قراہنگ میسرہ کو انہیں پکڑ لانے کے لیے بھیجا گیا اور اگرچہ انہیں کسی دوسری جگہ ہٹا دیا گیا تھا پھر بھی وہ انہیں پکڑ لانے میں کامیاب ہو گیا۔

سات اور گرج کو قلعہ کی بلندی سے اونچا کیا گیا اور ان کے سامنے کی کھائی کو بھر دیا گیا۔ قلعہ کی دیوار جو جوڑائی میں تقریباً 100 ہاتھ کے برابر تھی سخت پتھروں کی ضرب سے ایک طرف سے اتنا شکستہ ہو گئی تھی کہ اب وہ ہندوؤں کی بغلوں سے زیادہ نیچی ہو گئی تھی۔ جبکہ اس کے دوسرے جانب منجھنق پتھروں سے اس (دیوار) میں کئی دروازے کھل گئے تھے۔ منصوبہ یہ تھا کھائی کے وسطی حصہ سے لیکر قلعہ کی کمر تک

0 یہ حملہ بھی مندرجہ بالا اقتباس کے نزدیک ہی ہے کہ اس کا ترجمہ واہین میں نہیں پیش کیا گیا ہے۔ اصل عبارت یہ ہے ”علم کفرہ بر سر ہر کنگرہ از ہم گوساری در سرزہ“ (کافروں) کے جھنڈے شکست کے خوف سے ہر کنگرے پر کانپ رہے تھے) خزائن الفتوح، ص 91۔ مترجم)

(یہاں پر بھی کچھ غلطی معلوم ہوتی ہے۔ اصل عبارت یہ ہے ”واعد ہائے ہندو و از ترس شکستن در نالہ میگرو بند و بھنے کہ بے سنگ بودند و زرد میں محاند اخند۔“ خزائن الفتوح، ص 92-91۔ مترجم)

(دیوار کے نصف حصہ تک) ہو اور جو اتنی چوڑی ہو کہ سو آدمی شانہ بشانہ اس پر سے گزر سکیں، لیکن اس (کے بنانے) میں بہت وقت لگے گا اس لیے ملک کافور کی طلب کردہ ایک کاؤنسل نے فوری حملہ کا فیصلہ کیا۔ ملک کافور نے ہر خیل (دستہ) کو 13 فروری (11 رمضان) کی چاندنی رات کو لمبی سیڑھیاں اور دیگر سامان اکٹھا کرنے کا حکم دیا اور اگلی صبح حملہ کے لیے تیار رہنے کا حکم دیا۔ جب سورج ایک نیزے کی بلندی پر تھا۔ تو 14 فروری کو طبل جنگ کے ذریعہ حملہ کا حکم دیا گیا۔ بعض سپاہیوں نے قلعہ کی دیوار پر چڑھنے کی کوشش کی جبکہ منجنيقوں نے دونوں جانب سے پتھر پھینکے۔ خسرو کا یہ بیان کہ (ایک طرف تو) نصف فسیل گرد بن کر آسمان کی طرف اڑ گئی (دوسری طرف) نصف فسیل معمولی مٹی بن کر زمین پر گری، مبالغہ آمیز ہے کیوں کہ اس کی تردید اس کے بیان سے ہوتی ہے کہ 'شام ہوتے ہوتے محاصرہ کرنے والوں نے فسیل کے ایک حصہ پر قبضہ کر لیا، 15 اور 16 فروری کو سخت جنگ آزمائی کے بعد حملہ آوروں نے باہری قلعہ پر قبضہ کرنے میں کامیابی حاصل کر لی اور اس کی فسیل پر اپنے جھنڈے نصب کر دیے۔ اب ان کے سامنے دوسری گڑھی تھی۔ اور اس کے پرے (دوسرا) سنگی قلعہ، جس کی دیواریں اتنی چکنی تھیں کہ ایک چیونٹی بھی ان پر چڑھ نہیں سکتی تھی۔ اور جس کے پتھر اس صنائی سے جوڑے گئے تھے کہ کدال کی نوک بھی انہیں کوئی ضرر نہیں پہنچا سکتی تھی۔ اور جو اتنے خوبصورت تھے کہ کسی منجنيق کو اس نقصان پہنچانے کی خواہش نہ ہوگی؛ حملہ آور بھی یہ سوچ ہی رہے تھے کہ گڑھی کشتیوں کے بغیر کیسے پار کیا جائے جب جنگ یکا یک بند ہو گئی چونکہ رائے رودر دیونے جو اپنے دولت کی محافظت روایتی ہندستانی سانپ کی طرح کر رہا تھا، ہتھیار ڈالنے کا فیصلہ کر لیا۔

امیر خسرو نے دونوں جانب کے افراد کا جو مکالمہ پیش کیا ہے اس کی کوئی تاریخی اہمیت نہیں۔ گفتگو 'ہندی زبان' میں کی جاتی تھی۔ 'جو کہ ہندی تلوار (Mohannad) سے بھی زیادہ تیز تھی لیکن ظاہر ہے کہ تشبیہات و استعارات ارسطاطالیسی منطق کی اصطلاحات (Terms of Aristotelian Logic) اور ذو

(اصل عبارت یہ ہے "زمانے ہندوئے فصیح برآں تراز تیغ ہندی"۔ خزائن الفتوح، ص 111، مترجم)

معنی فارسی الفاظ (جن کے استعمال میں خسرو خوشی محسوس کرتا ہے) استعمال نہ کیے گئے ہوں گے۔ رائے نے اظہار اطاعت کے طور پر اپنا ایک طلائی مجسمہ بھیجا جس کے گلے میں ایک زنجیر پڑی تھی۔ وہ اپنی دولت سے دستبردار ہونے کو اور سالانہ خراج دینے کو تیار تھا۔ وہ 20 ہزار گھوڑے، ہندستانی اور بیرونی (بحری و کوہی) اور ایک سو جوان اور مضبوط ہاتھی جو کہ معبر کے پیلان مست تھے نہ کہ بنگال کے پیلان سبزی خور دے سکتا تھا۔ اس کے پاس اتنا سونا تھا کہ ان سے ہندستان کی تمام پہاڑیوں پر سونے پتہ چڑھایا جا سکتا تھا۔ اور اسکے پاس بیش قیمت جواہرات کا ذخیرہ تھا۔ رائے کے بستیوں (پیغام بروں) نے سرخ چھتر کے آگے خود کو سر بسجود کیا اور ملک کافور کی ہچکچاہٹ کو سلطان کی ہدایت یاد دلا کر دور کیا۔ اور خضر خاں کے سر کی قسم کھائی کہ اگر جنگ بند کر دی گئی تو (وہ اپنا وعدہ پورا کریں گے) کافور نے اپنی تلوار کو نیام میں ڈال دیا اور اپنا دہنا ہاتھ بڑھایا اور اظہار عنایت کے طور پر پیغام بروں کی پیٹھ پر اپنی ہتھیلی رکھ دی۔

شب میں رائے کے افسروں نے اس کے خزانوں کو اکٹھا کیا اور اگلی صبح کو انہیں کافور کے پاس لائے جو کہ سلطان کی طرف سے عطا کیے ہوئے بلند مقام پر بیٹھا تھا۔ افسروں نے اپنی مقررہ جگہ لے رکھی تھیں اور امراء اور عوام ستاروں کی طرح مجتمع تھے۔ کافور کے اس سوال کا کہ کیا رائے نے اپنے تمام خزانے بھیج دیے تھے، پیغام بروں نے جواب دیا کہ ان جواہرات میں ایک جوہر (قیمتی پتھر)، جو دنیا میں بے مثال ہے، گرچہ حکماء کے مطابق ایسا جوہر (مادہ) وجود میں آ ہی نہیں سکتا۔² کا کام ایک دن میں ختم نہیں کیا جاسکا ہوگا، چونکہ خسرو آگے یہ لکھتا ہے کہ

”جب رائے نے تمام چیزیں جو اس نے اپنے اسلاف سے ورثہ میں پائی تھیں، اپنے ’کوب منطق‘ سفیروں سے بھجوادیں تو ان کی مقدار اتنی (زیادہ) تھی کہ عقلمند لوگوں کے اندازے سے باہر تھی۔ پھر بھی عارض ممالک، جواہرات (کے اس ڈھیر)

(1) خزائن الفتوح اور برنی کے مطابق رائے رودردیو خود کافور کے پاس حاضر نہ ہوا۔ یہ صحیح معلوم ہوتا ہے اور سلطان کی ہدایت کے مطابق تھا۔ لیکن دول رانی (70) میں خسرو لکھتا ہے کہ کافور نے رائے کی حاضری پر اصرار کیا اور وہ آیا۔

(2) خوانی خاں جس کی دسترس، خزائن الفتوح تک نہ تھی، روایات کی بنا پر لکھتا ہے کہ (بقیہ اگلے صفحہ پر)

کے پاس آیا۔ انہیں درجہ وار طور پر ترتیب دیا اور ہر پتھر کا اندراج مناسب جگہ پر کر لیا۔“

خسرو مزاحیہ طور پر یہ لکھا ہے کہ آئندہ خراج (کی رقم یوں طے کی گئی) کہ ہندوی عدد ایک لکھا گیا اور اس کے بعد دس (عدد) صفر لکھے گئے۔ ہر صفر ایک رقم کی نشان دہی کرتا تھا جو سلطان کے ایجنٹ کو ہر سال ادا کی جائے گی۔ خدا کرے کہ وہ قیامت کے دن تک زندہ رہے۔#

فوج کا معائنہ (عرض) کیا گیا۔ اس نے اپنے واپسی سفر 22 مارچ 1310 (16 شوال 709ھ) کو شروع کیا اور 9 جون 1310 (10 محرم 710ھ) کو وہ دہلی پہنچی۔ 23 جون 1310ء (24 محرم 710ھ) کو سلطان کا سیاہ خیمہ چبوترہ سجانی پر بدایوں گیٹ کے نزدیک لگایا گیا اور خزانوں کا معائنہ کیا گیا جو ایک ہزار اونٹوں پر رکھ کر لائے گئے تھے۔ اس کا انتظام کیا گیا تھا کہ عوام بھی خزانوں کو دیکھ سکیں۔

دو اسدرا اور معبر کی مہمیں

جیسا کہ خسرو نے لکھا ہے، اس وقت تک منگولوں کو غزنی تک واپس ڈھکیلا دیا جا چکا تھا اور ان کے قراوائی دستوں کو بھی سندھ دریا پار کرنے کی ہمت نہ تھی۔ علاوہ الدین کی سلطنت ایک ساحل سے دوسرے ساحل تک پھیلی ہوتی تھی۔ لہذا اس نے ایک دوسری مہم جنوب بعید (Fan South) کو ملک کافور کی قیادت میں بھیجے کا فیصلہ

(بقیہ صفحہ 578 سے آگے)

’کوہ نور‘ ملک کافور نے دارنگل لایا تھا یہ کہنا مشکل ہے کہ یہ نام اس کو کب دیا گیا۔ فارسی میں جوہر کا مطلب قیمتی پتھر یا مادہ (Substance) صفت (Attributes) سے متمیز ہوتا ہے۔ خدا جوہر یکتا (Unique Substance) ہے یا وجود لازمی (Necessary Existence) لیکن یہ پتھر (جوہر) بھی بحیثیت پتھر بے مثال ہے (نوٹ: اصل عبارت یہ ہے) میان ایں جوہر جوہرے باشد، کہ درہمہ عامل فردا توں گفت۔ نزدیک فیلسوفان کامل ایں جنہیں جوہر خود وجود ندارد خزان الفتوح ص 119۔ مترجم)

(اصل عبارت یہ ہے) چون سہکش بریگانہ بر سر ہندو خراجے بیروں از حساب وضع محاکر دہندوئے برہندہ سر خطے براسی نبوشت، و وہ خزانہ صفر راور تہہ آں شہت کرد کہ از مال مال گرداند و بہ محصل آں بادشاہ ابقا اللہ امی یوہر الحساب رساند۔ خزان الفتوح، ص 120۔ مترجم)

کیا۔ توقع یہ تھی کہ وہ 500 سے زیادہ ہاتھیوں کو حاصل کر سکے گا۔ دہلی سے معبر جانے اور واپس آنے میں پورا ایک سال لگ گیا۔

17 نومبر 1310ء (بدھ 24 جمادی الثانی 710ھ) کو شاہی چھتر دہلی سے روانہ ہوا لیکن پہلے اسے جتنا کہ کنارے منکل لے جایا گیا۔ جہاں وزیر جنگ خواجہ حاجی نے 14 دنوں تک (فوج کا) معائنہ کیا۔ 2 دسمبر 1310ء (9 رجب 710ھ) کو صبح میں کوچ کا فہارہ بجا اور 21 طویل منزلوں کے بعد فوج کیتھن پہنچی۔ (کیتھن سے آگے) 17 دنوں کے دوران فوج نے اونچی پہاڑیاں، گہری وادیاں اور تین دریاؤں کو، جن میں سب سے بڑا زبرد تھا، پار کیا جس کے بعد کھر گاؤں پہنچا گیا۔ یہاں بیس دنوں کا قیام ہوا تاکہ پھر فوج کا معائنہ کیا جاسکے۔ تمام افراد، جو موجود تھے یا غیر حاضر تھے، کی کنتی کی گئی۔ تلنگانہ کے رائے کے بطور خراج بھیجے ہوئے 24 ہاتھی اس جگہ پر فوج سے آٹے، 29 جنوری 1311ء (جمعہ 7 رمضان 710ھ) کو فوج کھر گاؤں سے روانہ ہوئی۔ اور تاپتی اور دوسرے دریاؤں کو پار کرنے کے بعد 3 فروری 1311ء

(1) اس مہم سے متعلق سب سے زیادہ مستند، بلکہ دراصل واحد، ماخذ امیر خسرو کی خزائن الفتوح ص 72-112، ہے۔ برنی ص ص 34-332 عصامی ص ص 90-285 اور فرشتہ جلد نمبر 1، 20-119 بعض صحیح باتیں پیش کرتے ہیں لیکن بہت سی غلط باتوں کے ساتھ، جدید تصانیف کے طور پر ملاحظہ ہو، پروفیسر حبیب کے خزائن الفتوح کے اردو ترجمہ کا پیش لفظ از ڈاکٹر آنگر ص ص 39-29، ہوڈی والا ص ص 58-2259، ڈاکٹر کے۔ ایس۔ لال، ظلیج، ص ص 21-201 ذیل غلطیوں کو نوٹ کر لینا چاہیے۔ دوار سمرا کو دور سمندر لکھا گیا ہے۔ ہندی میں سمندر کے معنی ساگر ہے۔ فارسی میں اس کا مطلب ایک داستانی آگ کا کیزل (Mythical Salamander) بھی ہوتا ہے۔ ہمیں اس پر تعجب نہ ہونا چاہیے کہ فارسی مصنفین (جن میں خسرو اور فرشتہ بھی شامل ہیں) نے دوار سمندر کے نزدیک سمجھنے کی غلطی کی ہے۔ (چندرا پور کے سردار) پر سورام دلوانی کا نام یارس دلوئی لکھا گیا ہے۔ فارسی میں دلو کا مطلب بالٹی ہوتا ہے۔ سنسکرت لفظ 'دویر' جس کے معنی جنگجو یا بہادر ہے، کو فارسی میں 'بیر' لکھتے ہیں جس کا مطلب (بھی) ہے۔ بد قسمتی یہ ہے کہ جنوب کے دو شہزادوں کا نام لفظ 'دویر' سے شروع ہوتا ہے۔ دیر بلال اور دیر پانڈیہ۔ اور ہمارے مصنفین اس بارے میں واضح نہیں ہیں کہ جب وہ لفظ بیر استعمال کر رہے ہیں تو ان کا مطلب کوئی شخص ہے یا کوئی مقام۔ پیغمبر کے ایک افریقی صحابی کا نام بھی بلال تھا جو موذن تھے۔

اور پھر (آخری بات) یہ کہ سنسکرت میں 'دویر' کے معنی خدا ہے جبکہ فارسی میں اس کا مطلب (بقیہ اگلے صفحہ پر)

(جمرات 13 رمضان 710ھ) کو دیو گیری پہنچی۔ رام دیو نے فوج کے استقبال کے لیے ہر طرح کی تیاریاں کر رکھی تھیں۔

اس شہر کو جنت کی طرح آراستہ کرنے اور سپاہیوں کی ضرورت کی تمام اشیاء کو بازاروں میں فراہم کرنے کا حکم دیا..... ہر بازار کا نقشہ ایک نئے نمونہ پر تیار کیا گیا تھا۔ سونے اور چاندی کے ٹکوں سے بھرے چھوٹے اور بڑے تھیلوں کو لیکر صرف (بازاروں میں) بیٹھے ہوئے تھے۔ بزاز بہار ہند سے لیکر بارود خراسان تک ہر قسم کے کپڑے فراہم کر سکتے تھے..... پھلوں کے ڈھیر لگے ہوئے تھے..... ہر شخص مناسب داموں پر چیزیں خرید سکتا تھا۔ ترکوں نے ہندوؤں کو نہیں ستایا۔ اور ہندوؤں کی رائے ترکوں کے خلاف نہ تھی ۵۔ لیکن فوج ایک ہزار اور دس ہزار کے دستوں میں اپنی ترتیب اور سامان رسد کی فراہمی کے لیے دیو گیری میں تین یا چار دنوں سے زیادہ نہ ٹہر سکتی تھی۔ رام دیو نے اپنے سرحدی سردار پر سورام دلوائی 2۔ کو شاہی فوج کو مدد پہنچانے کا حکم دیا تھا #۔ دلوائی (دلوئی) اس کے انتظام میں (ایک) بالٹی (دلو) کی طرح اپنا منہ کھولے بیٹھا تھا، جو سمندر کو نگل جانا چاہتی ہو۔ مزید یہ کہ چونکہ دلوئی ایک (ایسی) بالٹی کی مانند تھا جس کو شاہی افسران اوپر کھینچ رہے تھے۔ (اس لیے) وہ چاہتا ہے کہ دونوں بیروں (کنوؤں)۔ ویر بلال دیو اور ویر پانڈیہ۔ کو اپنے ساتھ، مع

(بقیہ صفحہ 580 سے آگے)

ایک دیو یا بھوت ہے۔ ان تمام ذومعنی الفاظ کی بنا پر اکثر یہ کام مشکل ہو جاتا ہے کہ خسرو کے اشارات اور تشبیہ و استعارات کی تشریح کی جاسکے۔ تقریباً ہر جگہ پر خسرو دہلی کی فوج کو ترکی کی فوج لکھتا ہے۔ گرچہ (اسکا) کمانڈر ایک گجراتی تھا۔ اور اس کے پاس سپاہی ہندوستانیوں کے مختلف طبقوں سے بھرتی کیے گئے تھے۔

(1) کوئی ایسی جگہ نہیں ملتی جس کی شناخت اس کی کہیں سے کی جاسکے جس کا ذکر خسرو کرتا ہے کم از کم اب تک کوئی ایسی شناخت تشریحی بخش طور پر نہیں کی جاسکتی ہے۔ لیکن کوچ کی طوالت اور سرسری بیان کے پیش، نظر ہم امکانی طور پر یہ کہہ سکتے ہیں کہ کہیں کی منزل گندا کے علاقہ کے کہیں آس پاس رہی ہوگی (ڈاکٹر آسنگر)

(2) میں یہ تجویز کرنے کی جسارت کرتا ہوں کہ کہہ گاؤں سے مراد گڑ گاؤں ہے جو اب نیار ضلع میں ہے۔ یہ زردا کی ایک معاون ندی کندی کے کنارے پر ہے۔ تھورٹن نے لکھا ہے کہ یہ اندر سے 60 میل جنوب سے نیار ضلع میں ایک زوال پذیر شہر ہے جس میں ایک قلعہ اور فصیل ہے کہہ گاؤں، بیجا گڑھ کے مستحکم قلعہ سے تقریباً 25 میل مشرق میں واقع ہے۔ خوانی خاں لکھتا ہے کہ بیجا گڑھ کو کہہ گاؤں بھی کہا جاتا تھا (ہوڈی والا)۔

متعلقہ سمندروں کے۔ ایک ہی کوزہ میں اوپر کھینچ لے:

2/ فروری 1311ء (بدھ 17/ رمضان 710ھ) کو دیوگیری سے روانہ ہو کر (شاہی) فوج تین دریاؤں، سنی، گوداوری اور بہر کو پار کر کے پانچ دنوں میں پر سورام کے علاقہ میں بندری (پندر پورا) (شہر) پہنچی۔ پر سورام نے کافور کو صحیح حالات دریافت کرنے میں مدد کی اور مندرجہ ذیل باتیں معلوم ہوئیں۔ مہجر کے دونوں رائے ہم خیال (یک رائے) ہوا کرتے تھے۔ لیکن بعد میں سندر پانڈیہ، جو چھوٹا بھائی تھا نے باپ کے خون سے اپنی ہتھیلی رنگ لی اور دیرپانڈیہ، جو بڑا بھائی تھا، نے اپنے شہروں کو غیر محفوظ چھوڑ کر کئی ہزار ہندوؤں کو لیکر پدراکش (رائے) کی کھال کھینچنے کو نکل پڑا۔ یہ خبر سن کر کہ ان دونوں شہروں کو ان کے مہارائے بلال دیو نے غیر محفوظ چھوڑ دیا ہے دوار سمر اکارائے ان شہروں کے مہاجنوں کو لوٹنے کے لیے روانہ ہوا۔ لیکن اسی اثنا میں اس کو شاہی افواج کی خبر ملی اور وہ اپنے دارالسلطنت لوٹ گیا۔

خسر و لکھتا ہے کہ اس طرح کے معاملات میں (فیصلے کی) ذمہ داری ملکوں پر ہوتی تھی، انہوں نے فیصلہ کیا کہ رائے بلال دیو پر (فوری) حملہ ضروری تھا قبل اس کے کہ وہ اپنی مدافعت کی تیاریاں مکمل کر سکے۔ لہذا اس ہزار سپاہیوں کو چنا گیا اور کافور کی قیادت میں دوار سمر گیا۔ وہ بارہ دنوں کے سفر کے بعد وہاں پہنچے۔ اور 26/ فروری 1311ء (جمعرات 5/ شوال 710ھ) کو اس کو گھیرے میں لے لیا۔ آپ ایک مضبوط قلعہ کو دیکھیں گے جس کے گرد پانی ہے اور جس کو بیر (کنواں) کہتے ہیں۔ ایک کنوئیں (بیر) میں پانی ہوتا ہے لیکن یہاں ایک (ایسا) کنواں (بیر) ہے جو پانی میں ہے۔ دوسرے دن کافور نے قلعہ کا چکر لگایا اور صدر دروازے کے سامنے اپنے خاص امر کے ساتھ ڈیرہ جمایا۔

جمعہ کو عشاء کی نماز کے بعد رائے نے گیسوٹل نامی ایک افسر کو محاصرہ کرنے

(1) خسر نے رام دیو کے اس وقت تک زندہ ہونے اور شاہی فوج کے استقبال کے متعلق یقین کے ساتھ لکھا ہے۔ یہ افسوس ناک ہے کہ اکثر مصنفین مع ڈاکٹر اینگر، جن کے پاس خزائن الفتوح کا ترجمہ موجود تھا، نے برنی (بیان) کی تقلید کی ہے جس کا حافظ یقینی کر رہا ہو گیا تھا۔ اور جو رام دیو کا تذکرہ بطور متوفی کرتا ہے۔

(2) ڈاکٹر اینگر کے مطابق (ص 29) یہی اس کا صحیح نام ہے۔

والی فوج کا حال دریافت کرنے کو بھیجا۔ کیسوں نے خبر دینی کہ ”اگلی صبح کو حملہ کیا جائے گا اور قلعہ کو بالکل مصطح کر دیا جائے گا۔ مصلحتی کی طرح“۔ خسرو نے قلعہ کے اندر جو گفتگو ہوئی ہوگی اس کا اندازہ لگانے کی کوشش کی ہے لیکن ان کی واقفیت حاصل کرنے کے لیے اس کے پاس کوئی ذریعہ نہ تھا۔ بہر حال جمعہ کو، بالک دیونایک دوسرے پیغام بروں کے ساتھ شاہی چھتر کے سامنے حاضر ہوا اور رام دیو اور رودر دیو کی طرح بلال دیو کی جان بخشی کی درخواست کی امن (کے معاہدے) کے بدلے میں وہ اپنی تمام دولت، گھوڑے اور ہاتھیوں سے دستبردار ہو جائے گا۔ اس موقع پر۔ اور اپنی پوری کتاب کے پلان سے متضاد انداز میں خسرو ملک کافور کو ایک مبلغ اور لٹیرے کے انداز میں بولتا ہوا دکھاتے ہیں۔ رائے کے پیغام بروں کو کہا گیا کہ ”سلطان کی جانب سے بلال دیو اور دیگر تمام رایوں کے متعلق میرا حکم یہ ہے۔ اوّل یہ کہ میں ان کو اسلامی کلمہ کی دو نظیوں کو قبول کرنے کا موقع دوں۔ (یعنی) لا الہ الا اللہ۔ اگر وہ اس کو نہ منظور کریں تو میں خراج کا جو (ذمہ) ان کے کندھوں پر رکھوں۔ اگر وہ اس پر بھی راضی نہ ہوں تو میں ان کی گردن پر بوجھ نہ رکھوں بلکہ ان کی گردنوں کو ان کے سروں کے بوجھ سے ہٹا کر دوں“۔ کافور کو اس کی اجازت نہ تھی کہ وہ قبول اسلام کو (ادائیگی) خراج یا لوٹ مار کو ایک متبادل کے طور پر پیش کرے۔ بہر حال یہ بات خسرو کہہ رہا ہے نہ کہ کافور۔

غلط فہمیوں کے تدارک کے طور پر رائے کے پیغام بروں نے درخواست کی کہ

(1) ڈاکٹر اننگر شہر کا صحیح نام پندر پور بتاتے ہیں۔ پندر پور شاید سرحدی شہر تھا اور پر سورام دیوانی کی حکومت میں شامل تھا۔ ہوئے سال (عکراں) ویر سومیشور کے ایک کتبہ کا ذکر ہمیں ملتا ہے جو یہاں دریافت ہوا تھا۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ پندر پور بلال دیو اور یادو حکومتوں کے درمیان کا ایک سرحدی مقام تھا (ص 30)۔

(2) اصل متن میں پنہور لکھا ہے۔ ڈاکٹر اننگر اسے ہنہر اور ہوڈی والا مہما لکھتے ہیں۔

(1) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خسرویر کا لفظ قلعہ کے لیے استعمال کرتا ہے اور دو اسمر (کا لفظ) شہر یا ہونے والاؤں کی پوری مملکت کے لیے۔ لیکن اس خیال کی تصحیح اس کے اس جملہ سے ہو جاتی ہے ’بہر حال اس قلعہ کو بیر اور دو اسمر کہا جاتا ہے (ص 30-129) وہ لفظ ہوئے سال کا استعمال کبھی بھی نہیں کرتا۔ اور بلال دیو کی پوری مملکت کے لیے اس کے پاس کوئی نام نہیں معلوم ہوتا ہے۔

ان کے ساتھ دو شاہی ایجنٹ بھیجے جائیں۔ یہ ایک معقول تجویز تھی اور کافور نے دو ہندو پر مار حاجبوں، (پیغام بروں) کو ان کے ساتھ جانے کو کہا۔ بلال دیو نے ان کو کہا کہ وہ اپنے لیے کچھ بھی نہ رکھے گا، سوائے اپنے جینو کے، جو کہ ہندو مذہب کے ساتھ بندھا ہوا ہے۔ اور جس کے ساتھ ہندو مذہب بندھا ہوا ہے؛ اس نے آئندہ ایک سالانہ خراج ادا کرنا بھی قبول کیا۔ جب یہ خبر کافور کو ملی تو اس نے اپنے ابرو پر سے غصہ کی شکن دور کر دی اور اپنی کمان کو اس کے خانے میں رکھ دیا۔ دفاع پر تیار ہونے سے قبل دو ابرو پر حملہ کرنے کے اپنے منصوبہ میں کافور کامیاب رہا اور کوئی خاص قابل ذکر خون خرابہ نہ ہوا۔

اسی صبح کو بالک دیونایک، مین دیو اور جتمل، رائے کے چند دیگر پیغام بروں کے ساتھ قلعہ کے باہر آئے۔ شاہی چھتر کے آگے اپنے سروں کو جھکایا اور 36 ہاتھی نذر کیے۔ منگل کی صبح کو رائے نے اپنے گھوڑے بھیجے۔ اتوار کی صبح کو رائے خود قلعہ

(1) خسرو یہ نہیں کہتا کہ وہی دن تھا بلکہ یہ کہ یہ 6 شوال کی تاریخ اور جمعہ کا دن تھا (27 فروری 1311ء)۔

(2) ملک کافور 5 شوال کو دو ابرو پر مار چکا اور اس مہینہ کی 17 تاریخ کو وہاں سے روانہ ہوا۔

(1) ڈاکٹر اننگر تابر کو تو پرنامی ایک گاؤں سے شناخت کرنے کی طرف مائل معلوم ہوتے ہیں؛ جو ایک ایسا گاؤں ہے جہاں تو پرنامی ایک چھوٹی سی ندی ہے،۔ ترلی سے مراد شاید ترمنگن دریا ہے یا ایک درہ جو ترمنگن سے کچھ مغرب میں ہے۔

(2) کوہدریا جہاں وہ لوگ شب ب سری کے لیے پہنچتے تھے یقیناً کابری ہو گا (ڈاکٹر اننگر)۔

(3) خسرو 'مردی' (جرات) کے لفظ کا استعمال اس لیے کرتے ہیں تاکہ وہ اس کے مقابلہ میں اس (لفظ) نامردی (بزدلی) استعمال کر سکیں، جو وہاں کے باشندوں کی خصوصیت تھی۔

(4) یہاں پر کتابت کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔ کاتب خسرو کی دی ہوئی تاریخ لکھنا بھول گیا ہے۔

(5) بیر ڈھول کا شہر اس مہم میں اتنی اہمیت کا حامل ہے کہ اسے نظر انداز کرنا مشکل تھا۔ بیر سے مراد کتواں یا دیر پانڈیہ ہو سکتا ہے۔ اس موقع پر شاید اس کا مطلب مواخر الذکر ہی ہے۔ خسرو نے ڈھول کا لفظ ہندی میں سرے (Drum) کے معنی میں استعمال کیا ہو گا۔ لہذا بیر ڈھول کا مطلب دیر پانڈیہ کا سر (دار السلطنت) بھی ہو سکتا ہے۔ ڈاکٹر کے۔ ایس۔ اننگر لکھتے ہیں:

”ہماری بد قسمتی یہ ہے کہ امیر خسرو نے بیر ڈھول کا نام ایک بار دار السلطنت کے لیے اور دوسری بار بادشاہ کے لیے استعمال کیا ہے اور (اس طرح) ہماری الجھن اور بڑھانے میں مزید ثابت ہوا ہے۔ ہمیں بیر ڈھول“ (بقیہ اگلے صفحہ پر)

سے باہر آیا۔ اور شاہی چھتر کے سامنے سر جھکانے کے بعد اسے واپس جانے کی اجازت دی گئی۔ تاکہ وہ سب خزانوں کو بھیج سکے۔ ساری رات رائے کے خزانوں کو جمع کرنے میں گزر گئی۔ اور وہ سب شاہی خزانہ کے افسروں کے حوالہ کر دی گئی۔ اس دارالسلطنت (مملکت) میں، جس کے چاروں شہر (دہلی) سے چار ماہ کی مسافت کی دوری پر تھے، 12 دنوں کا قیام کرنا پڑا تاکہ بقیہ فوج وہاں پہنچ سکے²۔ دوار سمہ را سے حاصل شدہ ہاتھیوں کو دہلی روانہ کر دیا گیا؛ بعض بعد کے مصنفین نے یہ بھی لکھا ہے کہ بلال دیو کے دہلی کی فوج کو معبر کو تاراج کرنے میں مدد کی اور اسکے بعد وہ دہلی گیا۔ ان دونوں باتوں کے لیے کوئی سند نہیں۔ بلال دیو کے افسران معبر میں بحیثیت رہنما بہت مفید ثابت ہو سکے تھے لیکن وہ دستیاب ہی نہ تھے۔

10 مارچ 1311ء (جمعات 18 شوال 710ھ) کو جھکبازوں نے معبر کی جانب کوچ کیا۔ انہیں ایک دشوار راہ طے کرنی تھی۔ اور ہر رات ایسی زمین پر انہیں سونا پڑا جو اونٹ کی پیٹھ سے بھی زیادہ غیر مسطح تھی، 5 دنوں کے کوچ کے بعد جب معبر کی سرحد تک پہنچا گیا تو انہیں ایک بلند پہاڑ ملا جو (ایسا معلوم ہوتا تھا کہ) مملکت کی (بقیہ صفحہ 584 سے آگے) کہ دیر چولا کے معنی میں لینا ہو گا۔ اگر اس کا مطلب دارالسلطنت سمجھا جائے تو صحیح ہو گا۔“

اس بات کا شبہ ہوتا ہے کہ خسرو نے 'بیر ڈھول' نام اختراع کیا ہے چونکہ دول رائی میں اس کا متعلقہ بیان یہ ہے۔ 'یہاں بھی ایک ہزارائے تاجو شوں میں ایک موتی کی حیثیت رکھتا تھا۔ اس کی حکومت بحر و بر تک پھیلی ہوئی تھی۔ وہ ایک برہمن تھا جس کا نام سندریا پانڈیہ تھا۔ اس نے پنن (چھلی پنن) کو اپنا ہانسی مقام بنایا تھا۔ جب کہ اس کا مندر اس اور بت برمت پوری میں تھے۔ اس کی ایک بڑی فوج تھی اور بہت سے جہاز۔ ہند اور مسلمان دونوں ہی اس کی ملازمت میں تھے۔ جب سلطان کی فوج پنن پنچی تو وہ گمراہ رائے اپنی راہ بھول گیا۔ یہاں پنن سے مراد سندریا پانڈیہ کا دارالسلطنت ہے۔ لہذا بیر ڈھول یا 'وریانڈیہ' کا سرا یقیناً محض ایک استعارہ تھا جس کو خسرو نے اس موقع کے لیے اختراع کیا تھا۔ دول رائی میں اس کو اس (لفظ) کے استعمال کی کوئی ضرورت نہ تھی۔ لیکن پنن کا لفظ بہت ہی مبہم ہے، چونکہ سنسکرت میں اس کے معنی ایک شہر ہے۔

(1) خسرو دیریانڈیہ اور سمندر کے درمیان ایک طویل مکالمہ پیش کرتا ہے لیکن اس کی کوئی تاریخی قدر و قیمت نہیں ہے۔

(2) کم (ک۔ ب۔ م) کی شناخت اب تک نہیں کی جاسکی ہے۔

حفاظت کی کوشش کر رہا تھا۔ لیکن اس کے دونوں جانب ایک درہ تھا، ایک (کانام) تریلی اور دوسرے کا تاہر تھا۔ وہ دروں سے تیر کی طرح گزرے اور ایک دریا (کاویری) کے کنارے بابو پر خیمہ زن ہوئے۔ اس کے بعد وہ مردی۔ نامی ایک قلعہ کے پاس، جس کو انہوں نے نقادہ بجا کر (جنگ کر کے) فتح کیا۔ ذیقعدہ 2 (مارچ) کے مہینے کے ایک جمعرات کو فوج کنواری (کاویری) کے کنارے سے بیر ڈھول (ویر چول) کی جانب ویر پانڈیہ کی تلاش میں روانہ ہوئی۔ دونوں بھائیوں میں خانہ جنگی کے باعث کوئی (موثر) مزاحمت ممکن نہ تھی۔ دونوں ہی صرف فرار کے امکانات پر غور کر سکتے تھے۔ خسرو کا بیان بعض جدید مصنفین کی اس بات کی مکمل طور پر تردید کرتا ہے کہ ایک بھائی نے دہلی فوج کی مدد چاہی جیسا کہ ہم دیکھیں گے کافور نے دونوں بھائیوں کو شکست دی۔

جب فوج ویر چولا کے نزدیک پہنچی تو ویر پانڈیہ نے بحر عرب کے کسی جزیرے میں بھاگنے کو سوچا لیکن بعض وجوہات کی بنا پر یہ ممکن نہ تھا۔ لہذا جبکہ دشمنوں کی فوج ویر چولا کے مضافات میں تھی اس وقت ویر چولا اور اسکے رایوں نے فرار کی تیاری کی۔ غروب آفتاب کے بعد وہ کم کے شہر کو بھاگ گیا۔ اور وہاں سے کچھ دولت اور لوگوں کو لے کر وہ کندور (کنانور) کے شہر کی طرف روانہ ہوا۔ لیکن چونکہ وہ یہاں بھی اپنا قدم جمانے میں ناکام ہوا اس لیے وہ شیروں اور ہاتھیوں سے بھرے جنگل میں بھاگ گیا۔

ویر چولا میں فوج نے مسلمانوں کی ایک جماعت کو پایا جو رائے کی خدمت میں تھی۔ لیکن چونکہ رائے غائب ہو گیا تھا اس لیے ان کو ہتھیار ڈالنا پڑا۔ وہ مردوں کی مانند قابل گردن زدنی تھے لیکن انہیں معاف کر دینے کا فیصلہ کیا گیا۔ جب شاہی فوج ایک سیلاب کی مانند ویر چولا میں داخل ہوئی تو اس نے پایا کہ

(1) کندور یقیناً کنانور ہے جو کہ سری رگم سے تقریباً چھ میل دور کولیروں دریا کے شمالی کنارے پر نسبتاً بڑے دریا کے اس پار واقع ہے۔ کنانور اس وقت یک اہم جگہ ہوگی۔ چونکہ وہ ویر بلال سوئم کے زمانہ تک ہوئے سالاؤن کا دارالسلطنت تھا؛ (ڈاکٹر کے۔ اسی۔ انگلر)

o (اصل عبارت یہ ہے 'داہر کافر مزاج کے بہ ہندوئے سہ پوش مانت از قوس قزح کمان ہندوی کشیدہ، کز اکل الفتو، 163۔ مترجم)

’بیر (کنڈال) بھاگ گیا تھا اور ڈھول (سرا) خالی تھا؛ اس کے بعد ’ہندو صفت (Hinduminded) کالے بادل مع ہندوی قوس قزح، دخل انداز ہوئے اور خسرو اس کا نتیجہ یوں بیان کرتا ہے:

”آپ کہہ سکتے ہیں کہ ابر ایک ’پردہ تقدیر تھا‘ جو کہ فتح مند فوج کے سامنے آگیا تاکہ مفرور لوگوں کو پناہ مل سکے۔ شاہی فوج اور راتوں کے بیچ بارش میں بھی جنگ ہوئی اس کے بعد زمین پر ہڈیاں نظر آئیں۔“

اصل فوج ویر چولا میں خیمہ زن رہی لیکن اس کے باوجود کہ اطراف کے دیہی علاقے میں اس قدر سیلاب تھا کہ سڑک اور کنویں میں تمیز کرنا مشکل تھا، ایک دستہ ویر پانڈیہ کی تلاش میں بھیجا گیا۔ انہوں نے ایک گاؤں دیکھا جہاں ہندوؤں نے اپنے پانی پر بلبلوں کے مانند اپنے خیمے لگا رکھے تھے۔ لیکن فوج کے آنے پر وہ غائب ہو گئے۔ آدھی رات میں یہ خبر ملی کہ رائے کنڈور (کنانور) میں تھا اور بارش ہی میں فوج روانہ ہو گئی لیکن رائے وہاں نہ تھا۔ ’ہندو اپنے کھوئے ہوئے سر (دار) کو کھوج رہے تھے اور اس کھوج میں وہ اپنا سر بھی کھو بیٹھے۔ بعض راتوں نے حالت ناامیدی میں پیدا ہو جانے والی جرات کے ساتھ مقابلہ کیا ہو گا۔ جب بادل چھٹ گئے تو خزانوں - موتیوں اور قیمتی پتھروں سے لدے ہوئے 108 ہاتھی پائے گئے اور شاہی خزانے کے افسروں کے حوالے کر دیئے گئے۔ یہ شبہ تھا کہ رائے شاید جل کوٹ (پانی کا قلعہ) گیا ہو، جو اس کے اسلاف کا قدیمی شہر تھا۔ وہ عجلت کے ساتھ اس تلاش میں روانہ ہوئے۔ جل کوٹ سے آتے ہوئے لوگوں نے بتایا کہ رائے وہاں نہ تھا۔ اس نے چند ساتھیوں کے ساتھ جنگل میں پناہ لی تھی۔ اور اس طرح اپنی جان بچائی تھی۔ ویر پانڈیہ کو ڈھونڈ نکالنا ضروری تھا چونکہ صرف وہی ایسا معاہدہ کر سکتا تھا جس کا اطلاق پوری مملکت پر ہو سکتا

(1) یہ یقیناً ایک مضبوط قلعہ رہا ہو گا جس نے بعد کی صدیوں کے دوران ایک اہم رول ادا کیا اور جو برطانوی عہد میں دیو کونا کہا جاتا تھا۔ دراصل یہ نیو کونا ہے، یعنی جزیرہ میں قلعہ، جس کو عام طور سے نیو کونا ہی کہتے ہیں جو لیرو کے دہانے پر ہے۔ لیکن اس زمانہ میں شمال کی جانب اس جزیرہ کے اندر تک پھیلا ہو گا۔ جو دریائے وہاں پر بنا دیا ہے (ڈائلز کے۔ ایس آنگر)

(2) لاکٹر آنگر اسے برہا پوری پر امبرم سے شناخت کرتے ہیں چونکہ اس کی بھی ایک سنہری چھت تھی۔

تھا۔ لیکن ملکوں کی مجلس نے یہ طے کیا کہ اس کوشش کا نتیجہ مایوس کن ہی ہو گا اور کنا نور (کندور) لوٹ آئے۔

اگلی صبح یہ خبر ملی کہ برمت پوری کے مقام پر ایک طلائی مندر ہے اور یہ کہ رائے کے ہاتھ اس کے گرد اس طرح گھوم رہے تھے جیسے سورج کے گرد بادل۔ فوج وہاں کے لیے روانہ ہوئی اور آدھی رات کو وہاں پہنچی۔ دوسرے دن اس نے 250 ہاتھیوں کو حاصل کیا۔ کافور نے تب طلائی مندر کا رخ کیا جس کی چھت اور دیواروں میں لعل اور ہیرے جڑے ہوئے تھے۔ کافی زبردست بربادی اور لوٹ مار ہوئی۔ جہاں کبھی جو اہرات چمکتے تھے وہاں تلوار چمکی۔ جہاں گلاب کے پانی اور مشک سے دلدل بن جاتے تھے وہ جگہ اب کو خون اور گرد سے لت پت تھی۔ اور مشک سے معطر زمین سے اب خون کی بو آ رہی تھی۔ "طلائی بت جن کو لنگ مہادیر کہا جاتا تھا کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیا گیا۔ اور نارائن کی مورتی زمین پر گر گئی۔ دفن کیے ہوئے خزانوں کا پتہ چلانے کی ہر ممکن کوشش کی گئی۔ اس کے بعد وہ دستہ ویر چولا میں مقیم اصل فوج سے ملنے کے لیے روانہ ہوا اور اس جگہ پر 3 اپریل 1311ء (سوموار 13 ذیقعدہ 710ھ) کو وہاں پہنچا۔ ویر چولا کے مندر کی نیوکھو ڈالی گئی۔

دس (؟ چار) دنوں بعد سرخ چھتر کو جنبش میں لایا گیا۔ 17 اپریل 1311ء (جمعرات 17 ذیقعدہ 710ھ) یہ کانم کے شہر میں پہنچی اور وہاں سے (روانگی 5 دنوں بعد یہ مٹھورا (مدورا) پہنچی جو کہ سندھ پانڈیہ کا دارالسلطنت تھا، رائے اپنی رائیوں کے ساتھ بھاگ گیا تھا اور اس نے جگنار (سوکانا تھ) کے مندر میں دو یا تین ہاتھی چھوڑ دیئے تھے کافور اتنا برہم ہوا کہ اس نے اس مندر میں آگ لگا دی۔ ست بندر امیشیر، میں کافور کے ایک مسجد بنانے کا واقعہ، اور ہندو رایوں کا اتار و ادا ہونا کہ انہوں نے اس

-
- (1) (متذکرہ بالا) دستہ کے شامل ہونے کے کم از کم 4 دنوں بعد یہ فوج روانہ ہوئی ہوگی۔ دس شاید کتابت کی غلطی کی وجہ سے ہے۔ پروفیسر آنگر کانم کو کم مہادورم سے شناخت کرتے ہیں۔
- (2) بیلیٹ کی اس تجویز کو کہ یہ مندر جگن ناتھ یعنی وشنو کو منسوب تھا، ڈاکٹر آنگر قابل قبول نہیں سمجھتے، جو ہمیں یہ یقین دلاتے ہیں کہ جگنار لفظ چوکاناتھ کی ایک مجزی ہوئی شکل ہے جو کہ شیویا سندھ رالیٹھ شہر مدوراکے سرپرست دیوتا کا ایک متبادل نام ہے۔ (ہونی والا ص: 257)

کو مسمار نہ کیا۔ یہ سب بعد کی من گھڑت باتیں ہیں۔ اس کا ذکر فرشتہ میں ملے گا۔ لیکن اگر کافور نے مسجد بنائی ہوتی تو خسرو یقینی اس کا ذکر کرتا۔ اگر فرشتہ کے زمانہ میں رامیشورم میں کوئی مسجد تھی تو یہ بعد کی نسلوں کی تعمیر کی ہوئی ہوگی۔

فوج کا کام تمام ہو چکا تھا۔ خسرو کے مطابق اس نے 512 ہاتھی 5000 ہزار گھوڑے اور پانچ سو من وزن کے بیش قیمت پتھر حاصل کیے تھے۔ 25 اپریل 1311ء (اتوار 4 ذی الحجہ 711ھ) کو فوج واپسی پر روانہ ہوئی۔ 19 اکتوبر 1311ء (سوموار 4 جمادی الثانی 711ھ) کو علاؤ الدین نے ایک عام دربار کافور اور فوج کے افسروں کے خیر مقدم کے لیے منعقد کیا۔ بڑے بڑے امر اور ٹیکہ دار رائے صف در صف کھڑے تھے۔ اور بسم اللہ (خدا کے نام پر) اور رہدایت اللہ (خدا تمہاری ہدایت کرے) کی صدائیں حاضرین کے درمیان گونج رہی تھیں۔ خسرو لکھتا ہے کہ کمانڈر اعلا نے ایک ایسی خدمت انجام دی تھی جس کا بیان کرنا مشکل ہے۔ اور اس کے ساتھ کے امیروں اور کمانڈروں نے جہاد کی روایات تازہ کرنے میں اپنی جانیں جو کھم میں ڈال دی تھیں۔ اگر ہم جہاد کو لوٹ کھسوٹ کے مترادف مان لیں تو فرشتہ یہ کہنے میں شاید صحیح ہے کہ علاؤ الدین نے جو دولت حاصل کی تھی وہ سلطان محمد غزنوی (کی حاصل کردہ دولت) سے زیادہ تھی۔ سوائے ممبر کے جہاں رائے کا پتہ نہ چل سکا تھا، مندروں کو نہیں لوٹا گیا۔ کسی بھی حالت میں ایک جارج فوج کے لیے جو تلاش نہیں کیا جاسکتا پھر بھی جنوب عید کی مہموں کے لیے جو فوجی منصوبہ بندی کی گئی تھی وہ ہمیں حیرت زدہ کر دیتی ہے۔ علاؤ الدین نے اپنی دونوں مطلوبہ باتیں حاصل کر لیں۔ اپنے اقتدار اعلا کی قبولیت اور کم سے کم جانی نقصان کے ساتھ زیادہ سے زیادہ دولت۔ جبکہ عدم الحاق کی اس کی عقل مندانہ پالیسی نے کافور کے لیے اس کا موقع فراہم کیا کہ وہ دکن اور جنوب بعید میں عہد وسطیٰ کی سب سے کامیاب فوجی مہم کی قیادت کر سکے۔

علاؤ الدین خلجی - اواخر سال، کافور

نو مسلموں کا قتل عام

19 اکتوبر 1311ء کی عظیم الشان مجلس کے انعقاد کے قبل سلطان نے ایک منصوبہ بند قتل عام کے ذریعہ ملک کو دہشت زدہ کر دیا تھا۔ سلطان نے کافور کے ساتھ پانچ افسروں کو تعینات کیا تھا جن کا کام یہ تھا کہ آگے جا کر معبر میں حالات دریافت کریں۔ ان میں سے ایک اباجی مغل نے جو ایک مذہب تبدیل کردہ منگول یا نو مسلم تھا، ہندوؤں کے ساتھ مل جانے کا فیصلہ کیا۔ اور اپنے مترجموں کو ہندوؤں کو یہ بات بتانے کو کہا۔ لیکن ہندوؤں کا حملہ غیر متوقع اور اچانک طور پر ہوا اور مترجم ایک تیر سے مارا گیا۔ جب تین دنوں کے بعد اباجی اصل فوج کے پاس واپس آیا تو کافور نے اسے قید کر دیا۔ جب فوج دہلی پہنچی تو سلطان نے اباجی کا سر قلم کر دینے کا حکم دیا۔ اس سبب سے ایک سازش ہوئی۔

اس وقت دہلی میں دس ہزار سے زیادہ نو مسلم یا منگول تھے، برنی کے مطابق بعض نو مسلم ایک عرصہ سے ملازمت میں تھے اور ان کی تنخواہیں اور انعامات کو (شای) خزانے کے قوانین کے مطابق کم کر دیا گیا تھا۔ چونکہ سلطان اپنے بازوؤں کو پرواز کرنے کے لیے صرف ایک کپڑے کا جامہ پہن کر آتا تھا اور اس کے ساتھ جو لوگ ہوتے وہ مسلح نہیں ہوتے تھے اس لیے سازشیوں نے یہ امید کی تھی کہ دو یا تین سو منگول گھوڑا سوار سلطان اور اس کے ساتھ موجود مصاحبوں کو مار ڈالنے اور نو مسلموں اور ان کے ہندو تانی پیروؤں کی حکومت کی تشکیل میں کامیاب ہو جائیں گے۔ برنی لکھتا ہے کہ جب سلطنت کی فلاح کا سوال ہوتا تو علاؤ الدین کسی قسم کی بندش یا لحاظ

(1) عصائی، ص: 288-91، برنی، 32-331 (نوٹ ص: 45-334 ہوتا چاہیے۔)

پر دھیان نہ دیتا۔ خواہ مذہبی (تعلق) ہو یا خون کارشتہ یا دوسرے کے حقوق۔ سلطان کے ایجنٹوں نے سازش کا پتہ لگا لیا۔ اور اس نے اپنے افسروں کو ایک خفیہ حکم دیا کہ سلطنت کے وہ تمام نو مسلم جن کے پاس جاگیریں² ہوں، (جاگیر دارانہ) ان کو ایک مقررہ دن قتل کر دیا جائے۔ اس جابرانہ حکم کے تحت تقریباً 20 یا 30 ہزار نو مسلموں کو جن کو اس سازش کی کوئی خبر نہ تھی قتل کر دیا گیا۔ اور ان کے بیوی بچوں کو عسرت کا شکار بنا دیا گیا۔

خضر خاں کی شادیاں

1307ء میں جب دول رانی کو آٹھ سال کی عمر میں شاہی محل میں لایا گیا تھا اس وقت خضر خاں کی عمر 10 سال تھی۔ اور اس کی ماں نے سلطان کے حکم کے مطابق، اس سے کہا تھا کہ وہ اس کی زوجیت میں ڈال دی جائے گی۔ خضر خاں کی عمر اتنی ہو چکی تھی کہ وہ یہ سمجھ سکے کہ اس کا کیا مطلب تھا۔ لیکن دول رانی اتنی کم عمر تھی کہ وہ یہ باتیں نہ سمجھ سکی ہوگی۔ پھر بھی چونکہ نو عمر شہزادہ کسی حد تک اس کے بھائی سے ملتا جلتا تھا

اور دول رانی اس کے ساتھ رہا کرتی تھی اس لیے ان دونوں میں ایک گہری محبت ہو گئی۔ لیکن اس کے بعد شاہی پالیسی میں تبدیلی آگئی۔ شاید خضر خاں کی ماں کی خواہش کی بنا پر۔ اور یہ طے کیا گیا کہ خضر خاں کی شادی اس کے ماں کے بھائی الپ خاں کی لڑکی سے کی جائے۔ اس شادی کی تیاریوں میں تین سال صرف ہوئے۔ اور 2 فروری 1312 (بدھ 23 رمضان 711ھ) کو یہ بڑے تزک و اختتام کے ساتھ انجام پائی۔ تمام بڑے افسروں کو حاضری دینی تھی۔ اور رائے رام دیونے دیوگیری سے آنے کی زحمت گوارا کی۔ رخصتی 9 اپریل 1312 (کیم ذی الحجہ 711ھ) کو ہوئی۔ لیکن چونکہ اس شادی سے خضر خاں کی دول رانی سے ”محبت کا علاج“ نہ ہو اس لیے اس کے والدین نے اس کے ساتھ ایک نجی تقریب میں شادی انجام دینے کی اجازت دی۔

(1) شاید اس لیے کہ یہ گرمی یا برسات کا موسم رہا ہوگا۔ برنی یا عصامی کوئی تاریخ نہیں لکھتے۔ یہ سازش ممبر سے فوج کی واپسی کے فوراً ہی بعد ہوئی ہوگی۔

(2) برنی ص: 331 یہ شرط (جو کاتب کا اضافہ معلوم ہوتی ہے) بے مطلب معلوم ہوتی ہے۔ تمام نو مسلموں کو قتل کر دیا گیا۔ علاوہ ان جاگیر کے لفظ کا استعمال مغل عہد میں کیا جاتا تھا اور برنی کے زمانہ میں مستعمل نہ تھا۔

(3) دول رانی، ص: 32، 91، عصامی ص: 24-314

شاید یہ واقعہ 1315 کے موسم گرما کا ہو۔ اس کے کچھ دنوں بعد خضر خاں نے امیر خسرو کو اپنی محبت کے متعلق ایک مثنوی تیار کرنے کا حکم دیا۔ اور ان کو وہ مسودہ دکھایا جو اس نے تیار کیا تھا۔ شاعر نے یہ کام قبول کر لیا۔ اور عمدہ ترین طور پر انجام دینے کا وعدہ کر لیا۔ اس طور پر مشہور مثنوی دول رانی خضر خاں (عشقیہ بھی کہی جاتی ہے) تیار ہوئی۔ خسرو لکھتا ہے کہ وہ اس کام میں چار مہینے اور چند دنوں تک مصروف رہا۔ اور یہ کہ اس نے یکم فروری 1316 کو اسے تمام کیا۔ یہ کتاب خضر خاں وارث تخت کی خدمت میں پیش کرنے کو تیار کی گئی تھی۔ اور کتاب کے متعدد حصہ میں یہ فرض کر لیا گیا ہے کہ خضر خاں آئندہ بادشاہ ہو گا۔ لیکن جبکہ کتاب زیر تصنیف تھی خضر خاں بد قسمتیوں کا شکار ہو گیا۔ اور خسرو بھی کسی حد تک اسکے رویہ کا تکتہ چیں بن گیا۔ علاؤ الدین خلجی کا 4 جنوری 1316ء کو انتقال ہو گیا اور جب شاعر نے یہ مثنوی تمام کی اس وقت خضر خاں گوالیر کے قلعہ میں قیدی بنا کر اندھا کر دیا گیا تھا۔ بعد میں، شاید مبارک شاہ کے انتقال کے بعد، اس نے مبارک شاہ کے حکم پر تین شہزادوں کے قتل کے متعلق 319 اشعار کا اضافہ کیا۔ اس طرح وہ مثنوی جسے بطور ایک رومان پیش کیا جاتا تھا۔ اس کا اختتام ایک المیہ کی طرح ہوا۔ دول رانی کی اندرونی شہادت کی بنا پر ہم کہہ سکتے ہیں کہ علاؤ الدین نے ستمبر یا اکتوبر 1315ھ تک اپنے کام حسب معمول انجام دیے۔ اس کی بیماری کی شدت کا دور زیادہ طویل نہ تھا۔

ملک کا فور دیو گیری میں

دہلی سے واپسی کے کچھ دنوں بعد رام دیو کی موت ہو گئی۔ اور اس کا لڑکا بھلاما دہلی کے خلاف باغی ہو گیا۔ کانور، جسے معبری کی مہم کے کچھ دنوں بعد ملک نائب (ایجنٹ یا ذاتی نمائندہ) کا خطاب شاید دے دیا گیا تھا، کو بغاوت فرد کرنے کے لیے وقتی طور پر اس مملکت کی ذمہ داری سنبھال لینے کے لیے بھیجا گیا۔ جب کانور نے گھاٹ سگون نامی درہ عبور کر لیا تو بھلاما فرار ہو گیا۔ اور کانور نے خون خرابہ کے بغیر دیو گیری پر قبضہ کر لیا۔ عصامی جس نے شاید ایسے لوگوں سے ملاقات کی ہو گی جنہیں کانور کی

(1) خصوصی طور پر ملاحظہ ہو دول رانی (ص 74)

حکمرانی کا زمانہ یاد تھا۔ اس کا بہت مداح ہے۔ کافور کا سب سے اہم مسئلہ مرٹھہ کو اپنی طرف ملا لینا تھا اور اس میں وہ کامیاب ہو گیا، اس نے کسی کو قتل یا قید نہیں کیا، شہر کے لوگوں نے اس کی مخالفت کے زیر سایہ آزادی پائی۔۔۔ اس نے ان لوگوں کو حفاظت کی یقین دہانی کے خطوط لکھے جو بد ظن ہو گئے تھے اور تمام مرہٹہ لوگ اس کے ساتھ ہو گئے۔ کسی حکمران کا عدل اس کی مملکت کے لیے وہی حیثیت رکھتا ہے جو کسی باغ کے لیے موسم برسات کی بارش، کمپیل میں ایک ہفتہ (قیام) کے علاوہ کافور دیوگیری ہی میں رہا۔ اس کے بعد اسے سلطان کے لڑکے شادی خان کی الپ خاں کی ایک دوسری لڑکی کی شادی میں شریک ہونے کا فوری حکم ملا اور وہ ایک ہفتہ میں دہلی پہنچ گیا۔

علاؤ الدین کے افسروں کے تین ترتیب وار گروپ

کئی دہائیوں بعد اس مسئلہ پر غور کرتے ہوئے برنی نے علاؤ الدین کے افسروں کو تین ترتیب وار گروپوں میں منقسم کیا۔ پہلے گروپ، جس میں وہ الفخ خاں، نصرت خاں، ظفر خاں، الپ خاں، ملک علا الملک (بزرگ)، ملک فخر الدین جونا، دادبک، ملک اصغری سردوات دار اور ملک تاج الدین کافوری، کا شمار کرتا ہے۔ جنہوں نے علاؤ الدین کو اپنی سلطنت کی بنیاد ڈالنے میں مدد کی۔ اس کی اہلیت اور کارگزاری پر کوئی شبہ کیا یہ نہیں جاسکتا۔ ”لگاموں کی ایک جنبش سے وہ ایک مملکت کو فتح کر سکتے تھے۔ اور (دوسری جانب) ایک عقل مند اور دور رس اقدام کے ذریعہ وہ وسیع علاقہ میں پھیلے ہوئے ہنگاموں کو دبا سکتے تھے۔ لیکن (عام) انسانوں کے بیرونی (باتوں پر مبنی) فیصلے کے مطابق وہ لوگ سلطان جلال الدین کے قتل کے ذمہ دار تھے اور وہ نئی حکومت کے تحت تین یا چار سالوں سے زیادہ تک نہ قائم رہ سکے۔ برنی یہ لکھنا بھول جاتا ہے کہ الپ خاں ایک مستثنیٰ کی حیثیت رکھتا ہے۔

علاؤ الدین کے افسروں کا دوسرا گروپ بھی کار گزار افراد پر مشتمل تھا، مثلاً ملک

(1) خزائن الفتوح میں کافور کا بحیثیت ملک نائب کبھی ذکر نہیں ہوتا۔ ملک نائب یا نائب ملک کو ولی (Regent) کے مترادف قرار دیا جاسکتا ہے۔ مغل عہد میں اس کا ہم معنی لفظ وکیل ہے۔ وہ خطاب جو بیرم خاں نے اختیار کیا تھا۔

(2) عصائی ص: 27-32

حمید الدین، ملک عزو الدین (اعلاد بیر کے بیٹے)، ملک عین الملک ملتانی، نظام الدین الخ خان (جالور کا گورنر اور الپ خاں کا بھائی)، ملک شرف قانی اور خواجہ حاجی ملک حمید الدین نائب وکیل دار تھا، ملک عزیز الدین دبیر ممالک، ملک شرف قانی نائب وزیر اور خواجہ حاجی نائب عرض تھا۔ ان ممتاز افسروں کی وجہ سے چار وزارتیں (محکمے) (ریاست، انشاء، لگان، جنگ) جن پر حکومت کی تمام تفصیلات اور معاملات کا انحصار ہے اتنی کار گزار ہو گئیں کہ کسی اور زمانے یا پشت میں اس طرح کی مثال کا ذکر نہیں ملتا۔ اپنی سلطنت کے اواخر چار یا پانچ سالوں میں علاؤ الدین ملک نائب پر بہت زیادہ مہربان ہو گیا تھا اور اس کو سلطنت کا سب سے بڑا افسر بنا دیا۔ حمید الدین اور عزیز الدین بر طرف کر دیے گئے اور شرف قانی کو قتل کر دیتا گیا۔ لہذا چاروں (متذکرہ بالا) وزارتوں میں سے کسی کا بھی وقار باقی نہ رہا۔ سوائے محکمہ جنگ کے۔ بہا الدین دبیر، جسے عمدہ الملک کا خطاب ملا۔ ایک بیوقوف وزیر تھا۔ علاؤ الدین تجربہ کار وزراء اور افسران کو خود سے دور رکھتا اور صلاح و مشورہ کا طریقہ بالکل ترک کر دیا۔ وہ یہ چاہتا تھا کہ سلطنت کا اقتدار اس کے خاندان کے افراد اور افسروں کے ہاتھوں میں مرکوز رہے اور عام پالیسی یا تفصیلات سے متعلق تمام امور اس کی واحد (ذاتی) خواہش پر مبنی ہوں۔ لہذا اس نے امور سلطنت میں غلطیاں شروع کر دیں¹۔

حسب عادت اپنا یہ تبصرہ کرنے کے بعد کہ نیچے درجہ کے لوگوں کی تقریروں کی وجہ سے انتظامیہ کا حان بگڑ رہا تھا۔ برنی لکھتا ہے: ”گرچہ علاؤ الدین کے اواخر میں ملک قیران امیر شکار اور ملک قیرایک کو بڑی عزت حاصل تھی پھر بھی انہیں کوئی

(۱) برنی، ص: 38-331

(۲) اکثر کاتب دیوان ریاست یا وزارت صنعت و تجارت کی جگہ پر دیوان رسالت لکھنے کی غلطی کرتے ہیں جس کا مطلب محکمہ خط و کتابت ہے اور جو دیوان انشاء (سکرٹریٹ) کے مترادف ہے۔ لفظ دبیر کا مطلب سکرٹری ہے۔ عزیز الدین کو اس لیے مقرر کیا گیا تھا کہ وہ اپنے باپ کی مدد کر سکے جو نائب دیوان انشاء (یادبیر ممالک) تھا اور یہ یقین تھا کہ وہ (عزیز الدین) اپنے باپ کی جگہ لے گا۔ لیکن برنی کے مطابق دیوان رسالت یعقوب ناظر کو ملی تھی۔ ملک حمید الدین کو بحیثیت وزیر ریاست اس جگہ ملی ہو گی گرچہ برنی اس کے وکیل دار (دربار میں معاملات کی پیشی کا انچارج) کے پرانے خطاب کے ساتھ اس کا ذکر کرتا ہے۔

(۱) برنی، ص: 331

عہدہ یا جاگیر نہ ملی تھی۔ انہیں اعزاز حاصل تھا مگر وہ تنہا ہو گئے، جہاں تک علاؤ الدین کے افسروں کے آخری گروپ کا تعلق ہے، برنی کا بیان غلط بیان اور مبالغہ دونوں ہی کا شکار ہے۔ علاؤ الدین کے کردار میں امر درستی کا کوئی عنصر نہ تھا اور اگرچہ کافور ایک خواجہ سرا تھا پھر بھی کافور کے ساتھ علاؤ الدین کا کوئی غلط قسم کا تعلق نہ تھا سوائے اسکے کہ دوسرے تمام افسروں کے برخلاف کافور کا کوئی رشتہ دار یا پیروکار نہ تھا اس لیے کہ اس پر زیادہ اعتماد تھا۔ علاؤ الدین نے غیر دانش مندانہ طور پر یہ سوچا کہ جب اس کے خاندان کے لوگوں سے اس کو نامیدی محسوس ہو رہی تھی تو وہ کافور پر بھروسہ کر سکتا تھا۔ اس کی عمر کے آخری سالوں میں علاؤ الدین کے پاس کافی وفادار افسر تھے، جیسا کہ ہم دیکھیں گے، انہوں نے اور ان کے جانشینوں نے سلطنت دہلی کو تین اور پشتوں تک قائم رکھنے میں کامیابی حاصل کی۔ اور مرکزی حکومت کے مکمل زوال کے بعد بھی علاؤ الدین کی روایات پندرہویں صدی کے صوبائی (حکمران) خاندانوں کی انتظامیہ میں ظاہر تھیں۔ لیکن اپنی بیس سالہ حکومت میں علاؤ الدین نے اپنے افسروں کو اپنا اپنا عہدہ اور مقام سمجھنے کی ترتیب دی تھی اور ان کے درمیان ایک اجتماعی جذبے کی نشوونما کو روکا تھا۔ ادھر اس کے افسروں نے اپنی اپنی حفاظت کا رویہ اختیار کیا۔ وہ صاحب تخت کی پیروی کریں گے لیکن وہ بادشاہ بنانے کا محل کی اندرونی سازشوں میں حصہ نہ لیں گے جس سلطان سے وہ محبت کرتے تھے اور جس کی عزت کرتے تھے وہ مر رہا تھا لیکن ان میں سے کوئی بھی اس کے علاج کی ذمہ داری قبول کرنے کو تیار نہ تھا اس ڈر سے کہ اس پر بادشاہ کے قتل کا الزام نہ لگایا جائے۔

لہذا اپنے آخری دنوں میں، جب ناقابل برداشت تکلیف اور بیہوشی کے دورے کیے بعد دیگرے پڑ رہے تھے، اس وقت سلطان کے پاس ملک نائب کافور ہی و احد صلاح کار بیچ رہا تھا اور کافور، جس کی کارگزاریاں بحیثیت ایک انتظام کار اور پانچ کامیاب مہموں کے کمانڈر تک بے داغ رہی تھیں، نے ناقابل معافی سازشوں اور جرائم کے ذریعہ ریاست پر مکمل اختیار حاصل کر کے اپنی یقینی بربادی سے خود کو بچانے کی ناکام کوشش کی۔ چونکہ سلطان کے اعلا افسران معاملات میں غیر جانبدار رہتے تھے، جن کو وہ سلطان کے ذاتی امور سمجھتے تھے۔ اس لیے ناگزیر طور پر محل میں دو

پارٹیاں بن گئیں۔ ایک طرف گجرات کا گورنر الپ خاں اور اس کی بہن ملکہ جہاں تھی۔ ان کی صورت حال اس وجہ سے اور بہتر ہو گئی تھی کہ دونوں وارثان تخت، خضر خاں اور اس کے چھوٹے بھائی شادی خاں کی شادیاں الپ خاں کی بیٹیوں سے ہو گئی تھی۔ برنی لکھتا ہے کہ الپ خاں اور ملک نائب کافر کے درمیان ایک سخت جان لیوا دشمنی تھی۔ اس کی نفرت کی وجہ نہیں بتائی گئی ہے۔ لیکن یہ روز بروز بڑھتی گئی۔ یہ ظاہر تھا کہ اگر الپ خاں کی پارٹی بادشاہ پر اثر انداز ہو گئی تو وہ کافر کا صفایا کر دے گی۔

علاؤالدین کے آخری دن، الپ خاں کا قتل، خضر کا محروم الارث اور مقید ہونا

یہ کہنا مشکل ہے کہ علاؤالدین کی اصل بیماری کیا تھی۔ برنی اسے استقا لکھتا ہے۔ امیر خسرو اشارہ کرتا ہے کہ یہ جگہ کی بیماری تھی۔ اور عصامی، جو خود کو باہری علامات مرض ہی تک محدود رکھتا ہے، لکھتا ہے کہ سلطان کمزور اور نحیف ہو گیا تھا اور شدید درد نے اس کی قوت فیصلہ کو متاثر کر دیا تھا۔ اور بے ہوشی کے متواتر دوروں کا باعث بن گئی تھی۔ شاعر کہتا ہے کہ ”درد کی شدت آدمی کو دیوانہ بنا دیتی ہے اور ناگزیر طور پر وہ غافل اور غیر محتاط ہو جاتا ہے، فرشتے نے بعض ماخذ کی بنا پر صورت حال کو مختصر بیان کیا ہے، چونکہ خضر خاں اور ملکہ جہاں خود کو لامتناہی ضیافتوں اور جشنوں میں مشغول کیے ہوئے تھے اور اس کے علاج اور تیمارداری کی فکر نہ کرتے تھے، اس لیے سلطان نے اپنی بیماری کو ان کی بے پروائی سے منسوب کیا اور اس کا دل ان کی طرف سے بھر گیا، خضر خاں کی اپنی دلچسپیاں تھیں۔ دعوتیں، محفل شراب، چوگان، ہاتھیوں کی جنگ، بہت سارے برے قسم کے مصاحب اسکے گرد جمع ہو گئے تھے۔ اور امیر خسرو کو ہمیں یہ بتانے میں کوئی تامل محسوس نہیں ہوتا کہ ان کی نظم کے ہیرو کا کردار بہت حد تک رو بہ زوال ہو گیا تھا۔ اس کی ماں بھی اپنا وقت ان تقریبوں میں صرف کرتی جو غیر تعلیم یافتہ اور پردہ نشیں عورتوں کو بہت مرغوب ہے۔ تقریبات شادی، خندہ وغیرہ۔ وہ ایک بات جس کی طرف ان کی توجہ نہ ہوئی وہ سلطان اور اس کی بیماری تھی اور ہر روز وہ کسی ایسی حرکت کے مرتکب ہوتے جس سے اس کا شبہ اور ناراضگی بڑھتی

جاتی۔ لہذا سلطان نے ملک نائب کو دکن سے اور الپ خاں کو گجرات سے بلایا اور ان کی فوری آمد سے خوش ہوا۔

چوڑ فتح کے بعد علاؤ الدین نے خضر خاں کو ایک ایسی عمر میں اپنا جانشین مقرر کر دیا جبکہ اس صلاحیتوں کو پرکھا نہیں جاسکتا تھا اور اس نے اس مضمون کا وثیقہ تیار کر کے اپنے اعلیٰ افسروں سے دستخط کرایا تھا۔ اس لیے ہر شخص کو یقین تھا کہ خضر خاں اپنے باپ کا جانشین ہو گا۔ لیکن خضر خاں کا کردار اس کی تربیت اور ماحول کی وجہ سے خراب ہو گیا تھا اور یہ ظاہر تھا کہ 18 یا 16 برس کی عمر سے ہی عیش و عشرت کا اتنا دلدادہ ایک نوجوان سلطنت کی ذمہ داریوں کا بوجھ نہ سنبھال سکے گا۔ جب نوجوان شہزادے نے باپ کی علالت کے دوران اس کی نافرمانی شروع کر دی تو علاؤ الدین (نامزدگی کے معاملہ میں) مزید غور و خوض کرنے لگا۔ دہلی پہنچنے پر الپ خاں اور کافور نے یہ اندازہ کر لیا ہو گا کہ سلطان زیادہ دنوں تک زندہ نہ بنے گا۔ اس کے بعد جو جدوجہد ہوئی اس میں کافور کو دو فائدے حاصل تھے۔ ملک نائب کی حیثیت سے سلطان کی نیابت میں جو مملکت کے انتظام کا اختیار اسے حاصل تھا۔ اس سلسلہ میں یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ بہت سے اعلیٰ شاہی افسر اس کے ماتحت رہ چکے تھے۔ دوسرے یہ کہ جبکہ الپ خاں سلطنت کے ایک بڑے افسر کی حیثیت سے سلطان سے رسماً تعظیم کے لیے حاضر ہوا۔ کافور بحیثیت ایک وفادار غلام کے محل کے زریں منزل میں رہتا تھا اور اس نے سلطان کے کمرہ اور اس کے علاج کی ذمہ داری سنبھال لی۔ لیکن اس نے آہستہ آہستہ قدم اٹھایا۔ سلطان کو پہلا مشورہ یہ تھا کہ الپ خاں کو اپنے صوبے میں واپس جانے کا حکم دے اور چونکہ الپ خاں نے تامل کیا یا حکم کی نافرمانی کی اس لیے اس نے سلطان کے دماغ میں بہت سارے شکوک بیدار کر دیے۔ اسی وقت خضر خاں نے جس نے سلطان کی صحت یابی کے لیے ہستنا پور کے بزرگوں کے مزاروں پر پیدل جا کر دعا مانگنے کی منت مانی تھی۔ اپنی منت پورا کرنے کا عہد کیا۔ لیکن وہ ایک گھوڑے پر سوار ہو کر گیا اور اپنے ساتھ گویوں اور رقصاؤں کو ساتھ لے جا کر ہر شخص کو منغض کر دیا۔ خسرو لکھتے ہیں کہ حسین دوشیزاؤں کی زلفیں ہر وقت اس کے ہاتھ میں ہوتیں جیسے کہ

پرہیزگاروں کے ہاتھوں میں تسبیح ہوتی ہے۔

اس کی غیر حاضری میں الپ خاں مار دیا گیا۔ برنی لکھتا ہے کہ کافور نے سلطان سے الپ خاں کے قتل کا حکم حاصل کر لیا۔ عصامی لکھتا ہے کہ سلطان نے ایسا حکم صادر کرنے سے انکار کر دیا لیکن یہ فیصلہ خدا کے آگے اور خود ان کے ضمیر کے آگے جو ابد ہی (کی شرط) کی ساتھ ملک کافور کے سپرد کر دیا۔ چنانچہ کافور نے، جوان و دونوں میں سے زیادہ قوی تھا سلطان کے کمرے کے نزدیک ہی ایک انفرادی مقابلہ میں اس کو قتل کر دیا اور اس کی لاش کو ایک قالین میں لپیٹ کر دفن کرنے کا حکم دیا۔ اس کے بعد خضر خاں کو جو میرٹھ میں تھا، سخت احکامات روانہ کیے گئے۔ اسے تمام علامات سلطانی چھتر، دور باش (عصا)، ہاتھی اور علم جو اسے تخت کے جانشین کی حیثیت سے دی گئی تھیں، بلا تاخیر واپس کرنے کا حکم دیا گیا۔ اسے گنگا اور ہمالیہ کے درمیان کا علاقہ دیا گیا تاکہ وہ شکار اور دوسری تفریحات میں مشغول ہو کر الپ خاں کی موت کا غم بھلا سکے۔ اسے امر وہہ میں اپنا صدر مقام قائم کرنا تھا اور وہیں دو تین مہینوں تک رہنا تھا۔ اور بلا بائے دہلی نہیں آنا تھا۔ خضر خاں نے ملک حسام الدین کی معرفت علامت سلطانی واپس کر دیا اور خود امر وہہ روانہ ہو گیا۔ لیکن وہاں دو یا تین دنوں رہنے کے بعد اس نے بغیر اجازت دہلی لوٹنے کا فیصلہ کیا۔ علاؤ الدین نے پہلے تو اسے گلے لگایا لیکن چونکہ وہ اپنے حکم کی نافرمانی کو برداشت کرنے کو تیار نہ تھا۔ اس لیے اس نے خضر خاں کو قیدی بنا کر گوالیر لے جانے کا حکم دیا۔ اس نے کافور سے ہر طرح کی قسمیں جیسے خدا کی، رسول کی، شریعت کی، دین کی، سلطان کے حق نمک اور تلوار کی قسمیں لیں کہ وہ شہزادے کی آنکھ کو نقصان نہ پہنچائے گا اور اس کی جان نہیں لے گا۔ شہزادہ اور متعدد عورتوں کو، مع دول رانی، ڈولوں میں سوار کر کے دو دنوں میں گوالیر لے جایا گیا۔ خسرو کے مطابق خضر کی سزا کی وجہ سے علاؤ الدین کی حالت اور خراب ہو گئی۔¹

(1) امیر خسرو (دول روٹی، ص: 54-233) اور عصامی (ص: 35-329) دونوں ہی بیمار سلطان کے بستر کے نزدیک اس جنگ کا تذکرہ کرتے ہیں۔ خسرو زیادہ قابل اعتماد ہے چونکہ اس نے درباری حلقوں میں روز بروز کے حالات کے متعلق سنا ہو گا۔ لیکن اس کی اصل توجہ خضر خاں کے انجام پر مرکوز تھی۔ اس کے برعکس، عصامی نے واقعہ کا سب سے زیادہ معتدل بیان پیش کیا ہے۔

سوانہ کے گورنر کمال الدین گرگ کو حکم دیا گیا کہ الپ خاں کے بھائی اور جالور کے گورنر، نظام الدین الغ خاں کو قتل کر دے۔ جب وہ یہ کام انجام دے چکا تو اسے گجرات بھیجا گیا۔ جہاں الپ خاں کی وفادار فوج نے حیدر اور زیرک کی قیادت میں بغاوت کر دی تھی۔ باغیوں نے کمال الدین گرگ کو گرفتار کر لیا اور سخت اذیتیں دے کر مار ڈالا۔ اسی وقت چتوڑ کے رانا نے بغاوت کر دی اور دکن میں رام دیو کے داماد، پرپال دیو نے اپنے سپاہیوں کو جمع کیا اور کئی ایک تھانوں پر قبضہ کر لیا۔ ملک دینار شمنہ پیل کو گجرات بھیجا گیا۔ باغیوں نے سلطان کا خط پھاڑ دیا اور اس کے پیغامبر کو مار ڈالا اور ملک دینار سلطان کی موت کی خبر سن کر گجرات کی سرحد پر سے واپس ہو گیا۔

عصامی کے بیان سے یہ تاثر ہوتا ہے کہ سلطان نے تمام معاملات کا فور پر چھوڑ دیے تھے اور سکون کے ساتھ اپنی موت کا انتظار کرنے لگا۔ لیکن خسرو اور برنی لکھتے ہیں کہ اس کا دماغ بہت پریشان تھا، اول الذکر لکھتا ہے کہ اس کے دل میں تین زبردست عناصر (جذبات) میں کشمکش ہو رہی تھی۔ بیٹے کے لیے محبت، بیماری اور بد مزاجی یہ تینوں عناصر نے اس کے جگر پر قابو حاصل کر لیا تھا اور موت نے اس کشمکش کا خاتمہ کیا۔¹

عصامی کے مطابق ایک دن کافور نے سلطان کے بستر کے نزدیک ہی بڑے بڑے سول اور فوجی افسروں کی مینٹنگ بلائی۔ یہ طے کیا گیا کہ رام دیو کی بیٹی جٹھسپالی کے بطن سے پیدا علاؤ الدین کے ایک بیٹے شہاب الدین عمر کو، جو اس وقت چھ سالوں اور چند مہینوں کا تھا، اس کا جانشین بنایا جائے اور یہ کہ کافور کو نائب یا ولی کا عہدہ ملے۔ جبکہ مشورہ جاری تھا سلطان کی حالت خراب ہو گئی اور بیماری کی وجہ سے اس کی زبان سرخ ہو گئی تھی۔ کمزوری اور غشی کے سبب وہ مجلس کے دوران ایک لفظ بھی نہ بول سکا۔ پھر

(1) (1) دول رانی، ص: 259

(2) عصامی، ص: 36-335

(3) (3) دول رانی، ص: 64-260، علاؤ الدین کے موت کی صحیح تاریخ دول رانی میں دی گئی ہے۔ (ص: 259)

(4) (4) برنی، ص: 369، نہ تو جامع مسجد کا اور نہ علاؤ الدین کی قبر کا نشان مل سکا ہے۔ شاید سری کے آثار کے کسی ڈھیر کے نیچے وہ دفن پڑی ہیں۔

بھی تمام حاضر لوگوں نے یہ فیصلہ کیا کہ خاموشی اجازت عطا کرتی ہے۔

4 جنوری 1316ء (6 شوال 715ھ) کورات کے آخری حصہ میں علاؤ الدین کا انتقال ہوا۔ ملک نائب نے مرحوم سلطان کی انگلی سے شاہی انگوٹھی نکالی اور اسے سنبل کے حوالہ کر کے اسے فوراً گوالیر جانے کا حکم دیا۔ قلعہ کا انتظام اپنے ذمہ لینے اور اس کے حاکم کو دہلی روانہ ہونے کا حکم دینے کے لیے وہ انگوٹھی کو اپنے اختیارات کی سند کے طور پر استعمال کرے گا۔ جیسے ہی قلعہ پر اس کا اختیار قائم ہو جائے گا۔ وہ خضر خاں کو اندھا کر کے واپس آجائے گا۔ اس قبیح کام کے بدلے امیر حاجب کا اعلا عہدہ اسے ملے گا۔ ہر کام حسب حکم انجام دیا گیا۔ سنبل کو روانہ کرنے کے بعد کافور نے دکھاوے کے کچھ آنسو بہائے اور رات کے اختتام کے وقت سلطان کی لاش کو سرسی کے محل سے باہر لایا اور جامع مسجد کے باہر اس کے مقبرہ میں، جس کی تعمیر قبل ہی ہو چکی تھی، دفن کر دیا۔

سلطان شہاب الدین عمر، ملک کافور کی حکومت

علاؤ الدین کی موت کے ایک دن بعد ملک نائب نے ملکوں اور امیروں کی ایک میٹنگ بلائی اور شہاب الدین عمر کو تخت نشین کر دیا۔ اس نے ان کے سامنے ایک وثیقہ پڑھا جس کے مطابق علاؤ الدین نے خضر خاں کو محروم الارث کر کے شہاب الدین کو اپنا جانشین بنا دیا تھا۔ مرحوم سلطان کے تمام بیٹوں مبارک خاں (سب سے بڑا)، شادی خاں، فرید خاں، عثمان خاں، محمد خاں، ابو بکر خاں، سبھوں کو نئے نئے بادشاہ کی قدم بوسی کے لیے کہا گیا۔ ملک نائب نے چاروں وزارتوں لگان، انشا، جنگ اور ریاست کو حکم دیا کہ علاؤ الدین کے عہد کے تمام قوانین اور ضوابط کو جاری رکھا جائے۔ مزید یہ کہ وزارتوں کے سب ہی افسر پالیسی اور تفصیلات کے متعلق تمام باتوں میں اس سے حکم لیا کریں، جیسے کہ وہ مرحوم سلطان سے لیا کرتے تھے۔ اقتدار کے ان 35 دنوں میں جو اسے حاصل ہو سکے، کافور ہر صبح کو ہزار ستون محل کی چھت پر ایک مختصر المدت دربار کرتا، اس کے بعد وہ کسمن سلطان کو اس کی ماں کے پاس بھیج دیتا۔ درباریوں کو رخصت کر دیتا اور پھلی منزل پر اپنی رہائش گاہ میں آتا۔ جہاں افسر اس سے حکم لینے کو

(1) برنی، ص: 77-272، عصامی، ص: 44-337، فرشتہ، ص: 24-123

موجود رہتے تھے۔ کافور کے ہاتھوں میں اقتدار کا تبادلہ آسانی کے ساتھ ہو گیا تھا اور اس نے جو واحد ایک مہم اپنے ذمہ لی اس کی انجام دہی میں اس کے حکموں کی تعمیل کی گئی۔ دیوگیری سے روانہ ہوتے وقت اس نے عین الملک ملتانی کو ذمہ داری سونپی تھی۔ اب اس نے عین الملک ملتانی کو حکم بھیجا کہ اپنے تمام سپاہیوں کے ساتھ دہلی واپس آ جائے۔ اس سے پرانی شاہی خاندان کے کسی شہزادہ کو مملکت پر قبضہ کرنے کا موقعہ مل جاتا۔ لیکن یہ عین الملک کی ذمہ داری نہ تھی اس نے کافور کے حکم کی تعمیل کی۔ جب وہ شمال کی جانب کوچ کر رہا تھا تو اسے اور پیغام ملا کہ اسے گجرات کا گورنر مقرر کیا گیا تھا اور اسے حکم دیا گیا کہ وہ گجرات کے باغیوں کی سرزنش کرے۔ عین الملک اس جانب مڑ گیا لیکن جب وہ چتوڑ کے نزدیک تھا تو اسے خبر ملی کہ ملک کافور کو مار دیا گیا تھا اور اس نے اور اس کے افسروں نے یہ طے کیا کہ جہاں وہ تھے وہیں رُکے رہیں۔

فیروز شاہ اپنی فتوحات میں کافور، جس کے مقبرے کی اس نے مرمت کی تھی، کا ذکر احترام کے ساتھ کرتا ہے۔ یہ بات قابل لحاظ ہے کہ اس کے خلاف کوئی مزاحمت نہ ہوئی اور اگر وہ ان دو اصولوں کا پابند رہتا جس کی اس سے توقع کی جاتی تھی۔ اپنے آقا کے خاندان کی عزت اور بڑے ملکوں کے مشورے سے ملک کی حکومت تو اس کے برسر اقتدار رہنے کی امید کی جاسکتی تھی۔ لیکن علاؤ الدین کے بستر مرگ کے نزدیک (رہنے کے دوران) جنوب بعید کا یہ عظیم کمانڈر ایک نہایت پست قسم کی سازشوں میں مشغول ہو گیا۔ اس نے اپنے آقا کے خاندان کے افراد کو ضرر پہنچانا شروع کر دیا اور اس کا خدشہ تھا کہ کسی بڑے دربار (بار) میں وہ تمام علاقائی امر کو گرفتار کر کے قتل کرادے گا۔ لیکن جو کچھ وہ واقعی کر سکا وہی کافی گھناؤنا تھا۔ اپنی حکومت کے پہلے دن ہی اس نے جاموں کو حکم دیا کہ شادی خاں، جو خضر خاں کا سوتیلا بھائی تھا، کی آنکھ کے دیدوں کو تراش کر نکال دیں۔ علاؤ الدین کی خاص ملکہ، ملکہ جہاں کی تمام جائداد اور جواہرات ضبط کر لیے گئے اور اسے ایک گوشہ (بے توجہی) میں ڈال دیا گیا۔ کافور کو خضر خاں کے حامیوں کی بغاوت کا اندیشہ تھا اور وہ ان کا تختہ الٹ دینے کی تیاریاں کر رہا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ اس نے مبارک خاں کو صرف قید کیا۔ جو خضر خاں کا ہم عمر تھا۔ اور اسے فوری طور پر اندھا نہیں کرایا۔ فرشتہ لکھتا ہے کہ خواجہ سرا ہونے

کے باوجود کافور نے رائے رام دیو کی بیٹی، جٹھیالی سے شادی کر لی۔ شاید اس لیے کہ سلطان کا (اس طرح) سوتیلا باپ بن جانے کی وجہ سے اس کی حیثیت بڑھ جائے گی۔

مرحوم سلطان کے محافظ دستہ کے سپاہیوں نے، جنہیں پانک کہا جاتا تھا اور جن کے درجے 50 یا سو کے کمانڈروں جیسے تھے۔ محل کے دروازے بند ہو جانے کے بعد کافور کو اپنے سازشی شرکاء کے ساتھ خفیہ باتیں کرتے دیکھا۔ اپنے چار سرداروں، مہتر، بشیر، صالح اور منیر کی قیادت میں انہوں نے یہ طے کیا کہ ان کا یہ فرض تھا کہ اپنے انجام کی پروا کیے بغیر کافور کو قتل کر کے خاندان کے افراد کی مزید بربادی کو روکیں۔ کافور کو اس سازش کا شبہ ہو گیا اور اس نے مہتر کو اپنے کمرہ میں بلایا۔ مہتر نے مسلح ہو کر جانے پر اصرار کیا۔ سلطان علاؤ الدین کے سامنے بھی اسے یہ خصوصی اختیار حاصل تھا اور کافور پر اپنی تلوار کا وار کیا۔ اس کے بعد اس کے ساتھی بھی داخل ہوئے اور کافور کا سر کاٹ دیا۔ ان لوگوں نے دو یا تین دربانوں کو بھی مار ڈالا جنہوں نے کافور کو بچانے کی کوشش کی تھی۔ اس کے بعد وہ مبارک کے قید خانہ کی طرف بڑھے اور اس کی ہتھکڑیاں کاٹ دیں۔ جب اگلی صبح حکومت کے بڑے بڑے افسر آئے تو انہوں نے ملک کافور کو مردہ اور مبارک خاں کو موجود پایا۔ خسرو لکھتا ہے کہ کافور نے تلوار اور نمک کی قسم کھائی تھی لہذا نمک نے تلوار بن کر اس کی گردن کاٹ لی، جو کچھ بھی ہو اس پر کسی نے اظہار تاسف نہ کیا۔

قطب الدین مبارک شاہ خلجی

نیابت، تختی نشین اور ابتدائی پالیسی

جب اگلے دن ۲ امراد بار میں اکٹھا ہوئے تو انہوں نے نائب ملک یار یجنٹ کی خالی جگہ مبارک خاں کو دی۔ موخر الذکر نے اسے قبول کرنے سے معذرت کی۔ بطور نائب اس کی صورت حال بہت مشکل اور اس کی جان غیر محفوظ ہوگی۔ ان لوگوں کو اسے اپنی ماں کے ساتھ کسی دوسرے ملک جانے کی اجازت دے دینا چاہیے۔ پھر بھی امر کی دلیل قابل قبول تھی اور اس نے خود کو آمادہ کر دینے کے لیے (انہیں) موقعہ دیا۔ مرحوم سلطان نے ایک چھ سالہ لڑکے کو اپنا جانشین مقرر کیا تھا۔ یہ ایک بہت بڑی غلطی تھی لیکن سمجھوں نے اسے قبول کر لیا۔ اور اس غلطی کا ازالہ فوری طور پر نہ کیا جا سکا۔ مبارک کو کچھ عرصہ تک بحیثیت نائب کام کرنا چاہیے اور اس کے بعد وہ مناسب کارروائی کریں گے۔ چند ہفتوں تک بحیثیت نائب کام کرنے کے بعد مبارک نے یہ شکایت کی کہ خورد میال سلطان کی ماں اور رام دیو کی بیٹی جٹھیالی نے اس کو زہر دینے کی کوشش کی تھی۔ شہاب الدین کو قیدی بنا کر گوالیار بھیجا گیا اور اسے اندھا کر دیا گیا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جٹھیالی کے خلاف کوئی کارروائی نہ کی گئی۔ 18 اپریل 1316ء (اتوار 24 محرم 716ھ) کو پورے ترک و احتشام کے ساتھ مبارک تخت

(1) عصای ص: 47-344، برنی 89-379

(2) ہمارے ہم عصر ماخذ میں سے کوئی بھی ملک کانور کے قتل کی صحیح تاریخ کا ذکر نہیں کرتا۔ بقول عصای کانور ایک مہینہ اور بقول برنی 35 دنوں نائب رہا۔ جب یکم فروری 1316ء کو خسرو نے دوال رانی کے اصل حصہ کو ختم کیا تو اس وقت کانور زندہ تھا۔ چونکہ اس کے قتل کا ذکر ان 319 اشعار میں ہے جو شاعر نے مبارک شاہ کے قتل کے بعد کتاب میں اضافہ کیے تھے۔

نشین ہوا۔ ملک کافور نے علاؤالدین کے تمام قوانین و ضوابط کی تعمیل پر زور دیا تھا۔ بحیثیت نائب مبارک کی پالیسی کے متعلق کچھ نہیں لکھا گیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اپنی تخت نشینی کے قبل اس نے اپنی کوئی پالیسی پر عمل شروع نہیں کیا۔

برنی لکھتا ہے کہ اپنی تخت نشینی کے وقت مبارک نے ایک صالح شہزادہ ہونے کا تاثر دیا۔ اور (اس کی) سلطنت کے پہلے درشت اقدام کے لیے ہم بہ مشکل اسے مورد الزام قرار دے سکتے ہیں۔ وہ محافظ فوجی، باپ ایک جنہوں نے کافور کا قتل کیا تھا، اپنی حیثیت کو بالکل بھول بیٹھے۔ انہوں نے دعوا کیا کہ انہوں نے مبارک کو تخت نشین کیا تھا، شور و ہنگامے کے ساتھ دربار میں داخل ہونے اور تخت شاہی کے حضور اپنا سلام عرض کرنے کے لیے انہوں نے بڑے بڑے امر پر بھی سبقت حاصل کر لی۔ بڑے بڑے امراء کی برابری میں وہ خلعت اور بیٹھنے کی جگہ کا مطالبہ کرتے۔ مبارک نے جو کسی طرح بھی ذاتی طور پر ان کا مرہون منت نہ تھا، ان کو ایک دوسرے سے علاحدہ کر دینے کا حکم دیا اور انہیں ملحقہ شہروں میں لے جا کر قتل کر دیا گیا۔²

نئے سلطان کے اقدام میں پہلا قدم یہ تھا کہ نئی سلطنت کے لیے مقبولیت حاصل کی جائے گرچہ یہ کام علاؤالدین کے معاشی قوانین اور ضوابط کے زبردست ڈھانچے کو الٹ کر ہی کیا جاسکتا تھا (بقول فرشتہ) ان ضوابط میں سے ہر ایک کا مقصد عقلمندانہ اور مفید تھا۔ اپنی تخت نشینی کے دن اس نے ان تمام لوگوں کو جن کو علاؤالدین نے قید کر دیا تھا تقریباً ۱۷ ہزار لوگ آزاد کر دیا خواہ وہ سیاسی جرائم یا رشوت خوری کے مرتکب ہوئے تھے۔ ان میں سے بعض ۲۰ سالوں سے قید میں تھے اور ان میں کسی کو بھی پھر آزاد ہونے کی امید نہ تھی۔ فطری طور پر وہ نئے بادشاہ کے بہت مشکور تھے۔ علاؤالدین کی اواخر سال میں ضرورت مندوں کی طرف سے درخواستوں کی ممانعت

(1) نہد سپہر، ص: 51

(2) مبارک کے متعلق یہ قہے کہ وہ اپنے پائیوں اور اپنی ماں سے اٹھا کر تا تھا کہ وہ صوفی بزرگ شیخ زاوہ جام سے اس کے لیے دعا کی درخواست کریں، بعد کی سن گھڑت باتیں ہیں۔ برنی اور عصائی کے مطابق پائیوں نے کافور کے قتل کے لیے خود ہی پیش قدمی کی۔ اور انہوں نے سلطان علاؤالدین کے حق نمک کے جذبے کے تحت یہ کام کیا۔

کردی گئی تھی۔ مبارک نے دوبارہ درخواستیں لیے جانے کا حکم دیا اور اکثر و بیشتر یہ احکامات درخواست کرنے والوں کی خواہشات کے مطابق ہوتے۔ اس کی حکومت کے چار سالوں اور چار مہینوں کے دوران سیدوں اور علماء کے لیے عطیات میں اضافہ ہوا۔ سپاہیوں کی تنخواہیں بھی بڑھیں، بہت سے لوگوں کو وہ گاؤں اور راضیات واپس مل گئیں جو علاؤالدین کے دور میں خالصہ میں شامل کر لی گئی تھیں، نئی تنخواہیں اور جاگیریں بھی دی گئیں اپنی فطری نیکی کی وجہ سے سلطان نے تمام بھاری ٹیکسوں کو اور سخت مطالبات کو ختم کر دیا اور ساتھ ہی وزارت لگان میں مارپیٹ اور قید و بند کے استعمال کو بھی علاؤالدین کے معاشی ضوابط بالکل غائب ہو گئے۔ خوبصورت لڑکوں اور خواجہ سراؤں اور دلفریب دو شیراؤں کی قیمتیں 500، 1000 اور 2000 ٹنکوں تک بڑھ گئیں۔ غلوں اور دیگر اشیاء کی قیمتیں بھی بڑھیں اور سرائے عدل (میں عائد ہونے) والے ضوابط سب ختم ہو گئے۔ اجرتیں چار گنا بڑھ گئیں۔ ایک نوکر کی تنخواہ، جو 10 یا 12 ٹنکے ہوا کرتے تھے۔ اب 70، 80 ٹنکے (سالانہ) ہو گئی۔ ملتان سوڈاگر پھر اپنے نجی کاروبار میں مشغول ہو گئے۔ سوڈاگر اور دوکاندار اب جس طرح چاہتے ویسے ہی اپنا کاروبار کرتے۔ گرچہ نشہ کی ممانعت کے متعلق علاؤالدین کے حکم کو نئے سلطان نے جاری رکھا اس حکم کی خلاف ورزی مختلف طور پر کی جاتی اور شہر میں شراب لائی جاتی۔ ظاہر ہے کہ جو لوگ اس تبدیلی سے مستفیض ہوئے تھے وہ علاؤالدین کو کوسے اور نئے سلطان کو دعائیں دیتے۔

برنی لکھتا ہے کہ سلطان قطب الدین نے علاؤالدین کے کسی بھی قانون یا ضابطے کا نفاذ نہ کیا لیکن چونکہ مرحوم سلطان کے (بعض) افسر اپنی جگہوں پر قائم تھے اور ان کے زیر انتظام وسیع علاقے تھے۔ اس لیے سلطنت کے پہلے سال میں صوبائی حکومتیں اور مستحکم ہو گئیں۔ کسی بھی جانب کوئی ہنگامہ یا فساد نہ کھڑا ہوا اور لوگوں کے دل (نئی) حکومت سے مطمئن تھے۔ یقیناً کچھ نئی تقریریں بھی ہوئیں اور نئے خطابات دیئے گئے۔ مرحوم سلطان کے شہنشاہ پیل ملک دینار کو ظفر خاں کا خطاب ملا (اور) بعد

میں سلطان نے اس کی لڑکی سے شادی کر لی۔ سلطان کی ماں کے بھائی (نیائی) محمد مولانا کو شیر خاں کا خطاب ملا لیکن اسے کوئی عہدہ دینے کا ذکر نہیں ملتا۔ مولانا بہاء الدین کے بیٹے مولانا ضیاء الدین خطاط، جس نے سلطان کو خطاطی سکھائی تھی، کو قاضی خاں کے خطاب کے ساتھ صدر جہاں مقرر کیا گیا۔ اسے اپنے نیزے میں سنہرے جھنڈے باندھنے (بند زر) کا خصوصی اختیار بھی دیا گیا۔ مرحوم سلطان کے ایک بہت ہی پرانے افسر ملک قرابیک کو تقریباً 14 (مختلف) عہدے ملے اور اس کے بعض بیٹے بھی اعلیٰ عہدوں پر مقرر کیے گئے۔

حسن برادر و اور سلطان کے اخلاقی تنزل کا معاملہ

قطب الدین اندھا کیے جانے اور قتل کیے جانے سے بال بال بچا تھا۔ اور جب وہ تخت نشین ہوا تو اسے انسانی تکلیفوں کا واقعی لحاظ تھا۔ لیکن جیسے جیسے انکی صورت حال مستحکم ہوتی گئی اس نے اپنے انتخاب کو خدا کی مرضی (کے مطابق) سمجھنا شروع کر دیا اور خلیفۃ اللہ (خدا کا نمائندہ) کا خطاب اختیار کر لیا، جو ہم اس کے سکوں پر کندہ پاتے ہیں۔ چونکہ خلفاء راشدین نے بھی خود کو صرف پیغمبر کا خلیفہ (نمائندہ) کہا تھا اس لیے مبارک کا دعویٰ طفلانہ اور احمقانہ تھا۔ لیکن ہمیں اس سے یہ اندازہ ملتا ہے کہ اس کا دماغ کس طرح کام کرتا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ وہ اپنے درباریوں سے سوال کرتا ہے کہ ”کیا تم میں سے کسی کو بھی یہ توقع تھی کہ تخت نشین ہونگا؟“ اور جب نفی میں جواب دیتے تو وہ دعویٰ کرتا کہ صرف خدا نے (کے حکم سے) اسے تخت پر بٹھایا ہے۔ اور صرف خدا ہی اس کو ہٹا سکتا تھا۔ معاشی ضوابط کے علاوہ جن کو قائم رکھنا اس کی صلاحیت سے باہر تھا، مبارک نے اپنے باپ کی پالیسی کے مطابق ہی کام کیا۔ لیکن وہ اپنے (جنسی) جذبات پر قابو نہ رکھے گا۔ شاید وہ قابو رکھ ہی نہیں سکتا تھا۔

مبارک کے کردار کو سمجھنا اس وقت تک ممکن نہیں جب تک ہم اس نظریہ کو قبول نہ کر لیں کہ وہ پیدائشی طور پر جنسیاتی گمراہی کا شکار تھا۔ وہ ایک سرگرم مرد پرست تھا اور ساتھ ہی غیر جنس (عورتوں) کے ساتھ بکثرت مباشرت کا دلدادہ بھی۔ غیر جنس (عورتوں) کے ساتھ خواہش مباشرت کی تسکین وہ آسانی کر سکتا تھا کیونکہ

سلطان کے حرم میں عورتوں کی کمی نہ تھی۔ عصائی لکھتا ہے کہ جب بھی سلطان کسی مہم پر جاتا تو اس کے حرم کی چندہ دو شیرائیں اس کے ساتھ گھوڑوں پر سوار ہو کر جاتیں۔ اس کی امرد پرستی بھی اس کی بربادی کا سبب نہ بنتی اگر وہ مناسب قسم کے رضامند لوٹوں کا انتخاب کرتا۔ سارا ہندستان اس کے انتخاب کے لیے دستیاب تھا۔ اور اس کے افسر مناسب کاروائی انجام دیتے۔ بد قسمتی سے وہ حسن اور حسام الدین نامی دو اخیانی بھائیوں کی محبت میں گرفتار ہو گیا جو کہ نارمل طبیعت کے نوجوان تھے لیکن وہ جبراً سلطان کی امرد پرستی پورا کر کے ہی اپنا جاہ و چشم کو قائم رکھ سکتے تھے۔ مبارک کا پسندیدہ حسن تھا۔ لیکن جب حسن موجود نہ ہوتا تو اس کی جگہ حسام الدین لیتا۔ یہ کوئی پوشیدہ معاملہ نہ تھا۔ چونکہ مبارک حسن کو کھلے دربار میں گلے لگاتا اور چومتا تھا۔ برنی تو جماع کا منظر کا تصور بھی پیش کرتا ہے۔ ان حرکتوں کی کوئی شہادت نہیں ملتی لیکن اس کا ثبوت بعد میں ہونے والے واقعات سے ظاہر ہوتا ہے۔ یہ لازمی تھا کہ سلطان کی جنسی خواہشات اور تیز ہوتی جاتیں چونکہ ان دونوں بھائیوں سے اس کی محض جزوی تسکین ہوتی تھی جب کہ وہ دونوں بھائی اس حرکت کی وجہ سے اتنی شرمندگی محسوس کرتے کہ ان لوگوں نے اس کو مار ڈالنا جائز سمجھا۔

یہاں ایک غلطی کا ازالہ ضروری ہے۔ تعلق نامہ، جو امیر خسرو کی آخری تصنیف ہے، ان دو مہینوں کی جدوجہد کے متعلق ہے جن کی وجہ سے غیاث الدین تعلق کو تخت نصیب ہوا۔ یہ تصنیف اب شائع ہو چکی ہے لیکن چونکہ ہم لوگوں کے زمانہ تک اس کی (مفصل) واقفیت حاصل نہ تھی اس لیے ہمیں عہد وسطیٰ کے ان مورخین کی غلطیوں کی تفتیش کی ضرورت نہیں جو برنی (کی تاریخ کے نسخوں) کے کاتبوں کی غلطیوں کی وجہ سے بھٹک گئے تھے۔ خسرو کے مطابق یہ دونوں بھائی برادر و نام کی ایک فوج پیشہ ذات کے افراد تھے۔ برادر و (ایک جنگجو گروہ کے) ہندو تھے جن کی صفت یہ تھی کہ وہ اپنا سردینا اور دشمنوں کا سر کاٹنا اچھی طرح جانتے تھے۔ یہ گروہ ہمیشہ ہندوؤں کی خدمت میں رہتا تھا چونکہ وہ اپنے حکمران کے لیے اپنی جانیں

(1) برنی بار بار حسن کو 'ولد الرزنا' کہتا ہے لیکن ہمارے عظیم مورخ کے لیے یہ محض ایک (معمولی) گالی تھی۔

قربان کرنا چھی طرح جانتے تھے!

خواہ وہ راجپوت تھے یا نہیں برادروں کی غالباً ایک ہندستان گیر ذات یا جماعت تھی، جو خصوصی طور پر ہندو رازوں کے محافظ دستوں کی حیثیت سے کام کرتے تھے۔ انہیں ایک خدمت گزار طبقہ سمجھنے یا گجرات ہی تک محدود مان لینے کے لیے ہمارے پاس کوئی وجہ نہیں۔

جب 1395ء میں عین الملک لہستانی نے مالوہ فتح کیا تو یہ دو اخیانی برادروں حسن حسام الدین بھٹیٹ غلام دہلی لائے گئے اور علاؤ الدین کے نائب خاص حاجب ملک شادی نے ان کی پرورش کی۔ مبارک کو حسن سے محبت ہو گئی۔ اپنی سلطنت کے پہلے ہی سال میں سلطان نے اسے خسرو خاں کا خطاب دیا اور کافی عزت افزائی کی۔ نوجوانی کی ناعاقبت اندیشانہ حماقت میں سلطان نے مرحوم ملک نائب کے اقتاعات اور فوج کو اس برادروں کے حوالہ کر دیا۔ اور اپنی ہوس (ہوا) سے برا بھینتے ہو کر اس نے اسے (عہدہ) وزارت بھی تفویض کیا۔ برنی جس کے دشنام طرازی کے رجحان کے متعلق کسی تبصرے کی ضرورت نہیں ہے اور جو وضاحت کی ضرورتوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے قارئین کے تصور کے لیے کچھ بھی باقی نہیں چھوڑا آگے چل کر یہ لکھتا ہے جوانی کی مستی اور شہوت کی وجہ سے وہ حسن پر اتنا فریفتہ تھا اور اس قدر مجنونانہ طور پر

(1) تعلق نامہ سطور 38-337 (اصل اشعار یہ ہیں:-

برادرو صحت ہندو پست سر باز کہ سر باز باشد ہم سر انداز
بوند ایں طائفہ در پیش رایاں کہ جاں باز زند بر فرما دیان

(2) برنی اس کی وضاحت نہیں کرتا کہ وہ لوگ کون تھے۔ لیکن (وہ صرف یہ لکھتا ہے کہ) جب حسام الدین گجرات کا گورنر تھا جب اس نے وہاں کے اپنے رشتہ مند برادروں کو گجرات کے تمام بہادر برادروں کے ساتھ اکٹھا کیا۔ اس جملہ کا ایک غیر محتاط مطالعہ نے یہ تاثر پیدا کر دیا ہے کہ یہ برادروں کو گجراتی تھے۔ اور طبقات اکبری کے مصنف نے آواز کی مماثلت کی بنا پر انہیں ایک خدمت گزار (خدمتہ) ذات قرار دے دیا ہے۔ برنی کے متن میں جسے سر سید نے تیار کیا تھا۔ انہیں پروایا بردار لکھا گیا ہے۔ پروفیسر کے (تیار کردہ) متن میں براؤ لکھا ہے۔ تعلق نامہ میں لفظ برادو، صاف لکھا ہے لیکن لفظ براؤ قافیہ اور بحر کی ضرورتوں کو بھی پورا کرے گا۔ یہ یاد رکھنا چاہئے کہ حسن برادو گجرات میں پیدا نہیں ہوا تھا اور وہاں کبھی نہیں گیا تھا۔

اس سے محبت کرتا تھا کہ وہ ایک لمحہ بھی اس کے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔ وہ کم ذات (بد اصل) کسن بروادی لڑکا، خبث طبع کی وجہ سے اکثر سوچا کرتا تھا کہ جب سلطان اس کے ساتھ بری حرکت کرتا ہو تو ایسا برسر عام اس کا بوسہ لیتا ہو تا تو اپنے خنجر سے اس کو ہلاک کر دے۔ وہ ولد الزنا ہمیشہ سلطان کی موت کا منصوبہ تیار کرتا رہتا۔ دکھاوے کے لیے وہ ایک بے شرم طوائف کی طرح اپنا جسم بادشاہ کے حوالہ کر دیتا لیکن باطن میں سلطان کی (جنسی) بالادستی کی وجہ سے وہ اپنے دل میں گہرا اور خونی جذبہ رنجش پالتا رہا۔ پھر بھی سلطنت کے پہلے سال کے دوران عوام خوش تھے کیونکہ مبارک کی تخت نشینی نے عدم استحقاق کے جذبہ کو ختم کر دیا تھا جو علاؤ الدین کی موت کے بعد سے طاری تھا۔ اس وقت تک خسرو خاں کو عوام کی نظروں میں کوئی خاص اہمیت کا درجہ نہیں حاصل ہوا تھا۔

گجرات کے متعلق انتظامات

کافور کے قتل کی خبر سن کر عین الملک دیوگیری کی فوج لے کر گجرات جاتے ہوئے چتوڑ میں رک گیا تھا۔ اب سلطان نے ملک تغلق کو اس کے پاس یہ پیغام لے کر بھیجا کہ وہ مہم کو جاری رکھے۔ عین الملک راضی تھا۔ لیکن جب اس نے ملک تغلق کی موجودگی میں امراء کی ایک مجلس منعقد کی تو اعتراضات کی صدائیں بلند ہوئیں۔ انہوں نے سلطان کو کبھی دیکھا بھی نہ تھا۔ وہ یہ بھی نہیں جانتے تھے کہ اس کی پالیسی کیا ہوگی۔ اور ان کا مشورہ یہ تھا کہ انہیں اسی جگہ پر ایک یا دو مہینوں تک انتظار کرنا چاہیے۔ یہاں تک کہ سیاسی مطلع کچھ اور صاف ہو جائے۔ تغلق سمجھ گیا کہ وہ اپنے عہدوں کی ضمانت چاہتے تھے۔ وہ اسی دن دہلی کے واپسی سفر پر روانہ ہوا اور سلطان کو یہ مشورہ دیا کہ وہ ہراہم افسر کے نام ایک علیحدہ فرمان، مع خلعت، روانہ کرے ان تحائف کے ساتھ چتوڑ واپس آنے پر تغلق شاہ نے تمام افسروں کو کوچ کے لیے تیار پایا۔ عین

(1) برنی، ص: 381

(2) ایضاً، ص: 82-381

(3) ص: 391

(4) ص: 396، 395، 89-388، عصائی ص: 52-347

الملک کو خبر دی گئی کہ وہ اعلیٰ کمانڈر ہو گا جب کہ ہر ادل کی قیادت تعلق نے کی۔
 گجرات کی فوج حیدر اوزیریک کی قیادت میں اس وجہ سے بغاوت کی تھی کہ
 کافور نے الپ خاں کو قتل کر دیا تھا۔ چونکہ کافور کو اس کا بدلہ مل چکا تھا اس لیے بغاوت
 اب بے معنی ہو گئی تھی۔ پھر بھی حیدر اوزیریک نے بغاوت کو جاری رکھا اور انہلوار
 شہر کے باہر نکلے۔ عین الملک نے ہر امیر کو علیحدہ علیحدہ خط لکھا۔ اس نے ان کو توجہ
 دلائی کہ جنگ فضول ہوگی اور اس نے ان میں سے ہر ایک کی نوکری برقرار رہنے کی
 ضمانت دی بشرطیکہ جنگ کے دن وہ عین الملک کا ساتھ دے۔ اس نے دہلی فوج کے
 ناقابل تسخیر ہونے کے متعلق بھی اشارہ کیا۔ امراء نے جن کا ارادہ سلطنت کے خلاف
 بغاوت کا نہ تھا۔ جنگ کے روز دہلی کی فوج میں شرکت کر لی۔ اور حیدر اوزیریک اور
 ان کے پیروناہ ڈھونڈنے کے لیے دور دراز (علاقوں کے) راہوں کے پاس بھاگ
 گئے۔ عین الملک کے صحیح اندازے اور عقلمندانہ پالیسی اور دہلی کی فوج کی برتر طاقت کی
 وجہ سے انہلوار اور سارا گجرات پھر سے مطیع کر لیا گیا۔ اور اس کی فوج مستحکم ہو گئی۔
 سلطان نے دینار ظفر خاں، جو علاؤ الدین کا ایک پرانا تجربہ کار افسر تھا، کی لڑکی سے
 شادی کر لی۔ اور اس کو گجرات کا گورنر مقرر کر دیا۔ ظفر خاں نے گجرات کا انتظام اتنے
 اچھے طور پر کیا کہ تین چار مہینوں کے بعد ہر شخص الپ خاں کا دور انتظام بھول گیا۔
 اصل کام یہ تھا کہ ہندو راؤں کے ساتھ مصالحت قائم کی جائے اور برنی ہمیں یقین
 دلاتا ہے کہ تمام رائے، رانا اور مقدم ظفر خاں کے ساتھ شامل ہو گئے۔

اپنی سلطنت کے دوسرے سال دیوگیری سے واپسی پر سلطان نے ظفر خاں کو
 بلا کسی بظاہر سبب کے قتل کر دیا اور خسرو خاں کے بھائی حسام الدین کو گجرات کا گورنر
 مقرر کیا۔ کہا جاتا ہے کہ حسام الدین نے مذہب اسلام ترک کر دیا تھا اور صحیح یا غلط طور
 پر اس زمانہ کے بعد سے اسے مرتد کہا جانے لگا۔ دونوں بھائی سلطان کے قبضہ سے
 نجات حاصل کرنے کے خواہشمند تھے۔ حسام الدین نے اپنے رشتہ داروں اور گجرات
 میں موجود ممتاز برادروں کو بغاوت کرنے کی نیت سے اکٹھا کیا۔ لیکن اس کے اقتدار کی
 جڑیں گہری نہ تھیں۔ گجرات کے امراء نے اسے گرفتار کر کے بیڑیاں پہنا کر سلطان
 کے پاس بھیج دیا۔ لیکن سلطان نے اسے صرف ایک طمانچہ لگایا اور دربار میں ایک اعلا

عہدے پر مقرر کر دیا۔ اور سلطان کے اس رویہ پر امر اکو جھنجلاہٹ محسوس ہوئی تو دوسرے اقدام سے ایک خوشگوار تعجب بھی ہوا۔ ”وجیہ الدین قریشی کو“ جو نسبتاً اور ذاتی صفات کے اعتبار سے بھی اعلیٰ کمان اور قیادت کا اہل تھا، صدر الملک کا خطاب ملا اور گورنر بنا کر گجرات بھیجا گیا۔ وہ وزرا میں عدیم المثال اور امراء میں بہترین تھا۔ درحقیقت خدا نے اس کی ذات میں تمام صفات مجتمع کر دی تھیں۔“ اس نے جلد ہی حسام الدین کی تمام غلطیوں کا ازالہ کر دیا اور اپنے (حسن) انتظام کے لیے نیک نامی حاصل کی۔ جب عین الملک دیوگیری کا گورنر مقرر ہوا تب وجیہ الدین دہلی بلایا گیا اور تاج الملک کے خطاب کے ساتھ اس کو وزیر مقرر کیا گیا۔ لوگوں کو تعجب ہوتا تھا کہ مبارک جس کا کردار اس قدر گر گیا تھا۔ کس طرح اتنی عمدہ تقریریاں کر سکتا تھا۔

دیوگیری پر مبارک کا فائنل حملہ

یہ علاؤ الدین کی پالیسی تھی کہ دکن کے کسی حصہ کا انضمام نہ کیا جائے۔ چونکہ ایسے خم شدہ علاقے کا دور دراز دہلی سے انتظام ممکن نہ تھا۔ بھلاما کی بغاوت نے اس کے لیے اور کوئی صورت نہ چھوڑی سوائے اس کے کہ کافر کو فوری طور پر انتظام سنبھالنے کے لیے بھیجے اور کافر نے ان تمام سرداروں کو جو مطیع ہو گئے شمالی کے خطوط لکھے۔ جب سلطان نے یکایک اسے دہلی بلایا تو کافر نے انتظام حکومت عین الملک کے سپرد کیا پھر اس کی باری میں عین الملک کو کافر نے پوری فوج کے ساتھ دہلی بلایا۔ مناسب اقدام یہ ہوتا کہ وہ علاقہ قدیم یادو خاندان کے کسی شہزادہ کے حوالہ کیا جاتا جسے اس کے

(1) خسرو کی نہہ سپہ، ص 146-149-21، 195 برنی، ص 93-389

عصامی ص 62-1352 میر خسرو کی مثنوی مبارک کے حکم پر دربار میں پیش کرنا اور سلطنت کے دوسرے سال کے دوران اشاعت کے خیال سے تیار کی گئی تھی۔ امیر خسرو کے مطابق خسرو خاں کو دوبارہ وارنگل کے محاصرہ کے لیے بھیجا گیا اور دربار سے جو کچھ حاصل ہو سکا اسے اکٹھا کرنے کے بعد وہ مبارک سے دہلی کے واپسی سفر میں جا ملا۔ برنی نے یہ لکھتے ہیں کہ عین الملک نے خسرو کو معجزانہ طور پر دیکھا جبکہ وہ خود دہلی روانہ ہوا۔ دوسری طرف عصامی مبارک خاں کی دیوگیری کی فتح کے سلسلہ میں خسرو خاں کا کوئی ذکر نہیں کرتا۔ لیکن وہ خسرو خاں کے ایک لاکھی کو مطیع کرنے اور اس کے بعد معجزانہ طور پر دہلی کا تعلق حاصل کرنے پر خوش ہے۔ برنی نے غلطی کی ہے لیکن نہ سپہ اور عصامی کے حوالوں سے اس کی تصحیح کی جاسکتی ہے۔ خسرو خاں دکن ایک مرتبہ نہیں بلکہ دو مرتبہ گیا تھا۔

لوگ قبول کرتے اور جو دہلی کا وفادار ہوتا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس طرح کا کوئی شہزادہ دستیاب نہ تھا۔ مبارک نے رام دیو کے ایک داماد ہرپال دیو کو دیوگیری کا کچھ علاقہ دیا جس پر دہلی کے کسی امیر کی ماتحتی کے بغیر حکومت کر سکتا تھا۔ اس کے علاوہ رگھوناتھی ایک شخص نے جسے خسرو حکمران کا نائب اور وزیر بیان کرتا ہے۔ دیوگیری میں مرکزی اقتدار کا شاہیہ قائم رکھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے رگھو کی وفاداری پر دہلی کا کچھ حق تھا چونکہ اس نے وفاداری کے ساتھ دہلی کا ساتھ دیا تھا۔

مبارک کی خواہش تھی کہ تخت نشینی کے فوراً بعد ہی دیوگیری روانہ ہو جائے لیکن امراء کا خیال تھا کہ اس طرح کا کوچ غیر محفوظ ثابت ہوگا۔ پہلے انہیں اس کا اقتدار قائم کرنے کا موقع ملنا چاہیے سلطنت کے دوسرے سال میں (جس کی ابتداء اپریل 1317ء سے ہوئی) مبارک (اس) مہم پر روانہ ہوا۔ جب تپت میں فوج جمع ہوئی تو اس کے خیمے طول میں تقریباً 3 فرسنگ (10 سے 12 میلوں تک) پھیلے ہوئے تھے۔ کوچ کے دوران کوئی خاص واقعہ پیش نہ آیا دیوگیری نے کوئی مزاحمت نہ کی اور مرٹھا سرداروں نے مبارک کو کوچ کے دوران ہی یا دیوگیری پہنچنے پر اطاعت پیش کی۔ دو قابل توجہ غیر حاضری راگھو اور ہری پال کی تھی وہ بھاگ گئے تھے اور خسرو خاں کو امیر شکار، ملک تغلق کے ساتھ ان کے خلاف بھیجا گیا۔ امیر خسرو کے (اس سلسلہ میں) جغرافیائی حوالے مبہم ہیں۔ رگھو ۱۰ ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ پہاڑیوں میں بھاگ گیا۔ اس کے بعد دریا کے کنارے واقع ایک قلعہ کا ذکر ملتا ہے لیکن دہلی کی فوج نے اس کا محاصرہ کرنا چاہا۔ تو رگھو اپنے سپاہیوں سمیت بھاگ گیا۔ رگھو کا تعاقب آگے کرنا مشکل تھا اور اس کی کوشش نہ کی گئی۔ لیکن جب فوج واپس ہو رہی تھی تب خبر ملی

(1) اس مہم کے لیے ہند سپہر، جو ہمارا بہترین ماخذ ہے، کم سے کم تفصیل کو زیادہ سے زیادہ الفاظ میں بیان کرتی ہے۔

(2) تلبغ، ناگوری سے ممیز کرنے کے لیے اکثر اس کو تلبغہ بندہ لکھا جاتا ہے۔

(3) نہہ سپہر ص: 2-195 ہری پال دیو کی گرفتاری کا ذکر کسی وجہ سے دکن کی مہم کے بیان کے اختتام پر پیش کیا گیا ہے۔

(4) خسرو کی نہہ سپہر (ص: 132-81) میں پیش کردہ بیان اس محاصرہ کا واحد ذکر ہے جو ہمیں دستیاب ہے۔ یہ ہم عصر اور قابل اعتماد ہے حالانکہ اس میں خزان الفتوح جیسی صحیح بیان کی کمی ہے۔

کہ ہر پال دیوان پہاڑیوں میں چھپا تھا۔ خسرو خاں نے اس کو گرفتار کرنے کا کام بغدہ کے بیٹے ملک اختیار الدین تلبغہ (امبر کوہ) کے سپرد کیا۔ دو یا تین جھڑپوں کے بعد رائے ہری پال زخمی ہوا اور گرفتار کر لیا گیا۔ اس کی گردن میں رستی ڈال کر سلطان کے سامنے لایا گیا۔ اور مبارک نے اس کے قتل کا حکم دے دیا۔

وارنگل کا دوسرا محاصرہ

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وارنگل کے پرتاپ رودر دیو نے اپنا خراج کئی سالوں سے نہ بھیجا تھا۔ اور جب خسرو خاں رگھو کے تعاقب کے بعد واپس لوٹا تو سلطان نے اپنے بہترین افسروں کے ساتھ اسے وارنگل کے خلاف بھیجا۔ انتظامات دوبارہ علاؤ الدین کے بہترین جنرل خواجہ حاجی کے ذمہ تھے۔ اس کے بعد امیر شکار ملک تغلق کا درجہ تھا۔ وارنگل کا دوسرا محاصرہ پہلے سے مشابہ تھا۔ خسرو خاں نے انام کونڈا پہاڑی سے وارنگل کا جائزہ لیا۔ دروازے کے سامنے ایک جھڑپ کے بعد محافظ فوج قلعہ کے اندر ڈھکیل دی گئی۔ محاصرہ کرنے والوں کی فوج نے دروازہ کو آگ لگا دینا چاہا لیکن شاید کامیابی نہ ہوئی چونکہ ان کا دوسرا اقدام یہ تھا کہ انہوں نے قلعہ کے گرد اپنے خیمے ڈال دیئے۔ دیور مہتا کی قیادت میں ایک شب خوں کو دو امیروں اودھ کے غازی کامل اور چندیری کے گورنر تمر نے ناکام کر دیا۔ محاصرہ کرنے والے باہری فصیل کے ایک منارے پر چڑھنے میں کامیاب ہو گئے۔ اور پرتاپ رودر دیو کا ایک وزیر انیل مہتا جھڑپ کے دوران گرفتار ہو گیا اور خسرو خاں کے پاس لے جایا گیا۔ جس نے اسے معاف کر دیا۔ ایک سخت جنگ کے بعد جو طلوع آفتاب کے بعد شروع ہوئی اور دوپہر تک جاری رہی محاصرہ کرنے والوں نے مٹی سے بنے ہوئے قلعہ پر قبضہ کر لیا اور ملک عنبر اور شہاب عرب کی قیادت میں 5-1 گز چوڑی یا شیب کی تعمیر کی تیاری کر ہی رہے تھے کہ رائے نے صلح کے لیے دو پیغام بھیجے۔

خسرو نے مصالحت کی گفتگو کا جو شاعرانہ بیان پیش کیا ہے اس کی تفصیلات پیش کرنے کی ضرورت نہیں۔ رائے نے ایک سو ہاتھی اور بارہ ہزار گھوڑے اور جو اس سے ممکن ہو سکا اتنا مال و اسباب بھیجا۔ خسرو نے 5 ضلعوں بدر کوٹ، کیلاش، باسودان،

ایلو اور کیر کی سپردگی اور 60 سونے کی اینٹوں کے سالانہ خراج کا مطالبہ کیا۔ لیکن کچھ گفت و شنید کے بعد وہ سرحدی قلعہ بدر کوٹ کی ہی علیحدگی اور سونے کی اینٹوں (آجور زر) کے سالانہ خراج پر مطمئن ہو گیا۔ رائے نے خراج کا ایک عہد نامہ تحریر کیا اور اپنے قلعہ کی فیصل سے متواتر تین صبح کو شاہی چھتر کی رسم تعظیم ادا کی۔ علاؤ الدین نے رائے کو جو چھتر، دو زباش اور جھنڈے دیئے تھے۔ انہیں ہتھیار ڈالنے کی علامت کے طور پر واپس لے لیا گیا اور وہ نئے سلطان کے لیے تحفوں کے طور پر لائے گئے۔ سلطان ایک ماہ سے ایلورا میں ٹھہرا ہوا تھا اور خسرو خاں وہاں سے اس سے جا ملا۔ وارنگل کے ہاتھیوں سمیت فوج نربدا کے کنارے سلطان سے ملی۔

اسد الدین کی سازش، مبارک کی سخت گیری

جب کہ مبارک دیوگیری میں تھا تب ہی اسد الدین نے، جو سلطان جلال الدین کے چھوٹے بھائی بغرش خاں کا بیٹا اور ایک کہنہ مشق سازشی اور قدرے نامور جنگ باز تھا، گھائی سگون نامی ایک درے سے گزرتے وقت سلطان کے قتل کر دیئے جانے کی ایک سازش کی تھی۔ حرم کی لڑکیوں کے ساتھ بوس و کنار کرتے وقت مبارک اتنا بے پرواہ ہو جایا کرتا تھا سازشیوں کو یہ توقع تھی کہ دس یا بارہ شمشیر باز اسے قتل کر دیں گے اور اس کے بعد اسد الدین (کی بادشاہت) کا اعلان ہو جائے گا۔ لیکن سازشیوں میں سے ایک آرام شاہ، جس کا باپ خرم کجوری سلطان جلال الدین کا وکیل دار رہ چکا تھا نے سلطان کو سازش سے آگاہ کر دیا۔ سلطان نے کوچ روک دیا۔ اسد الدین ملک کجوری اور ملک مصری اور دیگر سازشی رات ہی میں گرفتار کر لیے گئے۔ انہیں اقبال جرم کے لیے مجبور کیا گیا اور آگلی صبح کو شاہی چھتر کے سامنے قتل کر دیئے گئے۔ لیکن مبارک شاہ نے بغرش خاں کے پورے خاندان سے انتقام لینے کا فیصلہ کیا۔ 29 بچے جو بغرش خاں کی نسل سے تھے، جو اپنے گھروں سے باہر نکلنے کے قابل بھی نہ تھے، سلطان کے حکم سے دہلی میں گرفتار کیے گئے۔ اور بھینڑوں کی طرح ذبح کر دیئے گئے۔ بغرش کی جمع کردہ جائیداد ضبط کر لی گئی اور اس کے خاندان کی عورتوں کو سڑکوں پر بھیک مانگنے کو

(1) یہ دو نام، کجوری اور مصری، صرف ایک بعد کی تاریخ، تاریخ مبارک شاہی میں نہیں ملتے ہیں۔

چھوڑ دیا گیا۔

جہاں پہنچنے پر مبارک نے اپنے تینوں بھائیوں خضر خاں، شادی خاں اور شہاب الدین عمر جو اندھے کیے جا چکے تھے اور جن کو گوالیر میں بحیثیت قیدی کھانا اور کپڑا ملتا تھا، مار ڈالنے کا فیصلہ کیا۔ سلطان کے حفاظتی دستہ کا سردار شادی کھتری اس کام کو انجام دینے کے لیے اور ان کی عورتوں کو دہلی لانے کے لیے بھیجا گیا۔ ان قتلوں کا ذکر خسرو نے ان اشعار میں کیا ہے جو اس نے دول رانی میں بعد میں جوڑے تھے۔ جب شادی کی آمد کا مقصد معلوم ہوا تو عورتیں رونے لگیں۔ ناپینا شہزادے باہمت طور پر قلعہ کے باہر آئے لیکن ان کے بازوؤں میں کوئی طاقت یا ان کے جسموں میں کوئی قوت باقی نہ تھی، شادی خاں نے کوتوال پر حملہ کر دیا اور اسے پھینچ دیا۔ لیکن اس کے پاس کوئی اسلحہ نہ تھا اور یہ ایک بیکار کوشش تھی بہر حال پر ناپینا شہزادے کو زیر قابو رکھنے کو دس دس آدمی تھے۔ پھر بھی جب شادی کھتری نے شہزادوں کا سر قلم کرنے کا حکم دے کر چاروں طرف دیکھا تو کوئی بھی اس کام کو کرنے پر آمادہ نہ تھا۔ بالآخر محافظ دستوں میں سے ایک کم ذات ہندو نے اپنی آستین چڑھائی، شادی کھتری نے اپنی تلوار لی اور ایک ہی وار میں خضر خاں کا سر قلم کر دیا۔ دوسرے دونوں شہزادے بھی اسی طرح قتل کر دیئے گئے۔ شہزادوں کو بوجہ مندر میں دفن کر دیا گیا جو گوالیار کے قلعہ کا ایک منارہ ہے۔

دیوگیری روانہ ہوتے وقت سلطان کو چاہیے تھا کہ کسی تجربہ کار علاقائی افسر کو اپنی غیر حاضری میں نائب مقرر کر دے۔ لیکن ایسا کرنے کے بجائے اس نے ایک غلام

(1) امیر خسرو کی جانب سے خضر خاں کے ایک پیغام کا ذکر کرتے ہیں جس میں سلطان نے ناپینا شہزادہ کو ایک گورنری کی پیشکش کی بشرطیکہ وہ دول رانی کو اس کے حوالے کر دے۔ خضر نے اسے علیحدہ کرنے سے انکار کر دیا۔ بہر حال شہزادوں کے قتل کا کوئی تعلق دول رانی (کے معاملہ) سے نہ تھا جیسا کہ خسرو نے خود ہی وضاحت کی ہے۔ جبکہ اپنی ناراضگی کی وجہ سے سخت دل مبارک شاہ اپنے رشتہ داروں سے اور برہم ہو گیا اور یہ سمجھنے لگا کہ اس کی سلطنت کا استغاثہ تیر گواروں سے انکی خون ریزی پر منحصر کرتا ہے تو اس نے دشمنی کے جذبے کے تحت تخت کے تمام دعویداروں کے خاتمہ کا فیصلہ کیا۔ (ص: 74-273) خسرو کے بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ خضر خاں کی ماں قلعہ میں موجود تھی۔ دول رانی کے انجام کے متعلق ہم قیاس آرائی کر سکتے ہیں لیکن کوئی بات قطعی طور پر معلوم نہیں ہے۔

بچہ کو جسے علاؤ الدین کے زمانہ میں یارِ یلیدہ کہا جاتا تھا۔ لیکن جس کا نام شاہین تھا چنانچہ اور اس کو وفا ملک کا خطاب دیا۔ اور بے دھڑک طور پر دہلی اور اس کی تمام دولت کو اس کے نا تجربہ کار اور ناقابل اعتماد ہاتھوں میں سوئپ دیا۔ دہلی لوٹنے پر سلطان نے گجرات کے گورنر ظفر خاں کو قتل کرادیا۔ اور اس کے کچھ عرصہ بعد وفا ملک کو قتل کرادیا۔ کسی طور پر وہ سلطان کے خلاف سازش میں ملوث تھا۔ لیکن تفصیلات معلوم نہیں۔

اسد الدین کی سازش، نے سلطان کو اس کی خطرناک صورت حال سے آگاہ کرنے کے بجائے الٹا اثر کیا۔ اس نے اسے اور زیادہ بے باک اور خون کا پیاسا بنا دیا۔ دہلی واپس ہونے کے بعد اس نے اپنے باپ کے افسروں اور خود اپنے بنائے ہوئے افسروں دونوں ہی کو اپنا مطیع پایا۔ دو صوبوں گجرات اور دیوگیری، کی فتح کا سہرا اسے ملا ہوا تھا اور پوری سلطنت میں امن اور سکون تھا۔

اس (بات) نے سلطنت کے تنزل اور بغاوتوں اور ہنگاموں کا تمام ڈر اس کے دماغ سے دور کر دیا۔ جوانی، طاقت، دولت، ہاتھیوں اور گھوڑوں کی ملکیت، حوصلے، کامیابی، فتح، استحکام، حفاظت اور قدیم اور نئے امر کی وفاداری کی وجہ سے اس کی بیہوشی اور بڑھ گئی اور اس کی وجہ سے ناقابت اندیشی، دہشت زدگی اور ظلم میں اضافہ ہوا۔ اس کے کردار کی صفات غائب ہو گئیں۔ وہ غصیلا، گفتگو میں بیشمر، کینہ پرور اور ظالم بن گیا۔ وہ معصوموں کا کاخون بہانے لگا اور اپنے نزدیک کے لوگوں کے ساتھ گفتگو میں نخس اور بدکلام ہو گیا۔ خاص طور پر دیوگیری سے واپسی کے بعد محل کے یا اس سے باہر کسی شخص کو بھی اس سے سلطنت کے معاملوں پر کھل کر گفتگو کرنے کی ہمت نہ ہوتی۔ محل کی طرز رہائش کی نقاستیں غائب ہو گئیں۔ سلطان نے عبادت ترک کر دیں اور رمضان کے مہینے میں کھلے عام کھانا کھاتا۔ دو مقتدر امراء عین الملک ملتانی اور قرابیک، کو ہزار ستون محل کی چھت پر سے بے شرم بھانڈے عورتوں نے اس قدر زور سے گالیاں دیں کہ محل کے صحن میں موجود ہر شخص نے ان کو سنا۔ ایک گجراتی بھانڈے جس کا نام توبہ تھا کو سلطان نے اتنی آزادی دے رکھی تھی کہ وہ ملکوں کی بیویوں اور ماؤں کو گالیاں دیتا۔ ان کے کپڑوں کو گندہ کر دیتا اور کبھی کبھی سلطان کی مجالس میں بنگا

ہو کر آتا۔ اور فحش یا تہمتیں بکتا۔ خود سلطان کا یہ عالم تھا کہ وہ (اکثر) عورتوں کے کپڑے اور زیورات پہن کر دربار میں آتا۔ ہمیں اس بات پر تعجب نہ ہونا چاہیے کہ ان حالات کے تحت علاؤ الدین کے عہد کا کوئی بھی اعلا افسر اس خود سر سلطان کے ساتھ اتنا رتباط محسوس نہیں کرتا کہ وہ اسے کوئی مشورہ دے سکے۔ محل میں ان کے بے عزتی کی جاتی وہ اسے صبر کے ساتھ برداشت کرتے اور (انہوں نے) اسے اس کی قسمت پر چھوڑ دیا۔

ملک یک لکھی کی بغاوت، خسرو خاں معبر میں

دیوگیری چھوڑنے کے قبل سلطان نے اس صوبے کی گورنری ملک یک لکھی کو تفویض کر دی تھی جو علاؤ الدین کا ایک ہندو نژاد غلام، افسر تھا جو کہ برید ممالک (مرکزی سر افسر) رہ چکا تھا۔ یک لکھی نے بغاوت کر دی، شمس الدین، کا لقب اختیار کیا اور اپنے سکے جاری کیے۔ دیوگیری کے باہر لکھی کا ایک قلعہ بنوایا لیکن مقابلہ کی تیاری کرنے کے بجائے اس کو خود کو شراب اور موسیقی میں لگا رکھا۔ یہ سن کر مبارک دنوں تک اژدھے کی طرح پیچ و تاب کھاتا رہا۔ تیسرے دن اس نے خسرو خاں کو دیوگیری کی بغاوت فرد کرنے اور اس کے بعد معبر جانے کا حکم دیا۔ پانچ اعلا ترین افسروں کو اس کے ساتھ شامل کیا گیا۔ یغہ کا بیٹا تلغہ، شادی ستیلہ، امیر شکار، قتلغ، تاج الملک اور سب سے آخری، مگر کم اہمیت نہیں۔ خواجہ حاجی، جو کہ وزیر جنگ تھا۔ دیوگیری میں خسرو کو کوئی دقت نہ ہوئی۔ جب وہ گھاٹی سگون پہنچا تو دیوگیری میں موجود تین اعلیٰ ترین افسر، تلغہ ناگوری، نصیر الدین اور شہد ملک نے اس کو لکھا کہ ”گرچہ وہ ایک احمق کے قیدی بن گئے تھے۔ پھر بھی وہ سلطان کے وفادار تھے اور جلد ہی اس کے ساتھ شامل ہو جائیں گے۔ بالآخر عمران نامی ایک افسر نے دیوگیری سے دو فرسنگ کے فاصلہ پر اپنی فوج کو صف آرا کر دیا۔ یک لکھی کو گرفتار کر لیا اور اسے شاہی فوج کے حوالہ کر دیا۔ جب یک لکھی دہلی پہنچا تو سلطان نے اس کی ناک اور کان کاٹ دیئے جانے کا حکم دیا۔ جب کہ اس کے تمام ساتھیوں کو قتل کر دیا گیا۔ پھر بھی بعد

(1) عصای، ص: 62-355، برنی ص: 1-397

(2) اکثر کے۔ ایس لال ظہیر (ص: 32، 33) شمس الدین محمود شاہ کے نام پر ڈھلے ہوئے دو مخلوط دھات کے سکوں (Billon coins) مورخہ 718ھ کا ذکر کرتے ہیں۔ شاید وہ یک لکھی کے سکے ہیں۔

میں ایک لکھی کو سامانہ کا گورنر مقرر کیا گیا۔ دیوگیری کی گورنری عین الملک ملتانی کو دی گئی۔ دیوگیری کے اشراف کا عہدہ (لگان اور حساب) تاج الملک کو دیا گیا جو اعلیٰ درجے کا ایک لڑکا تھا اور مجید الدین ابوراجا نائب گورنر مقرر ہوا۔ لوگوں کو تعجب ہوا کہ مبارک اتنی عمدہ تقریریں کر سکتا ہے۔ ان تجربہ کار افسروں نے جلد ہی صوبے کی حالت سدھار دی۔

خسرو خاں معبر میں کچھ خاص کامیابی حاصل نہ کر سکا۔ برنی کے مطابق معبر کے دونوں رائے اپنے دونوں شہروں سے بھاگ گئے اور وہ صرف چند ہاتھی چھوڑ گئے، جن کو خسرو خاں نے قبضہ میں لے لیا۔ مبارک شاہی میں لکھا ہے کہ خسرو خاں نے متلی (موٹر پلا) پر قبضہ کر لیا جہاں سے 26 ہاتھی اور چھ درہم وزن کا ایک ہیرا ملا۔ عصامی لکھتا ہے کہ جب خسرو خاں نے پٹن پر حملہ کیا، جس شہر کا ذکر خسرو نے بھی کیا ہے تو سراج تقی نامی ایک دولت مند مسلمان تاجر کے سوا تمام لوگ بھاگ گئے۔ خسرو نے تقی کی دولت پر قبضہ جمایا۔ اور اس کی بیٹی سے شادی کا ارادہ کیا۔ اس بد نصیب نے زہر کھالیا اور اپنی بیٹی کی رسوائی دیکھنے سے بچنے کے لیے اپنی جان دے دی۔ ہمارے تمام ماخذ اس بات پر متفق ہیں کہ مانسون کی وجہ سے شاہی فوج کی نقل و حرکت میں بہت دشواریاں پیش آئیں لیکن ایک طرف خسرو اور دوسری جانب فوج پر واقعی اختیار کے حامل افسروں کے درمیان اختلافات کا اثر اور زیادہ مفلوج کن ثابت ہوا۔ خسرو کی کوشش یہ معلوم ہوتی تھی کہ کسی طرح بھی مبارک کے بچے سے نکل سکے۔ کسی جزیرہ میں داخل ہو کر یا کسی قلعہ پر قبضہ کر کے۔

گزشتہ واقعات سے واقفیت کی روشنی میں یہ کہنا آسان ہے کہ خسرو کے لیے مبارک کی ناقابل علاج وارفتگی کے پیش نظر اعلیٰ افسروں کو خسرو کی خود اپنی ذمہ داری پر سلطنت کے حدود سے باہر بھاگنے کی کوشش پر چشم پوشی کا رویہ اختیار کرنا چاہیے تھا۔ لیکن ان لوگوں نے اپنے فرائض کے متعلق ایک دوسرا، مہلک رویہ اختیار کیا۔ انہوں نے خسرو خاں پر کڑی نگرانی رکھی اور بالآخر اسے دہلی لوٹنے پر مجبور کیا۔ ان کو یہ امید تھی کہ سلطان خسرو کو مزادے گا اور انہیں ان کی وفاداری کا صلہ ملے گا۔ سلطان کے حکم کے مطابق خسرو کو دیوگیری سے دہلی تک کہاروں کے بدل دور کے ذریعہ سات یا آٹھ دنوں میں لے جایا گیا۔ اور اس طرح اسے ان اعلیٰ افسروں کے خلاف

سلطان کے دماغ کو بھڑکانے کے لیے دو یا تین مہینوں کا موقع مل گیا۔ کئی دہائیوں کے بعد برنی کو یہ اندازہ جس کے لیے اس کے پاس کوئی ثبوت دستیاب نہیں ہو سکتا تھا، پیش کرنے میں کوئی جھجک محسوس نہیں ہوئی۔ اس بد بخت باغی نے جماع کے وقت جب کہ عجیب کیفیت ہوتی ہے، ملکوں کے خلاف بادشاہ سے شکایت کی سلطان نے اسے ان لوگوں کا کمانڈر بنا کر بھیجا تھا اور ان لوگوں نے اسے قیدی بنا کر واپس بھیجا تھا۔

جب فوج دہلی واپس ہوئی تو ملک تمر اور تبلیغہ بغداد، جنہوں نے اس معاملہ میں سبقت دکھائی تھی، نے خسرو خاں پر الزامات عائد کیے اور اپنے الزامات ثابت کرنے کے لیے گواہ پیش کیے۔ لیکن سلطان اپنے تئیں فیصلہ کر چکا تھا اور خسرو خاں کے خلاف کچھ سننے کو تیار نہ تھا۔ ملک تمر کو معذول کر دیا گیا۔ اور دربار میں آنے سے منع کر دیا گیا جبکہ اس کا چند ریری کا اقطاع خسرو خاں کو تبدیل کر دیا گیا۔ ملک تبلیغہ بغداد کو جس نے خسرو خاں پر الزام لگانے میں زیادہ جسارت کی تھی، منہ پر ایک تھپڑ لگایا اور اسے اس کے اقطاع اور فوج سے محروم کر کے قید کر دیا گیا۔ جن لوگوں نے خسرو کے خلاف گواہیاں دی تھیں انہیں سخت تنبیہ کی گئی اور قید کر کے مختلف شہروں میں بھیج دیا گیا۔ یہ نہیں ذکر کیا گیا ہے کہ دوسرے افسروں کو سزائیں ملیں لیکن تمام متعلقہ لوگوں کے لیے یہ تنبیہ کافی تھی۔

محل کے اندر رہنے والے اور سارے شہر کے باعقل لوگوں کو صاف اندازہ ہو گیا ہے کہ سلطان کی موت قریب آرہی تھی، سلطنت کے تمام عمائدین اور افسروں نے جنہیں دربار سے کچھ بھی تعلق تھا، خواہی خواہی خسرو خاں کی سرپرستی حاصل کرنے کی کوشش کی۔ خسرو کا اثر مسلمہ تھا اور سلطان کی غفلت، ناواقفیت اور بد مزاجی اس حد کو پہنچ گئی تھی کہ اس کے کسی بھی خواہ کو ایک لفظ بھی کہنے کی ہمت نہ تھی۔ وقتاً فوقتاً وہ سلطان کی خسرو خاں پر بڑھتی ہوئی فریفتگی کو دیکھتے رہتے تھے۔ جب کہ سلطان کے خلاف بغاوت کے لیے خسرو کا ارادہ اور نمایاں ہو گیا۔ لیکن سلطان کی سخت گیری، ناانصافی اور بد تمیزی کی وجہ سے وہ سب کے سب لاچار ہو گئے تھے۔

سلطان اور شیخ نظام الدین اولیاء

یہاں پر (نفس مضمون سے) تھوڑا انحراف ضروری ہے اس زمانہ میں موجود لوگوں میں کوئی بھی ایسا نہ تھا جس کی ہندو اور مسلمان عوام اور مختلف طبقہ سے لوگ اتنی عزت کرتے جتنی کہ شیخ نظام الدین اولیاء کی وہ عظیم چستی سلسلہ جس کے وہ ایک رکن تھے اس بات کا متقاضی تھا کہ صوفیاء کو بادشاہوں اور حکمرانان وقت سے علیحدہ رہنا چاہیے اور انہوں نے اس اصول پر سختی سے عمل کیا تھا۔ ان کی زندگی سادہ تھی جو کثیر تحائف ان کی خانقاہ میں وصول ہوتے انہیں فوراً غریبوں میں تقسیم کر دیا جاتا۔ وہ تمام مذہبی تعصبات سے نا آشنا تھے۔ اور ان کے ایک بزرگ شاگرد کرسن مہاراج کی تعریف میں ہندی اشعار کہا کرتے تھے جو بعد میں دہلی کی گلیوں میں گائے جاتے تھے۔ ان کی اہم خصوصیت، جیسا کہ انہوں نے ایک دوسرے صوفی کے متعلق کہا تھا یہ تھی کہ وہ نفس گیر تھے۔ یعنی ایک ہمدردانہ اور ذی فہم دماغ رکھتے تھے جو ان کے پاس حاضر ہونے والوں کے مسائل کو فوراً بھانپ لیتا۔ اور ان کی ضرورت کے مطابق مشورہ دیتا تھا۔ ان کا مقصد عظیم لوگوں کو راہ راست خدا کی عبادت اور اپنے انسانی بھائیوں کی خدمت کی جانب رہنمائی کرنا تھا۔

علاء الدین غلجی ان کی عزت کرتا تھا اور ان سے کسی طرح کے جھگڑے کی کوئی ضرورت کبھی محسوس نہیں کی۔ ان صفات کے لحاظ سے جن کا حامل کوئی صوفی بزرگ نہیں ہو تا اور ان خدمات کے اعتبار سے جو کوئی صوفی بزرگ انجام نہیں دے سکتا ہے۔ سلطان کی بھی عزت کی جاتی تھی۔ لیکن مبارک کارویہ دوسرا تھا۔ خضر خاں صرف رسمی طور پر ان بزرگ کا ایک شاگرد رہا تھا۔ اور امیر خسرو صاف لکھتا ہے کہ وہ شہزادہ اس قدر عیش پسند تھا کہ اس نے اپنے روحانی رہنما کو بالکل بھلا دیا۔ لیکن جب مبارک

(1) تلبغہ بغداد اور ترمذیوں ہی کو خسرو خاں نے کسی طرح ملا لیا تھا چونکہ انہوں نے اس کی طرف سے تعلق کے خلاف جنگ کی۔ خواجہ حاجی، جو خالصتاً ایک فوجی انتظام کار تھا اور جس نے خود کو کبھی بھی سیاسی معاملات میں نہ الجھایا کا ذکر ہمارے ماخذ اس زمانہ کے بعد بالکل نہیں کرتے۔

(2) ایضاً، ص: 401

(3) سیر الاولیاء، پہلے باب کے آخر میں چودہواں کنہ، شیخ کی والدہ کے متعلق، برنی، 396

نے خضر خاں کو قتل کرادیا تو اس نے تو یہ اپنا فرض سمجھا کہ شیخ سے بھی جھگڑا مول لے۔ لیکن ایسے شخص سے کس طرح لڑائی مول لی جاسکتی تھی جو بالکل امن پسند ہو اور جو دشمنوں کو معاف کر دینے کی ضرورت کی تعلیم دیتا اور اس پر عمل بھی کرتا تھا۔ مبارک نے شیخ زادہ جام نامی ایک شخص کی حمایت و اعانت شروع کر دی جس نے خود کو شیخ نظام الدین کا ایک طرح کا مد مقابل بنا رکھا تھا۔ لیکن اس کا کوئی اثر نہ ہوا۔ اس کے بعد سلطان نے شیخ رکن الدین کو ملتان سے بلا بھیجا اور انہیں ایک خصوصی اعزاز بخشا۔ اگر شیخ رکن الدین کی پاکی میں کوئی درخواست ڈال دی جاتی تو سلطان خود اس کو پڑھتا اور اس پر غور کرتا۔ یہ ترکیب بھی ناکام رہی۔ چونکہ دونوں بزرگوں نے آپس میں جھگڑانہ ہونے دیا۔

سلطان اور شیخ کا سامنا شیخ ضیاء الدین رومی کے سویم کے موقع پر ہوا۔ شیخ نظام الدین نے سلطان کو سلام کیا لیکن مبارک خود کو اتنا بڑا سمجھتا تھا کہ سلام کے جواب دینے کی زحمت گوارا نہ کی۔ سلطان نے اپنے درباریوں کو غیث پور میں واقع شیخ کی درگاہ جانے سے منع کر دیا۔ وہ برابر یہ بھی اعلان کرتا کہ جو شخص شیخ کا سر (قلم کر کے) اس کے سامنے لائے گا وہ اسے ایک ہزار ٹنکہ دے گا۔ لیکن کسی کو بھی یہ لالچ محسوس نہ ہوئی اور نہ شیخ خوفزدہ ہوئے۔ جب سلطان کی بنائی ہوئی جامع مسجد، جسے مسجد میری بھی کہتے ہیں تیار ہو گئی تو اس نے ایک عام حکم جاری کیا کہ تمام علماء اور صوفی بزرگ اسی مسجد میں نماز جمعہ ادا کریں۔ شیخ نظام الدین نے جواب دیا کہ ”میرے گھر سے نزدیک ترین مسجد کا مجھ پر سب سے زیادہ حق ہے“ مبارک کی زندگی کے آخری مہینے (جمادی الاول 720ھ مطابق 9 جون 1320ء) میں معاملہ بہت سنگین صورت اختیار کر گیا۔ اس زمانہ کا دستور تھا کہ دہلی کے تمام ممتاز لوگ خواہ وہ سرکاری نوکری میں ہوں یا نہیں، نئے قمری مہینے شروع ہونے پر بادشاہ کو مبارک باد دینے جاتے تھے۔ شیخ نظام کبھی نہیں گئے۔ لیکن اپنے ایک خدمت گزار شاگرد اقبال کو اپنی طرف سے بھیجا کرتے تھے۔ مبارک نے اعلان کیا کہ اگر اگلے ماہ شیخ خود نہیں آئے تو وہ شیخ کو ایک عاملانہ حکم کے ذریعہ (آنے پر) مجبور کرے گا۔ شیخ نے جا کر اپنی والدہ کے مزار پر دعا مانگی لیکن اور کچھ

(1) متوفین کے تیسرے دن قرآن خوانی کی رسم۔

نہیں کیا۔ جب اگلے قمری مہینے کے پہلے دن سورج طلوع ہوا تو مبارک کا قتل ہو چکا تھا۔
سلطان کا قتل

خسرو خاں نے سلطان کے سامنے یہ عرضداشت پیش کی کہ جب کہ دوسرے ملکوں کی اپنی جماعتیں تھیں اس کی کوئی جماعت نہ تھی۔ لہذا سلطان نے (آبو کے نزدیک) بہل وال میں اور صوبہ گجرات میں برادروں کی بھرتی کی اجازت دے دی۔ شاعر خسرو لکھتا ہے کہ بہت سے ہندوؤں نے جنہیں برادر و کہا جاتا تھا، بغاوت کی غرض سے اس کی شرکت اختیار کر لی۔³ تعلق نامہ کے مطابق ۱۰ ہزار برادر و گھوڑ سوار اپنے راؤں اور راناؤں کی قیادت میں بھرتی کیے گئے۔ خسرو خاں کا اگلا قدم افسروں کے درمیان شریک کار حاصل کرنا تھا۔ ایک عورت کے سلسلہ میں سلطان بہاء الدین دیر سے ناراض تھا اور وہ اسے قتل کر دینا چاہتا تھا۔ لہذا بہاء الدین سازش میں شریک ہو گیا۔ یوسف صوفی، محمد قرۃ تیمار کا بیٹا شائستہ اور اس طرح کے چند افسر بھی ملائے گئے۔ سلطان شکار کھیلنے کے لیے مسراہ گیا ہوا تھا اور برادر و لیڈران اس کو شکار کے میدان میں ہی قتل کرنا چاہتے تھے۔ لیکن یوسف صوفی اور اس کے ساتھیوں نے انہیں منع کیا۔ کھلے میدان میں فوج ان سبھوں کو صفایا کر دے گی۔ سب سے بہتر پالیسی یہ رہے گی کہ سلطان کو محل میں قتل کر دیا جائے اور محل کو بطور قلعہ استعمال کیا جائے اور دہلی میں موجود امر اکو گرفتار کر لیا جائے۔ لیکن یہ اسی وقت ممکن تھا جب خسرو پھانگوں اور دروازوں (دربائے چک) کی کنجیاں حاصل کر لے اور برادر وؤں کو اندر لانے کی اجازت لے لے۔ خسرو نے سلطان کو یہ سمجھایا کہ چونکہ وہ زیادہ رات تک اس کے پاس رہتا تھا اس لیے اپنے لوگوں سے مل نہیں سکتا تھا لیکن اگر (ضروری اجازت نامہ کیساتھ) کنجیاں اس کے آدمیوں کے حوالہ کر دی جائیں تو وہ اطمینان کے ساتھ سلطان کے ساتھ بھی رہ سکتا تھا اور اپنے لوگوں سے بھی مل سکتا تھا۔ سلطان نے چھوٹے دروازے کی کنجیاں خسرو کے آدمیوں کو دینے کا حکم دے دیا اس کے بعد سے تین یا چار

(1) برنی، ص: 508، 481، 381 سے 413 ہونا چاہیے۔ مترجم (تعلق نامہ، سطور 384-297)

(2) برنی، ص: 131

(3) تعلق نامہ، سطر 337

سو برادر و روازنہ زیریں منزل میں واقع ملک کافور کے کمرے میں جمع ہونے لگے جو کہ اب خسرو خاں کے حوالے کر دیا گیا تھا۔

بڑے بڑے ملک مبارک کے مزاج سے اس قدر خائف تھے کہ ان میں سے کسی کو بھی یہ تجویز پیش کرنے کی ہمت نہ ہوئی کہ وہ چند برادروں کو، جو رات میں اکٹھا ہوا کرتے تھے، گرفتار کر لے اور یہ دریافت کرے کہ وہ کس کام کی منصوبہ بندی کرتے تھے۔ 7/ مئی 1320ء (29/ جمادی الاول 720ھ) کو قاضی ضیاء الدین نے جو سلطان کا استاد رہ چکا تھا اور رات میں محل (کی حفاظت) کا ذمہ دار تھا۔ ہمت سے کام لیا اور تحقیقات کرانے کی تجویز پیش کی۔ سلطان برافروختہ ہو گیا اور سخت دست جواب کیسا تھا اس کو رخصت کر دیا۔ اتفاقاً ٹھیک اسی وقت خسرو آ پہنچا۔ سلطان نے اسے وہ تمام باتیں بتادیں جو قاضی نے کہیں تھیں۔ برنی کو یہ لکھنے میں کوئی تاثر نہ ہوا کہ خسرو خاں نے ایک بار پھر سلطان کی ہوس کی تسکین کے لیے آمادہ ہو کر اس کا اعتماد حاصل کر لیا۔

سلطان علاؤ الدین کے مشہور ہزار ستون محل کے آثار سری میں مٹی کے دو ڈھیروں کے نیچے دبے پڑے ہیں۔ یہ ایک تین منزلہ عمارت تھی چونکہ اس زمانہ کے انجینئر چوڑے پتھروں کی بنی ایک چھت کو پتھر کے ستون کے سہارے ہی کھڑا کر سکتے تھے اس لیے (اس محل میں) اس طرح کے ستونوں کی تعداد بہت کافی رہی ہوگی۔ زیریں منزل (جسے برنی ہزار ستون لکھتا ہے) میں مختلف وزارتوں اور علموں کے ان کاموں سے متعلق وفاتر تھے جن کے لیے سلطان کی ذاتی نگرانی کی ضرورت پڑتی تھی۔ شاید (اس میں) ایک بڑا صحن تھا اور دفاتروں سے کچھ دور پر محل میں کام کرنے والے عمال اور محافظ سپاہیوں کے رہنے کے کمرے تھے۔ حفاظت کا ہر ممکن انتظام کر دیا گیا تھا۔ محل کے گرد کوئی کھائی نہ تھی لیکن اس کے دروازے مضبوط تھے۔ لیکن ہر بڑے پھانگ میں ایک چھوٹا دروازہ بنا تھا جس کو برنی در چک لکھتا ہے جو مغرب بعد بڑے پھانگ کے بند ہونے کے بعد ہی کھولے جاتے تھے۔ پہلی منزل پر (برنی کا بام ہزار ستون) بادشاہ کے رہائشی کمرے، دربار کے کمرے اور وہ کمرہ تھا جس میں تخت رکھا تھا۔ دوسری منزل پر (برنی کا بالائے بام ہزار ستون) سلطان کا حرم واقع تھا۔ دستیاب

ماخذ کی بنا پر مزید تفصیلات کا بیان ممکن نہیں۔

جب کیم جمادی الآخر 720ھ (9 جولائی 1320ء) کی شب میں گھڑیاں کارا ت کی پہلی پہر گزرنے کا گھنٹہ بجا تو وہ امر اور ملک جن کی رات کی ڈیوٹی نہ تھی وہ محل سے رخصت ہوئے اور قاضی ضیاء الدین نے سلطان کو خسرو کے ساتھ پہلی منزل پر چھوڑ کر محل کے محافظ دستوں کی نگرانی کے لیے زریں منزل میں آیا۔ اسی وقت رندھول جو کہ خسرو کا ماموں تھا، بہت سے برادر و دُوں کے ساتھ جو اپنی چادروں کے اندر چھپے چھپائے ہوئے تھے، محل میں داخل ہوا۔ ان میں سب سے ایک جہریا تھا جس نے سلطان کو قتل کرنے کا ذمہ لیا تھا۔ اندھول نے قاضی کو پان پیش کرنے کو ہاتھ بڑھایا لیکن اسی وقت جہریا نے اسے چھپے کا ایک ایسا وار لگایا کہ وہ اسی جگہ پر گر کر مر گیا۔ قاضی کے قتل پر لازمی طور پر شور و ہنگامہ ہوا اور برادر و محل میں داخل ہوئے اور چند ثابت قدم برادر و دُوں کے ساتھ جہریا سٹریٹ کی طرف دوڑا۔ سلطان نے پہلی منزل کی کھلی چھت پر سے کچھ شور سنا ہوا اور خسرو کو کہا کہ وہ دیکھے کہ کیا بات تھی۔ خسرو نے دیوار پر سے جھانک کر دیکھنے کا ڈھونگ رچایا۔ اور کہا کہ سلطان کے گھوڑے کھل گئے تھے اور لوگ صحن میں ان کو پکڑنے کی کوشش کر رہے تھے۔ جب یہ بات ہو رہی تھی اسی وقت جہریا اپنے ساتھی برادر و دُوں کے ساتھ محل کی پہلی منزل پر پہنچا اور سلطان کے دو خاص محافظوں، اسلختی اور ابراہیم کو اپنے چھروں سے مار ڈالا۔

سلطان کو اب یہ بات سمجھ میں آئی کہ بغاوت شروع ہو گئی تھی۔ اس نے

(1) بام ہزار ستون کا مطلب ہزار ستون کی چھت تھا اور بالائے بام ہزار ستون کا مطلب ہزار ستون کی چھت کے اوپر (یا دوسری منزل) غالباً بعض چھتوں کے اوپر کوئی عمارت نہ تھی۔ سنگی محل بہت گرم ہوا کرتا ہو گا اور دہلی میں موسم گرما میں کمروں کے اندر سونا نامکن ہو جاتا ہے۔

(2) مبارک شاہ کے قتل اور غیاث الدین کی تخت نشینی کی تاریخیں امیر خسرو نے تعلق نامہ میں دی ہیں۔ اس معاملہ میں وہ شاید ہی کسی قسم کی غلطی کر سکتے تھے اور اگر غلطی ہوتی بھی تو ان کے دوست اس کی تصحیح کر دیتے اس معاملہ پر سید ہاشم فریدی نے تعلق نامہ کے اپنے اردو بیباچہ میں پر احتیاط طور پر بحث کی ہے۔ میں نے خسرو کی (دی ہوئی) تاریخوں کی تقلید کی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس سال 9 جولائی تک مان سون دہلی نہ پہنچا تھا۔ شاید سلطان اور خسرو ایک کھلی چھت پر تھے لیکن ایک (بچی) دیوار کے اوپر سے وہ نیچے صحن کی جانب دیکھ سکتے تھے۔

جوتے پہنے اور دوسری منزل پر جانے والی میڑھی کی جانب دوڑا۔ لیکن خسرو نے یہ اندازہ کر لیا کہ سلطان حرم کے اندر چلا گیا تو معاملہ مشکل ہو جائے گا۔ اس لیے وہ سلطان کے پیچھے دوڑا اور اس کی زلفوں کو پکڑ کر مضبوطی کے ساتھ اپنے ہاتھوں میں لپیٹ لیا۔ سلطان آگے نہ بڑھ سکا اور خسرو کی جانب مڑ کر اس کو بچ کر اس کے سینہ پر سوار ہو گیا۔ لیکن اس کی کوشش کے باوجود خسرو نے اس کی زلفوں کو نہ چھوڑا اس وقت جہریا آپہنچا اور خسرو چلایا۔ ”مجھے بچاؤ۔“ جہریا نے اپنی کلہاڑی (پٹہ) کا دار سلطان کے سینہ پر لگایا اور اس کی زلفوں کے سہارے اس کو اٹھا کر زمین پر بٹخ دیا اور اس کا سر کاٹ دیا۔ ہزار ستون کی تینوں منزل پر اس رات بہت سے لوگ مارے گئے۔ خاص کر دوسری منزل میں اس قدر برادر و بھرے ہوئے تھے کہ محافظ سپاہیوں نے خود کو ادھر ادھر کونوں میں چھپا لیا۔ برادرؤں نے تیل کے برتنوں میں (دیوت) جتی ڈال کر تمام کونوں میں روشنی کی۔ سلطان قطب الدین مبارک کاسر سے جدا ہڑ پہلی منزل سے نیچے صحن میں پھینک دیا گیا۔ اسے باسانی پہچان لیا گیا اور ہر شخص نے جان بچانے کے لیے بھاگنا شروع کیا۔ لیکن قلعہ کے دروازے برادرؤں کے ہاتھ میں تھے۔

برادرؤں کی محل کے اندر کی سازش اور اس کی ناکامی دہلی سلطنت میں بروئے کار سیاسی عناصر کی نشان دہی کرتی ہے لہذا اگلے دو مہینوں (کے واقعات) کی ایک محتاط اور واقفیت پسندانہ معاملہ کی ضرورت ہے۔

ناصر الدین خسرو خاں

خسرو خاں کی تخت نشینی

سازش کاروں نے یہ طے کیا تھا کہ سلطان کے قتل کے بعد وہ کیا کریں گے۔ اس مختصر مقدمہ کے دوران جس (میں سماعت) کا موقعہ اسے دیا گیا تھا خسرو نے غیاث الدین تغلق سے غالباً یہ ٹھیک ہی کہا تھا کہ ابتداء میں اس کا ارادہ تھا کہ شاہی خاندان کے شہزادوں میں سے کسی ایک کو تخت نشین کرادے۔ لیکن اس کے مشیر، جن کو یہ یقین تھا کہ شاہی خاندان کا کوئی بھی شہزادہ جو تخت نشین ہو گا وہ اس کو قتل کر دے گا اس پر حاوی ہو گئے۔ برادر و لوگ، گرچہ وہ اچھے جنگجو تھے۔ غیر تعلیم یافتہ اور غیر مذہب تھے۔ چونکہ خسرو کی دو ماہانہ مدت اقتدار میں ان میں سے کوئی بھی کسی سرکاری عہدہ پر بحال نہ ہوا تھا اس لیے ہم یہ نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں کہ وہ غیر تعلیم یافتہ تھے۔ ایسے ایک گروہ کے لیے دہلی سلطنت کے پالیسی متعین کرنا ممکن نہ تھا۔ مبارک کے قتل کے وقت

(1) برنی، ص: 25-405، عصامی ص: 31-362، امیر خسرو کی تغلق نامہ، ص: 121-1 انزائٹ ص: 4-103 خسرو خاں کی دو ماہانہ مدت حکومت کے متعلق جو تفصیلات ہم تک پہنچی ہیں میں سب سے اہم تغلق نامہ ہے۔ یہ غیاث الدین تغلق شاہ کے حکم پر اور اس کو اور ابلی دنیا کو پیش کرنے کی غرض سے لکھی گئی تھی۔ لیکن اس میں اس طرح کی تصانیف کی کمزوریاں (موجود) ہیں۔ ہندوؤں کھوکھروں میولوگ اور غیاث الدین تغلق کی فوج کے دوسرے ہندوؤں کا ذکر ہے مگر ان خدمات کا نہیں جو انہوں نے انجام دی تھیں۔ اسی طرح خسرو خاں کی تخت نشینی اور قتل کے دوسرے دن جن مسلم افسروں نے اس کو بحیثیت سلطان قبول کیا تھا ان کا بھی ذکر نہیں ہے۔ لیکن بیان کے دوران خسرو خاں کے بہت سے افسروں کا ذکر آتا ہے۔ نیز اور بھی کچھ تفصیلات ہمیں تغلق نامہ سے ملتی ہیں جس کے لیے ہمیں شکر گزار ہونا چاہیے۔ بد قسمتی یہ ہے کہ اس مثنوی کی عہد وسطیٰ میں صحیح طور پر (بقیہ اگلے صفحہ پر)

شاید کوئی مسلمان موجود نہ تھا۔ لیکن مسلم افسروں میں جو لوگ خسرو خاں کے پیروکار تھے ان کو جلد از جلد محل لایا گیا ہوگا۔ بہاء الدین دبیر شائستہ خاں بن قرۃ قیما، یوسف صوفی وغیرہ کا ذکر برنی ان لوگوں کے درمیان کرتا ہے جو سازش سے آگاہ تھے۔ پھر بھی ہم خسرو خاں کے ان مسلم مشیروں کا نام یقینی طور پر نہیں بتا سکتے جو اس فیصلہ کے ذمہ دار تھے کہ وہ تخت نشین ہو۔ لیکن خسرو کی تخت نشینی کے لیے دو باتیں ضروری تھیں۔ شاہی خاندان کے تمام شہزادوں کو اندھا قتل کر دیا جائے اور دہلی میں مقیم تمام بڑے افسروں کو فوراً ہزار ستون محل کی پہلی منزل پر لا کر وعدوں اور دھمکیوں کے ذریعہ سلطان تسلیم کرنے پر آمادہ کیا جائے۔

برادرولوگ دوسری منزل پر واقع شاہی حرم میں گھس پڑے۔ اب تک علاؤ الدین کے چار بیٹے قتل کیے جا چکے تھے۔ لیکن پانچ ابھی زندہ تھے۔ فرید خاں (۱۵ سال) ابو بکر خاں (۱۴ سال)، بہاء الدین خاں (۸ سال)، علی خاں (۸ سال)، عثمان خاں (۵ سال)۔ برادرولوگوں کو محل کے اندر کے راستے معلوم نہ تھے۔ اور وہ چلائے کہ انہیں شہزادوں کی تلاش تھی، تاکہ وہ ان میں سے ایک کو تخت پر بیٹھا سکیں۔ کسی کو بھی مغالطہ نہ ہوا۔ پھر بھی ان کی ماؤں کو اپنے بچوں کو حوالہ کرنا پڑا۔ فرید اور ابو بکر کو دو رکعت نماز ادا کرنے کی اجازت دی گئی، قبل اس کے کہ ان کے سر قلم کیے جائیں۔ بقیہ

(بقیہ)

اشاعت نہ ہوئی اور یہ اکثر محققین کی دسترس سے اس وقت تک باہر رہی جب تک سید ہاشم فرید آبادی نے علی گڑھ کے مولانا رشید احمد مرحوم کے 1933ء میں تیار کردہ متن کی بنا پر اس کو طبع نہ کر لیا۔ عہد وسطیٰ کے کسی بھی مورخ نے اس کو استعمال نہیں کیا ہے۔

عصای نے خود آزادانہ طور پر تفتیشات کیں اور وہ کھوکھروں کے ساتھ انصاف برت سکا۔ جنگلوں کے متعلق اس کے بیانات خسرو سے زیادہ واضح ہیں۔

بد قسمتی یہ ہے کہ برنی کا تعصب اسے ان دو مہینوں (کی تاریخ) کے لیے قابل اعتماد بنا دیتا ہے۔ اس نے کوئی تفتیش نہ کی تھی اور یادداشت کی بنا پر لکھ دیا تھا۔ اور اس کی واحد خواہش یہ تھی کہ کسی طرح اپنی باتوں کو قارئین سے صحیح منوالے۔ اس کی کتاب اس جگہ پر اور تمام جگہوں سے زیادہ دشنام آمیز ہے۔

(۱) تعلق نامہ سطر 356، یہ ذمہ داری چند برادر و وٹوں اور صوفی پر عاید کرتی ہے لیکن برادر و وٹوں کو اس کام کو انجام دینے کا داغ نہ تھا اور یوسف صوفی تھا اس کام کو کرنے کا خطرہ مول نہ لیتا۔

دو شہزادوں کو اندھا کر دیا گیا۔ اور ان کو قصر لال میں بھیج دیا گیا۔ شاعر نے اس المناک منظر کا تفصیلی بیان پیش کیا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دونوں شہزادوں نے انجام کا سامنا بہادری کے ساتھ کیا۔ ان شہزادیوں میں جو اس رات ماری گئیں رام دیو کی بیٹی اور مبارک شاہ کی ماں جنھیں بالی تھی۔ برادر و لوگوں نے شاہی حرم میں جو تباہی مچائی اس کا اندازہ تصور پر چھوڑ دینا ہی بہتر ہو گا۔ فرشتہ کے مطابق علاؤ الدین کی بہن کا ایک لڑکا، ملک نصرت جو دنیا سے کنارہ کش ہو گیا تھا اور برسوں سے درویشانہ زندگی گزار رہا تھا، بھی مار ڈالا گیا۔¹

سازش کاروں کا دوسرا منصوبہ، جس کو ساتھ ہی ساتھ انجام دینا تھا یہ تھا کہ دہلی میں مقیم بڑے بڑے افسروں کو رات ہی میں پہلی منزل پر واقع شاہی کمروں میں لایا جائے اور خسرو کو اپنا سلطان قبول کرنے پر ان کو آمادہ کیا جائے۔ دروازے کھول دیئے گئے اور سارا محل تیل کے چراغوں اور مشعلوں (دیوت) سے روشن کر دیا گیا۔ اور یکے بعد دیگرے تمام امرا کو آنے کے لیے آمادہ یا مجبور کیا گیا۔² رات میں جو بات چیت ہوئی وہ قلم بند نہیں کی گئی ہے۔ لیکن سورج نکلنے تک تمام حاضرین نے خسرو کو بادشاہ تسلیم کر لیا اور وہ سلطان ناصر الدین کے خطاب کے ساتھ تخت نشین ہوا۔ اگلے دو قمری مہینوں میں اس کے نام کا خطبہ سلطنت کی تمام مسجدوں میں پڑھا گیا اور اس کے نام پر سکے ڈھالے گئے۔ اس کے حامیوں کی خواہش یہ تھی کہ اس کو بھی دیگر مسلم بادشاہوں کی طرح سمجھا جائے۔ مسجدوں میں حاضرین نے کوئی اعتراض نہیں کیا۔

اصل ماخذ کے ایک محتاط مطالعہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ مندرجہ ذیل افسروں نے جن میں سے بیشتر علاؤ الدین کے تحت کام کر چکے تھے، خسرو خاں حکومت

(1) فرشتہ، ص: 129

(2) محل کی پہلی منزل پر جو لوگ آدمی رات کے وقت لائے گئے ان میں سے مندرجہ ذیل لوگوں کا ذکر برتی کرتا ہے۔ عین الملک ملتانی، وحید الدین قریشی، بہاء الدین دیر اور ملک قراہیک کے لڑکے۔ وہ لکھتا ہے کہ ان کو پر غل کے طور پر رکھا گیا۔ برتی کا یہ کہنا درست نہیں کہ عین الملک کا خسرو خاں سے کوئی سروکار نہ تھا۔ وہ دونوں اکثر موقعوں پر ایک ساتھ کام کرتے تھے۔ جب خسرو خاں، ملک یک لکھی کے خلاف دیوگیری کیا تھا تو عین الملک اس کے ساتھ گیا تھا۔

میں شامل ہو جانا قبول کیا۔ (1) تاج الملک وحید الدین قریشی وزیر مقرر کیا گیا۔ (2) عین الملک ملتانی کو عظیم الملک کا خطاب دیا گیا، غالباً اس کی علیت کی وجہ سے (5-3) ملک قرابیک کے عہدے اس کے بیٹوں کو دئے گئے۔ سلطان قطب الدین کے افسروں کی اپنی فہرست میں برنی ملک قرابیک کے تین بیٹیوں کا ذکر کرتا ہے۔ ملک حسن جو سب سے بڑا تھا۔ ملک حسین جو منجھلا تھا اور سب سے چھوٹا ملک بدر الدین (ابو بکر) (6) ملک فخر الدین جو نا (ملک تغلق کا بیٹا) امیر اخور مقرر کیا گیا۔ (7) محمد قرۃ قیماں کا بیٹا شائستہ خاں ذریجنگ مقرر کیا گیا۔ (8) یوسف صوفی کو ملک صوفی کا خطاب دیا گیا۔ وہ ایک مشیر تھا مگر اس کے عہدے کا ذکر نہیں ملتا۔ (9) ملک ترم، چندیری کا گورنر (10) کمال الدین صوفی (11) کا فور مہر دار، امیر حاجب (12) شہاب نائب امیر حاجب (13) تیکین، اودھ کا گورنر (14) بہاء الدین دبیر جس کی دوبارہ تقرری دیوان اثناء کے وزیر کی حیثیت سے ہوئی جو (عہدہ) اسے علاؤ الدین (کے عہد) سے ملا ہوا تھا اور اسے اعظم الملک کا خطاب ملا۔ (15) سنبل خاتم خاں (16) ملک یک لکھی قدر خاں (اس یک لکھی سے مختلف جس نے دیوگیری میں بغاوت کی تھی اور اب سامانہ کا گورنر تھا۔ (17) عبر بفر خاں (18) بغدہ کا بیٹا تلبنہ (19) تلبنہ ناگوری (20) یوسف چادش (21) ملک قبول جسے سلطان علاؤ الدین نے شخنہ منڈی مقرر کیا تھا۔ 22-23 سری کو تو ال احمد ایاز اور اس کا بیٹا محمد ایاز عصامی دو یا تین اور مسلم ناموں کا تذکرہ سرسری طور پر کرتا ہے۔ ان کے سوانحی حالات اور عہدوں کا ذکر کیے بغیر۔

کوئی بھی برادر اور شاید کوئی ہندو۔ کسی باضابطہ سرکاری عہدے پر مقرر نہیں کیا گیا۔ خسرو خاں کے چھوٹے بھائی حسام الدین ”مرتد“ کو خان خانان کا خطاب

(1) عصامی لکھتا ہے کہ خسرو خاں نے ”دو یا تین“ مہینوں تک حکومت کی۔ برنی لکھتا ہے کہ خسرو خاں کے ڈھائی مہینوں تک حکومت کرنے کے بعد ملک فخر الدین جو نا دہلی سے فرار ہو گیا۔ امیر خسرو جو اس طرح کے معاملہ میں غلطی نہیں کر سکتا تھا، لکھتا ہے کہ مبارک شاہ کا قتل مجادی الثانی 720ھ (9 جولائی 1320ء) کی پہلی شب کو ہوا۔ وہ تغلق شاہ کی تخت نشینی کی تاریخ کا بھی ذکر کرتا ہے۔ سنچریم شعبان 720ھ (6 ستمبر 1320ء) (تغلق نامہ، سطور 6-1345 اور 1549 اس بات کی وضاحت جناب ہاشمی مرحوم نے بھی تغلق نامہ کے دیباچہ میں کی ہے۔ (14-18) جو نا کے دہلی سے فرار کی صحیح تاریخ کا پتہ لگانا مشکل ہے۔

(2) وحید الدین قریشی جس کے متعلق برنی کا خیال بہت اچھا تھا، کا ذکر پھر دوبارہ ہمارے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ملا۔ برادر ووں کو صرف خطابات اور وظائف ملے اور برادر و گھوڑ سواروں اور پیادہ سپاہیوں کی کمانیں ملیں۔ رائے اور رانا کے خطابات کے ساتھ۔ امیر خسرو لکھتا ہے کہ خسرو خاں کے تین یا چار بیچا تھے۔ ان میں سے ایک رندھول، کورائے رابان کا خطاب ملا۔ بقیہ دو شاید ناگ اور کبج برہما کو برادر دستوں کی اعلیٰ ترین کمانوں پر ہی قناعت کرنی پڑی۔ مرحوم سلطان کے قاجریا کو موتی اور جواہرات پہنائے گئے۔

برادر ووں کی بغاوت اہمیت کی حامل ہے کیونکہ اس نے سلطنت دہلی کے زمانہ عروج میں اس کے اندر ایک بحران پیدا کر دیا تھا لیکن یہ بادشاہت کے کار منصبی میں ایک بحران تھا نہ کہ اسلام یا ہندو مذہب یا ہندو مسلم تعلقات میں۔ اصل سوال یہ تھا۔ کیا وہ سازش کار جو محل کے اندر ایک انقلاب پیا کرنے میں کامیاب ہو گئے تھے وہ سلطنت کے امور میں بھی حادی رہ سکیں گے؟ سلطنت کے چھوٹے اور بڑے افسران مرکزی حکومت، جس پر ان کی تنخواہ اور حیثیت کا دار و مدار تھا، کی اطاعت گزاری کے اس قدر عادی ہو چکے تھے کہ ان کا پہلا رد عمل یہ ہوا کہ جو کچھ ہوا تھا اس پر خود کو راضی بہ رضا کر لیں۔ اور نئے سلطان کو قبول کر لیں۔

چونکہ عصامی (کی فتوح السلاطین) اور تغلق نامہ کی اشاعت کے قبل تک تاریخ کے طالب علموں کے پاس برادر و بغاوت کی واحد وہی تشریح موجود تھی جو برنی نے پیش کی ہے۔ اور جس میں اس نے ایک ہندو مسلم جدوجہد کی حیثیت سے پیش کیا ہے۔ اس لیے پہلے ان غلطیوں کو دور کرنا ضروری ہے جو برنی نے اپنے مشتعل تصور کے ذریعہ پیدا کر دی ہیں۔ اس کا بیان (مندرجہ ذیل) پیرا گراف میں پیش ہے۔

”اپنی تخت نشینی کے وقت خسرو خاں نے سلطان قطب الدین کے بعض

(بقیہ)

ماخذ میں نہیں ملتا۔

(3) وزارت جنگ ایک عرصہ سراج الدین خواجہ حاجی کے ذمہ تھی۔ جس کا ذکر اکثر شب نویں (رات میں لکھنے والا) کی حیثیت سے ملتا ہے۔ شاید وہ اب مرچکا ہے۔ خواجہ حاجی اصولاً کبھی بھی سیاست کے اعلامیوں میں مداخلت نہیں کرتا تھا۔ اور ملک کا فوراً اور خسرو خاں کے ایک وفادار ماتحت کی حیثیت سے کام انجام دیتا تھا۔ یہ فہرست برنی، عصامی اور تغلق نامہ میں موجود تذکروں کی بنا پر کی گئی ہے۔

غلاموں کو جو مرحوم سلطان کے حامی تھے اور بڑے بڑے امیر بن بیٹھے تھے، گرفتار کرنے کا حکم دیا۔ اس دوران ان میں سے بعض کو ان کے گھروں میں ہی قتل کر دیا گیا جب کہ بعض دوسروں کو محل میں لایا گیا اور ایک کنارے لے جا کر قتل کر دیا گیا۔ قاجی ضیاء الدین کی بیوی اور بچے رات کے شروع ہی میں فرار ہو گئے۔ لیکن اس کا مکان مع ان تمام چیزوں کے جو اس میں موجود تھیں رندھول کو دے دیا گیا۔۔۔ خسرو خاں نے سلطان قطب الدین کی بیوی سے شادی کر لی۔

بدبودار سانسوں اور گندی بگلوں (گندہ بگل) والے برادر وؤں کا شاہی حرم پر بلا روک ٹوک قبضہ ہو گیا۔ اس طرح بد قسمتی محل کے اندر واقع ہونے والی بغاوتوں کے دوران ناگزیر تھی لیکن اس کے آگے برنی جو کچھ لکھتا ہے اس کو رد کر دینا ضروری ہے چونکہ یہ عقل سلیم اور شہادت دونوں ہی کے خلاف ہے۔

تخت نشینی کے پانچ یا چھ دنوں بعد محل میں موتیوں کی پوجا شروع ہو گئی..... برادر و لوگوں نے برسر اقتدار ہونے کی بنا پر بڑے بڑے علاقائی اور قطبی امراء کے مکانات پر، مع ان کے تمام اثاثہ، قبضہ کر لیا۔ اور ان کی مسلم عورتوں اور کنیزوں کو تصرف میں لائے۔ ظلم کے شعلے آسمان تک بلند ہو گئے۔ مزید یہ کہ چونکہ برادر و اور ہندو صاحب اقتدار بن بیٹھے تھے۔ اس لیے انہوں نے قرآن شریف کے نسخوں کو بطور کرسیوں کے استعمال کیا اور محرابوں میں بت رکھ کر ان کی پوجا کی۔ خسرو خاں کی تخت نشینی اور برادر وؤں اور ہندوؤں کی بالادستی کی وجہ سے کفر کے طریقے دن بدن زور پکڑتے گئے۔ خسرو خاں کی خواہش تھی کہ برادر و اور ہندو زیادہ طاقت ور بن جائیں اور بڑی تعداد میں اس کے ساتھ ہو جائیں..... تمام سلطنت کے ہندوؤں نے خوشی منائی اور یہ امید لگائی کہ دہلی پر ہندوؤں کا اقتدار ہو جائے گا اور مسلمانوں کو دبا دیا جائے

(1) چونکہ ایک مسلمان بیوہ اپنے شوہر کے انتقال کے بعد چار حیض (کی مدت) گزرنے کے قبل شادی نہیں کر سکتی اس لیے اس شادی کو ناجائز قرار دیا گیا۔ اور جن لوگوں نے اس میں شرکت کی تھی ان کو تعلق شاہ نے سزا دی۔

فرشہ کے مطابق (ص: 128) خسرو خاں نے علاؤ الدین کی ایک بیٹی کو اپنے بھائی حسام الدین خان خاناں کی زوجیت میں دیا۔

گا۔ ادوہ کمزور ہو جائیں گے۔^۱

یہاں پر ہمیں برنی کے دماغ میں خود بہتہ تین خالص وہموں کا سامنا درپیش ہے۔ اولاً تو قاضی ضیاء الدین کے گھر کے علاوہ اور کسی علاقائی یا قبطی امیر کا مکان نہیں لوٹا گیا۔ برنی کوئی مثال پیش نہیں کرتا۔ اور ناپی وہ کر سکتا تھا۔ چونکہ وہ تمام امراء نئی سلطنت کے تحت سرکاری عہدوں پر مقرر کیے گئے۔ دوسرے یہ کہ چونکہ خسرو کی خواہش یہ تھی کہ اس کو خطبہ و سکہ کا اختیار رکھنے والے ایک عام مسلم بادشاہ کی حیثیت سے قبول کیا جائے۔ اس لیے وہ اپنے محل کو بت پرستی کا مرکز، جہاں قرآن کی بے حرمتی کی جاتی ہو۔ نہیں بننے دے سکتا تھا۔ اس کے برادر و اس کے امور سلطنت کے متعلق کچھ مشورہ نہیں دے سکتے تھے۔ اور اسے کلیتہاً اپنے چند مسلم مشیروں پر انحصار کرنا تھا۔ تیسرے یہ کہ اس جگہ پر، اور دیگر جگہوں کی طرح، برنی ہندوؤں کے ایک چھوٹے سے گروہ، برادر وؤں کو تمام ہندو جماعت کے مترادف بنانے کی غلطی کرتا ہے ہندوؤں کی کثیر جماعت غیر جانبدار رہی۔ جو ہندو فوج میں تھے وہ ان افسروں کی قیادت میں لڑے جن کی قیادت کے وہ عادی بن چکے تھے۔ تغلق نامہ میں صاف لکھا ہے کہ فوج کی نصف تعداد ان پر مشتمل تھی۔

خسرو خاں کے متعلق یہ کہیں نہیں لکھا ہے کہ اس نے برادر وؤں کے علاوہ کسی اور ہندو ذات کے لوگوں سے مدد کی اپیل کی۔ اور اگر اس نے مدد کی اپیل کی بھی ہوتی تو اس کی سنوائی نہ ہوتی۔ اس نے مزید ہندو سپاہیوں کی بھرتی کا حکم نہ دیا۔ چونکہ اس کی ضرورت ہی نہ تھی۔ جہاں تک دہلی کے پھر سے ”ہندوانہ“ ہو جانے کا سوال ہے۔ خسرو نے سلطنت کے اعلا ترین عہدوں کو پرانی سلطنت کے امراء کے ہاتھوں میں دے کر اس مکان کو بالکل ختم کر دیا تھا۔ راجپوتانہ کے بڑے سے بڑے رائے اور سلطنت کے چھوٹے درجہ کے ہندو سرداروں نے خسرو خاں اور برادر وؤں (کے معاملہ) پر کوئی توجہ نہ دی۔ یہ ان کا معاملہ نہ تھا۔

(۱) برنی ص ۱۲-۱۱، ان گالیوں کا ترجمہ نہیں کیا گیا ہے جن کی بو چھاڑ برنی نے خسرو خاں پر کی ہیں

چونکہ وہ بار بار دہرائی گئی ہیں۔

(نوٹ: فارسی متن ص ۴۱۲ میں یہی ترکیب استعمال کی گئی ہے۔ مترجم)

چونکہ تغلق شاہ نے، فتح مکہ کے بعد پیغمبر کی سنت کی تقلید کرتے ہوئے، اپنی تخت نشینی کے وقت ان تمام امراء کو معاف کر دیا جو اس کے خلاف لڑے تھے۔ اس لیے امیر خسرو ان کا ذکر نہیں کرتا۔ جب تک اس کی ضرورت نہ ہو۔ لیکن خسرو خاں کی حکومت کی تشکیل کے بعد وہ افسروں کے رویہ کا صحیح بیان پیش کرنے میں تامل نہیں محسوس کرتا۔“ (سلطنت کے) مشرق و مغرب میں تمام فوجی کمانڈروں نے جنگ کرنے کے بجائے اطاعت قبول کر لی۔ ترکوں نے اپنے ترکی بھالے نہیں اٹھائے، ہندوؤں نے ہندوؤں پر حملہ نہیں کیا۔ میدان جنگ کے تمام امراء کابل اور کمزور ہو گئے تھے۔ اور ان کی حالت قصاب کے آگے بکری کی مانند تھی۔ سلطنت کے صوبوں میں بھی امر اطاعت گزاری پر کمر بستہ ہو گئے۔²

یہ منصوبہ اس لیے ناکام رہا کہ خسرو خاں میں اس کام کی صلاحیت نہ تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خود سوچنے کی اس کی صلاحیت ختم ہو گئی تھی۔ اور اس نے صرف اپنے مشیروں کی رائے پر عمل کیا۔ وہ نوجوان تھا اور جنگ یا انتظامیہ کا اسے زیادہ تجربہ نہ تھا۔ (دستیاب اعلیٰ درجہ کے امراء کے درمیان اس کے مشیروں کا انتخاب اچھی طرح نہ ہوا تھا۔ ان کے دماغ ایسے نہ تھے جن پر ایک سلطنت کا انتظام سنبھالنے کے لیے بھروسہ کیا جاسکے۔ جس طرح کی مخالفت سے علاؤ الدین کو محض ایک معمولی جھٹکا پہنچتا وہ اس کے آگے بالکل ڈھیر ہو گئے۔

واحد وہ افسر جس نے نئی سلطنت کو تسلیم کرنے سے انکار کر دیا وہ دیپال پور کا گورنر غازی ملک تغلق تھا۔ لیکن شاعر اسے یہ سوچتے ہوئے دکھاتا ہے۔ “دہلی کے سپاہیوں کے رجسٹریں (مندرج) بادلوں کی طرح گتھے ہوئے دو لاکھ سپاہی ہیں۔ اگر وہ رستم بھی ہو تو ایک امیر کی فوج، او ایک ضلع دیپال پور (کے وسائل) کس طرح اس کا مقابلہ کر سکتے ہیں۔ میری فوج کس طرح دہلی کی فوج کا مقابلہ کر سکتی ہے؟ ہو اگر وہ کس طرح بادلوں (کی بلندی) تک لے جاسکتی ہے؟ میری طاقت بہت کم ہے اور میرا بوجھ زیادہ تو میں کیسے اسے لیجا سکتا ہوں؟³ ان خیالات کے بوجھ تلے تغلق دبار ہا اور اس

(1) تغلق نامہ ص 136، سطر 2621۔

(3) ایضاً ص 71 سطر 38-1335

(2) ایضاً ص 37 سطر 90-687۔

نے کوئی مثبت اقدام نہ کیا۔

کشاکش کی ابتدا

لیکن تغلق کے تیز طبع لڑکے، فخر الدین جوٹانے، جو اس سلطنت کے ایک ممتاز افسر کی حیثیت سے اس کے معاملات کو دیکھ رہا تھا اور جسے دہلی کی صورت حال پسند نہ تھی، تعطل کو توڑا۔ اس نے اپنے دوستوں کی خفیہ میٹنگ رات میں بلائی تھی۔ انہوں نے اسکو مشورہ دیا کہ اپنے والد سے رابطہ قائم کرے چونکہ دہلی کی حکومت اتنی مضبوط تھی کہ اس کو لکارنا مشکل تھا۔ پیغامبر علی یغدی اس جواب کے ساتھ واپس آیا کہ تغلق کی یہ خواہش تھی کہ وہ (جوٹا) اچھ کے گورنر بہرام ایبہ کے لڑکے کے ساتھ جلد از جلد دیپال پور آجائے اس لیے (برنی کے مطابق ایک سہ پہر میں اس نے اور ایبہ کے بیٹوں نے چند گھوڑوں، غلاموں اور نوکروں کے ساتھ دیپال پور کی راہ لی۔ یہ خبر خسرو خاں تک مغرب کے قبل نہ لائی جاسکی اور شائستہ خاں، وزیر جنگ جو ان لوگوں کے تعاقب، میں روانہ کیا گیا۔ ان لوگوں کو نہ پکڑ سکا۔ دیپال پور دہلی سے کوئی دو سو میل پر ہے دریائے سرستی (سر سوتی) ان دو ضلعوں کو دو حصوں میں تقسیم کرتا ہے۔ اور دریا کے کنارے سرسا (سرستی بھی لکھا جاتا ہے) کا شہر اور قلعہ تغلق نے اپنے ایک افسر سرتیہ کو سرسا پر قبضہ کرنے اور جوٹا کی حفاظت کے لیے بھیجا تھا۔ سر سوتی اور دہلی کے درمیان کا یہ راستہ آئندہ جنگ کی جائے وقوع بننے والا تھا۔ سلطنت کے بقیہ حصہ میں کوئی ہنگامہ نہ ہوا۔

باپ اور بیٹے نے آپس میں مشورہ کیا اور جنگ کرنا طے کیا۔ لیکن پہلا مسئلہ شرکاء کی تلاش تھی۔ ایک ہی مضمون کے پانچ خط پاس پڑوسی افسروں کے پاس بھیجے گئے۔ ان کے جواب سے مرکزی حکومت کے اس خوف اور عزت کی گہرائی کا اندازہ ہوتا ہے جو علاؤ الدین کی حکومت نے پیدا کر دیا تھا۔ (1) بہرام کا بیٹا ایبہ اپنی فوج کے ساتھ ہر ممکن سرعت کے ساتھ تغلق سے آ ملا۔ وہ مستقبل کے متعلق راضی بہ رضا

(1) تغلق نامہ (سطور 1804 اور 803) میں لکھا ہے کہ دہلی عظیم فوج میں سے کسی کی ہمت نہ تھی کہ جوٹا کا

تعاقب کرے۔ لیکن اس سلسلہ میں برنی زیادہ قابل اعتماد معلوم ہوتا ہے۔

تھا۔ لیکن پڑوسی افسروں میں وہ واحد شخص تھا جو تغلق کے ساتھ لڑا۔ (2) ملتان کا گورنر مغطلی، تغلق کا خط پڑھ کر سخت برہم ہوا۔ اس نے دعویٰ کیا کہ دیپال پور ملتان کا محض ایک تابع علاقہ ہے۔ میری یہ پالیسی نہیں ہے کہ میں اعلانِ عہد یادروں کے خلاف لڑوں، خصوصاً اس حالت میں کہ میری فوج میرے پاس موجود نہیں ہے۔ تغلق کے ایک دوست بہرام سراج نے مغطلی کے خلاف فوج کو بھڑکایا۔ مغطلی اپنی جان بچانے کو بھاگا۔ لیکن ایک نہر میں، جو تغلق نے اس وقت بنوائی تھی جب وہ ملتان کا گورنر تھا، گر گیا۔ اور بہرام سراج کے ایک بیٹے نے اس کا سر کاٹ دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تغلق کو ملتان سے کوئی مدد نہ ملی۔ مگر (اب) اس کو اس جانب سے کسی (مخالفانہ) حملہ کا ڈر نہ رہا۔ (3) سامانہ کے گورنر ملک یک لکھی، ایک ہندو غلام جسے علاؤ الدین نے نوازا تھا اور ترقی دی تھی، دیوگیری میں بغاوت کے بعد اپنی بحالی کے لیے شاید خسرو خاں کا مرہون منت تھا۔ اس نے تغلق کا خط خسرو خاں کو بھیج دیا۔ اور فوراً اپنی فوج کو لے کر دیپال پور کے خلاف روانہ ہوا۔ لیکن اسکو شکست ہوئی اور وہ سامانہ کی طرف پسا ہوا۔ وہ خسرو خاں سے دہلی میں جا ملنے کا منصوبہ بنا رہا تھا لیکن قبل اس کے کہ وہ روانہ ہو سکے۔ برہم شہریوں نے اس کو مار ڈالا۔ (4) تغلق کا خط ملنے کے وقت سندھ کے گورنر محمد شاہ لڑ کو اس کے افسروں نے سیوستان میں گھیر رکھا تھا۔ تغلق کے ساتھ شامل ہونے کے لیے وہ اپنے افسروں سے مصالحت کر لینے میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن یا تو اس سبب سے کہ فاصلہ زیادہ تھا یا یہ کہ وہ سست رفتار تھا، وہ دہلی اس وقت پہنچا، جب تغلق شاہ تخت نشین ہو چکا تھا۔ اپنی اعلانیہ پالیسی کے مطابق سلطان نے کسی غصہ کا اظہار نہ کیا اور محمد شاہ کو اجیر کا گورنر مقرر کیا۔ (5) کمال الدین گرگ کا بیٹا ہوشنگ جالور کا گورنر تھا۔ اس نے آنے کا وعدہ کیا لیکن دانستہ طور پر ایسا کیا کہ وہ جنگ کے بعد ہی پہنچا۔ اسے جالور واپس بھیج دیا گیا۔

مخاطب طور پر لکھا ہوا ایک خط عین الملک ملتانی کو بھیجا گیا جو اب وزیر بن گیا تھا۔ اس نے خسرو خاں کا اعتماد حاصل کرنے کی غرض سے یہ خط اس کو دکھا دیا۔ تغلق کو شاید اس کی توقع تھی۔ چونکہ اس کا اگلا اقدام یہ ہوا کہ ایک زبانی پیغام بھیجا۔ اس مرتبہ عین الملک کا خفیہ جواب صاف تھا۔ وہ ایک اعلیٰ تعلیم یافتہ شخص تھا۔ وہ مذہبی تعصب

قسم کی کوئی مہملانہ بات سننے کو تیار نہ تھا۔ اس نے لکھا کہ 'میرے اسلاف دس پشتوں سے مسلمان رہے ہیں' شاید اس کا اشارہ اس جانب تھا کہ تغلق، جس کو وہ اچھی طرح سے جانتا تھا اتنا قدیم مسلمانی سلسلہ نسب نہیں پیش کر سکتا تھا۔ وہ کسی کی جانب داری نہیں کرے گا۔ لیکن جب تغلق (کی فوج) کا علم دہلی کے نزدیک نمودار ہو گا تو وہ علیحدہ ہو جائے گا۔ اگر تغلق جنگ جیت گیا تو وہ نئے سلطان کی مرضی کے مطابق دونوں صورتوں کے لیے تیار ہو گیا تو نئے سلطان کی خدمت کے لیے یا قتل کر دیئے جانے کے لیے۔

تغلق کا دعویٰ تھا کہ وہ اسلام کی عظمت سلطان علاؤ الدین خلجی کے خاندان سے وفاداری اور دہلی کے مجرموں کی سزا کے لیے لڑ رہا تھا۔ جہاں تک کہ اس کے ساتھی افسروں کا تعلق تھا اس اپیل کا ان پر کوئی اثر نہ ہوا۔ لیکن ایک دوسری جانب سے مدد ملی۔ چار عجیب و غریب سطروں میں امیر خسرو یہ دعویٰ کرتا ہے کہ "تغلق کی فوج" گرچہ وہ چھوٹی تھی، شمالی علاقہ میں بسنے والی نسلوں کی افراد پر مشتمل تھی جو اکثر اس کے ساتھ تاتاروں سے لڑی تھی اور تب وہ ان کا شمار مندرجہ ذیل طریقے پر کرتا ہے۔ "غز" ترک منگول، رومی (یونانی) روسی، تاجک اور خراسانی۔ عمدہ نسلوں کے لوگ (پاک اصل) نہ کہ مخلوط نسلوں والے (اصل بد) لیکن اس کے بعد جو دو جنگیں ہوئیں ان میں وہ صرف ایک منگول افسر کا ذکر کرتا ہے۔ ان نسلوں (کی گنتی) دراصل ان دو ہندو گروہوں کی شمولیت سرکاری پردہ پوشی کے طور پر کی گئی ہے۔ جنھوں نے اس واقعی تغلق کا ساتھ دیا۔ کھوکھر جن کی قیادت ان کا مبارک قدم شہزادہ سچ رائے اور ان کے سردر گل چندر اور نیجو کر رہے تھے اور میواتی یا میولوگ۔ چونکہ تغلق اسلام کی شوکت کے لیے جنگ کر رہا تھا اس لیے ہندوؤں کو شامل کرنے میں اس کو کوئی تامل نہیں ہوا۔ مزید یہ کہ پنجاب کی جگہ جو ذاتوں کے لیے اب اس کا نام فتح کے مترادف بن گیا تھا اسے ان کے سرداروں کے متعلق تفصیلی واقفیت حاصل تھی اور انہوں نے اسے مدد دی جو سلطنت کے افسروں کی جانب سے نہ ملی تھی۔ ان سرداروں اور بہرام ایبہ کے علاوہ تغلق کو اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ اعلیٰ کمائیں اپنے خاندان کے افراد

(1) ایضاً! - سطور 99-1095 - کھوکھر سردار کے کارنامے عصامی نے بیان کیے ہیں۔

نوٹ (سطور 99-1595) ہونا چاہیے۔ مترجم)

کو دے اس کے فوراً بعد ہی تعلق کے افسروں نے ایک کارواں کو گرفتار کر لیا۔ جو سندھ کا خراج دہلی لے جا رہا تھا اور جس میں کافی گھوڑے بھی لے جائے جا رہے تھے۔ اور اس نے اس دولت کو محتاط طور پر اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا تاکہ وہ آئندہ جنگ کے لیے خود کو تیار کر سکیں۔

سر سوتی کی جنگ

جب فخر الدین جو نانے اس کا ساتھ چھوڑ دیا تو خسرو خاں نے محسوس کیا کہ تخت کے چاروں ستونوں میں سے ایک ٹوٹ گیا تھا اور یہ کہ پورے ڈھانچے کو خطرہ لاحق ہو گیا تھا۔ حسب معمول اس نے اپنے مشیروں سے صلاح طلب کی اور ان کی رائے کے مطابق اس نے سلطان علاؤ الدین کے تین نابینا بیٹوں - بہاء الدین، علی اور عثمان - جو لال قلعہ میں مقید رکھے گئے تھے، کو قتل کرادیا۔ اس کے بعد اس نے خان خاناں کی قیادت میں 40 ہزار سواروں پر مشتمل ایک فوج روانہ کی۔ لیکن اصلی فوجی کمان ملک قتلغ امیر شکار کو دی گئی۔ اس جگہ کا پتہ لگانا مشکل ہے جہاں، بقول عصامی، سر سوتی کی جنگ لڑی گئی۔

دہلی کی فوج برسا کے قلعہ کو جس پر محمد سرہیہ نے تعلق کی جانب سے قبضہ جما رکھا تھا کو چھوڑ کر آگے بڑھ گئی۔ دیپال پور کی فوج، جس کے ہراول میں شہزادہ جو نا اور ماہی نشان تھا۔ علا پور گاؤں اور بھٹ کے تالاب کے پاس سے گزری۔ اس کے بعد اگر ہم تعلق نامہ کو صحیح مان لیں تو دہلی کی فوج کو، کسی احمقانہ غلطی کی بنا پر رات میں دس کردہ کے ویران علاقے میں کوچ کرنا پڑا اور اگلی صبح کو، پیاسے تھکے ماندے اور گرد سے بھرے ہوئے سپاہی دشمن کے بالکل سامنے جا پہنچے اور انہیں جنگ شروع کرنے کے علاوہ اور کوئی چارہ نہ تھا۔ دونوں فوجوں نے سرعت کے ساتھ خود کو عہد و سطنی کے مروجہ طریقہ پر صف آرا کیا۔ دہلی کی فوج میں خان خاناں نے مع چھتر، قلب فوج میں جگہ لی۔ قتلغ نے ہراول دستہ کی قیادت کی۔ تلغہ بقدہ نے بائیں بازوں کی تشکیل کی۔

(1) ایضاً سطور 62-1756-

(2) ایضاً، سطر 1777-

”ہندو اور مسلم دسے علیحدہ کیے گئے۔ ہندو سواروں کی قیادت ہندو راوتوں نے کی۔“
 دیپال پور کی فوج میں تغلق نے قلب (فوج) میں جملہ لی، جو ناکو اس کے آگے جگہ دی
 گئی اور کھوکھروں، جن پر ہراول دستہ مشتمل تھا، کی قیادت ان کے سردار گل چند۔ نیجو
 اور ان کے پیروکار کر رہے تھے۔ بایاں باز بہرام ایبہ کی کمان میں تھا اور داہنا باز دور تغلق
 کے دو بھانجوں، اسد الدین اور بہاء الدین کی (قیادت میں)۔

عصامی کے مطابق دہلی (فوج) کے ہراول دستوں پر کھوکھروں کا حملہ اتنا
 شدید تھا کہ وہ تتر بتر ہو گئے اور قلب فوج کی جانب بھاگے۔ قلعے کے گھوڑے کو گولی لگی
 اور وہ اس پر سے نیچے گر گیا۔ اور اس نے کھوکھروں سے، جنہوں نے اسے گھیر لیا تھا،
 چلا کر کہا کہ وہ ایک بڑا افسر ہے اور اسے تغلق کے پاس لے جایا جائے۔ لیکن ان لوگوں
 نے اس کی باتوں پر دھیان نہ دیا اور اس کا سر کاٹ لیا۔ جب خان خانان کے آگے کی
 صفیں قلب فوج کی جانب بھاگنے لگیں تب خان خانان نے، جس نے شاید ہی کبھی فوج
 کی قیادت کی تھی، فرار کا فیصلہ کیا۔ کھوکھروں کو اپنی اس آسان فتح پر تعجب ہوا۔ گل
 چند نے اپنا گھوڑا خان خانان کے چھتر بردار کی جانب دوڑا دیا، اس کو قتل کر دیا اور چھتر
 کو لا کر تغلق کے سر پر یہ نکلن کر دیا۔ اور اس طرح دہلی کے بڑے بڑے امراء کے فیصلے
 کی پیش بندی کر دی۔ اس طرح تغلق نے بادشاہت کی پہلی نشانی ایک کھوکھر کے
 ہاتھوں سے پائی۔¹ برادر و لوگوں نے شاید کوئی خاص حصہ جنگ میں نہ لیا۔ خان خانان
 نے میدان جنگ میں موجود تمام چیزیں دشمن کے ہاتھوں میں چھوڑ دی۔ اور تین دیگر
 خانوں۔ یوسف خاں، شائستہ خاں اور قدر خاں کے ساتھ بھاگ نکلا۔ تغلق کو قلعے کے
 انجام پر افسوس ہوا۔ لیکن جب زخمیوں کے درمیان سے ملک تھر کو اس کے سامنے لایا
 گیا۔ تو اس نے اس کا مناسب علاج کرایا۔ شکست خوردہ فوج کے مسلم سپاہیوں کے
 تغلق کے سپاہیوں نے بے عزتی کی لیکن جب وہ اس کے سامنے لائے گئے تو اس نے ان
 کو معاف کر دیا۔

(1) عصامی، 73-370، امیر خسرو لکھتے ہیں کہ دہلی کی فوج ایک ہی حملہ میں تتر بتر ہو گئی۔ لیکن بد قسمتی سے
 وہ (عصامی کے برعکس) اس حالت میں نہ تھا کہ اس بات کو صاف بیانی کے ساتھ قبول کر لے کہ یہ کھوکھر
 لوگ ہی جنہوں نے سرسوتی کی جن لوگوں کو ملک تغلق اور اسلام کی شوکت، کے لیے جیتا۔

مال غنیمت کی وصولی اور فوج کی ترتیب کا انتظار کرے تعلق میدان جنگ سے دہلی کی جانب روانہ ہوا۔ تعلق نامہ میں اس کے کوچ کی مندرجہ ذیل منزلوں کا ذکر ہے ہاسنی، مدینہ، (روہنگ کے شمال میں ایک گاؤں) روہنگ، مندوتی، پالم (موجودہ بین الاقوامی ہوائی اڈہ) کو سامبر کی پہاڑی اور لہراوت کا میدان۔ جہاں پر جتنا اس کی پشت پر اور دہلی (کاشہر) اس کے سامنے تھا، وہ جنگ کے لیے خیمہ زن ہوا۔ یہ لکھا گیا ہے کہ اپنے قبضہ میں آئے ہوئے علاقے میں تعلق نے سختی کے ساتھ امن وامان قائم کیا۔ اور اس نے چھ لاکھ ٹنکوں کی اس رقم (کو قبول کرنے) سے انکار کر دیا جو اس کے افسروں نے بے قصور غلے کے تاجروں کے ایک کارواں سے زبردستی وصول کر لیا تھا۔ لیکن خسرو خاں کے علاقوں میں لشکار بڑھتا جا رہا تھا۔

لہراوت کی جنگ

جب شکست خوردہ فوج دہلی واپس ہوئی تو کچھ تامل کے بعد خسرو خاں نے اپنے مشیروں سے صلاح مانگی۔ ان کی یہ رائے کہ پالم کے مشرق میں تمام علاقے دے کر تعلق سے مصالحت کر لی جائے اس لیے رد کر دی گئی کہ یہ فاتح کمانڈر کو منظور نہ ہوگی اور خسرو خاں کو ایک بادشاہ کا رویہ اختیار کرنے اور جنگ کرنے کا مشورہ دیا گیا۔ انہوں نے یہ بھی مشورہ دیا کہ دہلی میں جمع کثیر دولت کو تقسیم کر دیا جائے تاکہ سپاہیوں اور افسروں کی وفاداری حاصل ہو سکے۔ جس طرح یہ ساری دولت لوٹی گئی اس کا بیان مشکل ہے۔ خواتین، ملک اور دیگر افسروں نے لاکھوں نہیں بلکہ کروڑوں ٹنکے لیے..... گرچہ مسلمانوں کو کافی (رقم) ملی، ہندوؤں کو اس سے دو گنی (رقم) ملی..... پھر بھی دشمن کے خوف سے خزانوں کی تقسیم کرنے والے کی عظمت کو نقصان پہنچتا ہے۔ جو (اس طرح سے دولت) بانٹتا ہے اسے کوئی عزت حاصل نہیں ہوتی اور وہ جسے یہ ملتی ہے وہ اس کے لیے (خود کو) کسی طرح پر احسان مند نہیں محسوس کرتا۔ 1۔ برنی لکھتا ہے: کہ خصوصی انعامات کے علاوہ ہر سپاہی کو ڈھائی سالوں کی تنخواہ ملی اور مطالبے اور اخراجات کے تمام کاغذات جلا دیے گئے۔

خسرو خاں اپنی فوج کے ساتھ سری کی محل سے باہر آیا اور حوض خاص، جسے بعض ماخذ میں حوض علانی بھی لکھا گیا ہے، کے سامنے خیمہ زن ہوا۔ (اس کی مخلوط فوج کا بیان تغلق نامہ میں اس طور پر ہے۔ ”یہ نصف مسلم اور نصف ہندو تھی جو سیاہ اور سفید بالوں کی طرح ملی ہوتی تھی۔ ہندوؤں کی ماتحتی میں مسلمان ان سے اس طرح ملے جلے ہوئے تھے جیسے ان کے اپنے سائے۔ وہ ہندوؤں سے اس طرح ملے ہوئے تھے جس طرح ان کی خیرات ان کے گناہوں کے ساتھ (ملی ہوتی ہے) فوج ہندو اور مسلمانوں سے (مخلوط طور پر) اس طرح بھری ہوئی تھی کہ ہندو اور مسلمان دونوں ہی متعجب تھے“² ان دونوں گروہوں کو مناسب طور پر ایک منظم فوج کی صورت میں متحد کرنے کے لیے فوجی صلاحیت اور سیاست دانی دونوں ہی کا، بد قسمتی سے فقدان تھا۔

خسرو خاں نے جمعہ سے قبل کی شب جنگ کی تیاریوں میں گزاری۔ اس کے خیمہ کے آگے ایک چھوٹی گھاٹی کھودی گئی تھی، اور اس کے پیچھے ایک مٹی کی دیوار کھڑی کر دی گئی تھی۔ اس کے سپاہی جگہ کی کمی کی وجہ سے پریشانی میں تھے۔ رات ہی میں عین الملک اجین اور دہار کی جانب فرار ہو گیا۔ لیکن اس کا پتہ خسرو خاں کو اگلی صبح تک نہ چلا۔

جمعہ کے دن جب آفتاب ایک نیزہ کی بلندی پر آگیا تب خسرو خاں نے تغلق کے خیمہ پر حملہ کیا۔ خسرو کے افسروں نے جو جگہیں لے رکھی تھیں ان کا بیان تغلق نامہ میں ہے اور یہ قابل توجہ ہے۔ داہنا بازو، یوسف صوفی خاں، کمال الدین صوفی، قرۃ قیماں کا بیٹا شائستہ خاں، کافور مہر دار، شہاب نائب باربک، قیصر، خاص صاحب، غنم بغرا خاں، اودھ کا گورنر تیکمین، بہاء الدین دبیر، بابا بازو، رائے رایان رندھول، ناگ، کبج برہما اور مالدیو کی قیادت میں تمام برادر و سنبھل حاتم خاں، امیر حاجب، تمام دیوانجات کے افسران، مع دیوان عرض، تبلیغہ، یغدا۔ ان امر اکا شمار ممکن نہیں جو حال ہی میں

(1) یہ اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ مسلم دینیات بعض صورتوں میں گناہوں کی تلافی کے لیے خیرات تجویز کرتی ہے۔

(2) ایضاً سطور۔ 3389، 314، 49۔

(3) ایضاً سطور 3267، 69، 3272۔

مقرر کیے گئے تھے..... دس ہزار برادو گھوڑ سوار، مع اپنے راناؤں اور راؤں کے۔ ہاتھیوں کے گرد متعین تھے۔³ ہندو دوستوں نے اپنے جھنڈے کے لیے گائے کی دیسی استعمال کیں جن میں سور کے دانت بندھے ہوئے تھے۔ تغلق نے حسب معمول حکم دیا تھا کہ ماہی نشانات میں مور کے پر باندھے جائیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دونوں طرح کے مسلمانوں نے ”اللہ اکبر“ کا نعرہ لگایا تھا جب کہ دونوں طرح کے ہندوؤں نے ”نارا ائن نارائن“ کا۔ تغلق کی خواہش نہ تھی کہ اس صبح جنگ شروع کی جائے لیکن خسرو خاں کے حملہ نے اس کے لیے کوئی چارہ نہ چھوڑا۔ عصامی کے مطابق تغلق نے خود قلب فوج میں جگہ لی۔ علی حیدر اور سچ رائے (ایک کھوکھر سردار) تغلق کے پیچھے کھڑے تھے۔ گل چندر نے، مع تمام کھوکھران، ہراول کی قیادت کی داہنا بازو نذر الدین جوٹاشغوری، شہاب اور شادی داوڑ کی قیادت میں تھا۔ بایاں بازو (تغلق کی بہن کا بیٹا) بہاء الدین بہرام ایبہ یوسف شخہ پیل، نور مند (ایک افغان) کرمی (ایک منگول نو مسلم) اور (تغلق کے بھائی سپہ دار داوڑ کے بیٹا) اسد الدین کی کمان میں تھا۔ جنگ کے متعلق برنی کا پیش کردہ بیان قابل اعتنا نہیں ہے۔ امیر خسرو اور عصامی دونوں یہ لکھنے میں متفق ہیں کہ خسرو خاں کا حملہ اتنا سخت تھا کہ تغلق کے پاس تین سو سے زیادہ آدمی موجود نہ رہے۔ برادر و سردار رند ہول اور کبج برہانے ملک جوٹا کے دستہ پر جوٹا کے سامنے تھا، ایسا زبردست حملہ کیا کہ وہ شغوری شہاب کی جانب ہٹا اور اس طرح جو جگہ خالی ہو گئی اس میں برادر و گھس پڑے اور آگے نکل گئے۔ اسد الدین نے تغلق کے بائیں جانب سے قلب کی طرف حرکت کی لیکن بغرا خاں اور تلغہ بھی اس کو روکنے کو آگے بڑھے اور ایسا معلوم ہونے لگا کہ تغلق کی فوج کی شکست ہو رہی تھی۔ دشمنوں کی صفوں کو منتشر ہوتا اور صرف چند ہی آدمیوں کو اپنی جگہ پر قائم دیکھ کر خسرو خاں نے شائستہ خاں کو دشمن کے ساز و سامان پر حملہ کرنے کو کہا۔ شائستہ خاں نے تغلق کے خیمہ کی۔ رسیاں کاٹ دیں اور آواز دی کہ تغلق اپنے علاقہ کی طرف بھاگ گیا تھا۔ ساتھ ہی ساتھ خسرو کے فتح مند سپاہی دشمن کا ساز و سامان لوٹنے میں لگ گئے۔ یہ ایک زبردست غلطی تھی۔ چونکہ عہد وسطیٰ کے فن جنگ کا ایک اہم اصول یہ تھا کہ فتح حاصل ہونے کے موقعہ پر سخت انبساط قائم رکھا جائے۔

اس زبردست بحران میں بھی تعلق کے ہوش و حواس قائم رہے۔ اس نے اپنے اعلیٰ افسروں کو اکٹھا کیا۔ پھر اس کے گرد جمع لوگوں کی تعداد پانچ سو تھی۔ اس کو فائدہ یہ تھا کہ دشمن کے سپاہی بالکل بد نظمی کی حالت میں تھے۔ ہر شخص ان چیزوں کو لوٹ رہا تھا جو اسے مل سکی تھیں۔ تعلق نے فیصلہ کیا کہ اصل اہمیت کی حامل وہ جگہ ہے جہاں خسرو خاں تھا۔ اگر اسے جیت لیا جاسکے تو بازی، جو تقریباً باری جاچکی تھی، دوبارہ جیتی جاسکتی ہے۔ چنانچہ اس نے کھوکھر سردار گل چندر کو عقب سے خسرو خاں پر حملہ کرنے کو بھیجا جب کہ اس نے خود سامنے کی جانب سے حملہ کیا۔ اس دو طرفہ حملہ نے خسرو خاں کو یہ یقین دلادیا کہ اس کی جان خطرہ میں ہے۔ خواہ بقیہ فوج کا حال جو بھی ہو اور چونکہ اسے بڑی فوجوں کی قیادت کا تجربہ نہ تھا اس لیے اس نے اپنی جان عزیز کو بچانے کے لیے راہ فرار اختیار کی۔ اس (حرکت) نے جنگ کا فیصلہ کر دیا۔ اپنے سردار اس کی جگہ پر نہ دیکھ کر خسرو کے سپاہی بھاگ کھڑے ہوئے۔ گل چندر نے خسرو کے چھتر بردار کو قتل کر دیا اور چھتر کو تعلق کے سر پر سایہ فگن کر دیا۔ جب تعلق نے یہ سوچا کہ فتح اس کو حاصل ہو چکی تھی۔ تو ایک مخالف فوج، مع ہاتھیوں کے جن میں سے کچھ صاف اور کچھ غیر واضح طور پر نظر آرہے تھے، ایک نشیب کی طرف سے آتی دکھائی دی۔ عصائی کہتا ہے کہ یہ خسرو کی فوج کی بائیں بازو کا ایک حصہ، جس کی قیادت سنبل حاتم خاں کر رہا تھا اور جو (اب تک) اپنی جگہ پر قائم تھا۔ لیکن تعلق نامہ کے مطابق صوفی خاں اور کافور مہر دار بھی وہاں موجود تھے۔ دہلی کی فوج کے اور حصوں کی طرح اس میں مسلم اور ہندو دونوں ہی سپاہی موجود تھے۔ لیکن مواخر الذکر کی تعداد زیادہ تھی۔ تعلق نے پہلے تو اس کی تعداد و طاقت کا بہت زیادہ اندازہ لگایا لیکن اس کو شکست دینے میں اسے کوئی خاص دشواری نہیں ہوئی۔

عصائی اور خسرو ہمیں اس کا کچھ اندازہ فراہم کرتے ہیں کہ شکست خوردہ سپاہیوں کا کیا حال ہوا۔ عصائی کے مطابق تمام ان برادر روؤں کو جو میدان جنگ میں کام نہ آتے تھے دوسرے دن سلطان کے حکم کے مطابق دہلی کی سڑکوں اور گلیوں میں مار دیا گیا۔ خواہ برادر روؤں کی کوئی ذات تھی یا پیشہ ورانہ گروپ، اس قتل عام نے ان کا خاتمہ کر دیا۔ خسرو لکھتا ہے کہ فتح مند فوج کے مسلم سپاہیوں نے شاذ و نادر ہی شکست

خوردہ مسلم سپاہیوں پر اپنی تلواریں چلائیں لیکن کھوکھروں، افغانوں، منگولوں اور میو لوگوں نے کسی قسم کی روک تھام گوارا نہ کی۔ اگر شکست خوردہ مسلمانوں کو جان کی امان ملی ہوئی تھی تب بھی ان کو ان کے تمام اسباب سے محروم کیا جاسکتا تھا۔ اصل بد نصیبی (شکست خوردہ غیر برادرو) ہندو سپاہیوں۔ خواہ وہ زندہ، مردہ یا زخمی ہوں۔ کی تھی جن کو کسی طرح کی حفاظت حاصل نہ تھی۔ ان کے روپے، گھوڑے اور جواہرات چھین لیے گئے اور انا اور رات، جو اپنے تمام زیورات پہن کر جنگ میں آئے تھے۔ خصوصی طور پر لوٹ کے شکار بنے۔ لیکن خسرو اس بات کو بھی لکھتا ہے کہ تغلق کے افسروں نے شاید و باید ہی لوٹ مار میں حصہ لیا۔

جنگ کے بعد تغلق اپنے خیمہ کو واپس آیا اور دہلی کے تمام سربر آوردہ افسر اس کو خراج عقیدت پیش کرنے حاضر ہوئے۔ ان میں محمد ایاز بھی تھا جس نے اپنے باپ ملک احمد ایاز کی جانب سے سری کی کنیاں اسے پیش کیں۔ اگلی صبح (سنچر یکم شعبان 920ھ 6 ستمبر 1320ء کو جب کہ سڑک کے دونوں جانب سپاہیوں کی قطاریں لگی تھیں، تغلق باضابطہ فوجی جلوس کے ساتھ محل ہزار ستون کی جانب روانہ ہوا۔ وہ دروازے کے قریب اتر اور ماضی کے لیے (عام) معافی کا وعدہ کر کے امراء اور ملکوں کو اپنے ساتھ بٹھایا۔ تخت پر اس نے جگہ نہیں لی۔

تغلق نامہ میں اس بات چیت کا بیان پیش کیا گیا ہے جو اس کے بعد ہوئی۔ اور اس میں بعض نکلے ایسے ہیں جسے شاعر خود اپنی طرف سے نہیں لکھ سکتا تھا۔ اپنے اسلاف کے لیے کسی قسم کا دعویٰ جس کے متعلق حاضرین کو دھوکہ نہیں ہو سکتا تھا۔ کیے بغیر تغلق نے صاف گوئی کے ساتھ کہا؛ میں کسی کام کے لائق آدمی نہ تھا۔ (آوارہ مرد) (میں) سورج اور چاند کی گرمی و سردی کا شکار تھا۔ مرحوم سلطان جلال الدین خلجی نے مجھے ایک معمولی عہدے سے ترقی دے کر اپنے نزدیک کا عہدہ دیا۔ اور میں متواتر جاگ جاگ کر اپنی تلوار سے، جو ہیرے کی طرح تیز تھی، اس کی حفاظت کرتا تھا۔ اس کے بعد اس نے اپنے حالات زندگی کا ایک مختصر بیان دیا۔ جلال الدین کی موت

(1) ایضاً، سطر 2522۔

(2) ایضاً ص 38-128، عسائی ص 80-379۔

کے بعد وہ بہت ملول رہا کرتا تھا۔ لیکن اس کے بعد علاؤالدین کی قسمت کا ستارہ چمکا۔ وہ الغ خاں کی ملازمت میں داخل ہوا۔ اور پھر اس کی موت کے بعد اس نے سلطان علاؤالدین کی خدمت میں اپنی کمرکسی۔ ”اس کے بعد سے جو بھی ترقیاں مجھے حاصل ہوئی ہیں وہ اس عظیم المرتبت بادشاہ کی وجہ سے۔“

اس موقع پر امراء نے قطع کلام کیا۔ تعلق اپنی صفات کو۔ جن کی وجہ سے اسے ترقیاں حاصل ہوئی تھیں، نظر انداز کر رہا تھا، جب رخصتموہر کے ہمیر دیونے اپنی فوج کو جنگ کے لیے بھیجا تھا تب الغ خاں نے تعلق کو فوج کی کمان سونپ دی تھی اور اس نے دشمنوں کے دو تہائی حصہ کو تہ تیغ کر دیا تھا وہ وقت اس کی خوش قسمتی کے دن کی صبح کے مانند تھا، اس کی دوسری فتوحات کا ذکر کرنے کے بعد ان لوگوں نے اس کی اس فتح کا تذکرہ کیا جو اسے اپنے بہنام منگول (سردار) تعلق کے تو مان پر اور رائے بمبوں کی اتنی ہی بڑی فوج پر، سمندر کے کنارے حاصل ہوئی تھی۔ اس نے رائے سے نقد (خراج) وصول کیا تھا اور سمندری راستہ سے لائے جانے والے اسباب تجارت پر محصول لگایا تھا۔ اس نے مبارک (شاہ) کی موت سے قبل تک کے عرصہ میں 18 فتوحات حاصل کی تھیں اور اس کے بعد سے دو اور۔ ’خدا نے آپ کو ایک بڑے کام کے لیے بچار کھا تھا۔ ورنہ کون اتنے قتل و غارت گری کی آزمائش کے بعد زندہ بچ سکتا تھا؟‘ وہ تخت کا مستحق تھا۔

لیکن تعلق اب بھی آمادہ نہ تھا۔ ”میرے تخت و تاج میری کمان اور تیر ہے جس طور پر علائی شہزادوں کو قتل کیا گیا تھا۔ اس سے اسے صدمہ ہوا تھا۔“ باغی (شاہی) حرم میں کھس گئے تھے۔ بعض شہزادیوں کو پوشیدہ طور پر پریا کھلے عام، اپنے تصرف میں لے لیا تھا اور بعض دیگر (شہزادیوں) کو ہندوؤں میں تقسیم کر دیا تھا۔ مرتد خاں خاناں نے کئی (شہزادیوں) کے ساتھ زنا بالجبر کیا تھا، تین مقاصد اس کے سامنے تھے۔ اول تجدید اسلام۔ دوئم یہ کہ ہندو زاد ملعونوں سے سلطنت کو چھین کر شاہی خاندان کے کسی زندہ بچے ہوئے شہزادے کے حوالہ کر دینا اور سوئم یہ کہ ان احسان فراموش ملعونوں، جنہوں نے شہزادوں کو قتل کیا تھا، مناسب حال سزا دینا۔ ”اگر شاہی خاندان میں سے بچا ہوا کوئی شہزادہ موجود ہو تو اس (کی بادشاہیت) کا اعلان کیا جائے۔“

اگر کوئی باقی نہ تھا تب یہاں پر بہت سے لائق ملک موجود ہیں۔ مجھے اپنا دیپال پور پسند ہے..... میرے لیے میری تلوار اور منگولوں کا سر (کافی ہے) تم لوگ تاج اور صاحب تاج کی دیکھ بھال کرو۔“

امراء نے اپنے سر زمین پر ڈال دیئے۔ تعلق کی قبولیت (بادشاہت) اتفاق رائے سے ہوگی لیکن اس کی نام منظوری کی وجہ سے خانہ جنگی شروع ہو سکتی تھی۔ اس طرح مزید کچھ گفت و شنید کے بعد انہوں نے اپنی آخری اور فیصلہ کن دلیل پیش کی، جو کام آپ کے ہاتھوں انجام ہوئے ہیں ان کی وجہ آپ کی عزت آسمان تک بلند ہو گئی ہے۔ اگر کوئی دوسرا آدمی تخت نشین ہو گا تو ہمیں یقین ہے کہ وہ آپ پر محتاط نظر رکھے گا اور آپ کی جرات کا جو حال ہے اس کے پیش نظر وہ آپ کے نیزے کا خوف کیے بغیر کیسے چین کی نیند سو سکے گا؟ ان حالات کے تحت، خواہی نخوہی وہ اپنے تکیہ کے ایک کانٹے کی مانند (آپ کو) نکالنے پر مجبور ہو جائے گا، ان لوگوں نے اس کی توجہ ابو مسلم خراسانی کے انجام کی طرف دلائی، جس نے امویوں کا تختہ الٹ دیا تھا، عباسیوں کو تخت نشین کر دیا تھا اور ایک وفادار افسر کا رویہ اختیار کیا تھا۔ پھر بھی خلیفہ ابو جعفر منصور نے اس کے قتل کا حکم دیدیا تھا، چونکہ وہ اتنا اہم شخص تھا کہ ایک رعیت کی طرح نہیں رہ سکتا تھا۔ اس دلیل کا کوئی جواب نہ تھا۔ تعلق نے کچھ دیر سوچا اور اس کے بعد اپنے امراء کی درخواست کو منظور کر لیا۔ ان لوگوں نے اس کا ہاتھ پکڑا اور اسے تخت پر بٹھا کر، غیاث الدین کے لقب کے ساتھ اس کے سلطان ہونے کا اعلان کر دیا۔

ان دوسرے بر آوردہ قسمت آزماؤں کے انجام کا ذکر باقی ہے جو بازی ہار گئے تھے۔ ان کے قریبی دوستوں نے بھی ان کا ساتھ چھوڑ دیا۔ چونکہ انہوں نے یہ بات سمجھ لی تھی کہ ان (دونوں) کی صحبت میں دیکھے جانے کا یقینی مطلب موت تھی۔ خان خانان نے ایک ضعیفہ کی جھونپڑی میں پناہ تلاش کی لیکن اسے پہچان لیا گیا۔ اور ملک جو نا، جسے جنگ سے پہلی والی رات میں اسے گرفتار کرنے کو بھیجا گیا تھا، نے محتاط طور پر اپنے باپ کے رحم دلانہ اور غنور پرور مزاج کے متعلق کچھ باتیں کہیں۔ لیکن رحم کا سوال ہی پیدا نہ ہوا تھا چونکہ وہ (خان خانان) زنا بالجبر اور قتل دونوں ہی کا مجرم تھا۔ تعلق نے دہلی کی سڑکوں پر اس کی تشہیر کا حکم دیا۔ اس کے بعد اسے قتل کر دیا گیا۔ اور اس کی لاش کو

ایک منارہ پر الٹا لٹکا دیا گیا۔

خسرو خاں کا ساتھ بھی اس کے برادرؤں نے چھوڑ دیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ تپت گیا۔ اور پھر دہلی واپس ہوا۔ جہاں اس نے ایک ویران باغ میں چھپنے کی کوشش کی۔ شاید اپنے مرحوم آقا ملک شادی کے مقبرے کے باغ میں۔ جنگ کے بعد تیسرے دن اس کا پتہ چلا اور ملک جو نا (جو اب الخ خاں ہو گیا تھا) نے اس کی پریشان حالت کو دیکھ کر پھر رحم کی بات کی! تعلق شاہ کے مسند کے سامنے لائے جانے پر خسرو نے زمین بوسی کی۔ اس نے مبارک شاہ کا قتل کیوں کیا تھا؟ خسرو خاں کا جواب تعلق نامہ نے مجملذیوں پیش کیا ہے “حقائق سب ہی لوگوں کو معلوم ہیں۔ اگر میرے ساتھ وہ نہ گیا ہو تاجو نہیں کیا جانا چاہیے تو میں بھی وہ نہ کرتا جو مجھے نہیں کرنا چاہیے تھا۔“ بقیہ تمام باتوں کا الزام اس نے اپنے مشیر کاروں پر لگایا۔ اس کی اپنی خواہش یہ تھی کہ کسی ایک شہزادہ کو تخت نشین کرائے اور بعد میں بھی اس نے کوشش کی کہ پالم سے مشرق کے تمام علاقوں کو دے کر تعلق شاہ سے مصالحت کرے۔ اس نے اپنی سزا بھی خود تجویز کی۔ اسے اندھا کر دیا جائے اور رہنے کو ایک گاؤں دے دیا جائے۔ لیکن سلطان نے کہا کہ وہ اصول قصاص۔ جان کے بدلے جان۔ کا پابند تھا اور اسے اپنی گردن کو تیز تلوار کے لیے تیار رہنے کو کہا اس کے بعد سلطان کے حکم پر جلاد نے خسرو خاں کو اسی جگہ قتل کر دیا جہاں پر مبارک شاہ کا سر قلم کیا گیا تھا۔ اور اسی طرح سے اس کی لاش کو نیچے صحن میں پھینک دیا گیا۔

(1) ایضاً۔ طور 76-2874

۹۰۱ ایضاً۔ طور 2882

پانچواں باب
تعلق خاندان

سلطان غیاث الدین تغلق (1320-25ء)

نام اور نژاد

سلطان غیاث الدین کا ذکر کرتے ہوئے امیر خسرو نے اپنی (تصنیف) تغلق نامہ میں لکھا ہے:

معظم غازی تغلق ترانام مغل ہم نام تغلق داشت از یام¹
 اس شعر سے بالکل واضح ہے کہ تغلق سلطان کا ذاتی نام تھا نہ کہ ایک قبائلی نام
 جیسا کہ سردو لڑے ہیگ نے تجویز کیا ہے۔ عقیف بھی اس بات کی تصدیق کرتا ہے
 جب وہ یہ لکھتا ہے کہ اس خاندان کے پہلے بادشاہ کا نام سلطان تغلق تھا۔ اور دوسرے کا
 سلطان محمد² سکوں اور کتبوں کی شہادت بھی امیر خسرو کے (کے بیان) کی تصدیق
 کرتی ہے۔ سلطان محمد خود کو ابن تغلق شاہ کہا کرتا تھا لیکن فیروز شاہ اور اس کے
 جانشینوں نے کبھی بھی تغلق کو بطور خاندانی نام استعمال نہیں کیا۔ پھر بھی اس پورے
 خاندان کو تغلق کہنا ہی زیادہ موزوں ہو گا۔ اگرچہ غیر صحیح۔

مورخین کے درمیان سلطان تغلق کے سلسلہ نسب کے متعلق کافی اختلاف
 رائے رہا ہے۔ ابن بطوطہ نے ملتان کے مشہور سہروردی صوفی بزرگ شیخ رکن الدین

(1) تغلق نامہ، ص 138۔

(2) عقیف، تاریخ فیروز شاہی 27۔

لفظ تغلق کے معنی کے متعلق قیاس آرائی بے کار ہے چونکہ کوئی بھی اولیٰ ماخذ اس معاملہ پر روشنی نہیں
 ڈالتے اور فرشتہ کا خیال ہے کہ یہ ترکی لفظ قتلغ کی گجری ہوئی شکل ہے جو اب قبول نہیں معلوم ہوتا ہے۔

ابوالفتح کی سند کی بنا پر یہ لکھا ہے کہ تغلق ترکوں کے قراؤنہ قبیلے کا تھا جو ترکستان اور سندھ کے درمیان پہاڑی علاقہ میں آباد تھے۔¹ اس بات کے علاوہ کہ ابن بطوطہ کے اس بیان کی تصدیق اس عہد کے دوسرے مصنفین نہیں کرتے۔ لفظ قراؤنہ کی نسلی اور صرفی اصلیت ابھی تک غیر واضح ہے اور بعد کے مصنفین نے اس کے متعلق جو تشریحیں پیش کی ہیں وہ بھی صورت حال کی پوری وضاحت نہیں کر پاتی ہیں۔ مارکوپولو انھیں مخلوط نسل کے لوگ قرار دیتا ہے جن کے باپ تاتاری اور مائیں ہندستانی تھیں۔² Mzik کا خیال ہے کہ (لفظ) قراؤنہ کا تعلق سنسکرت (لفظ) کرن سے ہے جس کے معنی مخلوط النسل ہے اور جو اس شخص کے لیے استعمال کیا جاتا ہے جس کا باپ کھتری لیکن ماں شودر ہو۔³ فرشتہ جس نے تغلقوں کی ابتدا کے متعلق لاہور میں تفتیشات کی تھیں، کو یہ پتہ چلا کہ غیاث الدین کا باپ، ملک تغلق، سلطان بلبن کا ایک ترکی غلام تھا۔ اور یہ کہ اس کی ماں مقامی جاٹ خاندان⁴ کی عورت تھی۔ لیکن یہ بیان ہم عصر ماخذ کی تصدیق کا محتاج ہے۔

روضۃ الصفا قراؤنہ کا ذکر منگول فوج کے ایک خصوصی دستہ کی حیثیت سے کرتی ہے لیکن سلطان غیاث الدین کا ایک قراؤنہ ہونا بہت مشتبہ ہے۔ تخت نشینی کے قبل اپنی تقریر میں، جس طور پر ہم عصر ماخذ امیر خسرو کی تغلق نامہ میں پیش کیا گیا ہے، تغلق بے کم و کاست اس بات کا اقبال کرتا ہے جو کہ اس کے تمام سامعین جانتے تھے (یعنی کہ) ابتدا میں وہ کسی اہمیت کا حامل شخص نہیں تھا (آوارہ مرد)۔ جب تک بادشاہ نے کچھ اس طرح کی بات خود نہ کہی ہوگی اس وقت تک شاعر نے بادشاہ کی تقریر کو اس بات پر مبنی کرنے کی جرأت نہ کی ہوگی۔ اس کے خاندان کے لیے ایک شاہی سلسلہ نسب تلاش کرنے کی بدرتج کی طرح کی کوششوں کو اس وجہ سے رد کر دینا

(1) رحلہ، جلد 2، ص 31۔

(2) بول (yule) کی مارکوپولو، ص 99-98۔

Die Reise des arabers Ibn Battuta durch Indian and China-97. (3)

(4) فرشتہ، جلد 1، ص 130۔

(5) روضۃ الصفا، جلد 5، ص 96۔

چاہیے کہ مقصد خوشامد نہ تھا۔ ان تمام مختلف الآرا کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ ہندستان، مرکزی ایشیا اور ایران سب ہی جگہوں میں لفظ قرآنہ ایک مخلوط نسل (کے لوگوں) کے لیے استعمال کیا جاتا تھا۔ منگولی یا ترکی باپ اور غیر ترکی عورتوں کی اولاد۔

ابتدائی حالات

تغلق کے ہندستان میں آنے کے وقت کے متعلق مورخین میں اتفاق رائے نہیں عقیف اور ابن بطوطہ² یہ واقعہ علاؤ الدین کے زمانہ میں بتاتے ہیں۔ لیکن امیر خسرو نے تغلق نامہ میں صاف لکھا ہے کہ کافی عرصہ تک (دہلی میں) تلاش معاش کے بعد تغلق کی بھرتی جلال الدین کی فوج کے شاہی دستوں میں ہوئی۔ تغلق نامہ اس کے بیرون ملک سے آنے کے متعلق خاموش ہے اور اس کا مطلب یہ معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہندستان ہی میں پیدا ہوا تھا۔ اس نے پہلی سرخروئی الفخاں کی ماتحتی میں رنٹھمبور کے محاصرہ کے دوران حاصل کی تھی۔ لیکن دراصل سلطان علاؤ الدین خلجی کی حکومت کے دوران ہی ملک تغلق نے عہدے اور درجہ میں ترقی حاصل کی۔ اس نے بہت جلد ہی سلطان کو اپنے جذبہ خلوص اور لگاؤ اور اپنی عسکری ہنر مندی سے متاثر کر لیا ہوگا چونکہ سرحدی علاقوں کا انتظام و انصرام، جو اسے سونپا گیا وہ سلطنت کے مشکل ترین کاموں میں سے ایک تھا، تغلق نے پہلے تو ملتان اور پھر دہلی پالپور کے گورنر کی حیثیت سے سلطنت کی عمدہ طور پر خدمت کی۔ اس نے ملک پر منگولوں کے مملکوں کو کامیابی کے ساتھ روکا اور سرحدی شہروں کی موثر طور پر قلعہ بندی کی۔ ابن بطوطہ ایک کتبہ کا ذکر کرتا ہے جو اس نے ملتان کی جامع مسجد میں دیکھا تھا۔ جس میں تاتاریوں کے خلاف

(1) تاریخ فیروز شاہی ص 36 عقیف لکھتا ہے کہ تینوں بھائی تغلق رجب اور ابو بکر۔ سلطان علاؤ الدین کی حکومت کے زمانہ میں خراسان سے دہلی آئے۔ خلجی سلطان نے ان سبھوں کو اپنی ملازمت میں لے لیا۔ لیکن تغلق نامہ سے صاف طور پر اس غلطی کی نشاندہی ہو جاتی ہے۔

(2) رحلہ، جلد 2۔ ص 29

(3) تغلق نامہ، ص 138۔ لیکن برنی لکھتا ہے کہ اس نے منگولوں کے خلاف بیس جنگیں جیتی تھیں۔

(تاریخ فیروز شاہی ص 416)

اس (تغلق) کی 29 فتوحات کا ذکر تھا۔ شاید مہمات کی تعداد کے متعلق ابن بطوطہ کی یادداشت نے اسے دھوکہ دیا تھا۔ چونکہ امیر خسرو اس طرح کی صرف اٹھارہ فتوحات کا ذکر کرتا ہے۔ کسی بھی مورخ نے ان فتوحات کی فہرست نہیں پیش کی ہے لیکن ظاہر ہے کہ ان میں سے بعض محض ایسی جہز ہیں رہی ہوں گی جو مغربی سرحد کی حفاظت کے لیے تعینات ہندوستانی فوجوں اور منگولوں کے درمیان ہوئی ہوں گی۔

امیر خسرو کے مطابق جلال الدین کے انتقال کے بعد ملک تغلق کی کارگزاریوں کی سرگزشت میں گمنامی کا ایک ایک مختصر وقفہ رہا۔ شاید اس نے اپنی حمایت و وفاداری اس تیزی کے ساتھ نہ تبدیل کی جیسا کہ دیگر جلالی امراء نے اپنے آقا کے قتل کے بعد کیا تھا۔ وہ علاؤ الدین کے بھائی، الغ خاں، کی ملازمت میں داخل ہو اور اس کا ملازم خاص بن گیا۔ جب الغ خاں کا انتقال ہو گیا تو اس نے علاؤ الدین کی ملازمت کر لی۔ اسی (علاؤ الدین) کی عنایتوں کی وجہ سے میں نے وہ مقام حاصل کیا جس میں تم مجھے اب پاتے ہو، اس نے اپنی تخت نشینی کے موقع پر کہا تھا۔ برنی اس کا نام پہلی مرتبہ علی بیگ اور خواجہ تراتاق کے حملہ کے سلسلہ میں کرتا ہے۔ عصامی اور خسرو کے مطابق اس موقع پر اعلیٰ کمان ایک ہندو افسر، ملک نایک، کو دیا گیا تھا اور تغلق اس کے خاص ماتحتوں میں سے ایک تھا۔ بعد میں جب اقبال مند آپہنچا تو غازی ملک اس کے خلاف روانہ ہوا اور حملہ آور کو ایک زبردست شکست دی۔ شاید اسی کامیابی کے بعد اسے مغربی سرحد کا ذمہ دار بنایا گیا۔ اور دیپال پور کا اقطاع اس کو تفویض کیا گیا۔

گرچہ تغلق نے علاؤ الدین کی حکومت کے زمانہ میں ایک بلند مقام حاصل کر لیا تھا پھر بھی یہ تعجب خیز معلوم ہوتا ہے کہ اس نے ملک کا فوراً، جس نے تمام اختیارات اپنے ہاتھوں میں لے لیا تھا اور ایک بادشاہ ساز کارول اختیار کر لیا تھا، کی زیادتیوں کے خلاف ذرا بھی احتجاج نہ کیا۔ لیکن مبارک خلجی نے اس کی خدمات کا اعتراف کیا اور اس کے عہدے پر اس کی توثیق کی۔

”تذکرہ“، اس مشن کا بھی ذکر کیا جاسکتا ہے جس پر قطب الدین مبارک نے

محمد تغلق کو بھیجا تھا۔ عصامی کے مطابق شہاب الدین عمر کی تخت نشینی کے بعد اس کے نائب ملک کافور نے عین الملک ملتانی کو دیوگیری سے بلوایا اور گجرات میں حیدر اور زیرک کی بغاوت کو فرو کرنے کو بھیجا۔ وہ دیوگیری سے روانہ ہوا لیکن جب وہ چتوڑ میں خیمہ زن تھا تو اس نے کافور کے قتل کی خبر سنی۔ وہ اسی جگہ رک گیا اور دہلی کی سیاست میں تیزی سے واقع ہونے والی تبدیلیوں کو بغور دیکھتا رہا۔ حصول اقتدار کے بعد قطب الدین نے ملک تغلق کو عین الملک کے پاس بھیجا تاکہ وہ اس کو اپنا کوچ جاری رکھنے پر آمادہ کرے۔ اگرچہ عین الملک نے چتوڑ میں اس کا خیر مقدم کیا لیکن عین الملک کے افسران کسی مہم کو شروع کرنے پر تیار نہ تھے۔ اہم لوگوں نے سلطان کو ابھی تک نہیں دیکھا ہے، وہ تقریباً ایک مہینے تک انتظار کرنا (حالات کو دیکھتے رہنا) چاہتے تھے۔ ان کے تامل کا اندازہ کر لینے کے بعد تغلق دہلی واپس ہوا اور یہ تجویز کی کہ عین الملک کے تمام افسروں میں سے ہر ایک کو خلعت اور فرامین بھیجے جائیں جن میں ان کے عہدوں پر ان کی توثیق کے احکام درج ہوں۔ یہ تجویز مان لی گئی اور افسروں کو گجرات کی جانب کوچ جاری رکھنے پر آمادہ کرنے میں ملک تغلق کو کامیابی ہوئی۔ ملک تغلق فوج کے شامل چلا لیکن اعلیٰ کمان عین الملک ہی کے ہاتھوں میں رہی۔ غازی تغلق نے قابل ستائش ایک سفارتی خدمات انجام دی تھی۔

حصول اقتدار

قبل ایک باب میں خسرو خاں کے خلاف ایک تحریک کی تنظیم میں غازی ملک کے رول کا بالتفصیل ذکر کیا جا چکا ہے۔ امراء نے غازی ملک، جس نے نذر اور پنتہ تجربہ کار لیڈر کی حیثیت سے اپنا لوہا منوایا تھا، کی تاج پوشی کر کے ایک عقلمند کام کیا۔ ابن بطوطہ کے مطابق غازی ملک شروع میں تاج قبول کرنے پر رضامند نہ تھا اور بہرام ایبہ کشلو کو اسے قبول کرنے کو کہا۔ لیکن موخر الذکر نے جب اس پیش کش کو قبول کرنے سے انکار کر دیا اور یہ کہا کہ ”اگر تم قبول نہیں کرو گے تو ہم لوگ تمہارے بیٹے کو اپنا بادشاہ بنالیں گے“۔ تب تغلق نے فوراً تاج قبول کر لیا۔ اس موروی سیاح کا یہ بیان بہت زیادہ بعیدہ از قیاس معلوم ہوتا ہے۔ امراء کے پیش نظر وہ دلائل کا صحیح بیان

جو تعلق نامہ میں قلم بند ہے، وہ پیش کیا جا چکا ہے، تعلق کے لیے اب محض ماتحت افسر بنے رہنا ممکن ہو گیا تھا۔

ملک غازی نے غیاث الدین تعلق کا لقب اختیار کیا۔ گرچہ وہ عمر میں کم نہ تھا لیکن خدا نے اسے بے حد جوش و ولولہ، بے خطا قوت فیصلہ اور تمام انتظامی امور میں باضابطگی کی صفات عطا کی تھیں۔ زمانہ قدیم سے مروجہ طریقہ کے مطابق اس نے انتظامی امور کی از سر نو تشکیل کی۔ اور اس میں اپنے دوستوں، رشتہ داروں اور حمایتیوں کو شامل کیا۔ اس نے نائب باربک کا عہدہ اپنے بھتیجے اسد الدین کو دیا۔ ایک دوسرا بھتیجے بہاء الدین عرض ممالک مقرر ہوا۔ ملک جعفر کو نائب عرض بنایا گیا۔ سلطان کے داماد ملک شادی کو دیوان وزارت کا نگران مقرر کیا گیا۔ قاضی کمال الدین، قاضی القضاة کو صدر جہاں کے خطاب سے نوازا گیا اور قاضی شمس الدین کو دہلی کا قاضی مقرر کیا گیا۔

عوامی طبقہ سے ترقی حاصل کر کے اقتدار پانے والے ایک شخص کی حیثیت سے جیسا کہ وہ تھا، سلطان نے ایک طرف تو عہدے اور ترقیاں اپنے دوستوں اور رشتہ داروں کو دیں مگر دوسری طرف، بلبن کی تقلید کرتے ہوئے، اس نے اپنے بیٹوں کو اعلیٰ خطابات دیئے۔ سب سے بڑا بیٹا ملک فخر الدین کو الف خاں کا خطاب ملا۔ اور بقیہ کو خاں کا خطاب ملا۔ تعجب کی بات یہ ہے کہ سلطان کے دو بھائیوں، ابو بکر اور رجب کے نام اور اس کے بھتیجے کمال الدین فیروز، جو اس وقت محض 14 سالوں کی عمر کا رہا ہوگا، کا نام اس فہرست میں موجود نہیں ہے۔ شاید وہ دونوں بھائی اس وقت تک مر چکے تھے اور بھتیجے بھی اتنا کم سن تھا کہ اسے کوئی اعزاز عطا نہیں کیا جاسکتا تھا۔

بہرام ایبہ کو کشلوں کا خطاب ملا۔ اور سلطان کے ذریعہ 'برادر' کہہ کر مخاطب کیے جانے کا بے نظیر اعزاز بھی اسے ملا۔ اس کے اچھ کے اقطاع میں ملتان بھی شامل کر دیا گیا۔ سلطان ایک مہتممی بیٹا تاتار خاں، تاتار ملک بن گیا (کا خطاب مل گیا) اور ظفر آباد کا اقطاع اسے ملا۔ برہان کا بیٹا، "قتلغ خاں"، دیوگیر کا نائب وزیر بنایا گیا۔ سلطنت کی اس از سر نو تنظیم کردہ مشن کے ذریعے ہی غیاث الدین کے انتظامی اصلاحات اور شاہی اقتدار کی بحالی کی اپنی پالیسی کی ابتداء کی۔

سلطان کے مسائل

جس سلطنت کا انتظام غیاث الدین کو سنبھالنا پڑا تھا وہ مشکل مسلوں سے بھری پڑی تھی۔ اس کی وسعت اس کے دور دراز اور سرحدی علاقوں پر یکساں طور پر اختیار کیے رکھنے کی مانع تھی۔ صوبوں میں برابر پیچیدگیاں پیدا ہوتی رہتی تھیں۔ سندھ صرف برائے نام دہلی کے ماتحت تھا۔ مرکز کی پریشانیوں کا فائدہ اٹھا کر وہاں کے سردار امر نے ٹھٹھہ اور زیریں سندھ پر قبضہ کر لیا تھا۔ اور واقعتاً آزاد ہو گیا تھا۔ اس طرح عین الملک ملتانی کے واپس بلا لیے جانے کے بعد سے گجرات سورشوں کا شکار تھا۔ نظم و ضبط کی بحالی کے لیے ملک دینا، ظفر خاں، حسام الدین اور وجیہ الدین قریشی کی کوششیں مکمل طور پر ناکام رہی تھیں۔ راجپوتانہ میں چتوڑ اور جالور اہم شاہی قلعہ تھے۔ لیکن ان پر جانناز راجپوت سرداروں کے غیر متوقع حملے ہو رہے تھے۔

مشرق میں صوبہ بنگال، جو ہمیشہ ایک مسئلہ بنا رہا، کی وفاداری وقتی نوعیت کی تھی۔ اس کا حکمران شمس الدین فیروز، جو بلبن کا ایک خلیفہ تھا، 1322ء میں مرچکا تھا۔ اس کے دو بیٹے شہاب الدین بخر شاہ اور غیاث الدین بہادر شاہ نے اس کی زندگی ہی میں بغاوت کر دی تھی۔ بہادر شاہ نے سارا گاؤں میں خود کو مستحکم کر لیا تھا۔ اپنے باپ کے انتقال کے بعد اس نے لکھناتوتی پر بھی قبضہ کر لیا۔ اور اپنے بھائیوں شہاب الدین اور ناصر الدین کو نکال باہر کیا۔ اس صورت حال نے دہلی کے سلطان کی مداخلت کو ضروری بنا دیا۔ ترہت اور جاہنگر ابھی بھی طاقتور ہندو ریوں اور زمین داروں کے قبضہ میں تھے۔

دکن کے حالات بھی کسی طرح اطمینان بخش نہ تھے۔ علاؤ الدین خلجی نے اس علاقے کو صرف تاخت تاراج کیا تھا اور دکن کے حکمرانوں کی ادائیگی خراج کی قبولیت سے ہی مطمئن ہو گیا تھا۔ لیکن ان کی وفاداری بالکل سطحی تھی اور دیوگیری اور تلنگانہ میں شاہی اقتدار قائم رکھنے کے لیے برابر فوجی مہمیں بھیجنی پڑی تھیں۔ صورت حال بہتر بنانے کے لیے قطب الدین مبارک خلجی نے اپنے باپ کی پالیسی بدلی تھی اور سابقہ یاد و مملکت دہلی سلطنت کا ایک حصہ بن گئی تھی۔ جب دہلی میں سیاسی پیچیدگیاں

رو نما ہوئی تو تلنگانہ کے رائے پر تاپ سنگھ رودر پونے دہلی کی نام نہاد ماتحتی کا نقاب بھی اتار پھینکا۔ 1318ء میں اس نے جو معاہدہ خسرو خاں سے کیا تھا اس کی مکمل طور پر خلاف ورزی کرتے ہوئے وہ مراٹھوں کے ملک کی سرحد پر واقع قلعہ بند بھدر کوٹ کی جانب روانہ ہوا اور شاہی حفاظتی دستہ کو نکال کر اس پر قبضہ کر لیا۔ اپنے وسائل کو بہتر بنانے کے بعد اس نے اڑیسہ کے حکمران کے حملوں کو بھی پسپا کر دیا۔ اور اپنا تسلط مغربی گھاٹ اور گوداوری سے لے کر جلاردریا کے علاقہ تک پھیلا لیا۔ ممبر میں بھی شاہی تسلط کو اکھاڑ پھینکا گیا تھا۔ گرچہ ہوئے سال مملکت کے وزیر بلال سوئم نے سرکشی کا مظاہرہ نہ کیا لیکن وہ بھی واقعہ آزاد ہو گیا۔

نئے سلطان کی فوری توجہ کے طلبگار ان غیر تشفی بخش سیاسی حالات کے علاوہ انتظامیہ کی حالت بھی دگرگوں تھی۔ افسروں اور ان کے ماتحتوں کو ان کی حمایت حاصل کرنے کے لیے رشوتیں دی گئی تھیں۔ قطب الدین اور خسرو خاں دونوں نے ہی سپاہیوں کو راضی کر کے اپنی صورت حال مضبوط بنانے کے لیے کافی رقمیں خرچ کی تھیں۔ کہا جاتا ہے کہ خسرو خاں کے ذریعہ روپیوں کی بے دھڑک تقسیم سے خزانہ خالی ہو گیا تھا۔ علاؤ الدین خلجی کا نظام لگان درہم برہم ہو گیا تھا۔ اور نیچے حکومت کے مال استحکام کو شدید نقصان پہنچا تھا۔

لہذا جن مسائل کا سامنا غیاث الدین تغلق کو درپیش تھا وہ نہ صرف وسیع حدود کے تھے بلکہ پیچیدہ نوعیت کے بھی۔ گرچہ بنیادی طور پر وہ ایک فوجی لیڈر تھا۔ غیاث الدین نے جلد ہی صورت حال کا اندازہ لگا لیا اور جرات مندانہ مگر مناسب اقدامات کے ذریعہ سلطنت کی مشین (کی رفتار) کو ایک معمول پر لایا۔ برنی پد معنی انداز میں تبصرہ کرتا ہے کہ جس کام کو انجام دینے کے لیے دوسروں کو سالوں کی ضرورت ہوتی وہ اس کو دنوں میں کر دیتا۔ اس کی مضبوط اور چاق و چوبند انتظامیہ نے لوگوں کے لیے امن اور خوش حالی مہیا کی اور بقول برنی وہ ایسا محسوس کرنے لگے کہ علاؤ الدین دوبارہ زندہ ہو گیا تھا۔

معاشی تدابیر

تخت نشینی کے بعد جلد ہی غیاث الدین نے اپنی توجہ خالی خزانہ کی بحالی اور سلطنت کی مالیات کی از سر نو تنظیم پر لگائی۔ اس مقصد کے لیے اس نے نظام لگان میں اصلاحات کے لیے ایک عملی منصوبہ کا خاکہ تیار کیا جو دراصل علاؤ الدین خلجی کے نظام کی تختی اور اس کی جائینوں کی غیر محتاط ڈھلائی کے درمیان بین بین کا ایک تصفیہ تھا۔ برنی لکھتا ہے کہ اس کی تمام انتظامی کارروائیوں بنیادی پر اعتدال پسندانہ نوعیت کی تھیں۔ (طریقہ اعتدال اور میانہ روی)

گرچہ برنی کے عامض انداز تحریر کی وجہ سے اس کی (غیاث الدین کی) زرعی پالیسی کی تفصیلات کو سمجھنا ہمارے لیے مشکل ہے۔ پھر بھی سلطان کے مقاصد کا کسی حد تک اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ اس نے مسئلہ کا حل تین سطحوں پر تلاش کیا۔ مقطعوں (صوبائی گورنروں) کی (سطح پر) مقدموں (گاؤں کے کھیادوں) کی (سطح پر)۔ کسانوں کی فلاح کا خیال اس کے دماغ میں اول مقام رکھتا تھا۔ اس کا حکم تھا کہ کسانوں کے ساتھ اس طرح کا سلوک کیا جائے کہ وہ نہ اتنے دولت مند بن جائیں کہ بغاوت کا خیال انہیں اپنی طرف مائل کرنے لگے اور نہ انہیں بالکل مفلس بنا دیا جائے چونکہ اس صورت میں وہ کاشت کاری چھوڑ دیں گے۔ علاؤ الدین خلجی کی اصلاحات کے دخانی انجمن نے کاشتکاروں کی معاشی زندگی کو مفلوج کر دیا تھا۔ نیکسوں کا بوجھ اتنا بھاری تھا کہ کام کرنے کی قوت محرم ختم ہو گئی تھی۔ اور کاشت کو بہتر بنانے یا اس کی توسیع کرنے کی خواہش لوگوں میں باقی نہ رہی تھی۔ جو فائدہ ان کو صدیوں سے حاصل ہوتے رہے تھے وہ اب ختم ہو گئے تھے، اور وہ تنگ دستی اور مفلسی کے پنجے میں پڑ گئے تھے۔ مقطعوں کو بھی دشواریوں کا سامنا تھا۔ کاشت میں کمی ہوئی تھی اور چونکہ مقدموں کی دستورات ختم کر دی گئی تھیں اس لیے وہ مقطعوں اور کسانوں کے درمیان بطور ایک رابطہ کام کرنے کو تیار نہ تھے۔ ان وجوہات کی بنا پر مقطعوں کی آمدنی کم ہو گئی تھی۔ ایسی

(1) ایضاً ص 427

(2) ایضاً ص 431

میاوس کن صورت حال تبدیلی کی متلاشی تھی۔ غیاث الدین تغلق نے مناسب حال بہت و صلاحیت کا مظاہرہ کیا اور لگان کے معاملات کو سختی مگر ہمدردی کے ساتھ حل کرنے کی ایک سنجیدہ کوشش کی۔

کسان کا بوجھ ہلکا کرنے کے لیے اس نے علاؤ الدین کے پیمانہ اور فی بسوہ پیداوار کے اصول (حکم مساحت) کو ختم کر دیا اور اس کی جگہ پر غلہ کی تقسیم (حکم حاصل) کے اصول کا اطلاق کیا۔ یہ دو لحاظ سے فائدہ مند تھا۔ اول یہ کہ اس نے کاشتکار کے لیے بہتر کاشت سے پیدا شدہ منافع کی یقین دہانی مہیا کی اور دوسرے یہ کہ اس نے کلی یا جزوی طور پر فصل خراب ہونے کی صورت میں چھوٹ کی گنجائش مہیا کی۔ اس طریقے کی تعریف کرتے ہوئے برنی لکھتا ہے کہ اب حادثات کا خیال رکھنے یا فصل پیدا کرنے والے یا نہ پیدا کرنے والے علاقوں میں فرق قائم کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ لیکن حکومت کے حصہ (لگان) کے تناسب کے متعلق برنی غیر واضح ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ سلطان نے لگان وصول کرنے والے افسروں کو حکم دیا کہ وہ اقطاعوں یا دیگر ارضیوں پر اندازہ یا تخمینہ کے اصول کے مطابق یا مخبروں کی اطلاعات اور موخران کے بیانات کی بنا پر دس یا گیارہ میں سے ایک سے زیادہ نہ لیں۔ اس غیر واضح جملے کا مطلب یا تو یہ ہو سکتا ہے کہ حکومت کا حصہ کل پیداوار کے دسویں حصہ سے زیادہ نہ ہو تا تھا یا (زیادہ صحیح طور پر) اس کی یہ توضیح کی جا سکتی ہے کہ لگان میں اضافہ کرنا مناسب 1/11 یا 1/10 سے زیادہ نہ ہونا چاہیے۔ اس بات کا لحاظ رکھتے ہوئے کہ نظام لگان میں اصلاحات کی ابتدا کرنے میں سلطان کے پیش نظر دو مقاصد تھے۔ کسانوں کو راحت اور ساتھ ہی مالیات کی بحالی۔ یہ بعید از قیاس معلوم ہوتا ہے کہ اس نے لگان کو پیداوار کے 1/10 حصہ کی حد تک کم کر دیا ہو گا۔ روایتی طور پر حکومت کا حصہ 1/5 تھا جس کو علاؤ الدین خلجی کی حکومت کے زمانہ میں بڑھا کر 1/2 کر دیا گیا تھا۔ لیکن علاؤ الدین کے نظام نے قحط سالی کی صورت میں راحت کی یقین دہانی بھی مہیا کی تھی۔ اور اس کے بعد کے جاری کیے ہوئے نظاموں میں یہ بات بالکل ممکن نہ تھی۔ اگرچہ یہ دلیل پیش کی جا سکتی ہے کہ علاؤ الدین کے بعد کے دور میں اتنی بھاری شرح لگان کا اطلاق ممکن نہ تھا۔

یہ بات مان لی جاسکتی ہے کہ اس افراتفری، کے دوران تبدیلیاں ضرور واقع ہوئی ہوں گی۔ برنی لکھتا ہے کہ قطب الدین مبارک خلجی نے عوام پر سے بھاری خراج اور شدید مطالبات کا بوجھ ختم کر دیا۔ لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ اس نے لگان کو بالکل موقوف کر دیا۔ غالباً اس نے اس کے اطلاق کو اس تناسب سے کچھ کم کر دیا ہو علاؤ الدین نے مقرر کیا تھا۔ اور یہ بات بخوبی فرض کر لی جاسکتی ہے کہ یہ دور روایتی 1/5 حصہ کے برابر ہی رہا ہوگا۔ غیاث الدین نے اس کو ایک قانونی شکل دے دی۔ اس گنجائش کے ساتھ کہ، جہاں ممکن ہو سکے، اس کو 1/10 یا 1/11 کی حد تک بڑھایا جاسکتا ہے۔ برنی کا مندرجہ ذیل بیان یہ ظاہر کرتا ہے کہ اضافہ مروجہ شرح پر ایک مزید اضافہ کی نوعیت کا تھا۔ وہ لکھتا ہے ”زمین پر لگان تدریجاً بڑھایا جانا تھا چونکہ اچانک اضافہ کا بوجھ ملک کو برباد کر دے گا اور خوش حالی کی راہ میں رکاوٹ ثابت ہوگا“²

افسروں کو ہدایت دی گئی کہ زراعت میں ہر سال اضافہ ہو اور اسی تناسب سے سرکار کے لگان کو بھی بڑھایا جائے۔ محصول میں اضافہ تدریجاً ہونا چاہیے اور اس حد تک کہ یہ کسانوں کی خوش حالی کو متاثر نہ کرے اور اپنی اراضی میں اس کی دلچسپی کو کم نہ کر دے۔ سلطان نے اپنے افسروں کو برابر لگان میں ایسے اضافے کے خلاف سمبہ کی جس کی وجہ سے کسانوں کو اپنی اراضی کی پرکاشت قائم رکھنا مشکل ہو جائے اور غیر مزروعہ اراضی کو زیر کاشت لانے میں رکاوٹ پیدا ہو جائے۔ اس نے لگان کی وصولی کے متعلق گورنروں اور مقطعوں کے طریقہ کار کو متعین کیا اور کسانوں کو ان کی بالا دستی اور مظالم سے بچانے کے لیے ہر ممکن احتیاط برتی۔

غیاث الدین تغلق علاؤ الدین کے اس اصول کو صحیح نہیں مانتا تھا کہ گاؤں کے مقدموں کو ایک معمولی کسان کی حیثیت کا بنا دیا جائے۔ حکومت کا لگان وصول کرنے کے نظام میں ان کی خدمات کی اہمیت کا وہ کلی طور پر معترف تھا۔ وہ یہ فرض کئی پشتوں سے ادا کرتے آئے تھے۔ اور اس سلسلہ میں تجربہ اور روایتی وقار حاصل کر چکے تھے۔ شاید اس نے کہا تھا کہ ”اس سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ سرداروں اور مقدموں کے

(1) ایضاً ص 383

(2) ایضاً ص 430

کاندھوں پر کافی ذمہ داریاں تھیں۔“ اس لیے اس نے ان کی دستورات کی بحالی کا حکم دیا اور ان کی ارضیوں اور چراگا ہوں کو لگان کی ادائیگی سے چھوٹ دے دی لیکن ساتھ ہی اس نے اس بات پر زور دیا کہ ”سرداروں یا (ہندو) مقدموں کو اس حالت میں رکھا جائے کہ وہ (حکومت کے اقتدار کی جانب سے) بے پرواہ نہ ہو جائیں اور دولت کی زیادتی کی وجہ سے باغیانہ اور شرکشانہ روش نہ اختیار کر لیں۔“ اس طرح اس نے مقدموں کے ساتھ روادارانہ مگر سخت رویہ اختیار کیا۔ ان کی خدمات کا فائدہ اٹھایا گیا۔ ان کا وقار بحال کیا گیا مگر انہیں مفسدانہ یا مخالفانہ رویہ اختیار کرنے کے لائق نہ ہونے دیا گیا۔

اس نئی صورت حال میں لگان کی وصولی ٹھیکہ داروں کے ذریعے کیے جانے کے طریقے کی ہمت افزائی نہیں کی گئی لیکن اعلیٰ سطح پر اس کی روک ممکن نہ تھی۔ چونکہ گورنر اپنے عہدوں پر ٹھیکہ دارانہ شرائط پر فائز تھے۔ فاضل آمدنی (فواضل) جو انھیں خزانہ میں بھیجا پڑا اس کی رقم متعین ہوتی ہے۔ ایک ایسا معاملہ نہ تھا جو واقعی آمدنی و اخراجات کی بنا پر ہر سال طے کیا جائے۔ برنی کی تاریخ فیروز شاہی میں درج تمام متعلقہ مگر منتشر حوالوں کو بجا کر کے ان احکام کا ایک واضح نقشہ پیش کیا جاسکتا ہے جو مقطعوں اور گورنروں کی ہدایت کے لیے وضع کیے گئے تھے۔ ملکوں اور امراء کو ”ان کے علاقوں کے لیے محصول کا نصف دسواں یا نصف گیارہواں حصہ یا 1/10 یا 1/11 حصہ دینے کے لیے“ سلطان رضامند تھا۔ اسی طرح اگر ایجنٹ اپنی تنخواہ کے علاوہ 1/2 فیصد تک کی رقم زیادہ لے لیتے تو ان سے باز پرس نہ کی جائے اور نہ یہ رقم ان سے تعذیب کے ذریعے وصول کی جائے۔ لیکن اگر وہ معمول سے تجاوز کریں اور زیادہ رقم غصب کر لیں تو انھیں کوڑے لگا کر اور قید کر کے ذلیل و خوار کیا جائے۔ اور وہ رقم ان سے وصول کی جائے انھیں اپنے اقطاعات پر مناسب حد تک ہی مطالبے کرنا چاہیے اور اس طرح حاصل شدہ رقم میں سے کچھ حصہ اپنے ماتحتوں کو دینا چاہیے۔ ٹھیکہ داری کے طریقہ کی یہ ترمیم شدہ صورت گورنروں اور مقطعوں کے کاندھوں پر اور زیادہ ذمہ داری عائد کر دیتی تھی انھیں یہ دیکھنا تھا کہ بلا ظلم و دوست درازی لگان وصول کیا جائے۔ کسانوں سے بہت زیادہ مطالبات نہ کیے جائیں اور یہ کہ مقدم اپنے (ٹیکسوں کے) بوجھ کو کسانوں پر نہ منتقل کر دیں اور انھیں (مقطعوں کو) ان کی باری میں یہ

حکم تھا کہ وہ انصاف اور ایمانداری کے ساتھ کام کریں ورنہ دیوان وزارت میں ان کے ساتھ سختی برتی جائے گی۔

نظام لگان میں اصلاحات کا یہ مبہم خاکہ بھی سلطان کے مالی انتظامات کی عمدہ اور صحتمندانہ خصوصیتوں کو صاف طور پر ظاہر کر دیتا ہے۔ یہ بات مان لینے کے بعد بھی کہ حکم مساحت بالکل ختم نہیں ہوا اور یہ کہ تدریجی طور پر ہی اس نے پیداوار کے ہزارہ کے طریقہ کو جگہ دی۔ اس بات سے انکار نہیں کیا جاسکتا کہ (غلہ) پیدا کرنے والے طبقے کے مفادات کا مناسب خیال پیش نظر رکھا گیا اور یہ کہ اس کو بھاری لگان کی وصولی اور ظلم سے بچانے اور بہتر اور وسیع پیمانہ پر کی گئی کاشتکاری کا فائدہ بہم پہنچانے کے لیے اقدام کیے گئے۔ افسروں کی مختلف سطحوں پر کارگزاری کے لیے قواعد وضع کیے گئے اور اس سپاہی شہنشاہ نے سختی کے ساتھ ان کے نفاذ کی ہر ممکن کوشش کی۔ ہمیں اس بات پر تعجب ہونا چاہیے کہ شاہی خزانہ کی آمدنی کافی بڑھ گئی اور سلطان کو سیاسی استحکام کی اسکیموں پر عمل کرنے کا موقع ملا۔

فوج کی از سر نو تنظیم

مالیات کے بعد فوج کی صورت حال نے سلطان کی توجہ اپنی جانب مبذول رکھی۔ علاؤ الدین خلجی نے ایک بہت موثر جنگی مشین تیار کی تھی جو اس کے کمزور جانشینوں کے زمانہ میں ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی تھی۔ غیاث الدین جو ایک کار آزمودہ فوجی رہنما تھے، نے فوج کی تنظیم نو کی موثر ترین طور پر کوشش کی۔ اس کی عسکری پالیسی کا بنیادی نکتہ یہ تھا کہ سپاہیوں کو معاشی اور دیگر لحاظ سے مطمئن رکھا جائے۔ برنی بمعنی اندازہ میں لکھتا ہے کہ وہ اپنے سپاہیوں کی جانب ان کے والدین سے بھی زیادہ شفقت برتتا۔ وہ اس پر نظر رکھتا کہ ان کی تنخواہوں اور وظائف کی رقوم میں کسی قسم کی خرد برد نہ ہو۔ برنی کا یہ غلط بیان ہے کہ سراج الملک خواجہ حاجی دوبارہ وزیر جنگ بحال کیا گیا شاید اس کی کمزور یادداشت کی وجہ سے قلم بند ہوا تھا۔ وہ مشہور اور تجربہ کار سورما منظر سے روپوش ہو چکا تھا اور ہم اس مہم کی مہموں میں اسے کوئی حصہ لیتا ہوا نہیں پاتے ہیں۔ فوج کی کارگزاری بہت حد تک اس پر منحصر تھی کہ گھوڑوں کو کس طرح رکھا

جاتا تھا۔ غیاث الدین نے حلیہ اور داغ سے متعلق علاؤ الدین کے ضوابط کا سختی کے ساتھ نفاذ کیا۔ تخت نشینی کے دو سالوں کے اندر ہی غیاث الدین نے اپنی فوج کی تنظیم اس موثر طور پر کر لی تھی کہ وہ جنوب بعید کی جانب ایک مہم روانہ کرنے کے متعلق سوچ سکا۔

وارنگل کی مہم

انتظامی امور کو درست کرنے کے بعد سلطان نے سلطنت کے دور دراز اور سرحدی علاقوں میں اپنے اختیار و وقار کی بحالی کے مسئلے پر توجہ دی۔ تلنگانہ (کے معاملات) نے فوری طور پر اس کی توجہ اپنی جانب مبذول کی چونکہ رائے پرتاپ رودر دیونے دوبارہ اپنی آزادی کا اعلان کر دیا تھا اور خراج ادا کرنے سے انکار کر دیا تھا۔ سلطان نے سرکش رائے سے نمٹنے کے لیے اپنے بیٹا الٰہ خاں کو مقرر کیا۔ 721ھ / 1321ء میں شہزادہ ایک بڑی فوج کی قیادت میں دہلی سے روانہ ہوا اور علاقائی عہد کے بہت سے تجربہ کار افسر بھی فوج میں شامل تھے۔ امراتھ لوگوں کے ملک تک پہنچنے میں اس کو کسی بھی قبیل کی فوج کے مقابلے میں کم وقت لگا۔ وہ دیوگیری میں آرام لینے اور بھرتی کرنے کے لیے رکا اور پھر تلنگانہ کے دارالسلطنت وارنگل کے لیے روانہ ہوا۔ راہ میں اسے کوئی مزاحمت، درپیش نہ ہوئی۔ وارنگل پہنچنے پر اس نے قلعہ کا محاصرہ کر لیا جو سارے دکن میں اپنے استحکام اور مضبوطی کے لیے مشہور تھا اس کے 70 برج تھے جن میں سے ہر ایک کی حفاظت ایک نائب کرتا تھا۔ ملک کافور کی دکن کی مہموں کے سلسلہ میں امیر خسرو نے قلعہ کا بیان پیش کیا ہے۔

عصامی² کے مطابق محاصرہ چھ مہینوں تک، فتح کی کوئی صورت ظاہر ہوئے بغیر، جاری رہا۔ سلطان کو الٰہ خاں کی وفاداری کے متعلق شبہ ہو گیا۔ اور اس تاخیر سے اپنی بے اطمینانی کے مضمون کا خط وہ ہر ہفتے بھیجنے لگا۔ اس غلط فہمی کے اسباب کی تشریح عصامی نے نہیں کی ہے لیکن وہ الٰہ خاں کو کسی قسم کے باغیانہ خیال سے بری الذمہ قرار

(1) ایضاً ص 446، فتوح السلاطین، مدراس ایڈیشن، ص 392 بھی دیکھیے۔

(2) فتوح السلاطین، مدراس ایڈیشن ص 392

دیتا ہے۔ محافظ فوج کے استقلال کے ساتھ قلعہ کی محافظت کی لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ رسد کی قلت نے اس کی کمر ٹوٹ جانے کا اندیشہ لاحق کر دیا۔ دوسری جانب محاصرہ کرنے والوں نے متعلقہ علاقوں کو جلا ڈالنے اور رسد پہنچانے کے تمام علاقوں کو بند کر دینے کی دو طرفہ پالیسی اختیار کی۔ رور دیو، جس پر بہت (فوجی) دباؤ تھا، نے صلح کی گفتگو شروع کی اور خراج ادا کرنے کی پیش کش کی۔ بشرطیکہ شہزادہ محاصرہ اٹھالے۔ اور اس کے علاقہ سے واپس ہو جائے۔ اس نے سوچا کہ ملک کافور کی طرح الف خاں بھی دہلی کے سلطان کی بالادستی کی قبولیت سے مطمئن ہو جائے گا لیکن الف خاں کا ارادہ اس مملکت کے انضمام کا تھا اور اس نے صلح کی شرائط پر غور ہی نہ کیا۔

برنی اور عصامی کے بیانات سے دو اہم حقائق ظاہر ہوتے ہیں۔ اول یہ کہ ایک مہینہ تک فوج کے پاس دہلی سے پیغامات نہ پہنچے چونکہ رسل و رسائل کا سلسلہ منقطع ہو گیا تھا اور دوسری یہ کہ شاہی افسروں کے درمیان کچھ بے چینی پیدا ہو گئی تھی چونکہ وہ ایک دور دراز مخالف علاقہ میں لڑتے لڑتے تھک گئے تھے۔ ابن بطوطہ کا یہ بیان کہ شہزادہ بغاوت کا منصوبہ بنا رہا تھا قابل توجہ نہیں۔ برنی یا عصامی، جن دونوں میں سے کسی کا بھی رویہ الف خاں کی جانب ہمدردانہ نہ تھا، اس کی شہادت نہیں دیتے۔ اول الذکر شیخ زادہ دمشقی اور عبید پر اس فساد کا الزام عائد کرتا ہے اور موخر الذکر صرف عبید کو ذمہ دار ٹھہراتا ہے۔ عصامی لکھتا ہے کہ عبید کو، جو ایک نجومی بھی تھا، الف خاں نے قلعہ کی فتح کے متعلق پیشین گوئی کرنے کو کہا۔ ایک ہفتہ تک حساب لگانے کے بعد اس نے ایک تاریخ کی پیشین گوئی کی اور یہ پیش کش کی کہ اگر یہ پیشین گوئی صحیح ثابت نہ ہو تو اس کو قتل کر دیا جاسکتا تھا۔ وہ تاریخ غلط ثابت ہوئی اور عبید کو اپنی جان بچانے کے لیے کچھ نہ کچھ کرنا تھا اس لیے اس نے اپنے افسروں کے درمیان سلطان کی موت کی افواہ پھیلا دی۔ اور یہ مشہور کیا کہ شہزادہ اس بات کو چھپا رہا تھا چونکہ وہ ان سب کی جانیں لے لینا چاہتا تھا۔ لیکن یہ بیان مکمل طور پر قبول نہیں کیا جاسکتا۔ عبید نے افواہ ضرور پھیلا دی لیکن وہ امراء کو شہزادہ کی بدینتی کا یقین کس طرح دلا سکتا تھا۔

(1) ایضاً ص 395

(2) ایضاً ص 395

لیکن اس میں شک نہیں کہ اس افواہ کی وجہ سے شاہی خیموں میں بڑی بدحواسی پھیلی اور یہ کہ دہلی واپس ہونے کے لیے افسران بھی بے چین ہونے لگے۔ الفخاں کی صورت حال کو جس بات نے اور بھی مشکل بنا دیا وہ یہ افواہ تھی کہ دہلی میں کسی شخص کو تخت نشین کیا جا چکا تھا۔ اس افواہ نے الفخاں کو بالکل مفلوج کر دیا۔ دہلی کی فوج کے بعض بڑے افسروں نے رائے رودر دیو کے ساتھ مصالحت کر لی اور رائے نے گنگا کی اور سوم ناتھ کی قسم کھائی کہ واپسی کے دوران ان پر حملہ نہ کرے گا۔ انھوں نے اپنے خیمے اٹھالیے، خندقوں میں آگ لگادی اور اس جگہ کو چھوڑ کر جلد ہی روانہ ہو گئے۔

ایسے موقع پر جب کہ فتح حاصل ہونے والی ہی تھی۔ افسروں کی جماعت کی غدارانہ چال نے الفخاں کو بہت صدمہ پہنچایا۔ لیکن اس کے پاس اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ واپس ہوتی ہوئی فوج کے ساتھ روانہ ہو۔ راہ میں اس نے بدظن افسروں کو راہ پر لانے کی کوشش کی لیکن ان کی بہانہ بازیوں اور مبہم خواہشوں سے اس کو ناامیدی ہوئی۔ جب وہ کلکیر پہنچا تو مجید ابورضا اس سے آملاجس نے آس پاس کے زمینداروں کو خطوط لکھے کہ وہ باغیوں کو گرفتار کر کے تباہ کر ڈالیں تمر اور تیمکین کے بہت سے سپاہیوں کو کلیان میں تہ تیغ کر دیا گیا۔

الفخاں دیوگیری کو روانہ ہوا جہاں اس کا چھوٹا بھائی محمود خاں نے جو اس صوبہ کا مقطع تھا، اس کا استقبال کیا۔ محمود سازشیوں اور ان کے حمایتوں کو دہلی لے گیا جہاں ان کو مناسب سزائیں دی گئیں۔ بعضوں کے سر قلم کر دیئے گئے اور بعض کو ہاتھیوں کے پیروں تلے روندھ دیا گیا۔ دارالسلطنت میں ایک دوسری فوج تیار کی گئی اور الفخاں کے پاس اس ہدایت کے ساتھ بھیجی گئی کہ وار انگل کا محاصرہ دوبارہ کیا جائے اور تلنگانہ کی فتح کی تکمیل کی جائے۔ اس دوسری فوج کے بھیجے جانے سے یہ ظاہر ہو جاتا ہے کہ سلطان کو الفخاں کی وفاداری کے متعلق کسی طرح کا شک نہ تھا۔ الفخاں تازہ کمک کے ساتھ وارنگل کے خلاف روانہ ہوا۔ اس موقع پر الفخاں زیادہ محتاط تھا اور اپنے رسل و رسائل کے لیے موثر اقدام کیے۔ اپنی راہ میں واقع بیدر کا قلعہ اور چند دیگر قلعوں پر اس نے قبضہ کر لیا اور ان کی حفاظت کے لیے حفاظتی دستے تعینات

کیے۔

رائے رور دیو کو سخت تعجب ہوا جب اس نے شاہی فوجوں کو دوبارہ گھیر اڈالے ہوئے پایا۔ گرچہ وہ مقابلہ کے لیے پوری طرح تیار نہ تھا پھر بھی اس نے مقابلہ کی مدت کو طول دے کر دشمنوں کو تھکا دینا چاہا۔ اپنے پچھلے تجربہ کے باوجود الفخاں کارروائیوں کو تیز نہ کر سکا اور محاصرہ پانچ ماہ تک جاری رہا۔ بالآخر جب اس کی فوج کو فاقہ اور بیماری کا سامنا کرنا پڑا تو رائے نے ہتھیار ڈالنے کا فیصلہ کیا۔ اس نے شہزادہ کے پاس پیغام بھیجے تاکہ اسے پناہ کی جگہ دی جائے اور قلعہ خالی کر دینے کی پیشکش کی۔ شاہی فوج نے قلعہ پر قبضہ کر لیا۔ گھروں کو لوٹا اور بعض عوامی عمارتوں کو مسمار کر دیا۔ رائے کو اس کے تمام رشتہ داروں اور متوسلین کے ساتھ قدر خاں کی حفاظت میں دہلی بھیج دیا گیا لیکن قید کی بے عزتی برداشت کرنا اس کی قسمت میں نہ تھا۔ سلطان کے سامنے پیش کیے جانے سے قبل ہی وہ مر گیا۔ ممکن ہے کہ اس نے خودکشی کر لی ہو۔

گنٹی، کنٹ اور معبر کی فتح شاید وارنگل کی مہم کے تسلسل ہی کے طور پر عمل میں آئی۔ ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ گنٹی اس وقت جگ لاپی گنگ دیو نامی ایک تیگلو سردار کے قبضہ میں تھا۔ اس نے اسے الفخاں کے حوالے کر دیا۔ راجہ مندوری (راجہ مہندری) پر ایک دوسرے شاہی افسر سالار علوی نے قبضہ کر لیا۔ ایک پانڈیہ مورخ بدور پرتر کوں کے تسلط کو 1323ء میں قرار دیتا ہے۔ جس کی بنا پر اس قیاس کو تقویت ملتی ہے کہ یہ فتح الفخاں یا اس کے کسی افسر نے حاصل کی ہوگی۔

تلنگانہ اب دہلی سلطنت کا ایک حصہ بن گیا اور الفخاں نے اس کے نظم و ضبط کے لیے عارضی انتظامات کیے اس نے وارنگل کا نام بدل کر سلطان پور رکھا اور تلنگانہ کی مملکت کو کئی انتظامی اکائیوں میں تقسیم کر دیا۔ سہولت کے خیال سے، نیز پالیسی کے تقاضوں کے تحت، اس نے مقامی ہنرمند اور باصلاحیت لوگوں کو نظر انداز نہیں کیا بلکہ ممکن حد تک ان سے فائدہ اٹھایا۔ اس نے قدیم ہندو افسروں کو ان کی جگہوں پر بحال رکھا اور بعض سابقہ وزیروں کے ساتھ فریاد لاندہ سلوک کیا اور تاہی اس نے عوام کو لوٹ مار اور مندروں کی توڑ پھوڑ کی حرکتوں سے بدظن کیا۔ ان تمام باتوں کے باوجود اس علاقہ پر دہلی حکومت کی گرفت غیر یقینی اور متزلزل رہی۔ الفخاں کے کارناموں

پر دربار میں خوشیاں منائی گئیں۔

جاہنگر کی مہم

تلنگانہ مہم کا ایک شاخسانہ جاہنگر (اڑیسہ) کی مہم تھی، جو بھاونو دیو ثانی، جس نے رودر دیو کی مدد کی تھی اور گونڈوانہ کے سرداروں کے ساتھ معاہدے کیے تھے، کی سرزنش کے لیے روانہ کی گئی تھی۔ لغ خاں کے 1324ء کے وسط کے لگ بھگ وارنگل سے روانہ ہوا۔ مشرقی گھاٹ کے کنارے کنارے کوچ کرتے ہوئے اس نے چھوٹے چھوٹے ٹانکوں کو زیر کیا اور راجہ مہندری پر قبضہ کر لیا۔ جب وہ جاہنگر کی سرحد پر پہنچا تو رائے جس کے پاس ایک بڑی فوج تھی، اس کی مخالفت کی۔ ایک خونریز تصادم ہوا جس کے اختتام پر دہلی کی فوج نے دشمنوں کے خیموں کو لوٹا اور جنگی ہاتھیوں کے ایک مکمل دستے کے علاوہ کافی مال غنیمت حاصل کیا۔ ہاتھیوں کو تلنگانہ لے جایا گیا اور وہاں سے دہلی روانہ کیا گیا۔ عصامی کے مطابق سلطان نے لغ خاں کو اس کی شاندار کامیابیوں کی بنا پر ایک خلعت عطا کی اور دو یا تین ہفتوں تک بڑے تزک و احتشام کے ساتھ فتح کا جشن منایا۔ راجہ مہندری کے ایک کتبہ، مورخہ رمضان 724ھ/1324ء میں لغ خاں کی اڑیسہ میں فتوحات کا ذکر ہے اور اس کو خانِ جہاں کہا گیا۔

منگولوں کا ایک حملہ

دکن میں فوجی کارروائیاں بمشکل ہی ختم ہوئی تھیں جبکہ معزی سرحد پر ایک اچانک ہنگامہ سلطان کے لیے پریشانی کا باعث بنا۔ سامانہ کے گورنر گر شسپ نے ایک پیغام دربار میں اس اطلاع کے لیے بھیجا کہ شیر مغل کی قیادت میں دو منگول فوجیں دریائے سندھ پار کر چکی تھیں اور آگے بڑھ رہی تھیں۔ نائب وزیر ملک شادی کی قیادت میں اور دیگر افسروں کے ساتھ ایک فوج روانہ کی گئی۔ ان لوگوں کو سامانہ جانے اور گر شسپ کو مدد پہنچانے کی ہدایت کی گئی۔ گر شسپ نے حملہ آوروں سے دو

(1) فتوح السلاطین ص 3-402

(2) حاجی الدبیر جلد 3 ص 860

(3) فتوح السلاطین ص 403

مقامات پر جنگ کی اور کافی تعداد میں قیدی حاصل کیے^۱۔ اس کے بعد فتح مند فوج دارا
السلطنت واپس ہوئی اور افسروں کو مناسب انعامات دیئے گئے

گجرات کی مہم

اس کے کچھ ہی عرصہ بعد گجرات میں ایک بغاوت ہوئی۔ عصامی نہ تو اس کے
سر غنہ کا نام اور نہ اس کی جائے وقوع کا ذکر کرتا ہے۔ وہ صرف یہ لکھتا ہے کہ باغی ایک
بلند قلعہ میں اکٹھا ہوئے۔ درحقیقت علاؤ الدین کے انتقال کے بعد سے یہ صوبہ صرف
برائے نام ہی سلطنت کا ایک حصہ تھا۔ سلطان نے بغاوت کو دبانے کے لیے ملک شادی
کو گجرات بھیجا۔ شادی جلد ہی ہنگامہ کی جگہ پر پہنچ گیا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ کچھ عرصہ
تک جھڑپیں چلتی رہیں مگر آخر میں محصور دستہ نے ایک چال چلی۔ ان میں سے بعض
نے ملک شادی کو اپنے گانے اور ناچ سے محفوظ کرنے کے لیے اس کے خیمہ میں داخل
ہونے کی اجازت حاصل کر لی۔ لیکن عورتوں کا لباس پہننے ہوئے افراد دراصل بھیس
بدلے ہوئے سپاہی تھے اور انھوں نے اپنے لباس کے اندر اسلحہ چھپا رکھے تھے۔ انھوں
نے ملک کو اچانک دبا لیا اور چھرا مار کر اس کو ہلاک کر دیا۔ اس اچانک حادثہ نے شاہی
فوج کی ہمت پست کر دی اور وہ منتشر ہو کر گرتی پڑتی دہلی کی جانب فرار ہوئی۔ غیاث
الدین کو ملک شادی کے افسوس ناک انجام پر بہت گہرا صدمہ پہنچا۔ عصامی ہمیں اپنا
ماخذ نہیں بتاتا۔ لیکن اس طرح کے قصے عہد وسطیٰ کے ہندو اور مسلمان مورخین
دونوں ہی نے اکثر بیان کیے ہیں اور ان سے احتیاط برتنا ضروری ہے۔

بنگال کی مہم

گجرات کی مہم اور اس کے افسوس ناک انجام نے ملک کے دوسرے حصوں
میں سلطان کے منصوبوں کو متاثر نہیں کیا۔ بنگال میں آپسی، مہلک جنگوں نے اس کی
توجہ اپنی طرف مبذول کی اور اس نے مشرقی علاقہ میں ایک مہم روانہ کی۔ جو حالات
بنگال میں اس کے مدد ثابت ہوئے وہ یہ تھے۔ بنگال میں سلطان بلبن کے دوسرے لڑکا بغرا

(۱) فتوح السلاطین، ص 404

(۴) ایضاً ص 409 لغ

خاں کا ایک خلع شمس الدین فیروز 1322ء میں مر گیا اور اس نے چار بیٹے شہاب الدین، بغرا خاں، نصیر الدین، غیاث الدین بہادر شاہ اور قتلو خاں چھوڑے۔ فیروز کے بیٹوں کے درمیان آپسی جنگ کا سلسلہ تھا اور غیاث الدین بہادر کی حب جاہ نے ہر جگہ ہنگامہ پھار کھا تھا۔ اس شہاب الدین کو مار بھگایا جس نے لکھنآؤتی میں اپنے باپ کی جگہ لی تھی قتلو خاں کو قتل کر دیا اور نصیر الدین سے چھینر خانی کی۔ ریاض السلاطین کے مطابق نصیر الدین اور شہاب الدین نے غیاث الدین کے پاس پناہ لی۔ اور اپنے بیباک بھائی (کی حکومت) کا تختہ الٹ ڈالنے کے لیے اس سے مدد مانگی۔ لیکن عصامی لکھتا ہے کہ جب غیاث الدین تغلق نے بنگال کو جاتے ہوئے گومتی کو پار کیا تب نصیر الدین سلطان سے جا ملا اور اس کی مطلع کیا کہ اس نے اپنے بھائی غیاث الدین بہادر، جسے بھورا بھی کہتے تھے، کو دہلی کے اقتدار اعلیٰ تسلیم کرنے کے لیے کیا تھا۔ برنی لکھتا ہے کہ لکھنآؤتی سے بعض امراء آئے اور سلطان کے سامنے بنگال کے حکمران کی زیادتیوں کی شکایت کی۔ غیاث الدین تغلق پر ان کی اپیل کا مناسب اثر ہوا اور اس نے بذات خود بنگال کے خلاف روانہ ہونے کا فیصلہ کیا۔

مشرقی مہم پر روانہ ہونے سے قبل سلطان نے اپنی غیر حاضری میں سلطنت کی دیکھ بھال کے انتظامات کیے۔ غیر متوقع منگولی حملہ اور گجرات کا المیہ (اس سلسلہ میں) تنبیہ کے لیے کافی تھے۔ اس نے الخ خاں کو دکن سے بلا لیا اور ایک نیابتی کانسلم مقرر کیا جو الخ خاں، شاہین (اخو ربیک) اور احمد ایاز پر مشتمل تھی۔ اس کے بعد وہ دہلی مشرق کی جانب روانہ ہوا۔ جب وہ ترہت کے نزدیک پہنچا تو نصیر الدین اور علاقہ کے کچھ رایوں اور زمینداروں نے اس کو خراج عقیدت پیش کیا۔ گرچی بنی، یحییٰ، نظام الدین بدایونی اور دوسروں نے نصیر الدین کو لکھنآؤتی کا حکمران لکھا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ وہ لکھنآؤتی (کی حکمرانی) کا صرف دعویدار تھا اور اس جگہ سے مفرو ر ایک پناہ گزیں تھا۔ وہ دہلی یقیناً نہیں گیا تھا لیکن یہ ممکن ہے کہ اس نے تغلق شاہ کی مدد حاصل کرنے کے لیے اپنے کچھ حملتیوں کو بھیجا ہو۔ جب تغلق شاہ ترہت کی سرحد پر پہنچا تو نصیر الدین نے اپنے بھائی کے منحرف رویہ کے متعلق اس کو آگاہ کیا۔

سلطان نے بہرام خاں کو مع چند دیگر افسران، جن میں ذوالچی اور نصیر الدین

شامل تھے نامزد کیا اور لکھناؤتی کی طرف کوچ کرنے کا حکم دیا۔ لکھناؤتی کے نزدیک دونوں فوجوں کا سامنا ہو اور جنگ کا آغاز بہادر نے ذوالحجی پر جو قلب کی قیادت کر رہا تھا، ایک حملہ سے کیا۔ لیکن اسے باسانی پیچھے ڈھکیل دیا گیا۔ اور اس کی فوج منتشر ہو گئی۔ شاہی فوج نے پسپا ہوتے ہوئے بنگالی سپاہیوں کا کچھ دور تک تعاقب کیا۔ فرار کے دوران بہادر کو کسی ایک خوبصورت کنیر کے متعلق یاد دلایا گیا جو کہ خالی کیے گئے خیموں میں چھوٹ گئی تھی وہ فوراً واپس ہوا، اسے اپنے ساتھ لیا اور بھاگا۔ دو یا تین پہاڑیوں کو پار کرنے کے بعد وہ اچانک ایک دریا کے نزدیک پہنچا جہاں وہ ایک دلدل میں پھنس گیا۔ اسے گرفتار کر لیا گیا اور بہرام کے سامنے پیش کیا گیا۔

فتح مند فوج شاہی خیمہ کو واپس ہوئی جہاں جنگی قیدیوں کو سلطان کے سامنے پیش کیا گیا۔ جس نے بہادر شاہ کو دیکھنے پر خدا کا شکر ادا کیا۔ اس فتح کے لیے، جو اس کے آدمیوں کو حاصل ہوئی تھی۔ عصامی لکھتا ہے کہ اس وقت سلطان کے علاوہ خیمہ میں دو اور بادشاہ موجود تھے۔ ایک وہ جو صلح کی تلاش میں آیا تھا اور دوسرا وہ جس نے جنگ کی راہ اختیار کی تھی اور ہرا دیا گیا تھا۔ بہادر کو زنجیر پہنا کر قید میں ڈال دیا گیا اور نصیر الدین کی لکھناؤتی کے باجگزار حکمران کی حیثیت سے توثیق کر دی گئی۔ سنگاؤں اور سونا رگاؤں تاتار خاں کے ذمہ کر دیے گئے۔ دہلی کی مسجدوں میں فتح نامے پڑھے گئے اور شاہی فوجوں کی کامیابی شان و شوکت کے ساتھ منائی گئی۔² ایک سکہ جس پر غیاث الدین تعلق اور ناصر الدین ابراہیم شاہ کے نام کندہ ہیں ان کے مشترکہ اقتدار اعلیٰ کی نشاندہی کرتا ہے۔

ترہت پر حملہ

بنگال سے واپسی کے موقع پر سلطان نے ترہت پر حملہ کیا۔ عصامی لکھتا ہے کہ رائے جنگلوں میں بھاگ گیا لیکن شاہی فوجوں نے اس کا تعاقب تیزی کے ساتھ کیا لیکن وہ راستہ کھو بیٹھیں اور اس کو بہت سے درختوں کو کاٹنا پڑا۔ بڑی مشکلوں کے بعد

(1) تاریخ فیروز شاہی ص 452

2 السلاطین ص 418

حملہ آور ایک قلعہ کے نزدیک پہنچے مگر یہ بہت مضبوط تھا اور اس پر قبضہ نہیں کیا جا سکتا تھا۔ لمحہ زمین تاراج کر دی گئی اور بہت سے آدمی مارے گئے۔ غیاث الدین نے تربت کو بل تبلیغہ کے بیٹے احمد خاں کے ذمہ لگایا اور دار السلطنت کی جانب اپنے واپسی سفر پر روانہ ہوا۔

افغان پور کا حادثہ

بنگل اور تربت میں اپنی کامیاب مہموں کے بعد سلطان تیزی کے ساتھ تعلق پور کی جانب روانہ ہوا جس کی بنا، عصامی کے مطابق، مشرتقی مہموں کی ابتدا کے وقت ڈالی گئی تھی۔ (اس) نئے شہر سے تین یا چار کردہ کے فاصلے پر واقع افغان پور میں لکڑی کا ایک کوشک عارضی طور پر تعمیر کیا گیا تھا۔ سلطان کا خیر مقدم اسی عمارت میں کیا گیا۔ اور دار الخلافہ میں داخلہ کی ایک سحہ ساعت کا انتظار وہ اسی میں کرنے والا تھا۔ (خیر مقدم کی) رسوم کے تمام ہونے کے بعد دسترخوان چنا گیا، سلطان نے بعض درباریوں کے ساتھ کھانا کھایا۔ برنی لکھتا ہے کہ جب ملک اور امراء ہاتھ دھونے کو پاہر آئے تو آسمان سے بد نصیبی کی ایک بجلی زمین کے لوگوں پر گری، اور کوشک کی چھت جس کے نیچے سلطان بیٹھا تھا یکایک گر پڑی اور وہ اور پانچ چھ دیگر اشخاص کچل کر مر گئے۔¹ یہ المناک حادثہ ایک متنازع فیہ موضوع بنا رہا ہے۔² جبکہ برنی کا ترسا دینے

(1) تاریخ فیروز شاہی ص 452 خط کشیدہ حصہ کا ایلیٹ کا یہ ترجمہ (جلد 3، ص 235) غلط فہمی میں ڈال دینے والا ہے۔ "آسمان سے ایک بجلی زمین پر آگری"۔

(2) اس مسئلہ پر تفصیل بحث سرو و لڑے ہک (JRAS جولائی 1922ء ص 31-33) ڈاکٹر ایٹوری پرشاد (ہندستان میں قرائناترکوں کی تاریخ ص 46) ڈاکٹر، اے، مہدی حسین (محمد بن تعلق کا عروج و زوال، ص 166) اور ڈاکٹر معین الحق (مسلم یونیورسٹی جرنل، 1939ء زیر عنوان "کیا محمد بن تعلق پدر کش تھا؟") نے کی ہے۔ سرو و لڑے ہیگ اور ایٹوری پرشاد جو تا خاں پر شک ظاہر کرتے ہیں جبکہ موخر الذکر دونوں حضرات اس کو تمام الزامات سے بالکل بری کر دیتے ہیں۔ ڈاکٹر ایٹوری پرشاد نے اس کے خلاف پدر کشی کا الزام ثابت کرنے کے لیے بہت سارے ماخذ کے اقتباسات پیش کیے ہیں۔ اپنے بیان کو صحیح ثابت کرنے کے لیے انھوں نے بیجی سر ہندی، ابو الفضل، نظام الدین احمد، بدایونی اور دیگر اشخاص، جو عصامی اور ابن بطوطہ کے نقطہ نظر کی تائید کرتے ہیں، کے تمام واضح بیانات و اشارات کی مدد لی ہے۔

(بقیہ اگلے صفحہ پر)

والا اختصار اس معاملے کی تمام پہلوؤں پر غور کرنے میں مدد ثابت نہیں ہوتا۔ عصامی اور ابن بطوطہ کچھ دلچسپ اطلاعات ہمیں بہم پہنچاتے ہیں جنہیں قبول کرنے سے قبل ان کی محتاط چھان بین کی ضرورت ہے۔ ابن بطوطہ، جو واقعہ کے تقریباً آٹھ سالوں بعد ہندستان آیا تھا، نے اپنے محسن محمد بن تغلق کے خلاف بد نیتی کا الزام عائد کرنے کے لیے حالات کا ایک ایسا سلسلہ پیش کیا ہے جو اس کے نظریہ کو تقویت پہنچاتا ہے۔ اس سلسلہ کی ابتدا بہرام ایبہ کے اس جملہ سے ہوتی ہے جو اس نے غازی ملک کو مخاطب کرتے ہوئے کہا تھا کہ اگر موخر الذکر تاجپوشی کے لیے رضامند نہیں ہوتا تو اس کے بیٹے کو منتخب کر لیا جائے گا۔ اس طور پر اس احسان فراموش موری سیاح نے باپ اور بیٹے کے درمیان غلط فہمیوں کی (اپنی پیش کردہ) تصویر میں رنگ آمیزی کے لیے اپنے موئے قلم کو پہلی جنبش دی ہے۔ تلنگانہ کی پہلی مہم کے موقع پر اس پر باغیانہ ارادے کا الزام لگا کر (اس تصویر کے) مزید عطف و خال کھینچے گئے ہیں۔ تصویر کی تکمیل ابن بطوطہ اس وقت کرتا ہے جب وہ شیخ نظام الدین اولیاء کے ذریعہ وجد کی کیفیت کے دوران الغ خاں کو فرمانروائی عطا کرنے اور شیخ کے تابوت کو شہزادے کے ذریعے کاندھادینے کے واقعوں کا ذکر کرتا ہے۔ اس کے مطابق موخر الذکر حرکت سلطان کو ناگوار ہوئی تھی۔ یہ بھی ذکر کیا گیا ہے کہ الغ خاں کی حد سے زیادہ سخاوت اور بہت زیادہ غلاموں کی خریداری نے بھی سلطان کے دماغ کو اس کی طرف سے مشکوک بنا دیا تھا۔ اور بالآخر ایک نجومی کی اس پیشین گوئی نے کہ سلطان اس مہم سے زندہ واپس نہ ہوگا، کا ذکر بھی اس غرض سے کیا گیا ہے کہ ایک ایسی فضائیتار کی جائے جس میں اپنے باپ کے خلاف

(بقیہ صفحہ 669)

دوسری جانب آغا مہدی حسین نے فرشتہ، حاجی محمد قندھاری، رائے بندرا بن (ب التواریخ ہند، قلمی نسخہ انڈیا آفس ورق 38 ب) اور محمد بلاق (مطلوب الطالبین) پر کلکتہ انحصار کرتے ہوئے بالکل متضاد نتیجہ پر پہنچے ہیں۔ یعنی یہ کہ کوٹک کی چھت کا گرنا محض ایک اتفاق تھا اور کسی سازش کا نتیجہ نہ تھا۔ لیکن جاسمین کی طرف سے ماخذ اور اسناد کی یہ زبردست صفت آرائی معمولی مہم و فراست کے نقطہ نظر کو نظر انداز کر دیتی ہے۔ الغ خاں کے مخالفوں یا حامیوں نے عصامی اور ابن بطوطہ کے علاوہ جن مصنفین کے حوالے دیے ہیں وہ سب کے سب بعد کے عہد کے ہیں اور ان میں سے ہر ایک نے ما قبل عہد کی تصانیف سے اپنے نظریے کی مناسبت سے استفادہ کیا ہے۔

شہزادے کی کوئی فوج سازش ناقابل یقین نہ معلوم ہو۔ لیکن تعجب کی بات یہ ہے کہ کوشک کی تعمیر خود سلطان کی ہدایات کے مطابق کی گئی تھی۔

عصامی جس نے اپنی تصنیف 1350ء میں اپنی تمام کی تھی، اس واقعہ کا مندرجہ ذیل بیان پیش کرتا ہے: جب سلطان جمنہ کے کنارے پہنچا تو شہزادہ اس کے استقبال کے لیے آگے بڑھا اور جمنہ کو پار کر کے شاہی فوج کے سامنے جا پہنچا۔ سلطان کو دیکھ کر وہ فوراً اپنے گھوڑے پر سے اترا۔ اپنے باپ کے قدموں کو چوما۔ اس کی درازی عمر کی دعا مانگی اور اپنی کوتاہیوں کے لیے معافی چاہی۔ ابن بطوطہ کے برعکس عصامی نے کوشک کی تعمیر میں پہل کرنے کا ذمہ دار الخ خاں کو بتایا ہے۔ جس نے یہ کام احمد ایاز کے سپرد کیا۔ وہ مزید یہ لکھتا ہے کہ اپنی غیر حاضری کے دوران اس کی نامناسب حرکات کی جو مخالفانہ رپورٹیں سلطان کو پیش کی گئی تھیں ان کی وجہ سے وہ صاف دلی کے ساتھ شہزادے سے بغل گیر نہیں ہوا۔ سلطان کوشک میں داخل ہوا جو بہت عمدہ طو پر سجایا گیا تھا۔ اپنی جگہ پر بیٹھ جانے کے بعد سلطان نے قوی ہیکل ہاتھیوں کو اپنے سامنے صحن میں دوڑائے جانے کا حکم دیا۔ اس کی وجہ سے زمین میں ارتعاش پیدا ہوا اور اس نے نو تعمیر شدہ کوشک کو گرا ڈالا۔ سلطان اس کے نیچے دب کر مر گیا۔ راوی شہزادہ کی لعنت ملامت کرتا ہے جس نے احمد ایاز کو لالچ دلا کر اپنے باپ کو مار ڈالنے کی سازش میں شریک کر لیا تھا۔ بعد میں الخ خاں کے وزیر مقرر کیے جانے کے واقعے کو اس الزام کی تائید میں پیش کیا گیا۔

اپنے باپ کے قتل میں سلطان محمد کے ساز باز کا معاملہ صرف معاصرہ اور بعد کے مورخین کے مثبت یا مبہم بیانات ہی کی بنا پر نہ تو ثابت کیا جاسکتا ہے اور نہ اس کی تردید کی جاسکتی ہے، ہمیں ان حالات کا نقشہ ذہن نشین کرنا چاہیے جن میں یہ حادثہ واقع ہوا۔ تغلق انقلاب سے شروع ہو کر محمد بن تغلق کے تخت نشینی تک کے مختلف واقعات کی اگر ہم شیرازہ بندی کریں تو ہم اس مسئلہ کا ایک صحیح اندازہ کر سکتے ہیں اور ایک اطمینان بخش نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں۔ ناصر الدین خاں خسرو کے خوربک کی حیثیت سے سلطان محمد خود کو نئے حالات کے مطابق نہ بنا سکا۔ وہ دربار سے بھاگ گیا اور اپنے باپ سے دیپال پور میں جا ملا۔ اس کے بعد جو جدوجہد ہوئی اس میں وہ پیچھے نہ رہا۔ اور

اس سلسلہ میں اس کی خدمات ہی کی بنا پر اسے الغ خاں کا خطاب ملا۔ تلنگانہ کی دو مہموں کے لیے فوج کی اعلیٰ کمان اسی کو سونپی گئی۔ اگر اسکے باپ کو اس کی وفاداری پر شک ہوتا تو اسے وہ دکن سے واپس بلا لیتا۔ اس بات کی طرف عصامی کا اشارہ الغ خاں کی جانب اس کی نفرت کی محض ایک علامت ہے۔ اور سب سے آخر میں یہ بات کہ بنگال جاتے ہوئے سلطان نے الغ خاں کو مجلس نیابت میں شامل کیا تھا۔ یہ بات اس وقت تک ممکن نہ تھی جب تک کہ اسے اپنے باپ کا کلی اعتماد حاصل نہ ہوتا۔ مزید یہ کہ اسے ولیعہد مقرر کیا ہی جا چکا تھا۔ لہذا اور اثت کے متعلق کسی شبہ سے اس کو کوئی پریشانی لاحق نہیں ہو سکتی تھی۔

پدر کشی کا الزام اس مفروضہ پر مبنی ہے کہ باپ اور بیٹے کے درمیان تعلقات کشیدہ تھے اور اس سلسلہ میں ایک عجیب دلیل پیش کی جاتی ہے۔ کہا جاتا ہے کہ خسرو خاں کے ذریعے شیخ (نظام الدین اولیاء) کو دی ہوئی دولت کی بازیافت کے سلسلہ میں سلطان کی مستہانہ کارروائیوں کی وجہ سے شیخ نظام الدین اولیاء اور سلطان کے درمیان کشیدگی پیدا ہو گئی تھی۔ شیخ نے وہ دولت غرباء میں تقسیم کر دی تھی اور اب اسے واپس نہیں کر سکتے تھے۔ مزید یہ دلیل پیش کی جاتی ہے کہ چونکہ شیخ اور الغ خاں کے تعلقات دوستانہ تھے اس لیے سلطان اور اس کے بیٹے کے تعلقات یقیناً خوشگوار نہ رہے ہوں گے لیکن اس وقت اس واقعے کی نشاندہی نہیں کی گئی ہے جب اس کشیدگی کی ابتدا ہوئی۔ یہ تخت نشینی کے ساتھ ہی ساتھ واقع نہیں ہوئی ہوگی چونکہ یہ مفروضہ واقعات کے اس سلسلہ کے منافی ہے جو اوپر بیان کیے جا چکے ہیں نا ہی اس بات کا یقین کیا جاسکتا ہے کہ الغ خاں اور شیخ کے درمیان ارتباط سلطان کی بنگال میں موجودگی کے دوران ہوا۔ ان تمام باتوں کے علاوہ کسی بھی مورخ نے سیاسی امور کے سلسلے میں شیخ کے نام کا ذکر نہیں کیا ہے۔ چشتی سلسلہ کی روایات کی تقلید کرتے ہوئے وہ بادشاہوں کے دربار میں جانے سے بھی پرہیز کرتے تھے چہ جائیکہ سیاسی امور میں مداخلت، جو کہ ان کی فطرت کے بالکل خلاف تھی۔ مختصر یہ کہ اگر یہ فرض بھی کر لیا جائے کہ سلطان کے دل میں شیخ کے لیے دوستانہ جذبات نہ تھے تو بھی اس بات سے یہ نتیجہ اخذ کر لینا کہ اس وجہ سے اس کے تعلقات اپنے بیٹے کے ساتھ اچھے نہ تھے بال کی کھال نکالنے

کے مترادف ہو گا۔ حقائق بھی اس بات کی حمایت نہیں کرتے۔

ابن بطوطہ کا بیان سنی باتوں پر مبنی ہے اور یہی بات عصامی کے بیانات کے متعلق بھی کہی جاسکتی ہے جو خود اعتراف کرتا ہے کہ اس نے یہ قصہ بوڑھے آدمیوں سے سنا تھا اگرچہ وہ یہ بات قبول کرنے میں تامل نہیں کرتا کہ بنا بنایا ہوا کوشک ہاتھیوں کی دوڑ کی وجہ سے پیدا شدہ ارتعاش کی وجہ سے گر گیا تھا۔ وہ اپنے بیان کو (یہیں پر) ختم کر کے اپنی دلیل کو قائم رکھ سکتا تھا۔ لیکن الغ خاں کی ملامت کرنے کے اپنے جنوں کی رو میں اس نے سازش کے متعلق ایک قصہ بھی جوڑ دیا، اس بات سے بے خبر ہو کر کہ وہ خود اپنی ترویید کر رہا تھا۔ وہ اس بات کا اشارہ بھی نہیں کرتا کہ ہاتھیوں کی دوڑ کا حکم الغ خاں کے اشارے پر دیا گیا تھا۔ یہ کام بقول عصامی، سلطان کے حکم سے کیا گیا تھا۔ جس کی قسمت میں ایک حادثہ کا شکار ہو کر، نہ کہ ایک سازش کی بنا پر، مرنا لکھا تھا۔ الغ خاں کی شرکت کے متعلق اپنے بیان کی ابتدا میں عصامی لکھتا ہے کہ ایک ہوشیار آدمی اس واقعہ کی اس طرح کی تشریح کر سکتا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کی صداقت کے بارے میں اس کو یقین نہ تھا۔ ابن بطوطہ، جس نے عصامی کے بھی بعد اپنا بیان قلم بند کیا ہے، صرف ایک ہاتھی کا ذکر کرتا ہے جو الغ خاں نے سلطان کو پیش کیا تھا۔ جیسے ہی یہ کوشک میں داخل ہوا وہ عمارت گر گئی اور سلطان اور اس کا چھوٹا بیٹا محمود مارے گئے۔ جس طور پر اس نے واقعہ بیان کیا ہے وہ ناقابل یقین ہے اگرچہ اس نے اس کو ایک بزرگ شخصیت شیخ رکن الدین کی سند کی بنا پر پیش کیا ہے۔ ضمنیہ بات بھی پیش کی جاسکتی ہے کہ یہ حیرت انگیز معلوم ہوتا ہے کہ شیخ رکن الدین جن کے تعلقات محمد بن تغلق کے ساتھ بہت اچھے تھے، بادشاہ وقت کے متعلق اس طرح کی بات کے بارے میں ایک غیر ملکی کوشاٹل راز بنا سکتے تھے۔ شاید ابن بطوطہ کے حافظ نے اسے دھوکہ دیا تھا یا پھر اس نے اپنے اس ناقابل یقین بیان کو مستند بنانے کے لیے بد نیتی کے ساتھ اور عمدہ ایک بزرگ کے نام کو استعمال کیا۔

ابن بطوطہ اور عصامی کی شہادت کو اس طرح نمٹا کر، اب یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ عہد و سطنی اور جدید دور کے مصنفین کی جانب سے عائد کردہ پد رکشی کے الزام کی تردید کے لیے کچھ قرآینی شہادت کو بھی پیش کر دیا جائے۔ اول یہ کہ شاہی

اقتدار اختیار کرنے کے بعد محمد بن تغلق اور اس کی ماں کے درمیان خوشگوار تعلقات قائم رہے۔ دوسرے یہ کہ تخت پر اس کے دعویٰ کی مخالفت نہ تو اس کے زندہ بھائیوں میں سے کسی نے کی اور نہ امراء کے کسی گروہ نے اور ان کی وفاداریوں کو انعامات اور ترقیوں کا وعدہ کر کے خریدے جانے کا بھی کوئی ذکر نہیں۔ آخری بات یہ کہ الفخ کی فطرت اس کے خلاف اس طرح کے الزام کی نفی کرتی ہے۔ اپنے خاندان کے افراد کی جانب اس کا رویہ عموماً نرم دلانہ اور مشفقانہ تھا۔

بعض محققین کے اس خیال کو کہ کوشک بجلی گر جانے کی وجہ سے مسمار ہوا تھا، سلطان کی موت کے وقت پیش نظر جانچنا چاہیے۔ ڈاکٹر ایشوری پرشاد اس حادثہ کا وقوع ربیع الاول 725ھ (یا فروری۔ مارچ 1325ء) میں قرار دیتے ہیں جو ان کے مطابق ایسا وقت نہ تھا جبکہ بجلی گرنے کی توقع کی جاسکتی ہے۔ اس کے برخلاف ڈاکٹر مہدی حسین نے باطین الانس کے مصنف علی احمد حسین، جو سلطان غیاث الدین کا ایک درباری تھا اور لکھناتوتی کی مہم میں اس کے ساتھ شامل تھا، کی سند پر اس (حادثہ) کا وقوع مئی 1325ء قرار دیتے ہیں جب کہ گرم ہوائیں چل رہی تھیں اور درجہ حرارت بہت بڑھا ہوا تھا لیکن علی احمد بجلی گرنے کا تذکرہ نہیں کرتا ہے۔

اس کی کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی کی برنی کے اس غامض فقرے اور حسن تعبیر کے اس انداز بیان کی کیوں اس قدر تنقیح کی گئی ہے اور کیوں اس پر اٹھائے حق کا الزام لگایا گیا ہے۔ شاید اس کا یہ مطلب تھا ہی نہیں کہ اس عمارت پر بجلی گری تھی وہ صرف یہ تاثر پیش کرنا چاہتا تھا کہ ایک آفت آپڑی تھی جو اپنی شدت اور اچانک وقوع پذیروں کے اعتبار سے بجلی گرنے کے مترادف تھی۔ ان حالات کے پیش نظر ابن بطوطہ اور عصامی کے یہ بیانات قابل قبول ہیں کہ عمارت اس وجہ سے گر پڑی کہ وہ جلدی جلدی بنائی گئی تھی اور اس کی بنیاد مضبوط نہ تھی۔ درحقیقت یہ عمارت ایک فوری ضرورت کے لیے عارضی طور پر بنائی گئی تھی لیکن ان امور نحین نے الفخ خاں پر جس (باغیانہ) ارادے کا الزام لگایا ہے اسے تسلیم نہیں کیا جاسکتا۔ وہ غیر فطری ہے اور قرائنی شہادت کے منافی ہے۔

سلطان اور شیخ نظام الدین اولیاء

کہا جاتا ہے کہ اس عہد کے عظیم ترین صوفی بزرگ شیخ نظام الدین اولیاء کے ساتھ سلطان غیاث الدین کے تعلقات خوشگوار نہ تھے۔ اس کشیدگی کی وجہ یہ تھی کہ خسرو خاں نے اپنی تخت نشینی کے موقع پر شیخ کو پانچ لاکھ منگولکانڈراندہ پیش کیا تھا جنہوں نے اسے قبول تو کر لیا تھا لیکن اپنی خانقاہ کے قاعدے کے مطابق اس ساری رقم کو ضرورت مندوں اور غریبوں کے درمیان تقسیم کر دیا تھا۔ جب غیاث الدین تعلق تخت نشین ہوا تو اس نے ان تمام لوگوں سے روپے واپس مانگے جو خسرو خاں کی عنایتوں سے فیضیاب ہوئے تھے۔ اس شاہی مطالبے کا جواب شیخ نے یہ دیا کہ چونکہ وہ رقم بیت المال کی تھی اس لیے انہوں نے اس کو عوام میں تقسیم کر دیا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس جواب سے سلطان کو رنج ہوا تھا اور شیخ کی طرف سے اس کا رویہ مخالفانہ ہو گیا۔ غیاث الدین تعلق، جلال الدین خلجی کے عہد سے ایک ممتاز افسر رہ چکا تھا لہذا اسے شیخ اور ان کے خداترسانہ اور مخلصانہ طرز زندگی کی بخوبی واقفیت رہی ہوگی۔ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے مطابق ان کی خانقاہ میں تحفوں اور نذروروں کا سلسلہ جتنا کے پانی کی طرح ہر وقت رواں رہتا تھا۔ لیکن نصیر الدین چراغ دہلی مزید یہ لکھتے ہیں کہ شیخ کوئی بھی چیز کل کے لیے بچا کر نہ رکھتے ایک ہاتھ سے تحفے قبول کرتے اور دوسرے سے انہیں تقسیم کر دیتے۔ علاوہ ازیں شیخ نے ہمیشہ دنیاوی امور سے شان استغنائی برتی تھی۔ وہ کبھی بھی حکمرانوں کے دربار میں حاضر نہ ہوتے اور نہ سیاست میں حصہ لیتے۔ ڈاکٹر وحید مرزا لکھتے ہیں کہ 'جبکہ شہنشاہ آتے اور جاتے رہتے اور شاہی خاندانوں کا عروج و زوال ہوتا رہتا، حوصلہ مند شہزادے مقابلہ اور جنگ کرتے رہتے اور سازشیں اور منصوبے تیار کرتے رہتے اور درباری لوگ خوشامدیں اور خداریاں کرتے رہتے، وہ بزرگ اس فرض کی ادائیگی میں لگے رہتے جو انہوں نے خود پر عائد کر رکھی تھی اور غیاث پور میں واقع الگ تھلگ اپنی خانقاہ میں روحانی نجات کا اپنا کام خاموشی کے ساتھ

(1) خیر الجالس، ص 257

(2) لائف اینڈ ورکس آف امیر خسرو، ص 135

(3) فتوح السلاطین، ص 20-117

کرتے رہتے تھے 2، غیاث الدین تغلق ان باتوں سے ناواقف نہ رہ سکتا تھا اور ان تمام باتوں کو جانتے ہوئے وہ شیخ کے اس تبصرے پر ناراض نہیں ہو سکتا تھا۔

اس مبینہ کشیدگی کی ایک دوسری وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ شیخ سماع کے دلدادہ تھے۔ سیرالاولیاء کے مصنف امیر خورد کرمانی اس واقعہ کی تفصیل پیش کرتے ہیں اس واقعہ کو مناسب تناظر سے دیکھنا چاہیے۔ دہلی کی سلطنت کی بنیاد اوائلی سالوں سے ہی علماء محفل سماع کے انعقاد پر اعتراض کرتے آئے تھے اور انھوں نے اکتتمش کو اس مسئلہ پر قاضی حمید الدین ناگوری کے خلاف ایک محفل منعقد کرنے پر زبردست اثر کی وجہ سے ان سے حسد کرتے تھے، نے شیخ کے ذریعے سماع کی محفلوں کے برابر انعقاد کے خلاف ہنگامہ کھڑا کیا اور اس معاملہ کو سلطان کے سامنے اس مذہبی رنگ میں پیش کیا کہ اسے محققین کی ایک مجلس طلب کرنی پڑی تاکہ اس مسئلہ کے قانونی اور مذہبی پہلوؤں پر غور کیا جاسکے۔ شیخ نظام الدین کو بھی اس مجلس میں شرکت کی دعوت دی گئی تاکہ وہ اپنی رائے سے علماء کو آگاہ کر سکیں اور ان کو مطمئن کر سکیں۔ چونکہ اس مجلس میں بعض ایسے علماء تھے جن کو شیخ سے ذاتی عناد تھا اور ان کو بدنام کرنا چاہتے تھے اس لیے انھوں نے مجلس کے دوران کچھ ناشائستہ حرکتیں کیں۔ سلطان کا رویہ ایک غیر جانبدار ناظر کا سا تھا۔ شیخ کو علماء کے تکبر اور تنگ نظری (کے رویے) سے تکلیف پہنچی۔ جب شیخ نے اپنے طرز عمل کی ایک حدیث دہرائی تو علماء نے ہنگامہ کیا کہ انھیں حدیث نہیں چاہیے بلکہ وہ اس معاملہ میں امام ابو حنیفہ کا فیصلہ جاننا چاہتے تھے۔ پیغمبر کی سنت کی جانب اس بے ادبانہ رویہ سے شیخ آزار دہ ہو گئے۔ اور امیر خورد کرمانی کے مطابق گستاخ علماء کے تکلیف دہ انجام کی پیشین گوئی کی۔ واقعہ کے پورے بیان سے کہیں بھی ظاہر نہیں ہوتا کہ خود غیاث الدین تغلق نے شیخ کی جانب ذرا بھی بے ادبانہ رویہ اختیار کیا۔ لیکن سلطان کی موجودگی کے دوران علماء کے اس ہنگامہ سے یہ تاثر پیدا ہو سکتا تھا کہ ان کو اس کی خاموش حمایت حاصل تھی لیکن اس خیال کی صحت کے متعلق کوئی ثبوت نہیں ہے۔ بلکہ سلطان نے درحقیقت کئی مرتبہ کوشش کی کہ ان لوگوں کو ٹھنڈے دل سے معاملہ پر غور کرنے پر آمادہ کرے۔ اسکے علاوہ شیخ کے نظریے کی صداقت کا اسے اس حد تک یقین تھا کہ اس نے قاضی کی یہ تجویز رد کر دی کہ سماع کو غیر قانونی قرار دے۔

جائے۔

یہ قصہ کہ سلطان نے شیخ کو یہ پیغام بھیجا تھا کہ بنگال کی مہم سے دارالسلطنت میں اس کی واپسی کے قبل ہی وہ دہلی کو چھوڑ دیں اور یہ کہ جو اب میں شیخ نے کہا تھا کہ ”ہنوز دہلی دور است“ بعد کی من گھڑت باتیں ہیں اور اس کی شہادت معاصر ذرائع سے نہیں ہوتی اس وقت شیخ بہت بیمار تھے اور اپنی موت سے چالیس دن قبل سے ہی کھانا چھوڑ دیا تھا اس وقت ان کا دھیان اپنے رب سے لگا تھا نہ کہ سلطان کی واپسی یا شہزادے کے مستقبل سے۔ بعد کے دور کے سر بیع الاعتقاد مصنفین نے غیاث الدین کے ساتھ شیخ کے تعلقات کے پورے قصہ کو ایک ایسا رنگ دے دیا ہے جس کی تاریخی طور پر کوئی سند نہیں۔

جائزہ

سلطان غیاث الدین تغلق غیر معمولی صلاحیت کا ایک حکمران تھا۔ وہ دور رس، ثابت قدم اور باسلیقہ (حکمران) تھا۔ کئی دوسرے بادشاہوں کی طرح اس نے ایک معمولی حیثیت سے ترقی کر کے بلندی کا مقام حاصل کیا۔ اس نے اعلیٰ نصی کا کوئی دعویٰ نہ کیا۔ بلبلن کے برعکس اس نے اپنے لیے کوئی من گھڑت شاہی نسب نامہ اختراع نہ کیا۔ اپنی حیثیت کے (استحکام کے) لیے اس نے اپنی صلاحیتوں پر ہی بھروسہ کیا۔ اس کا عروج اچانک نہ ہوا۔ وہ تدریجاً ایک عہدے سے دوسرے پر ترقی پاتا رہا اور تجربہ حاصل کرتا رہا اور ہر معاملات کی جانکاری حاصل کرتا رہا۔ وہ ٹھنڈے مزاج کا تھا اور سوچ سمجھ کر کام کرتا تھا۔ مصیبت کے وقت وہ چٹان کی طرح ثابت قدم رہتا۔ مگر چہ اس کی تربیت علاؤ الدین کے طریق کار کے زیر سایہ ہوئی تھی لیکن وہ بے رحمی سے پرہیز کرتا تھا۔ وہ نیک دل اور سخی تھا اور پرہیز گار اور خدا ترس۔ برنی کے مطابق

(1) سیر الادلایا، ص 531۔

(2) ابن بطوطہ کا یہ بیان کہ شیخ کا انتقال سلطان کے حادثے سے قبل ہوا مہمل ہے۔ شیخ کا انتقال 18 ربیع الثانی کو اور سلطان کا اسی سال کے ربیع الاول کے مہینے میں ہوا۔

شیخ کی طویل اور تکلیف دہ علالت شاہد گندہ منڈہ (Prostate gland) کے بڑھ جانے کی وجہ سے پیشاب کی رکاوٹ تھی جو ضعفی کی ایک ایسی بیماری ہے جس کے لیے اس زمانہ کے معالجوں کے پاس کوئی علاج نہ تھا۔

اس کی ذاتی زندگی صاف ستھری اور پاکیزہ تھی اور وہ ان تمام برائیوں سے مبرا تھا جو عہد وسطیٰ کے اکثر حکمرانوں کے کردار کو داغدار بنا دیتی ہیں۔

اپنی انتظامی پالیسی کی تشکیل میں اس نے میاٹہ رومی اختیار کی جس میں سختی کے ساتھ انصاف پسندی کا امتزاج تھا۔ اس نے اپنے افسروں کی ہدایت کے لیے اور ان کے فیصلوں میں مطابقت پیدا کرنے کے لیے ایک مجموعہ قوانین وضع کیا۔ بلبن کی طرح وہ اپنے ارد گرد صاحب صلاحیت لوگوں کو جمع رکھنا چاہتا تھا لیکن بلبن کے برعکس اسے اعلیٰ نسب کا کوئی خیال نہ تھا۔ اس کی نظر میں صرف اہلیت قابل لحاظ تھی نہ کہ دولت یا سلسلہ نسب۔ اس نے رشوت خوری اور غبن کو سختی کے ساتھ دہرایا۔ اپنے افسروں کو چھوٹی چھوٹی لالچوں سے بچانے کے لیے اس نے ان کو کافی محضوہیں دیں۔ وہ اپنی رعایا کے ساتھ انصاف برتتا تھا۔ محکمہ لگان میں اس کی اصلاحات سے ہندو درمیانی حقداروں کو بہت کافی فائدہ ہوا جو چونکہ اس نے ان کی مراعات اور دساتیر کو بحال کر دیا۔ اس کی فوج میں ہندو افسروں اور سپاہیوں کا خاصا تناسب تھا۔ اگرچہ اپنے ہم مذہبوں کو مطمئن رکھنے کی ضرورت اسے درپیش تھی پھر بھی وہ ایک مقررہ حد سے تجاوز نہیں کرنا چاہتا تھا۔ علماء کو خسرو خاں سے ناجائز طور پر حاصل شدہ دولت کو اگلوانے کے لیے اس نے مجبور کیا۔ اور اس معاملہ میں اس نے ان کے ساتھ عوام یا سپاہیوں کی طرح کا سلوک کیا۔ اس نے محکمہ پولیس اور عدل کی از سر نو تشکیل کی جس سے لوگوں کے دل میں مناسب حد تک خوف و احترام کا جذبہ پیدا ہوا۔ شاہراہیں چوروں اور ڈاکوؤں سے محفوظ ہو گئیں اور سلطنت میں امن و تحفظ قائم ہو گیا۔ اس کا عسکری نظام عمدہ اور کار گزار تھا۔ ایک تجربہ کار سپاہی اور ایک کامیاب کمانڈر، جیسا کہ وہ تھا، اسے اس کے سپاہی باپ کی طرح مانتے تھے۔

مختصر یہ کہ تغلق خاندان کا بانی وسیع ہمدردی، مصمم ادارے صحیح قوت فیصلہ کا حامل ایک فرماں رواں تھا۔ وہ دہلی سلطنت کی صحتمندانہ روایات کی بحالی کا خواہاں تھا۔ اس نے علاؤ الدین کے مقاصد اور طریق کار کو ایک نئے معنی دیے اور ظلم کی تیز دھار کو ان سے الگ کر کے اس نے ان کو زیادہ قابل قبول اور کار گزار بنا دیا۔ وہ کسی نئے طرز کا موجد تو نہ ہو سکا لیکن اس نے ایک استحکام دینے والے (حکمران) کا رول ضرور ادا کیا۔

اس کے کارنامے دہلی سلطنت کی انتظامیہ کی پالیسی میں روادارانہ رجحانات کی ترقی کی نشاندہی کرتے ہیں۔

سلطان محمد بن تغلق (51-1324ء)

عہدِ وسطیٰ کے ہندستان کے کسی سلطان نے اپنے متعلق اس قدر تجسس کو شاید برا سمجھتے نہیں کیا ہے جتنا کہ محمد بن تغلق نے۔ اور نا ہی کسی سلطان کی پالیسیاں اس حد تک متنازع فیہ بنی رہی ہیں۔ 26 سالوں کی اس کی حکومت صحیح طور پر سوچی ہوئی مگر برے طور پر عمل درآمد کی ہوئی اور بالآخر ترک کر دی ہوئی اسکیموں اور منصوبوں کی ایک دلکش مگر افسوسناک داستان ہے۔ اس کا اختراع پسند اور خوش تدبیر دماغ نئے منصوبے بنانے میں جتنا تیز تھا اتنا ہی عوام کی نفسیات کو سمجھنے میں ست۔ اپنی اسکیموں پر کامیاب طور پر عمل کرانے کے لیے عوام کے ساتھ جس طرح کا تعلق اور باہمی مفاہمت پیدا کرنے کی ضرورت تھی وہ کبھی اسے حاصل نہ کر سکا۔ اسے لوگوں کی نیوتوں کے متعلق شک تھا اور لوگ اس کے اغراض و مقاصد پر شک کرتے تھے اس کے اور اس کی رعایا کے درمیان منہ کھولے ہوئے ایک بڑی کھائی حائل تھی اور امتداد زمانہ کے ساتھ یہ کھائی اور وسیع ہوتی گئی۔ ہر ایک منصوبے نے اگلے منصوبے پر اپنا نامبارک اثر چھوڑا یہاں تک کہ ساری فضالتی اور مخالفت سے بوجھل ہو گئی۔

ابن تمام باتوں کے باوجود دہلی سلطنت کی تاریخ میں محمد بن تغلق کی حکومت فاضل آب (Watershed) کی حیثیت رکھتی ہے۔ چونکہ اسی کے زمانہ میں یہ اپنے نقطہ عروج پر پہنچی لیکن اس کے بعد ایک رد عمل بھی رونما ہوا اور یکے بعد دیگرے بغاوتوں نے اس کے اقتدار کی نیو کھوکھلی کر دی۔ سلطان نے اپنے دور حکومت میں انتھک طور پر یہ کوشش کی کہ ہندستان کے سیاسی و انتظامی اتحاد کے اپنے تصور کو اور فروغ دے لیکن جب موت نے اس کی آنکھیں بند کر دیں اس وقت کئی ایک آزاد سلطنتیں قائم ہو چکی تھیں اور (دہلی) سلطنت اپنی پرانی سرحدوں کے اندر پسپا ہو چکی

تھی۔ اس کی زندگی کے اس المناک انجام کا ایک لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ اس کے خیالات و منصوبات کے تمام جائزوں میں ہر قسم کے تعصبات شعوری یا غیر شعوری طور پر داخل ہو گئے۔ یا تو اسے ایک ”بد قسمت عینیت پسند“ کے طور پر پیش کیا گیا یا ایک خونی قرار دے کر مطعون کیا گیا۔ جن لوگوں نے اس کی محققانہ افتاد طبع میں اس کی ناکامیابی کا بہانہ یا اس کی تشریح پیش کرنے کی کوشش کی ہے وہ یہ بات نظر انداز کر دیتے ہیں کہ اپنی تمام علمی دلچسپیوں کے باوجود محمد بن تغلق بنیادی طور پر ایک سپاہی اور مرد عمل تھا جس نے بلبن اور علاؤ الدین خلجی سے بھی زیادہ وقت میدان جنگ میں صرف کیا اور یہ کہ اس لیے اس کی پالیسیوں کو بھی اسی اعتبار سے پرکھنا چاہیے۔ یہاں اس بات کی کوشش کی گئی ہے کہ محمد بن تغلق کے خیالات اور طرز عمل کو اس کے تاریخی ماحول میں مع اس کے روشن و تاریک رخ کے ساتھ، پیش کیا جائے۔

تحت نشینی

چونکہ غیاث الدین تغلق نے الغ خاں کو قبل سے ہی ولیعہد نامزد کر دیا تھا اس لیے اس کی تحت نشینی آسانی کے ساتھ اور کسی مخالفت کے بغیر انجام پائی۔ اپنے باپ کی موت پر 40 دنوں کی سرکاری مدت غمی کے بعد اس نے دہلی میں اپنی رسم تاجپوشی منانے کا فیصلہ کیا۔ اب تک وہ تغلق آباد میں رہتا تھا۔ لیکن اب وہ پرانے شہر میں داخل ہو اور نیک شگون کے طور پر دولت خانہ (کی اس عمارت) میں تحت نشین ہوا جس میں دہلی کے کئی سابقہ سلاطین کی تاجپوشی ہوئی تھی۔ اس تقریب کے موقع پر دہلی کا شہر بہت خوبصورت طور پر سجایا گیا تھا۔ برجیاں اور قبة تیار کیے گئے تھے اور دارالسلطنت کی سڑکوں، بازاروں اور گلیوں میں زری کا کام کیے ہوئے اور فنکارانہ طور پر سجائے ہوئے کپڑے آویزاں کیے گئے تھے۔ جب شاہی جلوس شہر میں داخل ہوا تو دہانے اور بائیں سونے کے سکے لٹائے گئے۔ بالا خانوں پر اور تماشہ بینوں کے دامنوں میں بھی سکے

(1) تاریخ معصومی کا مصنف (64) لکھتا ہے کہ اس کے باپ نے اسے ”ساجان محمد شاہ“ کا لقب عطا کیا تھا

لیکن اس بات کی تصدیق کسی ابتدائی ماخذ سے نہیں ہوتی۔

(2) فیروز شاہی ص 456

پھینکے گئے۔ جب سلطان بدایوں دروازے سے ہوتا ہوا دولت خانہ کی جانب بڑھا تو سونے اور چاندی کی بکثرت بارش ہوئی۔ برنی لکھتا ہے کہ ”تمام لوگ، مرد، عورت، جوان، بوڑھے، بچے اور سن رسیدہ، آزاد و غلام، مسلمان اور ہندو سبھی لوگوں نے صدائے تحسین بلند کی اور سلطان محمد کو عادی اور اپنے رومالوں (دستارچوں) بیگوں اور جیبوں کو سونے اور چاندی کے سکوں سے بھرا“ حکومت کی ابتدا ہی میں فضیلت نمائی کے لیے اس طرح کی سخاوت کا مظاہرہ علاؤ الدین خلجی کے علاوہ کسی اور سلطانِ دہلی کے زمانہ میں نہ دیکھا گیا تھا۔

برنی اور عصامی دونوں نے حکومت کی اس پر مسرت ابتدا کو ایک متضاد پس منظر کے طور پر استعمال کیا ہے تاکہ بعد کے عہد کی خوف و نفرت کی فضا کا موثر خاکہ کھینچا جاسکے۔ تخت نشینی کے جلد ہی بعد اس نے محمد کا نام اختیار کیا (اس کے قبل سے جونا کے ہندی نام سے جانا جاتا تھا) اور ابوالجہاد کی کنیت اختیار کی۔ عصامی کے مطابق اس نے لوگوں کی یقین دہانی کی کہ وہ اپنے مرحوم باپ کے نقش قدم پر چلے گا اور یہ اعلان کیا کہ ”میری مملکت کا ہر ضعیف آدمی میرے لیے باپ کی مانند ہے اور ہر کس شخص میری نظر میں (میرے بھائی) بہرام ایبہ کی طرح ہے“⁴

(نئے بادشاہ کی) تخت نشینی کے وقت اعلیٰ افسران کی تقرری اور نئے عہد کے حکمران طبقہ کے قلبی گروہ کی تشکیل کرنے والے لوگوں کی عزت افزائی اور ان کو

(1) ایضاً ص 457

(2) ابن بطوطہ (رحلہ، انگریزی ترجمہ، مطبوعہ گائیکوارڈ اور پینٹل سیریز، 118) کا سلطان کی والدہ منددومہ جہاں کے متعلق یہ بیان اگرچہ یہ سنی سنائی باتوں پر مبنی ہے، اس کا کچھ اندازہ مہیا کرتا ہے کہ یہ تقریب کس شان و شوکت کے ساتھ منائی گئی ہوگی۔ ”لیکن اس کی آنکھ کی روشنی ختم ہو چکی تھی۔ یہ واقعہ یوں پیش آیا جب اس کا بیٹا تخت نشین ہوا تو تمام منگلوں اور امریکی عورتیں اور لڑکیاں عمدہ ترین لباس پہن کر تسلیم عرض کرنے کو حاضر ہوئیں۔ جو اہرات سے مرصع ایک سونے کے تخت پر وہ بیٹھی تھی سمجھوں نے اس کے آگے کورنش ادا کی اور اس کے بعد یکایک اس کی آنکھوں کی روشنی ختم ہو گئی“۔

(3) فتوح السلاطین مدارس ایڈیشن، ص 421

(4) ایضاً، ص 421، رحلہ، ص 56

خطابات دیا جانا دہلی سلطنت کا ایک مسلمہ طریقہ رہا تھا۔ تعجب کی بات ہے کہ برنی نے تقرریوں کی اس فہرست کو قلم انداز کر دیا ہے لیکن یحییٰ سرہندی (اس سلسلہ کی) ضروری تفصیلات بہم پہنچاتا ہے۔ اس کے مطابق سلطان نے اس موقع پر مندرجہ ذیل خطابات اور عہدے تفویض کیے۔

’ملک فیروز، نائب باربک، ملک ایاز، خواجہ جہاں، ملک مقبول، ملک کبیرہ، ملک سر تیز، ممد الملک، ملک خرم موبز ظہیر الجیوش، حمید کوٹلی، رضی الملک، ملک پندار خلجی، قدر خاں اور (اس خطاب کے ساتھ) اقتطاع لکھنآؤتی، ملک حسام الدین ابورجا، نظام الملک (اور اس کے ساتھ) وزارت لکھنآؤتی، ملک عز الدین یحییٰ بندت، اعظم الملک (اور اس کے ساتھ) اقتطاع شگاوں، مولانا قوام الدین، قتلغ خاں اور وکیل دار کا عہدہ، مولانا قوام الدین کا بھائی مولانا کمال الدین، صدر جہاں، قوام الدین کا دوسرا بھائی مولانا نظام الدین، علیم الملک، نظام الدین کمال سرخ۔ مخلص الملک، شہاب سلطانی۔ تاج الملک، مولانا یوسف۔ داور ملک، ملک قیران۔ صفر ملک بیگی۔ سردواندا، ملک شہاب الدین ابورجا ملک اتجار اور (اس کے ساتھ) اقتطاع نو ساری۔

دہلی سلطنت (کی تاریخ) میں محمد بن تغلق کے کار منصبی کے صحیح تعین کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس کے دور حکومت کے تاریخ وار سلسلہ واقعات کو جہاں تک ممکن ہو سکے ٹھیک ٹھیک طور پر مرتب کیا جائے اور اس کے بنیادی سیاسی اور مذہبی تصورات کا تجزیہ کیا جائے، ایک کے ذریعہ ہمیں اس کے ہنگامہ خیز عہد حکومت کے تسلسل واقعات کا اندازہ ملے گا اور دوسرے کے ذریعہ ان واقعات کی علت کا۔

سلسلہ واقعات

سلطان کے مختلف اقدام اور ان کے علتی تعلق کے اعتبار سے ان کے ردِ عمل کا تجزیہ کرنے والے کسی شخص کے لیے سلسلہ واقعات (کا تعین) ایک پیچیدہ مسئلہ ہے۔ (سلطان کی مختلف کارگزاریوں کے بیان کے سلسلہ میں) برنی کی رہنمائی ان واقعات کے تسلسل سے زیادہ اس تاثر نے کی ہے جو سلطان کی کارگزاریوں کی نوعیت اور شدت نے

اس کے دماغ میں پیدا کی۔ ابن بطوطہ ان واقعات (کے بیان) کے لیے قابل اعتماد ہے جو ہندستان میں اس کے قیام کے دوران واقع ہوئے لیکن اپنی آمد سے قبل کے واقعات زیادہ کارآمد نہیں ہیں۔ محمد بن تغلق کے (عہد حکومت کے) دو منظوم بیانات۔ عصامی اور بدر بیچ کے پیش کردہ۔ اس کے عہد کے سلسلہ واقعات کا ڈھانچہ ترتیب دینے میں زیادہ مدد ہیں۔ اس کے عہد حکومت کے متعلق تمام ماخذ۔ سیاسی تاریخیں، شاعرانہ تصنیفات، سکوں اور کتبوں کی شہادت، صوفیاء سے متعلق کاغذات بیرونی سیاحوں کے تذکرے۔ کے مطالعہ سے مندرجہ ذیل سلسلہ واقعات ظاہر ہوتے ہیں۔

برنی کے مطابق محمد بن تغلق کی تخت نشینی تعلق آباد میں 725ھ / 1325ء² میں ہوئی۔ عصامی 724ھ / 1324ء کو اس کی تخت نشینی کا سال قرار دیتا ہے اور دوسرے ذرائع سے بہم معلومات اس کی تائید پیش کرتی ہیں۔ (الف) ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ غیاث الدین نے چار سالوں تک حکومت کی۔⁴ خسرو کی تغلق نامہ⁵ سے یہ صاف ظاہر ہے کہ وہ 2 شعبان 720ھ / 7 ستمبر 1320ء کو تخت نشین ہوا۔ اس لحاظ سے اس کی وفات کا سال 724ھ / 1324ء ہو گا۔ اور ظاہر ہے کہ یہ محمد بن تغلق کی تخت نشینی کا سال بھی یہی ہو گا۔ (ب) شیخ حمید الدین صوفی ناگور کے اخلاف کو دیئے ہوئے محمد بن تغلق کے ایک فرمان کی تاریخ 14 ذی الحجہ 724ھ / 1324ء ہے (ج) برنی اور عصامی کے بیانات کے مطابق اس صورت میں ممکن ہو سکتی ہے اگر ہم محمد بن تغلق کی تخت نشینی کو ذی الحجہ 724ھ / نومبر۔ دسمبر 1324ء میں فرض کر لیں اور اس کی تاجپوشی کو 40 دنوں بعد یعنی 725ھ / 1325ء میں۔

(1) وہ اس بات کا بلاشبہ اعتراف کرتا ہے۔ دیکھیے فیروز شاہی، ص 478۔

(2) ایضاً، ص 456۔

(3) فتوح السلاطین ص 421۔

(4) رحلہ ص 5۔

(5) تغلق نامہ، ص 132، الخ۔

(6) دیکھیے سرور الصدور (علی گڑھ مسلم یونیورسٹی لائبریری میں جیب گنج ذخیرہ کا قلمی نسخہ) یہ شیخ حمید الدین صوفی ناگوری کی ملاحظہ ہے اور چونکہ اس کی تدوین محمد بن تغلق کے عہد میں کی گئی تھی اس لیے یہ سلطان کے متعلق دلچسپ معلومات مہیا کرتی ہے۔ اس نسخہ میں کچھ اور اہم کاغذات منسلک ہیں مثلاً مندرجہ بالا فرمان۔

محمد بن تغلق کی حکومت کے اولین واقعات میں سے ایک ترمہ شیریں کا حملہ تھا۔ یحییٰ سرہندی اس حملہ کی تاریخ 729/1328 لکھتا ہے لیکن فرشتہ² لکھتا ہے کہ یہ 727ھ/27-1326ء میں ہوا تھا۔ اور قرائنی شہادتوں سے اس کے بیان کی تائید ہوتی ہے۔ کلانور اور فرشور (پیشاور) پر سلطان کی فتح کو عصامی اس کی تخت نشینی کے فوراً بعد بیان کرتا ہے۔³ شاید وہ مہم جس کی وجہ سے کلانور اور فرشور فتح ہوا۔ اس حملہ کے بعد شروع کی گئی ہوگی تاکہ سرحدی علاقہ صورت حال کو بنایا جاسکے اور منگول حملوں کے خلاف موثر دفاعی انتظامات کیے جاسکیں۔

محمد بن تغلق کے عہد حکومت کی پہلی بغاوت کی قیادت اس کے عم زاد بھائی بہاء الدین گرشپ نے کی۔ عصامی⁴ کے مطابق یہ سلطان کی تخت نشینی کے دو سالوں کے بعد ہوئی۔ یعنی 725ھ/27-1326ء میں۔ گرشپ کے قتل کر دیے جانے کے چند مہینوں بعد کوندھانہ کی فتح کے لیے کارروائی کی گئی۔ گرشپ کے خلاف کئی مہینوں تک مہم جاری رہی چونکہ اس نے دو مہینوں تک کتہ میں اور ایک مہینہ تک مہندرگ میں مقابلہ کیا۔ وہ اس وقت گرفتار ہوا جب وہ دوار سدر میں داخل ہوا۔ ان تمام باتوں میں 6 یا 5 مہینے گزر گئے ہوں گے۔ عصامی لکھتا ہے کہ کوندھانہ کے قلعہ کا محاصرہ 80 مہینوں تک جاری رہا۔

اس بنا پر اگر اندازہ لگایا جائے تو اس فتح کی تکمیل 728ھ/1328ء کے وسط میں ہوئی ہوگی۔

عصامی لکھتا ہے کہ سلطان نے بہرام ایبہ کشلو خاں کی بغاوت کی خبر اس وقت سنی جب وہ کوندھانہ کی مہم کے بعد دیوگیری میں آرام کر رہا تھا۔ اس لیے ہم اس کی

(1) مبارک شاہی ص 101

(2) فرشتہ جلد 1 ص 134

(3) فتوح السلاطین ص 24-423

(4) ایضاً، ص 424

(5) ایضاً، ص 432، فرشتہ 729ھ/1338ء لکھتا ہے جو صریحاً غلط ہے۔

(6) فتوح السلاطین، ص 432، الخ

(7) ایضاً ص 433

تاریخ 728ھ / 28-1327ء کے دوران کبھی مقرر کر سکتے ہیں۔ برنی کسی تاریخ نگار کا ذکر نہیں کرتا ہے لیکن اسے اس عہد کی پہلی بغاوت قرار دیتا ہے!

عصائی کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ غیاث الدین بہادر شاہ کی بغاوت تقریباً اسی وقت ہوئی جبکہ بہرام ایبہ کے خلاف مہم جاری تھی۔ لیکن کامیاب طور پر اس کو فرو کیے جانے کی خبر سلطان کو اس وقت ملی جبکہ وہ ایبہ کے خلاف اپنی مہم ختم کر چکا تھا۔ لہذا یہ فرض کیا جاسکتا ہے کہ شاید 728ھ / 28-1327ء کے آخری حصہ یا 729ھ / 29-1328ء کی ابتدا میں ہوئی تھی۔ سکوں کی شہادت اس نتیجہ کی تائید کرتی ہے۔ غیاث الدین بہادر شاہ اور محمد بن تغلق کے مشترکہ سکے جو اب تک دستیاب ہو سکے ہیں وہ 728ھ / 28-1327ء سے آگے نہیں جاتے۔

عصائی کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے کہ سلطان نے دیو گیری جانے کا حکم ملتان³ سے دہلی واپس آنے کے بعد اور علامی سکوں⁴ کے اجراء کے قبل دیا۔ عصائی کے بیان سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ علامتی سکوں کا اجراء دولت آباد بھیجے جانے والے لوگوں کے سرکشانہ رویہ کی سزا کے بطور ہوا تھا۔ سکوں کی شہادت سے ظاہر ہوتا ہے کہ علامتی سکوں کی ابتدا 730ھ / 30-1329ء میں ہوئی تھی۔ لہذا دیو گیری کے لیے خروج 729ھ / 29-1328ء میں قرار دیا جاسکتا ہے۔

عصائی کے مطابق علامی سکے اجراء⁷ کے تین سالوں بعد واپس لے لیے گئے۔ سکوں کی شہادت سے اس بات کی تائید ہوتی ہے تمام علامتی سکے جو دستیاب ہو سکے ہیں وہ صرف 730ھ / 30-1329ء، 731ھ / 31-1330ء اور 732ھ / 32-1331ء کے ہیں۔

(1) فیروز شاہی، ص 478

(2) فتوح السلاطین ص 45-44

(3) ایضاً، ص 46-44

(4) ایضاً، ص 60-59

(5) ایضاً، ص 60-59

(6) JASB، جلد 17، 1921، نمبر 1 ص 52-147

ضیاء الدین برنی لکھتا ہے کہ سلطان نے خراسان کی فتح کے لیے 3 لاکھ 70 ہزار گھوڑا سواروں کی ایک فوج تیار کی لیکن ایک سال بعد ان سبھوں کو برطرف کر دیا گیا چونکہ مزید عرصہ کے لیے ان کی تنخواہیں ادا کرنے کے لیے خزانہ میں روپے نہ تھے۔ اس کے بعد دس ہزار سپاہی قراچل بھیجے گئے۔ کوئی ہم عصر یا نزدیکی ہم عصر ماخذ اس سال کی کی تخصیص نہیں کرتا جب خراسان کی مہم کے لیے فوج تیار کی گئی تھی۔ پھر بھی اس سال کا لگ بھگ اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ 1333ء میں مانسون کی ناکامی (بارش کی کمی) کی وجہ سے سلطان کو اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ دو آب کے علاقہ کے کسانوں کا غلہ ضبط کر لے اور جب ابن بطوطہ مارچ 1334ء میں دہلی پہنچا تو اس نے اگلے چھ مہینوں¹⁰ تک وہاں کے شہریوں کو راشن تقسیم ہوتے ہوئے دیکھا۔ سلطان 35-1334ء کے دوران جاڑے کے موسم کے وسط میں مہم کی بغاوت کو دبانے کے لیے دکن روانہ ہوا اور جب وہ ڈھائی سالوں کے بعد واپس ہوا تو اس کی فوج کا معتدبہ¹¹ یا 2/3 حصہ طاعون کا شکار ہو چکا تھا۔ اور قحط اس وقت تک جاری تھا۔ اگلے دس سالوں تک مرکزی اقتدار مفلوج رہا لہذا نہ تو خراسان کی مہم اور نہ قراچل کی مہم کو 1333ء کے بعد قرار دے سکتے ہیں۔ میر خوند خور دجن کی پیدائش 1310ء کے لگ بھگ ہوئی تھی ایک موقع پر (جس کا ذکر آگے آئے گا) لکھتے ہیں کہ "سلطان نے خراسان کی مہم کی تشہیر کا سلسلہ (دہلی سے) خردج کے سال (1329ء) میں شروع کیا تھا۔ اگلے سال اس نے علامتی سکے جاری کیے۔ اس کی کامیابی سے اسے چاندی کی وہ مقدمات حاصل ہو جاتی جس کی اسے ضرورت تھی۔ لیکن اس کی ناکامیابی نے اس کے لیے اور کوئی چارہ نہ چھوڑا کہ وہ اپنی کانٹے کے سکوں کو (چاندی کے سکوں سے بدل کر) واپس لے لے اور اس فوج کو برطرف کر دے۔ لہذا خراسان کی مہم کے لیے فوج کی

(7) فتح السلاطین ص 460۔

(8) JASB، جلد 17، 1921، نمبر 1 ص 52-147۔

(9) نیر وزشای ص 477۔

(10) طہ ص 117۔

(11) سیر الاولیاء ص 271۔

بھرتی 31-1330ء کے دوران ہوئی ہوگی اور اگلے سال اس کو برطرف کر دیا گیا ہوگا۔ سلطان کے رفاہ عامہ کے کام اور سورگ دواہی کا قیام قحط شروع ہونے کے بعد ہوا ہوگا۔ برنی کے مطابق سلطان نے سورگ دواہی سے واپسی کے بعد اپنا نام سکوں پر سے ہٹا لیا اور اس کے عوض خلیفہ کا نام کندہ کر لیا۔ وہ سب جن پر سلطان کا نام نہ تھا وہ سب 741ھ/41-1340ء کے ہیں۔² بقول ابن بطوطہ سلطان سورگ دواہی میں ڈھائی سالوں تک ٹھہرا رہا۔³ اس کا مطلب یہ ہوا کہ سلطان سورگ دواہی سے 741ھ/1340ء سے قبل ہی واپس ہوا تھا اور یہ کہ سورگ دواہی کے شہر کی بنا 738ھ/1338ء کے آخری حصہ یا 729ھ/1338ء کے شروع میں رکھی گئی تھی۔

729ھ/1328ء سے شروع ہونے والی اور 739ھ/1338ء میں ختم ہونے والی دہائی کے دوران، یعنی دیوگیری کو خروج سے لے کر سورگ دواہی کے قیام تک کے عرصہ میں سلطان کو کئی بغاوتوں سے نمٹنا پڑا جن میں سے دو اہم بغاوتیں معبر اور بنگال میں، علی الترتیب، 735ھ/1334ء، اور 739ھ/1338ء میں واقع ہوئیں۔ معرب کے جلال الدین شاہ کے اعلان آزادی کے بعد کے سکے 735ھ/1334ء تک ملتے ہیں اور اس بنا پر یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ اس کی بغاوت اسی وقت کے لگ بھگ ہوئی ہوگی۔ بنگال میں فخر الدین شاہ کی بغاوت 739ھ/1338ء کے دوران کسی وقت ہوئی یہ تاریخ مندرجہ ذیل اندازے کے بنا پر طے کی جاسکتی ہے۔ عصامی کے مطابق یہ بغاوت محمد بن تغلق کی دولت آباد سے واپسی کے کچھ عرصہ بعد ہوئی۔⁴ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ سلطان دولت آباد سے ڈھائی سال کے بعد واپس ہوا۔ چونکہ معبر کے لیے وہ جمادی الاول کی 735ھ/دسمبر 1334ء جنوری 1335ء میں روانہ ہوا تھا اس لیے اس کی واپسی 737ھ/37-1336ء کا ہے متذکرہ بالا تاریخ کی تائید کرتا ہے۔

(1) فیروز شاہی ص 492

(2) تھومس کرائٹیکلس آف دی پٹھان کنکس آف دہلی، ص 60-259۔

(3) رحلہ جلد 3، ص 87

(4) JARS 1922، ص 344، 1902، ص 673

(5) فتوح السلاطین، ص 471

۱۴ سالوں کی ویرانی کے بعد دوبارہ آباد ہوئی۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ لوگوں کو دہلی واپس جانے کی اجازت 743ھ / 1342ء میں دی گئی۔ لیکن برنی قطعی طور پر لکھتا ہے کہ سلطان نے، شاید طاعون کی وبا کی وجہ سے، تمام لوگوں کو دہلی واپس جانے کی اجازت اس وقت دی جب وہ تلنگانہ سے واپس آ رہا تھا۔ برنی لکھتا ہے کہ دو یا تین کارواں جو وہاں رک گئے تھے ان کو دہلی روانہ کیا گیا۔ بقیہ لوگ جو مہاراشٹر علاقہ ہی میں خوش تھے وہ اپنی بیویوں اور بچوں کے ساتھ وہیں رہنے لگے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ 735-37ھ / 1335-37ء کے دوران دہلی کے تمام وہ تاریک الوطن جو واپس جانا چاہتے تھے وہ شمال کی جانب واپس جا چکے تھے۔

741ھ / 1340-41ء میں، ابن بطوطہ کے مطابق، سلطان نے اپنی سلطنت میں چنگیوں کو ختم کر دیا اور یہ حکم دیا کہ لوگوں سے زکوٰۃ (درآمدات پر ٹیکس) اور عشر (زمین پر ٹیکس) کے علاوہ اور کوئی ٹیکس نہ لیا جائے۔¹

جب سلطان سورگ داری میں مقیم تھا تو تین بغاوتیں واقع ہوئیں۔ (1) عین الملک ملتانی کی بغاوت (2) شہاب الدین نصرت خاں کی بغاوت اور (3) علی شاہ تھو کی بغاوت۔

سلطان کی حکومت کے بقیہ واقعات کی تاریخیں معلوم ہیں اور ان کا ذکر ان واقعات کے بیان کے ساتھ کیا جائے گا۔ لیکن اس کی حکومت کے ابتدائی سولہ سالوں کا یہ سلسلہ واقعات اگرچہ اندازاً پیش کیا گیا ہے پھر بھی یہ ہمیں ان واقعات کو تاریخ وار طور پر اور ان کے علّی تسلسل کے ساتھ مرتب کرنے میں مدد دے گا۔ برنی قطعی طور پر یہ لکھتا ہے کہ اس نے وقتی تسلسل کا لحاظ نہیں رکھا ہے اور یہ تعجب کی بات ہے کہ دور جدید کے کسی مصنف نے اس کی (محمد بن تغلق کی) حکومت کے اہم ترین واقعات کی تاریخ دار ترتیب کی کوئی کوشش نہیں کی ہے۔

(1) تھومس، کرائیگھور، ص 263

(2) فتوح السلاطین ص 262

(3) فیروز شاہی ص 481

سلطان کے سیاسی اور مذہبی تصورات اور رویے

سلطان کے مذہبی سیاسی تصورات محتاط مطالعہ کے مستحق ہیں چونکہ اس کے طرز عمل کو بعض صورتوں میں انہوں نے اثر انداز کیا اور اس کے اکثر منصوبوں اور انتظامی پالیسیوں سے وہ متعلق تھے۔

(1) محمد بن تغلق کا دماغ غیر معمولی طور پر جدت پسند تھا۔ معاملات حل کرنے کے لیے رسمی طریقوں سے کبھی مطمئن نہ ہوتا تھا۔ وہ تمام باتوں میں تہلیدی اور رواکتی انداز فکر سے متنفر تھا۔ سلطان کے دماغ کی اس صفت کا ذکر برنی نے مختلف سیاق میں کیا ہے۔ اس کی سیاسی کارروائیوں کے سلسلہ میں وہ اختراعی لفظ استعمال کرتا ہے اور جب وہ مذہبی اور دیگر معاملات میں اس کے انوکھے طرز خیال کا ذکر کرتا ہے تو حکیمات مجددی کی اصطلاح استعمال کرتا ہے۔

(2) سیاسی اعتبار سے سلطان کے تصورات کا بنیادی نکتہ ہندستان کے سیاسی اور انتظامی اتحاد کا حصول تھا۔ وہ ان تمام رکاوٹوں کو خواہ وہ سیاسی ہوں یا تغلفی۔ دور کر دینا چاہتا تھا جو شمال کو جنوب سے علیحدہ کرتی تھیں۔ اشوک کے بعد شاہد ہی کسی دوسرے حکمراں نے ہندستان کا بطور ایک سیاسی اور انتظامی اکائی اس طرح تصور کیا۔ جس طرح محمد بن تغلق نے۔ اس کے دکن (میں ایک ذیل دار السلطنت کے قیام) کے

(1) رحد ص 84 (متن کے) اس حصہ کی وضاحت کی ضرورت ہے۔ سلطان کی نیکیوں کے متعلق عامی پالیسی سے اس کا کوئی سروکار نہیں جیسا کہ اکثر سمجھ لیا جاتا ہے۔ اس کا تعلق درآمدات پر غیر شرعی ٹیکسوں کی وصولی سے ہے اور اس کو اس بیان کے ساتھ ملا کر پڑھا جانا چاہیے جو اس نے قبل صفحہ جات 13-12 پر کیا ہے۔ "ہمارے آنے کے وقت ملتان میں یہ قاعدہ تھا کہ تاجروں کی لائی ہوئی اشیاء کا 1/4 حصہ حکومت لے لیتی تھی اور ہر گھوڑے پر سات دیناروں کا ٹیکس لیا جاتا تھا۔ ہمارے ہندستان آنے کے دو سالوں بعد سلطان نے ان ٹیکسوں کو ختم کر دیا اور جب اس نے عباسی خلیفہ ابو عباس کا حلف و فاداری لیا تو اس نے حکم دیا کہ تاجروں (اناس) سے زکوٰۃ اور عشر کے علاوہ اور کچھ نہ لیا جائے، ابن بطوطہ کے حاشیے نے اس معاملہ میں اسے وضوح دیا کہ یہ واقعہ اس کے ہندستان آنے کے دو سال بعد ہوا۔ یعنی 735ھ / 1335ء۔ جو تاریخ اس نے صفحہ 84 پر دی ہے وہ صحیح ہے اور اس کے بیان کے آخری حصہ سے مطابقت رکھتی ہے کہ یہ (واقعہ) خلیفہ کی حلف و فاداری لیتے کے بعد کا ہے۔

(2) فیروز شاہی ص 63-462۔

تجربے کی وجہ سے دکن میں تیزی کے ساتھ ایک تہذیبی تبدیلی رونما ہوئی۔ اب دہلی سے دولت آباد تک ایک دنیا تھی جبکہ اس کی فوجیں دولت آباد سے ملتان اور بنگال سے گجرات کو آور جا رہی تھیں۔ اس کے ساتھ ساتھ صوفیاء، محققین، تاجر شعر اور انتظام کاروں نے ان فاصلوں کو دور کر دیا جنہوں نے صدیوں تک ہندوستانی عوام کی بصیرت کو محدود رکھا تھا۔

(3) جب محمد بن تغلق دہلی کے تخت پر بیٹھا اس وقت مرکزی ایشیا کے علاقے میں متواتر اٹل پھیر ہو رہی تھی۔ اہل خانوں کی طاقت کمزور ہو چکی تھی اور تیور بھی پیدا نہیں ہوا تھا۔ مرکزی ایشیا کی سیاسی زندگی میں ایک خلاء تھا۔ کیا وہ اس خلاء کو پُر کر سکتا تھا؟

محمد بن تغلق کی مضطرب سیاسی روح نے اس سے یہ سوال پوچھا اور اس کا جواب اثبات میں پایا۔ اس نے ایک دور شروع کیا جسے بہت مناسب طور پر اعلا شہنشاہیت کا دور کہا جاسکتا ہے۔ جس کی روح ہمیں خراسان کی مہم اور (اس کے) دیگر اقدام میں نمایاں نظر آتی ہے۔ برنی نے سلطان کے خیالات اور اوالعزمی کو بہت عمدہ طور پر مندرجہ ذیل الفاظ میں پیش کیا ہے: اس عالی ہمتی کی وجہ سے، جو سلطان کی بے نظیر شخصیت میں رچی ہوئی تھی، اگر آباد کرہ ارض کا پورا چوتھا حصہ (ربع مسکون) بھی اس کے غلاموں کے قبضہ میں آجاتا اور اگر ساری دنیا مشرق سے مغرب اور شمال سے جنوب تک اس کے خزانے کی خراج گزار بن جاتی اور تمام دنیا کے لوگ اس کے حکم کے تابع رہ جاتے اور اس کے نام کا سکہ کاری آباد دنیا (ربع مسکون) میں جاری ہو جاتا، پھر بھی اگر کوئی اس سے کہتا کہ کسی جزیرہ میں کوئی زمین یا کسی ملک میں ایک کمرہ برابر زمین کا ٹکڑا اس کے زیر اقتدار نہ کیا جاسکا تھا تو اس کے دریا صفت دل اور جہاں پینا روح کو اس وقت تک چین نہ آتا جب تک کہ وہ زمین یا وہ کمرہ برابر جگہ اس کے قبضہ میں نہ کر لی جاتی۔ عالی ہمتی اور اوالعزمی اور عزت و عظمت کے بے حد خیال کی وجہ سے، جو اس کے دماغ میں بسا ہوا تھا، وہ دنیا میں کیو مرس اور فریدون کی طرح اکڑا کڑا کر قدم

(1) ایضاً ص 470، 467

471 بھی ملاحظہ ہو جہاں برنی نے الامداد کام الحجد واداء امر المجرئہ کا بطور ایک سبب بجاوت ذکر کیا ہے۔

رکھنا چاہتا تھا اور لوگوں کے ساتھ جشید اور کخمر کی طرح سلوک کرنا چاہتا تھا۔ درحقیقت وہ (مقدونیہ کے) سکندر کے رتبے سے مطمئن نہ ہوتا بلکہ سلیمان کا درجہ حاصل کرنا چاہتا تھا کہ جن دو بشر دونوں ہی پر حکومت کر کے وہ نبوت کو سلطنت کے ساتھ یکجا کر سکتا اور ہر ملک کے بادشاہ کو اپنا غلام کر کے پیغمبر اور حکمران دونوں ہی کی حیثیت سے اپنے احکام اپنے دارالسلطنت سے جاری کر سکتا؟

(4) ہندستان کے سیاسی یا تہذیبی علیحدگی کا تصور ہی اس کے لیے سوہان روح تھا وہ بیرونی دنیا کے ساتھ قریبی سفارتی، تہذیبی اور معاشی تعلقات قائم کرنے (کی افادیت) میں یقین رکھتا تھا۔ 714ھ / 1340-41ء میں در آمدات پر چنگیوں کی منسوخی کو اسی سیاق میں دیکھنا چاہیے۔ اسکی سیاسی بصیرت ہندستان سے بہت آگے تک پہنچی ہوئی تھی اور ایک جانب مصر تک کے ممالک پر اور دوسری طرف خراسان تک محیط تھی۔ درحقیقت محمد بن تغلق کے برسر اقتدار ہونے کے ساتھ ساتھ بیرونی ممالک کے ساتھ ہندستان کے تعلقات کی تاریخ کا ایک نیا دور شروع ہوا۔ اس کے دربار میں ایشیا کے مختلف ممالک سے سفیروں کے پے در پے پہنچنے کا ذکر ملتا ہے۔ موسیٰ کی بھیجی ہوئی عراقی سفارت، تغان تیمور کی بھیجی ہوئی چینی سفارت، خوارزم کے حکمران قلوذ مور کی بیوی، شہزادی ترابک، کی بھیجی ہوئی خوارزمی سفارت، شام کے عربوں کے سردار کے بیٹا امیر سیف الدین کی آمد۔ ان سبھوں سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ بیرونی حکومتیں اس کے ساتھ تعلقات قائم کرنے کے لیے کس حد تک کوشاں تھیں۔ چینی وفد 15 افراد اور 100 رترکوں پر مشتمل تھا۔ اس کی قیادت تری کر رہا تھا۔ چین کے شہنشاہ نے سلطان کو کثیر تحائف بھیجے جس نے اس جذبہ خیر سگالی کے جواب کے طور پر ایک اور بڑا وفد اور زائد تحفوں کے ساتھ بھیجا۔ ایران کے سلطان

(1) عبد و سطلی کے جغرافیہ داں دنیا کو ایک کرہ تصور کرتے تھے لیکن وہ یہ سمجھتے تھے کہ اس کا صرف 1/4 حصہ - یورپ، ایشیا اور افریقہ - ہی آباد تھا۔ وہ سمجھتے تھے کہ بقیہ 3/4 حصے پر سمندر پھیلے ہوئے تھے۔ آباد چوتھائی حصے (ربع مسکون) کو وہ ہفت اقلیم میں منقسم کرتے تھے۔

(2) جن غیر مرئی مخلوق ہیں جنکا ذکر قرآن شریف میں موجود ہے۔ داؤد کے بیٹا سلیمان کو پیغمبری بھی ملی تھی اور بادشاہت بھی اور جن دو بشر دونوں ہی ان کے تابع دار تھے۔ اس اعتبار سے وہ تمام حکمرانوں سے بالاتر تھے۔

ابوسعید خاں (35-1316ء) نے عزد بن یزد کو دہلی دربار میں اپنا سفیر بنا کر بھیجا۔ محمد بن تغلق نے اپنے نجی سکرٹری بغداد کو سلطان ابوسعید کے پاس ایک کروڑ ٹنلوں کے ساتھ بھیجا تاکہ وہ رقم عراق کے مقدس شہروں میں تقسیم کرا دی جائے۔ ان بین الاقوامی تعلقات کے ساتھ ساتھ بین الاقوامی الجھاؤ اور کشیدگیاں بھی پیدا ہوئیں۔ اس لیے محمد بن تغلق کے سیاسی اور مذہبی تصورات کی نشوونما کو (ان بیرونی اثرات سے) بالکل علاحدہ کر کے مطالعہ کرنا مناسب نہ ہوگا۔ درحقیقت اس کے بعض منصوبے۔ خراسان کا منصوبہ اور قراچل کی مہم، علامتی سکوں کا اجراء اور یہاں تک کہ بعض افراد کا قتل۔ یہ تمام باتیں اس وقت تک ناقابل فہم بنی رہیں گی جب تک کہ ہم انہیں مشرقی دنیا کی صورتحال کے وسیع تر ڈھانچے میں رکھ کر ان کا مطالعہ نہ کریں۔

(5) سلطان مذہب اور فلسفہ کا ایک محتاط طالب علم تھا۔ وہ مختلف قسم کے مذہبی رجحانات کے تجربوں سے گزر چکا تھا مع الادریت اور دہریت۔ بالآخر عقلیت اس کے تصورات کی بنیاد بن گئی وہ تمام مذہبی مباحث کی گہری چھان بین کرتا۔ ضیاء الدین برنی جیسے راج العقیدہ علماء دین کی نظر میں یہ عقلیت پسندانہ انداز فکر مذہب سے انکار کے مترادف تھا۔ برنی ایک عمومی تبصرے کے طور پر لکھتا ہے کہ اس نے (محمد بن تغلق نے) بالکلیا یہ طور پر منقولات اور پیغمبر کی سنتوں پر یقین ترک کر دیا تھا۔ لیکن بعد کے مصنفین تو یہ بھی لکھتے ہیں کہ اس نے ختم نبوت کے مذہبی عقیدہ کی تائید میں عملاء کے پیش کردہ دلائل کے متعلق بھی ان سے بحث کرنا شروع کر دیا تھا۔^{۱۹} ابن بطوطہ

(1) تفصیلات کے لیے دیکھیے نظامی، اسٹڈیز ان میڈیول انڈین ہسٹری اینڈ کلچر، لاہ آباد، 1966ء، ص 5-6
(2) جب سلطان نے ملتان کے ایک سپہروردی صوفی شیخ ہود کو قتل کرا دیا اس وقت اس نے ان سے کہا کہ 'یقیناً تمہارا اروہ یہ تھا کہ تم ترکوں کے پاس بھاگ جاؤ اور یہ دعوا کرو کہ تم شیخ بہاء الدین زکریا کے بیٹے ہو اور یہ بیان کرو کہ سلطان نے تمہارے ساتھ فلاں فلاں حرکتیں کیں اور ان کو میرے خلاف لڑنے پر آمادہ کر کے یہاں لاؤ، رحد، ص 91

(3) فیروز شاہی ص 465

(4) شیخ عبدالحق محدث دہلوی، اخبار الاخیار، ص 129، محمد غوث شطاری گلزار برابر (قلمی نسخہ)، سید محمد

حسینی، جوامع الکلیم، ص 76-175

لکھتا ہے کہ وہ لوگوں کو فرض نماز کی ادائیگی کے لیے برابر تلقین کرتا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ اس کا یہ مستقل حکم تھا کہ نماز باجماعت ادا کی جائے اور غیر حاضر ہونے والوں کو سخت سزائیں دی جائیں۔ وہ بحث اور مباحثے جن کی بنا پر بعض راسخ العقیدہ حلقوں میں یہ غلط فہمی پیدا ہوئی تھی، بالکل دوسرے جذبے کے تحت اور دوسرے مقاصد کے لیے منعقد ہوتے تھے۔ العری لکھتا ہے کہ علماء اس کی مجلس میں حاضر رہتے ہیں اور رمضان کے مہینے میں اس کے ساتھ افطار کرتے ہیں۔ صدر جہاں ہر شام (کی نشست میں) حاضرین میں سے کسی ایک کو بحث کے لیے کوئی موضوع تجویز کرنے کو کہتا، تب وہ سب اس موضوع کے مختلف تمام پہلوؤں پر سلطان کی موجودگی میں بحث کرتے اور وہ ان میں سے ایک کی حیثیت سے، ان سے بحث کرتا اور ان کو (ان کے دلائل کو) کو رد کرتا² ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ اس کی صبح کی نشستیں بھی ظفیانیہ مباحثوں میں صرف ہوتیں۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ میں نے دیکھا ہے۔۔۔ کہ صبح کی نماز کے بعد روزانہ صرف ظفیانیہ موضوعات پر ہی بحث ہوتی³، یہ مباحثے صرف مسلمان افراد تک ہی محدود نہیں ہوتے تھے۔

دربار میں ہونے والی بحثوں میں غیر مسلم محققین بھی حصہ لیتے تھے۔ عصائی اور ابن بطوطہ دونوں ہی لکھتے ہیں کہ وہ جوگیوں کے ساتھ نجی گفتگو اور مباحثہ کیا کرتا تھا۔ جین کاغذات کی حالیہ دریافت سے پتہ چلتا ہے کہ وہ جین محققین کے ساتھ قریبی تعلقات رکھتا تھا۔ جینا پر بھاسوری نامی ایک جین نے (ایک مرتبہ) آدمی رات تک اس سے گفتگو کی تھی۔ سلطان نے اسے ایک ہزار گائیں اور دیگر تحائف دیے تھے۔ جین محققین مثلاً راجہ شیکھر اور جینا پر بھاسوری کو اس کی سرپرستی حاصل تھی لیکن تعجب یہ ہے کہ وہ اہنسا (عدم تشدد) کے جینی نظریے سے ذرا بھی متاثر نہیں ہوا۔ (6) حالانکہ نماز اور دیگر فرائض کی ادائیگی میں سلطان ظاہر داری کے ساتھ

(1) رحلہ، ص 83۔

(2) مساک الابصار، انگریزی ترجمہ، اوٹو پائس، 38۔

(3) رحلہ، ص 266۔

پابند تھا، اس کے ساتھ ہی ساتھ وہ دیگر مذاہب کا روادار تھا اور ان کی مذہبی رسوم اور تہواروں میں شرکت کرتا تھا۔ وہ دہلی کا شاید پہلا سلطان تھا جس کی ہندوؤں کے ہولی کے تہوار میں شرکت کے متعلق واضح ہم عصر شہادت موجود تھی۔ اُس کی مملکت میں بے شمار جوگی اپنے مسلم پیروؤں کے ساتھ ادھر ادھر گھومتے رہتے تھے اور وہ کبھی بھی اس پر اعتراض نہ کرتا۔ غیر مقلدانہ مذہبی فرقوں اور افراد کی خاصی تعداد، جن کا ذکر فیروز شاہ نے اپنی فتوحات میں کیا ہے، کو یقیناً اسی ذہنی آزادی کی فضا میں فروغ حاصل ہوا ہو گا جو محمد بن تغلق نے قائم کر دی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ پالپانہ میں واقع ستر بنجیہ مندر اور گرنار کے صنم خانوں میں وہ گیا تھا۔ ستر بنجیہ کے مندر میں اس نے اظہار عقیدت کے کچھ ایسے کام انجام دیئے جو کسی جین سنگھ کے قائد کے لیے (زیادہ) موزوں تھے۔ کہا جاتا ہے کہ اس نے ایک فرمان کے ذریعہ، جس پر شاہی مہر ثبت تھی، ایک بستی اُپسرایہ (منیوں کے لیے مسافر خانہ) بنانے کا حکم دیا۔⁶ تیبھاگڑھ کے کتبہ میں ایک گنو۔ مٹھ (گائے کا مندر) بنائے جانے کے لیے سلطان کے حکم کا اعلان ہے۔ سلطان کی مذہبی وسیع المشربی نے عصامی جیسے افراد کے لیے اس کے خلاف بدعت اور اختراع کا الزام عائد کرنے کا ایک بہانہ مہیا کر دیا۔

(7) تیر ہویں اور چودھویں صدیوں کے دوران منگولوں کے ہاتھوں مسلم ممالک کی بربادی نے مسلمانوں کے ذہنوں میں دو متضاد ردِ عمل پیدا کیا تھا۔
 (الف) سیاسی اقتدار سے بے پروائی کا رویہ رکھنے والے صوفیاء نے صوفی سلسلوں کی تشکیل کی اور عوام کے اخلاقی اور روحانی اصطلاح کے ذریعہ مسلم معاشرہ کے احیاء کی ایک تیز رفتار تحریک شروع کی۔

(4) فتوح السلاطین ص 515، رطلہ، ص 199

(5) تفصیلی حوالوں کے لیے پرسیڈنکس آف انڈین ہسٹری کانگریس، حیدر آباد اجلاس 1941ء، ص 302-295 میں کالی پدمتر کا مضمون بد عنوان 'جین نظموں میں تاریخی حوالے دیکھیے۔

(6) ایضاً ص 299

(7) فتوح السلاطین ص 515

(ب) امام ابن تیمیہ (1328ء-1263ء) کی قیادت میں دیرینہ عقائد کی پابند ایک جماعت Fundamentalist نے ایک بالکل مختلف رویہ اختیار کیا۔ اس نے تصوفانہ طرز فکر کو نامساعد حالات کے سامنے امن پسندی، جمود اور خود سپردگی کی علامت قرار دے کر اس کی ملامت کی اور مسلم معاشرہ کے مختلف اجزاء- عوام، حکمران، صوفیاء، علماء- کو متحد کر کے اس کے احیاء کے لیے اور سیاسی اقتدار کی بحالی کے لیے ایک تحریک کی تائید کی، مولانا ابوالکلام آزاد کے مطابق اسلام کی تاریخ میں ابن تیمیہ کو ایک بے نظیر اعلیٰ مقام حاصل ہے۔ چونکہ منگولوں کے یوجان عظیم کے بعد یہ وہی تھے جنہوں نے ان خطوط کی نشاندہی کی جن کے مطابق سیاسی اقتدار دوبارہ حاصل کیا جاسکتا تھا اور مسلم معاشرہ از سر نوزندہ کیا جاسکتا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ابن تیمیہ کے خیالات کے بعض پہلو سے محمد بن تغلق متاثر ہوا تھا۔ صوفیاء کی ریاست سے علاحدگی پسندی کے تصور، اور ان کے بعض طریقوں اور ترکیبوں پر اس کی تنقید اس عظیم شامی عالم کے خیالات سے مطابقت رکھتی ہے۔ ابن بطوطہ ہمیں بتاتا ہے کہ اب تیمیہ کے ایک شاگرد، مولانا عبدالعزیز اردبیلی، سلطان کے دربار میں آئے تھے اور سلطان نے ان سے اتنا متاثر ہوا تھا کہ اس نے دربار میں ان کے قدم چومے تھے۔¹

ان اثرات کے تحت اسے جو رویہ اختیار کیا اس کا اس مقولہ کے ذریعہ اظہار ہوا کہ ”مذہب اور ریاست جزواں حیثیت رکھتے ہیں۔ یہ ایک ایسا جملہ تھا جو خاص طور پر ان صوفیوں کے خلاف تھا جنہوں نے اس عذر کی بنا پر کہ ریاست مذہب کی نمائندگی نہیں کرتی تھی ریاست سے علاحدگی کی ایک روایت قائم کر لی تھی۔ ایک سکے میں، جو اس نے 1326/727 ہی میں جاری کیا تھا۔ وہ خود کو محی سنن خاتم النبیین (آخری پیغمبر

(1) ا، جلد، ص 70

(2) سیر الاولیاء، ص 196، برنی اسی خیال کو دوسرے طور پر پیش کرتا ہے، جب وہ یہ لکھتا ہے کہ وہ (محمد بن تغلق) پیغمبری اور بادشاہت کو یکجا کرنا چاہتا تھا، ”بادشاہی رابا پیغمبری جمع کند“ نیز وزیر شامی، ص 459
تھومس، کرائسٹکلر آف دی پٹھان کنکس آف دہلی، 211، سلطان کا یہ لقب اختیار کرنا اس صورت میں زیادہ اہمیت اختیار کر لیتا ہے جب ہم یہ بات یاد کریں کہ اس سے قبل اس موقع پر اس نے ختم نبوت کی حمایت میں پیش کردہ دلائل کے متعلق غور و خوض کیا تھا۔

مکتوبات (قلمی نسخہ)

کی سنتوں کا احیاء کرنے والا لکھا ہے۔

لیکن یہ سمجھنا غلط ہو گا کہ وہ ابن تیمیہ کے خیالات کی مکمل طور پر تقلید کرتا تھا یا یہ کہ اس نے خود کو ان خیالات کے سانچے میں ڈھال دیا۔ ایسا اندازہ ملتا ہے کہ اس نے شیخ شرف الدین یحییٰ منیری سے فرمائش کی تھی کہ مخصوص طور پر اس کے لیے تصوف پر ایک کتاب تیار کر دیں وہ خود شیخ فرید الدین گنج شکر کے پوتے، شیخ علاؤ الدین کامرید تھا۔ شیخ علاؤ الدین دنیاوی اقتدار اور مادہ پرستانہ جدوجہد سے بیزاری کے لیے مشہور تھے۔ ظاہر ہے کہ سلطان اور اس کے پیرو مخالف سروں پر تھے لیکن یہ حقیقت ہے کہ روحانی تسکین کے لیے اس نے ان کی جانب رجوع کیا اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ صوفیوں کے خلاف اس نے جو کچھ بھی کیا اس کے باوجود اس کے دل میں صوفیوں اور ان کی پارسائی کے لیے ایک گہرا اور مخلصانہ جذبہ احترام موجود تھا۔ یہاں تک کہا گیا ہے کہ اس نے شیخ رکن الدین ملتانی کے قدم چومے تھے اور بہرام ایبہ کشلو خاں کی بغاوت کو کچل دینے کے بعد ملتان کے عوام کو معاف کر دینے کے لیے ان کی مداخلت کو منظور کر لیا تھا۔ محمد بن تغلق دہلی کا پہلا سلطان تھا جس نے اجمیر میں شیخ معین الدین چشتی اور بہرائچ میں سالار مسعود غازی کے مزار کی زیارت کی۔ اس نے سالار مسعود کے مقبرے کے مجاوروں کے درمیان کافی تحائف تقسیم کیے۔ اس کی علاوہ بدایوں میں میران مہم، دہلی میں شیخ نظام الدین اولیاء، ملتان میں شیخ رکن الدین ابوالفتح، اجودھان میں شیخ علاؤ الدین اور بہت سے دیگر ہم عصر اور ماقبل عہد کے بزرگوں کی مزاروں پر مقبرے تیار کیے۔

(1) سیر الاولیاء، ص 196، رطلہ، ص 20 (لیکن اس نام فرید الدین لکھنے میں ابن بطوطہ کے حافظ نے اسے دھوکہ دیا ہے) اجودھان کے صوفی خانوادے سے سلطان کی عقیدت کا ذکر فیروز شاہی (ص 10 ب) میں بھی موجود ہے۔ شیخ علاؤ الدین کی پارسائی اور مقبولیت کے لیے دیکھیے برنی فیروز شاہی ص 347

(2) فتوح السلاطین ص 439

(3) ایضاً، ص 443، فیروز شاہی 497

(4) فتوح السلاطین ص 446

(5) برنی، فیروز شاہی ص 491

(6) انظامی، سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات

سلطان کے خیالات اور طرز عمل کے تمام پہلوؤں کا لحاظ رکھتے ہوئے ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ تصوف من حیثیت تصوف مخالف نہ تھا، لیکن صوفیوں کی ریاست سے علاحدگی کے رویے کی وہ حمایت نہیں کرتا تھا۔ وہ یہ چاہتا تھا کہ حکومت کے مختلف منصوبوں اور اسکیموں کو صوفیاء اپنی اہلیت سے تقویت پہنچائیں وہ اس بات کا خواہشمند تھا کہ جہاں تک ممکن ہو سکے زیادہ سے زیادہ صوفی خاندانوں کو اپنی انتظامیہ میں ضم کر لے اور اس کی یہ پالیسی، جس کے تحت اس نے مذہبی خاندانوں (کے افراد) سے اپنی بہنوں اور بیٹیوں کی شادیاں کیں، کامیاب ہو جاتی تو حکمران طبقے کے اندر ایک نیا اور بے جوڑ عنصر رونما ہو جاتا۔

(8) سلطان اس بات کا قائل تھا کہ عہدوں پر تقرری اہلیت کی بنا پر ہونی چاہیے۔ انتظامیہ (تقرریوں) میں اعلیٰٰ نسبی جو تھوڑا بہت خیال باقی رہ گیا تھا اس کو اس نے ختم کر دیا اور انتظامیہ کے اعلیٰٰ عہدوں پر کم ذات لوگوں کی تقرریاں کیں۔ برنی جس کے دماغ میں ان لوگوں سے نفرت، جنہیں وہ کم ذات سمجھتا تھا، ایک ناقابل علاج مرض کی صورت اختیار کی گئی تھی، لکھتا ہے کہ سلطان بولتا تو اس طرح تھا جیسے کہ وہ کم ذات لوگوں سے اس سے بھی زیادہ نفرت کرتا تھا جتنا کہ بتوں سے۔ پھر میں نے اسے ایک کم ذات مطرب کے بیٹا نجد (نجدہ مطرب بچہ) اس درجہ تک ترقی دیتے دیکھا ہے کہ اس کا درجہ کئی ملکوں سے بلند ہو گیا۔ چونکہ گجرات، ملتان اور بدایوں اس کے ذمہ کر دیئے گئے۔ اسی طرح اس نے عزیز خمار (شراب بیچنے والا) اور اس کے بھائی، فیروز خجام، منکھ طباخ (بادرچی) مسعود خمار، لڈھا، باغبان اور دیگر چندہ کم ذاتوں (جو ابھر لڑہ) کو اونچا درجہ دیا اور ان کو علاقے تفویض کیے۔ اسنے ایک تانیک جو لاہا کے بیٹا شیخ بابو کو اپنی قربت سے نوازا اور اس جیسے کم ذات کا درجہ لوگوں کے درمیان بلند کیا اس نے دیوان و زار گکو پیر امالی کے حوالے کیا جو ہندو سندھ کے سفلہ ترین اور ذلیل ترین لوگوں میں سے تھا اور اسے ملکوں، امیروں، والیوں اور مقطعوں سے بلند درجہ دے دیا۔ اس نے کشن (کرشن) بازران اندرمی کو، جو کہ ذیلیوں میں ذلیل ترین تھا، اودھ کا علاقہ دیا۔ احمد یاز کے غلام مقبل کو، جو صورت اور سیرت میں تمام غلاموں کے لیے

باعث ننگ تھا، کو گجرات کی گورنری (وزارت) دے دی جو کہ بڑے بڑے مہلکوں اور وزیروں کا عہدہ ہوا کرتا تھا۔ یہ حیرت انگیز بات تھی کہ وہ کس طرح اعلیٰ عہدے اور وسیع علاقے اور بڑے بڑے صوبوں کا انتظام ایسے کم ذات لوگوں کو تفویض کیا کرتا تھا¹۔

مندرجہ بالا ناموں میں جن پیشوں کا نام شامل ہے وہ ان افسروں کے آبائی پیشوں کو ظاہر کرتے ہیں یہ فرض کر لینا ہو گا کہ وہ افسران خود کافی تعلیم یافتہ اور کار گزار افراد ہوں گے۔ اس بات کی وضاحت اس موقع پر ہو جاتی ہے جب برنی اپنی فتاویٰ جہانداری (مشورہ 11) میں یہ دلیل پیش کرتا ہے کہ ”کم ذات لوگوں کو لکھنا پڑھنا نہ سکھانا چاہیے چونکہ ان کے علم حاصل کرنے سے مختلف قسم کی گڑبڑی پیدا ہوتی ہے۔ ریاست کے معاملات میں جو شور شیس پیدا ہو جاتی ہیں وہ ان کم ذات لوگوں کے اقوال و افعال کا نتیجہ ہوتی ہیں جو کچھ ہنر (تعلیم) حاصل کر لیتے ہیں چونکہ اپنے ہنر (تعلیم) کی وجہ سے وہ گورنر (والی) لگان وصول کرنے والے (عامل) (متصرف) افسران، (فرمان دہ) اور حاکم (فرمان ردا) بن جاتے ہیں۔² سلطان کی یہ پالیسی یقیناً ان خاندانوں کے مفادات کو نقصان پہنچاتی جو تمام عہدوں کو اپنی اجارہ داری سمجھتے تھے۔

(9) سلطان کا یہ خیال تھا کہ وہ اپنے اقتدار کا استحکام اپنی انتظامیہ کو وسیع تر بنیاد پر قائم کر کے ہی کر سکتا تھا۔ کسی اقتدار کے استحکام کے لیے یہ ضروری ہے کہ اس کی حدیں اس کی رعایا کی حدوں کے برابر ہوں۔ اگر مسلمانوں کے تمام طبقوں کو انتظامیہ میں لیا جاتا تھا تو یہ بھی ضروری تھا کہ ہندوؤں کو بھی حکومت کے اعلیٰ ترین عہدوں پر مقرر کیا جائے۔ جیسا کہ آگے چل کر ہم بتائیں گے۔

نوٹ: سلطان نے شیخ حمید الدین صوفی کے ایک پوتے سے اپنی ایک لڑکی کی شادی کر دی (سرور الدور قلمی)

اور ایک دوسری بیٹی مولانا یوسف کو دی (مبارک شاہی، ص 98)

(1) فیروز شاہی ص 505

(2) پروفیسر جیب اور سرفسر سلیم خاں۔ پولٹیکل تیوری آف دہلی سلطنت ص 49۔

کچھ اسی طرح کے خیال کے تحت اس نے ہندوؤں کو اعلیٰ عہدوں پر مقرر کیا! اس کے علاوہ اس نے ہندو عالموں اور شاعروں کی سرپرستی کی۔ شہاب الدین العمری کے مطابق اس کے دربار میں عربی، فارسی اور ہندی کے ایک ہزار شعرا تھے۔² سلطان کے ان ہی بنیادی تصورات کی روشنی میں ہم اس عہد کے بعض مورخین نیز عہد وسطیٰ کے معاشرے کے بعض اہم طبقوں کے تعصبات اور اکراہ کا تجزیہ اور اسکی تشریح کر سکتے ہیں۔ محمد بن تغلق کے لیے ہمارا خصوصی ماخذ، ضیاء الدین برنی، جو سیاست میں ایک قدامت پرست اور مذہبی معاملات میں روایات کا پابند تھا، ایک ایسے حکمراں کے مقاصد کو بمشکل ہی سمجھ سکتا تھا جو بالکل ہی ایک دوسرے زمرہ میں تھا چونکہ وہ مذہب (کے معاملات) میں ترقی پسند تھا اور سیاست میں اختراع پسند۔ محمد بن تغلق کے ان ہی رجحانات کے تفاعل اور تعامل کی روشنی میں اس کی پالیسیوں کا جائزہ لینے کی کوشش کی جاسکتی ہے۔

ترہمہ شیریں کا حملہ

عصائی، علاؤ الدین ترہمہ شیریں خاں کے حملہ کا ایک واضح نقشہ پیش کرتا ہے لیکن شاعرانہ مبالغوں اور محمد بن تغلق کے خلاف اس کے ذاتی عناد کی وجہ سے یہ (اکثر جگہوں پر) بد نما ہو گیا ہے۔ وہ لکھتا ہے کہ ایک دن ملتان سے ایک قاصد بھاگتا ہوا آیا اور یہ خبر کی کہ سندھ میں ایک منگول طوفان اٹھ کھڑا ہوا تھا اور یہ تیزی کے ساتھ پھیل رہا تھا۔ سلطان نے حملہ کو ناکام بنانے کے لیے فوری کارروائیاں شروع کیں اور سلطنت کے مختلف حصوں سے فوجی دستے طلب کیے۔ سری سے کوہِ جود (Salt-range) تک کا سارا علاقہ ایک فوجی کیمپ نظر آنے لگا۔ ابھی فوج حرکت میں نہ آئی تھی کہ منگول میرٹھ تک پہنچ گئے تھے اور اس علاقہ کو تاراج کر رہے تھے۔ سلطان نے یوسف بغرا کو دس ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ میرٹھ بھیجا اور اس کو ہدایت دی کہ دشمنوں پر اچانک حملہ کرے اور اگر دشمن مزید پیش قدمی کرے تو وہ اس

(1) نیروز شاہی ص 501

(2) مسالک الابصار، انگریزی ترجمہ، ص 32

پر عقب سے حملہ کرے گا جبکہ سلطان اس پر سامنے کی جانب سے حملہ کرے گا جب واقعی جنگ شروع ہوئی تو منگولوں کے بگلوں کے شعور سے ہندستانی سپاہیوں کو چکر آنے لگے۔ اس مصیبت کے باوجود دہلی کی فوج نے ترمہ شیریں پر فتح حاصل کر لی اور اس کو پسپا کر دیا۔ یہ پہلا اور آخری بیرونی حملہ تھا جس کا محمد بن تغلق کو اپنی حکومت کے دوران مقابلہ کرنا پڑا۔ بلبن اور علاؤ الدین خلجی کے برعکس اسے منگولوں (کے حملے) کے متواتر مسئلہ کا سامنا کرنا پڑا۔ اس کی قوت اندرونی بغاوتوں سے نمٹنے میں صرف ہوئی۔

یہی سرہندی لکھتا ہے کہ سلطان ترمہ شیریں کے تعاقب میں کلانور تک گیا اور اس سرحدی چوکی کی قلعہ بندی کرا کر اسے ملک مجبر الدین ابور جا کے سپرد کیا۔² ابن بطوطہ ترمہ شیریں کا ایک مفصل بیان پیش کرتا ہے جو تمام دیگر ہندستانی بیانات سے مختلف ہے اور اسے عصامی، یہی سرہندی اور دوسرے ہندستانی تذکرہ نگاروں (کے بیانات) سے مطابقت دینے کی ایک واحد صورت یہی ہے کہ ہم یہ فرض کر لیں کہ (یہ) دوسرا ترمہ شیریں ایک جھوٹا عمویدار تھا۔

ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ہندستان آتے ہوئے وہ ترمہ شیریں کے مہمان کی حیثیت سے خراسان میں دو مہینے ٹھہرا تھا۔ اس وقت ترمہ شیریں کی طاقت عروج پر تھی۔ وہ ایک وسیع علاقہ پر حکومت کرتا تھا۔ اور بڑی بڑی فوجیں اس کے اشاروں پر کام کرنے کو تیار تھیں۔ ہندستان آنے کے دو سالوں کے بعد ابن بطوطہ کو معلوم ہوا کہ چنگیز کی یا ساؤں کی خلاف ورزی کی سزا کے طور پر ترمہ شیریں کی رعایا نے اس کے چچیرے بھائی بازن انمول، کا حلف و فاداری اٹھالیا تھا اور اس کو معزول کر دیا تھا۔ ترمہ شیریں ہندستان بھاگ آیا اور اپنی اصل شخصیت کو ظاہر کیے بغیر سندھ میں رہنے لگا۔ ملتان کے گورنر عماد الملک سر تیز نے اسے پہچان لیا اور سلطان کو اس خبر سے آگاہ کیا۔ سلطان کے حکیم کو، جس نے اس کے قبل ترمہ شیریں کی ماتحتی میں کام کیا تھا، اسکی پہچان کی تصدیق کے لیے بھیجا گیا۔ اس نے زخم کے نشان سے اسے پہچان لیا جس زخم

(1) فتوح السلاطین ص 65-62

(2) مبارک شاہی ص 101

کے لیے اس کا علاج کیا تھا، احمد ایاز اور قتلغ خان نے ملک میں اس اہم شخصیت کی موجودگی سے پیدا ہونے والے خطرات کے متعلق سلطان کو آگاہ کیا۔ محمد بن تغلق بھی گھبرا اٹھا۔ اس نے اس جھوٹے دعویٰ کو دو بار میں بلایا اور جب وہ حاضر ہوا تو سلطان غصہ کے ساتھ اس سے مخاطب ہوا۔ اے ولد الزنا تم نے کس طرح یہ جھوٹ بولنے کی ہمت کی کہ تم ترمہ شیریں ہو جبکہ ترمہ شیریں مرچکا ہے اور اس کی قبر کا یہ مجاور ہمارے پاس موجود ہے، مرکزی ایشیا کے مورخین کے مطابق ترمہ شیریں نے غزنی کی جانب بھاگنے کی کوشش کی لیکن اسے گرفتار کر لیا گیا اور بازن کے پاس بھیج دیا گیا، جس نے اس کو 1332ء میں قتل کر دیا۔ محمد بن تغلق کو یقیناً صحیح واقعات کی خبر ہوگی۔ ابن بطوطہ نے جو الفاظ اس سے منسوب کیے ہیں ان سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ سلطان کو یہ معلوم تھا کہ اسے ایک جھوٹے دعویٰ منگول کے ساتھ معاملہ درپیش تھا جس کے لیے یہ ایک فائدہ بخش صورت تھی کہ وہ ترمہ شیریں ہونے کا دعویٰ کرے۔ جھوٹے دعویٰ کو ہندستان سے باہر نکال دیا گیا۔

کلانور اور فرشور (پیشاور کی فتح)

اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد ہی محمد بن تغلق کلانور اور فرشور کی ایک مہم پر روانہ ہوا۔ غلبہ یہ ہے کہ یہ (مہم) ترمہ شیریں کے حملے کے بعد چلائی تھی۔ اس نے اپنے سپاہیوں کو ایک سال کی تنخواہ بطور پیشگی دے دی اور انہیں تمام ضروری ہتھیاروں، گھوڑوں وغیرہ سے مسلح ہونے کا حکم دیا۔ اس کے بعد وہ لاہور کی جانب روانہ ہوا اور دو ماہ بعد وہاں پہنچ گیا۔ وہ لاہور میں ہی ٹھہر گیا لیکن اس نے اپنی فوج کو حکم دیا کہ وہ پیشاور کی جانب کوچ جاری رکھیں اس کا مقصد سرحدی خطہ میں ان منگولوں کے خلاف، جو اس علاقہ کے متصل مضبوطی سے قدم جمائے ہوئے تھے اور ہندستانی سرزمین پر لوٹ کھسوٹ مچایا کرتے تھے، ایک محافظ فوج کو متعین کرنا تھا۔ عصامی کا خیال ہے کہ ”گزشتہ سالوں میں جو کچھ ہوا تھا اس کے برخلاف اس سال ہندستانی

(1) ایضاً، ص 258

(2) عصامی قلعی طور پر ”در آغاز ملک“ لکھتا ہے۔ فتوح السلاطین ص 423

سپاہیوں نے منگول سر زمین پر لوٹ کھسوٹ مچائی، کلانور اور پیشاور فتح کر لیا گیا اور سلطان کے نام پر خطبہ پڑھا گیا۔ چونکہ وہاں غلہ قطعی دستیاب نہ تھا اور سپاہیوں کو اپنے شکار کردہ جانوروں پر گزارہ کرنا پڑتا تھا لہذا وہ جلد ہی اس علاقہ سے عاجز ہو گئے۔ فوج دوبارہ لاہور میں محمد بن تغلق سے جا ملی۔ دو یا تین ماہ سلطان لاہور میں مقیم رہا اور سرحدی علاقہ کے معاملات درست کیے، نیز متعدد سرکش عناصر کو اس نے مطیع کر لیا۔ اس کے بعد وہ دہلی لوٹ آیا۔ عصامی کے مطابق اس نے دو سالوں تک عوام کے ساتھ نہایت ہمدردانہ اور مشفقانہ برتاؤ رکھا لیکن اس کے بعد اس کے رویہ میں تبدیلی آنے لگی۔²

بہاء الدین گرشپ کی بغاوت

بچی سر ہندی کہتا ہے کہ محمد بن تغلق کے دور حکومت کی یہ پہلی بغاوت تھی۔³ گرشپ سلطان کا ایک عم زاد بھائی تھا۔⁴ ابن بطوطہ کے مطابق غیاث الدین کی وفات کے بعد اس نے محمد بن تغلق کے حق میں حلف و فاداری اٹھانے سے انکار کر دیا۔⁵ لیکن عصامی کہتا ہے کہ محمد بن تغلق نے اسے گرشپ کا خطاب عطا کیا تھا اور اسے ساگر بھیج دیا تھا۔ جہاں اس نے زبردست شہرت حاصل کی۔⁶ اس نے بغاوت اس وقت کی جب اس نے یہ سمجھ لیا کہ سلطان کے کردار اور مزاج میں ایک تبدیلی واقع ہو رہی ہے۔⁷ شاید برنی اپنی یادداشت کی کمزوری کی بنا پر اس بغاوت کے سلسلہ میں کچھ نہیں کہتا۔

(1) ایضاً، ص 423

(2) ایضاً، ص 424

(3) تاریخ مبارک شاہی، ص 99

(4) ابن بطوطہ کہتا ہے کہ وہ غیاث الدین تغلق کی بہن کا لڑکا تھا (رحلہ ص 95) فرشتہ اس کا تذکرہ محمد بن تغلق کے چچا کے لڑکے کی حیثیت سے کرتا ہے (جلد 1 ص 135) ابن بطوطہ بلاشبہ و شبہ درست ہے۔

(5) رحلہ، ص 95

(6) فتوح السلاطین، ص 424، فرشتہ بھی ملاحظہ ہو جلد 1 ص 135

(7) فتوح السلاطین، ص 424

خواجہ جہاں احمد ایاز کو گرسپ کے خلاف گجرات سے روانہ ہونے کی اور بڑے بڑے ملک مثلاً قوام الدین، قطب الملک، تاتار اشرف الملک وغیرہ کو اپنی معیت میں لینے کی ہدایت کی گئی۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ سلطان نے اس کے خلاف ایسی فوجیں روانہ کیں جو ملک مجیر (مجیر الدین ابور جا) جیسے بڑے امراء پر مشتمل تھی اور وزیر خواجہ جہاں (اس کا) کمانڈر انچیف تھا۔²

جب گرسپ کو شاہی فوج کی آمد کی اطلاع ہوئی تو اس نے فوراً گوداوری کو پار کیا اور دیوگری کے مغرب میں چل پڑا۔ یہیں مقابلہ ہوا۔ گرسپ نے قلب لشکر پر جو احمد ایاز کے زیر قیادت تھا حملہ کیا اور اسے بے بس کر دیا۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ اس کا فائدہ اٹھایا تا اس کے ایک رفیق کار، خضر بہرام، نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا اور ابور جا کی فوجوں سے جا ملا۔ یہ فرار بہت تباہ کن ثابت ہوا اور اس نے گرسپ کی ابتدائی فتح شکست میں بدل دی۔ بہر حال اس نے دریا عبور کر کے اور ساگر بھاگ کر اپنی اور اپنے خاندان کی جان بچائی جہاں سے وہ پناہ کی تلاش میں اپنے خاندان کے ساتھ کمپیل کے رائے کے پاس آیا۔ رائے، جو بہادر اور جنگجو تھا، اسے پناہ دینے پر فوراً تیار ہو گیا۔ اس نے گرسپ سے کہا کہ ”تم نے میرے پاس آکر بہت اچھا کیا۔ میں تمہیں بچانے کے لیے اپنی زندگی کی قربانی دینے پر تیار ہوں، جب تک میرے جسم میں ایک نس بھی باقی ہے کوئی بھی تمہیں ہاتھ نہیں لگا سکتا۔“³ یہ جرات مندانہ الفاظ تھے جو مخلصانہ طور پر کہے گئے تھے اور جن پر دیانت داری کے ساتھ تعمیل کی گئی۔

دہلی کی فوجیں سختی سے گرسپ کا تعاقب کرتے ہوئے کمپیل پہنچی۔ محمد بن تغلق بذات خود دولت آباد کی طرف روانہ ہوا اور اس نے کتا (کماتا کے قلعہ) کو بھیجی۔ گرسپ اور کمپیل کا رائے دوبارہ جنگ کی نیت سے باہر آئے لیکن بالآخر انہوں نے خود کو قلعہ میں بند کر لینے کا فیصلہ کیا۔ تقریباً دو ماہ تک جنگ جاری رہی لیکن اس کے بعد محافظ فوج کی حالت غیر مستحکم اور کمزور ہو گئی اور شاہی فوج قلعہ میں

(1) ایضاً ص 26-425

(2) ایضاً-95

(3) فتوح السلاطین، ص 28-427

زبردستی گھسنے میں کامیاب ہو گئی۔ لہذا گر شسپ کا میزبان اور کیمپل کارائے ہمد رگ (ایکنڈی) کے لیے روانہ ہو گیا۔ دہلی کی فوجوں نے ان کا تعاقب کیا اور اس قلعہ کا بھی محاصرہ کر لیا۔ تقریباً ایک ماہ تک ان لوگوں نے بہادری کے ساتھ مدافعت کی لیکن آخر کار شاہی فوج نے ایک زبردست حملہ کیا اور قلعہ پر قبضہ کر لیا۔

اس سلسلہ کی چند تفصیلات میں عصامی اور ابن بطوطہ کے بیانات مختلف ہیں لیکن ان کے بیانات میں حقیقتاً کوئی تضاد نہیں۔ اور ساتھ مل کر یہ صورت حال کی ایک مکمل تصویر پیش کرتے ہیں۔ ابن بطوطہ کے مطابق رائے نے گر شسپ سے کہا ”تم دیکھ رہے ہو کہ صورت حال کیا ہو گئی ہے۔ ان حالات میں میں نے اپنے خاندان اور پیروکاروں کے ساتھ ہلاک ہو جانے کا فیصلہ کر لیا ہے۔ بہتر ہو گا کہ تم فلاں فلاں حکمراں کے پاس چلے جاؤ اور اسی کے ساتھ قیام کرو وہ تمہاری حفاظت کرے گا۔“ رائے نے گر شسپ کو دوسرے رائے کی مملکت تک پہنچانے کے لیے ایک رہبر کو اس کے ساتھ بھیجا۔¹ عصامی کے مطابق گر شسپ نے اپنے فرار کے لیے چار گھوڑے تیار کر رکھے تھے۔ اس نے اپنے خاندان کو ان پر بٹھایا اور نہایت چالاکی سے قلعہ سے باہر نکل آیا اور جس نے بھی اس کا تعاقب کیا اسے مار ڈالا۔²

کیمپل کارائے آخر دم تک لڑنے کا فیصلہ کر چکا تھا۔ اس نے رسم جو ہر ادا کی۔ اپنی تمام جائیدادیں، بیویاں اور بیٹیوں کو جلا ڈالا۔³ اور تب شاہی فوجوں کے ساتھ آخری اور نہایت خطرناک جنگ لڑی۔ اور میدان جنگ میں لڑتے ہوئے مارا گیا۔ جب احمد یاز نے ایکنڈی پر قبضہ کر لیا تب اس نے ایک ممتاز باشندے کو ان اشخاص کی شناخت کا حکم دیا جو ماڈالے گئے تھے۔ اور جن کی لاشیں میدان جنگ میں پڑی تھیں۔ جب اس شخص کی نظر ”تیروں کے نشانات کی گلکاری سے بھرے ہوئے ایک سر“ پر پڑی تو وہ ایک گہرے کرب کے ساتھ چیخ اٹھا۔ اس نے مضطرب مفسرین سے بتایا کہ ”یہ ہمارے رائے کا سر ہے“⁴ احمد یاز نے سر کو سونے کی ایک سینی میں رکھنے اور کھال کو جسم سے

(1) ر. ح. ص 97

(2) فتوح السلاطین ص 429

(4) فتوح السلاطین ص 430

(3) ر. ح. ص 97

الگ کر کے اسے بھوسے سے بھرے جانے کا حکم دیا۔ مغلوب رائے کے گیارہ بیٹوں کو گرفتار کر کے سلطان کے سامنے پیش کیا گیا جس نے اعلیٰ نسل اور ان کے باپ کے جراثمدانہ کردار کا لحاظ کرتے ہوئے ان کے ساتھ نہایت بہتر سلوک کیا۔ ان سبھوں نے اسلام قبول کر لیا۔ ان میں سے تین، نصر، بختیار اور ابو سلم، سے ابن بطوطہ کی ملاقات ہوئی تھی اور ابو سلم، جو ہردار کی حیثیت سے معروف تھا، کیونکہ اس کی ڈیوٹی اس پانی پر مہر لگانے کی تھی جس کو سلطان پیا کرتا تھا، کیسا تھ اس کے تعلقات دوستانہ تھے۔ سلطان محمد بن تغلق نے اسے اس نازک اور اہم دیوٹی کے لیے منتخب کیا تھا یہ بات مغلوب رائے کے استقامت، بہادری اور ایک مہمان کے ساتھ وفاداری کی اعلا قدر دانی کی مظہر ہے۔

گرشپ کے مقدر میں کامیابی نہ تھی، ابن بطوطہ اس رائے کے نام کا ذکر نہیں کرتا جس سے اس نے لائنکنڈی کے زوال کے بعد پناہ حاصل کی تھی۔ لیکن وہ ہمیں بتاتا ہے رائے نے اس (گرشپ) سے کہا کہ وہ کمپیل کی رائے کی غلطی کا اعادہ نہیں کر سکتا اور اس نے اسے شاہی فوج کے حوالہ کر دیا۔² عصامی کہتا ہے کہ وہ رائے بلال³ تھا (یعنی دوار سہرا کا ہوئے سالاد پر بلال سوم جسے بلا دیو بھی کہتے تھے) گرشپ کو سخت بیڑیوں میں جکڑا گیا اور سلطان کے پاس بھیج دیا گیا، جس نے حکم دیا کہ اس کی کھال زندہ اتاری جائے اور اس کی کھال کو بھوسے اور چوکر سے بھر کر ملک بھر میں گھمایا جائے۔⁴ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”سلطان نے اسے اس کی رشتہ دار عورتوں کے پاس لے جانے کا حکم دیا جنہوں نے اسے برا بھلا کہا اور اس کے چہرے پر تھوکا اور اس کے بعد اس نے اس کی کھال زندہ اترا دی۔ اس کے گوشت کا کچھ حصہ چاول کے ساتھ

(1) ح. 96، ص 96

(2) ایضاً، ص 96

(3) فتوح السلاطین، ص 431

(4) ح. 96، فتوح السلاطین، ص 431

(5) ح. 96، ص 96

(6) ابن بطوطہ کہتا ہے کہ بہادر بھور کی کھال بھی اس کے ساتھ گھمائی گئی۔ لیکن یہ بات صحیح نہیں ہو سکتی کیونکہ بھور کی بغاوت کشلہ خاں کی بغاوت کے بعد واقع ہوئی تھی۔

پکایا گیا اور اس کے بیوی بچوں کے پاس بھیج دیا گیا اور بقیہ کو ایک سینی میں رکھ کر ایک ہتھنی کے سامنے رکھا گیا جس نے اسے کھانے سے انکار کر دیا۔^۵ ابن بطوطہ مزید لکھتا ہے کہ جب بھوسے سے بھری ہوئی اس کی کھال سندھ پہنچی تو اس کے گورنر بہرام ایبہ کشلو خاں نے اسے دفنانے کا حکم دے دیا۔^۶ لیکن سلطان نے اسے نامنظور کر دیا۔

گر شسپ کے خلاف کارروائیوں کے دھندلکے میں امید کی جو ایک کرن نظر آتی ہے وہ سلطان کے افسران کے ذریعہ پیش کردہ مذہبی رواداری اور وسعت نظر تھی۔ اس دوران چند سپاہیوں نے کلیان کے شیولنگ اور مدھو کیشور کے مندر کو کچھ نقصان پہنچایا تھا۔^۷ مندر کا ایک معتمد تھلورمالا، احمد یاز کے سامنے حاضر ہوا۔ اس سے بت کی از سر نو بحالی کی درخواست کی۔ احمد یاز نے اس بات کا ایک حکم نامہ جاری کیا کہ چونکہ مندر میں عبادت کرنا، درخواست کنندگان کا ایک مذہبی فریضہ ہے لہذا انہیں اس کی پیروی کرنی چاہیے۔“ کلیان کا کتبہ^۸ اپنی غیر مسلم رعایا کے ساتھ سلطان کے مذہبی آزادی کی پالیسی پر روشنی ڈالتا ہے۔

کوندھانہ کی فتح

کوندھانہ یا سین گڑھ دیوگیری کے قرب وجوار میں واقع تھا اور ناگ نایک کے قبضہ میں تھا۔ محمد بن تغلق قلعہ کے خلاف دیوگیری سے روانہ ہوا۔ رانا آٹھ ماہ تک محصور رہا لیکن مزید مقابلہ نہ کر سکا اور مطیع ہو گیا۔ سلطان نے اس کی دستبرداری کی قدر کی اور قبا اور ایک کلاہ اسے عطا کر کے اس کی عزت افزائی کی۔

بہرام ایبہ کی بغاوت

عصامی کہتا ہے کہ سلطان کوندھانہ کی کامیاب مہم کے بعد دیوگیری میں آرام

(7) میسور کے بیدر ضلع میں

Epi-Ind, vol xxxii, Part IV October, 1957, et- Seq (8)

فتوح السلاطین، ص 33-432

(9) ایضاً، ص 433، عصامی کی تائید برنی (کے بیان سے) ہوتی ہے جو کہتا ہے کہ سلطان بہرام کی بغاوت فرو کرنے کے لیے دیوگیری کے ساتھ روان ہوا۔ (فیہ از شاہی، ص 479)

کر رہا تھا کہ ملتان میں بہرام ایبہ کشلو خاں کی بغاوت کی اطلاع ہوئی۔ وہ فوراً بعد دہلی روانہ ہوا اور نہایت تیز رفتاری کے ساتھ نہایت قلیل مدت میں وہاں پہنچ گیا۔ وہ ملتان کے لیے فوراً روانہ نہ ہوا بلکہ اس نے دہلی میں تقریباً ایک ماہ تک آرام کیا اور ضروری تیاریاں کیں۔ یہاں اس نے ایک زبردست خیمہ (بارگاہ) کی تعمیر کا حکم دیا۔ اس کے لیے اس میں منبر بنایا گیا۔ ایک جشن کا انتظام کیا گیا جہاں ہر قسم کے لوگوں کو مدعو کیا گیا۔ سلطان نے پہلے جلال حسام کو ایک تقریر کرنے کا حکم دیا اور اس کے بعد خود منبر پر چڑھا اور سامعین کو خطاب کیا۔ اس کے بعد چند موسیقاروں نے لوگوں کو محفوظ کیا۔ سلطان نے مدعوین میں سونے سے بھری سینیاں تقسیم کیں۔ عصائی یہ تمام تفصیلات بیان کرتا ہے لیکن سلطان کی نصیحت کے اصل موضوع کے متعلق کچھ نہیں بتاتا۔ وہ اس کی تقریر کے سلسلہ میں ایک غامض اور مبہم تبصرہ کرتا ہے اور لکھتا ہے کہ سلطان نے عوام کے ساتھ ایک ریاکارانہ خطاب کیا۔ شاید یہی موقع تھا جب سلطان نے جنوب میں ایک ذیلی انتظامی مرکز کے متعلق سوچنا شروع کیا۔ صرف اسی طور پر وہ مملکت کے دور دراز علاقوں میں پیدا ہونے والے حالات کا موثر طور پر مقابلہ کر سکتا تھا۔

در حقیقت ایبہ کی بغاوت ظالمانہ سزاؤں کی اس پالیسی کے خلاف پہلا زبردست احتجاج تھی جسے محمد بن تغلق نے اپنی حکومت کے آغاز ہی میں اختیار کیا تھا۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ سلطان اس سے ناراض تھا کیونکہ اس نے بہاء الدین گرشسپ کی لاش کو، جسے ساری مملکت میں گھمایا جا رہا تھا، دفنانے کا حکم دے دیا تھا۔ سلطان نے کشلو خاں کو بلا بھیجا لیکن اس نے آنے سے انکار کر دیا۔ اور ایک بغاوت کھڑی کر دی۔ یحییٰ سرہندی لکھتا ہے کہ سلطان نے علی نططی کو ایبہ کے خاندان کو دیوگیری لانے کے لیے بھیجا۔ علی نططی نے بہرام ایبہ کے ساتھ، جو ایک تجربہ کار امیر اور عظیم شہرت و حیثیت کا عسکری لیڈر نیز تغلق شاہ کا ایک قریبی دوست تھا، سخت اور بے ڈھنگا سلوک کیا۔ اس نے ایبہ کو اپنے دربار میں بٹھایا اور سخت الفاظ کے ساتھ اس کی سرزنش کی۔ اس نے بہرام کے داماد لاوٹی کی بھی ان الفاظ کے ساتھ لعنت و ملامت کی کہ ”تم اپنے متوسلین کو کیوں نہیں بھیجتے؟ تم چاہتے ہو کہ وہ جائیں نہیں، تم بد معاشی کا رویہ اپنا رہے

ہو؛ لاوٹی کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا اس نے غلطی کو (اس کے گھوڑے سے نیچے) کھینچ لیا اور اسے مار ڈالا۔ اب حالات نے ایک سنگین صورت اختیار کر لی اور بہرام کے لیے بغاوت کے سوا کوئی چارہ کار نہ رہا۔¹

سلطان بہرام ایبہ کے خلاف دہلی سے روانہ ہوا۔ ابوہر کے نزدیک جنگ ہوئی۔ سلطان نے شیخ رکن الدین ملتانی کے بھائی شیخ عماد الدین کو دشمنوں کو دھوکا میں ڈالنے کی خاطر شاہی چھتر کے نیچے بٹھایا۔ چال کامیاب ہوئی، بہرام غلطی سے عماد الدین کو بادشاہ سمجھ بیٹھا اور اسے مار کر وہ پیچھے ہٹ گیا اور مطمئن ہو گیا۔ اس کے بعد سلطان جو ایک کیمس گاہ میں چھپا تھا باہر آیا اور اس نے بہرام کی فوج کو مکمل طور پر کچل ڈالا۔ بہرام کی گردن ماری گئی اور اس کا سر سلطان کے سامنے پیش کیا گیا۔ اس کے بعد سلطان نے ایک قتل عام کا حکم دے کر ملتان کے عوام کی سرزنش کے متعلق سوچا۔ جب شیخ رکن الدین کو سلطان کے مقصد کا علم ہوا تو وہ اس کے پاس ننگے سر اور ننگے پیر گئے اور اس سے معافی چاہی۔ سلطان کا غصہ ٹھنڈا ہو گیا اور اس نے عوام کو معاف کر دیا۔

کمال پور کی بغاوت

ابن بطوطہ کے مطابق دوسری بغاوت جو اس زمانہ میں ہوئی وہ سندھ میں کمال پور کے باشندوں کی تھی۔ سلطان نے خواجہ جہاں کو بغاوت کو فرو کرنے کے لیے بھیجا۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”مجھے ایک فقیر سے معلوم ہوا ہے کہ کمال پور کے قاضی اور خطیب کو وزیر کے سامنے پیش کیا گیا اور مواخر الذکر نے ان کی کھالیں زندہ اتارے جانے کا حکم دیا۔“ انھوں نے کہا ”کسی اور طریقے سے ہمیں قتل کر دیجیے۔“ وزیر نے پوچھا۔ ”تم لوگوں کو قتل ہی کیوں کیا جائے؟“ انھوں نے جواب دیا ”ہماری سلطان کے حکم کی خلاف ورزی کی بنا پر“ وزیر نے کہا ”تب میں خود کس طرح سلطان کے احکامات کے برخلاف کر سکتا ہوں؟ حقیقتاً اس نے مجھے تم لوگوں کو اسی طرح قتل کیے جانے کا

(1) مبارک شاہی، ص 100

(2) فتوح السلاطین، ص 427

حکم دیا ہے۔“¹

غیاث الدین بہادر کی بغاوت

بہرام ایہ کشلو خاں کے خلاف مہم کے تقریباً ساتھ ہی غیاث الدین بہادر، جو بھورا کے نام سے مشہور تھا، کی بغاوت ہوئی۔² ابن بطوطہ کے مطابق غیاث الدین تغلق نے بھورا کو دہلی میں بحیثیت ایک قیدی روک رکھا تھا۔ محمد بن تغلق نے اپنی تخت نشینی کے بعد اسے رہا کر دیا اور اسے اپنے سوتیلے بھائی بہرام خاں کو لکھنآؤتی اور سنار گاؤں کی حکومتیں علی والترتیب عطا کر دیں۔ لکھنآؤتی میں بھورا اور سلطان دونوں ہی کے ناموں کا خطبہ پڑھا جاتا تھا اور سکوں پر بھی دونوں ہی کے نام کاندہ کرنا تھا۔ یہ بھی فیصلہ کیا گیا تھا کہ بھورا اپنے بیٹے محمد کو، جو برہت کے نام سے مشہور تھا، یرغمال کے طور پر دہلی بھیجے گا۔ بھورا نے دہلی کی تمام ہدایات کی تکمیل کی لیکن یہ بہانہ بنا کر کہ اس کا بیٹا اس کا حکم ماننے کو تیار نہیں ہے اس نے اپنے بیٹے سے مہذب طور پر انکار کر دیا۔ سلطان نے دلجویت تاتاری کی سرکردگی میں ایک فوج بھیجی اور اپنے بھائی بہرام خاں کو بھی بھورا سے نمٹنے کی ہدایت کی۔³

عصامی کے مطابق سلطان ملتان سے اپنی واپسی کے سفر پر تھا اور دیپال پور پہنچ چکا تھا کہ اس کے بھائی بہرام، جو سنار گاؤں کا گورنر تھا، کے پاس سے ایک ہرکارہ آیا اور اس نے اطلاع دی کہ بھورا نے لکھنآؤتی میں بغاوت کر دی تھی اور زبردست خون ریزی اور ابتری کا سبب بنا تھا لہذا اسے لاکار اگیا اور شکست دی گئی۔ وہ ایک ندی کی طرف بھاگ نکلا تھا لیکن اس کا گھوڑا کیچڑ میں پھنس گیا۔ اسے گرفتار کر لیا گیا اور اس کی کھال زندہ ادھیڑ لی گئی۔ اس کی بھونسوں سے بھری کھال اور ایک فتح نامہ (فتح کا پیغام) (سلطان کے پاس) بھیجا گیا۔ سلطان نے چالیس دنوں تک اس فتح کا جشن دیپال پور میں منانے کا حکم دیا اور بھورا ایہ کشلو خاں کی (بھوسا سے بھری) کھالوں کی ایک بلندی پر سے اس طرح نمائش کی گئی جیسے یہ ”ایک چھلکے میں بھرے ہوئے دو گودے ہوں“۔ یہ

(1) رحلہ، ص 97

(2) فتوح السلاطین، ص 444

(3) رحلہ، ص 95

بغاوت 731ھ / 31-133ء میں ہوئی تھی۔¹

دیوگیری کو خروج

سلطان کے جس اقدام کی سب سے زیادہ غلط تعبیر نکالی گئی ہے وہ دکن میں ایک موثر انتظامی مرکز کے قیام کے لیے اس کی کوشش تھی۔ اس تجربے کی نوعیت، اس کے تحت جو خروج ہوا اس کی حدیں، اس کا ردِ عمل اور بعد کے اثرات - یہ تمام موضوعات غیر متعصبانہ توضیح و تشریح کے مستحق ہیں کیونکہ زیادہ تر غلط فہمیاں ہم عصر تذکرہ نگاروں کے نفسی بیانات ہی کی بناء پر ہیں۔

(1) محرکات

دکن کے تجربہ کے سلسلہ میں مختلف مورخین نے مختلف محرکات کو محمد بن تغلق سے منسوب کیا ہے۔

(الف) برنی لکھتا ہے کہ سلطان نے دیوگیری کو اپنا دار الملک (دار السلطنت) مقرر کیا کیونکہ اس کا خیال تھا کہ یہ محل وقوع کے اعتبار سے زیادہ مرکزیت کا حامل تھا اور دہلی، گجرات، لکھنآؤتی، سنارگاؤں، تلنگ، معبر، دوراسمدرا اور کمپیل سے مساوی فاصلہ پر تھا۔² جغرافیائی اعتبار سے اس بیان کے غیر صحیح ہونے کے علاوہ اس نکتہ کو نظر انداز نہیں کیا جاسکتا کہ دیوگیری کو اگر دہلی سے کنٹرول نہیں کیا جاسکتا تھا تو دیوگیری سے بھی دہلی کو کنٹرول میں نہیں رکھا جاسکتا تھا۔ تاہم حسب معمول برنی کا بیان سلطان کے بنیادی محرک - جنوب کا موثر انتظامی کنٹرول - کو سمجھنے میں مدد ہے۔

(ب) ابن بطوطہ جو سلطان کے دکن کے تجربہ کے تقریباً پانچ سالوں بعد ہندستان آیا تھا، لکھتا ہے کہ ”سلطان کی جس بات پر سب سے زیادہ ملامت کی گئی ہے وہ یہ ہے کہ اس نے دہلی کے باشندوں کو جلاوطن ہونے پر مجبور کر دیا۔ اس کا سبب یہی تھا، لوگ گالی گلوچ پر مشتمل خطوط لکھا کرتے اور ان کے لفافہ پر اس بات کی مہر ثبت کر

(1) سکے سے متعلق شہادت کے لیے ملاحظہ ہو لین پول کی دی کوائٹس آف دی عثمان ایشیٹس آف انڈیا ان

برٹش میوزیم“

(2) فیروز شاہی، ص 74-73

دیتے کہ آنحضرت کی قسم، آنحضرت کے علاوہ کوئی اس خط کو نہ پڑھے۔“ ان خطوط کو وہ ایوان مجلس میں رات میں پھینک دیتے جب وہ انہیں کھولتا تو سلطان کو ان کے مضامین میں گالیاں اور تہمتیں ملتیں لہذا اس نے دہلی کو پامال کر دینے کا فیصلہ کیا۔“ لیکن دوسرے اسی جملہ جو اس کے بعد یہ افریقی سیاح لکھتا ہے وہ اس کے بیان کی تردید کرتا ہے! اس (سلطان) نے دہلی کے تمام باشندوں سے ان کے گھروں اور مکانوں کو خرید لیا اور انہیں اس کی قیمت چکادی۔² ایک تعزیری کارروائی غالباً ایسی منصفانہ سودے بازی کے ساتھ ساتھ نہیں کی جاسکتی تھی۔ خطوط ڈالنے کا واقعہ سچ تھا بھی تو یہ یقیناً دیوگیری کو خروج کے حکم کا اثر ہو سکتا تھا نہ کہ اس کا سبب۔

(ج) عصامی لکھتا ہے کہ چونکہ سلطان دہلی کے عوام سے بدگمان تھا لہذا اس نے ان کی طاقت کو توڑنے کی خاطر انہیں مہاراشٹر کی جانب بھگا دینے کے متعلق سوچا۔³ عصامی کا بیان یہ تاثر چھوڑتا ہے کہ بسا اوقات وہ اپنے اس نظریہ کو ثابت کرنے اور ترقی دینے کی فکر میں تھا کہ سلطان اور عوام کے درمیان ایک مخالفت تھی اور یہ کہ سلطان اپنے تمام منصوبوں میں عوام کے خلاف اپنی اس عداوت سے رہنمائی حاصل کرتا۔ اس طرح کا نظریہ ایک صحیح تاریخی مناظر Historical perspective کو یقیناً دھندلا کر دیتا ہے۔

(د) دکن میں بہاء الدین گرشپ کے خلاف غالباً اپنی مہم کے دوران فوراً بعد ہی محمد بن تغلق نے جنوب میں ایک مضبوط انتظامی مرکز قائم کرنے کی فوری ضرورت محسوس کی تھی تاکہ اس علاقہ میں پیدا ہونے والے تمام حالات کا موثر اور بھرپور طور پر مقابلہ کیا جاسکے۔ اس کے مشیر کاروں نے اپنی مقصد کے لیے اجین کی تجویز پیش کی لیکن اس نے دیوگیری کی حمایت میں فیصلہ کیا۔ دیوگیری کی خوبصورتی اور دنیا کے شہروں میں اس کی عظمت کے دعویٰ کی طرف محمد بن تغلق کی توجہ پہلے ہی شاعر امیر

(1) حطہ، ص 94

(2) ایضاً، ص 94

(3) فتوح السلاطین، ص 446

(4) فرشتہ، جلد 1، ص 136

خسرو نے اپنی مثنوی صحیفۃ الاوصاف میں مبذول کر دی تھی۔ جب شاعر 721ھ / 1321ء میں اس کے ساتھ (وہاں) گیا تھا۔

سلطان نے اپنے دکن کے منصوبہ پر عمل پیرا ہونے سے پہلے ہی مسئلہ کے تمام پہلوؤں پر اچھی طرح سے غور و خوض کر چکا تھا۔ یہ تجربہ نہ تو ایک طرح کی انتظامی مشق آزمائی تھی اور نہ ہی محض جدت کا ایک مجنونانہ خطا، بلکہ یہ ایک مسئلہ کا سوچا سمجھا حل تھا جس کو دہلی کے سلاطین میں سے ایک ایسے سلطان نے اختیار کیا تھا جسے دکن میں انتظامی کنٹرول اور فوجی کارروائیوں کی دشواریوں کی سب سے زیادہ واقفیت تھی۔ جدید مورخین میں سے پروفیسر محمد حبیب اور گارڈن پزبراؤن نے سلطان کے اس اقدام کے سلسلہ میں دو اہم نہایت تشریحات پیش کی ہیں۔

پروفیسر حبیب لکھتے ہیں کہ ”محمد بن تغلق اپنے ہم عصروں کے مقابلہ میں دکن سے زیادہ واقف تھا۔ ملک کانور نے اپنی چار کامیاب مہمات کے دوران جنوب کے مالدار ترین مندروں کو تاراج کیا تھا اور بیشتر راہوں کو دہلی کی برتری تسلیم کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔ لیکن علاؤ الدین نے دہلی کے نجیم و نجیم اور عظیم کو تو ال علا الملک کے دانشمندانہ مدبرانہ مشورے پر عمل کرتے ہوئے ایک بیگھ زمین کے بھی الحاق سے انکار کر دیا۔ جنوب کے راہوں کو ان تمام جواہرات سے محروم کر دیا گیا جو انہوں نے وکراما جیت کے زمانہ سے ’کے بعد دیگرے‘ (Star by Star) اکٹھا کیا تھا۔ لیکن ان کی جاگیریں انھیں اس سیاسی مشورے کے ساتھ واپس لوٹادی گئیں کہ وہ اپنے پڑوسیوں کو لوٹ کر اپنے نقصانات کی تلافی کر لیں۔ مطلق العنان خلیجوں کی یہ عادت نہ تھی کہ وہ اپنی استطاعت سے زیادہ ذمہ داریاں اپنے سر لے لیں۔

مبارک شاہ نے اپنی تخت نشینی کے بعد دکن کی پالیسی بالکل بدل دی۔ اس نے نہ صرف دیوگیری کے یادوں کو بے دخل کیا بلکہ ان کی مملکت پر اپنی انتظامیہ بھی قائم کر دیا جو چھوٹے چھوٹے افسران کے درمیان تقسیم کر دی گئی جو صدہ امیران (امیران

(1) یہ مختصر مثنوی دیوگیری کو مملکت کا دوسرا انتظامی مرکز بنانے کے سلسلہ میں سلطان کے فیصلہ کے ’ماحول کا پس منظر‘ پیش کرتی ہے۔ یہ مثنوی شاعر کے دیوان نہایت اکمال میں شامل ہے اور راقم السطور نے اس کی علاحدہ تدرین بھی کی ہے۔

صدہ) یا ایک سو کے کمانڈر کہلاتے اور جن سے لگان (مال گزاری) کی وصولی اور عوام کو مطمئن رکھنے کی توقع کی جاتی۔ یہ ایک بے لوج اور کمزور انتظامیہ تھی۔ گجرات، مالوہ اور راجپوتانہ میں مسلمانوں کی محض ایک مختصر اور منتشر آبادی تھی۔ دیوگیری میں افسران اور ان کے کارندوں کے ماسوا کوئی مسلم آبادی نہ تھی۔ دیوگیری کے جنوب، مشرق اور مغرب میں طاقتور ہندو سردار تھے جو اپنا وقار کھو چکے تھے لیکن طاقت نہیں۔ لیکن ان کی متحد طاقتیں کسی بھی دن (دہلی) سلطنت کی کمزور طاقتوں کووندھیا پہاڑیوں کے اس پار پر اگندہ حالت میں کھدیز دے سکتی تھیں۔ اور سلطان علاؤ الدین کے حال ہی میں فتح کیے ہوئے گجرات اور مالوہ (کے علاقے) پر دہلی کی گرفت بھی خطرہ میں پڑ سکتی تھی۔ لیکن قسمت کا پانسہ پھینکا جا چکا تھا۔

محمد بن تغلق اس نتیجے پر پہنچا کہ دیوگیری کی صورت حال اس وقت تک مستحکم نہیں ہو سکتی تھی جب تک کہ وارنگل کی سلطنت کو قائم رہنے دیا جاتا۔ اپنے والد کے دور حکومت میں اس نے وارنگل کے خلاف ایک مہم چلائی تھی اور ناکامی کا مزہ چکھا تھا۔ لیکن اس کی دوسری کوشش کامیاب ہوئی اور دیوگیری کی طرح وارنگل کو بھی صدہ امیروں کے سپرد کر دیا گیا۔ تاہم صورت حال جو بھی تھی تشفی بخش نہ تھی۔ غیر ملکی حکومت - شمال کے ذریعہ جنوب پر حکومت - صدہ امیروں کے لیے اتنی ہی ناقابل برداشت تھی جتنی کہ (اس) ہندو آبادی کے لیے جن پر ان سے کنٹرول رکھنے کی توقع کی گئی تھی۔ ہر شخص کا خیال تھا کہ یہ دس سالوں سے زیادہ نہیں چل سکتی تھی۔ (چونکہ) مخالف طاقتیں نہایت زبردست تھیں۔ مزید برآں ہندستان میں اسلام کی کامیابی اس کے مکمل طور پر ملکی ہو جانے پر منحصر تھی۔

معزالدین اور ابتدائی ترکی سلاطین نے دو بڑی تحریکات کی بدولت ہندستان میں کامیابی حاصل کی تھی! مرکزی ایشیا اور فارس پر منگول حملوں نے پناہ گزینوں کی ایک بڑی تعداد کو ہندستان کھدیز دیا تھا اور وہاں مستقل طور پر سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ ساتھ ہی ساتھ چشتی اور سہروردی صوفی سلسلوں نے اپنے زبردست عسکری نظم و انضباط کے ساتھ ہندستان کے ہر قبضوں اور شہروں میں ایک وسیع مذہبی تبلیغ کا سلسلہ چلایا۔ اور ان کی کوششیں خالص ہندستانوں کی ایک معقول تعداد کو اسلام کے زمرے

میں لے آئیں۔ باغبانوں، باورچیوں، جاموں اور دیگر جو اہم ترہ، جس سے برنی متنفر تھا کی یہ اقلیت فطری طور پر اس سماجی جمہوریت کی خاطر اٹھ کھڑی ہوئی جو ہندستان میں اسلام کا زبردست کارنامہ تھا۔ اور جس نے مملکت دہلی کو وہ قوت بخشی جس کی وہ متقاضی تھی جب تک دکن میں بھی ایسا نہ ہوتا۔ جب تک کہ (دوسری جگہوں سے) جبراً بھیج کر، یا تبدیلی مذہب کے ذریعہ مسلم آبادی وہاں پیدا نہ ہو جاتی۔ ہندو در عمل کا پہلا جھونکا ہر چیز کو اڑالے جاتا۔

محمد بن تغلق جس کی شخصیت میں معزالدین غوری کی محکم گیری کے ساتھ شیخ فرید الدین، جن کے مکتب خیال کا وہ ایک رکن تھا، کی دور اندیشانہ مذہبی رواداری کا امتزاج تھا، نے اس کام کی تکمیل کا مستحکم فیصلہ کیا۔ دہلی کی آبادی موجود تھی جو اس کے زیر سایہ بعافیت زندگی گزار رہی تھی۔ یہ جنوبی دارالسلطنت کے لیے ایک بہترین سماجی اور اقتصادی اکائی بن سکتی تھی اور وہ اسے وہاں لے جائے گا۔ لیکن جب تک تبلیغ کا کام بڑے پیمانہ پر شروع نہ کیا جائے اور دکن میں مسلم سماجی اور مذہبی تمدن کے مرکز قائم نہ کیے جائیں اس کی اسکیم کامیاب نہیں ہو سکتی۔ لہذا صوفیا (کو بھی تبلیغ اور تعلیم کے مقصد سے منتقل کرانا پڑا)۔

کارڈیز براؤن کے مطابق بن تغلق کی تخت نشینی کے ساتھ ہی مملکت کا مرکز نقل شمال سے مغرب میں منتقل ہو چکا تھا۔ منگولوں کی لوٹ و غارت گری کی بنا پر پنجاب، جو تقریباً ایک صدی تک اس کا شکار رہا، اپنی اہمیت کھو چکا تھا۔ چنانچہ دوسرے طور پر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ جب محمد بن تغلق اپنے دکن تجربہ پر عمل پیرا ہوا تو وہ محض ان مخصوص اقتصادی قوتوں کے زیر اثر کام کر رہا تھا جو نہایت سرگرمی سے ملک کی زندگی میں رونما ہو رہی تھیں اور دارالسلطنت کو ایک ایسے علاقہ میں منتقل کرنے کی متقاضی تھیں جو ایک ہندستان گیر حکومت کے ڈھانچے کا بوجھ اٹھانے کے لیے معاشی طور پر زیادہ خوشحال ہو۔ اگر تمام ہم عصر اور جدید توضیحات کو پیش نظر رکھا جائے تو

(1) علی گڑھ میگزین، جولائی 1930ء-11-1، سیرالویا میں بہت سے ان صوفیاء کا تذکرہ ملتا ہے جو دکن جانے پر مجبور کیے گئے تھے۔

(2) جرنل آف یوپی ہسٹریکل سوسائٹی، جلد 1 جزو 1، ص 13

ظاہر ہوتا ہے کہ دکن کا تجربہ بنیادی طور پر سیاسی ضرورتوں کے تحت کیا گیا۔ ایک ایسی مملکت میں جہاں معبر اور بنگال جیسے دو دراز علاقوں میں بیک وقت بغاوتیں رونما ہوتی رہتی تھیں، وہاں صورت حال سے نمٹنے کے لیے اس کے علاوہ اور کوئی دوسرا چارہ کار نہ تھا جس کی سلطان نے کوشش کی تھی۔

(2) تعمیل

دکن اسکیم کی تعمیل درجہ بدرجہ اور عوام کی سہولت کا لحاظ کرتے ہوئے کی گئی۔ (الف) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ خیال اس کی حقیقتاً تعمیل سے کم از کم دو سال پیشتر ہی پیدا ہوا تھا۔ یحییٰ سرہندی 727ھ / 27-1326ء کے حالات کے سلسلہ میں رقم طراز ہے! ہر دو میلوں (گردوہوں) کے فاصلہ پر دہلی سے لے کر دولت آباد تک کی سڑک کے کنارے کنارے سلطان نے اقامت گاہیں تعمیر کرائیں اور پورے غیر آباد علاقہ کو ایک مسکن میں تبدیل کر دیا۔ ان خطوں میں لوگوں کو رہنے کے لیے اس نے زمینیں دیں، اور ان زمینوں کی آمدنی کا حساب ان تنخواہوں کی مد میں کیا گیا۔ اس نے سڑک کے دونوں کناروں پر ^۱تخت بھی لگوائے۔ (ب) سب سے پہلے سلطان کی ماں محذومہ جہاں اور امرا، ملک، غلام، گھوڑے، ہاتھی اور خزانوں کے ساتھ پوراشاہی کنبہ دیوگیری منتقل ہوا۔ اس کے علاوہ سلطان نے تمام صوفیوں، مشائخ (صوفیاء) علماء اور دہلی کے ممتاز اشخاص کو بلا بھیجا۔^۲ (ج) عصامی کے مطابق ان اشخاص کے جنہیں دولت آباد ہجرت کرنے پر مجبور کیا گیا، چھ کارواں بنائے گئے۔^۳ یحییٰ سرہندی کے مطابق 729ھ / 29-1328ء میں خروج کا حکم جاری کیا گیا۔ (د) سلطان نے جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے دہلی کے لوگوں کے گھروں اور مکانوں کو خرید لیا اور اس کی قیمت چکا دی۔^۴ (ر) مہاجرین کے لیے سفر اور سواریوں کی سہولتیں مہیا کی گئیں (ز) خود دولت آباد میں نئے آنے والوں کو مفت مکانات اور قیام گاہوں کا انتظام کیا گیا۔ برنی لکھتا ہے کہ ”سلطان نے عوام کو دولت آباد کے لیے روانگی اور وہاں پہنچنے کے موقعوں پر کثیر

(1) تاریخ مبارک شاہی، ص 98

(2) ایضاً، ص 98

(3) نوح السلاطین، ص 449

انعامات سے نوازا^۴ (س) سلطان نے دولت آباد شہر کی تیاری پر کافی غور و خوض کیا تھا اور توجہ صرف کی تھی۔ شیخ مبارک نے شہاب الدین العمری کے سامنے اس شہر کا جو بیان پیش کیا تھا اس کا ایک اقتباس اس سلسلہ میں مناسب ہوگا۔

”اور دہلی کا شہر ملک کا دار السلطنت ہے۔ اس کے بعد قبتہ الاسلام (آتا) ہے اور یہ دیوگیری کا شہر ہے جسے سلطان نے ازبیر نو تعمیر کرایا اور اسے قبتہ الاسلام کا نام دیا..... چھ سال پہلے جب میں نے اسے چھوڑا تھا اس وقت وہ اپنی تکمیل کو نہ پہنچا تھا۔ شہر کے وسیع و عریض حدود اور اس کی عظیم الشان عمارتوں کی بنا پر میں نہیں سمجھتا کہ وہ اب بھی مکمل ہے۔ سلطان نے اسے اس طرح منقسم کر دیا تھا کہ ہر طبقہ کے لوگوں کے لیے علاحدہ علاحدہ قیام گاہیں تعمیر کی جائیں۔ ایک محلہ فوجوں کے لیے، ایک وزراء کے لیے، ایک سکریٹریوں کے لیے، ایک ججوں اور تعلیم یافتہ لوگوں کے لیے، ایک شیوخ و فقراء کے لیے اور ایک تاجرین و صنعت کاروں کے لیے۔ ہر محلہ میں پھر طبقہ کی ضروریات کے مطابق، مسجدیں، بازار، عوامی غسلخانے، روٹی (پکانے) کے تنور تھے تاکہ اس محلے کے عوام اشیاء کی خرید و فروخت اور مبادلہ کے سلسلہ میں دیگر محلوں پر انحصار نہ کریں اور ہر محلہ ایک علاحدہ خود کفیل شہر کی مانند تھا جو کسی بات کے لیے دوسروں پر منحصر نہ تھا۔“

3- (یہ) ایک عوامی خروج نہیں (تھا)

ہم عصر مورخین کے ذریعہ پیش کردہ ایک عوامی خروج تاثر صحیح نہیں۔ درحقیقت امراء علماء، شیوخ اور شہر کے ممتاز اشخاص پر مشتمل اونچے طبقے کو ہی دولت آباد منتقل کر دیا گیا۔ ہندو عوام اس منصوبہ سے متاثر نہ ہوئے۔ دو سنسکرت کتبے مورخہ 1327ء اور 1328ء۔ یہ ظاہر کرتے ہیں کہ دہلی کے ہندوؤں نے اس پورے

(4) تاریخ مبارک شاہی، ص 102

(5) رطلہ، ص 94، تاریخ مبارک شاہی، ص 102، عصائی لکھتا ہے کہ بادشاہ نے اعلان کیا تھا کہ جو شاہی احکامات کی پیروی کرے گا اسے بہت سزا دیا جائے گا۔

(6) فیروز شاہی، ص 474

(7) مسالک الابصار، اوٹو اسپس (otto spies) کا انگریزی ترجمہ ص 18-19

عہد میں بااطمینان تمام زندگی گزاری۔ برنی کا بیان اس بات کو قطعی واضح کر دیتا ہے کہ یہ اقدام اونچے طبقوں کے لیے ایک مصیبت ثابت ہوا تھا۔ برنی اور عصامی دونوں ہی نے دولت آباد کی جانب شہر کے چیدہ چیدہ اشخاص کی اس محدود (نوعیت کے) خروج کو مبالغہ آمیز طور پر ایک عوامی خروج کی شکل دے دی ہے۔ دہلی کے ممتاز اشخاص کا طبقہ جنوب کے ایک دارالسلطنت کے لیے ایک عمدہ سماجی اور اقتصادی اکائی کی حیثیت سے کام آسکتا تھا اور سلطان نے تبدیلی وطن کے لیے اور ایک نئے علاقے اور نئے ماحول میں بود و باش اختیار کرنے کے لیے صرف اسی طبقہ پر دباؤ ڈالا۔

4- عوام کارِ عمل

ایک بالآخر خروج سے لازمی طور پر سخت رد عمل رونما ہوگا۔ سلطان کے دکن منصوبہ کے ساتھ ایسا ہی ہوا۔ گزشتہ تقریباً ایک سو ساٹھ سالوں تک دہلی، سلطنت کا دارالسلطنت رہی تھی۔ اور ایک مخصوص انداز پر اس کی شہری اور تمدنی زندگی فروغ پائی تھی۔ اس کے بازار، خانقاہیں، مدارس، تالاب، باغات، منارے عمارتیں، مقابر ان لوگوں کی نظروں میں ایک مخصوص خوبصورتی و دلکشی رکھتے تھے، جنہوں نے ان کے درمیان پرورش پائی تھی۔ کیتباد کے عہد میں بھی۔ جبکہ ”حضرت دہلی“ کے قیام کو مشکل ہی سے ایک صدی گزرتی تھی۔ امیر خسرو جیسے شاعر بھی اودھ میں وطن کی یاد میں تڑپ اٹھا اور اس نے ہندستان کے تمدنی مرکز کو واپس جانے کی شدید آرزوی کی۔ دہلی کی کھل جوائی متاثر لوگوں کے لیے کسی طرح بھی ایک روحانی اذیت سے کم نہ تھی۔ اسکے علاوہ گزشتہ ڈیڑھ صدی کے دوران دہلی صوفیاء کا ایک اہم مرکز بن چکا تھا دہلی میں ہزاروں خانقاہیں، شفاخانے اور زاویے (ندہی گھر) تھے اور عوام کی زبردست بھیڑ وہاں جمع ہوا کرتی تھی۔² محمد بن تغلق کے منصوبے نے دہلی کے خانقاہی زندگی کو سخت متاثر کیا۔ کہا جاتا ہے کہ سید محمد گیسو دراز نے بیان کیا تھا کہ محمد بن تغلق کے ذریعہ لائی گئی تباہی کے باعث شیخ قطب الدین بختیار کاکی، شیخ نظام

(1) تفصیلی بحث کے لیے مہدی حسن کی ”تغلق خاندان“ ملاحظہ ہو، ص 145 الخ

(2) کیتلوگ آف دہلی میوزیم آرکیولوجی، 29، تغلق خاندان ص 146

الدين اولياء اور چند دیگر حضرات کے مقبروں کے ماسوا دہلی کے کسی دوسرے مقبرہ پر ایک موم جتی بھی باقی نہ بچی تھی۔ دہلی کے تہذیبی مراکز کا یہ عام زوال ہی دہلی کی بربادی کی ان نہایت مبالغہ آمیز بیانات کی ذمہ داری ہے جنہیں تاریخ فیروز شاہی اور فتوح السلاطین میں ہم پاتے ہیں۔ برنی کی نظر میں دہلی (کی اہمیت) اور اصل اپنے امر کی قیام گاہوں اور اپنے صوفیاء کی خانقاہوں میں تھی۔ جب یہ ختم ہو گئیں تو پوری دہلی اس کے لیے ویران ہو گئی۔ عصائی کے نہایت معمر جدا مجد کا دولت آباد جاتے ہوئے بمقام تپت انتقال ہو گیا تھا لہذا سلطان اور اس کے منصوبے کے خلاف اس کی کدورت قابل فہم ہے۔ ابن بطوطہ محض افواہوں کی بنیاد پر دہلی کی ویرانی کا ذکر کرتا ہے لیکن خروج کے صرف چار یا پانچ سالوں بعد، 734ھ میں اپنی آمد پر جب وہ دہلی کا ذکر کرتا ہے تو وہ اس کی شان و شوکت خوشحالی اور آبادی کی اسی طرح باتیں کرتا ہے گویا اس کے اوپر کوئی مصیبت آئی ہی نہ تھی۔

محمد بن تفلق کے مطالبہ (خروج) پر صوفی ردّ عمل میں کچھ نظریاتی پیچیدگیاں بھی شامل تھیں۔ ولایت (کسی مخصوص علاقہ پر روحانی حکمراں) کے تصور کو صوفیا اپنی تنظیم کا بنیادی جز مانتے تھے۔ ان کے دائرہ عمل کا تعین ان کے روحانی آقا کیا کرتے تھے۔ جو انہیں عوام کی اخلاقی اور روحانی تعلیم کے کام کو جاری رکھنے اور تقدیر کے گرم و سرد تپھیڑوں کا مقابلہ کرنے کے لیے ولایات، عطا کرتے تھے۔ جب سلطان نے انہیں ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرنا چاہا تو انہوں نے اسے اپنی خانقاہی زندگی میں

(1) امیر خسرو کے منظوم خطوط ملاحظہ ہوں جو انہوں نے اودھ سے اپنے دوست تاج الدین زاہد کو لکھے ہیں اور غرۃ الکمال میں مذکور ہیں۔

(2) صبح الاسعہ کے مصنف نے دو ہزار بابا (سرائے) اور خانقاہوں کا حوالہ دیا ہے ابن عرب اکاؤنٹ آف انڈیا ان وی 14 سنجوری، ص 29

نوٹ غیث پور میں نظام الدین اولیاء کی خانقاہ کے متعلق برنی کا بیان ملاحظہ ہو، فیروز شاہی ص 44-341

جوامع الکلیم ص 143

اس تصور کے تفصیلی بحث کے لیے ملاحظہ ہو نظامی کی، ایجن اینڈ پولیس ان انڈیا ڈیورگ 13 سنجوری،

ص 76-175

ایک مخدوش دخل اندازی خیال کیا۔ انہوں نے سلطان کے احکامات کی پیروی میں تامل کیا لہذا سلطان نے اس تامل کو بغاوت سے تعبیر کیا۔ اور ریاست و مذہب کی جڑواں حیثیت کے ایک جوابی نظریہ سے مسلح ہو کر اس نے انہیں جنوب بعید کی جانب ہجرت کرنے پر مجبور کر دیا۔ بہت سے لوگوں کے لیے محمد بن تغلق جیسے سلطان کو چیلنج کرنا مشکل تھا لیکن شیخ نصیر الدین چراغ اپنے سلسلہ کی روایات پر سختی سے ڈٹے رہے اور سلطان کے ذریعہ دی گئی تمام سزاؤں اور اذیتوں کو نہایت صبر و استقامت سے برداشت کرتے رہے۔¹

عہد و سطنی کی ایک شہنشاہی حکومت کے تمام زبردست اختیارات کو استعمال میں لا کر صوفیاء کو دہلی سے دولت آباد زبردستی بھیجا سلطان کے لیے آسان تھا لیکن عوامی مقبولیت میں کمی کی صورت میں رونما ہونے والے اثرات سے بچنا آسان نہ تھا۔ شاید کسی اقدام نے سلطان کو اتنا غیر مقبول نہ بنایا جتنا کہ صوفیاء کی دولت آباد کو بالجر ہجرت نے۔

محمد بن تغلق سر اپا ایک مطلق العنان تھا۔ وہ اپنے احکامات کی خلاف ورزی کو برداشت کرنے کے لیے بھی تیار نہ تھا۔ وہ اس وقت تقریباً پاگل ہو جاتا جب وہ کسی کو اپنی خلاف ورزی کرتے ہوئے پاتا۔ ابن بطوطہ کہتا ہے کہ سلطان ایک رات اپنے محل کی چھت پر گیا اور چاروں اطراف کا معائنہ کیا جب تاحد نگاہ اسے نہ کوئی چراغ نظر آیا اور نہ دھواں یا روشنی ہی تو اس نے اظہار خیال کیا کہ اب میرا دل خوش ہے اور میری روح کو سکون و اطمینان ہے۔² گویا وہ ایک نیر و تھا جو اس وقت اپنا نقارہ بجا رہا تھا جبکہ روم جل کر خاک ہو رہا تھا۔

ممکن ہے کہ برنی، ابن بطوطہ اور عصامی کے ذریعہ پیش کردہ خلاف ورزی کرنے والے لوگوں کی سرزنشوں کی تفصیلات نہایت مبالغہ آمیز ہو لیکن انہیں بے بنیاد مان کر بالکل رد کر دینا مناسب نہ ہوگا۔ یہ سلطان کے خلاف عام منافرت کی عکاسی کرتی ہیں اور خود سلطان کی عام پالیسی کے مطابق ہیں۔ عصامی لکھتا ہے کہ صوفیاء اور ان

(1) تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو خیر الجالس، دیباچہ، ص 58-49

(2) رطلہ، ص 94

تمام دیگر اشخاص کو جو سلطان کے حکم پر دولت آباد روانہ نہ ہوئے تھے، گھروں سے گھسیٹ کر باہر نکالا گیا۔ پولیس نے ان کے بال پکڑ کر انہیں گھسیٹا اور انہیں سخت ترین سزائیں دیں۔¹ جب عصامی یہ لکھتا ہے کہ وہ لوگ ان اشخاص کی طرح زور زور سے گریہ وزاری کرتے ہوئے چل رہے تھے جو زندہ دفن کیے جانے کے لیے لے جائے جا رہے ہوں،² تو وہ اس ماحول کا ایک اندازہ پیش کرتا ہے جس میں وہ اہل کارواں دولت آباد کی جانب سفر کر رہے تھے۔

عصامی کے بیان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خروج سخت گرمیوں کے مہینوں میں پیش آیا اور اس سے عوام کی کلفت و پریشانی مزید بڑھ گئی۔ عصامی لکھتا ہے کہ ”لوگوں کو ایسی مٹی پر چلنا پڑا جسے جلتے ہوئے سورج نے لوہے کی طرح گرم کر دیا تھا“³ عصامی کی شاعرانہ مبالغہ آمیزی کی رعایت کرتے ہوئے اس بات کا مشکل ہی سے انکار کیا جاسکتا ہے کہ دہلی سے دولت آباد کا سفر ایک طویل اذیت کا باعث بنا ہوگا۔ اگرچہ ریاست کی جانب سے ہر طرح کی سہولتیں مہیا کی گئیں تھیں، عہد و سطنی میں ذرائع مواصلات اور سواروں کی مجبوریوں کے پیش نظر یہ بات ناگزیر تھی۔ موسم کی تندہی، وطن کی گزشتہ یادگاریں کارواں میں عورتوں، بچوں اور بوڑھوں کی موجودگی، جنوب میں زندگی کی غیر یقینی صورت حال اور سلطان کے ناقابل تصور غیظ و غضب کا دھڑکا۔ ان تمام باتوں سے مل کر سفر ایک نہایت شدید آزمائش بن گیا تھا۔ تاہم عصامی، جو سلطان محمد اور اس کی خروج (کی پالیسی) کا ایک شدید نکتہ چینی تھا اور جس نے پہلے بہمنی سلطان کے زمانہ میں اپنی کتاب لکھی تھی، اس صورت حال کا خلاصہ دو لائنوں میں بیان کرتا ہے ”دہلی کے عوام کی آبادی کا ایک دسواں حصہ جو (اپنی منزل مقصود تک) پہنچنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔ اس خطہ کی عظمت و شوکت کا باعث بنا ایسے گروہ جو دہلی میں مفلس و پریشان حال تھے۔ ان کے لیے اس سرزمین میں عمدہ انتظامات کیے گئے تھے“¹

(1) خروج السلاطین، ص 447

(2) ایضاً، ص 447

(3) ایضاً، ص 449

5- دار السلطنت یا دوسرا انتظامی شہر (مرکز)

سلطان کے دکن تجربہ کے بارے میں یہ عام تاثر کہ اس نے دار السلطنت کو دولت آباد منتقل کر دیا تھا، درست نہیں۔ درحقیقت اس نے دولت آباد کو مملکت کا دوسرا انتظامی شہر بنایا تھا۔ القلقشنذی کے ذریعہ اس بات کی تصدیق ہوتی ہے۔ جو یہ لکھتا ہے کہ مملکت دہلی کے دو دار السلطنت تھے! دہلی اور دیوگیری یا قبیلۃ الاسلام²۔ یہ بات قابل غور ہے کہ ایک سکہ میں جو 730ھ میں ڈھالا گیا تھا، دہلی کو تختہ گاہ دہلی لکھا گیا ہے اور 733ھ کا ایک دوسرا سکہ دولت آباد کا تختہ گاہ دولت آباد کی حیثیت سے ذکر کرتا ہے۔ دیوگیری (دیوگیر) ”دیو تاؤں کی پہاڑی“ کی گذشتہ تاریخی اہمیت کے بارے میں ایک اور بات کا اضافہ کر لیا جائے کہ یہ یادوں کا دار السلطنت تھا، سلطان قطب الدین مبارک خلجی نے اسے قطب آباد کا نام دیا اور وہاں ایک دار الضرب قائم کیا⁶۔ قبیلۃ الاسلام کا لفظ 727ھ / 27-1327ء کا واقعہ ہے کہ اس جگہ کا نام دولت آباد رکھا گیا۔⁸ لہذا یہ دیوگیری نہ تھا جسے دولت آباد کا نیا نام دیا گیا بلکہ یہ قطب آباد تھا جسے ایک نیا نام ملا۔

(1) ایضاً، ص 458

(2) ابن عرب اکاؤنٹ آف انڈیا، دی 14 سچری، 30 مسالک الابصار بھی ملاحظہ ہو، (انگریزی ترجمہ)

ص 18

(3) انڈین میوزیم کٹلوگ، جلد 2، ص 59، تختہ گاہ کا مطلب دار السلطنت ہے۔

(4) ایضاً، ص 60، سکہ نمبر 385

(5) مشنری صحیفۃ الادو صاف (مخلوط) فیلس رائٹ بھی ڈی کوانج اینڈ میٹرولوجی آف دی سلطانس آف دہلی،

ص 109

(6) تین سونے کے سکوں کا جو 718، 719 اور 720 ہجری میں یہاں ڈھالے گئے تھے انکشاف ہوا ہے کہ وینکلس آف دی پنجان کنکس آف دہلی، 80-179 ماٹریور ڈتھوس کے اس خیال کی کہ یہ سکے دہلی کے ہیں،

ایچ، آر، بٹول، (219) (JASB, NS, 35 art) اور فیلس رائٹ (دی کوانج ص 109) نے تردید کی ہے۔

(7) فیلس رائٹ، ص 119، نمونہ نمبر 484

دکن کے اس تجربہ کے اثرات کا جائزہ دوز اوپوں سے کیا جاسکتا ہے۔ فوری اور مابعد اس کا فوری اثر سلطان کے خلاف عام آزر دہ خاطر ی تھی جس کی پاداش میں اس نے اپنے عوام کا اعتماد قطعی طور پر کھو دیا اور اپنے مصائب کی بناء پر اس کے خلاف عوام کے دلوں میں غم و غصہ کی خلس گئی دہائیوں تک باقی رہی۔ اپنے متاخرہ نتائج میں محمد بن تغلق کا دکن تجربہ ایک نمایاں کامیابی تھی وہ دیوار جنھوں نے شمال سے جنوب کو جدا کر رکھا تھا ڈھادی گئیں اور گرچہ دہلی کے انتظامی اختیارات کی دکن تک توسیع کامیاب ثابت نہ ہوئی لیکن تہذیبی و تمدنی اداروں کی توسیع حقیقتاً کامیاب رہی۔ سلطان کے حکم کے تحت جبری خروج کے اثرات کا حوالہ دیتے ہوئے برنی لکھتا ہے کہ ”دولت آباد کے چاروں اطراف میں مسلمانوں کے قبرستان نظر آتے تھے“ لیکن ان قبرستانوں کے شمال کے لوگوں کے دلوں کو جنوب کی مٹی سے جوڑ دیا۔ ہمہی سلطنت کا عروج آبادی کی اس منتقلی کی بنا پر ممکن ہو سکا۔

عصای ہمیں بتاتا ہے کہ جب دہلی کے عوام دولت آباد کے لیے روانہ ہو گئے تو سلطان دیہاتوں سے ’دہقانوں‘ (استانیوں)⁹ کو پکڑ لیا اور انہیں دہلی میں بسا دیا۔ لیکن ظاہر ہے کہ یہ اس بات کے کہنے کا ایک شاعرانہ انداز ہے کہ اس کے حقیقی باشندوں کی منتقلی کے باعث پیدا شدہ خلاء کو جن لوگوں نے بھرا وہ تمام کے تمام ان کے مقابلہ میں غیر مہذب دہقانوں کے مانند تھے۔ برنی واضح طور پر لکھتا ہے کہ ملک کے دوسرے حصوں کے ممتاز اشخاص کو دہلی مدعو کیا گیا اور وہاں بسا دیا گیا۔¹⁰ یہ ایک اہم حقیقت ہے کہ جب ابن بطوطہ 1334ء میں دہلی پہنچا تو اس نے دہلی کو محققین، ادباء اور صوفیاء سے پُر پایا۔ اور کوچ کے کوئی مابعد اثرات اسے نظر نہ آئے۔ اس حقیقت کی اہمیت اس وقت اور بھی بڑھ جاتی ہے جب یہ ذہن نشین رکھا جائے کہ 1335-1337ء میں سلطان نے لوگوں کو دہلی واپس جانے کی اجازت دے دی۔¹¹

(8) ایضاً، ص 157

(9) فیروز شاہی، ص 343

(10) فتوح السلاطین، ص 450

(11) تاریخ فیروز شاہی ص 474

علامتی سکے

دکن تجربہ کے بعد سلطان کے علامتی سکوں کا نمبر آتا ہے۔ اس اقدام کا مختصراً بیان مندرجہ ذیل ہے: اس زمانہ میں چاندی کے ایک سکہ کو ”ٹنکہ“ کہا جاتا تھا اور ایک تانبے کے سکہ کو بجلل کہا جاتا تھا۔ سلطان نے چاندی کے سکے کی جگہ پر کانے (Bronze) کا ایک سکہ جاری کیا اور چاندی کے ٹنکے کے مساوی اسے ایک علامتی سکہ کی حیثیت سے قبول کیے جانے کا مطالبہ کیا۔ دوسرے الفاظ میں - اب ایک بجلل ہی کو ٹنکہ (کے مساوی) مانا جاتا تھا۔

علامتی سکے عام سکوں سے مندرجہ ذیل اعتبارات سے مختلف تھے (الف) برنی کے مطابق علامتی سکوں کے لیے تانبا (مس) استعمال کیا جاتا تھا۔ لیکن فرشتہ کہتا ہے کہ یہ پیتل یا کانے (برنج) کا ہوتا تھا سکوں سے دستیاب شہادت اس کے بیان کی تائید کرتی ہے۔² (ب) جبکہ دوسرے سکوں پر صرف عربی عبارت کندہ ہوتی علامتی سکوں پر فارسی میں بھی عبارت ہوتی (ج) عہد وسطیٰ کے ادنیٰ دھاتوں کے بیشتر سکوں کی تحریریں پڑھنا مشکل ہے لیکن علامتی سکوں کی تحریروں کو صاف اور واضح بنانے کی خاص طور پر کوشش کی گئی (د) فارسی کا کتبہ یوں تھا! مہر ٹنکے رائج در روزگار بندہ امیدوار محمد تخلق خدا کی عنایت کے امیدوار محمد (بن) تغلق کی حکومت میں رائج مضروبہ ٹنکے اس کتبہ میں رائج (Current) کا لفظ اس بات کی وضاحت کرتا ہے کہ سکہ کی قیمت سلطان پر اعتماد کی بنیاد پر تھی نہ کہ اس کے دھات کی قیمت پر۔ (ر) علامتی سکوں پر

(1) ایضاً، ص 481، لیکن مور لینڈ برنی کے الفاظ کی غلط تعبیر نکالتا ہے جب وہ اس اجازت کو ’دہلی کی بحیثیت

دارالسلطنت ازبیر نور بجالی کی حیثیت دیتا ہے (ایگریمن سسٹم، ص 49)

(2) ایڈورڈ تھومس لکھتا ہے کہ ”کسی بھی موقع پر یہ علامتی سکے قیمتی رائج الوقت سونے کے سکوں کے

عوض جاری نہیں کیے گئے۔ سب سے بڑا سکہ جس پر شاہی مہر کی بدولت اعتماد کیے جانے کا مطالبہ اس نے

کیا وہ 140 روتی چاندی کے وزن کا ایک ٹنکے تھا اور اس کی چھوٹی چھوٹی ذیلی تقسیموں کا پوی محنت سے تفصیلی

طور پر انتظام کیا گیا تھا۔ کروئیکلس آف دی پٹھان نکلس آف دہلی، ص 245

(4) ایضاً، ص 244، 249

مندرجہ ذیل عربی عبارت بھی کندہ ہوتی؛ وہ جو سلطان کی اطاعت کرتا ہے، خدا کی اطاعت کرتا ہے، خدا کی اطاعت کرو، رسول کی اطاعت کرو اور ان لوگوں کی اطاعت کرو جو تمہارے درمیان اختیارات کے حامل ہیں“ یہ عوام کے مذہبی جذبات سے ایک اپیل تھی تاکہ وہ علامتی سکوں کا احترام کریں۔

علامتی سکے کے اصول، خواہ وہ کاغذی ہوں یا معمولی دھاتوں کے ہوں جدید دنیا میں اتنے معروف ہیں کہ ان کی تفصیلی بحث کی کوئی ضرورت نہیں۔ اور ان میں سے بعض کی پیش بینی محمد بن تعلق نے یقیناً کی ہوگی۔ اس کی کامیابی کی بنیادی شرط یہ ہے کہ عوام کے ذریعہ ٹیکسوں اور دیگر ادائیگیوں کے سلسلہ میں علامتی سکے کو حکومت کے ذریعہ قبول کیا جائے۔ جب تک ایسا نہ ہوگا علامتی سکے کی قطعاً کوئی قیمت نہ ہوگی دوم یہ کہ علامتی سکے ایسے طریقوں سے تیار کیے جائیں جن کے راز سے تنہا حکومت ہی واقف ہو۔ سوم یہ کہ ایسے غیر مجاز اشخاص کو جو علامتی سکے تیار کریں یا اس (بات کا) ذکر کریں شدید ترین سزائیں دی جائیں اور اس مقصد کے لیے ایک وسیع پولیس تنظیم کی ضرورت ہوگی۔ اگر یہ ضروری اقدامات کیے جائیں تو علامتی سکے کی کامیابی کا مطلب یہ ہوگا کہ سکوں کی حیثیت سے گردش میں رہنے والی چاندی کا بڑا حصہ ایک غیر متعین مدت تک کے لیے بغیر سود قرض کی شکل میں ریاست کے ہاتھوں میں آجائے گا۔ لیکن چونکہ علامتی سکوں کی غیر ممالک میں کوئی قیمت نہ ہوگی لہذا کچھ چاندی کے سکوں کی ان تاجروں کو ضرورت پڑے گی جو غیر ممالک سے تجارت کے سامان ملک میں لایا کرتے ہیں۔ اگر ریاست یہ ضمانت دے سکتی ہے کہ مطالبہ پر ایک علامتی سکے کے بدلے ایک چاندی کا سکہ دے دیا جائے گا تو علامتی سکے کی ایک مستقل قدر و قیمت کی یقین دہانی مہیا ہو جائے گی۔ اس کے برعکس، اگر ریاست اور جعلی سکے ڈھالنے والے یادو نوں ہی ایک خاص حد سے زیادہ علامتی سکے ڈھالتے رہیں تو اس کی قدر و قیمت اس کی مقدار میں اضافہ کے تناسب سے گر جائے گی۔

علامتی سکے کا یہ تجربہ ایشیا کے لیے نیا نہ تھا۔ چین کے قویلائی خاں (1260-94) اور ایران کے کی خاں (1293ء) کی سرکردگی میں علامتی سکے کے

اجرا کی کوششیں کی گئیں تھیں۔ ایرانی تجربے ناکام ثابت ہوا تھا لیکن چینی تجربہ کامیاب رہا تھا۔ چاؤ (تویائی خاں کا کاغذی سکہ) کامیاب ہوا تھا کیونکہ (الف) خان نے عوام کے لیے، اگر وہ چاہیں، سونا یا چاندی کے استعمال کی صورت مہیا کر دی تھی (ب) ریاست کے کاغذ اور روشائیوں کی صنعت کی نقل نہیں کی جاسکتی تھی۔

سلطان نے آخر علامتی سکے کے اجرا کے متعلق کیوں سوچا؟ برنی لکھتا ہے کہ سلطان کے غیر ممالک کو فتح کرنے کے منصوبوں اور اسکی بے انتہا سخاوت و فیاضی نے خزانہ کو خالی کر دیا تھا۔ اور دیوالیہ پن کے اس بحران کا مقابلہ کرنے کے لیے یہ ایک تدبیر تھی۔ یہ بات محض جزوی طور پر صحیح ہے۔ اس بات سے اختلاف نہیں کیا جاسکتا کہ تجربہ کا تعلق اس معاشی بوجھ سے تھا جو اس کی مجوزہ خراسان مہم اور اس کے بعد کے قراچل (مہم کے) حادثہ نے اس کے ذرائع پر ڈالے تھے۔ لیکن اس وقت بھی وہ دیوالیہ نہ تھا کیونکہ ہم جانتے ہیں کہ جب یہ تجربہ ناکام ہو گیا تو اس نے فوراً ہی خود اپنے دارالقریب سے ڈھلے ادنیٰ دھاتوں کے علامتی سکوں کو سونے اور چاندی (کے سکوں) سے بدل لیا تو پھر کیا یہ جدت کا ایک خط تھا جس نے اسے اس کے اجراء پر آمادہ کیا؟ یہ بات یاد رکھنی چاہیے کہ سلطان محمد بنیادی مسائل کے معارضی حلوں سے کبھی مطمئن نہ ہوا تھا جب کبھی کوئی مشکل یا مسئلہ اسکے علم میں آتا تو وہ (اس کا) کوئی بنیادی حل تلاش کرنے کی کوشش کرتا۔ شاید نہ صرف ہندستان بلکہ پوری دنیا میں چاندی کی کمی ہی اس تجربہ کی وجہ رہی ہو۔ اس عہد میں سونے اور چاندی کی اضافی قدر و قیمت کو تین مستند ماہرین نے مندرجہ ذیل طور پر بیان کیا ہے۔

ایڈورڈ تھومس 8:1

کرئل پول 7:1

ٹیلس رائٹ اور نیول 10:1

یہی وجہ ہے کہ ہم اس عہد میں چاندی کے ٹکڑے کے وزن میں ایک تدریجی کمی اور سونے کے سکے کے وزن میں ایک تطاقبی اضافہ پاتے ہیں۔ چاندی کی کمی کے سلسلہ میں ٹیلس رائٹ کا خیال ہے کہ ”بنگال کے ماسواہندستان میں چاندی کی رسد کے ذرائع

نا کافی تھے۔ جنوبی ہندوستان کی دولت کافی کم ہو چکی تھی یا کم از کم سلاطین دہلی کو (اب) دستیاب نہ تھی۔ لہذا مخلوط دھات (Billan) جسے محمد نے سب سے پہلے اونچی قیمت کے سکوں کے لیے استعمال کیا تھا، کو اور بڑے پیمانہ پر زیادہ کھوٹی صورت میں استعمال کیا جانا تقریباً ناگزیر بن گیا۔ محمد بن تغلق کے عہد میں چاندی کی کمی کا مسئلہ وسیع و عریض مملکت میں نئے نئے دارالاضراب کے قیام، اور عسکری مہمات نیز دکن تجربہ پر ہونے والے غیر معمولی اخراجات کی بنا پر اور زیادہ سنگین ہو گیا۔

علامتی سکوں کا اثر مختلف حلقوں میں اور مختلف اندازوں میں محسوس کیا گیا۔ (الف) لوگوں نے علامتی سکوں کو ڈھالنا شروع کر دیا اور (ضیاء الدین برنی کے الفاظ میں) ہر ہندو کا گھر دارالضرب بن گیا۔ ایسا کیوں ہوا؟ ایڈورڈ تھومس اس کی مندرجہ ذیل وجوہ کا انکشاف کرتا ہے! ”آنحضرت کے دارالضرب کے افسران بالکل انہیں اوزاروں سے کام کرتے تھے جن سے عام کارگر۔ اور ایسی ہی دھوتوں پر جو گویا عام طور پر دستیاب تھیں۔ شاہی دارالضرب ڈھلے ہوئے اور ایک او سطح درجہ متعدد ہنر مند کاریگری کی دستکاری (سے بچے ہوئے سکوں) کے فرق کو واضح کرنے کے لیے کوئی مخصوص قسم کی مشین نہ تھی۔ ان احتیاطی تدابیر کے برخلاف جو چینی کاغذی نوٹ کی نقل سازی کو روکنے کے لیے اختیار کی گئی تھی، علامتی تانبے (کے سکوں) کی اصلیت جانچنے کے لیے قطعاً کوئی جانچ پڑتال نہ (کی جاتی) تھی اور عام لوگوں کی زیادہ سے زیادہ (جعلی) سکوں کے بنانے کی صلاحیت پر کوئی روک تھام نہ تھی۔“

لیکن پروفیسر محمد حبیب ایک مختلف اور زیادہ مدلل وضاحت پیش کرتے ہیں جب وہ لکھتے ہیں کہ: سکوں (کے بنانے) کے لیے دارالضرب میں ایک خاص قسم کا

(1) نلس رائٹ، دی کوانٹائیٹیز میٹرو لوجی آف دی سلاطنس آف دہلی، ص: 160

(2) اس بات کی جانب توجہ مبذول کی جاسکتی ہے کہ اس ضمن میں لفظ ہندو سے برنی نے ساروں کو مراد لیا ہے چونکہ زیادہ تر سار ہندو تھے لہذا وہ ان کے لیے ہندو کی اصطلاح استعمال کرتا ہے۔ یہ برنی کا ایک پسندیدہ طریقہ تھا کہ جہاں ایک ”مخصوص“ اصطلاح کی ضرورت ہوتی وہاں ایک ”عام“ اصطلاح کا استعمال کرتا۔ اس کا غلطیوں کے عروج کے ضمن میں البرینوں کے لیے لفظ ”ترک“ کا استعمال کرنا اور اس جگہ پر اور علاوہ الدین خلجی کے ضوابط کے سلسلہ میں خوطوں، مقدموں اور چودھریوں کے لیے لفظ ”ہندو“ کا استعمال کرنا اس طریقہ کی مثالیں ہیں جو کافی پیچیدگیوں کا سبب بن گیا ہے۔

مرکب کانہ ہوتا تھا جسے کسوٹی پر باسانی پرکھ لیا جاسکتا تھا لیکن کانے کے (علامتی) سکوں میں دھاتوں کے تناسب کے راز کو سنار دریافت نہ کر پائے تھے۔ اس زمانہ میں جب لوگ سونے اور چاندی کے سکوں کو لیتے تھے تب وہ ان سکوں کو وزن کر لیا کرتے تھے (تراش و خراش کی گنجائش نکالنے کے لیے) اور کسوٹی پر دھاتوں کے خالص ہونے کی بھی جانچ کر لیتے تھے۔ سلطان نے عوام سے اپنے علامتی سکوں کے سلسلہ میں بھی اسی عمل کی تقلید کی توقع کی۔ لیکن اس معاملہ میں عوام اس کی توقع کے مطابق پورے نہ اترے۔ لہذا بہت سے جعلی سکے خزانے کے سکوں سے مل گئے اور چونکہ جعلی سکے رائج ہو گئے اور حکومت ان کی روک تھام نہ کر سکی لہذا زیادہ سے زیادہ جعلی سکے ڈھالے گئے۔ ایک کانے کا سکہ کم از کم اپنے کانے کے وزن کے بقدر ہوتا۔ یعنی کانے کے تقریباً پچاس سکے معمولی طور پر ایک چاندی کے ٹکے کے برابر ہوتے۔ لیکن کانے کے جعلی سکے بنا خلاف قانون تھا لہذا کانے کا ایک جعلی سکہ کسی بھی بد نصیبی کا شکار ہو سکتا تھا کیونکہ ایک نیا عنصر سزاکا خوف بھی اس کی قدر و قیمت کے تعین کے معاملہ میں شامل ہو گیا تھا۔ دور افتادہ صوبوں میں چاندی کے ٹکوں کے چھاپے میں سرکاری شرح کے نصف پر یہ چلنے لگا۔ دارالسلطنت میں لوگ جعلی سکوں کو اپنے پاس پائے جانے کے امکان سے خوف زدہ رہتے تھے۔ وہ انہیں پھینک دیتے یا بعد میں انہیں پگھلا کر کانے کے برتن بنالینے کے لیے رکھ لیتے۔ سارا معاملہ حکومت کے کنٹرول سے باہر ہو گیا۔ بہت سارے جعلی سکے رائج ہو گئے اور تجربہ کی ناکامی نے بازار میں ایک تباہی مچا دی۔ حقیقت میں کانے کے جعلی سکے رکھنے والوں کی سرزنش کرنا ممکن نہ تھا۔ کیونکہ وہ بے گناہ تھے۔ درحقیقت تعجب کی بات یہ ہے کہ کسی شخص کو بھی سزا دی گئی۔ یہ بات بالکل ابتدا ہی سے طے تھی کہ ریاستی خزانہ ہر کانے کے سکے کو واپس لے گا جسے اس نے جاری کیا تھا۔ اب سلطان نے ایسا کرنے کا حکم دیا۔ لوگ ریاستی خزانہ میں کانے کے ان سکوں کو لے آئے جو ان کے پاس تھے۔ (ریاستی) خزانے نے خزانے کی لاج رکھنے کے لیے ان تمام کانے کے سکوں کو واپس لے لیا جو ریاستی خزانہ سے جاری کیے گئے تھے، جعلی سکوں کو رد تو کر دیا گیا لیکن ان لوگوں کو کوئی سزا نہ دی گئی جن کے پاس ویسے

سکے موجود تھے کیونکہ وہ ان کے جائز مالکان تھے۔ ان رد کردہ کانے کے سکوں کے ڈھیروں کو جو بعد میں غالباً گلا دیئے گئے، تعلق آباد میں دیکھا جاسکتا تھا۔ لیکن وہ جعلی سکے جو خزانہ میں واپس نہ لائے گئے تھے، اپنے فلزاتی قدر و قیمت پر صوبوں میں بالخصوص جاری رہے اور وہ ہمارے عہد تک کچھ باقی رہ گئے ہیں۔¹

(ب) لوگوں نے چاندی کی ذخیرہ اندوزی شروع کر دی اور تمام خرید و فروخت علامتی سکوں میں کرنے لگے۔ اس طرح چاندی کی ایک بڑی مقدار گردش سے باہر ہو گئی۔

(ج) زمین کے لگان کی ادائیگی جعلی علامتی سکوں میں ہونے لگی، خوب مقدم اور چودھری طاقتور اور سرکش ہو گئے۔

(د) سرکش عناصر نے جعلی علامتی سکوں سے اسلحہ جات اور جنگی ساز و سامان خریدے۔²

(ر) غیر ملکی تاجروں نے اپنی مصنوعات ہندوستان لانا بند کر دیا لہذا درآمد کو سخت دھچکا پہنچا۔ جب سلطان نے یہ سمجھ لیا کہ اس کے علامتی سکوں نے ایک اتری پھیلا دی تھی تو اس نے اسے واپس لے لیا اور سونے اور چاندی کے جائز سکوں سے تمام تانبے کے سکوں کے مبادلہ کی پیش کش کر دی۔³ گرچہ سلطان نے اس وعدہ کی لاج رکھ لی جو علامتی سکے میں مضمر تھی لیکن اپنے منصوبے کی ناکامی پر وہ بری طرح جھلا گیا۔

خراسان کی مہم

برنی ہمیں بتاتا ہے کہ سلطان محمد بن تعلق نے خراسان اور عراق کی فتح کے لیے تین لاکھ ستر ہزار سپاہیوں کی ایک فوج اکٹھا کی تھی۔ اس منصوبہ کو وہ سلطان کی بد اعمالیوں میں شمار کرتا ہے اور کہتا ہے کہ بیرونی ممالک کے عوام کے دھوکہ میں آکر

(1) بوی پولیٹیکل تھیوری آف دی دہلی سلطنت، ص: 129

(2) فیروز شاہی، ص: 475

(3) برنی لکھتا ہے کہ اس مہم (علامتی سکوں) کے بدلے میں سلطان نے چاندی اور سونے (بقیہ اگلے صفحہ پر)

اس نے دل کھول کر اپنے وسائل کو برباد کیا۔ وہ ان ممالک کو فتح تو نہ کر سکا خود اپنی ہی سر زمین پر اس کا قبضہ کمزور پڑ گیا۔ 1 برنی کے بیان سے اس فوج کی بھرتی کی مندرجہ ذیل خصوصیات پر روشنی پڑتی ہے (الف) دیوان عرض کی اطلاع کے مطابق بھرتی شدگان کی مکمل تعداد تین لاکھ ستر ہزار گھوڑ سوار سپاہیوں کی تھی۔ (ب) تنخواہیں نقدی اور اقطاعات دونوں ہی شکلوں میں ادا کی گئیں۔

(ج) ساز و سامان تیر گھوڑے وغیرہ کی غیر محتاط خریداری کے لیے ایک کثیر رقم دی گئی (د) اس فوج کو ایک سال کی تنخواہ دے دی گئی اور یہ سوچا گیا کہ آئندہ سالوں کے اخراجات حاصل شدہ مال غنیمت سے پورے کیے جائیں گے۔ لیکن مہم چلائی نہ جاسکی اور دوسرے سال جاری رکھنے کے لیے کوئی ذرائع وسائل نہ تھے۔ مزید یہ کہ اس فوج کو کسی دوسری عسکری کارروائیوں میں بھی مشغول نہ رکھا جاسکتا تھا۔

اس عسکری مہم کی منصوبہ بندی کے سلسلہ میں سلطان کے مقاصد کا برنی کوئی تذکرہ نہیں کرتا۔ لیکن اس بات پر یقین کر لینا مشکل ہے کہ سلطان کے ساتھ اپنی گہری قربت کے باوجود وہ ان حالات سے ناواقف ہو گا جن کے تحت یہ عسکری تیاریاں کی گئیں تھیں، امیر خورد کا مندرجہ ذیل بیان سلطان کے اس طریقہ کار کا ایک واضح نقشہ پیش کرتا ہے جس طرح پر اس نے اپنے منصوبہ کی حمایت میں رائے عامہ کی اور یہ اس کے منصوبوں کے خلاف صوفی رد عمل پر بھی روشنی ڈالتا ہے۔

ان دونوں میں جب سلطان محمد (بن) تغلق نے عوام کو دیوگیری بھیجا اور وہ ترکستان اور خراسان کو (بھی) فتح کرنے اور چنگیز خاں کے اخلاف کو بے دخل کرنے کی فکر میں تھا تو اس نے دہلی اور اس کے مضافات کے تمام سربر آوردہ اور ممتاز اشخاص کو بلا بھیجا۔ ایک بڑا خیمہ (بارگاہ) نصب کیا گیا اور ایک منبر بنایا گیا جس پر سے سلطان کو

(پچھلے صفحہ کا باقی) کے ٹکے اور شش گانی اور دو گانی دیئے (فیروز شاہی ص: 476) یہ بات ظاہر کرتی ہے کہ درحقیقت سلطان کے پاس چاندی کی کمی تھی ورنہ وہ مبادلہ میں سوتا دیتا۔

(1) فیروز شاہی 476، مختلف اسلامی ممالک کی اضافی صورتحال کے متعلق برنی کے ذہن میں کوئی واضح خاکہ نہ تھا۔ یہ بات اس کی ان تعجب خیز غلطیوں سے ثابت ہوتی ہے جو وہ اپنی فتاویٰ جہانداری کے منشورہ 160 میں کرتا ہے (پولینیکل تھیوری آف دی دہلی سلطنت، ص: 81-75)

کفار (مٹکولوں) کے خلاف ایک جہاد کے لیے عوام کو (مخاطب کر کے) آمادہ کرنا تھا۔ لہذا اس دن اس نے مولانا فخر الدین (زرادی) مولانا شمس الدین یحییٰ اور شیخ ناصر الدین محمود کو بلا بھیجا۔ شیخ قطب الدین دہر جو سلطان المشائخ (شیخ نظام الدین اولیاء) کے ایک نہایت مخلص و جاں نثار مرید تھے اور مولانا فخر الدین زرادی کے ایک شاگرد تھے، نے اس سے پہلے کہ دوسرے لوگ داخل ہوں انہیں (سلطنت کے سامنے) لے جانا چاہا۔ لیکن مولانا نے جو سلطان سے ملاقات کرنے پر رضامند نہ تھے، متعدد مرتبہ کہا: ”میں اپنے سر کو اس شخص (سلطان) کے محل (سرائے) کے سامنے (دھول میں) لڑھکتا ہوا دیکھتا ہوں۔ میں اس سے شریفانہ سلوک نہ کروں گا اور وہ میری زندگی نہ بخشے گا۔“

بہر حال جب مولانا سلطان کے پاس پہنچے تو شیخ قطب الدین دبیر ان کے جوتوں کو ان کے پیچھے پیچھے لائے اور اپنی بغل میں دبا کر ایک خدمت گزار کی طرح وہاں (دربار میں) کھڑے ہو گئے۔ سلطان نے ان تمام باتوں کا ملاحظہ کیا۔ لیکن اس وقت اس نے کچھ نہ کہا۔ وہ مولانا فخر الدین کے ساتھ گفتگو کرنے لگا اور بولا۔ ”میں چنگیز خاں کے اخالف کو اکھاڑ پھینکنا چاہتا ہوں۔ آپ کو میرے اس کام میں میرا ہاتھ بنانا چاہیے۔“ مولانا نے جواب دیا: انشاء اللہ (اگر خدا چاہے گا)! سلطان نے کہا۔ ”یہ فقرہ عدم فیصلہ کا اظہار کرتا ہے۔“ مولانا نے جواب دیا۔ ”یہ الفاظ آئندہ کیے جانے والے کاموں کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔“ سلطان مولانا کے اس جواب کو سن کر غصہ سے پتھو و تاب کھانے لگا اور بولا۔ ”مجھے کچھ مشورے دیجیے تاکہ میں ان پر عمل کر سکوں۔“ مولانا نے جواب دیا! اس غصہ سے نجات حاصل کرو۔“ سلطان نے پوچھا۔ ”کیسا غصہ؟“ مولانا نے جواب دیا ”جانوروں جیسے غصہ سے۔“ سلطان اس جواب سے طیش میں آ گیا اور غصہ اور نفرت کی علامتیں اس کے چہرے پر نمایاں ہو گئیں۔ لیکن اس نے کچھ کہا نہیں اور دوپہر کے کھانے کو چلے جانے کا حکم دیا۔ مولانا اور سلطان ایک ہی برتن سے کھانا کھانے لگے۔ مولانا فخر الدین زرادی اتنا زیادہ جھلا گئے تھے کہ سلطان بھی سمجھ گیا کہ وہ اس کے ساتھ کھانا کھانا پسند نہیں کر رہے تھے اور ان کے نفرت کے

احساس کو مزید بڑھانے کی خاطر سلطان گوشت کو ہڈیوں سے جدا کر کے مولانا کو بڑھاتا رہا جنہوں نے (ادھر) بہت کم اور نہایت بے دلی کے ساتھ کھانا کھایا۔ کھانے کے اختتام پر مولانا ٹمس الدین بچی اور شیخ نصیر الدین محمود کو سلطان کے پاس لایا گیا۔¹

گرچہ اپنے مختلف منصوبوں پر عمل درآمد کرانے کے لیے محمد بن تغلق کے اقدامات بسا اوقات درشت اور عاجلانہ ہوتے تھے۔ لیکن ان کی علت نمائی ہمیشہ صحیح اور صحت مندانہ ہوتی۔ لیکن اس سلسلہ میں چند حقائق قابل ذکر ہیں۔ لفظ ”خراسان“ کا استعمال بسا اوقات بڑے ڈھیلے ڈھالے معنوں میں دیا جاتا ہے لہذا اس جغرافیائی خط کو متعین کرنا بڑا مشکل ہے جو محمد بن تغلق کے ذہن میں تھا۔² برنی لفظ عراق کو بھی خراسان سے مربوط کرتا ہے۔³ فرشتہ کہتا ہے کہ جو شہزادے اور ملک بڑی تعداد میں عراق اور ایران سے اس کے دربار میں چلے آئے تھے، ان کی ایک بڑی تعداد نے اسے یہ یقین دلایا کہ ایران اور توران کی فتح نہایت آسانی سے حاصل ہو جائے گی۔⁴ ان خانوں کے اقتدار کے خاتمہ اور تیمور کے اقتدار کے قیام کی درمیانی مدت میں ایشیا اور فارس میں ایک سیاسی خلاء تھا۔ محمد بن تغلق اپنے حلقہ اثرات کو وسیع کرنے کے لیے اس صورتحال کا فائدہ اٹھانا چاہتا تھا۔ غیر ملکیوں کے ساتھ اس کی غیر محدود سخاوت و فیاضی اور غیر ممالک میں مقیم لوگوں کو اس کی داد و ہش کا سارا مقصد اپنے منصوبوں کو بروئے کار لانے کے لیے ایک موافق فضا تیار کرنا تھا۔ اس مقصد کے لیے اس نے چند معاہدے بھی کیے۔ لیکن ان معاہدوں میں ایک شدید رخنہ نے اس کے ذہن کو بدل دیا۔ ایک ایسی بڑی فوج جیسی کہ اس نے بھرتی کی تھی، یقینی عوام کی توقعات کو (ضرورت سے زیادہ) ابھار دیتی۔ لہذا مہم سے دستبرداری اور نتیجتاً فوج کی برطرفی نے شکست خوردگی، بے روزگاری اور منافرت کو جنم دیا۔

(1) سیر الاولیاء، ص: 73-271

(2) ابن بطوطہ کہتا ہے: ”ہندستان میں تمام غیر ملکیوں کو خراسانی کہا جاتا ہے۔“ امداد ص: 61-60

(3) فیروز شاہی، ص: 476

(4) فرشتہ، جلد 1، ص: 134

سہوان کی بغاوت

چونکہ 1333/734 میں اپنے سہوان پہنچنے پر ابن بطوطہ نے باغیوں کی لاشوں کو شہر کی پناہ گاہوں میں کیلوں سے جڑا ہوا دیکھا تھا۔ لہذا یہ بغاوت یقیناً اسی سال کے دوران ہوئی ہوگی۔ سہوان کے ہندو گورنر تن کوڈنار اور قیصر رومی نے ہلاک کر دیا اور بارہ لاکھ سے زیادہ مالیت کی حکومت کی تمام جائیدادوں پر قبضہ کر لیا۔ ڈنار، ملک فیروز کے نام سے مشہور ہوا اور اس نے ایک بڑی فوج کی بھرتی کی۔ لیکن اس نے خود کو محفوظ نہ سمجھا اور بھاگ کھڑا ہوا تب فوج نے قیصر رومی کو اپنا قائد بنایا۔ ملتان کے گورنر عماد الملک سرتیز نے بغاوت کو کچلا اور باغیوں کو پھانسی پر لٹکا دیا۔

قراچل کی مہم

قراچل علاقہ کی شناخت با اعتماد طور پر کماؤں، گڑھوال علاقہ کے ضلع کا گھڑا کے وسطیٰ ہمالیائی خطے سے کی جاسکتی ہے۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ یہ علاقہ دہلی سے دس دنوں کی مسافت کی دوری پر تھا۔ اس علاقہ کی حصولی شمالی علاقہ میں قلعہ بندی کے سلسلہ کی تکمیل کے پیش نظر سلطان کی ایک وسیع پالیسی کا ایک حصہ تھی۔ ابن بطوطہ کے بیان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہمالیہ آزاد راجپوت مملکتوں میں چینی مداخلت محمد بن تغلق کے لیے تشویش کا باعث تھی۔ انہوں نے عسکری اہمیت کے ایک مقام پر ایک مندر تعمیر کیا تھا اور اس علاقہ میں اپنے اختیارات کی توسیع کا منصوبہ بنا رہے تھے۔ برنی کے اس بیان کو کہ مہم کا تعلق خراسان کی فتح سے تھا قبول نہیں کیا جا سکتا۔ وہ لکھتا ہے کہ ”سلطان نے سوچا کہ چونکہ خراسان اور ماوراء النہر کی فتح کے سلسلہ میں ابتدائی اقدامات کیے جا چکے ہیں اور چونکہ وہ قراچل ہند اور سندھ کے ممالک سے جانے والی مختصر راہ میں رکاوٹ تھی لہذا اسے اسلامی پرچم کے زیر اختیار لانا چاہیے۔“ چونکہ ہمالیہ خراسان کی راہ میں حائل نہ تھا لہذا یہ بیان بے معنی ہے۔ فرشتہ، برنی کی غلطی کی اصلاح کی کوشش میں، محمد بن تغلق کی قراچل مہم کا اصل مقصد چین کو قرار دیتا ہے۔ لیکن کوئی بھی قدیم ماخذ فرشتہ کے خیال کی تائید نہیں کرتا۔“ حاجی الدبیر کی

یہ تجویز کہ سلطان قراچل کی عورتوں کو اپنے حرم میں داخل کرنا چاہتا تھا، سلطان کے کردار کے تمام جائزوں کے منافی ہے۔ درحقیقت سلطان کا مقصد محض سرحدی علاقوں پر قبضہ کرنا اور ان پہاڑی علاقہ کے سرداروں کو اپنے اقتدار اعلیٰ کے تسلیم کرنے پر مجبور کر کے فوجی اہمیت کے حامل ایک خط میں اپنی پوزیشن کو مستحکم کرنا تھا۔ اس مقصد سے اس نے اپنے بھانجے (بہن کے لڑکے) خسرو ملک کی قیادت میں دس ہزار سپاہیوں پر مشتمل ایک فوج روانہ کی۔ اس نے نہایت تفصیلی ہدایات دیں کہ کس علاقے تک کارروائی کرنی تھی اور فوج کو کہاں قیام کرنا تھا۔ اس کی ہدایات کے مطابق سارے راستہ میں فوجی چوکیاں قائم کرنا تھا تاکہ خورد و نوش کے ذخیروں کی مستقل رسد کی ضمانت ہو جائے اور پسپائی یا ناخوشگوار حالات کی صورت میں یہ پناہ گاہوں کا کام کریں۔

جدیاً پر قبضہ کرنے میں فوج کامیاب ہو گئی۔ اور سلطان نے اس علاقہ کو اپنی مملکت میں ضم کر لینے کے فیصلے کی علامت کے طور پر ایک قاضی اور خطیب کو وہاں بھیجا سلطان نے سپہ سالار کو جدیاسے آگے نہ بڑھنے کی تنبیہ کی لیکن اپنی کامیابی کے غرور میں خسرو ملک نے سلطان کی ہدایات کو نظر انداز کر دیا اور اس سے قبل تیرہویں صدی میں محمد بن بختیار خلجی نے جو غلطی کی تھی اس کا غیر شعور پر اعادہ کرتے ہوئے وہ تبت کی جانب آگے بڑھ گیا۔

اس کے فوراً بعد ہی بارش شروع ہو گئی۔ اور فوج بیماری اور خوف و دہشت کی لپیٹ میں آ گئی۔ پہاڑی لوگوں نے بڑے بڑے پتھر (فوج کے سپاہیوں پر) پھینکے اور دہلی کی فوجوں کو شکست فاش دے دی۔ برنی کے مطابق صرف دس آدمی زندہ بچے۔² ابن بطوطہ کے مطابق اپنی بد قسمتی کی کہانی سنانے صرف تین سپاہی ہی واپس لوٹے۔ خسرو ملک کے غلط جوش و ولولے کے سبب جو حادثہ رونما ہوا اس کے لیے

(1) فتوح السلاطین، ص: 467، ابن بطوطہ کمانڈر کا نام ملک نکلیہ بتاتا ہے، مرحلہ ص: 98

(2) نیروز شاہی، ص: 478

(3) مرحلہ، ص: 198، ابن بطوطہ دوزندہ بچ جانے والے افراد کا نام بتاتا ہے۔ نکلیہ اور بدر الدین ملک دولت شاہ، وہ تیسرے شخص کے نام کو بھول گیا تھا۔

سلطان کو مورد الزام قرار نہیں دیا جاسکتا لیکن اس حادثہ کے نتائج کو اسے بھگتنا پڑا۔ یہ وسائل کی زبردست بربادی اور عوام میں زبردست بے چینی کا سبب بنا۔ لیکن یہ سمجھ لینا کہ قراچل مہم کے کوئی مثبت سیاسی نتائج برآمد نہ ہوئے محمد بن تغلق کے ساتھ نا انصافی برتا ہو گا۔ ابن بطوطہ کا خیال ہے کہ ”اس کے بعد سلطان نے پہاڑیوں کے باشندوں کے ساتھ اس شرط پر معاہدہ امن کیا کہ وہ اسے ایک مخصوص رقم ادا کریں گے۔ چونکہ ان لوگوں کی زمینیں پہاڑیوں کے دامن میں واقع تھیں لہذا وہ اس کی اجازت کے بغیر اسے استعمال میں نہیں لاسکتے تھے۔“ یہ ایک ایسا پہلو ہے جسے برنی اور عصامی دونوں ہی نے نظر انداز کر دیا ہے۔ ابن بطوطہ (کے بیان) کی تصدیق مسالک الابصار کے مصنف، جسے دمشق میں مندرجہ ذیل اطلاع ملی تھی، کے ذریعہ ہوتی ہے۔ ”قراچل علاقے کے عوام اس سلطان کے ماتحت ہیں ان نیکوں کی بنا پر جو ان سے اسے ملتے ہیں اور (اس کی) دولت کا ایک ذریعہ ہیں۔ انہیں اس کی جانب سے تحفظ اور امن حاصل ہے۔“²

قحط، طاعون اور مہم کی کامیاب بغاوت

سلطان محمد کی پہلے دس سالوں کی حکومت نہایت نمایان طور پر کامیاب رہی۔ علاؤ الدین خلجی کی مملکت سے زیادہ وسیع علاقہ اس کے براہ راست انتظام میں تھا۔ اور وہ تمام بغاوتوں کو فرو کرنے میں کامیاب رہا۔

لیکن اس کے بعد اسے دو ایسی طاقتوں کا سامنا کرنا پڑا جو اس کے اختیارات سے باہر تھیں۔ قحط اور گلشی وار طاعون اس سلسلہ میں برنی کے بیان کی جانچ و پڑتال کے دوران ہمیں یہ ذہن نشین رکھنا چاہیے کہ گرچہ اس کی تاریخ فیروز شاہی یادداشت کا ایک کار نمایاں ہے لیکن مصنف کی پہنچ کسی بھی کتاب یاد ستاویزات تک نہ تھی اور جیسا کہ پروفیسر حبیب نے نشاندہی کی ہے کہ اس کے پاس اس کی یادداشت اور قلم،

(1) ایضاً، ص: 99-98

(2) مسالک الابصار، انگریزی ترجمہ، ص: 13

روشنائی اور کاغذ کے ماسو اچھ نہ تھا۔¹ مزید یہ کہ ہمارے پاس برنی کا بلا تکلف نہ اعتراف بھی موجود ہے کہ وہ سلطان محمد کے دور حکومت کے واقعات کو تاریخی پیرائے میں بیان نہیں کر رہا ہے۔

قحط کے سلسلہ میں برنی کا پہلا پیرا گراف بالکل غلط اور افسوس ناک ہے وہ لکھتا ہے۔ ”پہلا منصوبہ (اندیشہ) جو مملکت کی تباہی اور رعیت کی بربادی کا سبب بنا وہ یہ تھا۔ یہ بات سلطان کے دماغ میں آگئی کہ دو آب کے کسانوں کے لگان میں ایک سے دس اور ایک سے بیس تک کا اضافہ کیا جانا چاہیے۔³ اس نے اس اقدام کے نفاذ کے لیے سخت ضابطے بنائے۔ (اس کے تحت) جو رقم وصول کی گئی اس سے رعیتوں کی کمرٹوٹ گئی۔ یہ مطالبے اتنے سخت تھے کہ کمزور اور لاچار کسان بالکل چور ہو گئے جبکہ دولت مند رعیت، جن کے پاس روپے اور ساز و سامان تھے، باغی ہو گئے، علاقہ ویران ہو گیا اور کاشتکاری مکمل طور پر بند ہو گئی۔ مزید یہ کہ دور دراز علاقوں کی رعیت بھی اس خوف سے کہ ان کے ساتھ بھی دو آب کے کسانوں جیسا ہی سلوک کیا جائے گا، سرکش ہو گئی اور وہ لوگ جنگلوں میں جا چھپے۔ دو آب میں کاشتکاری کی کمی اور دو آب کے کسانوں کی بربادی کاروانوں کی آمد میں کمی اور غلوں کے نہ پہنچنے کے باعث دہلی اور اس کے مضافات اور پورے دو آب میں ایک مہلک قحط پڑا۔ غلوں کی قیمتیں چڑھ گئیں تھیں۔ بارش بھی نہیں ہوئی۔ مکمل قحط سالی کئی سالوں تک جاری رہی ہزاروں کی تعداد میں لوگ مر گئے، سماج پریشانی و کلفت کا شکار تھا۔ بیشتر لوگ وہ سب کچھ بھی کھو بیٹھے جو ان کے پاس تھا۔ ملک اور سلطان محمد کی حکومت اسی زمانہ سے پڑمردہ اور بے آب ہو گئی۔⁴

(1) پروفیسر حبیب، پولیٹیکل تیوری آف دی دہلی سلطنت، ص: 120

(2) فیروز شاہی، ص: 476

(3) چونکہ ہم قحط کے زمانہ کی قیمتوں پر بحث کر رہے ہیں لہذا اس بات پر بحث کرنا فضول ہے کہ آیا برنی کے اعداد کو حرف بہ حرف صحیح مان لیا جائے۔ اگر انہیں اس طرح قبول بھی کر لیا جائے تب بھی وہ درست ہیں لیکن اہم بات یہ ہے کہ ٹیکسوں میں اضافہ قحط کی وجہ سے نہ تھا بلکہ اس کا نتیجہ تھا۔

(نوٹ: - اصل عبادت یہ ہے: خراج ولایت میان دو آپ کی ہے وہ دیکھی بہ سیت می باید ستد

اس کے صحیح مطلب کے متعلق مصنفین کی آراء میں اختلاف ہے۔ مترجم)

صاف ظاہر ہے کہ ہمارے مورخ کی یادداشت اسے دھوکہ دے رہی ہے۔ اپنے مرحوم سرپرست کے خلاف ایک تراسی کی خاطر وہ اثرات کو اسباب کے ساتھ خلط ملط کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ دو آب کے لگان میں اضافہ کئی سالوں تک بارش کی کمی کا سبب نہیں ہو سکتا تھا۔ اس کے برخلاف زیادہ اغلب یہ ہے کہ قحط نے سلطان کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ کار نہ باقی رکھا تھا کہ وہ اس بات کا مطالبہ کرے کہ کسان ریاست کے حصہ کی ادائیگی غلوں کی صورت میں یا (دوسری صورت میں) غلہ کی بازاری قیمت کے مطابق اسکے مساوی نقد رقم میں ادا کریں۔

بہرام ایبہ کشلو خاں کی شکست کی وضاحت کے بعد برنی دوبارہ اپنے (اس) الزام کی طرف رجوع کرتا ہو لیکن جب وہ یوں لکھتا ہے کہ جیسے کہ قحط کشلو خاں کی بغاوت کے فوراً بعد واقع ہوا تھا تو اس معاملہ میں اس کا حافظہ اسے دھوکہ دے رہا تھا۔ وہ اقدامات جن پر ہم بحث کرتے آرہے ہیں۔ دولت آباد کو خروج، خراسان مہم کے لیے ایک زبردست فوج کی بھرتی قراچل کی مہم قحط سالی کے زمانہ میں نہیں اٹھائے جا سکتے تھے۔ وہ لکھتا ہے کہ ”ان دو سالوں (چھ سالوں، 34-1328) کے دوران جب سلطان اپنے امراء ملک اور سپاہیوں کے ساتھ دہلی میں تھا جبکہ ان کی عورتوں اور بچے دیوگیری میں تھے، دو آب کا علاقہ سخت مطالبوں اور بے شمار ابواب کی بناء پر تباہ ہو گیا۔ ہندوؤں نے اپنے اپنے غلوں کو آگ لگا دی اور انہیں نذر آتش کر دیا۔ انہوں نے اپنے مویشیوں کو بھی گھروں سے باہر بھگا دیا۔ سلطان نے شقداروں اور فوجداروں کو دست درازی کا حکم دیا۔ چند مقدموں اور چودھریوں کو مار ڈالا گیا۔ اور بعض دوسروں کو اندھا کر دیا گیا۔ وہ لوگ جو نکل بھاگنے میں کامیاب ہو گئے تھے ایک جگہ جمع ہو گئے اور انہوں نے جنگلوں میں پناہ لی۔ اس طرح یہ سرزمین ویران ہو گئی۔ اسی زمانہ میں سلطان کو شکار کے سلسلہ میں برن جانے کا اتفاق ہوا۔ اس نے برن کی پوری مملکت کو تاراج کرنے اور ہندوؤں کے سروں کو لا کر برن کے قلعہ کے میناروں سے لٹکادیئے جانے کا حکم

(4) ایضاً، ص: 78-472

(5) ”چھ“ کی جگہ پر ”دو“ کہتا بت کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔

(3) ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید 1333 میں دو آب مانسون میں نہیں آیا تھا۔

دیا۔ اسی زمانہ میں سلطان ہند ستانیوں کو تاراج کرنے کی خاطر اپنی فوج کے ساتھ چلا اور اس نے قنوج سے لے کر دہلی تک کی سر زمین کو تاراج کر دیا۔ وہ لوگ جو سپاہیوں کے ہتھے چڑھے مار ڈالے گئے۔ لیکن بیشتر باشندے بھاگ کھڑے ہوئے اور انہوں نے اپنے آپ کو جنگلوں میں چھپایا۔ لیکن جنگلوں کو گھیر لیا گیا اور جو لوگ ان میں پائے گئے انہیں مار ڈالا گیا۔ اس طرح اس سال کے دوران قنوج اور دہلی کے درمیان کا علاقہ ویران ہو گیا۔

لگان میں اضافہ کرنے اور دو آب کے کسانوں کے ساتھ ان کے غلوں پر قبضہ پانے کی خاطر ایک جنگ کرنے کے سلسلہ میں سلطان کے مقصد کو برنی بالکل ہی نظر انداز کر دیتا ہے۔ لیکن ابن بطوطہ کے ذریعہ اس معاملہ کی وضاحت ہوتی ہے جو دہلی مارچ 1334 میں پہنچا تھا۔ جو غالباً دو آب میں سخت قحط سالی کا پہلا سال تھا۔ ”جب قحط ناقابل برداشت ہو گیا تو سلطان نے دہلی کے تمام لوگوں میں چھ ماہ تک خورد و نوش کے ساز و سامان کی تقسیم کا حکم دیا۔ لہذا قاضی، کلرک اور امرالگیوں اور دکانوں میں گھوما کرتے۔ وہ باشندوں کی ایک فہرست تیار کرتے اور ان میں سے ہر ایک کو فی دن ڈیڑھ مغربی رطل (یعنی جدید ہند ستانی وزن کے مطابق بارہ چھٹانک) کی مقدار کے حساب سے خورد و نوش کا اتنا ذخیرہ دیتے جو چھ ماہ کی کفایت کر سکے۔¹ جب یہ سب کچھ ہو رہا تھا اس دوران میں لوگوں میں وہ کھانا تقسیم کراتا تھا جسے سلطان قطب الدین کے مقبرے (کے احاطے) میں تیار کراتا تھا۔ جیسا کہ آئندہ بیان کیا جائے گا۔ اس طرح لوگوں کو راحت پہنچائی جارہی تھی۔“ ابن بطوطہ ہمیں صرف دارالسلطنت کے بارے میں بتاتا ہے لیکن سلطان کی حکومت نے آئندہ خریف کی فصل کے کٹنے تک تمام شہروں میں راشننگ کا ایک کام چلاؤ نظام یقیناً قائم کیا ہو گا اور اس لیے کسانوں سے کم از کم اتنا غلہ وصول کرنا ضروری تھا جس سے کہ یہ مقصد پورا ہو سکے۔

برنی اور ابن بطوطہ اس بیان پر متفق ہیں کہ سلطان اس وقت قنوج میں تھا جب اسے یہ اطلاع ہوئی کہ معبر کے گورنر سید احسن شاہ نے بغاوت کر دی ہے اور یہ کہ اس نے سات یا آٹھ شاہی امرا کو تہ تیغ کر دیا تھا نیز یہ کہ فوج اس سے جا ملی تھی اور معبر فتح

(1) ڈاکٹر مہدی حسن کا تخمینہ، مرحلہ، ص: 85

کر لیا گیا تھا۔ گزشتہ بغاوتوں کے موقعوں پر سلطان نے باغیوں کو سخت سزائیں دی تھیں۔ لیکن سید احسن شاہ جس کا دار السلطنت ابن بطوطہ کے مطابق دہلی سے چھ ماہ کی مسافت دوری پر واقع تھا، کا اندازہ یہ تھا کہ طویل مسافت اور ایک زبردست قحط سالی، جس سے شاید دو آب، مالوہ اور مشرقی پنجاب تک کا علاقہ متاثر تھا، کی بناء پر مرکزی حکومت کی کمزوری نے اس کے لیے ایک موقع فراہم کر دیا تھا، اس کا بیٹا ابراہیم خریط دار شاہی ملازمت میں تھا اور اس کی سرزنش یقینی تھی لیکن وہ یہ قیمت چکانے کے لیے تیار تھا۔ سلطان قنوج سے دہلی واپس آیا۔ تقریباً آٹھ دنوں میں اس نے اپنی فوج کو مسلح کیا اور معبر کے لیے روانہ ہو گیا۔ سید ابراہیم خریط دار، جو اس وقت ہانسی اور سرتی کا گورنر تھا، کو فوراً ہی اس کے رشتہ داروں کے ساتھ گرفتار کر لیا گیا اور سلطان کی جنوب سے واپسی کے بعد اسے غداری کے الزام میں قتل کر دیا گیا۔³ اسی اثناء میں وزیر خواجہ جہاں احمد ایاز دھار پہنچ چکا تھا لیکن اسے اس بات کا انکشاف ہوا کہ اس کے بھتیجے نے دوا تین امرا کے ساتھ مل کر اسے مار ڈالنے اور اس کی جائداد لے کر معبر بھاگ جانے کی سازش کی تھی۔ اسے اس سازش کا انکشاف ان کے ایک معتمد، نصرت حاجب سے ہوا۔ اس نے سازشیوں کو گرفتار کر کے دہلی بھیج دیا۔ سلطان نے امرا کو ہاتھوں کے ذریعے مار ڈال دیئے جانے کا حکم دیا۔ لیکن اس نے احمد ایاز کے بھتیجے کو بذاتِ خود ایاز کے ہاتھوں مار ڈالنے جانے کے لیے بھیج دیا اور ایسا ہی کیا گیا۔ اس کے بعد احمد ایاز کو دہلی واپس آنے کا اور مرکزی حکومت کی زمام سنبھالنے کا حکم دیا گیا۔

سلطان دولت آباد پہنچا اور وہاں دو یا تین ماہ قیام کیا۔ اس کے بعد وہ تلنگانہ میں بیدری کی جانب بڑھا۔ برنی کے مطابق سلطان نے سخت قسم کے نمائندوں اور افسران کی تقریری کی تاکہ مراٹھوں کی سرزمین سے جو کچھ بھی وہ حاصل کر سکیں اکٹھا

(2) مہدی حسن، رحلہ، ص: 117 ظاہر ہے کہ ابن بطوطہ کا یہ بیان درست نہیں کہ قحط، سلطان کی معبر کی رو آگئی کے بعد شروع ہوا تھا، برنی لکھتا ہے کہ سلطان کے چار منزلوں کو طے کر چکنے کے بعد قحط کی شدت بڑھ گئی۔ عصائی قحط کے سلسلہ میں خاموش ہے۔

(3) ایضاً، ص: 4-103

(4) ایضاً۔ ص: 99

کیا جاسکے۔“ لیکن بیدر میں سلطان کے قیام کے دوران طاعون کی ایک شدید وبا نے اس کے آئندہ تمام منصوبوں کو ناکام بنا دیا۔“ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”اسی زمانہ اس کی فوج میں طاعون پھوٹ پڑا اور اس کا برا حصہ تباہ ہو گیا۔ غلام اور سپاہی (عبد و مملوک) نیز بڑے بڑے امرا مثلاً دولت شاہ جسے سلطان ”پچھا“ کہہ کر مخاطب کیا کرتا تھا اور ہرات کے امیر عبداللہ کا انتقال ہو گیا۔ ابن بطوطہ سلطان کی فوج کے ساتھ موجود نہ تھا لیکن اس نے اس مشہور و معروف وبا ایشیائی یا گھٹی دار طاعون کی وضاحت ایک دوسری جگہ پر (یوں) کی ہے۔“ جب میں مدورا پہنچا تو میں نے پایا کہ وہاں ایک وبا پھیلی ہوئی تھی اور یہ کہ اس کا شکار ہو کر لوگ فوراً ہی دم توڑ دیتے تھے۔ جس کسی کو بھی اس کے جراثیم سیرایت کر جاتے وہ دوسرے یا تیسرے دن انتقال کر جاتا اور اگر تیسرے دن نہیں تو چوتھے دن۔ جہاں کہیں میں گیا میں نے لوگوں کو یا تو مرض میں مبتلا پایا یا مردہ۔² عصائی جو شاعرانہ طور پر ایک زہریلی ہوا (سوم)، جو سلطان کی بد اعمالیوں کا نتیجہ تھا، کی اصطلاح میں اس کا بیان پیش کرتا ہے، اعلان کرتا ہے کہ ”دہلی کے فوجی افسروں میں سے کم و بیش نصف ہلاک ہو گئے اور یہ کہ وہ فوج جسے سلطان دہلی واپس لایا تھا، طاعون (وبا) کا شکار ہو کر ایک تہائی سے بھی کم رہ گئی تھی۔“³

خود سلطان بھی طاعون کی زد میں آ گیا۔ جیسا کہ مشہور ہے، اپنے ابتدائی دور کے مریضوں کے لیے طاعون مہلک ثابت ہوتا تھا لیکن وقت کے گزرنے کے ساتھ ساتھ جراثیم کی اہمیت میں کمی ہو جاتی تھی اور لوگ صحت یاب ہونے لگتے تھے۔ غالباً سلطان بعد کے انہیں خوش قسمت مریضوں میں تھا۔ وہ ایک ڈولی میں سوار ہو گیا اگرچہ وہ جانکنی (نزع) کا متوقع تھا پھر بھی وہ دولت آباد کے لیے روانہ ہو گیا۔ راستہ میں قتلخ خان کے ایک قاصد نے اسے یہ اطلاع دی کہ کمال الدین گرگ کے بیٹے ہوشنگ نے بغاوت کر دی ہے اور کونکن کے ایک ہندو سردار کے پاس پناہ تلاش کر لی ہے۔ لیکن نہ تو سلطان اور ناہی ہوشنگ معاملات کو طول دینے پر تیار تھا اگرچہ ہوشنگ کا ہندو میزبان اس کے لیے جان کی بازی تک لگانے کو تیار تھا۔

(1) ایضاً، ص: 101

(2) ایضاً، ص: 230

سلطان نے وارنگل سے روانگی کے وقت ملک مقبول کو اس مملکت کا ذمہ دار بنایا تھا۔ دیوگیری پہنچنے پر اس نے ایک کروڑ ٹنکہ (سالانہ) کے ایک معاوضہ یا خراج پر بیدر اور اس کی ماتحت جاگیروں کو شہاب سلطانی نصرت خان کے سپرد کر دیا۔ دیوگیری اور مہاراشٹر کی حکومت نقلیہ خاں کے سپرد کر دی گئی جسے یہ اختیار دیا گیا کہ وہ سلطان کی معافی ہو شنگ تک پہنچائے۔ اور سلطان کو اس وقت خوشی ہوئی جب ہو شنگ اس سے ملاقات کے لیے دہلی آیا۔ دہلی کے سابقہ شہریوں کو دارالسلطنت واپس آنے کی ایک عام اجازت دی گئی اور دو یا تین کارواں دہلی کے لیے روانہ ہو گئے۔ لیکن جن لوگوں نے خود کو مہاراشٹر میں مقیم کر لیا تھا انہیں وہیں رہنے کی اجازت دے دی گئی۔⁴

ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”جب سلطان نے اس بد قسمتی کا مشاہدہ کیا جو فوج پر نازل ہوئی تھی تو وہ دولت آباد واپس ہو گیا۔ صوبوں میں بغاوت پک چلی تھی اور مختلف حصوں میں ابتری کا دور دورہ تھا اور عصائے شاہی اس کے ہاتھوں سے گر چکا ہو تا اگر مشیت ایزدی یہ نہ ہوتی کہ اس کا اقتدار قائم رہے۔“ دولت آباد کی واپسی کے دوران سلطان بیمار پڑ گیا۔ لوگوں نے اس کی موت کی افواہیں دور دور تک پھیلا دیں اور اس کی وجہ سے وسیع پیمانہ پر شور شیں ہوئیں۔⁵

ابن بطوطہ کا یہ تاثر کہ سلطان حکومت حقیقتاً فوجی طاقت کی بنیاد پر نہ تھی درست ہے۔ مملکت کی ناقابل تسخیر مرکزی فوج جو تعلقوں کو خلیجوں سے ورش میں ملی تھی، طاعون میں جانی نقصانات کے باعث اتنی کمزور ہو چکی تھی کہ وہ مرکزی اقتدار اعلیٰ کے ایک آلہ کی حیثیت سے کئی سالوں تک غیر موثر رہی اور محمد بن تغلق کی کوششوں کے باوجود وہ اپنے سابقہ معیار کے مقابلہ میں کار گزار اور ناقابل تسخیر باقی نہ رہ سکی۔ سلطان نے ایک دہائی تک کسی دور دراز کی مہم کا بیڑا نہ اٹھایا اور فوج جو 1345ء میں اس کے ساتھ گجرات تک گئی تھی اپنی سابقہ حیثیت کے محض ایک سائے کی مانند تھی۔

اس حقیقت نے کہ سلطان کے ذاتی اور فوری کمان کے تحت کوئی ایسی فوج نہ

(3) عصای (مدراس ایڈیشن) ص: 17-469

(4) رحلہ، ص: 2-101، برنی ص: 81-480، عصای، ص: 52-449

(5) رحلہ، ص: 101

تھی جو مملکت پر قبضہ قائم رکھ سکے اور سرحد پر دشمنوں کو پھل ڈالے باغیوں کے سلسلہ میں ایک عجیب صورتحال پیدا کر دی اگر کسی ضلع کا افسر بغاوت کرتا تو علاقائی یا صوبائی افسر اسے دبا سکتا تھا لیکن اگر صوبائی افسر اس دہائی (45-1335) کے دوران بغاوت کرتا تو سلطان بالکل بے بس تھا۔ وہ اس لاکار کا جواب نہیں دے سکتا تھا اور وہ باغی خواہ وہ ایک ہندو سردار یا ایک مسلم افسر ہو ایک آزاد حکمران بن جاتا، 1334ء کے بعد کی بغاوتوں کی بڑی تعداد یقیناً مرکزی فوج کی اسی کھلی کمزوری کا نتیجہ تھا۔ ایک ہندوستان گیر انتظامیہ کے تصور کو بالکل ہی خیر باد کہہ دینا پڑا اور سلطان کا یہ اندازہ درست تھا کہ اس کی فوج اتنی کمزور تھی کہ وہ علاؤ الدین بہمن شاہ کا 1347ء میں اس کی تخت نشینی کے بعد مقابلہ نہیں کر سکتی تھی۔ غالباً 1334ء کے پلگ اور سلطان کی (فوجی) کمزوری کا حال ظاہر ہو جانے کے بعد دو خصوصیات، جو قبل سے ہی موجود تھیں، اور نمایاں ہو گئیں۔ سلطان، قصور وار اور معصوم دونوں ہی کی محض شکوک کی بنیاد پر اس امید میں سرزنش کرنے لگا کہ بڑے پیمانہ پر خوں ریزی افسروں کو دہشت زدہ کر دے گی اور انہیں فرمانبردار بنا دے گی۔ دوسری طرف اس کے افسران نے اس کی فوجی کمزوری سے واقف ہو کر بلا مقدمہ سزا پانے پر بغاوت کو ترجیح دیا۔ حکومت کے متاثرہ سترہ سالوں کا اہم عسکری موضوع یہی تھا۔

اسی اثناء میں جبکہ سلطان مہاراشٹر کے حالات سے نمٹ رہا تھا۔ لاہور میں ایک بحران اٹھ کھڑا ہوا مہراجون، جو ان منگول سرداروں میں سے ایک تھا، جنہیں محمد بن تغلق نے شاہی ملازمت میں لے رکھا تھا، نے لاہور کے گورنر ملک تاتار کو مار ڈالا اور آزادی اختیار کر لی۔ خواجہ جہان دہلی سے روانہ ہو اور باغی کو شکست دے دی جو لاہور بھاگ گیا۔

سلطان جو، برنی کے مطابق، گرچہ اب بھی بیمار تھا، دیوگیری سے دہلی کی طرف بڑھا لیکن چند دنوں کے لیے دھار میں ٹھہر گیا۔ مالوہ میں بھی زبردست قحط سالی تھی۔ دہلی میں غلوں کی قیمت فی سیر 16 اور 17 ہٹلوں تک بڑھ گئی تھی۔ لیکن برنی کا یہ بیان کہ بارش کی کمی کی وجہ سے اس سال بھی کوئی کاشتکاری نہ کی جاسکی بالکل درست نہیں۔ ابن بطوطہ، جس کے ساتھ شروع شروع میں ایک نہایت باعزت مہمان کا سا

سلوک کیا گیا تھا، سلطان کے ساتھ اس وقت تک اطمینان سے ملاقات نہ کر سکا جب تک وہ دیوگیری سے ڈھائی سالوں بعد واپس نہ آیا۔ ابن بطوطہ ہمیں بتاتا ہے کہ ”ان ہی دنوں میں سلطان کے خیمہ میں پہنچا گنگا کے مغربی جنوبی کنارے پر واقع مملکتیں، جہاں سلطان خیمہ زن تھا، قحط سالی سے سخت متاثر تھیں جبکہ وہ جو مشرقی شمالی کنارے پر واقع تھیں، خوش حال تھیں۔“ ظاہر ہے کہ اودھ میں کافی بارش ہوئی تھی جبکہ دو آب میں نہیں۔ مشرقی (شمالی؟) کنارے پر واقع مملکتوں کا گورنر عین الملک بن ماہر و تھا اور ان مملکتوں میں اودھ، ظفر آباد، لکھنؤ اور دیگر علاقے شامل تھے۔ عین الملک ہر روز پچاس ہزار من گیہوں، چاول اور غلے نیز جانوروں کے لیے چارے بھی بھیجا کرتا تھا۔

برنی، ابن بطوطہ کے بیان کی صحت کا عملاً اقبال کرتا ہے جب وہ لکھتا ہے کہ سلطان قحط سے چھکار پانے کے لیے شہریوں کو اپنے خاندانوں کے ساتھ ہندستان (اودھ؟) ہجرت کر جانے کی اجازت دے دی۔ سلطان محمد بن بھی دارالسلطنت سے باہر نکلا اور پیالی اور کھمیل سے ہوتے ہوئے گنگا کے کنارے شہر خورد کے سامنے اپنی فوجوں کے ساتھ خیمہ زن ہو گیا۔ لوگوں نے کاشت کردہ زمینوں کے سامنے اپنی اپنی جھونپڑیاں بنائیں۔ اس لشکر گاہ کو سورگ دواری (جنت کا دروازہ) کا نام دیا گیا۔ یہاں کڑا اور اودھ سے غلے آسکتے تھے اور وہ دہلی کے مقابلے میں سستے تھے۔ اس اثنا میں جبکہ سلطان سورگ دواری میں خیمہ زن تھا، اودھ اور ظفر آباد کے اقتطاعات ملک عین الملک ماہر و کے قبضہ میں تھے۔ عین الملک اور اس کے بھائیوں نے سلطان کے پاس دہلی اور سورگ دواری میں، نقدی، اجناس، کپڑے اور 70 یا 80 لاکھ ٹنگوں کی قیمت کے غلے بھیجے۔ عین الملک پر سلطان کا اعتماد بڑھ گیا اور اسے عین الملک کی کارکردگی کا یقین ہو گیا۔¹

ابن بطوطہ کے مطابق سلطان کو دیوگیری میں تقریباً ڈھائی سالوں تک قیام کرنا پڑا اور اتنا ہی وقت اس نے معبر پہنچنے کی فضول کوشش میں صرف کیا۔ اس بات کی تفتیش ضروری ہے کہ ناکام پریشان کن سالوں میں سلطان کی طاقت اور وقار کو کس قدر

(1) نیردشاهی، ص: 480-1

نقصان پہنچا تھا۔ دکن میں قحط تو نہیں لیکن طاعون پھیلا ہوا تھا۔ لیکن مملکت کے اندرونی صوبے دو آب، مشرقی پنجاب، مالوہ لیکن غالباً اودھ نہیں۔ مسلسل خشک سالی سے سخت متاثر ہوئے تھے اور زراعت کو از سر نو معمول پر لانے کے لیے ایک دانش مند وزیر کو، اگر سلطان ایسا کوئی شخص دریافت کر سکتا، سات یا آٹھ سال لگ جاتے۔ دہلی کی ناقابل تسخیر فوج کا بڑا حصہ افسران کا نصف اور سپاہیوں کا دو تہائی طاعون کی نذر ہو چکا تھا۔ یہ بات ذہن نشین رہے کہ وہ فوج جو طاعون میں تقریباً تباہ ہو گئی تھی وہ مرکزی حکومت کی فوج تھی۔ وہ سول اور فوجی افسر جو صوبوں میں تعینات تھے۔ جن کا ذکر بسا اوقات امیران صدہ کی حیثیت سے کیا جاتا ہے، شاید زیادہ متاثر ہوئے تھے۔

بنگال میں انقلاب

بہرام خاں (بادشاہ کے سوتیلے بھائی) کا سنار گاؤں (ڈھاکہ) میں انتقال ہو گیا اور 1338-39/739 میں بہرام خان کے سلاح دار (اسلحہ جات کا نگراں) ملک فخر الدین نے بغاوت کر دی اور ایک آزاد حکمران کی حیثیت سے اپنی آزادی کا اعلان کر کے سلطان فخر الدین کا خطاب اختیار کر لیا۔ لکھناؤتی کا گورنر پندار خلجی قدر خان، مستوفی ممالک (آڈیٹر جنرل)، ملک حسام الدین ابورجا، ستگاؤں (چٹاگانگ) کا مقطع اعظم ملک عز الدین یحییٰ اور امبر کو وہ نصرت خاں کے بیٹے فیروز خاں کی معیت میں فخر الدین کی بغاوت کو ختم کرنے کے لیے سنار گاؤں روانہ ہوا۔ فخر الدین اپنی فوج کے ساتھ لڑنے کے لیے باہر آیا۔ ایک جنگ ہوئی، فخر الدین شکست کھا کر بھاگ کھڑا ہوا لہذا اس کے ہاتھی اور گھوڑے شاہی فوج والوں کے ہاتھ لگے۔

دیگر امراء اپنے اقطاعات پر واپس آ گئے لیکن قدر خان سنار گاؤں ہی میں رہا۔ جب برسات شروع ہوئی تو قدر خان کی فوج کے بیشتر گھوڑے مر گئے۔ لیکن اس نے چاندی کے ٹیکوں کی شکل میں کافی دولت اکٹھا کر لی تھی۔ ہر دو تین ماہ بعد وہ محل (سرائے) میں آتا اور ان کا ایک ڈھیر اکٹھا کر کے کہتا ”اسی طرح پر میں انہیں شاہی دربار میں پیش کروں گا (دخول) جتنا زیادہ میں اکٹھا کروں گا اتنا ہی میری ملازمت کے لیے بہتر ہوگا۔“ ملک حسام الدین نے اسے ایک دور دراز صوبے میں نقدیوں کی اتنی

بڑی رقم کو جمع کرنے کے خطرہ سے آگاہ کیا۔ لوگوں کو لالچ ہو گیا، تنگ نظر اشخاص اس بات کا سبب جاننا چاہیں گے کہ ان روپیوں کو دار السلطنت کیوں نہ بھیجا گیا۔ تمام جمع کردہ لگان بادشاہ کے خزانہ ہی میں زیادہ محفوظ ہیں۔“ لیکن قدر خاں نے ان پر کان نہ دھرا۔ اس نے نہ تو سپاہیوں کو ان کی تنخواہیں دیں اور نہ لگان کو شاہی خزانہ میں بھیجا۔ اس کے بعد فخر الدین نے حملہ کر دیا اور قدر خاں کی غیر تنخواہ یافتہ فوج اس سے جا ملی۔ قدر خاں کو مار ڈالا گیا۔ فخر الدین نے اپنے آپ کو سنا گاوں میں مستحکم کر لیا۔ اور لکھنؤتی کو اپنے غلام مخلص کے سپرد کر دیا۔

قدر خاں کی فوج کے عارض علی مبارک نے لکھنؤتی پر قبضہ کر لیا اور مخلص کو قتل کر دیا۔ لیکن اس نے کسی بھی شاہی علامات کو اختیار نہ کیا بلکہ دربار سے درخواست کی! میں نے لکھنؤتی پر قبضہ کر لیا ہے اگر دار السلطنت سے کسی افسر کو اس کی ذمہ داری سونپنے جانے کے لیے مقرر کیا جائے تو میں دار السلطنت واپس ہو جاؤں گا۔“ سلطان محمد راضی ہو گیا۔ اس نے دہلی کے شتا، یوسف، کو خان کا خطاب دے کر وہاں بھیجنے کا فیصلہ کیا۔ لیکن یوسف کا انتقال ہو گیا۔ لہذا سلطان اس معاملہ پر (مزید) توجہ نہ دے سکا۔ اور کسی کو لکھنؤتی نہ بھیج سکا۔

فخر الدین کی مخالفت کی بنا پر علی مبارک کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ سلطان علاؤ الدین کا خطاب اختیار کر کے اپنی بادشاہت کا اعلان کر دے۔ کچھ دنوں کے بعد ملک حاجی الیاس، جس کے پاس ایک فوج اور بہت سے پیر و کار تھے، نے چند ملک امرا اور لکھنؤتی کے نوابوں کے ساتھ مل کر ایک سازش کی۔ اس نے علاؤ الدین کو مار ڈالا اور سلطان شمس الدین کے خطاب کے ساتھ تخت نشین ہو گیا۔ 1340-41/741ء میں حاجی الیاس سنا گاوں کے خلاف روانہ ہوا۔ وہ فخر الدین کو گرفتار کرنے میں کامیاب ہو گیا اور اسے لکھنؤتی لا کر قتل کر دیا۔ آگے چل کر ایک لمبی مدت تک لکھنؤتی شمس الدین اور اس کے اخلاف کے ہاتھوں میں رہا۔ یہ دوبارہ پھر کبھی دہلی کے سلطانوں کے قبضہ میں نہ آیا۔

یہ بات قابل یقین نہیں کہ سلطان محمد ایک چوک کی بنا پر بنگال کے مسئلہ کو حل کرنے میں ناکام رہا۔ ممکن ہے کہ قدر خاں کے دل میں باغیانہ منصوبے پرورش پا

رہے ہوں لیکن علی مبارک یقیناً وفادار تھا۔ لیکن سلطان کے پاس ایسے آدمیوں اور ذرائع دونوں ہی کی کمی تھی جن کی اس کے ایک افسر کو صوبے میں خود مستحکم کرنے کے سلسلہ میں ضرورت پڑتی۔ لہذا ان مسائل کے پیش نظر جو قریب تر علاقوں میں درپیش تھے وہ اس سلسلہ میں کچھ نہ کر سکا اور بنگال اس کی گرفت سے نکل گیا۔

جنوبی ہند میں ہندو ریاستوں کا قیام

قحط اور طاعون کی وجہ سے سلطنت جس کمزور فوجی اور مالی حالت کو پہنچ گئی تھی اس کا کچھ اندازہ اس بات سے ہو گا کہ سلطان نے ان دو مملکتوں پر اپنا اقتدار قائم رکھنے کی کوشش نہ کی جنہیں اس نے بھاری جانی اور مالی قیمت ادا کر کے اپنی سلطنت میں ملایا تھا۔

(الف) وجے نگر

جب سلطان اپنی طاعون زدہ فوج کے ساتھ شمال کے قحط زدہ علاقوں میں پسپا ہوا تو یہ بات واضح ہو گئی کہ وہ جنوب بعید پر قبضہ قائم نہ رکھ سکے گا۔ 1336ء میں ہری ہر اور اس کے بھائی بکانے دریائے کرشنا کے جنوب میں ایک ہندو ریاست کی بنیاد ڈالی جو رفتہ رفتہ وسعت پذیر ہو کر وجے نگر کی مملکت میں بدل گئی۔

(ب) وارنگل

سلطان نے دوسرے حملہ کے بعد وارنگل کو ضم کر لینے کا فیصلہ کیا تھا۔ لیکن اب (لگ بھگ 1335ء) وارنگل ہاتھ سے نکل گیا اور اس سلسلہ میں وہ کچھ نہ کر سکا۔ برنی ہمیں بتاتا ہے کہ ”اس اثنا میں جبکہ سلطان دہلی میں تھا۔ (اور اس سے پہلے کہ وہ سورگ دھاری گیا) وارنگل میں ہندوؤں کی بغاوت ہوئی۔ کہنیا نایک اس خطہ میں برسر اقتدار آگیا اور وارنگل کے گورنر ملک مقبول نے دہلی کا راستہ پکڑا اور وہاں بحفاظت پہنچ گیا۔ وارنگل میں ہندوؤں کا اقتدار مستحکم ہو گیا اور یہ خطہ مکمل طور پر ہاتھ سے جاتا رہا۔“

(1) تاریخ مبارک شاہی، ص: 6-104 بحی سربندی اپنے ماخذ کا حوالہ نہیں دیتا لیکن وہ ہمارے لیے بنگال کے انقلابات کا سب سے عمدہ بیان پیش کرتا ہے جو ہمیں فی الوقت مل سکتا ہے۔

کمپیل

اسی زمانہ میں کنہیا کے ایک رشتہ دار کو (جو مشرف بہ اسلام ہو چکا تھا) سلطان نے کمپیل روانہ کیا۔ یہ بد بخت اسلام سے مرتد ہو کر ہندو مذہب میں واپس چلا گیا اور علم بغاوت بلند کر دیا۔ کمپیل بھی ہاتھوں سے نکل گیا۔ اور ہندوؤں کے ہاتھوں میں چلا گیا۔

اور یہی سلطان محمد کے ایک ہندوستانی گیر انتظام حکومت کے خواب کا آخری انجام تھا۔ مملکت کے 'اندرونی' علاقوں کے علاوہ جیسا کہ برنی لکھتا ہے، "صرف گجرات اور دیوگیری اس کے ہاتھوں میں باقی رہا۔"

نگر کوٹ کی مہم

محمد بن تغلق کی کانگڑا ضلع میں واقع نگر کوٹ کی مہم کا کوئی تفصیلی بیان کسی بھی ابتدائی ماخذ میں نہیں ملتا۔ لیکن یہ بات سلطان نے بذات خود اس مہم کا بیڑا اٹھایا برنی¹ اور عقیف³ کی تصانیف میں پائے جانے والے چند اشعار پیش کرتا ہے اور 738ھ/1337ء کو فتح کی تاریخ قرار دیتا ہے، اس مہم کی شناخت قراچل مہم سے نہیں کی جاسکتی جیسا کہ سرولزے بیگ نے کیا ہے۔ اس کا ایک سبب تو یہ ہے کہ قراچل مہم کے برخلاف اس مہم کی قیادت بذات خود سلطان نے کی تھی۔ لیکن یہ یقیناً سلطان کی سرحدی چوکیوں کے حصول کی وسیع تر پالیسی کا ایک حصہ تھی۔ شاید قراچل کے سانحہ نے ہی سلطان کو اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ بذات خود کمان سنبھالے۔ اس موقع پر اس نے زبردست مذہبی رواداری کا مظاہرہ کیا۔ اور سیرت فیروز شاہی کے مطابق جو الامکھی کے مندر کو نہیں لوٹا۔

(1) فیروز شاہی، ص: 484

(2) ایضاً (برنی)، ص: 483

(3) ایضاً (عقیف)، ص: 89-185

(4) سیرت فیروز شاہی، ص: 40

بغاوتیں

تخت سالی کے باوجود سلطان کو بہت ساری بغاوتوں کا سامنا کرنا پڑا۔

مسعود خاں کی بغاوت

مسعود خاں سلطان کا سوتیلا بھائی تھا۔ اس کی ماں سلطان علاؤ الدین خلجی کی بیٹی تھی۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”میں نے دنیا میں جتنے آدمی دیکھے ہیں ان میں وہ سب سے زیادہ خوبصورت تھا۔ سلطان نے اس کی ماں کو زنا کاری کے الزام میں سنگسار کر دیا تھا لہذا اس بات نے مسعود کے دل میں شدید نفرت پیدا کر دی تھی۔ اس کے دو سال بعد مسعود پر بغاوت میں ملوث ہونے کا الزام لگایا گیا۔ زبردستی اقرار جرم کرائے جانے کے سلسلہ میں دی گئی اذیتوں سے وہ اتنا خوف زدہ ہو گیا کہ اس نے جرم کا کھلم کھلا اقرار کر لیا اور اسے بیچ بازار میں پھانسی دے دی گئی۔ اس کا جسم وہاں تین دنوں تک رہا۔“

سنام اور سامانہ میں بغاوت

اپنی نوعیت کے اعتبار سے یہ کسانوں کی ایک بغاوت تھی۔ کاشتکاروں نے لگان ادا کرنے سے انکار کر دیا اور خود کو اپنے منڈلیوں میں بند کر لیا۔ سلطان بذات خود باغیوں کے خلاف روانہ ہوا اور ان کے لیڈروں کو گرفتار کر کے دہلی لے آیا۔

کڑا میں نظام مائین کی بغاوت

1338ء/749ء میں نظام مائین نے کڑا میں بغاوت کر دی۔ اس نے کئی لاکھ ٹنکوں کے معاوضہ میں کڑا کا لگان وصول کرنے کا ٹھیکہ لیا لیکن وہ وعدہ کردہ رقم کا دسواں حصہ بھی ادا نہ کر سکا۔ اس نے سلطان علاؤ الدین کا خطاب اختیار کر کے اپنی آزادی کا اعلان کر دیا۔ اودھ اور ظفر آباد کا گورنر عین الملک اور اس کا بھائی شہر اللہ اس کے خلاف روانہ ہوئے۔ مائین کی کھال زندہ کھینچ لی گئی اور اس کی بھوسے سے بھری ہوئی کھال کو دہلی بھیج دیا گیا۔ کڑا کا اتطاع سلطان کی بہن کے شوہر شیخ زادہ بسطامی کے

(1) رطل، ص: 86

(2) فیروز شاہی، ص: 487، پٹی سر ہندی اس کے بھائی کا نام لکھتا ہے۔

سپرد کر دیا گیا۔

بیدر میں شہابِ سلطانی کی بغاوت

740ھ / 1338-39ء میں تاج الملک نصر خاں نے، جو شہابِ سلطان کے نام سے بھی مشہور تھا، بیدر میں بغاوت کر دی۔ شاید 1334ء میں بیدر اس کے سپرد کیا گیا تھا اور اسے مرکز کو ایک کروڑ ٹنکہ ادا کرنے تھے۔ وہ لگان کی مقررہ رقم ادا کرنے میں ناکام رہا اور اپنے وعدہ کے مطابق زراعت کو بھی ترقی نہ دے سکا۔ یہ سوچ کر وہ بغاوت کے لیے اٹھ کھڑا ہوا کہ اس کی ناکامی سلطان کے ذریعہ اسکی مناسب سرزنش کا باعث بنے گی۔ قتلغ خاں اس کے خلاف روانہ ہوا اور اسے گرفتار کر لیا۔

گلبرگہ میں علی شاہ تھو کی بغاوت

یہ بغاوت شہابِ سلطانی کی بغاوت کے کچھ عرصہ بعد ہوئی، علی عادل شاہ تھو، علاؤ الدین خلجی کے مشہور جنرل ظفر خاں کا بھتیجہ تھا۔ ٹیکسوں کی وصولی کے لیے مقرر کیے جانے کے بعد اس نے گلبرگہ کے ہندو مقطع ہیرن کو مار ڈالا اور گلبرگہ اور بیدر پر اپنا قبضہ قائم کر لیا۔ قتلغ خاں اس کے خلاف روانہ ہوا اور اسے شکست دے کر دہلی بھیج دیا۔ سلطان نے اسے اور اس کے بھائیوں کو غزنی جلا وطن کر دیا۔ لیکن جب وہ اس کی اجازت کے بغیر واپس چلے آئے تو اس نے انہیں پھانسی دے دیے جانے کا حکم دے دیا۔

عین الملک ماہرو کی بغاوت

امیر ماہرو کا بیٹا، عین الملک، محمد بن تغلق کا ایک قریبی دوست اور رفیق کار تھا جس نے اسے اودھ اور ظفر آباد کا گورنر مقرر کیا تھا۔ دو آب کی قحط سالی کے زمانہ میں اس نے اپنے اقتلاع میں نہایت عمدہ طور پر کام انجام دیے تھے۔ اپنے بھائیوں کی مدد سے وہ سرکش عناصر سے نمٹا اور اپنے اقتلاع میں امن اور خوشحالی قائم کر دی۔ 1338ء میں اس نے کڑا میں نظام ماہین کی بغاوت فرو کی۔ سلطان جب سورگ دواڑی میں تھا تو

(1) ظفر آباد کا تذکرہ آئین اکبری میں جون پور سرکار میں ایک پرنٹنگ کی حیثیت سے کیا گیا ہے۔ غالباً اس کی بنیاد ظفر خاں نے علاؤ الدین خلجی کے دور حکومت میں ڈالی تھی۔

عین الملک اور اس کے بھائیوں نے سلطان کے امدادی کاموں میں اسکی مدد کے لیے سخت محنتیں کی تھیں۔ وہ پچاس ہزار من گیہوں اور چاول روزانہ شاہی خیمہ میں بھیجا کرتا تھا۔ اس کے علاوہ اس نے ستر سے لے کر اسی لاکھ ٹنکے نقدی اور اشیا کی شکل میں سلطان کے پاس دہلی اور سورگ دواری بھیجا تھا جیسا کہ پہلے ہی ذکر کیا جا چکا ہے۔²

عین الملک کے ان کارناموں اور عوام پر اس کی گرفت نے سلطان کو اسکی طرف سے مشتبہ کر دیا۔ اس شک و شبہ کی مزید توثیق اس بات سے ہوئی کہ قحط سالی کے زمانہ میں جب سلطان نے ترک وطن کو ممنوع قرار دے دیا تھا تو بہت سے امراء، افسران اور دیگر لوگ خاص طور پر سکرٹریٹ میں کام کرنے والے (نویندگان) اودھ اور ظفر آباد چلے گئے اور عین الملک کی پناہ میں آ گئے۔ ان لوگوں میں سے چند عین کے معاملات میں ملوث تھے۔ عین الملک اور اس کے بھائیوں نے ان کے ساتھ عمدہ برتاؤ کیا۔ یہاں تک کہ ان کو گاؤں بھی (بطور جاگیر) دیے گئے۔³

سلطان نے عین الملک کو دولت آباد منتقل کر دینے کے متعلق سوچا جہاں عین الملک جیسے عظیم المرتبت اور صاحب بصیرت سیاست داں اور انتظام کار کی ضرورت تھی۔ قتلغ خاں اس کام کے سلسلہ میں خود کو نااہل ثابت کر چکا تھا لیکن عین الملک نے اس منتقلی کو اپنے اثر و رسوخ کو گھٹائے جانے کے لیے ایک تدبیر اور اپنی آخری تباہی کا پیش خیمہ سمجھا۔ تارک الوطن امراء اور نویندگان نے عین الملک کو یہ یقین دلایا کہ سلطان اسے دکن بھیجنے کے سلسلہ میں مخلص نہیں تھا۔ اور یہ کہ وہ سازشی کھیل کھیل رہا تھا۔

ایک دن محمد بن تغلق نے عین الملک کو ایک پیغام بھیجا جس میں ان لوگوں کی محافظت کو خلاف مصلحت بتایا گیا تھا اور انہیں بیڑیوں میں جکڑ کر فوراً دہلی بھیج دینے کا حکم دیا گیا تھا۔ عین الملک کے شبہ کی مزید توثیق ہو گئی۔ اور وہ اپنے بھائیوں کے ساتھ نکل بھاگنے کا منصوبہ بنانے لگا۔ ایک رات اس نے سورگ دواری کے کیمپ کو چھوڑ دیا

(1) رطلہ ص: 105

(2) فیروز شاہی، ص: 486

(3) ایضاً، ص: 486

اور اپنے بھائی سے جا ملا جس نے سلطان کے ان سارے ساز و سامان پر قبضہ کر لیا تھا جو اس کے سپرد تھے۔ اس فرار کی اطلاع محمد بن تغلق کو ایک غلام ابن ملک شاہ نے پہنچائی جو عین الملک کے ساتھ رہا کرتا تھا۔

سلطان نے جو اس وقت دو آب میں تھا اپنے آپ کو ایک نہایت نازک صورت حال میں پایا۔ وہ دار السلطنت سے اتنے دور (علاقے میں) بغاوت کو کچلنے کے لیے فوجوں کو اکٹھا نہیں کر سکتا تھا۔ لہذا اس نے دار السلطنت واپس ہو کر کافی آدمیوں اور ساز و سامان کے ساتھ دوبارہ آنے کے متعلق سوچا لیکن غیر ملکی امرانے، جو ہندوستانی امراء کے لیڈر عین الملک کے سخت مخالف تھے، سلطان کو فوری اقدام کا مشورہ دیا۔ نصیر الدین ادہری نے مشورہ دیا کہ ایک فوری حملہ عین الملک کو اپنی فوجوں کو منظم کرنے میں حارج ہوگا۔ اس مشورہ نے ملکی امرا کو جو اپنے دلوں کی گہرائیوں میں عین الملک سے ہمدردی رکھتے تھے، مایوس کر دیا۔ محمد بن تغلق نے اپنی فوجوں کو سامانہ، امر وہہ، برن، کوکل اور دیگر شہروں سے بلایا اور دشمنوں کو مرعوب کرنے کے لیے ایک انوکھی چال چلی۔ اگر ایک سو آدمی باہر سے شاہی خیمہ میں آتے تو ایک ہزار آدمی ان کے استقبال کے لیے باہر آتے اور اس طرح انہوں نے تاثر دیا کہ ہر اطراف سے بڑی تعداد میں شاہی کیمپس پہنچ رہی ہیں۔ سلطان نے تیزی سے فوج کی طرف پیش قدمی کی اور خود کو قلعہ بند کر لیا۔ اور اس طرح فوجی اہمیت کا ایک مقام حاصل کر لیا۔

عین الملک اور اس کے بھائیوں نے بنگر مو کے نزدیک گنگا کو عبور کیا۔ انہوں نے سلطان کے خیمہ پر حملہ کرنا چاہا لیکن غلطی سے وہ وزیر کے خیمہ میں پہنچ گئے۔ وزیر کی فوج ایسے عناصر پر مشتمل تھی جو ہندوستانی امرا کے سخت مخالف تھے، ایرانیوں ترکوں

(4) ایضاً، ص: 486

(5) ایضاً، ص: 489

(6) رطل، ص: 105، ابن بطوطہ ہمیں مزید بتاتا ہے کہ ”ہندستان کے بادشاہوں کی یہ عادت تھی کہ وہ ہر امیر کے ساتھ، خواہ وہ بڑا ہوا چھوٹا، اپنا ایک غلام رکھتے جو ایک جاسوس کی حیثیت سے کام کرتا اور اس امیر کے متعلق تمام باتوں سے بادشاہ کو مطلع رکھتا۔“

(7) ایضاً، ص: 6-105

اور خراسانیوں نے جن پر وزیر کی فوجیں مشتمل تھیں¹، اچھی طرح جنگ لڑی لہذا عین الملک کی فوجیں میدان سے بھاگ کھڑی ہوئیں² عین الملک کے ایک اہم رفیق کار ملک ابراہیم منجھی نے غداری کی اور کے سر کے بالوں کو پکڑ کر اسے گھوڑے سے نیچے کھینچتے ہوئے وزیر کے پاس لے آیا۔ عین الملک کے بھائی یا تو گنگا عبور کرنے کی کوشش کرتے وقت غرقاب ہو گئے یا جنگ میں مار ڈالے گئے³۔

عین الملک کو بری طرح سے ذلیل و رسوا کیا گیا۔ اسے ایک بیل پر سوار ہونے کو کہا گیا⁴ اس کا جسم برہنہ تھا سوائے ایک مختصر کپڑے کے جس نے اس کے نجی حصوں کو چھپا رکھا تھا۔ ملک اور امرا کے بیٹوں نے اس کے چہرے پر تھوکا، اسے برا بھلا کہا اور گالیاں دیں۔ جب محمد بن تغلق کے سامنے اس حالت میں پیش کیا گیا تو سلطان بہت زیادہ متاثر ہوا اور اسے معمولی کپڑے دیے جانے کا حکم دیا۔ عین الملک کے ہاتھوں کو اس کی گردن سے باندھ دیا گیا تھا اور پیروں میں زنجیریں ڈال دی گئی تھیں۔ اس کے تقریباً 62 ساتھیوں کو بے رحمی سے ہاتھیوں سے روندوا دیا گیا اور ان کے گوشت عین الملک پر پھینکے گئے۔ بغاوت کو کچلنے کے بعد سلطان سالار مسعود غازی کے مقبرے کی زیارت کے لیے روانہ ہوا۔ اور وہاں سے دہلی واپس ہو گیا۔

عین الملک کو اس کی شکست کے چوتھے دن معاف کر دیا گیا۔ اور ایک شاہی باغ کا نگر اہل مقرر کر دیا گیا۔ اسے ایک خلعت اور ایک گھوڑا دیا گیا۔ اس کے لیے خورد و نوش کے سامان شاہی گودام سے بھیجے جاتے۔ عین الملک کی بحالی کے سلسلے میں عیض کا بیان مندرجہ ذیل ہے:

”سلطان نے ایک عام دربار منعقد کرایا اور اس کے تخت کے نزدیک ایک

(1) بنگر مؤا سی نام کے ایک پرگنہ کے مرکز میں واقع ہے، جو اس جگہ سے ہر دوئی جانے والی سڑک پر اتار سے شمال مشرق میں 31 میل کے فاصلہ پر ہے۔

(2) ایضاً، ص: 107

(3) ایضاً، ص: 108-9

(4) ایضاً، ص: 108، بجلی سر ہندی لکھتا ہے کہ ”ابراہیم بجلی نے اسکی ٹوپی اتروا کر اور ایک گدھے پر بٹھا کر اسے سلطان کے سامنے پیش کیا۔“

چھوٹی قالین بچھائی گئی۔ اس نے ہر چہار جانب سے قاضیوں، علماء، شیوخ، خواتین، ملک امراء اور عام لوگوں کو بلایا۔ کچھ وقفہ بعد دربار کے خیر خواہ اکٹھا ہو گئے۔ انہوں نے اپنی پیشانیاں خاکسارانہ اطاعت میں زمیں سے رگڑیں اور اپنی اپنی جگہوں پر پورے ادب و احترام کے ساتھ کھڑے ہو گئے۔ تب سلطان محمد نے درباریوں کو زیادہ قریب ہونے کا حکم دیا۔ جب انہوں نے ایسا کیا تو اس نے کہا ”میں تم لوگوں کے سامنے ایک سوال رکھتا ہوں۔ اگر کسی شخص کا ایک انمول جوہر گم ہو جائے اور کچھ دنوں بعد وہ اسے گندگی میں پڑا ہو پالے تو کیا وہ اسے اٹھالے گا یا اسے وہیں چھوڑ دے گا؟“ مملکت کے امراء اور افسران نے جواب دیا: ”اسے اٹھالینا چاہیے، اسے وہیں چھوڑ دینا دانشمندی کے خلاف ہو گا۔“ یہ جواب سن کر سلطان نے عین الملک کی طرف اشارہ کیا اور بولا: ”میرا وہ جوہر عین الملک ہے جو بد قسمتی سے اپنے بے سلیقہ بھائیوں کی صحبت میں پڑ کر گمراہ ہو گیا تھا، میں نے اسے اٹھالیا اور اس میں اپنے جوہر کو پالیا ہے۔“ یہ حکم دیا گیا کہ عین الملک کو مذکورہ بالا قالین پر بٹھایا جائے!

محمد بن تغلق کے دور حکومت کے بقیہ سالوں میں عین الملک کا کوئی تذکرہ نہیں ملتا لیکن جب سلطان نے اپنی آخری سانسیں لیں اس وقت ہم اسے ملتان میں پاتے ہیں۔ شہاب سلطانی کو بھی ایک باغ کا انچارج مقرر کیا گیا تھا۔

شاہو افغان کی بغاوت

742ھ / 1341ء میں شاہو افغان نے ملتان کے گورنر بہزاد کو مار ڈالا اور اپنی آزادی کا اعلان کر دیا۔ محمد بن تغلق اس سے منہنے کے لیے دہلی سے روانہ ہوا۔ راستہ میں اسے اپنی ماں مخدومہ جہاں کے انتقال کی خبر ملی لیکن اپنے غم و افسوس کے باوجود اس نے اپنی روانگی جاری رکھی۔ دیپال پور کے قریب اسے معلوم ہوا کہ شاہو ”افغانوں کے ملک“ جس کی وضاحت ابن بطوطہ نے کھمبات، گجرات اور نہر والا سے کی ہے جہاں افغان رہتے تھے۔ بھاگ گیا ہے۔ باغیوں کو گوارا کر لینا سلطان کی پالیسی کے خلاف تھا۔ اس نے اپنی سرزمین میں افغانوں کو بڑے پیمانہ پر گرفتار کیے جانے کا

حکم نافذ کر دیا۔^۱

خلافت بحیثیت ایک حفاظتی دیوار (GLACIS)

خط کے آخری سالوں میں (گگ بھگ 1339ء) محمد بن تغلق نے خلافت کے ادارے میں حد سے زیادہ گہری دلچسپی دکھلائی۔ برنی کے مطابق^۲، اس نے خلیفہ کے متعلق اور سقوط بغداد کے خلافت کی صورت حال کے متعلق متواتر تحقیقات کیں اور جب اسے مصری خلیفہ کے متعلق معلوم ہوا تو وہ اتنا خوش ہوا کہ اگر راستہ کے بحری قزاقوں اور ڈاکوؤں کا خطرہ نہ ہوتا تو وہ خلیفہ کے پاس اپنی ساری دولت ہی بھیج دیتا۔ کیا خلافت کے لیے یہ عزت و احترام واقعی تھا یا مسلم ذہن پر خلافت کے غیر معمولی اخلاقی وقار کے ذریعہ مسلم عوام، خاص طور پر مذہبی گروہوں کی مخالفت کو زائل کرنے کے لیے یہ محض ایک بہلاوا تھا؟ اور کیا (خلیفہ کا) ایسا وقار تھا؟ یہ بات اگر ناممکن نہیں تو بعید از قیاس ضرور معلوم ہوتی ہے کہ باہری دنیا سے اپنے سیاسی اور ثقافتی روابط کے باوجود سلطان کئی دہائیوں تک اس بات سے ناواقف رہا ہو کہ مصر میں ایک عباسی خلیفہ موجود تھا۔ خلیفہ کی یہ مبینہ دریافت شاید خلافت پر اس کے اظہار اعتقاد میں تاخیر کی محض ایک وضاحت تھی۔ بہر حال یہ بات اہمیت کی حامل ہے کہ اخلاقی اور قانونی اختیار کے واحد سرچشمہ کی حیثیت سے خلافت پر سلطان کے نظریہ پر ستانہ اظہار یقین کا زمانہ وہی ہے جو اس کی مملکت میں شدید کشمکش کا اور علما کی مخالفت کے ذریعہ پیدا شدہ مسائل کا زمانہ تھا۔ 741ھ / 41-1340ء سے 752ء / 1351ء تک اس کا وقت اور اس کی طاقت ان بغاوتوں سے نمٹنے میں صرف ہوئی۔ جوہر طرف سے اژدہ کے دانتوں کی طرح اٹھ کھڑی ہوئی تھیں۔ اس کا خیال تھا کہ شاید خلیفہ کے نام کے استعمال کے ذریعہ وہ عوام کا اعتماد حاصل کر کے صورت حال کو بہتر بنا سکتا تھا۔

سیرت فیروز شاہی^۳ کا گنام مصنف لکھتا ہے کہ کتابوں کے وسیع مطالعہ کی بنا پر

(۱) عقیف، تاریخ فیروز شاہی، ص: 408

ابراہیم بنگلی نے اس کی ٹوٹی اتر اور ایک گدھے پر بٹھا کر اسے سلطان کے سامنے پیش کیا۔“

(۲) ایضاً، ص: 491

(۳) سیرت مخطوطہ، ورق: 139

اسے یہ یقین ہو گیا تھا کہ سیاسی اختیارات کے جائز استعمال کے لیے خلیفہ کی منظوری قطعی ضروری تھی۔ لیکن تاریخ النبی ہمیں بتاتی ہے کہ یہ سلطان کا استاد قتلغ خاں تھا جس نے یہ حقیقت اس کے دماغ میں ڈال دی تھی۔ لیکن یہ کہ سیاسی اختیارات کے جائز استعمال کے لیے خلیفہ کی منظوری کی قطعی ناگزیری کا خیال اس کے ذہن میں ایک خاص وقت ہی میں پیدا ہوا۔ یہ بات محض ایک اتفاق نہیں ہو سکتی تھی، یہ اس کے ترکش کا آخری تیر تھا جسے وہ باغیوں کی جماعت کے خلاف استعمال کر سکتا تھا اور بدر چچ کا یہ تبصرہ اہمیت کا حامل ہے کہ خلیفہ کے منشور کی حصولی نے اس کے دشمنوں کو سراسیمہ کر دیا۔

محمد بن تغلق نے 741ء / 41-1340 میں سکوں² پر سے اپنے ناموں کو ہٹا دیا کیونکہ وہ اپنے اقتدارِ اعلا، جسے خلیفہ کی منظوری حاصل نہیں ہوئی تھی کے جواز کے سلسلے میں شکوک و شبہات کی وجہ سے سخت اذیت میں مبتلا تھا۔ 742، 743 اور 744ھ میں جاری کیے گئے سکوں پر مسکفی باللہ کا نام کندہ تھا۔³ اس بات کی اس سے زیادہ کوئی اہمیت نہ تھی کہ یہ محض ایک علامت کے ساتھ وفاداری کا اقرار تھا کیونکہ مسکفی باللہ کا 740ھ / 40-1339ء میں انتقال ہو چکا تھا۔ بعد میں اس نے جمعہ اور عید کی نمازیں روک دیں اور اس وقت تک انہیں دوبارہ شروع نہ کیا جب تک کہ خلیفہ نے اس کے لیے عند نشینی کی ایک سند نہ بھیج دی۔ یہ منشور 744ھ / 1343ء میں الحکیم دوم سے وصول ہوا اور اس موقعہ کو بڑے ترک و احتشام اور کدو فر سے منایا گیا۔ برنی⁴، ابن بطوطہ⁵ اور بدر چچ⁶، سبھی اس بیان پر متفق ہیں کہ سلطان نے خلیفہ کے سفراء کی بڑی

(1) قصائد بدر چچ، ص: 14

(2) نیلس رائٹ۔ دی کوچ، ص: 122، سکے نمبر 491 الف

(3) ایبنا، ص: 49-148، سکے نمبر 617 (ب)، 620، الف، 621، 622، 623، الف، 623 الف

(4) فیروز شاہی، ص: 492، برنی کے مطابق اسے سعید صرصری کے قدموں کا بوسہ دیا جو اس کے لیے منشور

اور خلعت لایا تھا۔

(5) رحلہ، ص: 172

(6) قصائد بدر چچ، ص: 14

عزت افزائی کی۔ سیرت فیروز شاہی کے مطابق اس کے بعد سے ہر سال منشور سلطان کو بھیجے گئے۔ ممکن ہے کہ سلطان کے وہ چھتیاں سکے جن کی پشت پر اعداد (مثلاً 4، 5، 6، 7 اور 8) کندہ ہیں خلافت کے ساتھ اس کی وابستگی کی مدت اپنی سلطنت کے جائز وجود کی مدت کا یا سالانہ منشوروں کی وصولی کا اظہار کرتے ہوں۔

زراعت کی بحالی کے لیے سلطان کی کوشش

ہمیں اب بھی سلطان کے ایک نہایت دور اندیشانہ پروگرام پر غور و خوض کرنا باقی ہے جو بد قسمتی سے ناکام ہو گیا۔ زرعی دشواریوں اور قحط کے سالوں کے بعد زرعی پیداوار میں کمی کے مسائل پر اس نے بہت زیادہ غور و خوض کیا۔ برنی ہمیں بتاتا ہے کہ چار سالوں کے دوران (43-1340ء) جب سلطان دہلی میں تھا اس کی خصوصی توجہ زراعت کو معمول پر لانے کے کام پر لگی رہی لیکن سلطان کے کاموں میں غلطیاں تلاش کرنے کی کوشش میں برنی کچھ غلط بیانی کرتا ہے اور صحیح حالات کی وضاحت نہیں کرتا۔ عہدِ وسطیٰ کے کسان اس بات سے واقف تھے کہ بخر زمین کو جو تا نہیں جاسکتا۔ وہ اس بات سے بھی واقف تھے کہ بخر یا نیم بخر زمین میں فصلیں غیر معمولی محنت اور خرچ کے بعد ہی پیدا کی جاسکتی ہیں لہذا برنی سلطان کے ساتھ یہ بات منسوب کرنے میں غلطی پر ہے کہ ”ایک ہاتھ برابر زمین کو بھی غیر مزروعہ نہیں باقی رہنا چاہیے“۔ دوم یہ کہ مزروعہ زمین کی کمی نہ تھی اور ہم یہ بھی فرض کر سکتے ہیں کہ وہ کسان جو زندہ بچ گئے تھے اس مقصد کے لیے کافی تھے۔ لیکن جن چیزوں کی انھیں ضرورت تھی وہ بیج اور ہل بیل تھے۔ درحقیقت عہدِ وسطیٰ میں کاشت کاری کے لیے تمام ضروری اشیاء تھیں سلطان نے شروع میں کاشتکاروں کے لیے یہ تمام چیزیں مہیا کیں۔

ابن بطوطہ ہمیں بتاتا ہے کہ ”قحط کے سالوں میں سلطان نے دارالسلطنت کے باہر کنویں کھودنے اور وہاں فصلوں کی کاشت کرنے کا حکم دیا تھا۔ اس مقصد کے لیے اس نے لوگوں کے لیے بیج اور ساتھ ہی ضروری رقموں کو مہیا کیا تھا۔ اور اس نے یہ کاشت کاری غلے کی کوٹھیوں کو بھرنے کے مقصد سے ان سے کرائی تھی۔“ یہ ریاست

کے ذریعہ کاشتکاری کے قسم کا ایک تجربہ تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سلطان کو اس میں کامیابی نہ ہوئی۔ لہذا اس نے ٹھیکہ پر کاشتکاری کے ایک دوسرے چارہ کار کی کوشش کی۔ آیا سلطان اس کام کو ایسے شخص کے بجائے جو اس کی مستقل ملازمت میں تھے ٹھیکہ داروں کے سپرد کر دینے میں محتاط تھا یہ بات مشتبہ ہو سکتی ہے لیکن کسانوں کو اپنی ذاتی پسند کے مقابلے میں ریاستی احکامات کے مطابق فصلوں کی کاشت کی ہدایت دینے میں غالباً سلطان کے ذہن میں ملک کی تمام ضرورتیں پیش نظر تھیں۔

ان تنبیہات کو ذہن میں رکھ کر ہم برنی کے جزوی طور پر درست اقتباس کی نقل پیش کر سکتے ہیں:

”ان سالوں کے دوران جب سلطان دہلی سے کہیں باہر نہ گیا، اس نے زراعت کی ترقی اور کاشتکاری میں اضافہ کو اپنا اولین مقصد بنایا۔ سلطان نے زراعت کی ترقی کے لیے ضوابط (اسالیب) بنائے۔ اس مقصد کے سلسلہ میں سلطان کے ذہن میں جو کچھ آیا اسے قلم بند کر لیا گیا اور اسے ”ضابطہ“ کا نام دیا گیا۔ صرف کاغذ پر محدود ان ضوابط کا اگر نفاذ ہو پاتا اور لوگوں نے ان کو ناممکن نہ سمجھا ہوتا تو دنیا زراعتی پیداوار کی بدولت بہتر ایشیا سے پُر ہو جاتی، کثیر رقم اکٹھا ہو جاتی اور ایک ایسی فوج بھرتی کی جاسکتی جو آباد دنیا کو فتح کرنے کے لیے کافی ہوتی۔“

زراعت کی ترقی کے پیش نظر دیوان امیر کوہ نامہ ایک شعبہ کی تشکیل کی گئی اور اس کے لیے افران کو مقرر کیا گیا۔ ملک کو تیس کروہ طول عرض کے فرضی پلاٹوں (داروں) میں دو شرائط پر منقسم کر دیا گیا۔ ان تمام علاقوں میں ایک مٹھی بھر زمین بھی غیر مزروعہ نہ چھوڑی جائے اور فصلوں کو بدل بدل کر لگایا جائے۔ مثلاً باری کی جگہ پر گیہوں اور گیہوں کی جگہ پر گنا اور گنے کی جگہ پر انگور اور کھجور پیدا کیے جائیں۔ (ان فرضی مستطیل (پلاٹوں) میں) تقریباً ایک سو شق داروں کی تقرری کی جاتی تھی۔ لالچی، پریشان حال اور منچلے قسمت آزما حاضر ہوئے اور انھوں نے بنجر زمین (زمین اکہل) کے تین لاکھ بیگھے محسن تین سالوں میں زیر کاشت لانے کی اور بنجر زمین سے تین ہزار گھوڑوں (?) کے اخراجات مہیا کرنے کی ذمہ داری سنبھالی۔ انھوں نے اس بات کے لیے تحریری نمائشیں دیں۔ ان ناعاقت اندیش لوگوں کو، جنھوں نے بنجر زمین کی

کاشت کی زمین کی ذمہ داری سنبھالی تھی مختلف انعامات دیے گئے۔ آراستہ پیراستہ گھوڑے، زر کردہ پوشاکیں اور نقدبان، ان میں سے ہر ایک کو تین لاکھ ٹنکوں کا ایک قرض (سوندھار) دینے کا وعدہ کیا گیا تھا اور اس رقم میں سے پچاس ہزار ٹنکے فوری طور پر دیے گئے۔ یہ روپے جو انھیں ملے یہ گویا ان کے خون کی قیمت تھی۔ چونکہ بنجر زمین کی کاشتکاری نہ کی جاسکی لہذا انھوں نے روپے اپنی ضرورتوں پر صرف کر لیے اور اس کے بعد سزا کا انتظار کرنے لگے، دو سالوں کی مدت میں خزانے سے ستر لاکھ سے زیادہ ٹنکے ان لوگوں کو بطور قرض دیے گئے جن لوگوں نے بنجر زمین کی کاشتکاری کی ذمہ داری سنبھالی تھی (لیکن) تین سالوں کے دوران وہ ان بنجر زمینوں کے ایک 1/100 یا 1/1000 حصے کو بھی زیر کاشت نہ لاسکے جو ان کے سپرد کی گئی تھی۔¹

امیران صدہ کی بغاوت اور بہمنی سلطنت کا ظہور

سلطان کی قوتیں اس کے دور حکومت کے آخری سالوں میں ان امیران صدہ کی بغاوتوں کو فرو کرنے کی طرف متوجہ ہو گئیں۔ جنھوں نے کھمبات سے لے کر دولت آباد تک کی پوری فضا باغیانہ و غدارانہ خیالات سے مکرر کر دی تھی۔ ان بغاوتوں نے بالآخر ایک آزاد بہمنی سلطنت کے ظہور کے لیے راہ ہموار کر دی۔

امیران صدہ کی صورت حال کے متعلق ایک بات کہہ دینا ضروری ہے تاکہ اس زمانہ کی تاریخ میں ان کے رول کی وضاحت کی جاسکے۔ دراصل اس اصطلاح کا تعلق ترکوں اور منگولوں کی اس فوجی تنظیم سے ہے جو اعشاریاتی نظام (decimal system) پر تیار کی گئی تھی۔ برنی، کیتباد کو بغراخاں کے اس مشورہ کا حوالہ دیتا ہے جس میں اعشاریاتی نظام کا تذکرہ فوجی تنظیم کی بنیاد کی حیثیت سے کیا گیا ہے¹۔ ابتدائی ترکی عہدے کے دوران امیران صدہ کے تمام تذکروں کا تعلق منگول سے تھا لیکن ہندوستان میں اس کی خود اپنی کچھ خصوصیات رونما ہوئیں۔ اس کی خالص عسکری تعبیر

(1) فیروز شاہی، ص 99-497

الغلتندی، محمد بن تغلق کے متعلق لکھتا ہے کہ "اس کی فوج کے افسران، خان، ہنیک، امیر،

(بقیہ اگلے صفحہ پر)

کے ساتھ ساتھ کچھ سول اور انتظامی کاموں کو بھی اس میں شامل کر لیا گیا۔ ڈاکٹر ایٹوری پر شاد لکھتے ہیں کہ ”سوال یہ اٹھتا ہے کہ یہ امراء سو آدمیوں کے کمانڈر تھے جیسا کہ بسا اوقات کہا جاتا ہے یا یہ وہ افسران تھے جنہیں سو گاؤں کا انچارج مقرر کیا گیا تھا گرچہ برنی کے متن کی بحیثیت مجموعی ایک محتاط تفتیش یہ نتیجہ برآمد کرتی ہے کہ یہ لوگ ایسے افسران تھے جو فوجی اور سول دونوں ہی کام انجام دیتے تھے اور جن میں سے ہر ایک کی کمان میں سو آدمی تھے“⁴۔ اگرچہ امیران صدہ کے ماتحت رکھے گئے سپاہیوں کی تعداد کے متعلق کوئی متعین شہادت دستیاب نہیں ہے لیکن اس خیال کی کہ افسران سول کاموں کو بھی انجام دیا کرتے تھے، حاجی الدبیر کے ذریعہ بڑی وضاحت سے توثیق ہو جاتی ہے۔ اس کے مطابق دو آب میں امیران صدہ کو ”نیکس وصول کرنے والوں“ (عمال) کی نگرانی کے لیے مقرر کیا گیا تھا۔⁴

دکن کے انتظام و انصرام کے لیے سلطان کے نئے پروگرام نے امیران صدہ سے مخالفت کی جڑیں اور گہری کر دیں۔ نیا پروگرام یہ تھا، دکن کو ملک سر دو اتدار، ملک مخلص الملک، یوسف بغر اور عزیز خٹار کی ماتحتی میں چار اکائیوں میں منقسم کر دیا جائے۔ ان چار افسران کو دولت آباد میں متعین ایک وزیر کے تحت کام کرنا تھا، عماد الملک سر تیز کو دکن کا وزیر اور ایک ہندو، دھارا کو نائب وزیر بنانا تھا۔ لیکن نئے پروگرام کے صرف دو حصوں پر ہی عمل درآمد کیا جاسکا۔

(الف) قتلغ خاں کو دولت آباد سے واپس بلا لینا۔ چند مورخین مثلاً برہان معاصر کا مصنف، دکن میں قتلغ خاں کی کارگزاریوں کی بہت تعریف کرتے ہیں۔ لیکن

(بقیہ)

سپہ سالار ہیں اور تب معمولی سپاہ ... خان، دس ہزار گھوڑا سوار، ملک، ایک ہزار، امیر، ایک سوار سپہ سالار اس سے کم کے مالک ہوتے۔ صبح ۱۱۱ عشاء، (ابن عرب اکوؤنٹ آف انڈیان دی ۱۴ سچوری، ص ۶۷-)

(66)

(3) فیروز شاہی، ص ۱۴۵

(4) قرآن السعدین، علی گڑھ ایڈیشن، دیاچ، ص ۱۸، فیروز شاہی، ص ۲۱۹

(4) قرآنہ ترکوں کی تاریخ، ص ۲۱۰

برنی قطعی طور پر یہ کہتا ہے کہ اس کے زیر انتظام دکن کی آمدنی بہت کم ہو گئی تھی اور یہ کہ وہ اس علاقہ کے مسائل کو حل کرنے کی صلاحیت نہیں رکھتا تھا۔ سلطان نے اسے واپس بلا لیا اور چونکہ غالباً عماد الملک سر تیز فوری طور پر دستیاب نہ تھا لہذا اس نے قتلغ کے بھائی، نظام الدین کو جو عظیم الملک کے نام سے بھی معروف تھا، اُس کی جگہ پر بھیجا۔ چونکہ قتلغ خاں سلطان کے غیض و غضب سے لوگوں کو بچانے کے لیے مشہور تھا لہذا امیران صدہ اس تبدیلی سے ناخوش تھے اور انہوں نے اسے اپنے خلاف تعزیری اقدام کا ایک پیش خیمہ سمجھا۔ لیکن یہ بات مشکوک ہے کہ صرف ایک اعلا افسر کی منتقلی ہی ان کی بغاوت کا باعث بنی۔ اگر ان کی سرزنش کے سلسلہ میں سلطان کا مصمم ارادہ ایک تلخ اور واضح حقیقت بن گیا ہوتا۔

(ب) عزیز خمار کی تقرری: سلطان عزیز خمار کو گورنر کی حیثیت سے مالوہ بھیجا اور اسے کئی لاکھ ٹنکے عطا کیے تاکہ وہ وہاں طاقت اور عزت کے ساتھ رہ سکے۔ سلطان نے اس سے کہا ”اے عزیز! تم دیکھ رہے ہو کہ کس طرح ہر سمت سے بغاوتیں سر اٹھا رہی ہیں۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ جو بھی بغاوت کرتا ہے وہ امیران صدہ کی حمایت کی بنا پر ایسا کرتا ہے اور یہ کی امیران صدہ مال غنیمت اور لوٹ مال سے فائدہ اٹھانے کی امید میں ان باغیوں کے مددگار بن گئے ہیں۔ کسی کے لیے بغاوت کرنا بس اسی وجہ سے ممکن ہو جاتا ہے۔ ادھر دیکھو! دھار کے امیران صدہ میں تم جسے بھی فتنہ پرور پاؤ اسے تم جس طرح بھی ممکن ہو سکے پکڑ ڈالو۔“ ایک سنگدل شخص کے لیے اس طرح کے غیر محدود اختیارات کی منظوری کا محض ناجائز ہی استعمال عمل میں آسکتا تھا۔ عزیز خمار نے دھار پہنچ کر واقعی ایک دہشت پسندی کی حکومت کا آغاز کیا۔ اس نے تقریباً نو اسی امیران صدہ کو گرفتار کر کے انہیں پھانسی دلوادی۔ ان پھانسیوں کی خبر نے دولت آباد اور گجرات میں دہشت اور بے چینی کی ایک لہر دوڑادی۔ جہاں کہیں بھی کوئی امیر صدہ تھا وہ مشتہر اور محتاط ہو گیا۔³ جب سلطان کو ان پھانسیوں کی اطلاع ہوئی تو اس نے عزیز کے کارنامہ کی تعریف کی۔ اس نے عزیز خمار کو ایک خاص خلعت روانہ کی اور تمام معزز

(1) گجرات کی تاریخ، جلد 3، ص 1873 تا

(2) عصائی اور یحییٰ سرہندی اسے علیم ملک لکھتے ہیں۔

درباریوں کو حکم دیا کہ وہ عزیز کو اس کے کام کی تعریف میں بطوطہ لکھیں۔ امراء کو بھی حکم دیا گیا کہ وہ عزیز خمار کو پوشاکوں اور گھوڑوں کے تحائف بھیجیں۔⁴ یہ بات امیر ان صدہ کے ساتھ بے دردانہ نمٹنے کے سلسلہ میں سلطان کے مستحکم فیصلہ کا ایک عام اعلان تھی۔ اور اس بات نے فطری طور پر انہیں اپنی جدوجہد میں جو اب بقائے زیست کی جدوجہد تھی اور زیادہ ثابت قدم بنا دیا۔ ان کی چھوٹی چھوٹی نافرمانیوں اور ناشائستہ حرکتوں نے اب منظم بغاوتوں نے جنگوں کی صورت اختیار کر لی۔

گجرات میں بغاوت

برنی عصامی اور ابن بطوطہ ان حالات کے متعلق مختلف بیانات پیش کرتے ہیں جو دا بھونٹی اور بڑودہ میں افراتفری کا باعث بنے۔ لیکن ان کے بیانات میں کوئی تضاد نہیں اور انہیں ایک دوسرے سے منسلک سمجھا جاسکتا ہے گرچہ ان کے تسلسل کو متعین کرنا مشکل ہے۔

(۱) ابن بطوطہ کہتا ہے کہ سلطان نے گجرات کے نائب وزیر مقبل کو قاضی جلال اور افغانوں کے ایک گروہ کو گرفتار کرنے کو لکھا تھا۔ سلطان کے ایک رشتہ دار اور مقبل کے شریک کار ملک الحکماء نے یہ راز افغانوں پر افشا کر دیا جو فوراً ہی بغاوت کے لیے اٹھ کھڑے ہوئے۔ تین سو افغانوں نے جنھیں مقبل نے مار ڈالنے کا ارادہ کیا تھا کھمبات پر حملہ کر دیا اور خزانہ کو لوٹ لیا۔

(۲) عصامی لکھتا ہے کہ سلطان کے حکم پر مقبل کے ذریعہ متعدد اشخاص کے قتل کر دیئے جانے کے بعد جو رنبال۔ فاضی جلال۔ حلال ابن لالہ اور جھلوا ایک مقام پر اکٹھا ہونے اور سنجیدگی سے سلطان کے خلاف بغاوت کرنے کا حلف اٹھایا۔ وہ سرکاری افسران جوان کی جائداد کی قرتی اور انہیں گرفتار کرنے کے لیے آئے تھے خود ہی گرفتار کر لیے گئے چنانچہ مقبل ان کے خلاف روانہ ہوا۔

(3) فیروز شاہی، ص 503

(4) رحلہ ص 14-15

(5) ایضاً، ص 504

(۳) برنی کے مطابق مقبل ر قوم اور گھوڑوں کو جب دہلی لے جا رہا تھا تب بڑودہ اور دابھوئی کے امیر ان صدہ نے خزانوں کو چھین لیا اور ان چند تاجروں کے سامانوں کو بھی لوٹ لیا۔ جو اس کے ساتھ سفر کر رہے تھے۔ اس طرح پر مقبل کا وہ تمام خزانہ لوٹ لیا گیا اور وہ انہلوارہ واپس ہو گیا۔

اس طرح پر جو دولت باغیوں کے ہاتھ لگی تھی وہ دہلی کے سلطان کے خلاف ایک تحریک کی تنظیم میں ان کے لیے ایک وسیلہ بن گئی۔ برنی کا خیال ہے کہ ”دابھوئی اور بڑودہ کے امیر ان صدہ کی بغاوتوں نے پورے گجرات میں ایک سنسنی پھیلا دی، اور صرف ایک چال کی بنا پر مقبل اپنی زندگی کو بچا سکا۔“³

باغیوں کی کھبات کی جانب روانگی

چار باغی لیڈران تب کھبات کی جانب روانہ ہوئے اور اس پر قبضہ کر لیا۔ شہر انہی نامی ایک شخص کے سپرد کر دیا گیا⁴۔ سابق ٹھٹھا بارگاہ طعنی یہاں پر بیڑیوں اور زنجیروں میں ایک جلا وطنی کی زندگی گزار رہا تھا۔ باغیوں نے اسے آزاد کر دیا اور ایک کلاہ (نوپی) اور ایک قبا (پوشاک) دے کر اسے باغی گروہ کا پانچواں لیڈر منتخب کر لیا لیکن طغنی ان کے پاس تیسرے دن ہی بھاگ نکلا اور پٹن (انہلوارہ) پہنچ کر مقبل سے جا ملا۔

ان شکستوں کی خبر مالوہ کے گورنر عزیز خمار کو پہنچی اور سلطان کی ہدایات کا انتظار کیے بغیر وہ مقبل کی مدد کے لیے چل پڑا⁵۔ چاروں باغی لیڈروں نے بھی اپنی تیاریاں کیں اور اپنے سپاہیوں کو ترتیب دیا۔ عصامی کے مطابق شاہی فوج چھ ہزار سپاہیوں پر مشتمل تھی جب کہ باغی فوج سو سو اوروں سے زیادہ نہ تھی۔ شاہی فوج کی بلا سمجھے بوجھے ترتیب دی گئی تھی۔ طغنی مقدمہ لکھیش کی قیادت کر رہا تھا اور عزیز خمار قلب لشکر کی اور مقبل داہنے بازو کی کمان سنبھالے تھا۔ باغی اپنی تعداد کی کمی کی بنا پر روایتی انداز پر اپنی فوج کی ترتیب کی کوشش نہ کر سکے تھے۔ عزیز خمار دشمنوں کی

(1) ابن بطوطہ ایک تاجر ابن الکلومی کا نام بتاتا ہے جس نے ”سکندریہ میں ایک بہترین اسکول“ کی تعمیر کی تھی۔ رحد (ص 114) بھی ملاحظہ ہو جہاں وہ کچھ ناموں کا ذکر کرتا ہے۔

(2) فیروز شاہی ص 504

صفوں کے قلب پر بے دھڑک ٹیل پڑا۔ اور ایک ایسے بھنور میں پھنس گیا جس سے وہ باہر نہ نکل سکا۔ قاضی جلال نے ایک کمیں گاہ سے اس پر حملہ کر دیا اور تمام باغی لیڈران نے مختلف سمتوں سے ایک متحد حملہ کر دیا۔ عزیز خمار گرفتار کر لیا گیا اور مار ڈالا گیا۔ مقابل کی مکمل شکست ہوئی۔ باغیوں نے مال غنیمت کو ایک خیمہ میں اکٹھا کیا اور اسے چاروں لیڈروں کے درمیان تقسیم کر دیا گیا۔ باغیوں کے ذریعہ شاہی فوجوں کی یہ پہلی اہم شکست تھی اور اس نے ان میں بڑی جرات مندی پیدا کر دی۔

دہلی سے سلطان کی روانگی

عصامی کہتا ہے کہ جب سلطان کو عزیزی ہلاکت کی خبر ملی تو وہ دہلی سے گجرات کے لیے روانہ ہوا۔⁷ لیکن برنی قطعی طور پر بیان کرتا ہے کہ سلطان ماہ رمضان 744/ء جنوری 1344 کے اخیر میں دہلی سے روانہ ہوا تھا، جب اسے داہبھوئی اور بڑودہ کی بغاوتوں کی خبر ملی تھی اور وہ اس وقت سلطان پور میں تھا جب اسے عزیز خمار کی گجرات کو روانگی کی اطلاع ملی تھی۔ سلطان کی نقل و حرکت اور دہلی کی جانب (کے واقعات) کے متعلق برنی کی تفصیلات عصامی کے مقابلہ میں زیادہ قابل بھروسہ ہیں۔ کشمکش کے دیگر پہلو کے سلسلہ میں عصامی اپنے بیان میں زیادہ مفصل ہے۔

جب محمد بن تغلق نے باغیوں کے خلاف بذات خود روانگی کا فیصلہ کیا و قتلخاں نے برنی کے وساطت سے یہ پیغام بھیجا کہ داہبھوئی اور بڑودہ کے امیران صدہ کے خلاف سلطان کا بذات خود نہ ہونا اس کی شان کے خلاف ہے۔ چونکہ وہ لوگ عزیز خمار

(3) ایضاً، ص 504

(4) فتوح السلاطین ص 504

(5) ایضاً، ص 505

(6) ابن بطوطہ کے مطابق ملک جہاں منقل سات ہزار گھوڑا سواروں کی سرکردگی میں ملک عزیز خمار کی مدد

کے لیے آیا تھا۔ لیکن ان تمام کو شکست ہو گئی۔ راجہ۔ ص 114

(7) فتوح السلاطین، ص 9 408

کے بے رحمانہ اور غیر دانشمندانہ طور پر گردن زدنی کے احکام کی وجہ سے مخالف بن گئے تھے لہذا یہ عین ممکن تھا کہ سلطان کی آمد کی خبر سیکرہ فوراً بھاگ جائیں گے۔ قتلخ خاں نے مہم کی قیادت کی اور شہابِ سلطانی اور علی شاہ کی طرح باغیوں کو سلطان کے سامنے پیش کرنے کی پیشکش کی لیکن سلطان نے اس کی درخواست کو نظر انداز کر دیا اور گجرات کی روانگی کے لیے تیاریوں کا حکم دیا اب تک سلطان ایسے ہی اشخاص کے خلاف بذاتِ خود روانہ ہوا کرتا تھا جو حکمران طبقہ کے اعلا درجہ سے تعلق رکھتے تھے۔ انتظامیہ کے نچلے درجہ کے افسران کے خلاف یہ اس کی پہلی مہم تھی۔ سلطان بڑی کامیابی سے امرائے اعلا کے حملوں سے نمٹتا آیا تھا اور ان کا استیصال کرتا آیا تھا لیکن امیرانِ صدہ جیسے نچلے طبقہ کے منتظم کاروں نے جب اس کے اقتدار کو لگاڑا تو اس کی پوری انتظامیہ مفلوج ہو کر رہ گئی۔ سلطان نے گرشپ اور ایبہ جیسے لوگوں کو کچل ڈالا تھا لیکن مختلف اور بے میل پس منظروں سے ماخوذ ان اراذل و انفار کے سامنے وہ بالکل بے بس ہو کر رہ گیا۔ بدلے ہوئے حالات کی بڑی وجہ مرکزی فوج کی کمزوری تھی جو مکمل ایک دھائی بعد بھی طاعون کے اثرات سے پنپ نہیں سکی تھی۔ صرف سلطان ہی کے زیر قیادت اس فوج کی کامیابی کی کچھ توقع کی جاسکتی تھی۔ امیرانِ صدہ ان تمام وقار و اثر و رسوخ کے باوجود جس کے بعد میں وہ حامل ہوئے۔ شاہی حکومت کے مراتب میں اعلیٰ مقام نہیں رکھتے تھے۔ اور یہ بات یقیناً اہمیت کی حامل ہے کہ عصامی، بہمنی سلطنت کے بانی کے اس پس منظر کا تذکرہ کرنے سے پرہیز کرتا ہے۔

گجرات میں بغاوت شروع ہونے سے پہلے سلطان نے اس صوبہ کی گورنری ابو دھان کے شیخ علاؤ الدین کے بیٹے شیخ معز الدین کے سپرد کر دی تھی۔ جب سلطان نے بذاتِ خود روانگی کا فیصلہ کیا تو اس نے شیخ معز الدین کو تین لاکھ ٹنکے کی ادائیگی کا ایک فرمان جاری کیا تاکہ وہ دو تین دنوں کے اندر ایک ہزار گھوڑا سواروں کا ایک دستہ بھرتی کر کے تیار رکھ سکے۔¹ عصامی اس موقع پر شاہی فوجوں کی کمزوری کا ایک نہایت با تفصیل بیان پیش کرتا ہے۔² وہ لکھتا ہے کہ گھوڑا سوار سپاہیوں کی تعداد اتنی کم تھی کہ وہ

(1) فیروز شاہی، ص 508

(2) فوج السلاطین، ص 12-510

چار ہزار سے آگے نہ بڑھ سکی۔ فوج مکمل طور پر ایک شکست خوردگی کی حالت میں۔ گھوڑے بے جان تھے اور سپاہی غیر مستعد“¹۔

اس سے قبل سلطان اس مہم پر روانہ ہوا اس نے اپنی غیر حاضری میں مملکت کی دیکھ بھال کے لیے ملک کبیر۔ ملک فیروز اور خواجہ جہاں احمد ایاز پر مشتمل ایک نیا بستی کاؤنسل نامزد کر دی۔ برنی اور عقیف دونوں ہی کے مطابق کاؤنسل کا صدر، جسے سلطان کی طرف سے بھی کام کرنا تھا۔ ملک کبیر تھا جو قبولا کے نام سے بھی معروف ہے۔ اس نے اپنی زندگی کا آغاز ایک غلام کی حیثیت سے کیا تھا اور اعلیٰ ترین ممکن پوزیشن حاصل کر لی تھی۔ سلطان کے حکم پر کبیر نے اپنی خدمات کی پیشکش کرتے ہوئے خلیفہ کو لکھا تھا لہذا وہ عملاً خلیفہ کا بھی ایک افسر تھا۔ وہ بڑی عزت کی نظر سے دیکھا جاتا۔ بہر کیف سلطان اپنی پالیسیوں کی عمل درآمدی میں اس پر بھروسہ کر سکتا تھا۔

سلطان نے کچھ دنوں سلطان پور میں قیام کیا کیونکہ ماہ رمضان کے تین یا چار دن اب بھی باقی تھے۔ وہاں اپنی قیام کے دوران اسے عزیز خمار کا یہ پیغام ملا کہ دابھوئی اور بڑوہ کی بغاوت کی خبر سن کر اس نے باغیوں کو کچلنے کے لیے روانہ ہونے کا فیصلہ کیا تھا۔ سلطان نے اس خبر سے سخت ناراض ہوا اور بولا! عزیز جنگ کے فن سے ناواقف ہے اور وہ باغیوں کے ذریعہ ہلاک کیا جاسکتا ہے۔ اس کے فوراً بعد یہ خبریں موصول ہوئیں کہ عزیز گرفتار ہو کر میدان جنگ میں مارا جا چکا ہے۔ سلطان ان خبروں پر سخت مضطرب ہوا اور ایک رات اس نے مملکت میں شور توٹوں کے اسباب پر برنی سے تبادلہ خیال بھی کیا۔³

برنی اور عصامی کے بیانات سے یہ بات ظاہر ہوتی ہے کہ سلطان کی عسکری

(1) ایضاً، ص 511

(2) فیروز شاہی ص 509

(3) ایضاً، یہ بات ذہن نشین رکھنا دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ عصامی کہتا ہے کہ عزیز جنگ کے فن سے

ناواقف تھا۔ فوج السلاطین، ص 507

پالیسی مناسب مقامات پر قیام کرنے کی تھی غالباً اس لیے کہ نئے مزید ذرائع فراہم کیے جاسکیں اور مختلف جگہوں سے فوجوں کو مختلف مقامات پر بھیجا جاسکے امیران صدہ کی سرگرمیاں بڑی وسیع تھیں اور مختلف سمتوں میں ان پر قابو پانا اور نمٹنا تھا۔ عصامی لکھتا ہے کہ سلطان کو کئی ماہ ناگور میں قیام کرنا پڑا جہاں اسے چاروں کی شدید قلت کا سامنا کرنا پڑا۔ ناگور سے اس نے اعظم ملک کو بہر وچ بھیجا۔³ کوہ ابو سے اس نے شیخ معز الدین کو انہلوارہ بھیجا اور بہر وچ سے اس نے ملک مقبل کو دولت آباد کی جانب روانہ کیا۔³

سلطان نے باغیوں کو لٹکانے کے لیے ایک مقدم دستہ داہمائی اور بزودہ روانہ کیا۔ پیشتر سرکشوں کو مار ڈالا گیا لیکن ان میں سے چند اپنے خاندانوں کے ساتھ دولت آباد بھاگ نکلے۔⁴

سلطان نے اعظم ملک کو سو گھوڑا سوار سپاہیوں کے ساتھ بہر وچ روانہ کیا اور قلعہ کے انچارج قمر کے متعلق خصوصی ہدایات دیں۔ قمر کو قلعہ کے اندر ڈٹے رہنا تھا ”خواہ اس کے باہر خون کی کتنی ندیاں ہی کیوں نہ بہہ جائیں“۔ اسے دولت آباد سے آنے والے سپاہیوں پر نگاہ بھی رکھنی تھی۔ اگر باغی قلعہ پر حملہ کر دیں تب بھی اسے قلعہ سے باہر نہ آنا تھا۔ سلطان کا یہ فرمان ملنے پر قمر نے قلعہ کی فسیل کے ساتھ ساتھ سپاہیوں کو متعین کر دیا اور اپنے آپ کو (قلعہ) بند کر لیا۔ جب باغیوں کو بہر وچ میں ایک فوجی آمد کی اطلاع ہوئی تو انہوں نے کھمبات کو چھوڑ دیا۔ جہاں وہ تین یا چار ماہ سے جمع ہوئے تھے اور جہاں طغنی بھی ان سے آملتا تھا۔⁵ اور وہ بہر وچ کی طرف روانہ ہوئے۔ وہ اس خیال میں تھے کہ ایک زبردست شاہی فوج وہاں پہنچ چکی ہے لہذا انہوں نے بہر وچ کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور یہ توقع کی کہ شاہی فوج ان کے مقابلہ کے لیے باہر آئے گی۔ قلعہ کے اندر فوج کی تعداد تین یا چار سپاہیوں کی تھی اور باغیوں کی فوج

(1) فتح السلاطین، ص 511

(2) ایضاً، ص 512

(3) فیروز شاہی، ص 512

(4) ایضاً، ص 512

(5) ایضاً، ص 512

(6) فتوح السلاطین، ص 512 تا 513 ایضاً، ص 10-509

کی تعداد سات ہزار تھی۔ جب جنگ کی آگ بھڑکانے کی خاطر باغیوں کی کوششوں کا قلعہ سے کوئی جواب موصول نہ ہوا تو جھلو افغان نے ایک دروازہ پر حملہ کر دیا دولت آباد کے کچھ سپاہی اور شیخ زادہ حامد نامی ایک شخص سے قلعہ سے باہر آگئے اور سلطان کی قطعی ہدایات سے یکسر غفلت برتتے ہوئے باغیوں سے الجھ پڑے۔ جھلو کا گھوڑا ٹھوکر کھا کر میدان میں گر پڑا۔ اسے فوراً گھیرے میں لے لیا گیا اور اس کا سر کاٹ لیا گیا۔ جب جھلو گر پڑا تو دوسرے سپاہی بھی باہر نکل پڑے۔ جو انبال اور قاضی جلال دل شکستہ ہو کر بگلانہ کے حکمران مان دیو کے پاس بھاگ گئے۔ جس نے ان کا گرم جوشی سے استقبال کیا لیکن بعد میں ان کو مال و اسباب سے انہیں محروم کر دیا۔

برنی ہمیں بتاتا ہے کہ سلطان نے دہلی کی کچھ فوجوں کے ساتھ بہڑ وچ کے امیر ان صدہ کی معیت میں مقبل کو بہڑ وچ سے پناہ گزینوں کے تعاقب میں روانہ کیا۔ ملک مقبل زبدا کے کنارے ان کو جالیا اور انہیں ہلاک کر دیا۔ اس نے ان کی تمام جائداد پر قبضہ کر لیا اور ان کے تمام خاندانوں کو حراست میں لے لیا۔³ مقبل وہاں چند دنوں ٹہرا اور شاہی حکم پر عمل کرتے ہوئے بہڑ وچ کے بیشتر امیر ان صدہ کو ہلاک کر دیا۔ ان میں سے چند جو مقبل کی تلوار سے بچ نکلے تھے دولت آباد پہنچے جب کہ دوسرے گجرات کے مقد میں کی پناہ میں آگئے۔

سلطان نے چند دنوں بہڑ وچ میں قیام کیا اور وہاں کے حالات درست کرنے کی کوشش کی۔ اس نے سخت قسم کے ٹیکس وصول کنندگان کی تقرری کی تاکہ لگان کے بقایہ جات کو سختی کے ساتھ وصول کیا جاسکے وہ ان تمام لوگوں سے سخت ناراض تھا

(1) ایضاً، ص 513

(2) ایضاً، ص 514

(3) برنی لکھتا ہے کہ زبدا کے کنارے پر جن باغیوں کو شکست ہوئی تھی ان میں چند کون سہیر کے مقدم مان دیو کے پاس بھاگ آئے لیکن مان دیو نے انہیں گرفتار کر لیا اور ان تمام کو ان کے جائدادوں سے محروم کر دیا (فیروز شاہی، ص 512) لیکن عصائی کے بیان (فتوح السلاطین، ص 514) سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ بہڑ وچ کی شکست کے بعد باغیوں نے مان دیو سے پناہ طلب کی تھی دو بڑے قلعوں کے ناموں سے جو اس کی طرف منسوب ہیں، یہ ظاہر ہوتا ہے کہ مان دیو بگلانہ کا حکمران تھا۔

جنھوں نے باغیوں کی حمایت کی تھی۔

دولت آباد میں بغاوت

برنی کے مطابق سلطان نے دولت آباد میں باغیوں کی تحقیقات کے لیے دو نہایت بے رحم افسران، زین تبندہ مجد الملک اور رکن تھائیسری کے مٹھلے بیٹے، کی تقرری کی تھی، ان دونوں سے لوگ سخت نفرت کرتے تھے، تھائیسری کا بیٹا اپنی منزل مقصود پر پہنچ گیا اور تحقیقات شروع کر دی جب کہ زین تبندہ ابھی دھار ہی پہنچا تھا۔ اس بات نے دیوگیری کے مسلمانوں کے ذہنوں میں ایک طوفان پھا کر دیا۔ بد قسمتی سے اسی زمانہ میں سلطان نے تین نہایت مشہور و معروف افسران کو علیم الملک کے نام ایک راز دارانہ فرمان کے ساتھ بھیجا جس میں اسے پندرہ سو گھوڑا سواروں کے ایک دستہ کی ماتحتی میں دیوگیری کے ممتاز امیران صدہ کو بہڑوچ بھیج دینے کی ہدایت دی گئی تھی۔ عصامی کے مطابق علیم الملک کو فرمان کا مضمون پسند نہ تھا اس کے لیے شاہی حکم کی تعمیل کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا۔ امیران صدہ بہڑوچ کی جانب مشکل سے پانچ فرسنگ بھی نہ پہنچے تھے کہ وہ اپنے انجام کے متعلق سوچنے لگے۔ نور الدین اور اسماعیل مسخ افغان نے بغاوت کا فیصلہ کیا اور اپنے اس منصوبہ کی حمایت میں رائے ہموار کی۔ ان کی دلیل تھی کہ ”ہم کیوں اپنی زندگیوں کو اس طرح قربان کر دیں؟ ہمیں سب سے پہلے احمد لاپچین، قلتاش اور حسام کے سروں کو کاٹ کر جگ ناگ اور مان دیو کے پاس

(1) برنی، ص 513

یہ بات اہم ہے کہ جب عصامی دولت آباد کی بغاوت کا ذکر کرتا ہے تب ہی وہ محمد بن تعلق کے خلاف الزامات کی ایک فہرست تیار کرتا ہے (الف) وہ نجی نسل کا ایک ہمدرد ہے (ب) وہ مذہب کا بد خواہ ہے (ج) وہ مذہب کی راہ سے بھٹک گیا ہے۔ (د) جو ان بوڑھاہر شخص اس کا شاکی ہے اور اس کے خلاف بغاوت درست و حق بجانب ہے (ز) شریعت کے مطابق اس کا خون جائز ہے۔ (س) قاضیوں نے اس کے قتل کو جائز قرار دے دیا ہے (ش) وہ اسلام سے باغی ہو گیا ہے۔ (ص) اس نے کفار سے اختلاط کا آغاز کیا ہے۔ (ض) اس نے آذان بند کرادی ہے۔ (ط) اس نے جمعہ کی نمازیں بند کرادی ہیں (ظ) وہ ہولا کا تہوار مناتا ہے (ع) وہ نجی طور پر جوگیوں سے میل ملاپ رکھتا ہے۔

فتوح السلاطین، ص 515

بھیج دینا چاہیے۔ اس کے بعد ہمیں دولت آباد واپس ہو کر علم الملک کو گرفتار کر لینا چاہیے۔“

دوسرے دن طلوع آفتاب کے وقت وہ احمد لاجپن کے خیمہ میں گئے اور اس کا سر کاٹ لیا۔ شور غل نے قتلش کو اس کی نیند سے بیدار کر دیا۔ وہ تیزی سے گھوڑے پر سوار ہو کر بھاگا لیکن اس کا تعاقب کیا گیا۔ حسام کو اس کے خیمہ میں بلا کسی مزاحمت کے مار ڈالا گیا۔ ان کے سردوں کو مان دیو کے دار السلطنت دیوبار بھیج دیا گیا۔ نور الدین اور اسماعیل تیزی سے دولت آباد کی طرف روانہ ہوئے اور دوپہر کے تھوڑی دیر بعد وہاں پہنچ گئے۔ بغادت کی خبریں ناصر تغلچی اور ایک حاجب نے علیم الملک کو پہنچائی جو دیوان میں کام کے بعد اپنی دوپہر کی نیند کے لیے جا چکا تھا۔ اپنے خواب سے بیدار ہو کر اس نے پھانگوں کو بند کر دینے کا حکم دیا اور باغیوں سے لڑنے کے لیے تیار ہو گیا۔ اس دن کی جنگ غیر فیصلہ کن رہی رات میں علیم الملک کے دولت کے اندرونی کوشک میں چلا گیا جب کہ ناصر اور حاجب نے بیرونی قلعہ کی ذمہ داری سنبھالی اور باغیوں نے دیوگیری کی کھتی پر قبضہ کر لیا۔ دوسرے دن بھی جنگ دوبارہ غیر فیصلہ کن رہی لیکن تیسرے دن کی صبح کو علیم الملک زندہ گرفتار ہو گیا اور باغیوں نے دولت آباد پر قبضہ کر لیا۔ دیوگیری کا زبردست خزانہ جسے راستوں کے غیر محفوظ ہونے کی بنا پر دہلی نہ بھیجا جا سکا تھا۔ باغیوں کے ہاتھ لگ گیا۔ دہلی سلطنت کے کارکنوں کو مار ڈالا گیا۔ لیکن علیم الملک کو رہا کر دیا گیا کیونکہ انھوں نے اسے بے گناہ شمار کیا۔ باغیوں نے تب ایک بادشاہ کے انتخاب کا فیصلہ کیا جب اسماعیل کے نام کا تذکرہ کیا گیا تو اس نے حسن کو ترجیح دی۔ لوگ اس پر متفق ہو گئے لیکن چونکہ حسن اس وقت دستیاب نہ تھا اور تاخیر خطرہ سے خالی نہ تھی لہذا انھوں نے اسماعیل کو تخت پر بٹھادیا۔ ایک نارنجی رنگ کا چھتر اس کے سر پر بلند کیا گیا اور وہ سلطان ناصر الدین کے نام سے مشہور ہو گیا۔ نور الدین کو خواجہ جہاں کے خطاب کے ساتھ وزیر مقرر کیا گیا۔ اسماعیل نے سپاہیوں میں روپے تقسیم کیے اور ہر

(۱) یہ عصائی کی روایت ہے فتوح السلاطین (ص 512) اور یہ حسن (مستقبل کے بہمنی حکمراں) کی تمام دیگر

لوگوں پر فضیلت کو ثابت کرنے کی محض ایک کوشش ہو سکتی ہے۔

شخص کو پندرہ ماہ کی تنخواہ دے دی۔ اس طرح دکن کی پہلی آزاد مملکت وجود میں آگئی^۱۔ اس نے بالآخر عظیم بہمنی سلطنت کے ظہور کا نقشہ پیش کر دیا۔^۱

جب سلطان کو اس بغاوت کا علم ہوا تو وہ تین دن اور تین راتیں نہ سو سکا وہ ایک ایسے سانپ کی طرح پیچ و تاب کھانے لگا جس کا خزانہ چھن گیا ہو، چوتھے دن وہ اپنے قتل و غارت گری پر پچھتا یا اور انسانی خون نہ بہانے کی قسم کھائی۔ اس نے چھ ماہ میں ایک زبردست فوج اکٹھا کی۔^۲ اور اس کے بعد دولت آباد کی طرف روانہ ہوا۔ اس نے زبردست تیاریاں کیں اور اپنی فوج کی تقسیم و ترتیب کا نہایت محتاط طریقہ پر منصوبہ بنایا باغیوں نے بھی زبردست تیاریاں کیں اور باصلاحیت امیران صده کی ایک بڑی تعداد نے اپنی پوری توجہ اور کوشش اس جنگ میں لگا دی۔ لیکن ایک ایسے سلطان کی عسکری تدبیروں اور منصوبوں پر سبقت لے جانا ان کے لیے مشکل تھا جس نے ایک پوٹھائی صدی مخالفوں سے زبردست نچہ آزمائی میں ہی گزاری تھی۔ باغیوں کو شکست ہو گئی اور ان کے بیشتر حامیوں کو میدان جنگ میں مار ڈالا گیا۔ اسماعیل مخ افغان اپنے خاندان کے ساتھ دیوگیری کے قلعہ کے سب سے بلند حصہ دھر آگیر یادھر آگڑھ، میں بھاگ گیا۔ اسے مکمل طور پر دشمنوں نے اپنے گھیرے میں لے لیا۔ ابن بطوطہ دوسروں سے سنی ہوئی باتوں کی بنیاد پر لکھتا ہے کہ سلطان نے اسے امان نہ دی لیکن اس کے کھانے اور پانی کا انتظام کیا۔ حسن کنگو (مستقبل میں بہمنی سلطنت کا بانی) میرج^۳ بھاگ گیا جہاں اس نے دوسرے حملہ کے لیے ایک فوج کی بھرتی شروع کی اور بعد میں اس کے دوست مثلاً سکندر خاں قیر خاں، حسین ہتیبہ اور دیگر بھی اس سے آئے۔ گلبرگہ بھی باغیوں کے قبضہ میں آچکا تھا سلطان نے چند امرا کے ساتھ عماد الملک سرتیز کو پناہ گزینوں کو گرفتار کرنے، باغیوں کو کچلنے اور قلعہ کو دوبارہ حاصل کرنے کی غرض سے بھیجا۔ سلطان بذات خود کچھ دنوں کے لیے دولت آباد ٹہر گیا اور

(۱) ایضاً، ص 251 برنی کے مطابق مہاراشٹر کی ولایت امیران صده کے درمیان تقسیم کر دی گئی۔

(۲) ایضاً، ص 530

(۳) ایضاً، ص 530

معاملات کی ازسرنو تنظیم کی طرف اپنی توجہ مبذول کی۔ اس نے اقتاعات کو امراکے سپرد کر دیا اور پرامن حالات قائم کرنے کی کوشش کی۔ اسی اثناء میں اسے گجرات میں طعنی کی بغاوت کی اطلاع ہوئی اور اس نے وہاں جانے کا فیصلہ کیا۔

بہمنی سلطنت کا ظہور

دولت آباد چھوڑنے سے پہلے سلطان نے خداوند زادہ قوام الدین، ملک جوہر اور شیخ برہان بلارانی ظہیر الجیوش کو قلعہ کی ذمہ داری سونپی اور وہاں ایک زبردست فوج متعین کر دی۔ بہر حال دکن کے معاملات تیزی سے بدل رہے تھے اور حالات نہایت غیر تشفی بخش تھے۔ بہر وچ کے ان باشندوں کو جو دولت آباد میں مقیم ہو گئے تھے ایک فوج کے ساتھ بہر وچ بھیج دیا گیا۔ اسی موقع پر غلہ کی قیمتیں چڑھ گئیں اور سپاہیوں کو سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا۔ جیسے ہی سلطان نے بہر وچ کی جانب پیش قدمی کی مورخ برنی نہایتی کاؤنسل کی طرف سے دولت آباد کی جنگ میں اس کی کامیابی کی مبارکباد دینے آیا۔ دولت آباد کی جنگ یقیناً ایک بڑی فتح تھی۔ کم از کم شاہی وقار کے نقطہ نظر سے ہی۔ کیونکہ اس صورت میں کاؤنسل نے سلطان کو مبارکباد پیش کرنے کا فیصلہ کیا ہو گا۔ اس بات سے یقیناً بے خبر ہو کر کہ محض چند ہی ماہ میں دکن کی قسمت میں ہمیشہ کے لیے دہلی جدا ہونا لکھا تھا سلطان نے نہایت محبت کے ساتھ برنی کا خیر مقدم کیا۔

بعد میں جب سلطان سہ سنگ کے معاملات کی درنگلی میں مشغول تھا اور انہلوارہ کی جانب پیش قدمی کرنا چاہتا تھا کہ اسے دولت آباد سے یہ خبر موصول ہوئی کہ حسن کنگو اور ان دیگر باغیوں نے جو میدان جنگ سے بھاگ کھڑے ہوئے تھے۔ عماد الملک سرتیز پر حملہ کر دیا تھا اور اسے مار کر اس کی فوجوں کو منتشر کر دیا تھا۔ خداوند زادہ قوام الدین، ملک جوہر اور ظہیر الجیوش دولت آباد سے دھار بھاگ چکے تھے۔ حسن کنگو دولت آباد آیا اور 24 ربیع الثانی 748ھ / 13 اگست 1347ء میں تخت نشین ہو گیا اور بہمنی سلطنت کی بنیاد ڈالی جس کی قسمت میں آئندہ ڈیڑھ صدیوں تک جنوب کے سیاسی پردہ پر چھائے رہنا لکھا تھا۔ اسٹعلیل منخ نے نئے بادشاہ کو قبول کر لیا۔ اس خبر نے سلطان

کے حواس باختہ کر دیئے۔ اب اس کے لیے یہ بات واضح ہو گئی تھی کہ مملکت تیزی کے ساتھ ٹکڑے ٹکڑے ہو رہی تھی اور اس عمل کا تدارک اس کے ذرائع اور طاقت سے باہر تھا۔ برنی لکھتا ہے کہ اس زمانہ میں سلطان گردن زدنی سے باز رہا۔ اس حقیقت کی توثیق عصامی سے بھی ہوتی ہے جو لکھتا ہے کہ عشاء کی نماز کے وقت سلطان کے دل میں ایک ”درد“ ہوا۔ اور اس نے عوام کے لیے ایک عام معافی کا اعلان کر دیا۔ لیکن عصامی اس بات کا اضافہ کرتا ہے کہ دوسرے ہی دن جب ”درد“ رفع ہو گیا تو سلطان اپنے پرانے طریقوں پر واپس آ گیا۔ بہر حال سلطان کو، جو باغیوں کے خلاف ایک فوج روانہ کرنے کا منصوبہ بناتا آ رہا تھا، اس بات کا یقین ہو گیا ہمسوں کی طاقت اتنی زبردست تھی کہ اس کا مقابلہ نہیں کیا جاسکتا تھا لہذا وہ کن کو کھو بیٹھنے پر راضی بہ رضا ہو گیا۔

ایک مطلق العنان حکمراں کی تلخ کامیاں

اپنے دور حکومت کے سالوں میں محمد بن تغلق کی زندگی شدید افسردگیوں کلفتوں اور برافروختگی سے بھری زندگی تھی۔ اس کے تمام منصوبے ناکام ہو چکے تھے اور بغاوت کا ایک ناقابل اصلاح جذبہ عام لوگوں کے دلوں میں سرایت کر چکا تھا۔ اس کی ثابت قدمی تو قائم رہی لیکن تلخ کامیوں کا اظہار مختلف اندازوں میں ہوا۔ سلطان پور میں اس کے قیام کے دوران جب کہ وہ گجرات کے باغیوں کو کچلنے کے لیے جا رہا تھا اس نے اپنے درباری یاد ندیم ضیاء الدین برنی کو بلوایا۔ رات ختم ہونے والی ہی تھی اور ممکن ہے کہ سلطان نے یہ اوقات مشکل حالت میں گزارے ہوں۔ اس نے مورخ سے کہا: تم دیکھ رہے ہو کہ کتنی بغاوتیں سر اٹھا رہی ہیں میں ان بغاوتوں سے خائف نہیں ہوں لیکن لوگ کہتے ہیں کہ ان بغاوتوں کی وجہ سے سلطان کی حد سے زیادہ سزائیں ہیں۔ خیر! جو کچھ لوگ کہتے ہیں ان کی بنا پر ان سزاؤں کو میں ترک کرنے والا نہیں ہوں، تم نے بہت سی تاریخیں پڑھی ہیں۔ کیا تم نے کہیں ان جرائم کے بارے میں پڑھا ہے جن کے لیے بادشاہوں نے بڑی سزائیں دی ہوں؟ برنی نے ساسانی قانون تعزیرات اور مسلم شریعت کی تفصیلات پیش کیں لیکن حتی الامکان اپنے جوابات کو سلطان کی مرضی

کے مطابق بنانے کی کوشش کی اس نے کہا۔

”میں نے تاریخ کسروی میں پڑھا ہے کہ ایک حکمران کے لیے بڑی بڑی سزائیں دیئے بغیر حکومت کرنا ناممکن ہے۔ اگر کوئی بادشاہ ایسا نہیں کرتا تو خدا ہی جانتا ہے کہ سرکش لوگوں کی سرگرمیوں کے ذریعہ کیسا کیسا فتنہ و فساد پیدا ہو جاتا۔ مطیع لوگ بھی ہزاروں قسم کے گناہوں میں ملوث ہو جائیں گے۔ جب ایک معتد نے ایرانی بادشاہ جشید سے ان معاملات کے بارے میں دریافت کیا جن میں سزائے موت دی جاسکتی تھی تو جشید نے جواب دیا: ایک بادشاہ کے ذریعہ سزائے موت دیا جانا سزا جرم کے سلسلہ میں حق بجانب ہے اگر بادشاہ اس حد سے تجاوز کرتا ہے تو سلطنت کے لیے مشکلات اٹھ کھڑی ہوں گی۔

۱- ارتداد - سچ مسلک کو چھوڑ دینا اور مذہبی غلطی بر مصصر ہونا۔

۲- قتل - قانون پر چلنے والے ایک شخص کو عمدہ قتل کر دینا۔

۳- زنا کاری - ایک شادی شدہ شخص کا دوسرے کی بیوی سے مجامعت کرنا۔

۴- سازش - ایک بادشاہ کے خلاف سازش کا منصوبہ بنانا اس صورت میں کہ

جب سازش کی حقیقت ثابت ہو۔

۵- بغاوت - بادشاہ کے خلاف ایک بغاوت کی قیادت کرنا یا باغی سرداروں کی مدد کرنا۔

۶- بادشاہ کے دشمنوں، مخالفوں اور حریفوں کی، انہیں اطلاع، اسلحہ یا دوسرے

طریقوں سے مدد بہم پہنچا کر، مدد کرنا اس صورت میں جب یہ حقائق ثابت ہو جائیں۔

۷- نافرمان برداری - بادشاہ کی اس طور پر نافرمانی برداری جو ریاست کو خطرہ میں

ڈال دے۔ لیکن دوسرے قسم کی نافرمانی برداریاں نہیں۔

اس کے بعد سلطان نے برنی سے سوال کیا کہ ان سات صورتوں میں سے کن

کن کے لیے پیغمبر نے سزائے موت کی اجازت دی تھی۔ برنی نے جواب دیا: صرف

ارتداد، قتل اور زنا کے لیے۔ دیگر چار غلطیوں کے سلسلہ میں سزائے موت ریاست کی

فلاح و بہبود کے لیے بادشاہ کی ذمہ داری ہے۔ جشید نے کہا: ”بادشاہوں نے وزراء کا

انتخاب کیا ہے انہیں ایک اونچی حیثیت پر فائز کیا ہے اور سلطنت کے معاملات ان کے

سپرد کر دیے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ وزراء، ریاست کے لیے قوانین (ضوابط) بنانے کے

اہل ہیں اور انہیں مستقل طور پر نافذ کر سکتے ہیں اور ان قوانین کے نفاذ ہی کی بدولت بادشاہ کے لیے کسی بھی جاندار کے خون سے اپنے ہاتھوں کو رنگنا ضروری نہیں ہے۔“ اس کے بعد سلطان نے مندرجہ ذیل الفاظ میں اپنی پوزیشن کا اظہار کیا!

”جہشید کے ذریعہ مقرر کردہ سزاؤں کا تعلق عہد قدیم سے تھا۔ ان دنوں شر پسند اور فتنہ پرور اشخاص ایک بڑی تعداد میں پیدا ہو گئے ہیں۔ میں بغاوت افراتفری اور سازش کے شک اور قیاس کی بنیاد پر سزائے موت کا حکم دیتا ہوں۔ میں محض معمولی خلاف ورزیوں کے لیے جو میں ان میں پاتا ہوں۔ لوگوں کو قتل کر دیتا ہوں۔ میں اسی طرح اس وقت تک بڑی سزائیں دیتا رہوں گا جب تک یا تو میں ہی ہلاک ہو جاؤں گا یا لوگ درست ہو جائیں اور بغاوت اور خلاف ورزی سے باز آجائیں۔ میرے پاس ایسا کوئی وزیر نہیں جو میری سلطنت کے لیے ایسے قوانین بنا سکے کہ میرے لیے خون سے اپنے ہاتھوں کو رنگنا غیر ضروری ہو جائے۔ میں سزائے موت اس لیے بھی دیتا ہوں کہ لوگ اچانک میرے دشمن ہو گئے ہیں۔ میں نے لوگوں میں اتنے زیادہ خزانے تقسیم کرائے لیکن کوئی بھی میرا مخلص خیر خواہ نہ بن سکا۔ لوگوں کے حراں کا اندازہ مجھے صحیح طور پر مل گیا ہے کہ وہ لوگ میرے دشمن اور مخالف ہیں۔“

سلطان کی اس پوری گفتگو میں تلخی اور ناکامی کے احساسات کارفرما ہیں اور یہ ظاہر کرتے ہیں کہ سلطان کا ذہن کتنا ان سے متاثر تھا۔

کچھ دنوں بعد پھر اس کی روح کا کرب برنی کے سامنے اہل پڑا۔ طغی آزاد تھا اور سلطان گجرات میں امن و امان قائم کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ اسی زمانہ میں دولت آباد میں امیر ان صدہ کی دوسری بغاوت کی خبریں موصول ہوئی تھیں۔ کیا کیا جائے؟ سلطان نے ابھی اپنی آئندہ کارروائی کے متعلق کوئی فیصلہ نہ کیا تھا۔ اس نے برنی کو بلوایا اور کہا: ”میری سلطنت بیمار ہے اور اس کی بیماری کا علاج کسی دوا سے نہیں کیا جاسکتا۔ اگر معالج اس کے کمر کے درد کا علاج کرتا ہے تو بخار بڑھ جاتا ہے۔ اگر وہ اس کے بخار کا علاج کرتا ہے تو اس کی شریانوں میں رکاوٹ پیدا ہو جاتی ہے۔ میری سلطنت میں بیک وقت مختلف بیماریاں نمودار ہو گئی ہیں۔ اگر میں ایک مقام کے حالات درست کرتا

ہوں تو دوسرے مقام پر افراتفری مچ جاتی ہے۔ اگر میں انہیں دوسرے مقام پر درست کرتا ہوں تو تیسرے مقام پر افراتفری پھیل جاتی ہے۔ سلطنت کی ان بیماریوں کے متعلق ماضی کے بادشاہوں نے کیا کہا ہے؟

سلطان کے اس رقت انگیز لہجے پر برنی کا جواب بالکل خلاف احتیاط تھا۔ لیکن اس نے سلطان کی روح کی گہرائیوں میں ایک ہلچل پیدا کر دی اور سلطان کو اپنے دل کی باتیں ظاہر کرنے پر مجبور کر دیا۔ برنی نے کہا۔ ”تاریخ کی کتابوں نے سلطنت کی بیماریوں کے سلسلہ میں بادشاہوں کے متعین کردہ علامات کو مختلف اندازوں میں بیان کیا ہے۔ چند سلاطین تو یہ دیکھ کر کہ لوگوں نے ان پر بھروسہ کرنا چھوڑ دیا ہے اور یہ کہ ان کے خلاف ایک عام منافرت پیدا ہو گئی ہے۔ سلطنت سے دستبردار ہو گئے ہیں اور اسے اپنی زندگی ہی میں اپنے لڑکوں میں سے کسی ایک کے حوالہ کر دیا ہے جسے انہوں نے مستحق سمجھا ہے۔ اس کے بعد انہوں نے سلطنت کے کسی گوشہ میں جا کر اپنے آپ کو ایسی مشغولیات میں لگا دیا ہے جو انہیں افسردگی سے دور رکھیں نیز انہوں نے (اپنی دستبرداری کے بعد) سلطنت کے معاملات میں دخل اندازی نہ کی ہے۔ دیگر سلاطین نے سلطنت کی اس بیماری کی وجہ سے جو لوگوں کی (اپنے سکرٹوں سے) نفرت و دشمنی کی بنا پر ہوتی ہے۔ اچانک اپنے آپ کو شکار، موسیقی اور شراب میں منہمک کر لیا ہے اور ریاست کے تمام معاملات اصولی اور تفصیلی دونوں ہی اور ہر مسئلہ کا حل۔ اپنے وزراء، اعلیٰ افسران اور سلطنت کے حامیوں کے سپرد کر دیا ہے۔ سلطنت کی ایک نہایت خطرناک اور مہلک بیماری خواص (امرا) اور عوام کے درمیان (حکمران) سے نفرت پیدا ہو جانا اور عام رعایا میں اعتماد کی کمی واقع ہونا ہے۔“

اس تقریر میں اس مشورہ کی طرف ایک اشارہ ہے کہ سلطان کے لیے آخری چارہ کار محض تخت سے دست برداری ہی ہے لیکن یہ مشورہ سلطان کے مزاج کے بالکل خلاف تھا اور اس نے مورخ سے کہا۔

”اگر سلطنت کے معاملات میری خواہشات کے مطابق درست ہو جائیں تو میری خواہش خانہ کعبہ جانے کی تھی اور مملکت دہلی کے معاملات کو ان تینوں اشخاص فیروز، ملک کبیر اور احمد ایاز۔ کے سپرد کرنے کی تھی۔ لیکن ان دنوں میں عوام سے

رنجیدہ ہوں اور عوام مجھ سے رنجیدہ ہیں۔ لوگوں نے میرے ذہن کا انکشاف کر لیا ہے اور میں نے لوگوں کے برے اور باغیانہ منصوبوں کا انکشاف کر لیا ہے۔ ہر عمل جس کی میں کوشش کرتا ہوں ناکام ہو جاتا ہے۔ باغیوں، مخالفوں اور نافرماں بردار لوگوں اور بدخواہوں کے لیے میرا علاج تلوار ہے۔ میں اپنی تلوار سے اس وقت تک سزا دیتا رہوں گا اور حملہ کرتا رہوں گا جب تک وہ کاٹتی رہے یا خالی جاتی رہے۔ لوگ جتنی میری مخالفت کریں گے اتنی ہی میری سزائیں بڑی ہوں گی۔

وہ اب ایک بے لگام شخص کے مانند ہو گیا تھا جسے ایک بہت ہی نازک صورت حال کا سامنا درپیش تھا۔

ممکن ہے کہ جس چیز نے اس کی زندگی کی شکست خوردگی میں مزید اضافہ کر دیا اور اسے تنگ مزاج اور بے رحم بنا دیا وہ ایک آپریشن تھا جس کی وجہ سے، ابن حجر عسقلانی کے مطابق، وہ نامرد (Impotent) ہو گیا تھا۔ اس کی دو لڑکیاں تھیں جو اس زمانہ سے پہلے پیدا ہوئی تھیں لیکن بعد میں اس کی کوئی اولاد نہ ہوئی۔ نہایت تحقیر آمیز انداز میں عصامی اظہار خیال کرتا ہے: دراصل بادشاہ کا کوئی لڑکانہ تھا لہذا وہ ساری دنیا اپنی ہی طرح دیکھنا چاہتا تھا۔²

شاید ناکامیوں کے انہیں مواقع پر اس نے روحانی مدد اور دعاؤں کی خاطر چند بزرگوں کی جانب رجوع کیا۔ شیخ شرف الدین یحییٰ منیری کو اس نے ایک خط میں لکھا: ”تمہاری گزارش کے مطابق، پیارے بھائی میں نے تمہارے نام دنیاوی اور مذہبی معاملات کی درستگی کے لیے خدا سے دعا کی ہے۔“

طغی کی بغاوت - سلطان محمد کا انتقال

طغی ایک ترکی غلام تھا جو ترکستان سے چند تاجروں کے ذریعہ غیاث الدین تغلق کے پاس لایا گیا تھا۔ محمد بن تغلق کے ذریعہ وہ دربار کا نگران (شحنابارگاہ) مقرر کیا

(1) لدُنْزَاکَاکَا، حیدرآباد ایڈیشن 3، ص 460

(2) فتوح السلاطین، ص 450

(3) مخطوطات شیخ شرف الدین یحییٰ منیری (مخطوط)

گیا اور بعد میں اسے وزیر کی فوج کا افسر بنا دیا گیا۔ فرض سے کسی کو تہی کی سزا کے طور پر سلطان نے اسے یمن جلا وطن کر دیے جانے کے سلسلہ میں احکامات نافذ کیے۔ اس اثناء میں جب کہ وہ کھمبات میں تھا، گجرات میں قاضی جلال کی بغاوت پھوٹ پڑی اور اس نے باغیوں کو منتشر کرنے کے لیے لوگوں کو آمادہ کر کے سلطان کے لیے چند خدمات انجام دیں۔ سلطان نے اس وفادار اندرونیہ کی قدر کی اور شہنشاہ گاہ کی حیثیت سے اس کی دوبارہ تقرری کر لی۔ طغی کچھ دنوں گجرات میں رہا جب کہ سلطان نے دولت آباد بغاوت سے نیننے کی خاطر دکن کی جانب پیش قدمی کی۔ لیکن سلطان کی غیر حاضری کے دوران طغی گجرات کے مقدمین اور امیران صده سے مل گیا اور علم بغاوت بلند کر دیا اس نے انہلوارہ کے گورنر شیخ معز الدین کو مار ڈالا اور ایک بڑی فوج کے ساتھ بہڑوچ کا محاصرہ کر لیا۔

برنی کے مطابق سلطان نے برسات کے تین موسم گجرات میں گزارے۔ پہلا منڈل تجاری میں دوسرا کرنال کے قلعہ کے نزدیک۔ اس کا اصل مقصد صوبہ میں امن امان قائم کرنا تھا جس میں اسے کامیابی حاصل ہوئی۔ طغی ایک طاقتور مخالف تو نہیں لیکن ایک وبال جان تھا۔ کرنال کے حکمران نے طغی کو زندہ گرفتار کر کے سلطان کے حوالہ کر دینا چاہا۔ اس کے مقصد کو جان کر وہ ٹھٹھہ کے جام کے پاس گیا۔ موسم برسات کے اختتام پر سلطان کے پاس آکر مطیع ہو گئے۔ انہیں بدلہ میں پوشاکیں اور انعامات دیے گئے۔ سلطان نے کرنال میں ایک مہتا (ہندو افسر) کی تقرری کی اور کرنال کے رانا، کھنکھر کو بحیثیت قیدی سلطان کے سامنے پیش کیا گیا۔ سارے صوبہ میں امن امان قائم ہو گیا۔ سلطان نے تیسرے مانسون کو ٹھٹھہ جاتے ہوئے کوندوں میں گزارا، یہاں اسے افسوس ناک خبر موصول ہوئی کہ ملک کبیر کا انتقال ہو گیا۔ سلطان نے احمد لیا ز اور نائب وزیر ملک مقبول کو دہلی بھیجا اور شیوخ، علماء، منکوں اور امر کی ایک بڑی تعداد کو ان کے خاندان کے افراد کو گھوڑوں اور پیادوں کے ساتھ بلا بھیجا۔ جنگجو لوگوں سے بھری کشتیاں دیپال پور، ملتان، اچھہ اور سیوستان سے اس کے پاس آئیں۔ ماوراء النہر کے حکمران امیر قزغین نے چار پانچ ہزار منگول گھوڑا سواروں کے ساتھ ماتون بہادر کو بھیجا۔ اس طرح سلطان ایک غیر معمولی فوج کے ساتھ ٹھٹھہ کی طرف

شاہی فوجوں کو طغی کے خلاف چوکس رکھا گیا جو سلطان کے افسران اور بعد میں سلطان کو بھی چکر میں ڈال کر ایک جگہ سے دوسری جگہ بھاگ رہا تھا۔ بہڑوچ سے وہ کھسبات بھاگ گیا اور وہاں سے وہ اساول چلا گیا۔ جب سلطان اساول کی طرف مڑا تو طغی پٹن روانہ ہو گیا۔ کادی کے مقام پر سلطان نے اسے جالیا اور پٹن کے نزدیک تنگپور میں ایک جنگ میں اسے شکست دے دی۔ لیکن وہ پٹن بھاگ گیا۔ اس کے بعد وہ گونار بھاگ گیا اور بالآخر ٹھٹھہ کے سوراؤں سے پناہ چاہی۔ جنھوں نے چیونٹیوں اور ٹڈیوں کی طرح بے شمار، ایک فوج کے ساتھ اس کی محافظت کی۔

محمد بن تغلق کی زندگی کی یہ آخری مہم المناک تو تھی لیکن دشمن کے بے دردانہ تعاقب اور اسے مطیع کر لینے کے مصمم عزم کے لحاظ سے ممتاز بھی۔

ایک جگہ سے دوسری جگہ طغی کا تعاقب کرتے ہوئے محمد تغلق مکھتیار دارا

میں گونڈن جا پہنچا۔ یہاں اسے اپنی بیماری اور بارش کی بنا پر اپنے سفر کو روک دینا پڑا۔

اس کے بعد وہ دریائے سندھ کے پاس جا پہنچا اور ٹھٹھہ کی جانب بڑھا۔ اس کا مرض پھر

ابھر پڑا اور دوبارہ درجہ حرارت بڑھ گیا۔ اس نے 10 / محرم کو روزہ رکھا اور مچھلی سے

روزہ افطار کر لیا۔ اس سے اس کا مرض بڑھ گیا کیونکہ مچھلی اس کے لیے مفید نہ تھی

لیکن اس نے اس بات کو نظر انداز کر دیا اور مستقل دو دنوں تک دریا کے راستہ اپنا سفر

جاری رکھا۔ اس کی بیماری بڑھ گئی اور اس کا مضبوط ڈھانچہ ٹوٹنے لگا۔ وہ ایک گاؤں سوند

کشتی سے اترا اور ایک ہفتہ بعد 21 / محرم 752ھ / 20 مارچ 1351ء میں اپنی آخری

سانسیں لیں۔ اس طرح ایک طوفانی زندگی کا خاتمہ ہو گیا جس نے عوام کی فلاح و بہبود

کے لیے اپنی تمام فکر و تعلق کے باوجود، ایک چوتھائی صدی سے زیادہ عرصہ تک

پورے ملک کو ایک امید و بہیم، تشویش اور دہشت کی حالت میں رکھا۔ بدایونی لکھتا ہے

کہ ”بالآخر لوگوں نے اس سے چھٹکارا پایا اور اس نے لوگوں سے چھٹکارا پایا۔“ یہ بات

اہمیت کی حامل ہے کہ اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد ہی فیروز شاہ نے روپے کی ادائیگی کے

ذریعہ ان لوگوں سے جن کے ہاتھ پیراں نے کاٹ ڈالے تھے اور ان لوگوں کے وارثین

سے جنھیں اس نے مار ڈالا تھا معافی کے خطوط حاصل کیے اور انہیں سلطان کی قبر کے

سرے پر ایک بکس میں رکھ دیا تھا۔ یہ بات مرحوم سلطان کی پالیسیوں پر ایک لطیف تبصرہ تھا اور اسے بدنام کرنے کے لیے کفایتاً اس سے زیادہ کچھ نہیں کیا جاسکتا تھا۔

سلطان کی سیاست، (سزائے موت)

محمد بن تغلق جیسے نہایت تعلیم یافتہ حکمران کے متعلق ایک شخص یہ امید رکھے گا کہ وہ ایک نہایت عظیم انسان دوست ہوگا۔ لیکن معاملہ اس کے برعکس تھا۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”تمام بادشاہوں میں سے یہ سلطان سب سے زیادہ تحائف دینے کا اور ساتھ ہی خون ریزی کا دلدادہ تھا..... اس کا دروازہ ایک ایسے شخص کی لاش سے مشکل ہی سے خالی رہتا جس کی گردن مار دی گئی ہو..... بادشاہ تمام غلیبوں کی خواہ بڑی ہو یا چھوٹی، سزا دیتا اور وہ نہ تو علم والے لوگوں (اہل العلم) اور راست بازوں (صالح) کو بخشا اور نہ اعلانِ نسل کے لوگوں (شرف) کو۔ ہر روز زنجیروں میں کسے سینکڑوں لوگ، جن کے ہاتھ ان کی گردنوں سے بندھے ہوتے اور پیروں میں بیڑیاں ہوتیں، اس کے دیوان عام میں پیش کیے جاتے۔ انہیں جنھیں مار ڈالنا ہوتا، مار ڈالا جاتا، جنھیں اذیتیں دینی ہوتی اذیتیں دی جاتیں اور جنہیں مارنا پٹینا ہوتا مارا پٹا جاتا۔ سلطان جمعہ کے علاوہ تمام دنوں میں تمام قیدیوں کو دیوان عام میں بلواتا۔ ابن بطوطہ متعدد ہولناک سزاؤں کے متعلق بیان کرتا ہے جن کا وہ ایک معنی شہاد تھا۔

برنی، جس کی اس کی ہم عصروں کے ذریعہ تردید کی جاسکتی تھی۔ قلم بند کرنے میں کوئی تامل نہیں کرتا کہ: مسلمانوں کی اور ایک خدا پر ایمان رکھنے والوں کو قتل کرنا اس کے مزاج اور فطرت کا ایک حصہ بن گیا تھا۔ اس نے متعدد علماء شیخ، سادات، صوفیاء قلندران، کارکنان اور فوجیوں کو قتل کر دیا۔ کوئی دن یا ہفتہ ایسا نہ گزرتا جس میں متعدد مسلمانوں کا خون نہ بہایا جاتا اور شاہی محلوں کے سامنے بننے کے لیے ایک خون کی ندی بنائی گئی۔²

سلطان کی سزاؤں نے لوگوں میں نفرت و دہشت کی لہر دوڑادی اور جب کبھی

(1) رطلہ، ص 56

(2) فیروز شاہی، ص 60-459

حالات اجازت دیتے وہ ”جابر“ حکمران کے خلاف بغاوت کر دیتے۔ کہا جاتا ہے کہ سلطان نے کسی کو کبھی اس وقت تک سزا نہ دی جب تک اس نے اس کی گردن زدنی کے لیے ان چار مفتیوں سے فتویٰ نہ لے لیا جو ہمیشہ حاضر رہتے تھے۔ ظاہر ہے کہ یہ بات ایک مفتی کے لیے مشکل ہی سے ممکن ہو سکتی تھی کہ وہ سلطان کی مرضی کے خلاف کسی رائے کا اظہار کر سکے اور اگر اس نے کبھی ایسا کیا بھی تو مشکل ہی سے اسے کوئی ایسا موقع نصیب ہو تا کہ وہ اپنے اس نکتہ کو ایک ایسے فلسفی کے سامنے برقرار رکھ سکے جو نکتہ دانی اور بحث و مباحثہ کی تکنیک سے بخوبی واقف تھا۔ یہ عدالت محض ایک دکھاوا تھی جسے وہ اپنی ضمیر کی تشفی کے لیے اور اپنے بے دردانہ قتل عام کو جواز اور منصفی کی تقویت بہم پہنچانے کے لیے استعمال کرتا تھا۔ مظلوم پارٹیوں کے ذریعہ بلائے گئے ایک مدعی علیہ کی حیثیت سے سلطان کی دربار میں حاضری کے دو تین واقعات کو جن کا ذکر ابن بطوطہ نے کیا ہے کہ دکھلاوا سمجھنا چاہیے جس کا مقصد لوگوں کو ساتھ ہی اپنے ضمیر کو دھوکا دینا تھا۔ گرسپ، غیاث الدین شیخ شہاب الدین اور دیگر لوگوں جو ظالمانہ سزائیں دی گئیں اور ان کے مردہ جسموں کے ساتھ غیر انسانی سلوک کیا گیا اس نے عوام کو غالباً مضطرب کیے بغیر نہ چھوڑا ہو گا۔ برنی لکھتا ہے کہ چند مخصوص امرا اور افسران تھے جو سلطان کی اس بے رحمانہ گردن زدنی کی پالیسی کو اپنانے کی حوصلہ افزائی کرتے تھے۔ اس نے خاص طور پر زمیں بندہ مختص الملک، یوسف بغرا، سردوات دار کے بیٹے خلیل، محمد نجیب، شہزادہ نہاوندی، قرفل سیاف، ایبہ، مجیر البورجا، گجرات کے ایک قاضی کے بیٹے اور تھامیری کے تینوں بیٹوں کا نام لیا ہے۔ مورخ نے ان لوگوں کی خون کی خوفناک پیاس کا ایک خاکہ یہ کہہ کر پیش کیا ہے کہ وہ بلا تاسف و تردد بیس پیغمبروں کو مار دے سکتے تھے۔

ذاتی کردار: سلطنت کی توسیع اور تخفیف

سلطان محمد بن تغلق عہد وسطیٰ کے ہندستان کی ایک نہایت متاثر کن شخصیت

(1) مبارک شاہی، ص 115/4 رطلہ، ص 83

(2) فیروز شاہی، ص 460

تھی۔ اس کی دماغی استعداد نے دوستوں اور دشمنوں دونوں ہی سے خراج تحسین حاصل کیا۔ اور اسے اس کے ہم عصروں سے بہت زیادہ بلند کر دیا۔ اس کی ذاتی زندگی پاک و صاف تھی۔ اور بہت سے ایسی برائیوں سے پاک تھا جو عہد و سطنی کے بادشاہوں کے کردار پر ایک دھبہ تھا۔ عہد و سطنی کے علوم کی شاید ہی کوئی ایسی شاخ تھی جس میں اس نے کچھ حاصل نہ کیا تھا۔ ادب، تاریخ، فلسفہ، فن خطابت، شاعری، منطق، ریاضی، طب، ہیئت اور خطاطی۔ اس کی عربی معلومات محدود تھی۔ وہ اس زبان کو سمجھتا تھا لیکن بول نہیں سکتا تھا۔ لیکن اس کی یادداشت حیرت انگیز تھی۔ اسے قرآن اور ساتھ ہی ہدایہ کا ایک حصہ زبانی یاد تھا۔ اس کی ذہانت تیز تھی اور گفتگو و بحث و تہیص کی اس کی صلاحیت بے مثال تھی۔ برنی لکھتا ہے کہ اس کے خوش بیانی سحر انگیز تھی۔ کنایات اور استعارات کے استعمال میں وہ ایک ماہر تھا۔ اپنی تحقیقاتی دلچسپیوں اور ذہنی استعداد کے باوجود وہ بنیادی طور پر ایک با عمل آدمی تھا جس نے کبھی بھی اپنی ذہنی دلچسپیوں سے اپنی انتظامی ذمہ داریوں کو متاثر نہ ہونے دیا اس کی چال ڈھال اور اس کا طرز عمل ایک فوجی جیسا تھا۔ ایک توانا جسم اور چوڑے چکلے مضبوط ہاتھ، جن کی گرفت لوگوں کے ہاتھوں میں لرزش طاری کر دیتی جب وہ ان کے ہاتھوں کو اپنے ہاتھ میں لیتا۔ وہ جامہ زیب بھی تھا۔

مضبوط جسمانی ساخت کے ساتھ ساتھ ہمت و بہادری اور زیر دستوں کی حمایت کا جذبہ بھی اس کے دل میں تھا اور اس لحاظ سے بیرونی ممالک میں بھی اس کی شہرت تھی۔ اس کی بیشتر زندگی اس کی تخت نشینی سے پہلے اور مابعد دونوں ہی میدان جنگ میں گزرتی تھی۔ اس نے مبارک خلجی کے امیر انور کی حیثیت سے اپنی زندگی کا آغاز کیا اور سندھ بعید میں ایک باغی کے تعاقب میں اپنی زندگی کا اختتام کیا۔ شاید دہلی

(1) نیروز شاہی، ص 460

گرچہ وہ اس بات پر مصر تھا کہ لوگ جمعہ کی نماز پابندی سے ادا کریں لیکن اس کے ساتھ ہی اس نے اس بات کی بھی اجازت دے دی تھی کہ اس کی مملکت میں طرب آباد (تفریح گاہیں) جہاں لوگ موسیقی سے لطف اندوز ہو سکیں (قائم کیے جائیں اور ہلا روک نوک کام کریں۔ جیسا کہ ابن بطوطہ نے انکشاف کیا ہے۔ وہ بذات خود موسیقی کا دلدادہ تھا اور نہایت محتاط طریقہ پر نگرانی میں رکھے گئے موسیقاروں کا طائفہ اپنی

ملازمت میں رکھتا۔ (مسائل البصار، ص 32)

کے کسی دیگر سلطان نے نہ بذات خود اتنی مہموں کی قیادت کی اور نہ اتنی زیادہ منظم بغاوتوں سے نمٹنا جتنا کہ وہ۔ اس متواتر عسکری سرگرمی کے علاوہ وہ اپنے انتظامی اقدامات اور بیرونی دنیا سے ثقافتی روابط کی بنا پر بھی دہلی سلطنت کی تاریخ میں بے مثال ہے۔ اس نے ایشیائی اور افریقی ممالک کے ساتھ ثقافتی روابط کے ایک نئے دور کا آغاز کیا۔ خراساں، عراق، سیستان، ہرات، مصر، ماورالنہر، تھیرس وغیرہ وغیرہ سے لوگ اس کے دربار میں آتے اور وہ ان سرزمینوں میں ہونے والی ادبی ثقافتی ترقیوں کے متعلق بلا واسطہ علم حاصل کرتا۔ اس کی سیاسی نگاہ وسیع اور قوی تھی اور وہ اپنے مقصد میں ایک زبردست مستقل مزاجی کا حامل تھا جو نہایت ناسازگار حالات میں بھی اس کے مقاصد میں منہمک رکھتے۔ تاہم وہ اپنے اصل مقصد میں ناکام ہو گیا جو کہ ایک ہندستان گیر انتظامیہ کے قیام کا تھا۔

محمد بن تغلق نے اپنے باپ سے ایک وسیع مملکت ورثہ میں پائی تھی۔ اپنے عہد حکومت کی پہلی دہائی میں اس نے اپنی پوری کوششوں سے اسے اور بھی وسیع تر بنایا۔ ہمالہ کے دامن سے لے کر دو اور سمدر اور ٹھنڈے سے لے کر لکھنؤ آتی تک پورا ملک اس کے جھنڈے تلے آگیا۔ پورا دکن مع اس کے دور دراز حصوں کے مثلاً مہجر اور وارنگل۔ اس کے احکامات کی تعمیل کرتا۔ مغربی گھاٹوں کی آزاد ریاستوں۔ سندھ، مہور، منجرو، جراتن، دہشتن، بدقتن، قندرائہ اور کالی کٹ نے اس کی بالادستی قبول کر لی۔ سلطنت دہلی کی تاریخ میں اس سے قبل کبھی بھی سلطان کے اختیارات اور وقار اس معجزانہ عروج کو نہ پہنچے تھے اور برنی کے مطابق دہلی کے خزانہ میں ہر سمت سے اتنے لگان نہ جمع ہوئے جتنے کہ محمد بن تغلق کے زمانہ میں۔ مسالک الابصار کا مصنف لکھتا ہے: یہ ایک بڑا ملک ہے جس کے ساحل سمندر پر نوے بندر گاہیں ہیں جس کی آمدنی

(1) ہدایہ ایک نہایت ضخیم قانون کی کتاب ہے اور ایک فرد کے لے اسے ذہن میں محفوظ رکھ لینا بالکل ناممکن معلوم ہوتا ہے۔ لیکن متعدد (ایک دوسرے سے) آزاد ماخذ سلطان کے سلسلہ میں اس حقیقت کا ذکر کرتے ہیں۔ ابن حجر عسقلانی الدار اکامہ جلد 3 ص 460 مسالک الابصار، انگریزی ترجمہ، ص 37

(2) فیروز شاہی، ص 64-63

(3) سیر الالیاء، ص 55-254، امیر خورہ سلطان کے ساتھ شیخ قطب الدین منور کی ملاقات کا ایک واضح بیان پیش کرتا ہے۔

عطریات، لُحل (لانی) مختلف قسم کے کپڑوں اور دیگر خوبصورت اشیاء سے حاصل ہوتی ہے۔ عالم فقیہہ سراج الدین ابو صفا عمر بن الخلق بن احمد الشبلی الاودھی۔۔۔ ایک عظیم فقیہ جو فی الحال دہلی میں سلطان کے دربار میں ہے، نے مجھ سے یہ بیان کیا ہے کہ اس بادشاہ کی سرزمین میں اہم صوبوں کی تعداد 23 ہے، دہلی، دیوگیری، ملتان، کہران (کہرام) سامانہ، سیستان (سیوستان) دجہ (اچھ) ہاسی (ہانسی)، سسوتی (سرما) معبر، تلنگ (تلنگانہ)، گجرات، بدایوں، اودھ، قنوج، لکھنؤ، بہار، کڑا، مالوہ، لہاور (لاہور)، کلانور، جاننگر اور دوار سدر۔

اس وسیع و عریض مملکت پر موثر طور پر کنٹرول قائم رکھنا چودھویں صدی میں ایک نہایت مشکل کام تھا۔ خاص طور پر جغرافیائی بندشوں اور رسل و وسائل کے ذرائع کے محدود ہونے کی بنا پر مقامی مفادات کی خاطر مرکز کے کنٹرول کو کمزور کرنے کے خاطر ان دونوں مجبوریوں کا فائدہ اٹھایا گیا۔ لیکن سلطان نے اپنی تنظیمی صلاحیت اور ذرائع و وسائل کو وسیع مملکت کے ہر حصہ کو اپنے ذاتی کنٹرول میں لانے کے لیے استعمال میں لایا برنی ہمیں بتاتا ہے کہ جب کبھی مملکت میں کسی نئے علاقہ کا الحاق کیا جاتا تو فوراً وہاں مختلف درجوں کے افسروں کو تعینات کر دیا جاتا اور لگانوں کی بلا واسطہ وصولی کے لیے انتظامات کیے جاتے۔² جب سلطان نے دولت آباد میں ایک موثر انتظامیہ کے قیام کی کوشش کی تھی تو اس کے پیش نظر درخت مشکلات تھیں جو دہلی سے جنوب کو کنٹرول کرنے کے سلسلہ میں حائل تھیں۔ لیکن بہر کیف یہ اقدام غالباً جغرافیائی بندشوں پر حاوی نہ ہو سکا اور انتشار کے عمل کو صرف وقتی ہی طور پر روکا جا سکا۔ مکمل طور پر دفاع نہ کیا جاسکا۔

لیکن دس سال بعد تجربہ ناکام ہو گیا۔ اور اگرچہ سلطان نے اپنی کوششیں

(1) اس ضمن میں دو واقعات کا تذکرہ کیا جاسکتا ہے۔ فارسی کا ایک محقق اس کے لیے فلسفیانہ کتابیں لایا جس میں ابن سینا کی تصنیفات بھی شامل تھیں (مسائل الابصار ص 41) سلطان نے مولانا معین الدین عمرانی کو قاضی عضد کے پاس بھیجا تا کہ وہ انہیں ہندستان آنے پر اور اپنی کتاب متن موافق کو اس کی طرز منسوب کرنے پر آمادہ کر سکے (عبدالحق اخبار الاخبار، ص 142)

(2) فیروز شاہی ص 70-467

آخری دم تک جاری رہیں لیکن عہد و غلطی کے رسل اور مواصلات کے حالات میں اتنے بڑے ڈھانچے کو قائم رکھنا ممکن نہ تھا۔ مرکز گریز، جانات، جو حاوی ہونے لگے تھے، ان کو مندرجہ ذیل اسباب سے مزید تقویت حاصل ہوئی۔ ہندوستانی تاریخ کی ایک زبردست قحط سالی، گھٹی دار طاعون، جس نے ایسا معلوم ہوتا ہے پوری ایک دہائی تک مرکزی فوج کو مفلوج بنا کر رکھ دیا۔ اور مزائے موت کے ان احکام نے جن کے ذریعہ سلطان نے عوام کو مطیع کرنا چاہا تھا لیکن جو محض مزید بغاوتوں کا باعث بنے۔

لیکن، ہمیں محمد بن تغلق کی ناکامی کے اندازے میں مبالغہ آمیزی سے کام نہ لینا چاہیے اس نے دہلی سلطنت کی براہ راست انتظام میں شامل علاقوں کی سرحدوں کو وہیں قائم رکھا جہاں وہ علاؤ الدین خلجی کی موت کے وقت تھیں۔ ممکن ہے کہ سلطان اور اس کی پالیسیاں نہایت غیر مقبول رہی ہوں اور ممکن ہے کہ عام شہری سلطان کی سزاؤں کے متعلق، صحیح یا مبالغہ آمیز کہانیوں کو سن کر دہشت زدہ ہو جاتے ہوں، لیکن پھر بھی، بلا شک و شبہ ذاتی طور پر لوگ اس کی عزت کرتے تھے۔ اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ فتوح السلاطین باغیوں کی سرگرمیوں اور ذہن کی نمائندگی کرتی ہے تو یہ نتیجہ بالکل اطمینان کے ساتھ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ انھوں نے عوام کو اس کے خلاف بھڑکانے کی کوشش باقی نہ رکھی۔ فتوح السلاطین بتاتی ہے کہ ”اگر تمام لوگ اس کے خلاف متحد ہو جاتے تو اسے معزول کر دیا جاسکتا تھا..... اس کے خلاف بغاوت جائز ہے..... شریعت نے اس کے خون کو جائز قرار دے دیا ہے..... قاضیوں نے اس کی گردن زدنی کی اجازت کا ایک فتویٰ (فیصلہ دے دیا ہے)“

سلطان کی صورت حال کے ایک درست جائزہ کی کوشش میں تین حقائق کو

(1) مساک الابصار انگریزی ترجمہ، ص 61

اس فہرست میں شہاب الدین نے غلطی سے تلنگ کا دوبارہ تذکرہ کر دیا ہے اس عہد کا کوئی دوسرا مورخ مملکت کے صوبوں کی فہرست نہیں پیش کرتا۔ برنی ضمناً چند صوبوں کا ذکر کرتا ہے (فیروز شاہی ص 467-73) لیکن کوئی مکمل فہرست نہیں پیش کرتا۔

جاگر اور دوار سمرا مملکت کے صوبے نہ تھے لیکن ان کے ہندو حکمرانوں نے دہلی کی بالادستی تسلیم کر لی تھی۔

(2) فیروز شاہی، ص 468

ذہن نشیں رکھنا چاہیے۔ اول یہ کہ دہلی کے کسی سلطان کو اتنی زیادہ اور اتنی بہتر طور پر منظم بغاوتوں کا سامنا کرنا پڑا جتنا کہ سلطان محمد بن تغلق کو۔ یہ حقیقت کہ وہ ان تمام پر قابو پاسکا یہ ثابت کرتی ہے کہ اس کے پاس نہایت وفادار افسران کا ایک دستہ تھا مزید یہ کہ باغیوں کی کامیابی ان ہی علاقوں تک محدود تھی جن کا الحاق علاؤ الدین خلجی کی موت کے بعد ہوا تھا۔ یہ بات یہی ثابت کرتی ہے کہ عظیم خلجی سلطان نے جہاں پر رک جانے کا فیصلہ کیا تھا وہ درست تھا۔ دوم یہ کہ محمد بن تغلق سلطنت دہلی کے ان چند حکمرانوں میں سے ایک ہے جس کے خلاف کوئی قتل کی سازش قلم بند نہیں ہے اگر اس کے تین اہم مورخین (عصامی، برنی اور ابن بطوطہ) درست ہیں تو ہندوستان میں یقیناً ایسے ہزاروں اشخاص تھے جن کے دلوں میں سلطان سے ذاتی انتقام کا زبردست جذبہ موجزن تھا، مزید یہ بھی بیان نہیں ہے کہ سلطان نے اپنے ذاتی تحفظ کی خاطر اپنے اسلاف کے روایتی اقدامات کے ماسوا کوئی دوسرا قدم اٹھایا ہو تو وہ اس اعلا درجہ کا فوجی تھا کہ قاتل کے چاقویا محل کے اندر کی سازشوں کا اسے کوئی ڈرنہ تھا۔ یہ بات کہ خود اس کے افسران اسے معزول کر دیں گے یہ بات اس کے ذہن میں کبھی نہیں آئی اس نے باغیوں اور اپنی رعایا کے بیشتر اشخاص کے متعلق جو کچھ بھی سوچا ہو۔

آخری بات یہ کہ محمد بن تغلق کسی جانشین کو نامزد کیے بغیر انتقال کر گیا۔ دو دونوں تک دریائے سندھ کے کنارے اس کی فوج کا کوئی بادشاہ نہ تھا۔ فیروز شاہ کو اپنے انتخاب کے بعد ٹھٹھہ کے مضافات سے لے کر دہلی تک تمام راستہ کو طے کرنا پڑا۔ اگر فوج کے افسران کی اکثریت غدار ہوتی تو وہ تغلق خاندان کو بے دخل کر سکتی تھی۔ محض تھوڑے سے تند خواہ بد خواہ لوگ بھی فیروز شاہ کی پوزیشن کو مشکل بنا سکتے تھے۔ بڑے صوبوں کے گورنر سلطان محمد بن تغلق کی موت جو مرکزی اقتدار کی وقتی کمزوری کا سبب سمجھی جاسکتی تھی، کی خبر پا کر بغاوت کر سکتے تھے۔ لیکن ان تمام نے جلد از جلد فیروز شاہ کو اپنی وفاداری کی پیشکش کر دی۔ بنگال، دکن اور جنوب بعید ہاتھوں سے نکل گئے تھے۔ لیکن شمالی ہند کی تمام بغاوتوں کو کچل ڈالا گیا تھا۔

(1) فوج السلاطین، ص 405

(2) ایضاً، ص 515

سلطان کے کردار کے متعلق اس کے ہم عصروں اور بعد کے لوگوں نے مختلف تجزیے پیش کیے ہیں اسے 'تناقضات کا ایک ڈھیر، تخلیق کا ایک عجوبہ، فطرت کی ایک ستم ظریفی، ایک بدنصیب مثالیت پسند اور سب سے بڑھ کر ایک بھیانک خواب اور ایک پاگل انسان، کا نام دیا گیا ہے۔ لیکن یہ تاثرات زیادہ تر اس کی پیچیدہ فطرت کے جزوی جائزوں پر مبنی ہیں نہ کہ دہلی سلطنت کی تاریخ میں اس کے فیضان اور اثرات کے اثباتی جائزے کی بنیاد پر۔

شہاب الدین العمری، القلتشدی، ابن حجر عسقلانی اور صلاح الدین صفو جیسے غیر ملکی محققین نے اس کی قابلیت، سخاوت اور غیر ملکی محققین کے ساتھ مخلصانہ سلوک کی بنا پر غیر مشروط طور پر اس کی تعریف کی ہے۔ ابن بطوطہ سلطان کی فیاضانہ سخاوت اور مذہبی معاملات میں دلچسپی کی تعریف کرتا ہے۔ لیکن اس کی گردن زدنیوں کی مذمت کرتا ہے۔ عصامی کے نزدیک سلطان ایک دوسرا لیزید ہے ظالم و مستبد اور ایک بدعتی تھا جو مکمل مذمت کا مستحق تھا۔ وہ شروع سے لے کر آخر تک سلطان کی ایک وحشت ناک تصویر کھینچتا ہے اور اس کی شخصیت میں ایسی خوبی نہیں پاتا جو اس کے عیوب کی تلافی کر سکے۔ وہ اس کے خلاف ہر بغاوت کو جائز قرار دیتا ہے۔ برنی بھی سلطان کا نکتہ چیں ہے۔ لیکن عصامی کے برخلاف تقریباً ہر ان بغاوتوں میں جن پر اس نے بحث کی ہے۔ اس کی ہمدردیاں محمد بن تغلق کے ساتھ ہیں۔

ایک سترہ سالہ رفیق، برنی کے نزدیک محمد بن تغلق "تضادات کا ایک مرکب" تھا۔ تاہم مورخ کے ذہن کا ایک محتاط تجزیہ ایک شخص کو اس نتیجہ پر پہنچاتا ہے کہ درحقیقت سلطان 'تناقضات کا ایک ڈھیر، یا تضادات کا ایک مرکب، نہ تھا بلکہ مورخ خود ہی افسوسناک طور پر متضاد شخصیت کا حامل تھا۔ اس نے سلطان کے کردار کے تجزیے میں خود اپنے نفسیاتی حالات کی آمیزش کر دی۔ عہدوں کا دروازہ ارباب ہنر کے لیے کھلا رکھنے کی پالیسی، اس کے انوکھے احکامات، امراء کے دلکش حلقہ میں عام لوگوں کی

(1) ایضاً، ص 606

(2) ایضاً، ص 607

(3) ایضاً، ص 515

بھرتی، اس کی وہ فلسفیانہ دلچسپیاں جو الہامی کتابوں اور پیغمبروں کی روایتوں (کتاب سماوی و احادیث انبیاء) کے سلسلہ میں اس کے اندر ایک مسلک رویے کے ارتقاء کا باعث بنیں، یہی وہ اسباب تھے جنہوں نے ہر طرف ایک مکمل ابتری پھیلا دی تھی اور قدیم اور باعزت خاندانوں، مثلاً خود برنی کے خاندان، کی صورت حال کو غیر یقینی بنا دیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ وہ (برنی کے خیال میں) شدید مذمت کا مستحق تھا۔ لہذا برنی سلطان کی تحقیر شروع کر دیتا ہے۔ لیکن یہ حالت زیادہ دیر تک باقی نہیں رہتی۔ جیسے ہی مورخ اپنے ذہنی سفر سے پلٹتا ہے اور جیسے ہی اچانک اسے اپنی موجودہ تکلیف وہ حالت کا احساس ہوتا ہے تو اس کے جذبات کی رو بدلنے لگتی ہے۔ ”میں محمد بن تغلق کے عہد و حکومت میں حیثیت اور عہدے کا حامل تھا۔ اس جیسا ایک مربی اور محسن تعریف کا مستحق ہے، اس کے بعد مورخ اس کی تعریفات کے پل باندھنا شروع کر دیتا ہے برنی جب زمانہ حال میں ہوتا ہے تو اس کے دل میں محمد بن تغلق کی محبت ہوتی ہے لیکن جب وہ زمانہ ماضی میں ہوتا ہے تو اس کے دل میں اس کے لیے نفرت کے سوا کچھ بھی نہیں اس طرح مورخ کا انداز بیان محبت و نفرت کے اتار چڑھاؤ کا حامل ہے۔ جیوں ہی کوئی شخص مورخ کے اس لطیف نفسیاتی پہلو کو سمجھ لیتا ہے تیوں ہی اس کی پیش کردہ تمام تفصیلات کی ایک خاص تناظر کے مطابق ترتیب ہو جاتی ہے۔

محمد بن تغلق کی انتظامیہ

محمد بن تغلق کی حکومت کے دوران دہلی سلطنت کے حکمران طبقہ کی ساخت اور اس کے کردار میں ایک مکمل تبدیلی رونما ہوئی۔ اگر ایک طرف اس نے نسلی تعلق کی بہ نسبت وفاداری اور قوت کار کردگی پر مبنی ایک حکمران طبقہ کے خلقی تصور کو فروغ دیا تو دوسری طرف اس نے اس میں نئے عناصر کا بھی آغاز کیا۔ سلطان نے اپنی تخت نشینی کے وقت جو عہدے عطا کیے ان کی فہرست برنی نے نہیں دی ہے۔ لیکن بیچنی سرہندی نے اس کمی کو پورا کر دیا ہے۔ تاہم برنی اس عہد حکومت کے متاخرہ دور کے افسران کے چند جتہ حوالہ جات پیش کرتا ہے۔ ان دونوں فہرستوں کے ساتھ ساتھ

(1) ایضاً، ص 467

(2) ایضاً

ہم عصر دستاویزات میں پائے جانے والے دیگر افسران کے ناموں کا ایک مطالبہ اس کی انتظامیہ کے بنیادی کردار کو ظاہر کرتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محمد بن تغلق کا حکمراں طبقہ سات مختلف عناصر پر مشتمل تھا۔

(1) ان افسران کے خاندان جو علاؤالدین خلجی کے دور حکومت سے ہی سلطنت کی ملازمت میں تھے (2) نو مسلم خاندانوں کے افراد جنہوں نے حال ہی میں اعلا عہدوں پر ترقیاں پائی تھیں (3) بیرونی ملک سے آئے ہوئے افراد (4) مذہبی بالخصوص صوفی خاندانوں کے افراد جن کی تقرری سلطان کے ذریعہ عمل میں آئی تھی۔ (5) افغان لوگ (6) امیران صدہ اور (7) ہندو لوگ۔

اس سے قبل یا اس کے بعد کبھی بھی دہلی سلطنت کے حکمراں طبقہ کی ایسے مختلف پس منظروں سے بھرتی عمل میں نہ آئی۔ یہ بات بیک وقت محمد بن تغلق کی انتظامیہ کی مضبوطی اور کمزوری دونوں ہی کا سبب تھی اس نے مملکت کی بنیاد کی توسیع تو کردی لیکن سلطان کی پوزیشن کمزور بنا کر رکھ دی۔

(1) پرانے خاندان

پرانے امراء میں سلطان کے وزیر خواجہ جہاں احمد ایاز، جو محمد ایاز کا بیٹا تھا، علاؤالدین کے سیری کو توال، قتلغ خاں اور امیر ماہرہ کے بیٹے عین الملک خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ احمد ایاز، محمد بن تغلق کی پوری پالیسی سے قریبی طور پر وابستہ تھا اور جیسا کہ ہم دیکھیں گے۔ اسے سلطان کی موت کے بعد اس کی بات کی وجہ سے نقصان اٹھانا پڑا۔ قتلغ خاں سلطان کا ایک معلم تھا اور وہ اس کی کافی عزت کرتا تھا اس کے دونوں بھائی، مکال الدین اور نظام الدین بھی انتظامیہ میں ممتاز عہدوں کے حامل تھے۔ قتلغ خاں 1335ء میں دولت آباد کا وزیر مقرر ہوا تھا جب بیماری نے سلطان کو اپنی معبر کی مہم کو خیر باد کہہ کر دہلی واپس ہونے پر مجبور کر دیا تھا۔ قتلغ بغاوتوں سے نہ نمٹ سکا بلکہ درحقیقت وہ جنوب کے مسائل سے نمٹنے کے سلسلہ میں مناسب وقت پر ہمت و جرات مندی کا اظہار نہ کر سکا۔ اس کی حد سے زیادہ احتیاطات یا تذبذب کی پالیسی جنوب کے ہاتھوں سے نکل جانے کی باعث بنی اور مدورا، وارنگل، کمپیل اور وجے نگر کی آزاد

مملکتوں کی راہ ہموار کر دی۔ لہذا بالآخر سلطان کو اسے دکن سے واپس بلانا پڑا۔ عین الملک ماہرو، گرچہ وہ ایک فوجی شخص تھا، ایک نہایت ایماندار انتظام کار تھا اور اس میں انتظامی کارکردگی کے ساتھ علیت اور فارسی زبان میں لکھنے کی عمدہ صلاحیت موجود تھی۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ اسے حکمران طبقہ کے درمیان ہندوستانی گروپ کے ایک لیڈر کی حیثیت سے دیکھا جاتا تھا اور اس لیے غیر ملکی امرا کے لیے وہ قابل قبول نہ تھا جو ہمیشہ اسے کسی نہ کسی مشکل میں الجھا دینے کی فکر میں رہتے۔ اودھ کے گورنر کی حیثیت سے اس کے بہترین کاموں کے متعلق ہمیں واقفیت ہو چکی ہے۔ اس وقت سلطان قحط سالی کی وجہ سے مفلوج ہو کر رہ گیا تھا۔ فیروز شاہ کے دور حکومت میں ایک نمایاں رول کا ادا کرنا اس کی قسمت میں لکھا تھا۔

محمد بن تغلق کی حکومتی تنظیم میں جیسے ہی نئے عناصر داخل ہوئے قہیم امرا کی اس جماعت کا انتظامیہ پر سے بلا شرکت غیر اختیار رفتہ رفتہ ختم ہو گیا۔

(۲) نو مسلمین

محمد بن تغلق کے حکمران طبقہ کا دوسرا اہم عنصر ہندو مذہب کو خیر باد کہہ دینے والے نو مسلموں پر مشتمل تھا۔ عزیز الدین خمار (شراب کشید کرنے والا) اور قوام الملک مقبول اسی گروہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ عزیز الدین غالباً ایک مئے فروش خاندان سے تعلق رکھتا تھا اور یہی وجہ تھی کہ اسے خمار کہا جاتا تھا۔ برنی اس کے پست خاندانی حیثیت کا بڑا نکتہ چیں ہے۔ ابن بطوطہ نے اسے امر دہا میں بحیثیت ایک ٹیکس وصول کنندہ دیکھا تھا لیکن بعد میں اسے مالوہ کا گورنر مقرر کر دیا گیا۔ ہمدوند مذہب کو خیر باد کہہ دینے والے کسی نو مسلم کی سلطنت و بلی کی ملازمت میں اتنی شاندار زندگی نہ رہی جتنی کہ قوام الملک مقبول کی۔ اس کا تعلق وارنگل کے ہندو امرا سے تھا۔ سلطان نے اسے مشرف بہ اسلام کیا اور اسکے غیر تعلیم یافتہ ہونے کے باوجود اسے کارگرا کر ترقی دی۔ وہ بہت سے عہدوں پر فائز ہوا جس میں یکے بعد دیگرے ملتان، بدایوں اور گجرات کی گورنری بھی شامل تھی۔ جس وقت سلطان کا انتقال ہوا اس وقت وہ دہلی میں پوری مملکت کے نائب وزیر کی حیثیت سے کام کر رہا تھا۔ حکمران ہندو خاندانوں کے چند افراد

بھی اسی گروہ میں شامل تھے۔ کیمیل کے رائے کے بیٹے بھی، جنہوں نے اسلام قبول کر لیا تھا یا جن کی مسلمان کی حیثیت سے پرورش ہوئی تھی اسی گروپ سے تعلق رکھتے تھے۔ سلطان کو ان پر بڑا اعتماد تھا اور جیسا کہ ہم دیکھ چکے ہیں اس نے ان میں سے ایک کو اپنے پینے کے پانی رسد کا انچارج مقرر کیا تھا۔ امر اکا یہ گروپ سلطان کے پورے دور حکومت تک، اس کے اعتماد کا حامل رہا۔

(۳) بیرونی ممالک سے آئے ہوئے افراد

محمد بن تعلق نے غیر ملکوں سے آئے ہوئے افراد کو غیر معمولی اہمیت دی اور اپنے انتظام حکومت میں انہیں اعلیٰ ترین عہدوں پر فائز کیا۔ ابن بطوطہ لکھتا ہے کہ ”شہنشاہ ہند سلطان ابوالجہاد محمد شاہ کی عادتوں میں سے ایک عادت غیر ملکیوں سے محبت کرنا اور گورنروں اور اعلیٰ افسروں کی حیثیت سے بالخصوص ان کی تقرری کر کے ان کی عزت افزائی کرنا ہے۔ اس کے مخصوص افسروں، حاجبوں، وزیروں، ججوں اور نوبتی بھائیوں میں سے بیشتر غیر ملکی ہیں۔ اس نے احکامات جاری کیے ہیں کہ اس کی مملکت میں غیر ملکیوں کو اعزاز کہہ کر مخاطب کیا جائے اور نیچے اعزاز (معزز) کا ان کا ایک مخصوص نام ہو گیا تھا۔ غیر ملکی افسران کے اس گروپ کو غیر امتیازانہ طور پر ملک کے ہر حصہ میں کام پر نہیں لگایا جاسکتا تھا کیونکہ مقامی مسائل کے متعلق ان کی معلومات محدود تھیں لیکن عدالتی عہدوں پر یا خیرات سے متعلق شعبوں میں وہ بہتر طریقے پر کام کر سکتے تھے۔ سلطان اور اس کی پالیسیوں میں ابن بطوطہ کی شدید تنقید اس بات کو ظاہر کرتی ہے کہ عنصر مقامی دباؤ اور تعصب سے متاثر تھا لیکن بحیثیت مجموعی یہ سلطان کا معاون اور وفادار تھا۔

(۴) مذہبی خاندانوں کے افراد

محمد بن تعلق نے جو تجربات کیے ان میں سے ایک یہ تھا کہ مذہبی خاندانوں کے چند افراد کی بھرتی کی جائے۔ جیسا کہ ایک دوسری جگہ پر بیان کیا گیا ہے، اس کی دلیل یہ تھی کہ خلفائے راشدین کے زمانہ میں تعلیم یافتہ اور متقی لوگوں نے ریاست کے لیے اسی طرح کی خدمات انجام دیں تھیں، یہ مثال غلط تھی کیونکہ حالات بالکل

بدل چکے تھے اور مذہب اور انتظام حکومت کے لیے مطلوبہ ترتیب اتنی زیادہ مختلف بن گئی تھی کہ انتظامی عہدوں پر ایسے اشخاص کی بحالی کی کوشش، جو دینیات یا تصوف کے تربیت یافتہ تو ہوں لیکن جنگ و انتظام حکومت سے ناواقف ہوں لازماً بد نظمی کا باعث ہوتی۔ اجدوہان کے شیخ علاؤ الدین کے بیٹے شیخ معز الدین کو، جسے نہایت نازک حالات میں گجرات کا گورنر مقرر کیا گیا تھا۔ باغیوں نے مار ڈالا۔ ملتان کے شیخ رکن الدین ابو الفتح کے ایک بھائی شیخ عماد الدین نے بہرام ایبہ کے خلاف محبت کی لیکن مارا گیا۔ سید کمال الدین امیر کرمانی کو فوج میں لے گیا۔ دہلی کے ایک مشہور و معروف بزرگ شیخ شہاب الدین کو دیوان المستخرج۔ لگان کے بقایا جات کی وصولی کے شعبہ کا صدر مقرر کیا گیا۔ یہ بقایا جات عموماً تعذیب کے ذریعہ اور ڈنڈوں کے زور پر، وصول کیے جاتے اس عہدے کے لیے سب سے زیادہ غیر مناسب ایک صوفی خاندان کا رکن ہی ہو سکتا تھا۔ ظاہر ہے کہ یہ عنصر انتظام حکومت کے لیے کوئی کارنامہ انجام نہ دے سکتا تھا لہذا وہ سیاسی منہج پر سے آہستہ آہستہ غائب ہو گیا۔

(۵) افغان

چند افغان خاندان بھی محمد بن تغلق کے انتظام حکومت میں اعلا عہدے حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے تھے۔ ملک منہج اور مل شاہ بولودی افغان ممتاز ملکوں میں سے تھے اور برنی قطعی طور پر ان کے ناموں کا ذکر محمد بن تغلق کے افسران کی فہرست میں کرتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان افغانوں نے اس کے ساتھ تعاون نہ کیا اور ان کی بغاوتوں نے ایک سنگین مسئلہ کھڑا کر دیا۔

(۶) امیر ان صدہ

ان امرائے کردار اور پوزیشن پر پہلے بحث کی جا چکی ہے۔

(۱) حلد، ص 4 شہاب الدین العمری اور ضیاء الدین برنی سے ابن بطوطہ کی تصدیق ہوتی ہے۔

(۲) ملاحظہ ہو، نظامی، سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، ص 366

(۳) برنی، فیروز شاہی، ص 518

(۴) حلد، ص 97

(۵) سیرا اولیاء، ص 215

(۷) ہندو افسران

محمد بن تغلق کی حکومت کے دوران ہندوؤں کی ایک بڑی تعداد انتظامیہ کے اہم عہدوں پر فائز کی گئی۔ چونا^۱ کے کتبے میں سلطان کے ایک ہندو وزیر سائے راج کا حوالہ ہے۔ دکن کا نائب وزیر بھی دھارانی ایک ہندو تھا۔ سہوان کی گورنری رتن کے سپرد کی گئی تھی۔ بھیرن رائے گلبرگہ کا گورنر مقرر کیا گیا تھا۔ اور کوہر کا قطع اس کے سپرد کیا گیا تھا۔ انتظامیہ کے دلکش دائرہ میں اس ہندو عنصر کے شامل کیے جانے پر قدیم خاندانوں (کے افراد) نے تادائگی کا اظہار کیا ہے۔ ان لوگوں کے اپنے مفادات تھے اور اپنی مراعات میں کسی طرح کی دخل اندازی کے وہ مخالف تھے سہوان کی بغاوت اور علی شاہ نتھو کی بغاوت اسی بے اطمینانی کا نتیجہ تھی۔ یہ بات اہمیت کی حامل ہے کہ حلالا تکہ محمد بن تغلق کو مسلم افسران^۳ کی متعدد منظم بغاوتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ لیکن اس کی ملازمت میں شامل ہندو افسران کی کوئی بغاوت نہ ہوئی۔

بحیثیت مجموعی یہ ساتوں عناصر، ان کی انفرادی افادیت اور اہمیت خواہ جو بھی ہو، ایک ساتھ مل کر آگے نہیں بڑھ سکتے تھے۔ اور (اسی وجہ سے) محمد بن تغلق کے حکمران طبقہ میں جذبے اور نظریے کی اس یکسانیت کی کمی تھی جو اس کی پالیسیوں اور منصوبوں کی کامیاب تعمیل کے لیے ضروری ہے۔

(۱) رطلہ، ص 87

(۲) فیروز شاہی، ص 55-454

(۳) JASB 1836ء، جلد 5، ص 4.5 34.2

فیروز شاہ تغلق

انتخاب، دہلی کو روانگی

تقریباً دس دنوں کی بیماری کے بعد ٹھٹھہ سے تقریباً اٹھارہ کردہ دور سندھ کے مشرقی کنارے پر جب 20 مارچ 1351 (21 محرم 752) کو سلطان محمد بن تغلق کا انتقال ہو گیا تو اس کے خیمہ کی عورتوں اور مردوں نے جن کی تعداد برنی کے مطابق تقریباً دو لاکھ تھی، دو باتیں یقینی طور پر معلوم تھیں۔ مرحوم سلطان کا کوئی بیٹا نہ تھا اور اس نے کوئی جانشین مقرر نہیں کیا تھا۔²

کیمپ میں موجود تعلیم یافتہ لوگوں کی نظر میں، خواہ وہ غیر فوجی ہوں یا فوجی، صورت حال بہت نازک تھی اور اگر اسے مناسب طور پر کنٹرول نہ کیا گیا تو وہ ایک جانشینی کی جنگ کی باعث بن سکتی تھی۔ مسلم بادشاہت کی عام روایات کے بموجب

(1) برنی، ص 48-531 عقیف، ص 88-36، مبارک شاہی، ص 22-118، ڈاکٹر ریاض

الاسلام پروفیسر عمل تواریخ، کراچی۔ فیروز شاہ کے موضوع پر نایاب کردہ پی ایچ ڈی کا مقالہ

(2) عصامی کے اس بیان کو جو محمد بن تغلق کے دور حکومت میں ہی دیا گیا تھا کہ اس کے اندر انسانی احساسات

کا فقدان تھا کیونکہ اس کی کوئی اولاد ہی نہ تھی، یقیناً اس مسئلہ میں فیصلہ کن شمار کیا جاتا چاہیے۔ (ص 433)

برنی فیروز شاہ کو خوش کرنے کی کوشش میں اس بات کا اعلان کرتا ہے کہ تینوں اہم اعتبارات سے وہ حقدار تھا۔ اپنے پیش رو کے ذریعہ نامزدگی، ناقابل انکار ذاتی لیاقت اور ممتاز اشخاص کے ذریعہ 'انتخاب'۔ لیکن اگر فیروز کی نامزدگی ہوئی ہوتی تو وہ پریشان کن دنوں تک بلا قاعدہ سفر، جس کا برنی بالخصوص تفصیل تکرہ کرتا ہے، کے قبل ہی امراء اس سے تخت نشین ہو جانے کے اور ذمہ داری سنبھالنے کی درخواست کر دیتے۔ مزید یہ کہ اگر سلطان محمد نے کسی جانشین کو نامزد کر دیا ہوتا تو اپنے بیٹے کے سلسلے میں خداوند زاوہ کے دعویٰ کا کوئی مطلب ہی نہیں رہ جاتا۔

سلطان کو اعلیٰ افسران اور شاہی خاندان کے افراد میں سے دیگر ممتاز لوگوں کے ذریعہ منتخب ہونا پڑتا تھا لیکن ان ممتاز لوگوں میں سے محض چند کیمپ میں موجود تھے۔ دہلی میں مقیم مرکزی حکومت کے افسران کو بھی نظر انداز نہیں کیا جاسکتا تھا۔ اس کے علاوہ صوبوں کے گورنر بھی تھے جن کی سرگرم رضامندی بھی نئے حکمران کی پر امن تخت نشینی کی توثیق کے لیے ناگزیر تھی جس چیز نے صورت حال کو محفوظ بنا دیا وہ اس بات کا عام احساس تھا، جس کا برنی حوالہ دیتا ہے کہ تعلق شاہ کے خاندان کا واحد فرد، جو توجہ کا مستحق تھا، تعلق کے چھوٹے بھائی ملک رجب کا بیٹا کمال الدین فیروز تھا جو مرحوم سلطان کا تیسرا اعلیٰ ترین افسر بھی رہ چکا تھا۔

سلطان کی موت کے فوراً بعد اس کے اعلیٰ افسروں نے منگولوں کے کمانڈر التون بہادر کے ساتھ جسے ماوراء النہر کے حکمران امیر قزغین نے مرحوم سلطان کی مدد کے لیے بھیجا تھا، اتنی رقم کی ادائیگی کے ذریعہ، جو وہ مہیا کر سکتے تھے یہ طے کر لیا کہ اس کے آدمی شاہی خیمہ کے کچھ فاصلہ پر رہیں۔ 21 مارچ کا دن سوگ میں گزارا گیا۔ 22 مارچ کی صبح کو سیوم کی رسوم کی انجام دہی کے بعد بلا قائی کی فوج سخت پریشانی کے عالم میں دریا کے مشرقی کنارے کی جانب سے سیوستان کے لیے روانہ ہوئی۔ اسی دن ترمہ شیریں خاں کے ایک داماد نورور کرگن نے جسے مملکت دہلی کی ملازمت میں مرحوم سلطان کے ذریعہ ترقی ملی تھی، خود اپنے لوگوں سے دوبارہ مل جانے کا فیصلہ کیا اور منگولوں کو بلا قاند کی فوج پر حملہ کر دینے کی دعوت دی۔ 24 اور 25 مارچ کے منگولوں کے حملے نہایت شدید تھے ایک موقع پر تو مشکل ہی سے شاہی حرم کی عورتوں اور شاہی خزانے کو ان کے قبضہ میں چلے جانے سے روکا جاسکا۔ اسی اثناء میں ٹھٹھ کے باشندوں نے روانہ ہونے والی فوج پر جنوب سے حملہ کرنا شروع کر دیا۔

دنوں تک بد انتظامی کی حالت میں سفر کے تجربہ نے تمام متعلقہ افراد کو یہ بات باور کرا دی کہ وہ ایک امام قاند کے بغیر مزید آگے نہیں بڑھ سکتے۔ کمال الدین فیروز

(1) سیوم چیمبر و کٹین کے تیسرے دن ادا کیا جاتا ہے جو مردے کو ثواب پہنچانے کی خاطر قرآن پڑھنے اور اس کے نجات کے لیے دعائیں کرنے پر مشتمل ہوتا ہے۔ عموماً فجر کی نماز کے بعد کے وقت کو ترجیح دی جاتی ہے۔

کی حمایت میں اتفاق رائے تھا لیکن مرحوم سلطان کی بہن خداوند زادہ اپنے بیٹے داور ملک کو منتخب کرانا چاہتی تھی۔ ملک سیف الدین خوجہ کو اس کی تنبیہ کے لیے بھیجا گیا۔ لیکن وہ اپنے اختیار سے تجاویز کر گیا اور داور ملک کے لیے امیر حاجب کے عہدے کا وعدہ کر دیا۔ لیکن اس وعدہ کو پورا نہ کیا گیا۔ ادھر فیروز نے اس عہدے کو، جو اس وقت کے تمام عہدوں سے زیادہ خطرناک تھا، قبول کرنے میں واقعی ناراضماندی کا اظہار کیا لیکن ایک منگول شہزادے کے قیدی بیٹے تاتار خاں نے، جسے تعلق شاہ نے اپنا متبئی بنالیا تھا اور تعلیم دی تھی، فیروز کے بازو کو پکڑ کر اسے زبردستی تخت نشین کی دھمکی دے کر بحث کا خاتمہ کر دیا۔ فیروز شاہ نے دو رکعت نماز پڑھ لینے کی مہلت چاہی اور اس کے بعد اپنے ماتمی لباس پر شاہی پوشاک پہن کر تخت نشین ہو گیا۔ اس کے بعد وہ ایک ہاتھی پر سوار ہوا اور اپنی بنت عم خداوند زاہد کی طرف روانہ ہوا جس نے اس کی تخت نشینی قبول کر لینے کی علامت کے طور پر اسے اپنے گلے سے لگا لیا اور شاہی کلاہ (ٹوپی) جس کی قیمت ایک لاکھ ٹنکہ تھی اس کے سر پر رکھ دی (24 مارچ)

عقیف جس کے اسلاف علاؤ الدین خلجی کے زمانہ سے ہی تعلق خاندان سے وابستہ تھے، ہمیں فیروز شاہ کے اولاد کی شادی اور فیروز کی ابتدائی زندگی کا بیان دیتا ہے۔ جس زمانہ میں ملک تغلق دیپال پور کا گورنر تھا اس زمانہ میں عقیف کے لکڑ داوا ملک شہاب عقیف اس کا ایک ماتحت تھا اور ابوہر ضلع کا انچارج تھا۔ تغلق کے دو چھوٹے بھائی تھے، سید سالار رجب اور ابو بکر۔ یہ بات کہ آیا غیاث الدین تغلق ایک جاٹ عورت کا لڑکا تھا نہ ثابت شدہ ہے اور نہ غیر ثابت شدہ ہے۔ لیکن رجب کے لیے وہ ایک باحیثیت ہندو عورت کی تلاش میں تھا۔ اسے بتایا گیا تھا کہ رائے انمل بھٹی کی بیٹی بی بی نالا (نالیا) سب سے بہتر جوڑا ثابت ہو سکتی تھی۔ لیکن جب یہ تجویز رائے کے پاس بھیجی گئی تو اس نے اسے ناراضگی کے ساتھ رد کر دیا۔ شہاب عقیف نے تغلق کو رائے کی سر زمین کی طرف پیش قدمی کا اور رائے اور اس کے مقدمین سے خراج کے بقایا جات کے مطالبہ کرنے کا مشورہ دیا۔ اس بات نے رائے کے خاندان کو مشکل میں ڈال دیا لیکن دو یا تین دن بعد نوجوان دوشیزہ نے اس پیش کش کو قبول کر لینے کا فیصلہ کیا۔ اور رائے کو اس فیصلہ سے کچھ اطمینان ہوا، اس نے کہا کہ: ”مجھے ان کے پاس بھیج

دیکھیے، سمجھ لیجیے کہ آپ لی لڑکی کو منگولوں نے گرفتار کر لیا ہے۔“ کمال الدین فیروز 709 ہجری (10-1309) کو پیدا ہوا تھا لیکن ابھی وہ سات ہی سال کا تھا کہ ملک رجب کا انتقال ہو گیا۔ لہذا تعلق نے رنج و اہم میں ڈوبی ہوئی نوجوان بیوہ سے یہ عہد کیا کہ وہ فیروز کے ساتھ خود اپنے بیٹا جیسا سلوک کرے گا۔ اس وعدہ کو اعلیٰ ظرفی کے ساتھ پورا کیا گیا۔

رجب نے دوسری بیویوں سے دو اور بیٹے قطب الدین اور ابراہیم چھوڑے تھے لیکن فیروز اپنی ماں کی بدولت فوقیت رکھتا تھا۔ سلطان محمد کی تخت نشینی کے وقت فیروز کی عمر اٹھارہ سال کی ہو چکی تھی۔ سلطان محمد نے اپنے بیٹے کا وعدہ پورا کیا اور فیروز کو حکومت کے تمام سول محکموں کے متعلق مکمل تربیت دی۔ ریاستی پالیسی، انتظامیہ، حساب و کتاب، تقریریں وغیرہ۔ فیروز امیر حاجب یا باربک کے عہدہ پر فائز تھا لیکن سلطان نے اس عہدے سے غیر متعلق بہت سے دیگر فرائض بھی اس کے سپرد کر دیے تھے۔ سلطان پر کارکردگی کا ضبط سوار تھا لہذا فیروز سے یقینی حد سے زیادہ کام لیا جاتا۔ سلطان کہتا ہے کہ ”امیر حاجب! کل عید ہے“ اور فیروز کو دستیاب مختصر وقت میں ہی تمام ضروری انتظامات کرنے پڑتے۔ عقیف ہمیں یہ باور کرانا چاہتا ہے کہ سلطان کا اصل مقصد فیروز کو ایک تربیت دینی تھی۔ لیکن اگرچہ محمد بن تعلق ایک پیشہ ور سپاہی تھا پھر بھی اس نے فیروز کو کسی عسکری خدمت پر متعین نہ کیا بلکہ وہ اس کے شکار کا بہت زیادہ دلدادہ ہونے کا شاک تھا۔ فیروز نے اپنے عم زادہ بھائی سلطان کی وفادارانہ طور پر اور خلوص بہت سے اطاعت کی اور اس کی موت کے بعد بھی اس سے ہر ممکن محبت برقرار رکھی۔ عقیف جس نے اسے بارہا دیکھا تھا، بیان کرتا ہے کہ فیروز شاہ کی رنگت گوری، ناک بڑی اور داڑھی کشادہ تھی اور اس کا قد اور وزن درمیانی تھا۔

جن لوگوں نے 45 قمری سالوں کی پختہ عمر میں نے، زشاہ کو تخت نشین ہوتے دیکھا تھا وہ لوگ مشکل ہی سے یہ پیشین گوئی کر سکے ہوں گے کہ وہ ہندستان کو تحفظ اور امن و امان کے 38 سال دے گا اور یہ کہ اس عہد کی اہم خصوصیات یہ ہوں گی۔ (الف) کم قیمتیں اور زیادہ مزدوری (ب) نہ قحط سالی اور نہ وبائیں (ج) نہ کوئی سنگین غیر ملکی حملہ (د) نہ بغاوتیں نہ کوئی اندرونی تناؤ (ر) سلطان کے قتل کی ایک

کوشش اور زہر دینے کی کئی کوششیں۔ نیلن نہ کوئی سازش اور نہ کسی بھی وقت محل میں انقلاب کا کوئی خطرہ۔ تصویر کے دوسرے رخ سے متعلق فیروز کے انتظام حکومت کی اہم خصوصیت یہ تھی کہ اس نے حکومت پر انحصار کرنے والے تمام لوگوں کو تحفظ بہم پہنچایا۔ شاہی خاندان کے افراد کو، جو عہد و سٹی کے ہندستان کی تاریخ میں پہلی اور آخری بار صاحب تخت کی جانب سے کسی خطرہ میں نہ تھے اور ریاست کے اونچے اور نیچے تمام ملازمین کو، جنہیں اس بات کی ضمانت دی گئی تھی کہ ان کے عہدے ان کے بیٹوں کو ملیں گے اور جنہوں نے عملاً یہ پایا کہ حکومت ان کے حساب و کتاب پر محض ایک رسمی نگرانی کرے گی۔

اگر عین ماہر کی انشاء کو اس عہد کے خیالات کا آئینہ دار مان لیا جائے تو یہ ظاہر ہوتا ہے کہ تمام سرکاری افسر اس بات پر فخر کرتے تھے کہ وہ کسی بھی انسان کو تکلیف نہیں دیتے تھے بلکہ صرف ریاست کو لوٹتے تھے۔ فیروز شاہ کا دور حکومت عہد و سٹی کے ہندستان کی ساری تاریخ میں رشوت خوری کا سب سے زبردست دور تھا۔ فیروز ایک اوسط ذہن کا آدمی تھا مگر اس کے تجربات متنوع تھے۔ وہ ایک کمزور شخص نہ تھا لیکن وہ ایسے مادہ سے بھی نہ تھا جس سے مستبد حکمرانوں کی تخلیق ہوتی ہے۔ اس کی ناکامی اور کامیابی کے اسباب کو صرف ایک مختصر جملے میں بیان کیا جاسکتا ہے: ”اس نے مطلق العنان مسلم شہنشاہیت کے وحشت انگیز مگر ضروری اداروں میں قرآن کے اصولوں، پیغمبرؐ کی تعلیمات اور اس انسان دوستی کو داخل کیا جو ان تمام مذاہب و ملل میں عام تھی جو اس شہنشاہیت کے بنیادی اصول کے عین مخالف تھے۔“ وہ اپنے آپ پر اس حقیقت کی بنا پر نازاں تھا کہ ’خوف اور دہشت‘ کے استعمال کے بغیر ہی اس کی حکومت کا وقار نہ صرف یہ کہ برقرار رہا بلکہ اس میں اضافہ ہی ہوا۔ یہ بات اس کے دور حکومت میں تو ممکن ہو سکی لیکن اس کے بعد ساری باتیں دفعتاً ختم ہو جانے والی تھیں۔ فیروز اس بات سے ناواقف نہ تھا کہ کیا ہو رہا ہے۔ وہ دیکھ رہا تھا لیکن پالیسی کے پیش نظر صرف نظر کر دیتا تھا۔ بے رحم اور مطلق العنان ہو جانا اس کی فطرت میں نہ تھا اور اس جیسے کردار اور صلاحیت والے ایک شخص کے لیے کوئی دوسری پالیسی ممکن بھی نہ تھی۔ اس کی تخت نشینی کے دوسرے دن فوج منظم شکل میں روانہ ہوئی۔ تین دنوں

بعد وہ اس حالت میں تھا کہ منگولوں کے خلاف ایک فوجی دستہ بھیج سکے۔ اس دستہ نے منگولوں کو شکست دے کر انھیں کھدیڑ دیا اور ان ہندوستانیوں کو آزاد کر دیا جنھیں انھوں نے گرفتار کر لیا تھا۔ ٹھنھے والے بھی پسپا ہو گئے۔ سیوستان میں، جہاں فوج نے ایک ہفتہ یا اس سے کچھ زیادہ عرصہ تک قیام کیا تھا، پہلی بار جمعہ کا خطبہ فیروز شاہ کے نام پر پڑھا گیا۔ ریاست کا سب سے اہم کام ملک کو فیروز شاہ کی تخت نشینی سے آگاہ کرنا تھا۔ اس مقصد کے لیے سب سے پہلے پورے ملک میں اشاعت کے لیے ایک عام اعلان جاری کیا گیا۔ دوسرے یہ کہ مخصوص پیغامبران کو خلعت کے ساتھ اہم افسروں کے پاس روانہ کیا گیا۔ خاص طور پر سید علاؤ الدین رسولدار اور ملک سیف الدین شتاپیل کو خواجہ جہاں کے پاس دہلی بھیجا گیا۔ مسلم ممالک سے آئے ہوئے غیر ملکیوں کو جنھیں مرحوم سلطان نے اکٹھا کر رکھا تھا، حتی الامکان تحائف دیے گئے اور ان سے اپنے وطن روانہ ہونے کی درخواست کی گئی۔ فیروز نے اپنے سوتیلے بھائی ابراہیم کو امیر حاجب یا بادبک مقرر کیا اور اپنے غلام بشیر کو عماد الملک کے خطاب کے ساتھ عرض ممالک مقرر کیا۔ 'مرحوم سلطان کے جسم کو ایک تابوت میں جس پر ایک شاہی چھتر نصب تھا، رکھ کر ایک ہاتھی کی پشت پر رکھا گیا اور فوج کے ساتھ دہلی لایا گیا؛ غالباً برنی کا یہ بیان درست ہے کہ فیروز نے سیوستان میں اور اپنے سارے سفر میں ممتاز صوفیا سے ملاقات کر کے بزرگوں کے مقبروں پر دعائیں مانگ کر اور تعلیم یافتہ اور متقی لوگوں کو جاگیروں پر دوبارہ بحال کر کے مذہبی لوگوں کا دل جیت لیا تھا۔

فوج بھکر اور پھر وہاں سے اچھ کی طرف روانہ ہوئی۔ اچھ سے روانہ ہونے کے فوراً بعد فیروز کو دہلی میں وزیر خواجہ جہاں کی 'بغادت' کی اطلاع ملی۔ اس نے یکم اپریل 1351 (3 صفر 752) کو غیاث الدین محمود کے خطاب کے ساتھ ایک چھ سالہ لڑکے کو تخت نشین کر دیا تھا۔ اور اسے سلطان محمد بن تغلق کا بیٹا اعلان کر کے تمام اہم افسران کے پاس اس بات کا پیغام بھیجا تھا کہ وہ اس نابالغ بادشاہ کو قبول کر لیں۔ فیروز نے اس خبر کو پوشیدہ رکھا یہاں تک کہ وہ ملتان پہنچ گیا، جہاں معاملہ پر مناسب طور پر غور کیا جا سکتا تھا اور فوج میں امن و امان بحال رکھا جا سکتا تھا۔ لیکن جب حقائق کا انکشاف ہوا تو تمام موجود افسران نے بیک آواز سوال کیا: "سلطان محمد کی صرف ایک لڑکی تھی جو

تغلق شاہ کے دور حکومت میں پیدا ہوئی تھی، اس کا کوئی بیٹا نہ تھا، پھر کیسے احمد یاز نے اس کا ایک بیٹا تاش کر لیا؟

خواجہ احمد یاز کی بغاوت

وزیر احمد یاز، 84 سال کی عمر کو پہنچ چکا تھا، وہ محض ایک غیر فوجی شخص تھا، اس نے نہ کبھی ایک تیر چلایا تھا نہ کسی بد لگام گھوڑے پر سوار ہوا تھا۔ ایک ایسا شخص کیونکہ ایک ناکام بغاوت پر آمادہ ہو گیا جبکہ امراء اور فوجی فیروز شاہ کو قبول کر چکے تھے؟ عقیف اس بات کا اعتراف کرتا ہے کہ عام طور پر لوگوں نے یہ یقین کر لیا تھا کہ احمد یاز نے فیروز شاہ کے انتخاب کی خبر سن کر بغاوت کر دی تھی لیکن وہ دعویٰ کرتا ہے کہ یہ خیال صحیح نہیں تھا۔ جو کچھ اس نے بہرام ایبہ کشلو خاں کے بیٹے کشور خاں سے سنا تھا اور خود اپنی تحقیقات کی بنیاد پر عقیف صورت حال کا مندرجہ ذیل بیان پیش کرتا ہے۔ خواجہ جہاں کے پاس ایک رازدار غلام ملیح تو تون تھا جسے اس نے سلطان محمد کے پاس بھیجا تھا۔ تو تون نے اس وقت فوجی کیمپ چھوڑ دیا جب منگولوں کے ذریعہ اسے لوٹا جا رہا تھا اور دہلی میں خواجہ جہاں کو مندرجہ ذیل رپورٹ بھیج دی: ”سلطان محمد کا انتقال ہو گیا ہے، منگولوں نے بڑے بازار پر حملہ کر دیا ہے اور اسے لوٹ لیا ہے۔ فیروز اور تاتار خاں کا نشانہ و پتہ معلوم نہیں ہے اور یہ بات غیر یقینی ہے کہ آیا وہ منگولوں کے ہاتھوں پڑ گئے ہیں یا مار ڈالے گئے ہیں۔“ خواجہ جہاں سلطان اور فیروز دونوں ہی کے لیے رویا۔ عقیف ہمیں یقین دلاتا ہے کہ ”خواجہ جہاں اور فیروز شاہ کے درمیان بڑی محبت تھی۔ ایسی محبت کہ ان دونوں کے درمیان کوئی تیسرا شخص نہ آسکتا تھا۔ خواجہ جہاں کی بیوی فیروز شاہ کو اپنا بیٹا کہہ کر پکارا کرتی تھی اور اس سے پردہ نہیں کرتی تھی۔ لہذا یہ یقین کر کے فیروز مر گیا ہے اس نے اپنے طور پر اقدام (اجہاد) لیا اور اس لڑکے کو تخت نشین کر دیا، یہ اقدام ایک غلطی ثابت ہوا۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دہلی کے افسران اس سے اس وقت متفق تھے۔

بحیثیت ایک عارضی اقدام ایک نابالغ کو تخت پر بٹھادینا اور اس کے بعد اسے ہٹا

(1) حبیب اور افسر، پولیٹیکل تصیوری آف دی دہلی سلطنت، ص 60-159

دینا عہد و سہمی کی ایک مشہور و معروف چال تھی۔ ایک نابالغ کو تخت پر بٹھا کر امراء کے ذریعے منتخب کر دہ ایک نائب (نائب مملکت) مکمل اور قطعی اختیارات کے ساتھ کام کر سکتا تھا اور ریاست کی مشین کو حرکت میں رکھا جاسکتا تھا۔ تاہم خواجہ جہاں نے جلد بازی سے کام لیا تھا۔ مزید اور قابل بھروسہ شہادت کا انتظار کیے بغیر اس نے سلطان محمد کے انتقال کے محض دس دنوں کے بعد غیر معروف حسب و نسب کے ایک نابالغ کو تخت پر بٹھانے کی سنگین ذمہ داری اپنے سر لے لی تھی۔ دوم یہ کہ جب فیروز شاہ کی تخت نشینی کی خبریں لے کر قاصد دہلی پہنچے تو نائب وزیر ملک مقبول توام الملک کی قیادت میں اعلیٰ افسروں کی اکثریت نے نئے سلطان کے لیے حلف و فاداری اٹھایا اور اسے اپنے رازدارانہ خطوط میں اس حقیقت سے آگاہ کیا۔ خواجہ جہاں کو بھی نئے سلطان کے لیے حلف و فاداری اٹھانا چاہیے تھا اور اپنی و فاداری کی علامت کے طور پر لڑکے کو اس کے پاس بھیج دینا چاہیے تھا۔ آیا یہ بات اسے تباہی سے بچا دیتی، یہ مشکوک ہے۔ لیکن اس کی کارروائی اصولاً درست ہوتی۔ لیکن اپنی غلطی کو تسلیم کرنے کے بجائے خواجہ جہاں تین متضاد پالیسیوں پر عمل پیرا ہو گیا۔ اول یہ کہ وہ جنگ کے لیے تیار ہو گیا۔ خزانے میں بہت تھوڑے روپے تھے لہذا اسے ریاست کے سونے اور چاندی کے برتنوں اور قیمتی جوہرات کو فروخت کر دینا پڑا۔ لیکن جو کچھ وہ اکٹھا کر سکا وہ بیس ہزار ناقابل بھروسہ اور غیر تجربہ کار گھوڑا سوار تھے۔ دوم یہ کہ (تاریخ مبارک شاہی کے مطابق) اس نے لا حاصل گفت و شنید کی بھی کوششیں کیں۔ فیروز کا جواب سیدھا تھا۔

(1) دہلی کے امراء کے درمیان اختلافات فیروز شاہی کی تخت نشینی کی واقفیت کے بعد ہی پیدا ہو سکے تھے۔ مبارک شاہی (120) کے مطابق مندرجہ ذیل افسران نے خواجہ جہاں کی بیروی کو ترجیح دی تھی۔ ملک تھو جو حاجب خاص مقرر کیا گیا تھا۔ اعظم ملک حسام الدین، شیخ زاہد بٹھالی، ملک حسن بٹھالی اور ملک حسام الدین ادبک۔

توام الملک کے علاوہ ان افسران کی فہرست مندرجہ ذیل ہے جنہوں نے فیروز شاہ کے پاس حلف و فاداری کے رازدارانہ خطوط بھیجے۔ شرف الملک، ملک ویلان، امیر تغیب، ملک خلجین، ملک حسن امیر میران، خواجہ بہاء الدین جھیکر، ملک منتخب مٹھی اور ملک بدر الدین بوتھاری۔

پہلی فہرست کے چند نام برنی نے دیئے ہیں، مبارک شاہی دوسری فہرست کے لیے کسی ماخذ کا حوالہ نہیں دیتی۔ لیکن فہرست کے چند افسران فیروز کی ماتحتی میں عہدوں پر فائز نظر آتے ہیں۔

اگر خواجہ جہاں مطہج ہو جائے تو اسے معاف کر دیا جائے گا۔ فیروز کا دعویٰ تھا کہ اگر مرحوم سلطان کا کوئی بیٹا ہو تا تو اس بات کو مجھ سے پوشیدہ نہ رکھا جاتا اور کوئی بھی اتنی زیادہ محبت اور خاندانی احساس کے ساتھ اس کی پرورش نہ کر سکتا تھا۔ آخری بات یہ کہ وہ ہمیشہ اطاعت کے متعلق سوچتا رہا اور بڑھاپے کی طفیل میں فیروز شاہ کی جانب سے معافی کی توقع رکھتے رہا۔ اور اگر بدترین صورت بھی رونما ہوتی تو وہ شیخ نظام الدین اولیا کا ایک شاگرد تھا اور جانتا تھا کہ کس طرح مرنا چاہیے۔

منگل 23 اگست 1351ء (29 جمادی الثانی 751ھ) کو نائب وزیر قوام الملک امیر اعظم قنبد کے ساتھ دہلی بھاگ کر سلطان سے آگروہا میں جا ملا۔ یہ وہ مقام تھا جس کے قریب بعد میں فتح آباد شہر کی تعمیر عمل میں آئی۔ فیروز کے لیے خوش قسمت دن تھا اسی دن اس کا بیٹا فتح خاں پیدا ہوا۔ مزید یہ کہ اسی دن (سیرت فیروز شاہی کے مطابق اس کے پاس یہ خبر پہنچی کہ اس کے تین افسران۔ ملک نیکی سردوات دار، ملک بہرام غزنی اور ملک نوا۔ بالآخر باغی، طغی کو ہلاک کر دینے میں کامیاب ہو گئے۔ ملتان سے روانگی کے بعد فیروز کی پوزیشن مضبوط ہوتی جا رہی تھی۔ آبادی نے بحیثیت مجموعی مع ہندو رایوں کے اسے قبول کر لیا۔ سنام اور گورنر محمود بک، خداوند زادہ قوام الدین اور ملتان سے عین الملک ماہر و مختلف مقامات پر اس سے جا ملے اور دیپال پور میں 36 راتوں کے پاس پہنچے۔ اجودھان میں اس نے شیخ فرید الدین گنج شکر کے مزار پر دعائیں مانگی اور سرتی (موجودہ سرسا) میں، جسے عقیف دہلی سے نوے کروہ کے فاصلہ پر بتاتا ہے، بقالوں اور مہاجنوں نے اسے کئی لاکھ ٹکے تحفے میں دیے۔ فیروز کو اپنے سپاہیوں کے لیے روپیوں کی سخت ضرورت تھی۔ لیکن اس نے یہ رقم محض ایک قرض کی حیثیت سے قبول کی اور دہلی پہنچ کر بشیر کو اس کی ادائیگی کا حکم دیا۔ ہانسی میں اس نے ایک مشہور صوفی شیخ قطب الدین منور سے نامناسب وقت پر ملاقات کی غلطی کی۔ یعنی ٹھیک اس وقت جب شیخ اپنے گھر سے باہر جمعہ کی نماز کی ادائیگی کے لیے جا رہے تھے۔ اور حق بجانب تہیہ پائی۔

خواجہ جہاں نے مطہج ہو جانے کا فیصلہ کیا، دوسرے دن (14 اگست) جمعہ کی نماز کے بعد روانہ ہو کر وہ آگرہ کے بعد دوسری منزل دھنوا میں شاہی خیمہ میں پہنچا

یہاں ان مجرموں کی طرح جو اپنے آپ کو انصاف کے حوالہ کر رہے ہوں، اپنے سر پر پگڑی کے بجائے ایک چھوٹی ٹوپی پہن کر اور اپنی گردن سے ایک تلوار باندھ کر خواجہ جہاں حاجیوں (حاضرین) کے درمیان فیروز شاہ کے سہ پہر کے دربار میں کھڑا ہو گیا۔

فیروز خواجہ جہاں کو معاف کر کے اسے دوبارہ وزیر کے عہدے پر مقرر کر دینا چاہتا تھا لیکن اس کے اس منصوبہ کو اس کے افسران نے قطعی نامنظور کر دیا۔ یہ محتاط قیاس ہے کہ اپنے طویل سفر کے دوران اعلیٰ افسران کا ایک اہم موضوع بحث یقیناً مرحوم سلطان کی پالیسی اور افسران اور بادشاہ کا درمیانی تعلق رہا ہو گا۔ فیروز شاہ نے اب تک محض دو اعلیٰ تقرریاں کی تھیں۔ دیگر افسران سلطان محمد کے زمانہ کے تھے جن کی تقرری کی فیروز نے توثیق کر دی تھی۔ انھوں نے مرحوم سلطان کی وفادارانہ طور پر خدمت کی تھی لیکن سب کے سب اس بات کا مستحکم فیصلہ کر چکے تھے کہ اسکے جابرانہ طرز عمل کو باقی نہ رہنا چاہیے۔ اور یہ کہ اعلیٰ افسران کو سلطان کو مشورہ دینے کا حق دوبارہ ضرور ملنا چاہیے۔ بہت ساری جنگیں، بہت ساری بغاوتیں اور بہت ساری خون ریزیاں ہو چکی تھیں۔ وہ اس مطالبہ پر متفق تھے کہ خواجہ جہاں، جو پرانی حکومت کی ایک اہم علامت کے مانند تھا، کو یقینی طور پر ختم کر دیا جائے۔ فیروز کے دربار آ کر انھوں نے وزیر جنگ بشیر کی وساطت سے ایک سماعت کی درخواست کی۔ چونکہ بشیر کی پرورش فیروز کے ذریعہ ایک غلام کی حیثیت سے ہوئی تھی لہذا وہ کسی غلط فہمی کے بغیر ان کے نمائندے کی حیثیت سے کام کر سکتا تھا۔ جب فیروز شاہ نے انھیں اجازت دے دی تو ان لوگوں نے حد سے زیادہ عزت و احترام کا اظہار کیا ”حج ہر مسلمان پر لازم تھا، وہ اس مقدس سفر پر جانے کی اجازت چاہتے تھے (ان کی) چھوٹی چھوٹی غلطیاں مثلاً مالی بد عنوانیاں معاف کر دی جائیں لیکن سازش نہیں۔ حج کی اصطلاح سے ان کی مراد واقعی سفر کے علاوہ کچھ اور تھی۔ افسران بیک وقت استغفی دے کر یا احکامات کی پیروی سے انکار کر کے حکومت کو مفلوج بنا سکتے تھے۔ یہ بغاوت کے امکان کو بھی ظاہر کر رہا تھا۔

عفیف لکھتا ہے کہ فیروز شاہ اچھی طرح سمجھ گیا کہ وہ لوگ متفقہ طور پر اور بیک آواز خواجہ جہاں کی تباہی کا مطالبہ کر رہے ہیں۔ اور وہ حد سے زیادہ سوچ و فکر اور تشویش سے پہلا ہو گیا۔ ملاقات غالباً اس بات پر ختم ہوئی کہ ”بادشاہ اس سلسلہ میں کئی

دنوں تک غور و فکر کرے گا۔ التمش، بلبن، علاؤ الدین یا سلطان محمد کے ادوار حکومت میں امراء اس طرح کے سلوک کی جرأت نہ کر سکتے تھے۔ اور اگر وہ ایسا کرتے بھی تو علی الاعلان گردن مار دی جاتی اور بقیہ دہشت زدہ ہو کر بالکل مطیع ہو جاتے۔ لیکن ہو سکتا ہے کہ فیروز کے دل میں یہ خیال بھی آیا ہو کہ آرام شاہ اور التمش کے جانشینوں میں سے متعدد حکمران امراء کے ذریعے منتخب ہوئے اور پھر تباہ کر دیئے گئے۔ فی الحال اس کے لیے اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ ان کی بات مان لے، لیکن جتنا جلد ممکن ہو سکے وہ ایک ایسی پالیسی کی تشکیل کرے جو افران اور بادشاہ کی کشمکش پر روک لگا سکے۔ فیروز نے بشر کو بلایا اور اس سے افران کو رازدارانہ طور پر خبر دینے کو کہا کہ وہ خواجہ جہاں سے جس طرح چاہیں نمٹ سکتے ہیں۔ افران نے خواجہ جہاں کو بادشاہ کی جانب سے یہ اطلاع دی کہ سامانہ کا اقطاع اس کے سپرد کیا گیا ہے لیکن ساتھ ہی انھوں نے محمد بک سپر خاں کو بھی اسکے پیچھے روانہ کر دیا۔ خواجہ جہاں نے سوچا کہ ”اسے مجھے مار ڈالنے کے لیے بھیجا گیا ہے اور اس نے یہ کوشش کی کہ اس کی نوبت نہ آئے۔ اس نے وہ کلاہ (ٹوپی) اور دستار (پگڑی) پہنا جو اسے شیخ نظام الدین اولیاء سے ملا تھا۔ دور کعت نماز ادا کی اس کے بعد جب وہ اپنی پیشانی کو زمین پر رکھ کر کلمہ شہادت کا ورد کر رہا تھا کہ ایک مہربان دوست نے جس سے اس نے ایسا کرنے کی درخواست کی تھی ایک تیز تلواری اور اس کا سر کاٹ لیا۔

اب دہلی کا راستہ صاف تھا۔ فیروز نے اپنے آپ کو رجب (اگست ستمبر 1351ء) میں شاہی محل میں جاگزیں کر لیا۔ برنی ہمیں یقین دلاتا ہے کہ محض چار مہینے کے بعد اس شخص کو موت کی سزا دی گئی۔ ملک تھو سوندھر، حسن ملتانی، حسن ادبک اور احمد یاز کے دو غلام لیکن ان کے خاندان کے معصوم افراد کو گزند نہ پہنچائی گئی۔ شیخ زادہ بسطامی کو جو مرحوم سلطان کا بہنوئی تھا ملک بدر ہو جانے کا حکم دیا گیا۔

ابتدائی انتظامی کاروائیاں اور اصلاحات

دہلی میں فیروز کے داخلے کی اکیس دنوں تک خوشی منائی گئی تھی۔ آئندہ کے تمام جشنوں میں بھی اسی مدت کی پابندی کی گئی۔ لیکن سلطان کو فوراً انہایت اہم کاموں

کی طرف توجہ دینی پڑی۔ 'اصلاحات' یا حکومت کے سلسلہ میں انتظامی اور قانونی اقدامات کے متعلق کسی تاریخ کا حوالہ نہیں ملتا۔ لیکن چند معاملات میں تسلسل واضح ہے۔ چند دیگر معاملات میں ہمارے لیے ماخذوں کی ترتیب پر ہی چلنا ہوگا۔

۱- قرض کے رجسٹروں کی دھلائی

دیوان وزارت (یا شعبہ مالیات) میں حساب کے مجموعہ دار خواجہ فخر شادی نے اپنے کاغذات ٹھیک طرح سے رکھے تھے۔ اس کے رجسٹروں اور فہرستوں میں عقیف کے مطابق، ان تمام اشخاص کے نام درج تھے جنہیں مرحوم سلطان نے دو کروڑ ٹنکوں کے بقدر قرض (سوندھار) دیے تھے۔ اور ان لوگوں کے نام بھی جنہیں خواجہ جہاں کے نقدی سونے اور چاندی کے برتن اور ریاست کے قیمتی جواہرات دیے تھے۔ پابندی فرض کے مطابق فرخ شادی نے یہ فہرستیں فیروز شاہ کے سامنے پیش کیں۔ فیروز شاہ پریشان ہو گیا اور اس نے قوام الملک سے مشورہ طلب کیا۔ قوام الملک نے رائے دی کہ ”عسرت و تنگی کا دورہ ہے لہذا قرضوں کی وصولی کی کوشش نامناسب ہے۔ حقیقتاً ایک تانبے کے سکہ کو بھی وصول نہیں کیا جاسکے گا بلکہ وصولی کی کوشش کا نتیجہ محض بدنامی کا باعث ہوگا۔“ اس نے مزید یہ مشورہ دیا کہ ”ان تمام رجسٹروں کو شاہی دربار کے سامنے بوڑھوں اور نوجوانوں کی موجودگی میں دھو دیا جائے“ سلطان نے اس مشورہ کو مان لیا اور رجسٹروں کو پانی سے دھو دیا گیا تاکہ تمام متعلقہ افراد کو اس بات کا یقین دلایا جاسکے کہ ریاست کے دعوؤں کو منسوخ کر دیا گیا ہے۔ دہلی کے متعدد بے ایمان افراد جنھوں نے ان روپیوں کو خرچ کر دیا تھا جو انھیں زراعت کی بحالی کے لیے قرض دیا تھا مطمئن ہو گئے۔

۲- ملک مقبول قوام الملک کی بحیثیت وزیر تقرری

اسی دن ملک مقبول کو وزیر مقرر کر دیا گیا۔ تقرری کا فرمان عمومی نوعیت کا تھا۔ یہ تمام افسران کو اس کی اطاعت کا حکم دیتا ہے لیکن عہدے کو موروثی قرار نہیں

(۱) انشاء ماہرہ، ص ۱۱-۸ (نمبر ۲)، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مجموعہ میں چند فرامین اور چند فارموں، جن میں ناموں کی جگہ خالی تھی، کی شمولیت کی، واحد یہ رہی ہو کہ ان کا سودہ عین ماہر نے تیار کیا تھا۔

دیتا۔ فرمان میں اس کا خطاب اور پورا نام اس طرح درج ہے۔

”مسند عالی الخ تلیغ اعظم ہمایوں خان جہاں مقبول“

عقیف اس کی ابتدائی زندگی کا مندرجہ ذیل بیان پیش کرتا ہے:

”خان جہاں تیلنگ کا تھا اور قبول اسلام سے پہلے اس کا نام کنو (پھول) تھا۔ خود اپنی قوم میں اُسے زبردست عزت و احترام حاصل تھا اور تیلنگ کے رائے کے دربار میں ایک ممتاز حیثیت رکھتا تھا۔ محمد بن تغلق نے رائے کو گرفتار کر لیا اور اسے دہلی بھیج دیا لیکن رائے کا راستہ ہی میں انتقال ہو گیا۔ خان جہاں محمد بن تغلق کے پاس مطیع ہو کر چلا آیا اور کلمہ پڑھ لیا۔ سلطان نے اسے مقبول (قبول کردہ) کا نام دیا اور اس کے ساتھ محبت و شفقت کا برتاؤ کیا۔ بعد میں جب سلطان نے خان جہاں میں ذبانت اور دانشمندی کی تمام علامتیں پائیں تو اس نے اسے شہر دہلی کا نائب وزیر مقرر کر دیا اور اس کے ترقیوں کے دروازے کھول دیے۔ جب خان جہاں کسی دستاویز پر مہر لگاتا اس کا نام اس طرح منقش ہوتا۔ ’مقبول‘ محمد بن تغلق کا غلام، اگرچہ ممتاز وزیر لکھنا اور پڑھنا نہیں جانتا تھا تاہم وہ بہت عقلمند تھا اور اپنی عقلمندی ہی کی بنا پر وہ مملکت کے دارالسلطنت کی زینت بنا۔ توام الملک کا خطاب اسے اس کی ابتدائی زندگی میں ملا تھا۔ ملتان کی گورنری اس کے سپرد کی گئی اور بعد میں اسے مملکت کا نائب وزیر مقرر کیا گیا جبکہ خواجہ جہاں سلطان خمد کا وزیر تھا۔

نائب وزیر کی حیثیت سے خان جہاں نے قوانین و ضوابط بنائے اور شعبہ مالیات کو درست حالت میں رکھا صوبوں کے گورنر خواجہ جہاں سے زیادہ خائف نہ تھے لیکن خان جہاں سے وہ بہت خوفزدہ رہتے۔ اگر خواجہ جہاں کسی جگہ کے گورنر کے ساتھ سختی کا برتاؤ کرنا چاہتا تو وہ اسے خان جہاں کے سپرد کر دیتا اور مواخر الذکر ضوابط کے مطابق اس کے ساتھ نہایت سخت برتاؤ کرتا۔ مزید یہ کہ جب خواجہ جہاں، جو ایک مذہبی شخص تھا، دیوان سے (اپنی عبادتوں کے لیے) چلا جاتا تو خان جہاں اس کی جگہ پر بیٹھتا۔ وہ گورنروں کے ساتھ سختی کا برتاؤ کرتا اور شاہی خزانہ کے لیے بڑی مقدار میں نقدیاں اور اشیاء اکٹھا کرتا۔ خواجہ جہاں کو محض وزیر کا خطاب ہی حاصل

(۱) عقیف، ص 96-94، حبیب اور انسر، پولیٹیکل تھیوری آف دی دہلی سلطنت، ص 168 میں ترجمہ شدہ۔

تھا اور نہ دیوان وزارت (وزارت مالیہ) کے تمام امور خان جہاں کے تجربہ اور ذہانت سے ہی انجام پاتے۔¹

بحیثیت وزیر اس کے کاموں کے متعلق عقیف لکھتا ہے کہ ”وزرائے اعظم کی روایات کے مطابق خان جہاں ہر روز اپنے دفتر میں مسند لگا کر بیٹھتا، وہ محتاط طریقہ پر گورنروں اور دیگر افسران کے کھاتوں کا معائنہ کرتا اور ان سے خزانہ کا حصہ وصول کرتا۔ خزانہ کی آمدنی اور اخراجات روزانہ اس کے سامنے پیش کیے جاتے۔ وہ اس بات پر بہت زیادہ زور دیتا تھا کہ زیادہ سے زیادہ روپے روزانہ خزانہ میں جمع کیے جائیں اگر کسی دن خزانہ کی وصول کردہ رقم کافی نہ ہوتی تو افسروں کی جانب اس کا رویہ نہایت سخت ہو جاتا اور اپنی سوچ و فکر اور تشویش کی بنا پر وہ کھانا نہ کھاتا۔ ایسے موقعوں پر وہ کہا کرتا کہ ”حکومت کا استحکام خزانہ پر منحصر ہے۔ اگر خزانہ میں کافی روپے نہ ہوں گے یا روپے کو غیر مناسب طریقے پر خرچ کیا جائے گا تو حکومت کی بنیادیں ہل جائیں گی اگر خدا نخواستہ کسی وجہ سے کسی دور اندیش بادشاہ کا خزانہ خالی ہو جائے تو حکومت کو برقرار رکھنا ناممکن ہو جائے گا۔“ اسی وجہ سے وزیر رات دن خزانہ کو اکٹھا کرنے میں لگا رہتا، خان جہاں نے بحیثیت وزیر و ہزار غلام لڑکیوں کا ایک حرم بنا لیا تھا اور اس کے بہت سارے بچے تھے۔ فیروز ہر لڑکے کے لیے گیارہ ہزار ٹنکے اور ہر لڑکی کے لیے پانچ ہزار ٹنکے کا ایک سالانہ عطیہ اسے دیا کرتا تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خان جہاں نے اپنے پیش رو کی تباہی کے مطالبہ میں کوئی حصہ نہ لیا تھا۔ فیروز شاہ نے، جو یقیناً پچھلی حکومت کے آخری زمانے میں اس سے گہرے طور پر واقف ہو چکا تھا، اس کے بعد جلد ہی اسے وزیر مقرر کرنے کا فیصلہ کیا۔ 69-1368ء (770ھ) میں خان جہاں کی موت تک سلطان اور وزیر دونوں ایک دوسرے کے گہرے تعاون و اشتراک سے کام کرتے رہے۔ خان جہاں ملک کے روزانہ کے انتظام و انصرام کو چلاتا اور بادشاہ اور انتظامیہ کے درمیان ایک فاضل کا کام انجام دیتا۔ وہ سخت محنت کرتا، صبر سے امراء کی بہت ساری توہین آمیز حرکات کو برداشت کرتا اور اس بات کا خیال رکھتا کہ سلطان کا وقار اور عزت و احترام برقرار رہے۔ ادھر

(1) عقیف، ص 98-397، پولیٹیکل تیموری ص 67-63 میں ترجمہ شدہ

فیروز نے وزیر کو متعدد ایسی رعایتیں دے رکھی تھیں جو اس سے قبل بادشاہوں کی خصوصی مراعات سمجھی جاتی تھیں۔ دونوں کھلے عام طور پر ایک دوسرے کی ہر ممکن عزت کرتے۔ فیروز شاہ کہا کرتا تھا کہ ”دہلی کا حقیقی بادشاہ اعظم ہمایوں خاں جہاں ہے، لیکن خاں جہاں نے کبھی بھی اپنی حیثیت کو نہ بھلایا۔ سلطان کی عنایات نے اسے مالا مال کر دیا تھا اور وہ ذاتی طور پر نہایت دیانتدار بنا رہ سکتا تھا لیکن وہ جانتا تھا کہ سلطان کی عنایات کے بغیر اس کے اختیارات بے بنیاد ہیں۔ وہ نہایت وفادار تھا اور سلطان کی طرف کسی اہم معاملہ کے سلسلے میں رجوع نہ کرنے یا اس کے احکامات سے گریز کرنے کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ ریاست کی پالیسی کا معاملہ سلطان سے متعلق تھا لیکن وہ وزیر کے مشورہ کو مناسب وزن دیتا۔

۳۔ خوں ریزی اور تعذیب کی ممانعت

ضیاء الدین برنی لکھتا ہے کہ سب سے اہم وہ عنصر جو فیروز شاہ کی حکومت کے استحکام کا باعث بنا وہ سیاست کی ممانعت تھی۔ اپنی (تصنیف) فتاویٰ جہانداری میں برنی یہ وضاحت کرتا ہے کہ دراصل سیاست کا مطلب ’معاملات کو درست کرنا تھا۔ لیکن اس کے زمانہ میں اس کا مطلب سزائے موت تھا۔ اس معاملہ کی وضاحت فیروز شاہ کے کتابچہ فتوحات سے ہوتی ہے۔ طبقات اکبری (کے مصنف کے مطابق یہ کتابچہ (دراصل) ایک کتبہ (کی نقل) تھا جو فیروز شاہ نے فیروز آباد کی جامع مسجد کے ایک ہشت پہلو منارہ پر کندہ کرا دیا تھا۔ اس عبارت کی اندرونی شہادت سے یہ بات صاف ظاہر ہے کہ اس کا مخاطب خالص سنی جماعت کے لوگوں سے تھا۔ جن میں صنعتکاروں کی ایک اکثریت ہو۔

(۱) ہوڈی والا، اسٹیز، ص 40-339، عقیف (20) لکھتا ہے کہ فیروز آباد کے دربار کے قتل یہ کتبہ کو شک نزدکی میں تھا لیکن شاید یہ اس کی غلطی ہے فیروز شاہ نے شکار کے اپنے کارناموں سے متعلق بہت سے کتبے تیار کرائے شاید اس لیے (جیسا کہ عقیف اندازہ لگاتا ہے) کہ برنی کی وفات کے بعد اسے اپنے عہد حکومت (کی تاریخ) کے لیے کوئی مناسب مورخ نہ ملا۔ کسی مسجد کے کتبے میں ان کے خلاف اگر کچھ لکھا گیا تھا تو ہندوں کو اس کی پرولہ بھی نہ ہوتی ہوگی لیکن شیعہ اور دیگر غیر سنی لوگوں کو یقیناً اس کتبے کو برباد کرنے کی فکر ہوئی ہوگی جس کی نقل فتوحات ہے۔

اول یہ کہ سابقہ ادوار میں مسلمانوں کا خون کافی بہایا گیا اور طرح طرح کے تعذیبی طریقے استعمال کیے گئے ہیں، مثلاً ہاتھوں، پاؤں، کانوں اور ناک کاٹ دیا جانا، آنکھیں نکال دیا جانا، لوگوں کے حلق میں پگھلا ہوا سیسائیڈیل دینا، لوہے کی کیلوں کی ضرب سے ہاتھوں، پاؤں اور سینے کی ہڈیوں کو چور کر دینا، (زندہ) آدمیوں کو آگ پر جلا دینا، زندہ کھال کھینچ لیا جانا۔ لوہے کی کانٹیاں لگے ہوئے کوزوں سے مارا جانا۔ کسی آدمی کو آرے سے دو ٹکڑوں میں چیر دینا اور دوسری قسم کی قطع اعضاء کی سزائیں خدانے ہمارے قلب کو توانائی بخشی اور میں نے اس کی عنایتوں کے اظہارِ تشکر کے طور پر یہ فیصلہ کیا کہ کسی جائز سبب یا غدر کے بغیر کسی مسلمان کا خون نہیں بہایا جائے گا اور یہ کہ کسی طرح کی تعذیب اب استعمال نہ کی جائے گی اور کسی انسان کو قطع اعضاء کی سزا نہ دی جائے گی۔

جرائم کی سزا (کی تجویز و تعمیل) کا کام صدیوں سے حکومت کے قوانین کے دائرہ عمل میں تھا۔ چونکہ شریعت بادشاہت کو جائز تسلیم ہی نہیں کرتی تھی اس لیے اس میں عداری یا بادشاہ کے خلاف جرائم کے لیے کسی قسم کی سزاطے نہیں کی گئی تھی۔ یہ (متذکرہ بالا قسم کے) بہیمانہ اقدام (سزائیں) عموماً باغیوں کے خلاف کیے جاتے تھے یا ان لوگوں کے خلاف جن کے ذمہ حکومت کی رقیس باقی تھیں (اس ضمن میں) مسلمانوں کا حوالہ اس لحاظ سے بر محل ہے کہ ان دونوں جرائم کے مرتکب تقریباً ہمیشہ ہی مسلمان ہوتے تھے۔ اپنا بیان جاری رکھتے ہوئے فیروز لکھتا ہے 'یہ تمام ظالمانہ کام اس لیے کیے جاتے تھے کہ لوگوں کے دلوں میں خوف اور دہشت پیدا کر کے حکومت کے معاملات کو درست کیا جاسکتا تھا۔ اللہ کی مہربانی سے اس ضعیف العباد کے دور حکومت میں ان ظالمانہ سزائوں کو نرمی، مہربانی اور شفقت سے بدل دیا گیا ہے۔ سزائے موت، کوڑے بازی اور تعذیب کا سہارا لیے بغیر ہی لوگوں کے دلوں میں حکومت کا دبدبہ بڑھ گیا تھا۔'

(1) فارسی متن، مؤلفہ، پروفیسر ایس۔ اے رشید، علی گڑھ 1954ء

(2) سیاسی جرائم کی سزائے لیے ایک ہم عصر مباحثے کے لیے دیکھیے حبیب اور انسر، پولیٹیکل تھیوری ص

ص 53-55 (برنی کی فتاویٰ جہانداری کا مشورہ نمبر 13)

اپنے غیر سیاسی جرائم کے لیے مسلمانوں کو قاضیوں کے فیصلے کے مطابق سزائیں دی جاتیں اور عقیف یہ یقین دلاتا ہے کہ فیروز چوری اور قتل کے لیے سزائیں دلانے میں بہت مستعد تھا۔ فیروز شاہ کے ذریعے تعذیب کی ممانعت قابل ستائش ہے لیکن افسوس ناک بات یہ ہے کہ اس نے سیاسی جرائم کے لیے اس کی جگہ پر کوئی دوسرا انتظام نہ کیا۔ لہذا حکومت کے محاصل میں غبن کرنے والوں کو کوئی سزا نہ دی جاسکی۔ ایک ہمہ گیر طریقہ سزا کے طور پر قید بندی ایک مناسب حل بن سکتی تھی لیکن مسلم صحیفوں میں سرکاری قید خانوں کے ایک قومی نظام کا تصور موجود نہیں ہے اور حکومتی قوانین نے بھی اس کی کوئی صورت پیش نہیں کی تھی۔ یہ (انتظام) مغرب سے ہمیں ملتا ہے اور 19 ویں صدی کے دوران پختہم کے نظریوں سے متاثرہ اصلاحات کا ایک نتیجہ ہے۔

۴- سلطان محمد (کی سزاؤں) کے لیے معافی نامے

مرحوم سلطان نے فیروز اور خان جہاں دونوں ہی کو ترقی اور مراتب عطا کی تھیں وہ اس کے لیے اپنے احترام کا اظہار کرنا چاہتے تھے اور ساتھ ہی یہ بھی واضح کرنا چاہتے تھے ان کا طریقہ کار مختلف ہوگا۔ لہذا فتوحات کی مندرجہ ذیل سطور پر کسی تبصرے کی ضرورت نہیں۔ "مزید یہ کہ اللہ نے اپنی عنایت سے اس گنہگار بندہ کو اس کا موقع دیا کہ مرحوم سلطان کی جانب سے رقیبوں اور تمام لوگوں، جو مشیت ایزدی کے مطابق میرے آقا، قائد، اور سرپرست، مرحوم سلطان کے دور حکومت میں قتل کر دیے گئے تھے، کے ورثاء سے معاوضوں کے رسید کے بطور گواہوں کے دستخط کے ساتھ راضی نامے (استرضاء) لے لوں، نیز ان لوگوں سے بھی جن کی آنکھیں، ناکیں، ہاتھ اور پیر کاٹ دیے گئے تھے۔ خوشنودی کی ان سندوں کو ایک صندوق میں رکھ کر دارالامن میں مرحوم بادشاہ کے مزار کے سرہانے رکھ دیا گیا (نور اللہ مرقدہ) تاکہ اللہ کی رحمت میرے آقا اور سرپرست کو اپنی دامن میں لے لے اور خدا اپنی عنایت سے لوگوں کو میرے سرپرست سے راضی کر دے۔ جب 71-1370ء (772ھ) میں سیرت فیروز شاہی لکھی گئی تھی اس وقت تک وہ صندوق اس جگہ موجود تھا۔

(1) فتوحات پر دینسر رشید کا ایڈیشن، ص 16

۵- پیداوار کے مطابق محصول

برنی کے مطابق ”دوسرا عنصر جس کی وجہ سے فیروز شاہ کی حکومت میں استحکام پیدا ہوا وہ یہ حکم تھا کہ خراج (زمین پر محصول) اور جزیہ (دیگر محصولات) پیداوار کے مطابق (تناسب سے) لیا جائے (بر حکم حاصل)

یہ بات اچھی طرح سمجھ لینا چاہیے کہ شریعت کے متعلق عہد و سہمی کی لکھی ہوئی کتابوں کے مطابق جزیہ ایک غیر مسلم پر ایک ذاتی ٹیکس تھا جو وہ اس لیے ادا کرتا تھا کہ وہ غیر مسلم بنا رہا۔ لیکن برنی، امیر خسرو، شیخ نظام الدین اولیاء اور بعض دیگر لوگ جزیہ کی اصطلاح زمین کے محصول کے علاوہ کسی بھی اور محصول کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ زکریا الدین کے بیان کیے ہوئے اور امیر حسن کے قلمبند کیے ہوئے ایک قصہ میں ایک لگان وصول کرنے والا ایک مسلم صوفی سے جو غیر مزرود زمین کو زیر کاشت لاتا تھا سوال کرتا ہے ”یا تو مجھے کوئی معجزہ دکھاؤ یا جزیہ ادا کرو“۔ عہد و سہمی کی شریعت (کے متعلق کتابوں) کے مفہوم میں جزیہ اور ٹنگ زیب کے علاوہ اور کسی نے ہندستان میں وصول نہیں کیا۔ عہد و سہمی کا کوئی مصنف جب جزیہ کا بطور غیر مسلموں پر عائد ہونے والے ایک ٹیکس کا ذکر کرتا ہے تو وہ اس کے شرع مفہوم (Shariat Sense) کو عہد و سہمی کے ہندستان میں مروج اس کے واقعی معنی سے خلط ملط کر دیتا ہے یعنی زمین کے محصول کے علاوہ ایک ٹیکس۔

عقیف لکھتا ہے کہ ’سلطنت کی آمدنی (محصول) کا پھر سے تخمینہ کیا گیا (از سر بست) اس کی آمدنی (کی رقم) کے تعین کا کام مرحوم خواجہ حسام الدین جنید کے سپرد کیا گیا تھا۔ اس نے پوری سلطنت میں چھ سالوں تک دورہ کیا اور ذاتی مشاہدہ کی بنا پر (بر حکم مشاہدہ) اس نے سلطنت کی آمدنی کا تخمینہ چھ کروڑ پچھتر لاکھ ٹنکے طے کیا۔ فیروز شاہ کی چالیس سالہ حکومت کی مدت کے دوران دہلی سلطنت کی کل آمدنی یہی رقم رہی۔“

(1) جنید کے اس کام کے بعد اس کی حکومت کے صرف 32 سال باقی بچے تھے۔

(2) عقیف، ص 94

مسٹر مور لینڈ لکھتے ہیں کہ حکم مشاہدہ کی اصلاح انھیں اس عہد کے ادب میں اور کسی جگہ نہیں ملی۔ جنید کی ماتحتی میں یقیناً خاص تعداد میں عملے کام کر رہے ہوں گے اور اس کے اعداد یقیناً ایک موٹے شمارے پر مبنی ہوں گے۔ عقیف (کے بیان) کا مطلب یہ نہ سمجھا جانا چاہیے کہ ملک کی آمدنی بڑھی ہی نہیں، زرعی پیداوار میں اور بعض وجہ داروں کی آمدنی میں اضافے ہوئے۔ جنید نے (زمین کے لگان میں) حکومت کے حصہ کا اندازہ یقیناً ٹنکوں اور ٹنکوں میں کیا تھا۔ ممکن ہے کہ گورنروں کو غلوں کی قیمتوں میں تبدیلی کی وجہ سے اس میں تبدیلیاں کرنی پڑی ہوں۔ چنانچہ ملتان کے گورنر عین ماہر و کو ایک موقع پر یہ لکھتے ہوئے پاتے ہیں کہ اس نے سپاہیوں کی تنخواہیں نصف چاندی اور نصف غلہ کی صورت میں ادا کیے جانے کا حکم دیا تھا۔ بعد میں جبکہ اس نے یہ حکم 'قدیم کسانوں' کے لیے جاری رکھا۔ اس نے 'نئے کسانوں' کو حکومت کا کل حصہ (لگان) اپنی فصلوں میں سے غلے کی صورت میں ادا کرنے کا حکم دیا۔ لیکن جیسا کہ مور لینڈ نے توجہ دلائی ہے، حکومت پیداوار کا جو حصہ وصول کرتی تھی اس کا ذکر ہمارے ماخذ نے کہیں نہیں کیا ہے۔ اور اس کی وجہ شاید یہ تھی کہ پیداوار میں حکومت کے حصے کے متعلق کوئی ایک طرح کا اصول پورے ملک کے لیے رائج نہ تھا۔ عقیف دعویٰ کرتا ہے کہ ذریعہ معاش کے طور پر لگان کی تفویض (نان) کے معاملہ میں فیروز بہت فیاض تھا اور یہ کہ اس نے دس ہزار، پانچ ہزار اور ہزار ٹنکوں کے 'نان' دیے اور یہ کہ ساری فوج کو لگان کی تفویض (وجہ) کے ذریعے تنخواہ دی جاتی تھی۔ یہ فیروز شاہ کا ایک انوکھا اور مخصوص طریقہ تھا۔ دہلی کے سابقہ سلاطین نے اس (طریقہ) کی اجازت نہیں دی تھی۔ وہ لکھتا ہے کہ سلطان علاؤ الدین کہا کرتا تھا کہ تنخواہ (وجہ) کی ادائیگی کے لیے کوئی گاؤں تفویض کیا جانا چاہیے۔ ایک گاؤں میں دو سو یا تین سو لوگ ہو سکتے ہیں وہ سب کے سب ایک وجہ دار کے ماتحت ہو جائیں گے اور اگر اس طرح کے چند وجہ دار اکٹھا ہو جائیں تو وہ ہنگامہ کھڑا کر سکتے تھے۔ اس وجہ سے علاؤ الدین کبھی بھی کسی کو کوئی گاؤں تفویض نہ کرتا بلکہ اپنی ساری فوج کو نقد تنخواہ دیتا۔ عقیف مزید لکھتا ہے کہ فیروز نے سلطنت کے تمام گاؤں، خط (ضلع) اور

شہروں کو فوج کو (تنخواہ کی ادائیگی کے لیے) تفویض کر دیا۔ اور یہ لکھ دینے کے بعد سلطنت کی مالی بقا کی وجہ یہ بتاتا ہے کہ فیروز ایک ولی تھا۔ یہ باتیں مبالغہ آمیز اور مہمل ہیں۔ یہ بخوبی سمجھ لینا چاہیے کہ فیروز شاہ کی حکومت کے زمانے میں قانون یا رواج یہ تھا کہ جب کسی وجہ دار کو تحریری طور پر لگان تفویض کیا جاتا تو (اس علاقہ کا) لگان وصول کرنے والا سرکاری افسر اس کو تفویض شدہ رقم کا صرف نصف حصہ دیتا۔ لگان کی (واقعی) وصولی اب بھی حکومت ہی کا کام تھا۔ مزید یہ کہ (لگان کی) یہ تفویض ٹینکوں یا بخلوں کے حساب سے کی جاتی ہوگی۔ لہذا زرعی پیداوار میں اضافہ کے ساتھ ساتھ لگان کا وہ نصف حصہ جو حکومت کا تھا وہ بھی بڑھ جائے گا۔ جیسا کہ عقیف خود ایک دوسری جگہ اعتراف کرتا ہے، بہت سے سپاہیوں کو نقد تنخواہ دی جاتی تھی۔²

وہ سپاہی یا افسران جن کو وجہ داری تفویض ہوتی وہ یا تو تفویض کے حکم ناموں (اطلاق) کو لے کر (متعلقہ) گاؤں میں جاسکتے تھے اور وہاں کے ذمہ دار افسران کو حکم ناموں میں لکھی ہوئی رقم کا نصف حصہ (نقد میں) دیتے یا دوسری صورت میں وہ لوگ اپنے حکم ناموں کو شہر کے دلالوں کے ہاتھوں فروخت کر کے مقررہ رقم کا 1/3 حصہ ان سے لے سکتے تھے۔ بہت سے دلال اس طرح کے حکم نامے یا اطلاق خرید کر دو لتمد بن بیٹھے۔ فوجی افسروں کو (متعلقہ) گاؤں کی انتظامی ذمہ داری نہیں دی جاتی تھی لیکن عین ماہر و ہمیں ایسی مثال دیتا ہے جس میں وجہ داروں نے ضیاء الدین نامی ایک شخص جو لکھناؤتی میں فوجی خدمات کی بنا پر غیر حاضر تھا، کی قائم مقامی میں ناجائز طور پر ایک گاؤں کی انتظامیہ کے اختیارات اپنے ذمہ لے لیے تھے۔ عین ماہر وان کے خلاف اپنی سخت شکایت کا حال قلم بند کرتا ہے۔ انھوں نے حکومت کی اجازت کے بغیر ہندوں پر جزیہ بھی عائد کیا۔³

غیر فوجی کاموں کے لیے (لگان کی) تفویض کے سلسلے میں ان دو طرح کی

(1) ایضاً، ص 220

(2) ایضاً، ص 97-269، مسٹر مور لینڈ اس پیرا گراف کے صحیح معنی کے متعلق بلا ضرورت ہی متذبذب ہیں۔ عین ماہر نے اپنی (تصنیف) انشاء میں یہ وضاحت کر دی ہے کہ بحیثیت گورنر یہ خود وہ تھا جس نے سپاہیوں کو نصف چاندی اور نصف اجناس میں ادائیگی کے کام کی تفصیل کرائی (76-75)

(3) انشاء ماہر، نمبر 28، ص 63-62

تفویضوں کو اچھی طرح ذہن نشین رکھنا چاہیے جو سرکاری افسروں کو ان کے حلقہ اختیار میں شامل گاؤں اور جو دیگر لوگوں صوفیاء اور وظیفہ داروں کو ملتی تھیں۔

فیروز شاہ کے نظام (حکومت) میں کوئی ایسی قانونی تدارک کی صورت نہیں تھی جو اُس کے افسروں کو کسانوں سے ناجائز زیادہ ٹیکس وصول کر کے اور حکومت کی واجب الادا رقموں کو روک کر کثیر دولت جمع کر سکنے سے روک سکتی تھی۔ رشوت خوری کے ذریعہ اس طرح کی جمع کی ہوئی کثیر دولت کی کئی ایک مثالیں عیض نے افسوس کے ساتھ قلم بند کی ہیں۔

لیکن دوسرے وجہ داروں کے ساتھ صورت حال دوسری تھی۔ عین ماہر و لکھتا ہے کہ ملتان کے لگان سے مختلف لوگوں کو تین لاکھ ٹنکہ سالانہ کی رقم تفویض کی گئی تھی۔ اس نے وجہ داروں سے کہا کہ مزروعہ اور غیر مزروعہ زمینوں والے آباد گاؤں ان کے نام پر لکھ دیے جاسکتے تھے۔ مزروعہ زمینوں کی تفویض ان کی گزراوقات کے لیے کافی ہوگی جبکہ غیر مزروعہ زمین ان کے حقوق کو قائم رکھنے میں مدد ثابت ہوں گی۔ یہ صورت ممکن تھی، لیکن اگر وہ ہر چیز نقد کی صورت میں طلب کریں تو یہ بالکل ناممکن ہے۔“¹

فیروز شاہ کا نظام وجہ داری اور سرکاری بد عنوانی اور رشوت خوری جس کو اس نے سہارا دیا، یہ دونوں سلطنت کے زوال کے سب سے اہم اسباب تھے۔ تیسرا اہم سبب تمام عہدوں کے موروثی بنادیے جانے کا اعلان تھا۔

ے۔ مورثی تفویض

عیض اپنا بیان جاری رکھتا ہے “جب فیروز پوری سلطنت (؟) کی آمدنی کو فوج کی تنخواہ (وجہ) کی صورت میں تفویض کر چکا تب اس نے ایک اور قاعدہ بنایا۔ اگر کوئی سپاہی مر جائے تو اس کا عہدہ (استقامت) اس کے بیٹے کو ”دائماً دے دیا جائے گا۔ اگر

(1) جیسا کہ قبل بتایا جا چکا ہے، ایسا کرنا بالکل ناممکن تھا۔

(2) عیض، 96۔ عیض اعتراف کرتا ہے کہ فیروز نے صرف 38 (قرمی) سالوں تک حکومت کی پھر بھی وہ بار بار اس کی مدت حکومت کو 40 سالوں پر مشتمل لکھتا ہے

اس کا کوئی بیٹا نہ ہو تو اس کے داماد کو اگر اس کا کوئی داماد نہ ہو تو داماد اس کے غلام کو اگر کوئی نہ ہو غلام نہ ہو تو داماد اس کی عورتوں کو، یہ قاعدہ فیروز شاہ کی چالیس سالہ عہد حکومت کے دوران جاری رہا۔ کئی سالوں بعد فیروز نے ایک اور فرمان یہ جاری کیا کہ ایسا کوئی سپاہی جو اتنا ضعیف ہو گیا ہو کہ وہ گھوڑے پر سوار نہ ہو سکتا ہو تو اسے ملازمت میں قائم تو رکھا جائے گا لیکن اسے اپنی جگہ بطور ایجنٹ اپنے بیٹا کو بھیجنا ہو گا اور اگر اس کا کوئی بیٹا نہ ہو تو داماد کو اور اگر داماد نہ ہو تو اپنے غلام کو۔

مزید یہ کہ اگرچہ عقیف صرف فوج کے عہدوں کو وراثتی بنا دیے جانے کا ذکر کرتا ہے لیکن فتوحات میں فیروز نے دعویٰ کرتا ہے کہ اس نے اس اصول کا اطلاق اپنے تمام افسران کے معاملہ میں کیا۔ جب کسی عہدہ پر فائز کوئی آدمی (اصحاب شغل) مر جاتا تو وہ عہدہ اور اس کی عزت و حشمت اس کے بیٹے کو منتقل کر دیتا اور اس عہدہ کے مرتبہ، دستورات اور عزت و حشمت میں کسی قسم کی کمی نہ کی جاتی۔

آخری بات یہ کہ اگر کسی سرکاری نوکر کا ایک سے زیادہ بیٹا ہو تا تو اس کی ذاتی جائیداد اس کے انتقال کے بعد اس کے ورثاء میں تقسیم کر دی جاتی لیکن کم از کم اعلیٰ عہدوں کے معاملے میں اس بات کا فیصلہ حکومت کرتی تھی کہ اس کے کس بیٹے کو وہ عہدہ دیا جائے گا۔ جب یہ اور دیگر وہ اصلاحات جن کا ذکر آئندہ کیا جائے گا۔ نافذ کر دی گئیں تو (ظاہر ہے کہ) حکومت کے تمام ملازمین کے لیے فیروز کی صحت اور درازی عمر کی دعائیں لگنا بالکل درست ہی تھا۔ اس نے ان کے تحفظ کی یقین دہانی بڑے پیمانے پر مہیا کی لیکن اس (کی موت) کے بعد وہ یقیناً کالعدم ہو جاتیں۔

8- 'خطبہ' جمعہ میں گزشتہ بادشاہوں کے نام

اب تک خطبہ جمعہ میں صرف حکمران سلطان کے نام ہی کا ذکر کیا جاتا تھا۔

(2) عقیف، ص 3-302

(3) فتوحات، پروفیسر رشید کا ایڈیشن، ص 18 (پیرا گراف 25) یہ بات قابل اضافہ ہے کہ تمام صورتوں میں، جن کا عقیف نے حوالہ دیا ہے، اعلیٰ عہدے، جس تک وہ عموماً خود کو محدود رکھتا ہے، مرحوم افسران کے بیٹوں کو ملے۔

فیروز نے دہلی پہنچنے کے بعد اس بات کی ہدایت جاری کی کہ خطبہ جمعہ میں اس کے نام سے پہلے مندرجہ ذیل سلاطین کے نام کا ذکر کیا جائے۔ شہاب الدین بن سام، شمس الدین التمش، ناصر الدین محمود، غیاث الدین بلبن، جلال الدین فیروز، علاؤ الدین خلجی، قطب الدین مبارک، غیاث الدین تغلق شاہ اور محمد بن تغلق۔ قطب الدین ایک کی غیر شمولیت تعجب خیز ہے۔ جس زمانہ میں عقیف اپنی کتاب کی تصنیف کر رہا تھا فیروز شاہ کے دو جانشین، (ناصر الدین) محمد بن فیروز شاہ اور علاؤ الدین سکندر شاہ۔ کے نام کا خطبہ جمعہ کی فہرست میں اضافہ کیا گیا تھا۔

فیروز شاہ کی عادت تھی کہ ہر جمعہ کی نماز کے بعد وہ محمد بن تغلق کی بہن خداوند زادہ سے ملاقات کے لیے جاتا۔ اپنی پہلی بیگم کی مہم پر فیروز کے روانہ ہونے سے کچھ پہلے اس نے (خداوند زادہ) اور اس کے بیٹے نے قریب کے سروں اور دروازہ پر مسلح آدمیوں کو متعین کر کے اس کے قتل کی کوشش کے لیے اس رعایت کا فائدہ اٹھایا۔ لیکن فیروز شاہ غالباً خاتون کے دوسرے بیٹے خسرو ملک کے ایک اشارہ سے متنبہ ہو گیا۔ اس نے فوراً اس کمرہ کو چھوڑ دیا، اپنے ماموں، رائے بھیر ہو بھٹی، سے اپنی تلوار لی، بہادری کے ساتھ خود اپنے محل کی طرف روانہ ہو گیا اور خداوند زادہ کی رہائش گاہ کی تلاشی کا حکم دیا۔ مسلح لوگوں کو گرفتار کر لیا گیا اور انھوں نے اقرار کر لیا۔ کہ خداوند زادہ کی کثیر دولت جس کی بدولت اپنے بیٹے کو تخت نشین کرنے کی توقع کی تھی، کو قرق کر لیا گیا اور اسے ایک کنارہ کشی کی زندگی گزارنے کا حکم دیا گیا۔ اس کے بیٹے، دوار ملک، جو جلاوطن کر دیا گیا اور اس کے منجھلے لڑکے خسرو ملک کو ہر مہینہ کے آغاز میں دیگر لوگوں کی طرح سلطان کی خدمت میں سلامی دینے کا حکم دیا گیا۔

(1) میں نے حتی الامکان عقیف کی تقلید کی کوشش کی ہے لیکن عقیف جو دوار ملک کو خسرو ملک کے ساتھ خطاط کر دیتا ہے، کی غلطیوں سے، مسئلہ دقتوں سے خالی نہیں۔ برنی (ص 351) لکھتا ہے کہ علاؤ الدین خلجی کے دور حکومت کا قاضی القضاۃ صدر الدین عارف دوار ملک کا باپ اور منہاج بروجانی کی لڑکی کا بیٹا تھا، تاریخ مبارک شاہی (ص 98) میں لکھا ہے کہ محمد بن تغلق نے اپنی ایک لڑکی مولانا یوسف کی زوجیت میں دی تھی اور مولانا کو دوار ملک کا خطاب بخشا تھا۔ سلطان محمد کی صرف ایک لڑکی تھی جو تغلق شاہ کے دور حکومت میں پیدا ہوئی تھی۔ ڈاکٹر ریاض الاسلام تمام ماخذ پر غور و خوض کرنے کے بعد مندرجہ ذیل نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ

”دوار ملک (بقیہ ص 816 پر)

بنگال کی پہلی مہم²

ہندستان کی ایک عام تاریخ میں فیروز شاہ کی مہموں کو بہت زیادہ جگہ نہیں دی جاسکتی۔ وہ ایسے مادے سے نہ تھا جس سے فاتحین کی تخلیق ہوتی ہے۔ اپنے عوام کو شہادت کے راستہ پر لے جانے میں اسے کوئی خوشی محسوس نہ ہوتی تھی۔ دشمن کے سپاہیوں کو، جو محض اجرت پر بھرتی کیے جاتے تھے، مارنا اس کے نزدیک بے شمار قتل کے مترادف تھا۔ بہر حال سلطان محمد، معبر، دکن اور بنگال کو کھوپچا تھا اور فیروز شاہ یہ ثابت کرنے کا مستحکم فیصلہ کر چکا تھا کہ مملکت دہلی کے کسی بقیہ حصہ پر کوئی پڑوسی طاقت قبضہ نہیں کر سکے۔ اس وقت کے حالات کے مطابق وہ محض جارحانہ اقدام کے ذریعے ہی ایسا کر سکتا تھا۔ اس نے بنگال میں واقع دور دراز اکڑالہ کی جانب دو مہموں کی قیادت کی اور دونوں موقعوں پر اس نے اس علاقہ پر قبضہ کیے بغیر ہی صلح کر لی۔ اس نے اڑیسہ (جاہنگر) اور گانگڑا کے ہندو حکمرانوں پر حملہ کیا لیکن جنگ سے قبل کی صورت حال برقرار رہنے کے اصول پر ایسے معاہدے کیے جو جانین کے لیے قابل عزت تھے۔ اپنی طویل ترین مہم کی بنا پر اسے ٹھٹھ اور وہاں سے گجرات جانا پڑا۔ (اس سلسلہ میں) اسے اپنے سپاہیوں کے مصائب پر سخت افسوس ہوا لہذا اس نے دوبارہ کسی مہم پر نہ جانے کا فیصلہ کیا۔ لیکن اس کا مقصد پورا ہو چکا تھا۔ 1367ء کے بعد وہ پڑوسی حکمرانوں کے حملوں کا اندیشہ کیے بغیر پڑامن طریقے پر حکومت کر سکتا تھا۔ اس نے نہ کوئی سر زمین حاصل کی اور نہ ہی اسے اپنے ہاتھ سے جانے دیا۔ اس کے دل میں کبھی

(ص 815 سے آگے)

قاضی صدر الدین عارف سے خداوند بنوہ (سلطان محمد کی بہن) کا بیٹا تھا۔ اور کا ذاتی نام مولانا یوسف تھا لیکن جب سلطان محمد نے یوسف کی شادی اپنی لڑکی سے کر دی تو یوسف کو اور کا خطاب دیا گیا۔ خسرو ملک غالباً دوسرے شوہر سے خداوند زادہ کا بیٹا تھا۔ یہ بات بالکل بعید از قیاس ہے کہ وہ اس کا شوہر تھا۔ ڈاکٹر ریاض الاسلام کا دعویٰ ہے کہ وہ پروفیسر بڈوی والا سے متفق ہیں جن کا خیال یہ ہے کہ یوسف کا سلطان کے داماد کی حیثیت سے انتخاب یقیناً اس لیے ہوا ہو گا کہ وہ سلطان کی بہن کا لڑکا تھا۔ (اسٹڈیز، 309)

(2) عقیف، ص: 24-109، برنی ص: 97-586، سیرت فیروز شاہی، ورق 15 (الف) 17

(ب) انشاء ماہرہ، ص: 17-15، مبارک شاہی، ص: 25-124

بھی 'فتوحات کی بہت زیادہ لالچ نہ پیدا ہوئی۔ جس وقت فیروز تخت نشین ہوا تھا، لکھنؤ توئی اور سنا گاؤں حاجی الیاس شمس الدین کے زیر اختیار آچکے تھے۔ جسے بھنگ کھانے کی عادت تھی اور جو جذام (برص) کا مریض تھا۔ دارالسلطنت کو لکھنؤ توئی سے پنڈو منتقل کیا جا چکا تھا۔ ماضی میں دہلی کا کوئی لحاظ کیے بغیر بنگال میں انقلابات ہو چکے تھے اور حاجی الیاس کا خیال تھا کہ وہ مغرب کی سمت اپنے اختیارات کی توسیع کر سکتا تھا۔ اس نے ترہت پر حملہ کر دیا۔ اور اس کے بعد اس بہانے سے کہ وہ سالار مسعود غازی کے مشہور مقبرہ پر اپنی صحت کی دعائیں مانگتے جا رہا ہے بنارس کے راستہ بہرائچ روانہ ہوا۔ اس بات کا اندیشہ تھا کہ وہ اسی بہانے سے شیخ نظام الدین اولیاء کے زیادہ مقدس مزار پر دعائیں مانگنے دہلی بھی جاسکتا تھا۔¹

خان جہاں کو نائب غیبت مقرر کر کے فیروز شاہ 8 نومبر 1353ء (10 شوال 754ھ) کو بنگال کے خلاف روانہ ہوا۔ مشرقی اتر پردیش کے رائے اپنے سپاہیوں کے ساتھ اس سے آملے۔ ان سرداروں میں سے سب سے اہم گورکھ پور اور چمپارن کا رائے اودے سنگھ تھا جس نے بیس لاکھ کا خرچ ادا کیا، جو اس کی جانب سے واجب الادا تھا اور اس کے عوض فیروز کی عنایات سے نوازا گیا۔ ترہت کے رائے نے فیروز کا خیر مقدم کیا اور پہلے ہی کی طرح ایک باجگوار ہونا منظور کر لیا۔ لیکن وہ اور اس کے ماتحت رائے اور رانا (بنگال جانب) کوچ میں شامل نہ ہوئے۔ فیروز نے روانگی کے وقت عین ماہر کے ذریعے تیار کردہ ایک اعلان جاری کیا تھا جو شاید اس مستحکم مقصد کو ظاہر کرتا ہے؛ کہ اس ملک کو ضم کر لیا جائے گا۔ فیروز نے اعلان کیا وہ سال رواں میں کسی طرح کے لگان یا خرچ کا مطالبہ نہ کرے گا۔ آئندہ سال صرف حسب معمول لگان کا مطالبہ کیا جائے گا۔ بنگال کے ان سرکاری افسروں اور ہندو سرداروں کے لیے زمین کی تفویض کو دو گنا کر دیا جائے گا جو اپنے تمام پیر و کاروں کو لے کر اس کے پاس حاضر ہوں گے۔ لیکن اگر وہ صرف اپنے پیر و کاروں میں سے نصف کو لا سکتے تو ان کی تفویضات میں پچاس فیصد کا اضافہ کیا جائے گا۔ فیروز نے زمین پر وارث کے حق (ارث) کا دعویٰ کیا تھا لہذا تمام باشندوں کو اس کی رعایا تصور کیا گیا۔ انہیں کسی خوف و

(1) سیرت فیروز شاہی، ص 15 (الف-17) (ب)

اندیشہ کی ضرورت نہ تھی جب تک کہ وہ اس کے خلاف ہتھیار نہ اٹھائیں۔

حاجی الیاس نے فیروز کی مشرق کی جانب پیش قدمی کو روکنے کے لیے دریائے کوسی کے ایک گھاٹ پر اس کی مزاحمت کی لیکن فیروز نے تقریباً ایک سو کروہ شمال میں جا کر جبارانام نامی ایک مقام پر اس دریا کو پار کیا۔ اس جگہ کے رائے نے اس کی مدد کی تھی اور فیروز شاہ نے اس کو ایک چھتر کی رعایت عطا کی۔ اس طرح اس نے حاجی الیاس کی چال کو رائیگاں کر دیا۔ اب مغربی بنگال کے مرکز تک فیروز کا راستہ صاف تھا۔ الیاس کے لیے اپنے دار السلطنت پنڈوا بھاگنے اور اس کے کم از کم ممتاز باشندوں کو اپنے ساتھ اگڈالالے جانے کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا۔

عیف اگڈالاکا تہ کرہ ایک جزیرے کی حیثیت سے کرتا ہے جس پر مٹی کا ایک بڑا قلعہ اور شہر بھی تھا اور وہ کہتا ہے کہ اس سے سات کروہ کے فاصلہ پر ایک دریا تھا۔ جدید ماخذ کے مطابق، جس کا پروفیسر ہوڈی والانے حوالہ دیا ہے، اگڈالاکا گاؤں دیناج پور ضلع دھنجر پر گنہ میں ہے۔ یہ مالده ضلع میں پنڈوہ سے 33 میل شمال، لکھناؤتی یا گور سے 42 میل شمال اور دریائے تنگن کے مالده کنارے پر گھور اگھاٹ سے 15 میل مغرب میں ہے۔ اگڈالاکا تقریباً 25 میل کے رقبہ پر پھیلا ہوا تھا۔ وہ ایک کشادہ کھائی سے گھرا تھا جو نہروں کے ذریعے چھترامتی اور بولیا کے دریاؤں کے ملائینے کی وجہ سے بن گئی تھی۔ فیروز شاہ نے تقریباً اپریل 1354ء کے آخر میں اپنا خیمہ اگڈالاکا کے جنوب میں نصب کیا۔ اور اپنے سپاہیوں کو اس کے چاروں طرف لکڑی کا ایک حصار (کاٹھ گڑھ) بنانے کا حکم دیا۔ فیروز کے بدلے ہوئے ذہنی رویہ کو سمجھنے کے لیے ہمیں ذہن نشین رکھنا چاہیے، کہ اب دونوں جانب کے سپاہی تین اقسام پر مشتمل تھے۔ مسلمان، ٹیکس ادا کرنے والے، ہندو جو دہلی کی یا حکومت بنگال کی ملازمت میں تھے اور امن کی ضمانت کے حامل وہ ہندو جو اپنے رایوں کی ملازمت میں تھے۔ اور یہ کہ آخری قسم کے لوگوں کی تعداد میں کافی اضافہ ہو گیا تھا، چونکہ بہت سے رائے اس طرح کے لوگوں کے ساتھ فیروز کی خدمت میں حاضر ہو گئے تھے۔ سپاہیوں کے درمیان ایک جنگ ہی

(1) انشاء ماہر، ص 17-15، نمبر 6 (خلاصہ)

(2) ہوڈی والا اسٹڈیز، ص 12-311

وہ انتہا تھی جس کے لیے فیروز تیار تھا۔ وہ اپنے سپاہیوں کو اس بات کی اجازت نہ دیتا کہ وہ دشمن کے غیر فوجی شہریوں کو تاراج یا گرفتار کریں۔ اور مسلم عورتوں کی عزت لوٹیں یا انہیں غلام بنالیں۔

الیاس کا اندازہ تھا کہ بارش کا پانی فیروز کے کیمپ میں بھر جائے گا اور اسے پسپا ہونے پر مجبور کر دے گا۔ لیکن فیروز کے افسران نے دریا کے کنارے کی جانب سات کروہ پیچھے اچانک ہٹ کر الیاس کو دھوکے میں ڈال دیا۔ یہ ثابت کرنے کے لیے کہ حقیقتاً وہ بھاگ رہے ہیں انہوں نے اپنے ساز و سامان کے کچھ حصہ کو جلادیا اور کچھ خیموں کو کھڑا چھوڑ کر چند قلندروں کو اس بات کے لیے رشوت دی کہ وہ الیاس کو یہ بتائیں کہ دہلی کی فوج پریشانی کے عالم میں واپس بھاگ رہی ہے۔ الیاس نے پسپا دشمن کے تعاقب کا فیصلہ کیا اور اکنڈالا سے دس ہزار گھوڑ سواروں، پچاس ہاتھیوں اور بے شمار پیادوں کے ساتھ باہر آیا۔ دہلی کی فوج 90 ہزار گھوڑ سواروں پر مشتمل تھی جو تین ہزار یونٹوں میں امیر شکار ملک ویلڈن، ملک حسام نوا اور تاتار خاں کی قیادت میں منقسم تھے۔ بنگال کے گھوڑ سواروں کی تعداد بہت کم تھی اس لیے ان کو شکست ہو گئی اور وہ اکنڈالا واپس بھاگے۔ دہلی کی فوج نے اکنڈالا کے شہر پر قبضہ کر لیا لیکن قلعہ پر نہیں۔ عیف کا یہ بیان کہ الیاس کے پایادہ سپاہیوں کی تعداد دو لاکھ تھی اور یہ کہ ایک لاکھ اسی ہزار بنگال کے بہتر اشخاص تہہ تیغ کر دیے گئے تھے ظاہر ہے کہ ایک مبالغہ آمیزی ہے۔

لیکن فیروز کو کافی قتل و غارتگری کرنی پڑی تھی۔ اس نے اشک آلود آنکھوں کے ساتھ کہا کہ ”یہ غریب لوگ آج اس لیے مردہ پڑے ہیں کہ انہوں نے اپنے لیے اور اپنے خاندانوں کے لیے گزراوقات کے ذرائع تلاش کرنے کی کوشش کی تھی، پردہ نشین مسلم عورتوں نے قلعہ اکنڈالا کی مٹی کی بنی فصیلوں کے اوپر سے ننگے سر ہو کر اس سے اپیل کی لہذا اس نے جنگ کے خاتمہ کا فیصلہ کیا۔ اس نے تاتار خاں سے سوال کیا کہ ”اگر میں اپنے سپاہیوں کو ان مجبور عورتوں کو پکڑ لینے کی اجازت دے دوں تو مجھ میں اور منگولوں میں کیا فرق رہ جائے گا؟“ نیز اس نے یہ زیادہ واضح بات بھی کہی کہ بنگال پر قبضہ قائم رکھنے کی نرزشہ سلاطین کی تمام کوششیں ناکام ہو چکی تھیں۔ اس نے

اکڈالا کو آزاد پور (آزاد شہر) کا نام دیا۔ اور پنڈو واپس ہو گیا جسے اس نے فیروز آباد کا نام دیا۔ بنگال کی سرحدوں کو چھوڑنے سے قبل اس نے اپنے سپاہیوں کو حکم دیا کہ اگر کوئی بنگالی ان کے قبضہ میں تھا تو اسے رہا کر دیا جائے۔ ہندو سردار جب اپنے اپنے علاقوں میں پہنچ گئے تو رخصت ہونے کی اجازت دے دی گئی اور فیروز یکم ستمبر 1354ء (12 شعبان 755ھ) کو فتح مندی کے ساتھ دہلی میں داخل ہوا۔ فتح کی علامت کی حیثیت سے وہ الیاس کے چند گھوڑوں اور افسروں کے ساتھ ساتھ الیاس کے پچاس ہاتھیوں میں سے گرفتار کردہ چالیس ہاتھیوں کو پیش کر سکتا تھا۔ الیاس کے ساتھ کسی نہ کسی طرح کا معاہدہ بھی یقیناً ہوا ہو گا کیونکہ ہم ان دونوں حکمرانوں کو الیاس کی موت تک تحائف کا تبادلہ کرتے ہوئے پاتے ہیں۔ یہ قیاس بھی آسانی کیا جاسکتا ہے کہ بنگال کے افسروں کو ان کے وطن واپس جانے کی اجازت دے دی گئی۔

سول انجینئرنگ کے کارنامے

فیروز کی غیر معمولی صلاحیت یقیناً وہ ایک غیر معمولی صلاحیت کا حامل تھا۔ تعمیر کے میدان میں ظاہر ہوئی عمارتیں بنوانے اور نہریں کھدوانے کے کام میں۔ عہد و سطلی کے فن کا موضوع موجودہ سلسلہ کی جلد ششم سے تعلق رکھتا ہے۔ یہاں فیروز کے کارناموں کا، جو تعداد اور خرچ کے لحاظ سے دیگر سلاطین دہلی کے کاموں سے زیادہ تھے، صرف ایک بیان پیش کیا جائے گا یا ان کی ایک فہرست پیش کی جائے گی اور ان کے جمالیاتی یا فنی قدر و قیمت کے تجزیہ کی کوشش نہ کی جائے گی۔

مرمت کے ابتدائی کام

فیروز اپنی فتوحات میں لکھتا ہے کہ ”خدا کی مجھ پر ایک عنایت یہ حقیقت رہی ہے کہ میں گزشتہ بادشاہوں اور عظیم امراء کی عمارتوں کی مرمت و تجدید کرا سکا ہوں اور میں نے اس مرمت کے کام کو خود اپنی تعمیرات پر فوقیت دی ہے، وہ ان عمارتوں کی

(1) عنیف، ص: 37-124، برنی ص: 65-561، مبارک شاہی، ص: 26-125، فتوحات فیروز شاہی،

ص: 15-12 (پروفیسر رشید کا ایڈیشن)

جن کی اس نے مرمت کرائی تھی، مندرجہ ذیل فہرست پیش کرتا ہے (1) پرانی دہلی کی جامع مسجد (2) دہلی کا مینار۔ یہ بجلی سے متاثر ہو گیا تھا۔ اس سے پہلے کی بہ نسبت زیادہ بہتر بنا دیا گیا اور زیادہ اونچا کر دیا گیا۔ (3) حوض سٹشی، بے ایمان لوگوں نے اس کی ان نہروں کو بھر دیا تھا جن سے اس میں پانی آتا تھا۔ فیروز نے نہروں کو دوبارہ کھولنے کا حکم دیا۔ (4) حوض علانی (یا حوض خاص) یہ مٹی سے بھر گیا تھا اور خشک ہو گیا تھا۔ لوگ اس کے اندر کھیتی کرتے۔ انہوں نے اس میں کنویں بھی کھودیے تھے اور پانی کو فروخت کرتے تھے۔ فیروز نے اس زر نو تالاب کو کھودنے کا حکم دیا۔ (5) سلطان شمس الدین التتمش کا مدرسہ۔ (6) جہاں پناہ، اس کی بنیاد میرے آقا اور مربی، مرحوم سلطان محمد شاہ نے ڈالی تھی جس کے ذریعے میں نے پرورش پائی اور ترقی حاصل کی تھی میں نے اسے مکمل کر دیا؛

عقیف لکھتا ہے کہ فیروز شاہ نے کبھی بھی گزشتہ زمانے کے عظیم شیوخ اور عظیم سلاطین کے مقبروں کے سامنے اپنے سر کو جھکائے۔ یعنی زمین پر اپنی پیشانی کو ٹکائے بغیر زیادہ مدت کے لیے دلینے کو نہ چھوڑا۔ فتوحات میں فیروز دعویٰ کرتا ہے کہ اس نے مندرجہ ذیل حضرات کے مقبروں کی مرمت کرائی۔

(الف) شمس الدین التتمش امیں نے جہاں ضروری ذ اس کی مرمت کرا وی۔ اس میں صندل کی لکڑی کے دروازے لگائے گئے۔ (مقبرے کے) گنبد کو سنبھالنے والے کھجے ڈھ گئے تھے۔ میں نے پہلے کی بہ نسبت زیادہ بہتر کھجے لگوائے۔ مقبرے کا صحن تعمیر کے وقت کچا ہی چھوڑ دیا گیا تھا۔ میں نے اس کو پکا (گچ کر وہ) کرادیا۔ گنبد پر لے جانے والی متش پتھروں کی ایک سٹرھی بنائی گئی اور چاروں میناروں کو سنبھالنے والے چوٹے گارے کے کھجے تعمیر کیے گئے۔

(ب) ملک پور میں سلطان شمس الدین کے بیٹے سلطان معز الدین (بہرام)

(1) پروفیسر رشید کے ترجیب کردہ مطبوعہ متن میں یہاں ایک یادو سطریں چھوٹ گئی ہیں۔ یہاں ہمیں ان کاموں کے متعلق نہیں بتایا گیا ہے جو التتمش کے مدرسہ کے لیے کیے گئے تھے۔ اور مقبرہ سلطان شمس الدین والدین التتمش کی سرخی بھی نہیں دی گئی ہے جس قبر اور ایک منہدم گنبد والے کمرے کو موجودہ زمانہ میں التتمش سے منسوب کیا جاتا ہے اس کے ساتھ فیروز کی وراثت کی شناخت مشکل ہے۔

(ج) ملک پور میں سلطان شمس الدین کے بیٹے سلطان رکن الدین (فیروز)

(د) سلطان جلال الدین

(ه) سلطان علاؤ الدین۔ یہ ایک بڑی عمارت تھی جس کے ساتھ ایک مدرسہ بھی منسلک تھا کیونکہ فتوحات میں مدد کو رہے کہ: ”صندل کی لکڑی کے دروازے اس میں لگوائے گئے اور آب دار خانہ (پانی رکھنے کا کمرہ) کی دیوار اور مسجد کی مغربی دیوار جو مدرسہ میں ہے، کی بنیادوں اور فرش کی مرمت کرائی گئی۔

(و) تاج الدین کانوری۔ یہ بات قابل توجہ ہے کہ فیروز لکھتا ہے کہ: وہ 52 ہزار گھوڑا سواروں کا قائد تھا اور ایک وفادار خدمت گزار تھا (ز) دارالامان، میرے آقاؤں کا مقبرہ، میں نے اس میں صندل کی لکڑی کے دروازے لگوائے۔ (اور) اس کپڑے کا شامیانہ جس سے کعبہ مقدس کو ڈھانکا جا چکا تھا، ان کی قبروں پر لگایا گیا۔ قبروں کی مرمت و برقراری کے لیے پرانے اوقاف کی توثیق کر دی گئی اور میں نے قالین، روشنی اور ان لوگوں کے دیگر اخراجات کے لیے جو یہاں آتے جاتے ہیں نئی تفویضات کیں۔

(ح) شیخ نظام الدین اولیاء۔ شیخ اپنی وصیت کے مطابق، ایک کھلے میدان میں دفنائے گئے تھے۔ لیکن سیر الاولیاء کے مطابق سلطان محمد نے اس پر ایک بلند گنبد کی تعمیر کر دی۔ فتوحات میں مذکور ہے کہ ”میں نے صندل کی لکڑیوں کے دروازے اور جالیاں (جعفریہا) اس میں لگوائیں۔ سنہری زنجیروں کے ساتھ شیشے کے سنہرے جھاڑوں کو گنبد کے چاروں گوشوں سے لٹکایا گیا۔ میں نے ایک ایسے جماعت خانہ کی تعمیر کی جس کا اس سے قبل وجود تک نہ تھا، سیر الاولیاء کے مطابق یہ جماعت خانہ مقبرہ کے چاروں طرف برآمدوں کی شکل میں تھا جس کے کمروں میں شیخ کے شاگرد رہ سکتے تھے۔ آخر میں گزشتہ زمانہ کے عظیم بادشاہوں اور عظیم شیوخ کے مدرسوں، قبروں اور مزاروں (مقبروں) کے سلسلہ میں فیروز نے پرانے عطیات کی توثیق کر دی اور جہاں ضرورت تھی، نئے عطیات بھی دیے۔¹

(۱) فتوحات فیروز شاہی، ص: 15-12 میں ان باتوں کو نظر انداز کر دیا ہے (بتیہ اٹکلے صفحہ پر)

(2) ابتدائی عمارتیں اور فتح آباد

برنی، جس نے اپنی کتاب فیروز کے دور حکومت کے چھٹے سال مکمل کی تھی، دہلی میں سلطان کی تین تعمیرات کا حوالہ دیتا ہے۔ وہ ہمیں یہ نہیں بتاتا کہ فیروز کی تعمیر کردہ جامع مسجد کہاں واقع تھی لیکن ہمیں یقین دلاتا ہے کہ دیگر مسجدوں کی موجودگی کے باوجود اس میں سخت ہجوم ہوتا۔ مدرسہ فیروز کی تعمیر حوض علانی کے نزدیک ہوئی تھی اور یہ مولانا جلال الدین رومی کے سپرد تھا۔ برنی لکھتا ہے کہ سری کے بندھ کے نزدیک کی تیسری عمارت کو ایک محل (قصر) یا خانقاہ (صوفیاء کا گھر) کا نام دیا جاسکتا ہے لیکن زیادہ مناسب ہے کہ اسے ایک مدرسہ کا نام دیا جائے۔ اسے مولانا نجم الدین سمرقندی کے سپرد کیا گیا تھا۔ برنی یہ بھی لکھتا ہے کہ ہاسی اور سستی کے درمیان فتح آباد کے حصار (قلعہ) کی تکمیل اس وقت ہوئی جب جمنائے کنارے قلعہ فیروز آباد کی بنیادیں رکھی جا رہی تھیں، مبارک شاہی بتاتی ہے کہ جامع مسجد اور حوض خاص (یا علاؤ الدین کے تالاب) کے نزدیک مدرسہ کی تعمیر 1352ء (752ھ) میں ہوئی تھی۔

(3) حصار فیروزہ اور نہروں کی تعمیر

ہانسی سے تقریباً دس کروڑ کے فاصلہ پر دو گاؤں تھے: 50 مرغزاروں کے ساتھ سر اس بزرگ اور 40 مرغزاروں کے ساتھ سر اس خورد (کھربک) اس علاقہ میں پانی کی قلت تھی۔ گرمیوں کے زمانہ میں ہندستان آنے والے غیر ملکوں کو ایک پیالہ پانی کے لیے چار ہٹس ادا کرنے پڑتے تھے۔ بارش کی کمی کی وجہ سے اس علاقہ میں موسم خریف کے صرف موٹے اناج ہی پیدا کیے جاسکتے تھے۔ ربیع کی فصل گیہوں کے لیے اس سے زیادہ پانی کی ضرورت ہے جتنا کہ دستیاب تھا۔

(بقیہ) جو ظاہر ہے کہ کاتبوں کی غلطی ہے (1) دہلی میں معز الدین سام کی قبر کا حوالہ (2) دہلی کے مینار کی تعمیر کو معز الدین سام سے منسوب کرنا (3) علاؤ الدین ظہبی کے بیٹوں اور پوتوں کی قبروں کے حوالہ جات۔ فتوحات میں جس ترتیب سے عمارتوں کی فہرست دی گئی ہے اس میں نے تھوڑی سی ترمیم کر دی ہے تاکہ تمام مقبروں کو ایک فہرست میں لایا جاسکے۔

(1) کھربک کے معنی کے لیے ملاحظہ ہو ہوڈی، اسلام آباد پرنٹرز، 14-313

فیروز شاہ نے سر اس بزرگ کے مقام پر حصار فیروزہ کے مستحکم شہر کی تعمیریں اور نہروں سے اس پورے خطے کو سیراب کرنے میں ڈھائی سال گزارے اس مدت کے دوران وہ محض مختصر مدتوں کے لیے دہلی آتا۔

اگرچہ عقیف کا باپ اس عہد میں ایک شب نولس (رات کو لکھنے والا) کی حیثیت سے کام کرتا تھا لیکن فیروز شاہ کے نظام نہر کا ایک زیادہ تفصیلی بیان تاریخ مبارک شاہی میں درج تھا۔ 756ھ (1335ء) میں فیروز شاہ دیپال پور گیا اور سلج سے محیر جس کا قاصد 48 کروہ ہے، ایک نہر کھدوائی۔ دوسرے سال اس نے منزل اور سر مور کے مضافات میں جمناسے ایک نہر نکالی اور سات مزید نہروں کے پانی کو اس میں گرا کر وہ اس کو (یعنی اصل نہر کو) ہانسی اور وہاں سے اران (یا پراسن) اور مزید اس مقام تک لے گیا جہاں اس نے ایک مضبوط قلعہ کی تعمیر کی جسے اس نے حصار فیروز کا نام دیا۔ اس نے شاہی محل (کوٹک) کے نزدیک ایک بڑا تالاب بنوایا اور اسے اس نہر کے پانی سے بھر وایا۔ اس نے ایک دوسری نہر کھوکھر سے نکالی اور اسے سرتی (سیر سا) قلعہ کے بغل سے گزار کر ہرنی کھیر الایا اور یہاں اس نے ایک قلعہ بنوایا جسے اس نے فیروز آباد کا نام دیا۔ دوسری نہر بدھنی (یا بدھنی) میں جمناسے حصار فیروزہ تک کھودی گئی۔ یہ وہاں تالاب میں گرتی تھی لیکن اسے مزید آگے بھی لے جایا گیا۔

ملتان کے گورنر کی حیثیت سے عین ماہرہ کے ذریعے پیش کردہ ایک اصول کو غالباً پورے نظام نہر پر لاگو کیا گیا تھا۔ بڑی نہروں کی تعمیر ریاست کا کام تھا، چھوٹی اور ذیلی نہریں وغیرہ جو کھیتوں کو پانی پہنچاتیں، ریاستی افسران کے ذریعے تعمیر کی جاتیں اور برقرار رکھی جاتیں۔ لیکن ان کی تعمیر اور برقراری کے اخراجات کو لگان کے تقویض کے حامل اشخاص اور کاشتکاروں کو برداشت کرنا پڑتا۔ انہیں اس کے لیے ادائیگی کرنی پڑتی یا بغیر پانی کے رہنا پڑتا۔

حصار فیروزہ شہر میں، جیسا کہ عقیف نے بیان کیا ہے، ایک شہر پناہ اور اس کے گرد ایک خندق تھی، شہر پناہ کے اندر فیروز نے ایک شاہی محل (کوٹک) اور ایک تالاب (حوض) بنوایا تھا۔ وہاں افسروں نے اپنے گھر بھی بنا لیے تھے اور حصار فیروزہ، ایک بڑا، آباد اور خوش حال شہر ہو گیا تھا۔ اسے ایک صوبے (شق) کا دارالسلطنت بنا

دیا گیا۔ جس میں ہانسی، آگروہا، فتح آباد، سلور اتہا، سرستی (سرسا) کا خطہ، خضر آباد اور دیگر علاقے شامل تھے۔ اس صوبہ کی ذمہ داری ملک ویلڈن کے سپرد کی گئی تھی۔

جب (نہروں کے) اس نظام کو عمل میں لایا گیا تو خریف اور ربیع دونوں ہی فصلوں کی کاشت ممکن ہو گئی۔ اندرون زمین پانی کی سطح بھی اونچی ہو گئی اور صرف چار گز گہرائی تک کھود کر ہی ایک کنواں بنایا جاسکتا تھا۔ مذہبی محققین کی ایک اسمبلی نے اس بات کا اعلان کر دیا تھا کہ اس محنت و سرمایہ کی بنا پر جو اس نے اس میں لگایا تھا فیر و زشاہ کو خزانہ عامہ کے دعوؤں سے علیحدہ ذاتی طور پر حق شرب (پانی کا حق) حاصل تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ وہ ایسی زمین کی کل پیداوار کے دسویں حصہ کا حق دار تھا جو (نہروں کی تعمیر سے قبل) کسی نہ کسی طور پر زیر کاشت رہی تھی۔ اور ایسے گاؤں کے کل لگان کا جو اس کی نہروں کی وجہ سے ہی آباد ہو سکے تھے۔ نہروں سے فیروز کی ذاتی آمدنی تقریباً دو لاکھ ٹنکے سالانہ تھی۔ لیکن یہ بادشاہ کی ذاتی آمدنی کا محض ایک حصہ تھا۔ عقیف لکھتا ہے کہ دہلی کے کسی بادشاہ کے پاس اتنی جائیداد تھی جتنی کہ فیر و شاہ کے پاس آخر کار اس کی ذاتی جائیدادوں کی ذمہ داری سنبھالنے کے لیے افسران کا ایک علیحدہ شعبہ قائم کرنا پڑا۔

(4) جمنائے کنارے فیروز آباد کا شہر

نظام نہر کے علاوہ فیر و زاس کے افسران اور (محکمہ) تعمیر سے متعلق لوگوں کا سب سے زبردست کارنامہ دہلی کے علاقہ میں فیروز آباد (جو اب ناپید ہے) کا شہر تھا۔ شاہ نے سب سے پہلے اپنے محل کے لیے ایک مناسب مقام کی حیثیت سے جمنائے کنارے واقع گاؤں کا انتخاب کیا۔ اس کے بعد اس کے چھوٹے بڑے افسروں نے شہر میں اپنے گھروں کی تعمیر شروع کر دی اور عوام میں سے دولت مند اشخاص نے بھی پختہ مکانات کی تعمیر کے ذریعے اس شہر کی ترقی میں تعاون کیا۔ اٹھارہ میں سے بارہ علاقوں کو، (مواضع) جو شہر فیروز آباد میں شامل تھے عقیف نے گنایا ہے۔ (اندپت کا شہر، ملک یار پران کی سرائے، شیخ ابو بکر طوسی کی سرائے، کاویں کیتھوارا، لہر اوت، اندھا لوی، سرائے ملکہ، سلطان رضیہ کے مقبرہ (کے پاس کا علاقہ) بہاری، مہراولی اور سلطان پور کے علاقہ جات۔ شہر جب مکمل ہو گیا تو وہ اندپت سے لے کر ٹیلے

(Ridge) پر واقع فیروز شاہ کے کوشک شکار تک پانچ کرودہ تک پھیلا ہوا تھا۔ عقیف نے آٹھ ایسی جامع مسجدوں کو گنایا ہے جن میں سے ہر ایک میں تقریباً دس ہزار پر مشتمل نماز جمعہ کی جماعت ہو سکتی تھی۔ اس پانچ کرودہ کے درمیان جو فیروز آباد کو پرانی دہلی سے جدا کرتا تھا، لوگوں کی زبردست نقل و حرکت ہوتی اور عقیف نقل و حمل کے مندرجہ ذیل ”متعین کرایوں“ کا تذکرہ کرتا ہے۔ گاڑی میں ایک سیٹ، 4 چل، ایک بھینس یا نیل (سطور) کا کرایہ 6 چل، ایک گھوڑے کا کرایہ 12 چل، ایک ڈولی (ڈولہ) کا کرایہ نصف ٹنکہ، لیکن عقیف کو فیروز آباد کی تقریباً مکمل تباہی کو بھی دیکھنے کا موقع ملا۔ وہ لکھتا ہے ”ساری تعریف خدا کے لیے ہے! اتنا بڑا، اتنا آباد اور اتنا خوش حال شہر، تقدیر الہی کے مطابق، مختلف اعتبار سے بالکل تباہ ہو چکا ہے، بیشتر باشندے (تیموری) منگولوں کا نشانہ بنے اور زندہ رہ جانے والے لوگ مختلف سستوں میں بھاگ گئے۔ ان تمام باتوں میں خدا کی حکمت پوشیدہ ہے۔ شکایت کی گنجائش نہیں ہے۔ خدا کا کوئی حکم کسی انسانی تدبیر سے نالا نہیں جاسکتا۔ 1 آج نئی دہلی میں کونٹہ فیروز شاہ اور پہاڑی پر واقع اس کا کوشک فیروز شاہ کے عظیم دارالسلطنت کے واحد آثار ہیں۔

بنگال کی دوسری مہم

عید کے دن ذی الحجہ 756ھ (17 دسمبر 1355ء) کو مصر سے دارالسلطنت سے خلیفہ الحاکم بامر اللہ، ابوالفتح ابی بکر بن ابی ربیع سلیمان کی جانب سے فیروز کو خلعتیں اور ایک منشور ملا جس کی رو سے ہندوستان (کی سلطنت) اس کو تفویض کی گئی تھی۔ 1357ء میں ظفر خاں جو نسلاً ایک ایرانی اور سنار گاؤں کے سلطان فخر الدین کا داماد تھا، دو ہاتھیوں کیساتھ حصار فیروزہ میں فیروز شاہ کے پاس آیا۔ اس نے شکایت کی کہ حاجی الیاس نے سنار گاؤں پر اچانک حملہ کر دیا تھا اور فخر الدین کو قتل کر کے اس کے تمام

(1) عقیف، ص: 63-137، مبارک شاہی، ص: 28-126

(2) اسی طرح مبارک شاہی میں مذکور ہے۔ عقیف لکھتا ہے کہ اس کے پاس ایک ہزار (بنگالی) گھوڑ سوار اور بے شمار پیادہ سپاہی تھے۔ یہ ناقابل یقین معلوم ہوتا ہے۔ ڈاکٹر ریاض الاسلام ٹنڈھ کے راستے ظفر خاں کے آنے والے اور فیروز شاہ کے دربار میں اس کے حاضری دینے کے متعلق عقیف کے تفصیلی بیان کو اس بیان رو کر دیتے ہیں کہ یہ ”تاریخی اعتبار سے مہمل ہے“ میں (بقیہ اگلے صفحے پر)

پیر و کاروں کو مار ڈالا تھا۔ ظفر خاں محض پانی کے راستہ دہلی پہنچ سکا تھا۔ پورے ہندوستانی جزیرہ کا چکر لگانے کے بعد وہ ٹھنڈے کے راستے دہلی پہنچا تھا۔

ظفر خاں، جیسا کہ مستقبل میں ظاہر ہونے والا تھا۔ ایک باصلاحیت اور صاحب کردار شخص تھا۔ فیروز نے پہلی ملاقات میں اسے ”اپنے کپڑے دھلوانے“ (کے اخراجات) کے لیے تیس ہزار ٹکے دیے، بعد میں اس نے خود اس کے لیے اور اس کے پیر و کاروں کے لیے چار لاکھ ٹکے دیے اور اس نے ظفر خاں کے خطاب کی توثیق کر کے نائب وزیر مقرر کر دیا۔ جہاں تک ظفر خاں کی اس درخواست کا تعلق تھا۔ جب ظفر خاں، خان جہاں سے ملاقات کرنے دہلی گیا تو اس نے اسے بھی اتنا ہی مہربان پایا۔ 1358 (759ھ) میں منگول دہپال پور تک چلے آئے تھے لیکن سرپردہ دار ملک مقبول کی ماتحت ایک فوج کے ذریعے انہیں کھدیڑ دیا گیا۔ نومبر 1358ء (759ھ کے اواخر) میں فیروز کے افسران، جو حاجی الیاس کے پاس تحائف لے جا رہے تھے، کو بہار پہنچ کر یہ معلوم ہوا کہ الیاس کا انتقال ہو گیا ہے اور اس کا بیٹا سلطان سکندر اس کا جانشین ہو گیا ہے۔ انہوں نے سلطان فیروز سے ہدایات طلب کیں اس نے انہیں تحائف دہلی واپس لانے، گھوڑوں کو بہار میں شاہی فوج کے سپرد کر دینے اور بنگال کے سفراء کو کڑا میں ٹھہرانے کا حکم دیا۔

1359ء (760ھ) میں فیروز شاہ نے خان جہاں کو ایک بار پھر نائب غیبت مقرر کیا اور 80 ہزار گھوڑ سواروں اور 470 ہاتھیوں کے ساتھ بنگال روانہ ہو گیا۔ اس نے ابھی چند ہی منزلیں طے کی ہوں گی کہ تاتار خاں فجر کی نماز کے بعد اس کی ملاقات کے لیے آیا اور شراب کے ان برتنوں کا انکشاف کر کے جنہیں سلطان نے چھپانے کی کوشش کی تھی اس نے اس سے وعدہ لیا کہ وہ اس وقت تک کسی طرح کے شراب کو

(بقیہ)

نذر الدین کو 41-1340ھ میں معزول کر دیا گیا تھا۔ ان تمام سالوں کے دوران ظفر خاں کیا کر رہا تھا؟ ظفر خاں کا کردار اور اس کی صلاحیتیں دہلی میں یقیناً اچھی طرح معروف و مشہور ہوں گی۔ ورنہ اس کے آتے ہی اسے اعلیٰ ترین افسروں میں نہ رکھا جاتا۔ سابقہ سالوں میں اس کی تاریخ کا اب بھی انکشاف نہ ہو سکا ہے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دہلی کی حکومت اس کی معروف ذاتی خوبیوں کی بنیاد پر اسے قبول کرنے پر تیار تھی۔ اس کی حمایت کرنے والا نہ کوئی اس کا پیر و کار تھا اور نہ اسے کوئی اثرورسوخ حاصل تھا۔

ہاتھ نہ لگائے گا۔ جب تک تاتار خاں خیمہ میں ہے، فیروز نے خیال کیا کہ تاتار خاں کا رویہ نہایت گستاخانہ تھا اور اس نے اپنی آزادی کی دوبارہ حصولی کی خواہش بھی کی لہذا اس نے تاتار خاں کو چند دنوں بعد حصار فیروزہ کا گورنر بنا کر بھیج دیا۔ اودھ اور قنوج کے راستے سے کوچ کرتے ہوئے فیروز نے جون پور کے شہر کی تعمیر میں چھ ماہ (موسم برسات کو شامل کر کے) صرف کیے۔ اپنے عم زادہ بھائی سلطان محمد، جو کسی زمانہ میں ملک جوٹا کے خطاب کا حامل تھا، کے نام پر اس نے یہ نام رکھا۔ سلطان سکندر کے سفراء اسے مطمئن کرنے میں ناکام رہے لہذا اس نے مشرق کی سمت روانہ ہونے کا فیصلہ کیا۔ سکندر اپنے باپ کی طرح اکڈالاہ کے قلعہ میں پناہ گزیں ہو گیا۔ اس سفر کے دوران فیروز نے اپنے بیٹے، فتح خاں، کو جس کی عمر تقریباً آٹھ سال کی تھی، اپنا جانشین نامزد کر دیا اور اس کے نام کو بھی سکوں پر منقش کیے جانے کا حکم دیا۔

بنگال کی دوسری مہم کی اصل وجہ کا دریافت کر لینا مشکل ہے۔ سیرت فیروز شاہی بتاتی ہے کہ فیروز، سکندر کی گستاخی سے برہم تھا لیکن سکندر نے حتی الامکان خوشگوار تعلقات برقرار رکھنے کی کوشش کی تھی، عقیف اس مفروضہ کی بنا پر لکھتا ہے کہ فیروز ظفر خاں کو سنار گاؤں میں بٹھادینا چاہتا تھا۔ لیکن یہ بات، جیسا کہ انجام کار ظاہر ہونے والا تھا، اس وقت تک قطعی ناممکن تھی جب تک سکندر مغربی بنگال پر قابض تھا۔ ڈاکٹر ریاض الاسلام یہ تجویز پیش کرتے ہیں کہ فیروز نے یہ سوچا تھا کہ سکندر اتنا کمزور تھا کہ وہ خون ریزی کے بغیر فتح حاصل کر سکتا تھا۔ اگر ایسا ہے تو اس نے نہایت غلط اندازہ لگایا تھا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دہلی کی فوج نے پانی کی رکاوٹ کو عبور کر کے اکڈالاہ کے مٹی کے بنے قلعہ کو گھیر لیا۔ ایک دن قلعہ کی ایک برج ٹوٹ کر گر گئی اور فیروز کے سپاہیوں نے قلعہ کے اندر گھس جانا چاہا لیکن فیروز نے انہیں ایک دن انتظار کرنے کا حکم دیا۔ اس نے اپنے کمان کے افسر سے کہا۔ ”حسام الدین نوا! میں چاہتا ہوں کہ یہ مقام میرے سپاہیوں کے اس کے اندر جائے بغیر مجھے حاصل ہو جائے۔“ اس نے اس تباہی کا جس کا وہ سبب بنیں گے اور ان مسلم عورتوں کی تکالیف کا جو ان کے ہاتھ

(۱) یہ بھی کہا جاتا ہے کہ جون پور کا نام ایک بندورشی کے نام پر تھا۔

لگیں گی، تذکرہ کیا۔ رات کو بنگالیوں نے برج کی دوبارہ تعمیر کر لی اور محاصرہ جاری رہا۔ سکندر نے اپنے وزراء کو ”اژدہے“ کو واپس ہو جانے پر آمادہ کرنے کے لیے چند ذرائع کی تلاش کا حکم دیا۔ کیونکہ اس کے عوام سخت مصائب کا شکار تھے۔ اس کے وزراء نے ایک خط اور ایک قاصد کے ذریعے فیروز کے وزراء سے ربط قائم کیا۔ اور فیروز امن کی شرائط پر راضی ہو گیا۔ بشرطیکہ سنار گاؤں کو ظفر خاں کے حوالے کر دیا جائے۔ فیروز کی ملازمت میں ایک بنگالی افسر، ہیبت خاں کو، جس کے دو بیٹے سکندر کی ملازمت میں تھے، معاملات کو درست کرنے کے لیے بھیجا گیا۔ اگر عقیف پر اعتماد کیا جائے تو سکندر نے ہیبت خاں سے کہا۔ ”سلطان فیروز میرا آقا مربی اور میرا چچا ہے۔ میں اس سے جنگ کا خواب بھی نہیں دیکھ سکتا۔ اگر میرا چچا سنار گاؤں کو ظفر خاں کے لیے چاہتا ہے تو میں اسے دے دیتا ہوں۔ مزید یہ کہ ایک فوج کے ساتھ یہاں آنا ضروری نہ تھا۔ اس سلسلے میں اپنے چچا کے لکھے ہوئے فرمان کو ہی مان لیتا، چچا، کھتیچے کے تعلق سے ایک آخری ثبوت کے طور پر فیروز نے ایک شاہی خلعت، ایک ٹوپی (کلاہ)، اور 80 ہزار نیکہ کی مالیت کے ایک تاج اور دیگر تحائف کے ساتھ ملک قبول تو رہا نہ کو بھیجا۔ ملک قبول نے سکندر کو یہ شاہی خلعت پہنائی اور سات مرتبہ اس کے تخت کا چکر کاٹ کر اس نے تاج کو سکندر کے سر پر رکھ دیا لیکن ظفر خاں نے اپنے دوستوں سے مشورہ کے بعد سنار گاؤں کے مشکوک تخت کی خاطر فیروز کی محفوظ ملازمت کو نہ چھوڑنے کا فیصلہ کیا۔ مرحوم سلطان فخر الدین کی پارٹی 1341ء میں نیست و نابود ہو چکی تھی اور اسے دوبارہ زندہ نہیں کیا جاسکتا تھا۔ فیروز کی یہ پیش کش بھی ظفر خاں کے ارادے کو نہ بدل سکی جتنی بھی ضرورت ہوتی ہی مدت وہ اس علاقہ میں قیام کر سکتا تھا۔

جاگنکر کی مہم²

اسی زمانے سے جبکہ تغلق شاہ کے دور حکومت میں الغ خاں نے اس پر حملہ کیا

(1) اس ہندی لفظ کے معنی تلاش کرنے کی کوشش کے سلسلہ میں ملاحظہ ہو، ہوڈی والا، اسٹریٹس: ص 317

(2) عقیف، ص: 74-163، مبارک شاہی، ص: 30-129 (بقیہ ص: 830 پر)

تھا، جاہنگر یا ازیبہ دہلی کی بالادستی یا اقتدار اعلیٰ کا معترف تھا۔ اور اسے پابندی سے ہاتھی بھیجا کرتا تھا۔ لیکن جب فیروز بنگال کی دوسری مہم پر روانہ ہوا تو جے نگر کے چپتی ویر بھانو یوسوم (ساکہ 1300-1274ء، 1351ء) کو بنگال کی حمایت پر آمادہ کر لیا گیا اور اس سرکشی یا ”اعلان آزادی“ کے کام میں اس کے ان وزراء یا مہتاؤں نے اس کی حمایت کی جنہیں ازیبہ میں چور کہا جاتا تھا۔ انہوں نے اسے یقین دلایا تھا کہ دہلی بہت دور ہے لہذا فیروز نے اپنے ساز و سامان کو کڑا میں اپنے بھائی قطب الدین کے سپرد کر دیا اور تقریباً 40 ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ بہار کے راستے جے نگر کے لیے روانہ ہو گیا۔ عقیف جس کا باپ فوج کے ساتھ تھا، ہمیں یقین دلاتا ہے کہ یہ ملک نہایت خوشحال تھا۔ مکانات عظیم الشان تھے اور ان میں خوبصورت باغات تھے۔ کاشت کردہ زمینیں بھی کافی تھیں۔ حملہ آور فوج کے پاس کسی چیز کی کمی نہ تھی۔ دو تانبے کے سکوں کے بدلے غلاموں کو خریدا جاسکتا تھا۔ مویشیوں کو خریدنے کے لیے کوئی پریشان نہ تھا کیونکہ وہ بلا کسی قیمت کے مل سکتے تھے۔ ہر منزل پر حملہ آور فوج کو اپنے کھانے کے لیے کافی بکریاں مل جاتیں۔ اس سرزمین میں کوئی مسلمان نہ تھا۔ فیروز جنگ کرے گا لیکن (اس کے بعد) معاف کر دے گا۔ متعصب مسلمانوں کی خوشی حاصل کرنے کے لیے وہ چند قدیم مندروں کی بے حرمتی بھی کرے گا۔ گرچہ وہ جانتا تھا کہ شریعت اس کی اجازت نہیں دیتی اور ان سب کے علاوہ ہاتھیوں کے شکار سے بھی لطف اندوز ہو گا۔ اگر عقیف کے باپ نے اسے فیروز کی روانگی کے راستہ کے متعلق بتایا تھا تو ہمارا مصنف اسے بھول گیا لہذا ہمیں دیگر ماخذ پر انحصار کرنا پڑتا ہے۔

فیروز نے جس قلعہ پر سب سے پہلے حملہ کیا وہ سیکھر یا سیکھن کا تھا جس کی شناخت ڈاکٹر ریاض الاسلام موجودہ ہنچت پہاڑی یا پرانے پنج کوٹ کے قلعہ سے کرتے ہیں۔ رائے کا نام ماہرو نے سلمین بتایا ہے اور مبارک شاہی میں سادھن درج ہے۔

(ص: 829 سے آگے)

انشاء، ماہرو ص: 35-27 نمبر 12، ماہرو کی عرضداشت ایک درخواست تھی جو فیروز شاہ کے پاس اس کے فتح نامہ (فتح کے پیغام) کی وصولی کے بعد بھیجی گئی تھی۔ یہ ایک ہم عصر تحریر ہے لیکن اس کا مولد غالباً فتح نامہ سے منتخب کردہ تھا۔

سیرت کے مطابق سیکھر کے رائے کے 30 ماتحت رائے تھے اور اس نے سخت مزاحمت کی تھی لیکن اسے بھاگنے پر مجبور ہونا پڑا اور اس کی لڑکی حملہ آوروں کے ہاتھ لگ گئی جسے فیروز شاہ نے معافی بنا لیا۔ دوسرا اہم مقام تینا نگر تھا جس کا ماہر واز تاران کی حیثیت سے حوالہ دیتا ہے جس کی ولایت (سرزمین) تینا ہے۔ ماہروں کے مطابق باشندوں نے کبھی بھی کسی کو لگان ادا نہیں کیا تھا۔ سیرت کے مطابق تینا نگری کی شناخت جاہلہا کے ذریعے کی جاسکتی ہے، دوسری منزل تھی۔ یہاں کے باشندے امن پسند برہمن تھے اور فیروز نے اپنے سپاہیوں کو انہیں پریشان نہ کرنے کا حکم دیا تھا۔ اس کے بعد کی منزلیں جو درج ہیں وہ یہ ہیں:- کلکل گھائی (یا کلکلہ) کلنک سے پندرہ میل شمال میں سارن گڑھ (جس کا حوالہ ماہروں نے دیا ہے) ایک قلعہ جو اب کھنڈر ہو گیا ہے۔ کلنک سے پانچ میل جنوب مغرب میں چھترا گڑھ (جس کا حوالہ ماہروں نے دیا ہے)

ہمارے ماخذ (ماہروں، مبارک شاہی اور عقیف) اس بیان پر متفق ہیں کہ فیروز نے کلنک بنارسی میں قبضہ کر لیا تھا اور اس نے پوری میں جگنا تھ کی مورتیوں کو تباہ کر دیا تھا۔ اس کے بعد اگر عقیف پر یقین کیا جائے فیروز نے تقریباً دس یا گیارہ میلوں کے ایک جنگل کے ارد گرد مٹی اور لکڑی کی ایک دیوار (کاٹھ گڑھ) بنوائی جس میں آٹھ ہاتھی رہ کر تھے اور انہیں جب وہ پیاس اور بھوک سے لاچار ہو گئے تو گرفتار کر لیا۔

کچتی نے دانشمندی کے ساتھ لڑنے پر بھاگنے کو ترجیح دی تھی۔ اس نے ایک بنگال مسلم افسر، احمد خاں کو، جو اس کی ملازمت میں تھا اپنے باکی نامی ایک پتور کی معیت میں 28 ہاتھیوں کے ساتھ فیروز کے پاس بھیجا۔ لیکن وہ کسی طرح کی کوئی کامیابی حاصل نہ کر سکے۔ کچتی کے فیمل خانہ کا نگر اس رانا سمیل بھی گرفتار کر لیا گیا۔ بالآخر کچتی کے خسر رائے داہرنے مداخلت کی اور رانگو جنیا پنڈت کو کچتی کو مطمئن کرنے کے لیے بھیجا گیا۔ کچتی نے (ماہروں کے مطابق) ہندو طریقے پر سر جھکا کر اس بات کا اقرار کیا کہ وہ اور اس کا باپ (دہلی کے) دربار کا غلام ہے اور اس بات کا وعدہ کیا کہ وہ ان تمام ہاتھیوں کو، جو پکڑ لیے گئے ہیں اور کٹ بنارسی لے آئے گئے ہیں فیروز کے افسروں کے حوالہ کر دے گا۔ فیروز نے کچتی کو اس بات کا یقین دلایا کہ وہ محض ہاتھیوں کا شکار کرنے آیا تھا اور کچتی کا بھاگنا غیر ضروری تھا۔

ماہر و اور مبارک شاہی دونوں ہی بیان کرتے ہیں کہ فیروز سیدھے کڑواپس لوٹ آیا۔ وہ مئی یا جون 1361ء میں ڈھائی سالوں کی غیر حاضری کے بعد دہلی پہنچا۔ چھ ماہ تک فیروز شاہ کے راستے میں بھٹکتے رہنے کے متعلق عقیف کے بیان پر یقین کر لینا ممکن نہیں۔

امن و امان کے چار سال¹

فیروز شاہ کی دہلی میں واپسی کا مناسب طور پر جشن منایا گیا۔ قبوں کی تعمیر کی گئی اور ان 73 ہاتھیوں کی، جو وہ لایا تھا، مناسب ڈھنگ سے نمائش کی گئی۔² فیروز آباد کے شہر کی تعمیر عمل میں آچکی تھی۔ اب فیروز شاہ نے قصر شاہی (کوشک) اور پناہوں کی تعمیر کرائی اس نے مہندواری (چندواری) میں بھی ایک کوشک کی تعمیر کی۔ اس دور کے کارخیز میں (عقیف کے مطابق) فیروز شاہ نے محققین، شیوخ اور دیگر مذہبی لوگوں کو 36 لاکھ ٹنکے کا ایک عطیہ دیا جبکہ بلاپونجی والے غریب اشخاص، کو ایک کروڑ ٹنکے دیے گئے تاکہ وہ غیر مزروعہ زمینوں (زمین اکہل) کو زیر کاشت لاسکیں۔ عقیف ہمیں بتاتا ہے کہ ”غیر مسلم خواہ وہ لگان ادا کرنے والے، (مملکت کی رعایا) ہوں یا تحفظ کردہ وہ اشخاص (یعنی رایوں کی رعایات) ہوں۔ فیروز کے شاہی چھتر کے سائے تلے خوش حالی کی زندگی بسر کرتے تھے۔“

مبارک شاہی ہمیں اس عہد میں نہروں کی کھدائی کے سلسلہ میں فیروز کی سرگرمیوں کا ایک خاکہ پیش کرتی ہے۔ ”دریائے سرستی (سر سوتی) بڑے بڑے پہاڑوں سے نکلتی ہے اور سلتج میں گرتی ہے۔ فیروز کو اطلاع دی گئی کہ بروانامی ایک مقام پر مٹی کا ایک نیلہ دریائے سر سوتی کو (فیروز شاہ کی) مسلمہ نہر سے جدا کر دیتا تھا۔ اگر اس نیلہ کو کھود کر ہٹا دیا جائے تو سر سوتی کا پانی نہر میں چلا آئے گا پھر سہرند (سہرند)، منصور پور اور مزید سنام تک پہنچایا جا سکتا تھا۔ فیروز اس مقام تک گیا اور اس نیلہ کو کھدوانا شروع کر دیا۔ اس نے سامانہ کے صوبے سے دس کروڑ زیتیر لے کر اسے ضیاء

(1) عقیف، ص: 85-175، مبارک شاہی ص: 31-130

(2) ہمارے ماتخذ کے ذریعے پیش کردہ ہاتھیوں کے متعلق تعداد کی تصحیح ناممکن ہے۔ وہ ان کی مجموعی تعداد کم از کم 10 بتاتے ہیں لیکن یہ مسئلہ ہندوستان کی تاریخ میں کسی خاص اہمیت کا حامل نہیں۔

الملك شمس الدين ابور جا کے سپرد کر دیا تاکہ اسے وہ زیر کاشت لائے۔ اس نے وہاں ایک قلعہ بھی بنوایا جسے اس نے فیروز پور کا نام دیا؛ فیروز شاہ کوئلہ کو نہ کھدوا سکا لیکن کھدائی کے دوران درختوں کے بہت سے ایسے آثار کا انکشاف ہوا جن کی ماہیت اس وقت نہ سمجھی جاسکی۔ سر وولٹرے ہیگ کہتے ہیں ”اس دور حکومت کے کاغذات کی وجہ سے دودھ پلانے والے جانوروں کی 64 جنسوں کی ہڈیوں کے آثار کا انکشاف ہو سکا جو پلیوسین (سیوالک) عہد میں ہمالیہ کے دامن میں رہتے تھے اور جن کی صرف 39 جنسوں کی نسلیں اب زندہ ہیں۔ ہاتھیوں کی گیارہ نسلوں میں سے صرف ایک اب ہندستان میں باقی بچی ہے اور بوس (Bos) کی چھ نسلوں میں دو باقی ہے۔“

گانگڑا کی مہم

نگر کوٹ کا گانگڑا عہد وسطیٰ کے ہندستان کا مضبوط ترین قلعہ تھا۔ آئین اکبری بتاتی ہے۔ ”نگر کوٹ ایک شہر ہے جو ایک پہاڑی پر واقع ہے اس کے قلعہ کا نام گانگڑا ہے۔ 1365ء کے موسم سرما کے اختتام پر فیروز نے اپنے ان سپاہیوں کو جو نقد تنخواہ پر ملازم تھے (دس فی صد رقم بطور پیشگی دینے کا حکم دیا اور دکن کی طرف روانہ ہوا۔⁴ لیکن یہ بیانہ پہنچ کر وہ وہاں کچھ دنوں ٹھہرا اس کے بعد دہلی واپس ہو کر نگر کوٹ کے لیے روانہ ہوا۔ اس مہم کے سبب کا انکشاف کر لینا مشکل ہے۔ شاید کوئی نیارائے گدی نشین ہوا تھا جو اپنے پیش رو کی طرح وفادار نہ تھا، کہا جاتا ہے کہ راستہ میں فیروز جو الاکھی کے

(1) یکمیرج ہسٹری آف انڈیا، ص: 179

(2) عقیف، ص: 90-185، سیرت فیروز شاہی، دور ق نمبر 82-177

(3) جیرٹ (Jarrett) جلد 2، ص: 312

(4) عقیف کے اس بیان پر کہ مئی جون 1361ء میں دہلی واپس آنے کے بعد فیروز پور سے چار سالوں تک کسی دوسری مہم پر نہ روانہ ہوا تھا۔ پروفیسر ہوڈی والا (اسٹڈیز ص: 822) تاریخوں کے سلسلے میں مندرجہ ذیل تجویزیں پیش کرتے ہیں (الف) فیروز دہلی سے نگر کوٹ رجب 676ء (مارچ-اپریل 1365ء) سے قبل روانہ نہ ہو سکتا تھا۔ (ب) چونکہ اس قلعہ کی فوج نے چھ ماہ تک مزاحمت کی تھی لہذا وہ ٹھنڈے 767ھ (اپریل 1366ء) کے وسط سے قبل نہ پہنچ سکتا تھا اس سال کا موسم برساتی گجرات میں گزارا گیا تھا۔ (ج) ٹھنڈے کے شہر کی فتح تا 768ھ (1367ء مارچ کے وسط سے قبل نہ ہو سکی ہوگی)

مندر میں گیا تھا۔ رائے قلعہ بند ہو گیا اور حسبِ معمول قلعہ سے باہر کا علاقہ دہلی کی فوج کے قبضہ میں آ گیا جس نے آس پاس کے مندروں کو تاراج کیا اور سنسکرت کی کتابوں کا ایک ڈھیر اکٹھا کر لیا۔

چھ ماہ تک محاصرہ جاری رہنے کے بعد ایک خوشگوار واقعہ امن و امان کا باعث بنا جس کے لیے بظاہر جانیں تیار ہی تھے۔ اس اثنا میں جبکہ فیروز محاصرہ کی کارروائیوں کا معائنہ کرنے کے لیے چکر لگا رہا تھا کہ اس کی نظر رائے پر پڑی رائے نے اپنا ہاتھ جوڑا اور جھک گیا۔ سلطان نے اپنا رومال ہلایا اور رائے کو نیچے آنے کا اشارہ کیا۔ رائے کے مہتاؤں نے اسے سلطان پر بھروسہ کرنے کا مشورہ دیا۔ جب رائے سلطان کے سامنے آیا اور اس زمانہ کی درباری رسم کے مطابق اس نے قدم بوسی کی تو سلطان نے اس کی پشت پر ہاتھ رکھا اور اسے ایک خلعت اور ایک چھتر عطا کیا۔ رائے اپنے قلعہ میں واپس چلا گیا اور حتی الامکان تحائف بھیجے۔ مگر کوٹ کو فتح نہیں کیا گیا کیونکہ نہ تو سلطان اور نا ہی اس کی فوج قلعہ میں داخل ہوئی۔ دہلی بالادستی کو تسلیم کر لیا گیا اور رائے کے وہ اختیارات قائم رہے جن کا اس کے اسلاف استعمال کرتے آئے تھے۔

عقیف اپنے باپ سے سنی ہوئی باتوں کی بنا پر اس بات پر مصر ہے کہ یہ کہنا غلط ہے کہ یا تو فیروز شاہ نے یا اس سے قبل سلطان محمد بن تغلق نے جو الاکھی کے بت پر ایک چھتر نصب کیا تھا۔ مختلف مورخین نے اس بیان کو قبول کر لیا ہے یا اس کی تردید کی ہے لیکن جیسا کہ ریاض الاسلام درست ہی انکشاف کرتے ہیں (اس معاملے میں) عقیف خود ہی پر اگندگی کا شکار ہے اور اس نے دوسرے لوگوں کو بھی الجھن میں ڈال دیا ہے۔ مندر کا اندرونی حصہ تین فٹ گہرے اور ایک چوکور گڑھے پر مشتمل ہے۔ وسط میں چٹان کو بڑی دراز کے چاروں طرف کھوکھلا بنا دیا گیا اور آگ روشن کرنے سے گیس شعلہ بن کر بھسک اٹھتی ہے۔ وہاں کسی قسم کا کوئی بت نہیں ہے۔ شعلہ گلن دراز کو اس دیوی کا شعلہ فشاں منہ سمجھا جاتا ہے جس کے دھڑکے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ بھون کے مندر میں ہے۔ “شعلہ پر ایک چھتر کو نصب کرنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہو سکتا تھا۔ سیرت بتاتی ہے کہ شریعت کے قوانین کے مطابق پچاس مندروں کو

(1) آرکیالوجیکل سروے رپورٹ، جلد 5، ص 171، جیسا کہ ریاض الاسلام نے حوالہ دیا ہے۔

کوئی نقصان نہ پہنچایا گیا۔

ٹھٹھہ کی مہم (67-1365ء)¹

اس زمانہ میں نشیبی سندھ اور ٹھٹھہ کے حکمران (جام انتر کا بھائی، جام علاؤ الدین جو تانا اور جام انز کا بیٹا صدر الدین بہہیہ تھے۔ ملتان کے گورنر کی حیثیت سے عین ماہرو نے تنبیہ کے رویہ کی سختی سے شکایتیں کی تھیں جس نے ملک پر حملہ کرنے کے لیے منگولوں کو بھڑکانے کی بارہا کوششیں کی تھیں۔ ماہرو کے خیال میں جام اتنا برا نہ تھا لیکن وہ اپنے بھتیجے اور اپنے ارد گرد کے لوگوں کو قابو میں رکھنے کے لائق نہ تھا۔ فیروز نے اس بات کو ذہن میں رکھتے ہوئے کہ کسی طرح سلطان محمد ٹھٹھہ کی حسرت دل میں لیے انتقال کر گیا تھا، اس خطہ پر حملہ کرنے کا فیصلہ کیا۔ سلطنت دہلی کی تاریخ میں یہ عسکری مہم سب سے زیادہ بد نظمی کا شکار ہوئی۔²

خاں جہاں کو اپنا نائب غیبت مقرر کر کے فیروز نوے ہزار گھوڑ سواروں اور چار سو اسی ہاتھیوں کے ساتھ روانہ ہوا۔ اس کے دو عظیم افسران، تاتا خاں اور عین ماہرو کا انتقال ہو چکا تھا۔ اجدوہان میں شیخ فرید الدین کی قبر پر دعائیں مانگنے کے بعد فیروز سیوستان اور بھکڑ پہنچا چونکہ ان دنوں ٹھٹھہ سندھ کے دونوں کناروں پر مشتمل تھا اور دونوں شہر منی کی بنی مضبوط فصیلوں کی پناہ میں تھے۔ فیروز نے پانچ ہزار کشتیوں کو اکٹھا کرنے اور انہیں دریا میں لے جانے کا حکم دیا جبکہ وہ اور فوج خشکی کے راستہ چلی۔ عقیف لکھتا ہے کہ ہزار کشتیوں کے کنٹرول کی ذمہ داری اس کے والد اور چچا کے سپرد کی گئی تھی۔ ٹھٹھہ کا محاصرہ طویل ہو گیا تھا اور اس کے دوران محاصرین کو دو مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑا جن میں سے کم از کم ایک کی تو پیش بینی کی جاسکتی ہے اور اس کے لیے انتظامات کیے جاسکتے تھے۔ تین چوتھائی سے زائد گھوڑے ایک و باکشا ہر گھر گئے اور غلوں کی اتنی قلت تھی کہ ان کی بکری دو یا تین ٹنکے فی من تھی۔ حملہ آور اور گھوڑ سواروں کی اکثریت فاتحہ کشی کا شکار تھی اور پیدل چل رہی تھی۔ مسلسل جھڑپوں

(1) عقیف، 194-254، مبارک شاہی، ص 131

(2) اس مہم کی تفصیلات کے سلسلے میں عقیف ہزار اصل اخذ ہے لیکن اس پر بھروسہ نہ کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔

کے بعد ٹھٹھہ والوں نے ایک جنگ کا خطرہ مول لینے کا فیصلہ کیا۔ وہ بیس ہزار گھوڑ سواروں اور پاپیادہ سپاہیوں کی ایک بڑی تعداد کے ساتھ باہر نکلے۔ فیروز اور اس کے افسران، جن کی طاقت کمزور پڑ چکی تھی محض ایک بروقت طوفان ہی کی بنا پر زبردست شکست سے بچ سکے۔ لیکن اسی شام فیروز نے اپنے افسران سے وضاحت کی: ”ٹھٹھہ اس مرتبہ مغلوب نہ ہوگا۔ لیکن میں اسے حاصل کیے بغیر دہلی واپس جانے والا نہیں ہوں۔ (فی الحال) ہم لوگ گجرات کی طرف روانہ ہوں گے۔ ربیع کی فصل تیار ہونے کے بعد لوٹیں گے، لہذا گجرات کی روانگی شروع ہوئی۔ تعاقب کرنے والے ٹھٹھہ والوں کو کھد بڑ دیا گیا۔ لیکن انہوں نے ایک سندھی شعر کہا جس کا ترجمہ پروفیسر ہوڈی والا اس طرح پیش کرتے ہیں: ”شیخ چٹھہ (ابراہیم شاہ عالم) کی برکت سے ایک (محمد تغلق) کا اتوا انتقال ہو گیا اور ایک (فیروز تغلق) بھاگ کھڑا ہوا، فیروز شاہ کی کشتیاں ٹھٹھہ والوں کے ہاتھ لگ گئیں اور انہوں نے بہ طمینان تمام اپنے کھیتوں کی کاشت شروع کر دی۔

فیروز کی پسپا ہونے والی فوج میں غلوں کی قیمتیں چڑھ کر فی سیر دو یا تین ٹنکے ہو گئی اور اس کے بعد وہ کسی قیمت پر بھی دستیاب نہ تھے۔ مزید براں سندھی راہبروں نے جان بوجھ کر کچھ کے رن کی جانب فوج کی غلط رہنمائی کر دی جہاں تاحد نگاہ کھارے پانی کے علاوہ کچھ نہ تھا۔ فیروز نے اپنے سپاہیوں کو حتی الوسع اپنے ساتھ زیادہ سے زیادہ اچھے پانی لے چلنے کا حکم دیا۔ لیکن ان کے آدمیوں کے مصائب بڑے ہولناک تھے۔ انہوں نے سڑے ہوئے گوشت اور ابالے ہوئے چمڑے پر گزراؤ قات کی کوشش کی۔ تمام گھوڑے تباہ ہو گئے۔ اور اعلیٰ ترین افسروں کو پیدل چلنا پڑا۔ ہر منزل پر بڑی تعداد میں گھوڑے اور لوگ جاں بحق ہو جاتے۔ دہشت انگیز رن کو عبور کر لینے کے بعد وہ بالوؤں کے ایک ایسے ریگستان میں داخل ہوئے جہاں کسی شکل میں بھی زندگی کا کوئی امکان نہ تھا۔ نہ گھاس، نہ جھاڑیاں نہ پرندے اور نہ درخت، بہر حال بارش کے چھینٹوں نے ان کی زندگی بچائی اور زندہ بچ جانے والے لوگ کسی نہ کسی طرح گجرات پہنچے۔

(۱) ابراہیم شاہ عالم ہندوستانی صوفیاء کے سہروردی مسلک کے بانی، شیخ بہاء الدین زکریا کے شاگرد اور جانشین (خلیفہ) تھے۔ ٹھٹھہ میں شاہ عالم کی قبر کی ہر زمانہ میں تہنیتی ہوئی گئی ہے۔

دہلی میں فیروز شاہ اور اس کی فوج کے متعلق چھ ماہ تک کوئی سرکاری اطلاع نہ مل سکی۔ اس کا سہراخان جہاں کے سر ہے کہ اس نے حکومت کو برقرار رکھا۔ وہ دہلی کی اس طرح سیر کرنا گویا کچھ ہو ہی نہیں تھا۔ اس نے تمام بیش بہا اشیاء شاہی محل سے لے لیں اور انہیں حفاظت کے لیے خود اپنے گھر پر رکھا۔ اس نے بالآخر ایک جعلی فرمان تیار کیا اور اس کے ذریعے یہ اعلان کیا گیا کہ بادشاہ بخیر تھا اور فوجیاب ہوا تھا اور اکیس دنوں کی ایک جشن کا حکم دیا۔ اس کے بعد فوج کی کلفتوں کے بیان کا ایک حقیقی فرمان اس کے پاس آ پہنچا۔

گجرات کا گورنر اور امیر ان کا بیٹا، نظام الملک امیر حسین فیروز شاہ کی بہن کا شوہر تھا وہ بڑے اچھے ڈھنگ سے اپنا کام انجام دیتا آ رہا تھا اور یہ اس کا ایک بڑا کارنامہ تھا کہ اس نے گجرات کے خزانہ میں دو کروڑ ٹنکے جمع کر رکھے تھے۔ لیکن اس نے فیروز اور اس کی بد نصیبیوں کی طرف کوئی توجہ نہ دی۔ لہذا فیروز فطری طور پر رنجیدہ خاطر تھا۔ فیروز نے اس سے کہا کہ ”اگر تم میری فوج کی مدد کے لیے آتے اور مجھے قسط اور غلے بھیجتے رہتے تو میرے سپاہی تباہی کا شکار نہ ہوتے۔ امیر حسن کو دہلی بھیج دیا گیا۔ اس کو وہاں منتظر رہنا تھا تاکہ جیسے ہی کوئی اعلیٰ عہدہ خالی ہو اس کی تقرری کر دی جائے۔ اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فیروز نے عارضی طور پر گجرات کی حکومت خود اپنے ہاتھوں میں رکھی۔ خزانہ کے دو کروڑ ٹنکے فوج کو از سر نو مسلح کرنے پر خرچ کر دیے گئے۔ ان سپاہیوں کو جنہیں لگان تفویض کیے گئے، شاہی خزانہ سے لے کر ایک ہزار تک ٹنکے قرض دیے گئے۔ خان جہاں نے شاہی کارخانوں کی ایسی اشیاء کی رسد کے ذریعے فیروز کا تعاون کیا جن کی مقامی طور پر فراہمی ممکن نہ تھی۔ عقیف لکھتا ہے کہ بھیجے گئے صرف ایک قسم کے ہتھیار کی قیمت 70 لاکھ تھی۔ لیکن فیروز شاہ کے بیشتر سپاہیوں نے مسلح ہونے کے بعد گھر واپس ہو جانے کا فیصلہ کیا۔ فیروز، ان مصائب کے پیش نظر جو انہوں نے برداشت کیا تھا، انہیں روانہ ہونے سے باز رکھنے کے لیے فوجی چوکیاں (تھانہ) قائم نہیں کرنا چاہتا تھا لیکن اس نے دہلی کو یہ احکامات بھیجے کہ ان سپاہیوں اور

(1) نوٹ: Stocks یہ سزا دینے کا ایک طریقہ تھا جس میں مجرم کو ایک کانٹھ کے ڈھانچے میں کھڑا کر دیا جاتا اور اس کے ہاتھوں پلاؤں کو اس ڈھانچے میں بے سوراخوں میں ڈال دیا جاتا تھا۔

افسروں کو براہ راست ریاست کی ملازمت میں تھے ”اخلاقاً سزا میں“ (تدارک معنوی) دی جائیں۔ ان کو Stocks میں ڈال دیا جائے اور بازاروں میں ایک یا دو دنوں تک ان کی تشہیر کی جائے۔ لیکن ان کی تنخواہوں اور تفویض لگان میں کسی طرح کا رد و بدل نہ کیا جائے۔

گھوڑا سواروں کے فرار نے، جن کی تعداد نہیں بتائی گئی ہے، یقیناً فیروز کی فوج کو کمزور کر دیا۔ اور وہ دوسری مہم کی ٹھنی ہوئی لڑائی میں اپنی کامیابی پر یقین نہیں کر سکتا تھا۔ ظفر خاں کو گجرات کا گورنر مقرر کر دیا گیا اگرچہ مہم کے دوران اس سے فوج کے ساتھ خدمت انجام دینے کا حکم دیا گیا۔ علاؤ الدین حسن کنکو، جس نے دولت آباد میں بغاوت کی تھی، کے داماد بہرام خاں نے فیروز کے پاس مدد کی اپیل کرتے ہوئے قاصدوں کو بھیجا لیکن فیروز نے جواب دیا کہ وہ اس وقت تک کسی دوسرے کام پر توجہ نہ دے سکتا تھا جب تک کہ ٹھٹھہ فتح نہ ہو جائے۔

جب فیروز نے سندھ کے مشرقی کنارے پر اپنی فوجوں کے ساتھ دوبارہ نمودار ہوا تو وہاں کے باشندے حیرت میں پڑ گئے۔ وہ فصلیں جو انہوں نے بوئی تھیں کٹنے کے لیے تیار تھیں لیکن نہایت خوفزدہ ہو کر انہوں نے سندھ کے مشرقی کنارے کو چھوڑ دیا اور دریا کے اس پار مغربی کنارے پر بھاگ گئے اور فصلیں کھڑی کی کھڑی چھوڑ دیں۔ دریا کے مشرقی کنارے پر متعدد گاؤں تھے۔ ان گاؤں پر اور غالباً ٹھٹھہ کے مشرقی شہر پر بھی قبضہ کر لیا گیا۔ دہلی کی فوج نے ان نصلوں کو کاٹ لیا جن کو سندھیوں نے بویا تھا۔ غلوں کی قیمتیں جو پہلے نی پسیری آٹھ یا دس جٹل تھیں، فصلوں کے کٹنے کے بعد مزید گر گئیں، تقریباً چار ہزار سندھیوں کو جو واپس بھاگ نہ سکے تھے، اکٹھا کیا گیا اور راشنوں پر رکھا گیا۔ نی کس نی دن تین سیر موٹا نانا ج۔

لیکن مغربی کنارے پر بڑے ٹھٹھہ (کے شہر) تک کیسے پہنچا جائے؟ ٹھٹھہ والوں نے فیروز شاہ کی کشتیوں پر قبضہ کر لیا تھا اور وہ تقریباً اسی کر وہ تک سندھ کے تمام گھاٹوں پر قابض تھے۔ بہت بحث و مباحثہ کے بعد فیروز نے عماد الملک بشیر اور ظفر خاں

(۱) بھٹکو، دریائے سندھ میں سکر اور روہری کے درمیان کا جزیرہ ہے جس پر ایک قلعہ ہے (ریاض

الاسلام)

کو حکم دیا کہ وہ 120 کروہ شمال میں جا کر بھکر کے مقام پر سندھ کو عبور کریں۔ اور تب مغربی کنارے پر اتنی ہی دور واپس جا کر شمال سے مغربی ٹھنڈے پر حملہ کریں۔ ان دونوں افسروں نے احکامات کی تعمیل کی لیکن جنگ کے دن فیروز شاہ، جو دریا کے اس پار سے صرف ٹھنڈے کے قلعہ اور فوجوں کے ذریعے اٹھنے والی گردہی کو دیکھ سکتا تھا، کشمکش کے نتائج سے سخت مضطرب ہو گیا کیونکہ اس کی فوج مصائب کا شکار ہو کر کمزور اور فرار و غداری کی وجہ سے مختصر ہو چکی تھی۔ رات کو اس نے ایک کشتی میں ایک ملک کو بھیجا اور عماد الملک اور ظفر کو اسی راستہ سے جس سے وہ گئے تھے واپس ہو جانے کا حکم دیا۔ احکامات کے تابع دونوں جنرل 480 کروہ کے ایک نہایت غیر سود مند سفر کے بعد فیروز کے خیمہ میں واپس آگئے۔

فیروز بطور خود اپنی بہادری پر خوش تھا اور اظہارِ تفریح کیا۔ (لیکن) ٹھنڈے والے خود اپنے متعلق کیا سوچتے تھے؟ وہ اس وقت تک خیمہ زن رہے گا جب تک وہ ہتھیار نہ ڈال دیں۔ اگر ضروری ہو تو وہ وہاں ایک شہر کی تعمیر بھی کر سکتا تھا۔ زیادہ مفید مطلب بات یہ تھی کہ اس نے تازہ دم فوجوں کے لیے ملک بشیر کو خان جہاں کے پاس بھیجا اور خان جہاں نے حتی الامکان مختصر مدت میں شاہی فوج کے ان تمام سپاہیوں کو اکٹھا کیا جو لاہور سے لے کر بہار اور تہمت تک متعین تھے اور ان کو بشیر کی سرکردگی میں فیروز کے پاس روانہ کیا۔ بالآخر حالات فیروز کے موافق ہو گئے۔ ٹھنڈے میں قحط سالی کی بنا پر غلوں کی قیمت فی سیر ایک یا دو ٹنکے تک بڑھ گئی اور ٹھنڈے والے مصائب کا شکار ہو کر اپنی اپنی کشتیوں میں دریا سے عبور کر کے فیروز شاہ کے مطیع ہونے لگے۔ یہاں بہینہ یہ بات اچھی طرح سمجھ گئے کہ اب وہ مزید جنگ نہیں کر سکتے لہذا انہوں نے اچھے کے مشہور صوفی سید حسین بخاری سے اپیل کی، سید، فیروز شاہ کے خیمہ میں آیا۔ سلطان اور سپاہیوں کے ذریعہ ان کا خیر مقدم کیا گیا۔ اور اجام اور بہینہ کے ساتھ حتی الامکان بہتر تعلقات کی ضمانت حاصل کر لی۔ ظاہر ہے کہ ملک کو ان کے اختیارات میں چھوڑ دینا فیروز کے لیے ناممکن تھا۔ لیکن اس نے ان کے ساتھ بہتر سلوک کیا۔ جب انہوں نے اس زمانہ کے مروجہ دستور کے مطابق غیر مشروط طور پر ہتھیار ال دیئے تو وہ انہیں دہلی لے آیا۔ ان میں سے ہر ایک کے لیے سا لاندہ دو لاکھ ٹنکوں کا ایک وظیفہ مقرر کر دیا

اور انہیں دہلی کے سرائے ملکہ نامی ایک جگہ پر بسادیا۔ بعد میں لوگوں نے اس جگہ کا نام سرائے ٹھٹھہ رکھ دیا۔ بہنیدہ سے کسی قسم کی خدمت کا مطالبہ نہیں کیا گیا سوائے یہ کہ جب کسی خاص موقع پر دربار منعقد ہو تو وہ حاضر رہے۔ لیکن یہاں ایک انوکھی رعایت کے طور پر اسے شاہی تخت کے داہنے بازو میں دوسری قالین پر چہارزانو ہو کر بیٹھنے کی اجازت تھی۔ نشیمنی سندھ کی حکومت فیروز شاہ نے جام کے ایک لڑکے اور بہنیدہ کے بھائی تماچی کے سپرد کر دی۔ انہوں نے شکرانے کے طور پر چار لاکھ کی ادا کی اور آئندہ سالوں میں خراج کے طور پر چند لاکھ ٹنکے بھیجنے کا وعدہ کیا، کچھ دنوں کے بعد تماچی نے بغاوت کر دی اور جام نے، جسے فیروز نے سندھ بھیجا تھا، تماچی کو گرفتار کر لیا اور اسے دہلی بھیج دیا۔ بہنیدہ فیروز کی موت کے بعد دہلی ہی میں رہا۔ تعلق شاہ دوم نے اسے سندھ واپس جانے کی اجازت دے دی لیکن راستہ ہی میں اس کا انتقال ہو گیا۔

فیروز شاہ ڈھائی سالوں کے بعد دہلی واپس لوٹا۔ چند گھروں میں خوشیاں منائی گئیں تو چند گھر ماتم کناں تھے۔ فیروز نے کہا ”زیادہ بہتر ہو تاکہ میں ٹھٹھہ نہ گیا ہوتا۔“ عقیف کے مطابق اس نے ان سپاہیوں کے سلسلہ میں جو مہم پر گئے تھے مندرجہ ذیل ہدایات جاری کیں۔

”ان تمام اشخاص کی جاگیریں، جو ٹھٹھہ یا کچھ کے رن میں مر چکے ہیں، ان کے ورثاء کے لیے ضروری اور غیر مشروط طور پر برقرار رہیں گی۔ انہیں کسی بھی طرح پریشان نہ کیا جائے گا اور اس معاملہ کو میرے سامنے دوبارہ پیش کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ جہاں تک ان لوگوں کا تعلق ہے، جنہوں نے گجرات میں ساٹھ فیصد لے کر اور اس کے بعد دہلی واپس بھاگ کر میری مخالفت کی تھی، ان کی تنخواہیں اور جاگیریں بھی برقرار رہیں گی۔ میں کسی شخص کو کسی شکایت کا موقع دینا نہیں چاہتا۔“

طاس گھڑیال

عقیف کے مطابق فیروز شاہ نے ہیبت دانوں کی مدد سے طاس گھڑیال تیار کر لیا۔ یہ دھات کا ایک پیالہ تھا جس کا پیندا اچھیدا ہوا تھا۔ جب اسے پانی کے ایک ٹب میں رکھا جاتا تو وہ بھر جاتا اور ایک گھڑی یا ۲۴ منٹ کے بعد ڈوب جاتا۔ جب ایسا ہوتا تو

(۱) عقیف، ص: 67-254

گھنٹی کے بجنے سے لوگوں کو اطلاع ہو جاتی۔ ہر چار گھنٹوں (یا اس) کے بعد ایک گجر یا دو گھنٹی بجتی۔ دھات کے پیالے کی غلطیوں کو ایک دھوپ گھڑی کے ذریعے درست کر لیا جاتا۔ پیالہ اور اس کے ٹب گھنٹی اور دھوپ کے ڈائیل کو قصر فیروز آباد کے دروازے کے اوپر رکھا گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وقت کے تعین کا یہ طریقہ بہت مقبول ہو گیا تھا۔

مجر سے قاصدین بکا کے خلاف، جس نے ان کے شہر پر مع وہاں کی مسلم عورتوں کے قبضہ کر لیا تھا، فیروز سے مدد طلب کرنے آئے لیکن فیروز شاہ نے انہیں یاد دلایا کہ اس کی جانشینی کے وقت انہوں نے بہمنی سلطنت کا ساتھ دینے کا فیصلہ کیا تھا بہر حال اب اس وقت اس کے سپاہی ایک دور دراز کی مہم کے بعد بہت زیادہ تھکے ہوئے تھے۔ دکن پر حملہ کرنے کا خیال فیروز کے ذہن پر بہت دنوں سے سوار تھا۔ لیکن خان جہاں اب مکمل طور پر اسے یہ باور کرانے میں کامیاب ہو گیا کہ بہمنوں کے خلاف ایک مہم قرین مصلحت نہ ہوگی۔

غلاموں کا جمع کرنا

جس توجہ اور انہماک کے ساتھ فیروز شاہ نے غلاموں کو جمع کیا اس کے ذکر کے سلسلہ میں عقیف نے قرآن شریف کی اس آیت کی نقل پیش کی ہے، ممکن ہے کہ تم کسی چیز کو مفید سمجھو اور وہ تمہارے لیے مضر ہو، پہلے تو اس نے اپنے گورنروں کو یہ ہدایت دی کہ جب (لگان کے حصول کے سلسلہ میں) وہ کسی علاقہ پر حملہ کریں تو چنیدہ، خوبصورت اور اچھے خاندان کے کسٹمز کے اس کے لیے حاصل کیے جائیں۔ گورنروں کو اس بات کا بھی خیال رہتا کہ (بادشاہ کی خدمت میں پیش کیے جاتے وقت) وہ صاف ستھرے ہوں اور عمدہ کپڑوں میں ملبوس ہوں۔ پہلے زمانہ میں گورنر، بادشاہ کو اپنی حیثیت کے مطابق تحائف پیش کرتے تھے اور یہ توقع کی جاتی کہ ان کی ترقی اور تبادلے کے وقت بادشاہ ان (تحائف) کا خیال رکھے گا۔ فیروز نے اب ایک عام حکم صادر کر دیا کہ گورنروں کے پیش کردہ تحائف کی قیمتوں کا اندازہ کیا جائے اور اسی کے مطابق ان سے مطلوبہ رقموں میں تخفیف کر دی جائے لیکن چونکہ فیروز شاہ کامرغوب

تحفہ غلام تھے اس لیے گورنروں نے غلاموں کو (بطور تحفہ) لانا شروع کیا۔ یہاں تک کہ ان کی تعداد ایک لاکھ اسی ہزار ہو گئی۔ تمام عہدوں کو دور اثنیٰ بنا دینے کے بعد، ممکن ہے کہ فیروز یہ چاہتا ہو کہ ایسی جماعت تیار کی جائے جو اس کی وارثوں کی وفادار ہو۔ مگر یہ صرف ایک مفروضہ ہے۔ جو بات ہم یقینی طور پر کہہ سکتے ہیں وہ یہ ہے کہ فیروز اپنے ہر غلام کو اس کی صلاحیت کے مطابق درجہ اور تنخواہ دینا چاہتا تھا۔ ان حالات کے تحت اکثر والدین اپنے بیٹوں کو فیروز شاہ کی خدمت میں بطور غلام تربیت پانے کو پیش کرنا چاہتے ہوں گے۔ اس طرح کی غلامی کسی بھی طور پر قانون نہ تھی۔ خوش قسمت غلام امراء کو دیے جاتے تھے۔ جن کو یہ حکم تھا کہ وہ ان غلاموں کی تربیت اپنے بیٹوں کی طرح کریں اور سال میں ایک بار انہیں دربار میں پیش کیا کریں۔¹ دوسرے درجے کا خوش قسمت گروپ تعلیم دیے جانے کے لیے چنا جاتا تھا اور بعض کوچ کے لیے بھی بھیجا جاتا تھا۔

غلاموں کے لیے ایک علاحدہ محکمہ تشکیل کیا گیا، جو وزارت کے تحت نہیں تھا۔ لہذا ان (غلاموں) کے علاحدہ مجموعہ دار، افسران اور خزانے تھے۔ بعض غلاموں کو صوبائی صدر مقاموں میں بھیجا گیا اور بعض کو دہلی میں رکھا گیا۔ غلاموں کو سپاہیوں کی طرح یا تو زمین کے لگان کے کچھ حصہ کی تفویض کے ذریعے یا نقد تنخواہ دی جاتی۔ ان کی تنخواہیں دس سے لے کر سو ٹنکوں تک تھیں۔ کوئی غلام دس ٹنکوں سے کم نہیں پاتا تھا ان کی تنخواہیں بلاناغہ ہر تیسرے، چوتھے یا چھٹے مہینے خزانہ سے ادا کی جاتی۔ تقریباً 12 ہزار غلاموں کو مختلف پیشوں اور دستکاریوں کی تعلیم دی گئی۔ تمام محکموں اور کارخانوں میں غلام پائے جاتے تھے لیکن اس تنظیم کا اصل مرکز چالیس ہزار غلاموں کی وہ تعداد تھی جو شاہی محل کی حفاظت کرتے تھے۔ ان لوگوں میں سربراہ مملکت کی وفاداری کے بغیر ایک جذبہ یکجہتی پیدا ہو گیا۔ عقیف لکھتا ہے کہ ”الحمد للہ چونکہ ازل سے یہ مقسوم ہو گیا تھا کہ فیروز کی وفات کے چند سالوں بعد ہی دہلی کے مختلف گروہ آپس میں لڑنے لگیں گے (اس لیے) یہ مصیبت لوگوں پر غلاموں کے ذریعے نازل

(1) عقیف، ص: 73-267

(2) سیاق سے اندازہ ہوتا ہے کہ تنخواہیں سالانہ تھیں۔

ہوئی۔ بالآخر غلام اتنے بیباک ہو گئے کہ انہوں نے بلا تامل فیروز کے خاندان کے شہزادوں کے سر قلم کر لیے اور دربار کے دروازے پر لٹکادے۔

بعد کی تعمیرات، اشوک کی لاٹیں¹

1367ء میں دہلی واپس ہونے کے بعد فیروز شاہ نے سرحد سے باہر (کی مہموں پر) کوچ کا ارادہ ترک کر دیا اور شکار کے ذریعے تفریح طبع کی جن میں اس کے افسر اور غلام شریک ہوتے۔ شکار کے ان پروگراموں کی تفصیل یہاں پر پیش نہیں کی جاسکتی لیکن سرسری طور پر اس زمانہ کی بد عنوانیوں کی علامت کی حیثیت سے ہم یہ بات نوٹ کر سکتے ہیں کہ کوئی بھی کارگیر اس وقت تک بادشاہ کے ساتھ نہیں جاسکتا تھا جب تک کہ رئیس شہر رشوت (خدمتی) لے کر اجازت نامہ نہ دے دے۔

فیروز شاہ کے قایم کیے ہوئے نئے شہروں میں عقیف فیروز آباد، ہرنی کھیرا، تغلق پور سیدم اور تغلق پور کا سنہ² کا ذکر کرتا ہے۔ مبارک شاہی میں درج ہے کہ ”1385ء (787ھ) میں اس نے بدایوں سے 7 کروہ کے فاصلہ پر واقع بیوٹی نامی ایک گاؤں میں ایک قلعہ بنوایا اور اس کا نام فیروز پور رکھا۔ لیکن لوگ اسے اخیس پور (آخری شہر) کہتے ہیں۔ فیروز تغلق کے بنائے ہوئے 9 محلوں یا کوشکوں⁴ کی فہرست عقیف نے دی ہے لیکن یہ کہنا مشکل ہے کہ ان میں سے کون کھٹھہ کی مہم کے بعد بنائے گئے تھے۔ اس نے بادشاہ کے حکم سے بنائے گئے سات باندھوں (Dams) کی فہرست بھی دی ہے۔ اور یہ لکھا ہے کہ ضرورت کے مطابق دوسری جگہوں پر بھی

(1) اشوک کی لاٹ کے سلسلے میں عقیف ص: 31-329 اور ص: 21-305

(2) تغلق پوروں کا ذکر شاید کاتب کی غلطی کی بنا پر ہے۔

(3) مبارک شاہی، ص: 135

(4) کوشک فیروز آباد، کوشک نزول، کوشک مہندواری، شہر حصار فیروزہ کا کوشک کوشک فتح آباد کوشک جون پور، کوشک شکار، کوشک بند فتح خاں اور کوشک سالوہ۔ کوشک نزول شاید فیروز آباد کے سامنے جنا کے کنارے پر کوئی چھوٹا سا محل تھا۔ شکار کے سفر کے واپسی کے بعد فیروز یہاں پر ٹھہرا کرتا تھا۔ اور اسی اثامین شاہی محل کو اس کی رہائش کے لیے آراستہ کیا جاتا۔

(5) بند فتح خاں، بند مالوہ، بند خالیپور، بند شکر خاں، بند سالوہ، بند سہنیہ اور بند زیر آباد۔

مضبوط باندھ بنائے گئے۔ فیروز نے خانقاہیں اور سرائیں بھی بنوائیں جن کے اخراجات ریاست کے ذمہ تھے۔ روایتاً ایک مسافر کسی سرائے میں تین دنوں تک مفت طعام و قیام کا مستحق تھا اور بذلہ سب لوگ یہ کہا کرتے تھے کہ بادشاہ نے دہلی اور فیروز آباد میں 12 سرائیں بنوائیں اور اس طرح ایک مسافر اپنی جائے رہائش کو بدل بدل کر سال بھر مفت میں گزارہ کر سکتا تھا۔ ظاہر ہے کہ فیروز کا محکمہ تعمیرات عامہ ایک بہت بڑی تنظیم ہوگی۔ ہر قسم کے کاریگروں کو اکٹھا کرنا ہوتا ہوگا اور کاریگروں کے ہر گروہ کا اپنا ایک ٹھکانا ہوتا تھا۔ بڑے عہدیداران یہ تھے۔ غازی ملک محکمہ کانگراں اور عبدالرحمن عرف جابر سوندھر، عقیف جس کی قسمت میں ان تمام عمارات کو برباد ہوتے دیکھنا لکھا ہوا تھا، یہ تبصرہ کیے بغیر نہ رہ سکا کہ ”عمارتوں پر لاکھوں ٹنکے خرچ کیے گئے۔“ درحقیقت بے اندازہ حد تک روپے برباد کیے گئے۔“

فیروز کے زمانہ میں اشوک کی دو لائیں دریافت ہوئیں۔ ان میں سے بڑی لاٹ دہلی سے 90 کروہ پہاڑیوں کے دامن میں واقع سالورہ اور خضر آباد شق (ضلع) کے نویدانامی گاؤں میں تھی۔ اور چھوٹی لاٹ میرٹھ شہر کے نزدیک۔ وہ یہ نہیں جانتا تھا کہ ان کی نوعیت کیا تھی لیکن اس نے ان کو دہلی منتقل کرنے کا فیصلہ کیا۔ یہ بڑی سنگی لاٹ جس کو فیروز ’منارہ زریں‘ کہتا تھا، کو کس طرح دہلی لا کر نصب کیا گیا اس کا کچھ اندازہ عقیف سے ہمیں دستیاب ہے۔ معمولی مزدوروں سے لے کر کاریگروں اور اعلیٰ درجہ کے انجینئروں تک ہزاروں آدمی (اس کام کے لیے) بھرتی کیے گئے۔ لاٹ کے گرد کچا چڑا اور گھاس لپیٹی گئی تاکہ وہ ٹوٹ نہ جائیں۔ اس کی نیو کھودنے پر پتہ چلا کہ ایک چوکور پتھر میں سوراخ بنا کر لاٹ کو مضبوطی سے جمایا گیا تھا۔ اس (نچلے) پتھر کو بھی کھودا گیا اور لاٹ کے ساتھ لایا گیا۔ لاٹ کے نزدیک درختوں کے تنوں کو جمع کیا گیا اور ان تنوں کے ڈیھر پر روٹی جمع کر دی گئی۔ لاٹ کو آہستہ آہستہ تنوں پر لٹایا گیا اور تب ایک ایک کر کے ان تنوں کو علیحدہ کیا گیا۔ اور لاٹ کو 12 پہیوں والے ایک چھکڑ پر منتقل کر دیا گیا۔ ہر پہیہ کو ۲۰۰ لوگوں نے رسی سے کھینچا اور اس طرح اس کو جمنہ کے کنارے تک لائے۔ اس زمانے میں جمنہ رسی اور سائل کا ایک اہم ذریعہ تھی۔ اور دو ہزار سے لے کر پانچ ہزار ستون تک غلے لے جانے کے لیے کشتیاں دستیاب تھیں۔ اس طرح کی بڑی

بڑی کشتیاں ایک ساتھ باندھی گئیں اور لاٹ کو ان پر رکھ کر فیروز آباد لایا گیا۔ لاٹ کو نصب کرنے کے لیے وہاں ایک خاص عمارت تیار کی گئی۔ لاٹ کو سیدھا کھڑا کرنے اور پھر عمودی طور پر اوپر اٹھانے کے لیے لکڑی کی بنی چرخی کو استعمال کیا گیا۔ کثیر تعداد میں مزدوروں کے استعمال کے ذریعے فی دن نصف گز کی رفتار سے لاٹ کو اوپر اٹھایا گیا، جوں جوں لاٹ کو اوپر اٹھایا گیا تو ان عمارت کو بھی اونچا بنایا گیا بالآخر لاٹ کو اس عمارت کی چوٹی پر نصب کیا گیا۔ عقیف، جس کی عمر اس وقت بارہ سال تھی، لکھتا ہے کہ لاٹ 32 گز لمبی تھی جس میں سے 24 گز (کا حصہ) زمین کے اوپر تھا اور 8 زین کے نیچے۔ لاٹ کے کھلے ہوئے حصہ کی پیمائش کی جاسکتی ہے اور یہ 37 گز ہے لہذا فیروز کے زمانے کے گز کی لمبائی 18.54 انچ ہوتی ہوگی۔

دوسری لاٹ پہاڑی پر واقع کوشک شکار میں نصب کی گئی۔ اس کے پانچ ٹکڑے ہو گئے تھے جن کو اب اکٹھا کر دیا گیا ہے۔ اس کی لمبائی $32\frac{3}{4}$ فٹ ہے۔

کارخانے، باغات، مسلمانوں² کے درمیان رفاہ عامہ کے کام

فیروز شاہ کے 36 کارخانے تھے جو راتبی اور غیر راتبی دو قسموں کے تھے۔ راتبی کارخانے آدمیوں اور جانوروں کی خوراک مہیا کرتے تھے اور غیر راتبی کارخانوں کا تعلق ان اشیاء سے تھا جو آدمیوں کی محنت سے تیار کی جاتی تھیں۔ عقیف لکھتا ہے کہ اس کا باپ اور چچا علم بخاندہ (شہابی جھنڈے اور علامات بنانے سے متعلق) (کارخانہ) رکاب خانہ (گھوڑوں کے ساز و سامان سے متعلق) (کارخانہ) اور بانیں بازو کے ہاتھیوں کے اصطبل کے مہتمم تھے اور وہ ان کی ماتحتی میں کام کرتا تھا۔ راتبی کارخانوں میں صرف غذا کے سامان کی فراہمی پر ایک لاکھ ساٹھ ہزار ٹنلکے فی مہینہ خرچ ہوتا تھا۔ اس رقم میں ان افسروں اور نوکروں کی تنخواہیں شامل تھیں جو (اس کارخانہ

(1) ہودی والا سٹڈیز، ص: 31-330

(2) نوٹ:- ذیلی سرخی میں 'مسلم' کی یہ تخصیص بہت مناسب نہیں معلوم ہوتی، چونکہ متن میں تین قسم کے رفاہ عامہ کے کاموں کا ذکر ہے۔ اس میں سے صرف ایک (نمبر 3) کا تعلق مسلمانوں سے تھا۔ بقیہ دو (نمبر 1 اور 2) سے غیر مسلم بھی مستفیض ہو سکتے تھے۔ عقیف نے بھی ان کا ذکر الگ الگ جگہوں پر کیا ہے۔

(مترجم)

میں) کام کرتے تھے۔ دوسرے کارخانوں میں صرف ہونے والی رقموں کی یہ تعداد عیف نے دی ہے۔ جم دارخانہ 6 لاکھ ٹنکھ صرف سردی کے کپڑوں کے لیے، علم خانہ 18 ہزار ٹنکھ سالانہ (تنخواہوں کے علاوہ) فرش خانہ (قالینوں کے لیے) 2 لاکھ ٹنکھ۔

کارخانوں کا انتظام رسمی طور پر بڑے بڑے خانوں اور ملکوں کے ذمہ تھا لیکن ہر کارخانہ کا واقعی اختیار ایک متصرف (نگراں) کے سپرد تھا جس کی تقرری خود فیروز شاہ کرتا تھا۔ تمام کارخانوں کا متصرف خاص یا عام نگراں ابوالحسن تھا اور تمام احکام پہلے اس کے پاس بھیجے جاتے تھے۔ عیف نے فیروز شاہ کے اس قول کی نقل پیش کی ہے ”جس طرح صوباؤں میں لاکھوں (ٹنکوں کی مالیت) کالگان وصول ہوتا تھا اسی طرح کارخانوں میں (کے ذریعے) لاکھوں کی رقم جمع ہوتی تھی۔ میرے ایک کارخانہ کی بکری یا کاروبار کی رقم (Turn-Over) (تصرف) ملتان کے تصرف سے کم نہیں۔“ 1

کارخانوں کے اپنے علیحدہ دیوان ہوتے تھے، (محکمہ) وزارت جہاں ان کارخانوں کے حساب پیش کیے جاتے تھے ان کی جانچ پڑتال میں اسی طرح کی ست اور غیر موثر تھا، جس طرح کے اقطاع کی آمدنی کے حساب میں۔ ہر کارخانہ میں حاشیہ (بد عنوانی اور ناجائز اخراجات) کی کافی گنجائش تھی۔ عیف بار بار دہراتا ہے کہ فیروز شاہ کی 38 سالہ حکومت کے دوران صوبوں یا کارخانوں کی آمد و خرچ کا ’حساب‘ کبھی بھی صحیح طور پر نہیں ہوا تھا۔ عیف تبصرہ کرتا ہے کہ یہ بات نہیں کہ فیروز شاہ کے اصولوں سے ناواقف تھا وہ ان سے بخوبی واقف تھا۔ وہ سب کچھ جانتا تھا لیکن چشم پوشی کی راہ اختیار کرنا اس نے بہتر سمجھا۔ اس لیے اہل محاسبہ (Auditors) نے بھی عمال کی بد عنوانیوں کی گرفت نہ کی؛

عیف کے مطابق فیروز شاہ کو باغات خصوصاً پھلوں کے باغات لگانے کا بہت شوق تھا۔ اس زمانہ میں صرف دہلی کے مضافات میں 12 ہزار پھلوں کے باغات تھے۔ لیکن فیروز شاہ نے دوسروں کے ملک پر قبضہ نہیں کیا۔ ساری سلطنت میں اس کے (نصب کردہ) پھلوں کے باغات تھے اور باغبانوں کے حصہ کو علیحدہ کرنے کے بعد ان کی کل آمدنی ایک لاکھ اسی ہزار ٹنکھ تھی۔ یہ بات ذہن نشین رکھنا چاہیے کہ

اس زمانہ میں دہلی کے آس پاس علاقہ میں انگور اگائے جاتے تھے۔ اور انگوروں کی بیلیں اتنے بڑے پیمانہ پر لگائی جاتی تھیں کہ وہ فی سیر ایک جمل کے نرخ سے بکتے تھے۔

اس موقع پر فیروز تغلق کے چند رفاع عامہ کے کاموں کا ذکر کیا جاسکتا ہے۔
 (1) بے روزگاری: فیروز نے دہلی کے کو تو ال نیک آمدی کو حکم دیا کہ اس کے پاس ایسے آدمیوں کو پیش کرے جو نوکری کے طلبگار تھے۔ کو تو ال نے حکم محکموں کے ذمہ دار افسران تک پہنچا دیا، فیروز (بلکہ اس کے ذریعے اس کام کے لیے مقرر کیے ہوئے افسران) کے ذریعے اس بات کی کوشش کی گئی کہ نوکری کے طلبگار لوگوں کے لیے کچھ انتظام کیا جائے۔

(2) شفاخانہ: فیروز نے کئی شفاخانے اس طرح کے بنوائے جہاں لوگوں کا مفت علاج کرنے کے لیے طبیب مقرر تھے۔

(3) شادی کا دفتر (بیورو): یہ صرف مسلمانوں کے لیے تھا۔ شادی کے سن کو پہنچی ہوئی لڑکیوں کے ضرور تمند والدین کو (اگر ذمہ دار افسر کی رضامندی حاصل ہو) 50، 30 اور 25 منگوں کی یکمشت رقم ان کی ضرورت یا خاندانی حیثیت کے مطابق دی جاتی تھی۔

قیمتیں اور اجرتیں

عقیف اور دیگر لوگ جن کی باتیں اس نے قلم بند کی ہیں بار بار یہ دعویٰ کرتے ہیں کہ فیروز شاہ کے عہد حکومت میں کبھی بھی واقعی طور پر قطن نہ پڑا اور نتیجتاً کسانوں اور کارگیروں کی محنتوں کی وجہ سے پیداوار میں اضافہ ہوا اور بعض خوش قسمت لوگ جن کو لگان تقویٰ کیسے گئے تھے کی آمدنی دس گنا تک بڑھ گئی۔ عقیف غلط بیانی سے کام لیتے ہوئے لکھتا ہے کہ 'دو آب میں مسکرو وہ؟ اور کرمہ؟ کی پہاڑیوں سے لے کر کوئٹہ تک کوئی بھی ایسا گاؤں نہ تھا جس کو نام نہادی طور پر غیر آباد کیا جاسکے۔ اور ایک ہاتھ زمین بھی غیر مزروعہ باقی نہ بچی۔ اس زمانہ میں دو آب کے علاقہ میں 52 خوش حال پرگنے تھے، دو آب کے باہر علاقوں میں بھی یہی حال تھا۔ ہر اقطاع یا شق میں (مثلاً

سامانہ) ہر کردہ پر چار گاؤں تھے اور ہر گاؤں میں خوشحال لوگ تھے¹۔

فطری طور پر علاؤالدین کی حکومت سے ایک تقابلی جائزے کا خیال آتا ہے۔ چونکہ کسی بھی ہندستانی حکومت نے، خواہ دیگر میدانوں میں اس کے کارنامے کچھ بھی ہوں، قیمتوں اور اجرتوں کو ایک عام معمول پر۔ نرخ بر آوردہ یا اشیاء کی تیاری میں خرچ ہونے والی رقم اور محنت کی بنا پر طے کردہ نرخ برقرار رکھنے میں اس حد تک کامیابی حاصل نہ کی جتنی کہ اس خلجی سلطان نے۔ عقیف خود اقبال کرتا ہے کہ اس طرح کی خوشحالی کسی دوسرے بادشاہ کی حکومت میں نہ ہوئی۔ لیکن علاؤالدین کے زمانہ کی قیمتیں اس کی زبردست کوششوں کی وجہ سے تھیں۔ اس نے سوداگروں کو مالی مدد دی، ان کی تنخواہیں مقرر کیں اور ہر طرح سے ان کی مدد کی۔ فیروز شاہ کے زمانہ کی ارزانی اس کی کوششوں کی وجہ سے نہ تھیں بلکہ خدا کی مہربانی سے یا جیسا کہ موجودہ زمانہ کے لوگ کہیں گے امن کے زمانہ میں طلب اور رسد کے اصول (Law of Supply and demand) کی کارگیری کی وجہ سے۔ عقیف بعض بنیادی ضرورت کی اشیاء کی قیمتیں درج کرتا ہے۔ گیہوں 8 جہل فی من، بونٹ اور جو چار جہل فی من، گھی یا روغن ستور 1/2 2 جہل فی سیر، چینی 1/2 3 جہل فی سیر۔ عقیف کہتا ہے کہ جب بارش کم ہوتی تو غلہ کی قیمتیں ایک ٹنکہ فی من تک بڑھ جاتیں۔ بعد میں پھر قیمتیں گر جاتیں چونکہ اس زمانہ میں دراصل قحط نہ تھا۔

فی الحال ہمارے پاس صرف دو ماخذ ہیں جو دونوں عقیف سے قبل کے عہد کے ہیں۔ جن کی مدد سے ہم عقیف کے بیان کا ایک تقابلی جائزہ لے سکتے ہیں۔ انشاء ماہر و اور خیر الجالس یا شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے ملفوظات جن کو فیروز شاہ کی حکومت کے پہلے دہائی کے دوران حمید قلندر نے قلم بند کیا۔

ملتان کے گورنر عین ماہر و نے اپنے خط نمبر 20 میں یہ اعتراف کیا ہے کہ سپاہیوں کی حالت اتنی اچھی نہ تھی جتنی کہ علاؤالدین کے زمانہ میں وہ یہ دعویٰ کرتا ہے کہ کارگیروں نے اجرتوں کو علاؤالدین کے زمانہ کے مقابلے میں اس بنا پر آٹھ یا دس گنا

(1) عقیف ص 95-293 پر ملک عبد اللہ اقبال کرتا ہے کہ اس کو دیے ہوئے دو پرگنوں کی آمدنی (خراج و محصول) کو سنا بڑھ گئی تھی۔

بڑھا دیا تھا کہ غلوں کی قیمتوں میں اتار چڑھاؤ ہوتا رہتا تھا۔ سوداگر اور کارگیر عام طور پر احکار کا طریقہ اختیار کیے ہوئے تھے، خاص طور پر گھی، کپڑے، چینی اور لکڑی کے سلسلے میں عین ماہر اس عربی کہاوت کی نقل پیش کرتا ہے کہ 'وہ پچاس میں خریدتے اور سو میں بیچتے تھے' علاؤالدین کے زمانہ میں ایک عمدہ گھوڑے کی زیادہ سے زیادہ قیمت 120 ٹنکے تھی۔ لیکن عین ماہر نے جو حساب دہلی میں بھیجا تھا اس میں اس نے گھوڑوں کی قیمت 500 ٹنکے رکھی تھی۔ دیگر اشیاء کی قیمتیں بھی بڑھی ہوں گی۔

ہمارے دوسرے ماخذ کے سلسلے میں پروفیسر خلیق احمد نظامی خیر الجالس کے مولف لکھتے ہیں کہ 1 فیروز کے عہد کو عوام کے لیے امن اور فروانی کے ایک عہد کے طور پر عموماً پیش کیا گیا ہے۔ لیکن خیر الجالس ایک دوسرا تاثر پیش کرتی ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فیروز شاہ کی حکومت کے اوائلی دور میں معاشی حالات بہت دشوار تھے۔ شیخ اکبر فیروز شاہ (جس کے نام کا ذکر نہیں کیا جاتا) کے دور کے حالات کا مقابلہ علاؤالدین کے زمانہ کے حالات سے کرتے تھے۔ ایک ایسے شخص کی حیثیت جو دونوں زمانہ میں دہلی میں رہا تھا اور ایک عام آدمی کے نقطہ نظر سے معاشی ڈھانچہ کو دیکھا تھا۔ ان کے تبصرات توجہ کے مستحق ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ علاؤالدین کے زمانے میں ہر طرح سے سستی تھی۔ ایک من گہوں 1/2 7 ہٹلوں میں خریداجا سکتا تھا اور اتنی ہی مقدار کی مصری نصف ٹنکے میں معمولی چینی ایک ہٹل فی سیر کے حساب سے دستیاب تھی۔ کپڑے اور دیگر اشیاء بھی سستی تھیں۔ ایک لحاف چند ٹنکوں میں سلوائی جاسکتی تھی۔ دہلی میں کئی لنگر خانے تھے۔ مثلاً ملک یار بران کا لنگر، جہاں مفت کھانا تقسیم ہوتا تھا پھر اپنے زمانے (فیروز شاہ کا عہد) کا ذکر کرتے ہوئے شیخ کہتے ہیں کہ "ان دنوں نہ وہ لنگر دار اور نہ وہ لوگ باقی بچے ہیں۔ سب کے سب تباہ ہو چکے ہیں۔"

دونوں دور کے حالات کا تقابلی جائزہ کرنے میں محمد بن تغلق کے عہد کے زبردست قحط کو فراموش کر دینا نا انصافی ہوگی۔ جب عین ماہر یہ لکھتا ہے کہ اشیاء کی قیمتیں کم ہو گئی ہیں مگر اجر تیس نہیں تو شاید ماقبل عہد کے قحط کے زمانہ میں اعداد و شمار

(1) کے، اے نظامی، خیر الجالس کا فارسی متن، مطبوعہ شعبہ تاریخ، مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کا انگریزی

اس کے ذہن میں تھے۔ عقیف اور عین ماہر دونوں ہی اعتراف کرتے ہیں کہ غلوں کی قیمتوں میں استحکام نہ تھا، گرچہ وہ (قیمتوں کے) اتار چڑھاؤ کے تواتر اور حدوں کے متعلق متفق نہیں معلوم ہوتے ہیں۔ سوداگروں کے خلاف احتکار کا الزام لگانے میں عین ماہر وبالکل واضح ہے۔ عقیف جو کہ سلطنت میں جاری سرکاری بد عنوانیوں کے متعلق اتنا کچھ بیان کرتا ہے، سوداگروں کے طریقہ احتکار اختیار کرنے کے متعلق لکھنا بھول جاتا ہے۔ شاید بھول کی وجہ سے۔ اگر ہم گھوڑوں کی قیمت، جو ایک ایسا معاملہ تھا کہ حکومت اس سے بے توجہی نہیں برت سکتی تھی، کے اعتبار سے اندازہ لگائیں تو علاؤ الدین کی حکومت کے آخری دہائی کے مقابلہ میں فیروز شاہ کی حکومت کے وسط میں صارفین کے لیے اوسط قیمتیں تقریباً 5 گنا زیادہ ہو گئی تھیں۔

دہلی کی ناقابل تسخیر فوج کا زوال

قطب الدین ایک کے زمانہ سے ہی مختلف دہلی سلاطین کی کوششوں اور توجہ نے دہلی کی فوج کو بہت مضبوط بنائے رکھا تھا۔ علاؤ الدین نے غیر ضروری باتوں کو نظر انداز کر کے محض عسکری صلاحیت اور ضبط و نظم پر توجہ دے کر اس کی (فوج کی) بنیادوں کو اور وسیع بنایا تھا۔ اور اس کے اور اس کے بیٹے مبارک شاہ کے زمانہ میں یہ ناقابل تسخیر بن گئی تھی۔ سلاطین دہلی کے کچھ قلعہ شمال مغربہ سرحد پر تھے۔ لیکن رایوں کے برعکس سلاطین اپنے قلعوں کے استحکام پر نہیں بلکہ ایک جارحانہ آلہ کے بطور اپنی فوج کی ضرب کاری کی قوت (Striking power) اور تمام مخالفت کو کچل دینے اور کھلے ہوئے علاقوں پر قبضہ کر سکنے کی قوت پر بھروسہ کرتے تھے۔ ہندو رایوں کے برعکس دہلی کے سلاطین نے کوئی بھی بڑے قلعے (بطور آثار) نہیں چھوڑے۔ سوائے تغلق آباد کے جو مکمل نہ ہوا۔

دہلی کی فوج کی طاقت، عرض یا گھوڑا سواروں کے سالانہ معائنے کے اصولوں کی سختی کے ساتھ پابندی پر منحصر تھی۔ حکومت کے پاس اپنے گھوڑا سواروں کی تربیت کی جانچ کے لیے کوئی تنظیم نہ تھی۔ وہ انھیں صرف اس حالت میں ملازمت دیتی جبکہ وہ باضابطہ طور پر تربیت یافتہ ہوتے۔ فوج کا اہم ترین حصہ گھوڑا سواروں پر مشتمل تھا اور

جب کوئی شخص فوج میں بھرتی ہونا چاہتا تو اسے اپنے لیے ایک یا اگر ممکن ہو تو دو گھوڑے کا اور تمام ضروری اسلحوں کا، جن کا استعمال اسے سیکھنا ہوتا، انتظام کرنا پڑتا۔ جب اس کی تربیت ہو جاتی اور اسلحوں کا انتظام ہو جاتا تب وہ عرض کے موقع پر حاضر ہو سکتا تھا جہاں اس کے گھوڑے، اسلحے اور ان کو استعمال کرنے کی اس کی صلاحیت کی محتاط جانچ وزیر (نائب) عرض یا اس کے مقرر کردہ کسی افسر کے ذریعے کی جاتی۔ اگر حکومت کو اس کی خدمات کی ضرورت ہوتی اور وہ معیار پر پورا اترتا تو اسے اس کے گھوڑے اور اسلحوں کی قیمت اور ایک سال کی تنخواہ دے دی جاتی۔ گھوڑے پر ایک خاص نشان لگادیا جاتا تاکہ اس کی نشان دہی ہو سکے کہ وہ سرکاری ملکیت تھی۔ اور گھوڑا سوار کا حلیہ یا چہرہ رجسٹر میں درج کر لیا جاتا تاکہ اس کی شناخت کی جاسکے۔ اگر حکومت کی خدمت گزاروں کے سلسلے میں سپاہی کا گھوڑا ضائع ہو جاتا تو حکومت اس کے عوض دوسرا گھوڑا دیتی۔ لیکن دیگر صورتوں میں (ضائع ہونے پر) نہیں۔ یہ عرض ایک سخت سالانہ آزمائش تھی جس پر فوج کی کارگزاری اور دراصل ملک کی موثر حکمت منحصر تھی۔

علاء الدین اس معاملہ میں بہت سخت تھا۔ اور ان گھوڑا سواروں کو جو گھوڑوں کی قیمتیں اور اپنی تنخواہیں لینے کے بعد عرض کے موقع پر حاضر نہ ہوتے، واجبی سزا دی جاتی تھی۔ وہ سپاہیوں کو نقد تنخواہ دیتا تھا اور اس طرح فوج کی کمان اور برطرفی نائب عرض کے ہاتھوں میں مرکوز ہوتی۔ یہ توقع کی جاتی تھی کہ وہ اس افسر کی سفارشات کو قبول کرے گا جس کے ہاتھ میں (فوج کی) واقعی کمان ہوتی۔ علاؤ الدین کی فوج کا معیار مبارک شاہ اور تغلق شاہ نے قائم رکھا۔ سلطان محمد نے دکن کھودیا۔ لیکن وہ صحیح معنوں میں ایک فوجی تھا اور فوجی ڈسپلین میں کسی قسم کی ڈھیل کو اس نے گوارا نہ کیا۔

فیروز کی تخت نشینی کے ساتھ ہی حالات یکسر بدل گئے، اس کا اندازہ کرنے کے لیے فیروز شاہ اور ملک کافور کی مہموں کا ایک مقابلہ ہی کافی ہے۔ اگر علاؤ الدین کا کوئی افسر فیروز شاہ کی طرح غیر موثر طر پر کسی مہم کی قیادت کرتا وہ یقیناً بر طرف کر دیا جاتا اور اسے سخت سزا دی جاتی۔ فیروز شاہ کے قوانین، جن کا ذکر کیا جا چکا ہے، کسی بھی فوج کو یقیناً ناکارہ بنا دیتے۔ جب فیروز شاہ نے افسروں اور گھوڑا سواروں کے عہدوں

کو در اٹھی بنا دیا تو اس نے حکومت کا اپنے فوجی عملوں کی کارگزاری کی نگرانی کا بنیادی حق ختم کر دیا۔ (اس کے) اثرات فوری طور پر ظاہر نہ ہوں گے لیکن فوجی عملے اور ان کے اخلاف کے مالی تحفظ کا خیال، جسے عقیف (اس نرم رویے کے جواز کے طور پر) پیش کرتا ہے، کسی طرح بھی ایسے نمایاں طور پر احمقانہ اقدام کی حمایت میں بطور دلیل پیش نہیں کیا جاسکتا ہے۔ ایک تبصرہ، جسے عقیف وزیر جنگ عماد الملک بشیر سے منسوب کرتا ہے، سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ 80 فیصد گھوڑا سواروں کو زمین کے لگان کی 1 تفویض کے ذریعہ تنخواہ دی جاتی۔ کاغذی طور پر ملک کا سارا لگان فوج کو تفویض کر دیا گیا تھا۔ عقیف کا بار بار دہرایا ہوا یہ بیان محض نام نہادی طور پر صحیح ہے۔ لیکن جب افسر یا گھوڑا سوار اطلاق نامہ (تفویض کا حکم) مقامی لگان وصول کرنے والے افسر کے پاس لے جاتا تو اسے تفویض شدہ نقد رقم کا 50 فیصد حکومت کے دیگر اخراجات کے لیے رکھ لیا جاتا تھا۔ اگر سپاہی دہلی یا کسی اور جگہ تعینات ہوتے تو وہ اپنے اطلاق ناموں کو ان کی ظاہری رقم کے تین فیصد حصہ نقد رقم کے عوض دالالوں کو بیچ سکتے تھے۔ یہ دلال عموماً اپنے ایجنٹوں کے ذریعے وہ 50 فیصد کا حصہ حاصل کر لیتے، جس کا حقدار وہ سپاہی ہوتے تھے۔ لہذا یہ فرض کیا جاسکتا ہے کہ گھوڑا سواروں کے واقعی گزارے کے قابل اجرت اس ظاہری رقم کا 30 فیصد حصہ ہوتی تھی جو اطلاق نامہ میں درج ہوتی۔ اس نظام نے کسی قسم کی جاگیرداری کو فروغ نہ دیا۔ اس کا مضر اثر اس بات میں تھا کہ سپاہیوں کے ورثاء، سپاہی باقی نہ رہے اور ایسے چٹن یافتہ بن بیٹھے جنہیں مخصوص گاؤں کے لگان (کے مقررہ حصول) پر حق حاصل تھا۔

فیروز شاہ کے انتقال کے بعد عہد کی اہم خصوصیت یہ تھی کہ باغی گورنروں مقدموں اور ہندو سرداروں کی وجہ سے (حکومت) وہلی اب اس لگان کی وصولی نہیں کر سکتی تھی چونکہ فوج، جس کے خوف نے خراج و لگان کی ادائیگی کے لیے مطیع و فرمانبردار بنا رکھا تھا، بالکل غائب ہو چکی تھی۔ اطلاق نامہ پیشین یافتہ لوگوں کے ہاتھوں میں ردی کے ٹکڑے بن کر رہ گئے، وہ تمام عسکری صفات کھو بیٹھے تھے اور ایک مفلوک الحال مرکزی حکومت انہیں کچھ بھی نہیں دے سکتی تھی۔

(1) عقیف، ص 220، وہاں طائفہ و جدوار ہشتاد - ہشتاد وریں ملک رسیدہ۔

ٹھنڈے سے فوج کی واپسی کے بعد اس (فوج کا) زوال نمایاں طور پر شروع ہو گیا اور امن کی بیس سالہ مدت نے اس زوال کو تقریباً بے مشاہدہ طور پر رو بہ تمام ہونے کا موقع دیا۔ ہو سکتا ہے کہ مرکزی شاہی فوج میں تقریباً 80 ہزار گھوڑا سوار تھے لیکن افسروں کو یہ معلوم تھا کہ ان سے بیرون سلطنت علاقہ میں کام کرنے کی توقع نہ کی جائے گی۔ عرض کے موقع پر بیکار گھوڑے لائے جاتے اور رشوت دے کر انھیں صحیح معیار کا طے کر دیا جاتا۔ وہی ڈھیلا ڈھالا معیار اسلوں کی جانچ میں بھی بروئے کار ہوتا۔ دوسری ایک دقت یہ تھی کہ پورا سال گزر جانے کے بعد بھی سپاہیوں کے پاس عرض کے موقع پر پیش کرنے کے لیے گھوڑے دستیاب نہ ہوتے۔ فیروز نے ان کے لیے تقریباً 51 دنوں کی مزید مہلت دیے جانے کا حکم دیا چونکہ جمعہ کے دن دفاتر بند ہوتے تھے۔ جب مہلت کی یہ مدت بھی کافی نہ ثابت ہوئی تو فیروز نے مزید دو مہینوں کی مہلت دی جب یہ مدت بھی گزر گئی تو نائب وزیر جنگ ملک رضی نے ایک مستقل بہانہ تلاش کر لیا۔ اس نے یہ عرضداشت پیش کی کہ گھوڑا سواروں نے اپنے اطلاق نامے گاؤں میں بھیج دیے تھے۔ اور وہ اپنے گھوڑے اس وقت تک عرض کے موقع پر پیش نہیں کر سکتے تھے، جب تک کہ انھیں واجب الادا رقم مشاہرہ نہ دے دی جائے۔ لیکن آئندہ سال عرض کے موقع پر وہ یقیناً اپنے گھوڑے حاضر کریں گے! اس کے بعد عرض کو محض اس رشوت خوری کی بنا پر قائم رکھا گیا۔ جس کا امکان اس کی وجہ مبہم ہوتا تھا۔

دراصل فوج کی ساری تنظیم بد عنوانیوں سے بھری تھی۔ فیروز شاہ کو صحیح واقعات بتائے گئے لیکن اس نے چشم پوشی کو ترجیح دیا۔ عقیف ایک گھوڑا سوار کا قصہ بیان کرتا ہے جس کو بادشاہ نے ایک طلائی ٹینکے دیا تھا تاکہ وہ متعلقہ افسر کو رشوت دے کر اپنا گھوڑا عرض کے موقع پر منظور کرا سکے۔ کم درجہ کے سرکاری نوکر اکثر و بیشتر اپنے اعلیٰ افسروں کو حاصل کردہ رشوت کا ایک حصہ پیش کر کے خود ان کو سزاؤں سے بچاتے ہیں۔ بے ایمان اعلیٰ افسروں کا بھی یہ قاعدہ ہے کہ وہ براہ راست رشوت نہیں مانگتے سوائے ان حالتوں میں جبکہ رشوت کی رقم بہت بڑی ہو۔ بلکہ یہ گنداکام اپنے ماتحتوں پر چھوڑ دیں اور ایک مقررہ رقم یا (رشوت کی رقم کا) فی صد ایک حصہ بطور

تخائف طلب کریں۔ ہمیں یہ بتایا گیا ہے کہ فیروز شاہ کی حکومت کی سالانہ آمدنی چھ کروڑ 75 لاکھ تھی، جبکہ وزیر جنگ عماد الملک، جس کی خدمات کی ابتداورش میں حاصل شدہ فیروز شاہ کے ایک غلام کی حیثیت سے ہوئی، کی جمع کردہ دولت 13 کروڑ ٹنکوں کی تھی۔ حکومت کی دو سالوں کی کل آمدنی سے کچھ کم۔ راری کا قحط اسے دیا تھا لیکن اس کا لحاظ کرتے ہوئے دیوان وزارت (کے کارکنوں) نے راری میں متعین اس کے کارکنوں سے کوئی مطالبہ نہیں کیا، تقرری، برنی، لگان کی تفویض کے احکام اور ان کی منسوخی سے متعلق بشیر کی تمام سفارشات کو فیروز مان لیتا تھا اور فیروز کے دیگر افسروں کی طرح، بشیر بھی درخواست دہندوں سے رشوت اور تحفے لیا کرتا ہوگا۔ کپڑے بھی 13 کروڑ ٹنکوں کی وہ رقم جو بشیر نے خشک و پختہ کنوؤں میں اس طرح جمع کر رکھی تھی جس طرح کسان اپنے غلوں کو جمع کرتے ہیں۔ فوجی بجٹ میں اس بڑے پیمانے پر لوٹ مار مچا کر ہی حاصل کی گئی ہوگی کہ دہلی سلطنت کی زبردست اور تاریخی فوج رفتہ رفتہ بالکل ختم ہو کر رہ گئی۔

زیارت کے لیے بہرائچ جانا، رجعت پسندانہ اور متعصبانہ اقدام، غیر شرعی ٹیکسوں کی ممانعت

سالار غازی مسعود کے مزار کی زیارت کے لیے فیروز 75-1374ء (776ھ) میں بہرائچ گیا۔ اس نے خواب میں ان کو (سالار مسعود کو) دیکھا جن کے متعلق مشہور ہے کہ وہ شہید ہوئے تھے۔ اور (اس کے بعد سے) وہ ظالم، متعصب اور تشدد دہو گیا۔ اس نے اپنے محل کی دیواروں پر کی ہوئی تمام نقاشیوں کو مٹا دینے کا حکم دیا اور سونے اور چاندی کے ظروف کو پگھلا دینے کا۔ خالص ریشم کے اور زربفت کے

(۱) توراہری کی آمدنی اور درخواست دہندگان کے تخائف بشیر کی کثیر دولت کی تشریح پیش کر سکتے ہیں ہمیں کوئی دستاویزی شہادت دستیاب نہیں لیکن جو ہوا ہوگا اس کے متعلق مندرجہ ذیل اندازہ صحیح ہوگا۔ جب ایک گھوڑا سوار مرتا جاتا تھا تو اسے سوار کی ساری نہ کر سکتا، تو بھی محکمہ جنگ اس کی تحوہ وزارت مال سے حسب سابق طلب کرتا رہتا لیکن اس رقم کا کوئی بھی حصہ (ان بیٹوں یا وارثوں میں دیا جاتا جنہیں فوجی خدمت کے لیے نہ بلایا گیا ہو۔ یہ بتانا ممکن نہیں کہ یہ بے ایمانی سے حاصل کیا ہو اور وہ کس طرح دوزیر جنگ اور دیگر اعلیٰ احکام (باقی ص 855 پر)

کپڑوں کا استعمال بھی منع کر دیا گیا۔ سلطان کی یہ اہمقانہ تبدیلی ایک بہت بڑی حرکت کا باعث بنی۔ ایک برہمن کو اس کے سامنے پیش کیا گیا جو اپنے مکان پر ہندوؤں اور مسلمانوں کو جمع کرتا تھا اور کہا جاتا تھا کہ اس نے ایک مسلمان عورت کو ترک اسلام پر آمادہ کیا تھا۔ فیروز نے اسے دو چارہ کار پیش کیے۔ قبول اسلام یا زندہ آگ میں جلادیا جانا۔ (ہم اس سلسلہ میں) صرف یہ دعا کر سکتے ہیں کہ اسلام آگ میں جلا کر مار دینے کے طریقہ کو یقینی طور پر ممنوع قرار دیتا ہے۔ خواہ جرم کچھ بھی ہو۔ اور یہ کہ فیروز یقیناً (اس معاملہ میں) ایک ظالمانہ اور ناقابل معافی قتل کا مرتکب ہوا تھا۔ عقیف یہ بھی لکھتا ہے کہ اس نے دہلی کے برہمنوں پر جزیہ عائد کیا لیکن اس معاملہ میں اس کا ذہن اسے دھوکہ دے رہا تھا۔ چونکہ اس نے جزیہ کے شرعی مفہوم اور اس کے مروجہ غیر زرعی ٹیکس کے معنی کو خلط ملط کر دیا ہے۔ جزیہ کی تین قسموں کی شرح۔ 10، 20 اور 40 ٹنکے، بھی اس نے غلط دی ہے۔ اور پھر یہ کہ صرف دہلی کے برہمنوں سے جزیہ وصول کرنے سے کیا حاصل تھا؟ لیکن اپنی سلطنت کے آخری 15 سالوں میں فیروز ایک ناقابل اصلاح اور مائل بہ زوال متشدد بن گیا تھا۔

فیروز کے اسی نئے متعصبانہ رویے کی بنا پر ہم ان مندرجہ ذیل تعذیبی اقدام کی تشریح کر سکتے ہیں جن کا ذکر اس نے اپنی فتوحات میں کیا ہے۔ (ا) تین ہندو مندروں کی بربادی، جن میں سے مالوہ کے (میں ایک) حوض کے نزدیک تھا، دوسرا صاحب پور میں تھا اور تیسرا گوبان کے شہر میں۔ (ب) مسلم عورتوں کو اپنے گھروں سے باہر نکلنے یا دہلی شہر سے باہر کے مزارات کی زیارت کے لیے جانے کی ممانعت (ج) شیعوں کو سزائیں دینا اور ان کی مذہبی کتابوں کو جلانا۔ تفصیلات نہیں دی گئی ہیں لیکن یہ غلط دعویٰ کیا گیا ہے کہ وہ فرقہ مکمل طور پر دبا دیا گیا (د) ملحدین اور اباھتیاں یعنی شیعوں کے اسماعیلی گروہ کے لیڈروں کو سزائے موت (ه) احمد بہاری، جن کو ان کے پیر و خدا مانتے تھے، کا قتل مع ایک شاگرد کے۔ (ر) رکن نامی ایک شخص کا جو مہدی ہونے کا

(ص 854 سے آگے)

کے درمیان تقسیم ہوتا لیکن اگر بشر کو اس کا پانچواں حصہ بھی ملا تو اس سے اس کی کثیر دولت کی وجہ سمجھ میں آتی ہے۔ عقیف لکھتا ہے کہ بشر کا بیٹا خن بھی جانتا تھا کہ کس طرح امیر بنا جا سکتا تھا۔

دعوئی کرتا تھا، اور ان کے چند پیروؤں کا قتل۔ عوام بھی اس اچھے کام میں شامل ہو گئے اور ان کی بوٹیوں کو نوچ ڈالا۔ (ز) عین ماہرو کے ایک نوکر کا قتل جو یہ کہا کرتا تھا کہ 'میں ہی حق ہوں، اور اپنے اس دعوئی کو صحیح ثابت کرنے کے لیے ایک کتابچہ لکھا تھا۔ (ح) فوج کے سپاہیوں کو مال غنیمت کا 4/5 حصہ دینا نہ کہ 1/5 حصہ جو کہ سلاطین سلف کا دستور تھا۔ قرآن کا حکم ہے کہ سپاہیوں کو 4/5 حصہ دیا جائے لیکن یہ حکم رضا کاروں کے متعلق تھا نہ کہ تنخواہ یافتہ سپاہیوں کے لیے۔

فتوحات میں فیروز شاہ نے دعویٰ کیا ہے کہ اس نے مختلف قسم کی چنگیوں کو اس لیے ختم کر دیا کہ شریعت ان کی اجازت نہیں دیتی۔ ان ٹیکسوں کی تشریح کی متعدد کوششیں کی گئی ہیں، کے، اے نظامی نے ان کی جو تشریح کی ہے وہ مندرجہ ذیل ہے:

(1) منڈوی برگ (پروفیسر ہوڈی والا اور پروفیسر ایس۔ اے۔ رشید) اسے تزکاریوں اور پھلوں پر عائد ہونے والے ٹیکس خضروات کا ذکر سیرت فیروز شاہی (ورق 61) میں ایک علیحدہ ٹیکس کے بطور پر کیا گیا ہے۔ رائے اس کو پان پر ایک ٹیکس مانتے ہیں اور ڈاکھنڈائی۔ ایچ۔ قریشی اسے سرکاری بازار میں فروخت ہونے والے غلہ پر ایک ٹیکس بتاتے ہیں۔ زیادہ بہتر یہ ہو گا کہ اس کے لغوی معنی قبول کر لیا جائے اور بازار میں فروخت کے لیے لائی جانے والی سبزیوں، پتیوں اور گھاس (چارہ) پر ایک ٹیکس سمجھا جائے۔

(2) دلائل بازار ہا (بازروں میں دلالی کا کام کرنے والوں پر ٹیکس)

(3) جزاری (قصابوں پر، ذبح کی گئی فی گائے یا تیل پر 12 جٹل کے در سے

ٹیکس)

(4) امیر طرب (تفریحات ٹیکس، جو شاندار امیر طرب کو دیا جاتا تھا۔ جس کی

تقرری حکومت کی طرف سے میلوں وغیرہ کی دیکھ بھال اور کھیل تماشوں کی عام جگہوں کا انتظام کے لیے کی جاتی تھی۔

(1) شیعوں کا یقین ہے کہ ان کے بارہویں امام، مہدی، جو کم سنی میں روپوش ہو گئے تھے، دوبارہ ظاہر ہوں گے اور دنیا کے معاملات کو صحیح راہ پر لگائیں گے۔ خود مہدی کہنے والے کئی افراد کا ذکر تاریخ اسلام میں ملتا ہے۔ لیکن عجیب اتفاق یہ ہے کہ وہ سب کے سب سنی تھے۔

(5) گل فروشی (پھول کی بکری پر نیس)

(6) جزیہ تینبول (پان کی بکری پر نیس)

(7) ہنگلی غلہ (غلے پر نیس، چنگلی کے معنی ایک مٹھی ہے)

(8) خیتلی (ڈاکٹر آئی۔ ایچ۔ قریشی اور پروفیسر ایس۔ اے۔ رشید اور بعض

دیگر اشخاص نے اسے کتابی پڑھا ہے اور اسے کاتبوں پر ایک نیس قرار دیا ہے۔ لیکن

اسے خیتلی ہی پڑھنا چاہیے یا وہ نیس جو ان لوگوں پر عائد ہوتا تھا جو بازاروں میں غلوں کا

وزن کراتے تھے۔

(9) نیل گری (رائے نے اسے نیل گاڑی پڑھا ہے ڈاکٹر قریشی اور پروفیسر

ایس۔ اے۔ رشید نے اسے نیل گری پڑھا ہے، یعنی نیل بنانے پر ایک نیس۔ یہ تشریح

مناسب معلوم ہوتی ہے۔ ڈاکٹر چغتائی نے اسے عمارت میں استعمال کی جانے والی نیل

کی تیاری سے متعلق بتایا ہے۔

(10) ماہی فروشی (مچھلی بیچنے پر ایک نیس)

(11) کمداتی (روٹی دھننے والوں پر ایک نیس)

(12) صابن گری (صابن بنانے والوں پر ایک نیس)

(13) ریسمان فروشی (رسی بیچنے والوں پر ایک نیس)

(14) روغن گری (تیل نکالنے پر ایک نیس)

(15) نخود بریاں (بھنے ہوئے پر ایک نیس)

(16) تہہ بازاری (دوکانداروں پر سرکاری زمین کے استعمال کے لیے کیا

جانے والا ایک نیس)

(17) چپہ (بعض محققین مثلاً پروفیسر ہوڈی والانے اسے چھپہ پڑھا ہے یعنی

چھپے ہوئے کپڑے پر نیس)

(18) داد بگی (مقدموں کے لیے لی جانے والی فیس، لیکن پروفیسر ہوڈی والا

کے مطابق متعلقہ جائداد کے دس فی صد سے زائد پر)¹

(19) قمار خانہ (جو کھیلنے والی جگہوں پر نیس)

(1) نوٹ: یہاں پر چھپائی کی غلطی معلوم ہوتی ہے۔ ہوڈی والانے منہاج کا (باقی ص 858) پر

(20) کو توالی (ڈاکٹر آئی۔ ایچ قریشی) سے پولیس والوں کی دستوری قرار دیتے ہیں۔ لیکن اس میں کو توالی سے وصول کیے جانے والے ٹیکس (21) احتسابی (محتسب کے ذریعے وصول کیے جانے والے ٹیکس) محتسب حکومت کی ملازمت میں ہوتا تھا اور اپنی خدمات کی اجرت بطور عوام سے کوئی ٹیکس نہیں وصول کر سکتا تھا۔ 1-

- (22) قصابی قصابوں پر ایک پیشہ ورانہ ٹیکس، جزاری کے علاوہ
 (23) کوزہ و خشت بازی (مٹی کے برتنوں اور اینٹوں کی بھٹیوں پر ٹیکس)
 (24) گھری (مکان پر ٹیکس)
 (25) چرائی (چراگاہ کے استعمال پر ٹیکس)
 (26) مصادرات (مختلف قسم کے جرمانے)
 (27) کبابی (قیمہ کیے ہوئے گوشت پر ٹیکس)
 (28) خضر اوات (سبزیوں اور پھلوں پر ٹیکس)²

عقیف لکھتا ہے کہ قاضی نصر اللہ کو بادشاہ نے 76-1375ء (777ھ) میں حکم دیا کہ ممنوعہ ٹیکسوں کا اعلان ہاتھی پر سوار ہو کر کرے۔ اعلان کے وقت عقیف موجود تھا۔ ممنوعہ ٹیکسوں (چنگیوں) (سے حاصل شدہ رقوم) کا کل میزان 30 لاکھ ٹنکا تھا۔ ان کا تعلق صرف دہلی اور اس کے مضافات سے تھا۔ فیروز شاہ کے لیے یہ ممکن نہ

(ص 857 سے آگے)

کا حوالہ دیتے ہوئے یہ لکھتا ہے کہ قانونیہ فیس جائداد کی قیمت کی 10 فیصد سے زائد ہوتی تھی لیکن اس کے بعد خود یہ اضافہ کیا ہے کہ اکثر و بیشتر بے ایمان بیچ اس سے زیادہ بھی وصول کر لیتے تھے۔ مترجم

(1) احکام السلطانیہ میں مادر دی لکھتا ہے کہ متاخرین عباسیوں کے دور میں محتسب عوام کے اخلاق کی نگرانی کیا کرتا تھا، وہ مکانوں میں (بلا اجازت) داخل نہیں ہو سکتے تھے اور نہ مقدمہ چلا سکتے تھے چونکہ یہ قاضی کا کام تھا لیکن شہری زندگی کے تمام بظاہر پہلوؤں پر نگرانی ان کے ذمہ تھی۔ ماوردی کے مطابق محتسب کی بے ایمانی اور اخلاقی گراؤت کی وجہ سے عوام میں ان کی عزت کم ہو گئی تھی۔ ہندستان میں ہمیں بحیثیت محتسب افسروں کی کوئی علیحدہ جماعت نہیں ملتی، یہ زیادہ بہتر پایا گیا کہ محتسب کے فرائض ایسے افسروں کے ذمہ لگا دیے جائیں جنہیں واقعی عالمانہ احتساب حاصل ہوں مثلاً مقطع یا کو توالی۔

(2) امتداد زمانہ کے ساتھ ساتھ کاتبوں نے ان ٹیکسوں کی تعداد اور سچے دونوں ہی کے متعلق بہت گزبڑ چائی ہے۔ طبقات اکبری مندرجہ بالا ٹیکسوں میں دو اور کا اضافہ کرتی (باقی ص 859 پر)

تھا کہ پوری سلطنت کے محاصل کا ڈھانچہ تبدیل کر سکے۔ شریعت میں کسی بھی قسم کی چٹنگیوں، خواہ وہ اچھی ہوں یا بری، (کی وصولی کے انتظام) کا ذکر نہیں۔ اس کی سیدھی وجہ یہ تھی پیغمبرؐ کو واقعی کسی بہت بڑے شہر کے انتظامات سنبھالنے کی ضرورت نہ پڑی تھی۔ فتوحات، کتبوں نے دہلی کے شہریوں کو ممنوعہ ٹیکسوں کے دوبارہ اجرا کے خلاف یقین دہانی کی۔ اس کے برخلاف شہر کے افسروں نے، جو ان ٹیکسوں اور اس طرح کے دیگر ٹیکسوں کو پھر سے جاری کرنا چاہتے، ان کتبوں کو برباد کر ڈالا ہوگا۔ نیز یہ کہ دوسرے شہروں کے افسر سلطان یا اس کے گورنروں کی اجازت کے بغیر بھی چٹنگیاں وصول کر سکتے تھے۔ عین ماہروں نے اپنے خط نمبر 3 میں اس بات پر تعجب کا اظہار کیا ہے کہ ملتان میں سلطان محمد کے ذریعے منع کر دیے گئے ٹیکسوں کو بعض افسروں نے اس کی اطلاع کے بغیر دوبارہ عائد کر دیا تھا۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ اور کن شہروں میں اس طرح کی بات ہوئی!

فیروز کا اقدام شاید ازمنہ و سطلی کے پورے دور میں علماء کے اس دعویٰ پر مبنی تھا کہ حکومت کو صرف وہ ٹیکس لینا چاہیے جن کی شریعت اجازت دیتی ہے۔ لیکن وہ دہلی میں لی جانے والی چٹنگیوں کی ممانعت سے آگے نہ بڑھ سکا۔ اس معاملہ کو عین ماہروں نے محض چند سطروں میں ذکر کر کے ختم کر دیا ہے ”اگر تم صرف وہ ٹیکس وصول کرو گے جو شریعت کی رو سے جائز ہیں۔ یعنی وہ ٹیکس جو پیغمبرؐ نے عائد کیے تھے۔ تو پھر

(ص 858) سے آگے

ہے۔ نکاحی (نکاح پڑھانے پر ٹیکس) اور داروغی (داروغہ کی دستوری) عقیف تین اور ٹیکسوں کا ذکر کرتا ہے، مثلاً دانگانہ، مستقل اور وردی اور ان کی نوعیت بیان کرتا ہے۔ دو مثالیں کافی ہوں گی۔ اگر کوئی ناجائز بار برداری کے جانور پر اپنی دہلی میں لانا تو سرکاری افسر اسے کم از کم ایک بار دہلی سے فیروز آباد تک عمارت بنانے کا سامان بلا اجرت ڈھونڈنے پر مجبور کرتے تھے۔ کسی تاجر کے مال پر سرائے عدل کے پاس درآمدی ٹیکس (جسے زکوٰۃ کہا جاتا تھا) کو دے دیے جانے کے بعد بھی اسے پھر جرانہ لے جایا جاتا اور فی ٹیکہ ایک دانگ (تانبے کا سکہ) کے در سے اور ایک اور ٹیکس دینے کے لیے کافی عرصہ تک رد کے رکھا جاتا تھا۔ اگرچہ دانگانہ کا ذکر سیرت فیروز شاہی میں ملتا ہے لیکن بقیہ دو ٹیکس شاید فتوحات فیروز شاہی کی کتابت کے قبل ہی ختم کیے جا چکے تھے۔

(1) انشائے ماہرہ، ص 48

تمہیں اپنے اخراجات کو بھی ان ہی مدوں تک محدود رکھنا ہو گا جو شریعت کی رو سے جائز ہیں۔ اگر یہ دونوں شرطیں پوری کی جائیں تو تمہارا بجٹ متوازن ہو گا۔ لیکن مختلف وجوہات کی بنا پر جو اس قدر ظاہر ہیں کہ ان پر بحث کی ضرورت نہیں، شرعی ٹیکس آج کل کی ایک حکومت کے اخراجات کے لیے کافی نہیں ہیں۔ لہذا تمہیں جو راہ اختیار کرنی چاہیے وہ وہ نہیں جو شریعت میں متعین کی گئی ہے بلکہ وہ جس کی شریعت اجازت دیتی ہے۔“ (1)

فیروز شاہ کے اعلیٰ افسران

جب فیروز شاہ دربار عام منعقد کرتا تو دس یا بارہ افسروں کو بیٹھنے کی اجازت حاصل ہوتی لیکن بقیہ لوگوں کو جن میں شاہی خاندان کے افراد بھی شامل تھے، کھڑا رہنا ہوتا تھا۔ (قالین پر نہیں بلکہ) کھلی ہوئی زمین پر۔ دربار میں بیٹھنے کی عجیب و غریب رعایت تین ہندو راہوں کو دی گئی تھی۔ رائے مدردیو، رائے سیر اور رات ادہارن۔ وزیر جنگ کی نشست عموماً شاہی تخت کے بائیں جانب ہوتی لیکن بشیر کو اس جگہ پر بیٹھنے کی اجازت نہ تھی۔ اس لیے کہ قانوناً وہ سلطان کا غلام تھا۔ رواج کا تقاضا یہ تھا کہ دربار کے دوران فیروز صرف وزیر سے گفتگو کرے۔ جب اسے کسی اور شخص سے بات کرنے کی خواہش بھی ہوتی وہ وزیر کے ذریعے ہی بات کرتا۔

جگہ کی کمی کے باعث سلطنت کے سربراہ آورہ امر اکا صرف مختصر ذکر ہی پیش کیا جاسکتا ہے:-

(1) تاتار خان۔ گرچہ خاں جہان وزیر مقرر ہوا پھر بھی تاتار خاں ہی سب سے اعلیٰ مرتبت شخص سمجھا جاتا اور تخت کے داہنے جانب بیٹھتا خاں جہاں بائیں جانب بیٹھتا۔ اس کا انتقال شاید بنگال کی دوسری مہم کے کچھ دنوں بعد ہی ہو گیا۔ بعد کے لوگ تاتار خاں کو صرف اس کی دو انسائیکلو پیڈیا کی تصنیفات کی بنا پر جانتے ہیں۔ تفسیر تاتار خانی اور فتاویٰ کے تاتار خانی اول الذکر میں راج العقیدہ سنی مذہب کے حدود کے اندر قرآن کی تفسیر کے متعلق آراء میں تمام اختلافات کا ذکر تھا۔ مختلف آرا کو ان کے پیش کرنے والے مصنفین کے ساتھ منسوب کیا گیا تھا۔ اسی طرح فتاویٰ تاتار خانی میں حنفی

(1) ایضاً، ص: 69 (نمبر 30)

مذہب کی اختلافات جس طور پر انھیں مختلف فقہاء نے پیش کیا تھا، کو جمع کر دیا گیا تھا۔ دونوں ہی کتابیں حوالے کے لیے مفید ثابت ہوئی ہوں گی لیکن وہ اتنی ضخیم تھیں کہ زیادہ دنوں تک قائم نہ رہ سکیں۔ عقیف کے مطابق فتاویٰ تاتار خانی، 30 جلدوں پر مشتمل تھی۔ اس کے بعض اجزاء بچ رہے ہیں اور اس کے حوالے فتاویٰ عالمگیری میں پائے جاتے ہیں۔

(2) خان جہاں مقبول: عقیف کے مطابق خان جہاں نے بحیثیت وزیر اٹھارہ سالوں تک خدمت انجام دی اور اس کا انتقال 80 سالوں کی عمر پانے کے بعد 1368ء 69(770ھ) میں ہوا۔ بحیثیت وزیر اس کی جگہ اس کے بیٹے نے لی۔ جس کو سلطان محمد نے جو ناکا نام دیا تھا اور فیروز سے اس کو خان جہاں کا خطاب بھی ملا۔

خان جہاں کے افسروں، سپاہیوں اور خاندان کے افراد کو انعامات کے علاوہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فیروز نے خان جہاں کو ذاتی طور پر اتنی زمین عطا کی جس سے تیرہ لاکھ ٹنکہ سالانہ کی آمدنی حاصل ہوتی تھی۔ اور اس کی حکومت کے دوران زرعی پیداوار میں افزائش کے باعث یہ رقم اور بھی زیادہ ہو گئی ہوگی۔ وہ عظیم المرتبت وزیر دستور کے مطابق مقطعوں سے بھی تحائف لیتا لیکن وہ ان تمام تحائف کی ایک فہرست تیار کراتا اور اسے بادشاہ کے آگے پیش کر کے متعلقہ رقم کو شاہی کارخانوں کے خزانے میں جمع کرا دیتا۔ جو کہ براہ راست اس کے اختیار میں نہ تھا دیگر عمدہ وزیروں کی طرح، وہ بھی ہر سال سلطان کو 4 لاکھ ٹنکہ کی نذر پیش کرتا۔ علاوہ ازیں اسے بد عنوانی کے لیے یارشوت کے لیے آمادہ نہیں کیا جاسکتا تھا۔ عقیف ہمیں یقین دلاتا ہے کہ ”خان جہاں مقطعوں یا کسی اور سے ایک سکتے تانبے کا بھی نہ مانگتا“ سلطان نے سلطنت کے تمام امور اس کے ہاتھوں میں دے رکھے تھے۔ لیکن فیروز اپنے (صحیح) مقام کو کبھی نہ بھولا۔ جب سلطان سلور میں مقیم تھا تو خان جہاں اور اس کے افسر سلطان کی ہدایات حاصل کرنے کے لیے ہر سنیچر کو اس کے پاس حاضر ہوتے۔ اگرچہ وہ دونوں ایک دوسرے پر بھروسہ کرتے تھے پھر بھی کبھی کبھی غلط فہمیاں پیدا ہو جاتی تھیں۔ ایک موقع پر جب خان جہاں کو یہ خیال ہوا کہ سلطان اس کی جگہ پر ظفر خاں کو بحال کرنا چاہتا تھا تو اس نے وہ اصل خط سلطان کو واپس بھیج دیا جو اس نے اپنے ہاتھوں سے اس مضمون کو لکھا تھا کہ عہدہ

وزارت خاں جہاں کے خاندان میں وراثتی بنا دیا جائے گا۔ جب چند دنوں بعد دونوں کی ملاقات ہوئی تو فیروز اسے یہ سمجھانے میں کامیابی حاصل کر سکا کہ اس نے اسے غلط سمجھا تھا۔

عقیف کی پیش کردہ دو مثالیں ہمیں اس کا کچھ اندازہ مہیا کرتی ہیں کہ خان جہاں کس طرح سلطان کو راضی رکھتا۔ (ایک مرتبہ) دو جاسوسوں نے سلطان کو خبر دی کہ دارالضرب جس کا مہتمم کبیر شاہ نامی ایک شخص تھا، سے جاری کردہ چاندی کی شش گانی (ننکے کا 1/6 حصہ) وزن میں نصف رتی کم تھی۔ خاں جہاں نے سلطان کی موجودگی میں فوراً تفتیش کا حکم دیا۔ چونکہ الزام صحیح تھا اس لیے خاں جہاں نے کبیر شاہ کو مشورہ دیا کہ وہ ساروں سے یہ معاملہ طے کرے جب کہ وہ سلطان کو باتوں میں مشغول کیے رہے گا وہ بھی میں مطلوبہ مقدار کی چاندی ملا دیں گے۔ شش گانی کا وزن (اس طرح) صحیح پایا گیا۔ اور اس حقیقت کا اعلان کر دیا گیا لیکن اس کے جلد ہی بعد خاں جہاں نے سلطان کو بعض افسروں کو اس وقت ڈانٹتے پھنکارتے ہوئے دیکھا جبکہ وہ تخت پر بیٹھا تھا۔ ایک جوڑا موزہ، جو قیمتی پتھروں سے آراستہ تھا اور جس کی قیمت 80 ہزار ٹنکے تھی، غائب ہو گیا تھا۔ افسروں نے اسے لکھناؤتی بھیجی گئی ان اشیاء کی فہرست میں شامل کر دیا تھا لیکن واقعتاً اس کو بیچ کر اس رقم کو آپس میں بانٹ لیا تھا۔ خاں جہاں ان افسروں کو آستیموں سے پکڑ کر سخت غصہ کے عالم میں اس کمرے سے باہر لے گیا جہاں تخت نصب تھا اور انہیں سزائے موت کی دھمکی دے کر نعین کی ہوئی رقم حاصل کر لی۔ جب فیروز نے اگلے دن اس سے اس معاملہ کے متعلق دریافت کیا تو اس نے ایک مسکراہٹ کے ساتھ یہ جواب دیا ”80 ہزار ٹنکے خزانہ میں جمع کر دیے گئے ہیں، آیا موزے لکھناؤتی گئے تھے یا نہیں یہ ایک الگ سوال تھا۔“

ان دونوں مثالوں سے، جنہیں عقیف نے عمداً چن کر پیش کیا ہے، ہمیں یہ نتیجہ اخذ نہیں کرنا چاہیے کہ خان جہاں نے سلطنت کے عمدہ دنوں کے نظم و انضباط اور عمدہ کارکردگی کو قائم رکھا۔ چھوٹے درجے کے افراد کو سزا دینا آسان تھا لیکن جہاں بڑے لوگوں کا معاملہ درپیش ہوتا تو خان جہاں کو احتیاط برتنی پڑتی۔ فیروز اس کو گلے لگاتا تھا اور بھائی کہہ کر مخاطب کرتا تھا لیکن دوسرے افسروں کا بھی سلطان پر اثر تھا۔

خان جہاں کے تعلقات وزیر جنگ بشیر کے ساتھ بہت اچھے تھے اور اس نے اس (بشیر) کی ناجائز طور پر حاصل کردہ دولت کے متعلق کوئی تفتیش نہ کی۔ یہی بات سلطان کی مجلس خاص کے ٹھکانا شاہین کے متعلق بھی صحیح تھی، جس نے بہت سارے جواہرات اور دیگر قیمتی سامانوں کے علاوہ 50 لاکھ ٹنکوں کا ترکہ چھوڑا تھا۔ ”مملکت کے خان اور امیر دو لٹمنڈ بن گئے اور کافی مقدار میں سونا اور قیمتی پتھر جمع کیے، عنیف کا یہ کہنا درست ہے کہ خان جہاں مملکت کے تمام افسروں پر قابو رکھتا تھا۔ لیکن افسوس ناک بات یہ ہے کہ کہ قابو ان کی رشوت خوریوں اور خزانے میں داخل کیے جانے والی رقموں کے خورد برد کی چشم پوشی کے ذریعہ ہی قائم تھا لیکن ایک مثال استثنا موجود تھی۔ عین ماہرو نے بد عنوانی سے چشم پوشی کی مخالفت کی۔

(3) عین ماہروں نے محمد بن تغلق کی حکومت کے دوران بحیثیت انتظام کار اچھا مقام حاصل کیا تھا۔ فیروز شاہ نے اسے مشرف ممالک مقرر کیا تھا اور اس حیثیت سے وہ پوری سلطنت کے ٹیکسوں کی وصولی کا ذمہ دار تھا۔ حساب کی جانچ پڑتال ایک دوسرے اعلیٰ افسر، مستوفی ممالک کے ذمہ تھی۔ اور یہ دونوں وزیر کے ماتحت تھے جو محکمہ مال کا انچارج تھا۔ عین ماہرو کے جو خطوط بچ رہے ہیں اور جن کی پروفیسر ایلس، اے، رشید نے بڑی احتیاط کے ساتھ تدوین کی ہے۔ یہ ظاہر کرتے ہیں کہ وہ بڑا ہی مہذب اور تعلیم یافتہ شخص تھا۔ وہ بڑا خوش خلق تھا اور اپنے جوابوں کی نرمی سے لوگوں کے غصہ کا رخ موڑ دیتا تھا۔ لیکن خان جہاں کے ساتھ اس کے تعلقات اچھے نہ رہے

(1) اسے (عین ماہرو کو) واضح طور پر اس عین الملک ملتان سے ممتاز کرنا چاہیے جس کا ذکر برنی نے 1301ء میں رنٹھمبور کے محاصرے کے موقع پر پہلی بار کیا ہے۔ عین ماہرو کا انتقال 1360ء کی بنگال کی دوسری مہم کے کچھ دنوں بعد ہوا۔ ان دونوں کو ایک قرار دینے جیسا کہ پروفیسر ایلس۔ اے۔ رشید نے کہا ہے۔ کا مطلب یہ ہو گا کہ ایک شخص کو 75 سال کی کارکردگی کی عمر دینا ہو گا دوسرے یہ کہ جبکہ عین الملک ملتان ایک مشہور جنرل تھا، برنی لکھتا ہے (ص 90-389) کہ عین الملک (ماہرو) اور اس کے بھائیوں جنگ کے امور کی کوئی واقفیت نہ تھی اور نہ عسکری تجربہ عین ماہرو اپنا نام عبد اللہ محمد شریف بتاتا ہے۔ عین الملک کا خطاب اسے شاید علاء الدین کے عظیم جنرل کی موت کے بعد دیا گیا تھا۔ اس کے باپ کا نام امیر ماہرو تھا اور اپنی انشاء ماہرو میں وہ خود کو عین ماہرو لکھتا ہے تاکہ اس کی شناخت غلط طور پر اس عظیم جنرل کے ساتھ نہ کر دی جائے۔ جس کا خطاب اسے دیا گیا تھا۔

سکے۔ دونوں نے ایک دوسرے کے لیے وزیر کے دفتر میں کھلے طور پر اور پھر بادشاہ کے سامنے بھی سخت الفاظ استعمال کیے۔ بالآخر فیروز نے خان جہاں کو عین ماہر و کوشرف ممالک کے عہدے سے برطرف کرنے کی اجازت دے دی۔ لیکن تین دنوں بعد اس نے عین ماہر و کو ملتان، بھکر اور سیوستان تین صوبوں کا مطلق اختیارات کے ساتھ گورنر بنا دیا۔ چونکہ وہ خان جہاں کی ماتحتی میں کام کرنے کو تیار نہ تھا اس لیے صوبے وزارت کے حلقہ اختیار سے نکال کر بادشاہ کی براہ راست نگرانی میں دے دیے گئے۔ وہ بہت ایماندار تھا۔ اپنے ایک خط میں لکھا ہے ”میں بادشاہ کے ان ملازموں میں نہیں ہوں جو اثر و رشوت کی بنا پر اپنے فرائض کے راستے سے ہٹائے جا سکتے ہیں۔ 2۔ عین ماہر و کو بنگال کی دوسری مہم کے قبل گورنر مقرر کیا گیا تھا۔ اپنے ایک خط میں وہ اس بات کا ذکر کرتا ہے کہ وہ تین سالوں تک گورنر رہا تھا۔

(4) عماد الملک بشیر سلطانی: بشیر کی کثیر دولت اور وہ ذرائع جن سے یہ اکٹھا کی گئی تھی، کی خبر فیروز شاہ کو یقیناً ہو گی لیکن اس نے کوئی کارروائی کرنے سے انکار کر دیا۔ وہ کہتا ہے کہ بشیر کی جائداد میری جائداد ہے۔ بشیر نے اپنی جائداد میں ایک فہرست۔ جس میں صرف چاندی کے ٹنکوں کی تعداد 13 کروڑ تھی۔ اس کے حوالے کر دی تھی۔ فیروز نے فہرست کو پڑھا اور پھر اسے واپس کر دیا۔ تب بشیر ایک کروڑ ٹنکے بوروں میں رکھ کر لایا۔ اور فیروز نے اس روپے کو حکومت کے ایک سرمایہ محفوظ کے بطور رکھ لیا۔ جب بشیر اتنا ضعیف ہو گیا کہ کسی کام کے لائق نہ رہا تو اس نے دیوان عرض کا عہدہ اپنے بیٹا الحق کے حوالہ کر دیا۔ اور فیروز شاہ سے ایک خط آزادی حاصل کر لیا۔ اس نے ان چار ہزار غلاموں کو بھی آزاد کر دیا جنہیں اس نے خرید تھا اور ان کو برسر کار بنانے کے لیے کچھ روپے دیے۔ جب بشیر کا انتقال ہو گیا تو فیروز شاہ نے (متذکرہ بالا) 130 کروڑ ٹنکوں میں سے 9 کروڑ نکال لیے اور بقیہ 4 کروڑ بشیر کے ورثاء میں تقسیم

(1) عقیف جس کی ہمدردی خان جہاں کے ساتھ تھی، ان جھگڑوں کو بالخصوص بیان کرتا ہے۔ جھگڑے کی ابتداء اس وجہ سے ہوئی کہ خان جہاں نے عین ماہر و کو حساب کی جانچ پڑتال کے ان کاغذات کو نہ دیکھنے دیا جس کا وہ راجا مستحق تھا۔

(2) انشاء ماہر و، ص 213، نمبر 120

کرنے کی اجازت دے دی۔ اس سلسلہ میں عقیف کا تبصرہ قابل غور ہے۔ ”کسی بھی زمانہ میں کسی خان یا ملک نے اتنی دولت اکٹھا نہیں کی ہوگی جتنی بشر نے..... تعریف ہے خدا کی، انھیں ایماندارانہ یا غیر ایماندارانہ طور پر جمع کردہ وجہ یا ناوجہ اور پسماندہ اپنی دولت کا حساب (خدا کے سامنے) دینا ہوگا۔ فیروز کے بیٹے سلطان محمد کے خلاف شاہی غلاموں کی بغاوت بشیر کی جمع کردہ دولت کی تقسیم کے لیے تھی۔“

(5) ضیاء الملک شمس الدین ابورجا: ابورجا کی تین سالوں کے دوران (83-1381ء) تیز رفتار ترقی ہمیں اس بات کی واحد مثال پیش کرتی ہے کہ فیروز نے سلطنت کے مالی معاملات میں مزید بد نظمی کو روکنے کی کوشش کی۔ مستوفی ممالک مقرر ہونے کے بعد ابورجا نے سلطان کو ان بد عنوانیوں اور رشوت خوریوں کے متعلق خفیہ طور پر خبر دینا شروع کیا جو محکمہ مال میں رائج ہو گئی تھیں، اور اس کے دل میں امید پیدا کر دی کہ وہ معاملات کو درست کر دے گا۔ فیروز نے تمام کاغذات کو ابورجا کے پاس پیش کرنے کا حکم دے دیا۔ وزیر خان جہاں ثانی مظلوم تھا اور وہ تمام احکام ابورجا کی خواہشات کے مطابق صادر کرتا۔ بد قسمتی کی بات یہ تھی کہ اگرچہ ابورجا بہت اہلیت کا آدمی تھا مگر وہ ماقبل زمانہ میں بے ایمانیوں کا مرتکب ہو چکا تھا۔ اور اب اس نے ان لوگوں سے بھی ناجائز مطالبات شروع کر دیے جنھیں بادشاہ تک رسائی حاصل تھی۔ خان جہاں ثانی کے اشتعال دینے پر محکمہ لگان کے حکمرانوں نے ابورجا کے خلاف بد عنوانیوں کا الزام خفیہ طور پر فیروز شاہ کے سامنے پیش کیا۔ گواہوں اور کاغذات کی شہادت کے ساتھ انھیں بالکل صحیح ثابت کر دیا۔ اپنے پسندیدہ (وزیر) پر فیروز کا اعتماد اب ناپسندیدگی میں بدل گیا۔ ابورجا کے مکان کی تلاشی لی گئی۔ ایک مکان میں 80 ہزار ٹیکے اور دوسرے میں 3 ہزار ٹیکے پائے گئے۔ چھ مہینوں تک ابورجا روزانہ وزیر کے دفتر میں لایا جاتا اور ایک چھڑی سے اسے مارا جاتا یہاں تک کہ (بالآخر) وہ چھڑی ٹکڑے ٹکڑے ہو گئی۔ فیروز کی حکومت کے دوران تعذیب کا یہ ایک واحد واقعہ ہے جس کا ذکر ہمیں ملتا ہے۔ بالآخر، فیروز نے اسے ’مروت اور تہلوک‘؟ میں جلا وطن کر دیے جانے کا حکم دیا۔ شاید یہ مقامات مغربی ہندوستان کے کسی ریگستانی علاقہ میں واقع تھے۔ محمد شاہ نے اسے دہلی واپس بلا لیا لیکن وہ اس کے کچھ ہی دنوں بعد

مر گیا۔

سلطنت کے اواخر سال¹

72-1371ء (773ھ) میں ظفر خاں کا انتقال گجرات میں ہو گیا اور اس کے خطاب کے ساتھ وہاں کی گورنری اس کے بیٹے دریا خاں کو ملی۔ 23 جولائی 1374ء (12 صفر 776ھ) کو ولیعہد، فتح خاں کا انتقال کنتھور میں ہو گیا۔ فیروز شاہ اس سانحے سے بہت متاثر ہوا مگر اس نے کسی اور کو ولیعہد نامزد نہ کیا۔ 77-1376ء (778ھ) میں شمس الدین دمغانی گجرات کا گورنر مقرر ہوا۔ اس نے وعدہ کیا تھا کہ حسب دستور محصول (دہلی کو بھیجے جانے والی رقم) کے علاوہ مزید 40 لاکھ ٹنکے اور ایک سو ہاتھی، 200 گھوڑے اور مقدموں کے لڑکوں اور جٹلوں میں سے 400 غلام بھیجا کرے گا۔ وہ یہ وعدہ پورا نہ کر سکا۔ اور اس نے بغاوت کر دی۔ لیکن گجرات کے امیر ان صدہ نے اس کا سر قلم کر دیا اور اس کو فیروز شاہ کے پاس بھیج دیا۔ فیروز شاہ کی سلطنت کے دوران ایک گورنر کی بغاوت کی یہ واحد مثال ہے اور اسے فرو کرانے کے لیے کسی فوج کی ضرورت نہ پڑی۔ اس کے بعد گجرات (کی گورنری) ملک مفرح سلطانی فرحت الملک کے خطاب کے ساتھ ملی۔

78-1377ء (779ھ) میں رائے سیر، رائے ادھارن اور اٹادہ کے مقدموں نے بغاوت کر دی۔ لیکن ایک شکست کے بعد انھوں نے ہتھیار ڈال دیے۔ انھیں ان بچے خاندان والوں کے ساتھ دہلی لایا گیا اور وہیں بسا دیا گیا۔ اس علاقہ میں امن و امان قائم رکھنے کا کام تاج الدین کے بیٹے ملک زادہ فیروز اور ملک افغان کو دیا گیا۔ کیلمبر کے راجپوتوں کے سردار، رائے کبر کو نے بدایوں کے گورنر سید محمد اور اس کے بھائی سید علاؤ الدین کو اپنے محل میں ایک دعوت کے لیے مدعو کیا اور اس کے بعد ان کو قتل کر دیا۔ اس کی حرکت کو جس طور پر مورخین نے پیش کیا ہے، یقیناً ناقابل حمایت تھی۔ قرآن وحدیث اس بات پر متفق ہیں کہ کوئی شخص بھی کسی دوسرے کے جرموں کا ذمہ دار نہیں۔ فیروز شاہ کے اقدامات، جو کہ تقریباً مجنونانہ

(1) عمیف، ص 503-492، مبارک شاہی، ص 410-131

تھے، اس ناقابل اصلاح اخلاقی اور مذہبی انحطاط کی نشان دہی کرتے ہیں جن کا شکار اس کا کردار ہو چکا تھا۔ اس نے کیتھیر کی طرف کوچ کیا اور پورے علاقہ کو تاراج کیا۔ رائے کبر کو ہالیہ کے دامن میں (واقعہ) کمایوں کے سرداروں کے پاس بھاگ گیا۔ فیروز نے اس علاقہ کو بھی تاراج کیا لیکن کبر کو کو نہ پایا جاسکا۔ اس کے بعد فیروز نے سنہجیل اور بدایوں میں دو مستعد گورنر مقرر کیے اور شکار کھیلنے کے بہانے اس نے ہر سال سنہجیل کا علاقہ تاراج کیا ”وہاں شکار کے جانوروں کے علاوہ کچھ نہ باقی رہا“۔

جب سلطان کی عمر 90 سالوں کی ہو گئی اور کمزور و ناتواں ہونے لگا تو وہ خان جہاں ثانی پر زیادہ سے زیادہ حد تک بھروسہ کرنے لگا۔ وزیر نے سلطان کے دماغ میں یہ شبہ ڈال دیا کہ شہزادہ محمد جو اس کا سب سے بڑا زندہ لڑکا تھا، بعض امر کی مدد سے بغاوت کی تیاری کر رہا تھا۔ ان امر میں سب سے اہم ظفر خاں کا بیٹا دریا خاں تھا۔ فیروز شاہ نے معاملہ پر کسی قسم کے غور کے بغیر ہی خاں جہاں ثانی اور امر اکو گرفتار کرنے کا حکم دیا۔ وزیر نے مہوبا کے حساب کی جانچ پڑتال کے بہانے دریا خاں کو گرفتار کر لیا۔ لیکن دوسرے امر اس کے قبضہ میں نہ آسکے۔ شہزادہ محمد اپنی بیوی کی ڈولی میں بیٹھ کر اپنے باپ کے پاس اس کے حرم میں پہنچ جانے میں کامیاب ہو گیا۔ اور صحیح صورت حال سے اس کو آگاہ کیا۔ تب فیروز نے شہزادہ کو خان جہاں کی سرزنش کا حکم دیا۔ اعلا افسران، شاہی غلامان، امراء اور زیادہ تر شہری شہزادہ محمد کی حمایت کر رہے تھے۔ جولائی اگست 1387ء (789ھ) میں شہزادہ اور اس کے حامیوں نے رات کے آخری حصہ میں خان جہاں کے مکان پر حملہ کیا اور اس کو لوٹا اور اس کے حامیوں کو قتل کر دیا۔ خان جہاں نے دریا خاں کو مار دیا اور اس کے بعد میوات میں واقع مہاری میں کوکھ پر دھان کے پاس بھاگ گیا۔ پہلے تو فیروز نے شہزادہ محمد کو وزیر مقرر کیا۔ اور بعد میں بادشاہت کے تمام لوازمات بھی اس کو منتقل کر دیے۔ خطبہ دونوں بادشاہوں کے نام پر پڑھا جاتا۔

اگست ستمبر 1387ء میں شہزادہ محمد جہاں نما محل میں نصیر الدین محمد شاہ کے خطاب کے ساتھ تخت نشین ہوا۔ اس نے پرانے افسروں کو توثیق کر دی لیکن کچھ نئی تقرریاں بھی کیں۔ ملک یعقوب کو، جو اخور بک رہا تھا، سکندری خاں کا خطاب ملا اور گجرات کا گورنر مقرر کیا گیا۔ لیکن اپنا عہدہ سنبھالنے کے قبل اسے خان جہاں کی

سرزنش کا حکم دیا گیا۔ دیوانی کے معاملات یا وزارت ملک سماء الدین اور ملک کمال الدین کو تفویض کی گئی۔ جب سکندر اپنی فوج کے ساتھ مہاری پہنچا تو گوکہ پردھان نے خان جہاں کو قیدی بنا کر اس کے پاس بھیج دیا۔ سکندر نے اس کا سر کاٹ دیا اور اسے لے کر دہلی آیا اور اسکے بعد گجرات گیا۔ لیکن صوبائی افسروں کو اب صرف دہلی سے ایک فرمان بھیج کر ہر طرف نہیں کیا جاسکتا تھا۔ سکندر کے ساتھ ایک کمزور ہی فوج بھیجی جا سکتی تھی۔ فرحت الملک اور گجرات اور کھمبات کے امیر ان صدمہ نے سکندر کو شکست دے دی۔ اور اسے مار ڈالا۔ اور دہلی فوج کے سپاہی لٹ لٹا کر اور زخمی ہو کر واپس ہوئے۔ سلطان نصیر الدین جو دو مہینوں سے سر مور کی پہاڑیوں میں شکار میں مشغول تھا یہ خبر سن کر دہلی واپس ہوا لیکن وہ کوئی خاص قابل ذکر اقدام نہیں کر سکتا تھا۔ چونکہ دہلی سلطنت کی زبردست فوج کی حیثیت اب صرف اس کے ذاتی خدم و حشم کی ہو کر رہ گئی تھی۔

دو مہینوں بعد فیروز غلاموں نے بغاوت کر دی۔ دہلی اور فیروز آباد میں ان کی تعداد ایک لاکھ تھی۔ اور ان کا اصل مقصد، جس کی طرف عقیف نے اشارہ کیا ہے، سکوں کا وہ زبردست انبار تھا جسے بشیر نے اکٹھا کیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ فیروز شاہ نے فیروز آباد کا بڑا محل چھوڑ دیا تھا اور کوشک منزل میں منتقل ہو گیا تھا اور کوشک منزل کے سامنے والے میدان میں ہی وہ غلامان جمع ہوئے، نصیر الدین ان کے ساتھ دنوں تک ان سپاہیوں کی مدد سے لڑتا رہا۔ جنہیں وہ جمع کر سکا۔ تیسرے دن غلاموں نے فیروز کو باہر نکال کر لایا اور اپنے پرانے آقا کو دیکھ کر تمام فیلبان اور غلام شہزادہ کو چھوڑ کر سلطان سے جا ملے۔ نصیر الدین سر مور کی پہاڑیوں کی جانب بھاگ گیا۔ غلاموں نے اس کا گھر لوٹ لیا اور ”دہلی میں روز محشر کا نقشہ کھینچ دیا گیا“۔ جب حالات کچھ بہتر ہوئے تو فیروز شاہ نے فتح خاں کے بیٹا تغلق شاہ ثانی کو اپنا جانشین مقرر کیا۔ اور تمام معاملات اس کے سپرد کر دیے۔ تغلق نے امیر حسن احمد اقبال کو قتل کرادیا۔ اس نے سامانہ کے گورنر اور نصیر الدین کے حامی، غالب خاں کو بہار کی طرف جلا وطن کر دیا۔ اور سامانہ کی گورنری ملک سلطان شاہ خوشدہ کو دے دی۔ 21 ستمبر 1388ء (18/ رمضان 790ھ) کو فیروز نے آخری سانس لی۔

فیروز شاہ تغلق کے جانشین

غیاث الدین تغلق شاہ دوم، 89-1388ء

فیروز شاہ تغلق نے دو جانشین چھوڑے تھے اس کے بیٹے سلطان محمد کی باضابطہ تاجپوشی ہوئی تھی۔ لیکن فیروز غلاموں نے اسے سر مور کی جانب بھگا دیا تھا اور فیروز شاہ نے زمام حکومت فتح خاں کے بیٹے تغلق شاہ کے سپرد کر دی تھی۔ لیکن تغلق دوم کی باضابطہ طور پر تاجپوشی کبھی نہیں ہوئی تھی لہذا فیروزی غلاموں نے، جنہوں نے اسے تخت نشین کیا تھا، فیروز شاہ کی موت (21 ستمبر 1388ء) کے دن اس کی تاجپوشی کا اہتمام کیا۔ اور اس کے لیے غیاث الدین کا خطاب مناسب سمجھا گیا۔

تغلق دوم نے اکتوبر 1388ء میں اپنے وزیر ملک زادہ فیروز کی سرکردگی میں اپنے بچا کے خلاف ایک فوج بھیجی لیکن وہ مہم میں قطعاً ناکام رہی۔ سلطان محمد سر مور سے بکناری اور سحاب ہوتا ہوا نگر کوٹ چلا گیا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہاں اسے ایک محفوظ پناہ گاہ مل گئی تھی۔

(تاریخ) مبارک شاہی بتاتی ہے کہ ”تغلق شاہ ایک نا تجربہ کار نوجوان تھا جو نہیں جانتا تھا کہ حکومت کیسے کی جاتی ہے۔“ قسمت کی فریب کاریوں سے بے پرواہ، وہ اپنے اوقات سے نوشی اور عیش و طرب میں گزارتا تھا۔ امور سلطنت کا مکمل بے توجہی برتی گئی۔ فیروزی غلام اس قدر بے باک اور بے پرواہ ہو گئے کہ بادشاہ کے اختیارات کا

(1) مناسب یہ ہے کہ شہزادہ محمد اور اس کے جانشینوں کے لیے ’سلطان کا خطاب اور دوسرے دعویداروں کے لیے شاہ کا خطاب استعمال کیا جائے۔ قانونی بادشاہ اور دوسرے چھوٹے دعویداروں کے درمیان فرق کرنا مشکل ہے۔ حقیقت میں دونوں ہی دعویدار تھے۔

اس زمانہ کے متعلق ہمارا سب سے بہتر ماخذ تاریخ مبارک شاہی ہے۔

خاتمہ ہو کر رہ گیا۔“ تعلق دوم نے اپنے بھائی سالار شاہ کو بغیر کسی سبب کے قید کر دیا اور شادی خاں 1 بن فیروز شاہ کا بیٹا، ابو بکر شاہ، اس کے پاس سے بھاگ نکلا۔

نائب وزیر رکن الدین جنہ کی قیادت میں فیروزی غلاموں نے تعلق شاہ کے خلاف بغاوت کر دی۔ 24 فروری 1389ء کو سب سے پہلے انھوں نے ایک بڑے افسر کو دن دھاڑے قتل کر دیا۔ اور جب تعلق اور اس کے وزیر ملک زادہ فیروز نے جہنا کی جانب کھلنے والے ایک دروازے فیروز آباد محل سے فرار ہونے کی کوشش کی تو انھوں نے انہیں گرفتار کر کے قتل کر دیا اور ان کے تن سے جداسروں کو محل کے پھانگ پر لٹکا دیا۔

ابو بکر شاہ 90-1389ء

فیروز کے ایک پوتے ابو بکر شاہ کو، رکن الدین جنہ کو اس کا وزیر بنا کر تخت نشین کیا گیا۔ جنہ پر یہ شبہ ہوا کہ وہ ابو بکر کو قتل کر کے تخت پر قابض ہونا چاہتا ہے لہذا ابو بکر کے بھی خواہوں نے جنہ اور اس کے گروہ کے غلاموں کو مار ڈالا۔ ابو بکر شاہ نے دہلی پر قبضہ پایا اور وہاں کے گزشتہ بادشاہوں کے خزانے اور ہاتھی بھی اس کے ہاتھ آ گئے۔ 2۔ لیکن صوبوں کا معاملہ مختلف تھا۔ 27 فروری 1389ء کو سامانہ کے امیران صدہ نے سلطان شاہ خوش دل کو مار ڈالا جسے تعلق دوم نے گورنر مقرر کیا تھا اور انھوں نے اس کے اور اس کے حمایتوں کے گھروں کو لوٹ لیا اور اس کا تن سے جداسر سلطان محمد کے پاس نگر کوٹ بھیج دیا۔

ابو بکر اور سلطان محمد کی کشمکش

سلطان محمد سامانہ کی جانب بڑھا اور دوسری بار اس نے اپنے آپ کو تخت نشین کیا (4 اپریل 1389ء) سامانہ کے امیران صدہ اور پہاڑی علاقوں کے تمام مقدمین

(1) برنی، جس نے فیروز کے دور حکومت کے ابتدائی سالوں میں (تاریخ فیروز شاہی) تصنیف کی قطعی طور پر یہ بیان کرتا ہے کہ فیروز نے اپنے سب سے بڑے لڑکے شاہزادہ شادی خاں کو ”وکیل دار“ مقرر کیا تھا۔ ابو بکر کو ظفر خاں کے بیٹے کی حیثیت دینا غائبانہ کا تہوں کی غلطی ہے (مبارک شاہی ص 133)۔

(2) مبارک شاہی ص 145۔

اس کے ساتھ ہو گئے۔ وہ دہلی کی جانب بڑھا اور وہاں کچھ دنوں کے لیے اپنے آپ کو مستحکم کر لیا۔ لیکن تمام فیروزی غلام اس کے خلاف تھے لہذا انھوں نے اسے نکال باہر کیا چنانچہ محمد نے گنگا کے کنارے جالیسری میں اپنے آپ کو مستحکم کیا اور تقریباً پچاس ہزار معمولی قسم کے سپاہی اس کے گرد جمع ہو گئے۔ اگست 1389ء میں اس نے دہلی پر دوبارہ چڑھائی کی لیکن پھر اسے شکست ہو گئی۔ اب یہ بات بالکل واضح تھی کہ فیروزی غلام، محمد کے قطعی مخالف تھے لہذا اس نے ایسے غلاموں کے خلاف، جو دہلی سے باہر تھے اور اس کے دسترس میں تھے، زبردست اقدام کیا۔ 19/ رمضان 791ھ (11/ ستمبر 1389ء) کو ان تمام فیروز شاہی غلاموں کو جو ملتان، لاہور، سامانہ، حصار فیروزہ، ہانسی جیسے اضلاع و شہروں میں آباد تھے انھیں سلطان کے حکم پر گورنروں اور شہروں کے باشندوں نے بلا سبب شہید کر ڈالا۔ 1۔ جنوری 1390ء میں دہلی پر سلطان (محمد) کے مختلے لڑکے ہمایوں خاں کے ایک حملہ کو پھر پسا کر دیا گیا۔ ایک سیاسی تعطل پیدا ہو گیا تھا۔ شہر دہلی نے ابو بکر کی حامی بھری تھی لیکن نواح کے ضلعی افسران، جو اب بھی ایک مرکزی اقتدار کے خواہش مند تھے، سلطان محمد کو ترجیح دیتے تھے۔ ابو بکر نے جالیسر کے خلاف پیش قدمی کر کے مسئلہ کو حل کرنے کی کوشش کی لیکن اسی اثنا میں محمد نے دہلی پر چڑھائی کر دی اور اس پر قبضہ کر لیا۔ اور ابو بکر کو اپنے حریف کے شہر سے بے دخلی کے لیے واپس ہونا پڑا۔

آخر کار، فیروز شاہی غلاموں کی اکثریت ابو بکر سے غیر مطمئن ہو گئی اور حاجب مبشر کی قیادت میں انھوں نے سلطان محمد کو اپنی وفاداری پیش کر دی۔ ان کے بے اطمینانی کے اسباب قلم بند نہیں ہیں لیکن ان کا اندازہ آسانی لگایا جاسکتا ہے ابو بکر کے لیے یہ ناممکن تھا کہ وہ محض دہلی کے شہروں کے وسائل و ذرائع سے غلاموں کو وہ معیار زندگی عطا کر سکے جو فیروز شاہ نے انھیں دے رکھا تھا۔ لیکن فیروزی غلام یہ بھول گئے کہ وہ اپنے آپ کو ایک سنگدل دشمن کے حوالے کر رہے ہیں۔ ابو بکر میوات میں بہادر نابر کے کوٹلہ (قلعہ) میں بھاگ آیا۔ 8/ ستمبر 1390ء کو غلاموں نے سلطان

(1) ایضاً، ص 147، اگر باشندوں (سکنہ) نے بھی قتل میں حصہ لیا تھا تو (ظاہر ہوتا ہے کہ) یقیناً فیروزی غلاموں نے اپنے آپ کو بالکل غیر مقبول بنا لیا تھا۔

محمد کو ابو بکر کے فرار کی اطلاع دی اور وہ تین دنوں کے اندر دہلی پہنچ گیا۔ مبشر کو اسلام خاں کا خطاب دے کر وزیر مقرر کیا گیا۔ لیکن سلطان محمد کا سب سے پہلا کام فیروزی غلاموں سے شاہی ہاتھیوں کی حصول اور انھیں ان کے پرانے رکھوالوں کے حوالے کرنا تھا۔ غلاموں کو یہ بات اچھی طرح سمجھ میں آگئی کہ ان کی بالادستی کے دن ختم ہو چکے تھے۔ لہذا ان میں سے متعدد راتوں میں اپنے خاندانوں کو ساتھ لے کر بہادر ناہر کے کوئلہ بھاگ گئے۔ ”جو فیروزی غلام اب بھی شہر میں موجود تھے انھیں تین دنوں کے اندر شہر چھوڑ دینے کی ہدایت کی گئی اور شہر ان گندے لوگوں سے پاک ہو گیا“۔ کہا جاتا ہے کہ بہت سے مجبور لوگوں نے، جو تین دنوں کے گزر جانے کے بعد سلطان محمد کے ہاتھوں پڑ گئے، دعا کیا کہ وہ آزاد لوگ ہیں لہذا اس نے کہا کہ جو شخص بھی ”گھراکھری، کر جتا“ کا صحیح تلفظ ادا کرے گا اسے آزاد آدمی سمجھا جائے گا۔ اس امتحان میں بہت سے ہندوستانیوں کی رسوائی ہوئی اور فیروزی غلاموں کو تہ تیغ کر دیا گیا۔ مبارک شاہی میں درج ہے کہ ”یہ کہانی پورے ہند اور سندھ میں بہت مشہور ہے“۔

متعدد امرا اجدھانی آئے اور شہزادہ ہمایوں اور اسلام خاں کی ماتحتی میں ابو بکر شاہ، بہادر ناہر اور پناہ گزین فیروز غلاموں کے خلاف ایک فوج بھیجی گئی۔ جب جنوری 1391ء میں فوج مہندری کے شہر کچنچی تو دشمن جنگ کے لیے آگے آئے۔ لیکن انھیں شکست ہوئی اور ان کا تعاقب کیا گیا۔ دہلی کی فوج کے دہند کے کنارے کوئلہ کے قریب خیمہ زن ہوئی۔ سلطان بھی فتح کی خبر سن کر آگیا۔ بہادر ناہر اور ابو بکر نے اطاعت قبول کر لی۔ اول الذکر کو عزت کا ایک خلعت پیش کیا گیا اور واپس جانے کی اجازت دے دی گئی۔ ابو بکر کو امر وہہ بھیج دیا گیا۔ جہاں قید میں اس کا انتقال ہو گیا۔ اس نے ڈیڑھ سال حکومت کی تھی۔

حکومت کے آئندہ دو سال دو آب کے ہندو سرداروں - بیر سنگھ ، سیر ، ادھرن ، جیت سنگھ رانھور ، بھانو گاؤں کا مقدم ، بیر بہاں اور چند وار کا مقدم ایسے چند سے جنگ میں گزرے۔ تفصیل میں جانا ناممکن نہیں ہے۔ لیکن آخر کام ملک عقرب الملک قنوج سے قلعہ میں ، رائے سیر کے علاوہ ، ان تمام سرداروں کو ایک کانفرنس

کے بہانے جمع کر کے انھیں قتل کر دینے میں کامیاب ہو گیا۔

1392ء کے موسم گرما میں وزیر اسلام خاں کو غیر منصفانہ طور پر پھانسی دے دی گئی۔ 1393ء میں سلطان کو ایک جان لیوا مرض لاحق ہو گیا لیکن اس کے باوجود اس نے بہادر ناہر کے کونٹلہ پر قبضہ کر لیا اور اپنے بیٹے شہزادہ ہمایوں خاں کو تختا کھوکھر کے خلاف روانہ کیا جس نے بغاوت کر دی تھی۔ اور لاہور کے قلعہ پر قبضہ کر لیا تھا۔ لیکن 20 جنوری 1394ء میں سلطان کا جالیسر میں انتقال ہو گیا جہاں اس نے ایک قلعہ بنایا تھا اور جس کا نام اپنے نام پر محمد آباد رکھا تھا۔ لہذا شہزادہ ہمایوں کو دہلی سے لوٹ جانا پڑا۔ اس نے چھ سال سات ماہ حکومت کی تھی۔

علاء الدین سکندر شاہ

سلطان محمد کا منجھلا لڑکا، شہزادہ ہمایوں، 22 جنوری 1394ء میں سلطان علاؤ الدین سکندر شاہ کے خطاب کے ساتھ دہلی میں تخت نشین ہوا۔ خواجہ جہاں کے وزارت کے عہدے کو توثیق کر دی گئی۔ اور اس کے (ہمایوں) باپ کے دیگر افسروں کو بھی پھر سے ان کے عہدوں پر مقرر کیا گیا۔ مرحوم سلطان کا جنازہ دہلی لایا گیا اور حوض خاص کے کنارے بدر کے قبرستان میں دفن کیا گیا۔ لیکن سکندر کی قسمت میں صرف ایک ماہ سولہ دنوں حکومت کرنا لکھا تھا۔ اس کا انتقال 7 مارچ 1394ء میں ہو گیا۔

ناصر الدین محمود کی تخت نشینی

جن حالات میں ناصر الدین محمود کی تخت نشینی ہوئی ان سے ہمیں اندازہ ہوتا ہے کہ گزشتہ چھ یا سات سالوں میں دہلی کی سلطنت کتنی سمٹ گئی تھی۔ وزیر خواجہ جہاں نے بڑی دقتوں کے بعد افسروں کو، اس سے قبل کے وہ دہلی روانہ ہو جائیں، 23 مارچ 1394ء کو ناصر الدین کی تخت نشینی کے لیے آمادہ کر لیا۔ مرکزی حکومت کے تین اعلیٰ افسران کا ذکر ملتا ہے۔ مقرب الملک کو مقرب خاں کا خطاب دیا گیا اور اسے تخت کا وارث مقرر کیا گیا۔ ملک دولت یادیر کو دولت خاں کا خطاب دیا گیا اور اسے باربک کے عہدے پر مقرر کیا گیا۔ عبدالرشید سلطانی کو سعادت خاں کا خطاب دیا گیا اور اسے باربک کے عہدے پر مقرر کیا گیا۔ ملک دولت یادیر کو دولت خاں کا خطاب

دیا گیا اور اسے عارض ممالک مقرر کیا گیا۔ بڑے صوبے آزاد ہو چکے تھے اور ان کے حکمرانوں نے دہلی کی کسی رسمی توثیق کی بھی ضرورت محسوس نہ کی۔ راجدھانی کے مشرق و مغرب کے صوبوں میں ہندو سرداروں اور غیر مطیع مسلم امرا کی بدولت لا قانونیت کا راج تھا۔ گزشتہ دنوں میں انہیں دہلی کے براہ راست کنٹرول میں لانے کی زبردست کوشش کی جاتی لیکن اب ایک مختلف پروگرام پر عمل درآمد کیا گیا۔ بادشاہ کی پالیسی اور ہندوستان کے اتحاد کی کوئی اہمیت نہ تھی۔ وزیر، خواجہ جہاں کو اس کے ساتھی افسروں کی جانب سے سلطان الشرق (مشرق کے سلطان) کا خطاب، اور قنوج سے لے کر بہار تک تمام اضلاع پر حکومت کا حق دے دیا گیا۔ پہلے سے ہی اس سمنائی سلطنت کی اس تقسیم کا بہانہ یہ تھا کہ ہندو سردار اس قدر طاقتور ہو گئے تھے کہ ان پر دہلی سے کنٹرول نہیں کیا جاسکتا۔ خواجہ جہاں اپنی اس مہم میں کامیاب ہو گیا اور جون پور کی مشرقی سلطنت کا قیام عمل میں آ گیا۔

سارنگ خاں کی کاروائیاں

ہو سکتا ہے کہ سارنگ خاں نے، جس کے حوالے دہلی کے حکام نے دیپال پور کیا تھا، ایسی ہی خوش قسمتی کی توقع کی ہو۔ اس نے دیپال پور کی طرف پیش قدمی کی اور اسے اپنے کنٹرول میں لانے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے بعد لاہور سے بارہ کروہ پر سمو تھا لا کی جنگ میں اس نے شیٹا کھور کو شکست دے دی۔ اور اپنے چھوٹے بھائی عادل خاں کو اس نے لاہور کا گورنر مقرر کر دیا۔ 798ھ (96-1395ء) میں سارنگ نے ملتان کے گورنر خضر خاں پر حملہ کیا اور اس پر قبضہ کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے بعد اس نے سامانہ کے امیر غالب خاں پر حملہ کر دیا۔ غالب خاں بھاگ کر تاتار خاں کے پاس چلا آیا جو دہلی کے ایک حریف بادشاہ نصرت خاں کا وزیر تھا اور تاتار نے، اپنے آقا کے حکم پر، 8 اکتوبر 1397ء کو ٹلہ (یا کوہلہ) کی جنگ میں سارنگ خاں کو شکست دے دی اور اسے واپس ملتان بھگا دیا۔ نومبر - دسمبر 1397ء میں تیمور کے بیٹے پیر محمد نے دریائے سندھ پار کر کے اچھ پر قبضہ کر لیا۔ اس کے بعد اس نے ملتان کے محاصرہ کے لیے پیش قدمی کی اور سارنگ نے چھ ماہ کے محاصرہ کے بعد غیر مشروط طور پر

ہتھیار ڈال دیے۔

دہلی واقعات 98-1394ء

یہ سلطان ناصر الدین محمود کا زبردست کارنامہ ہے کہ ان چارج افسروں کے باوجود جنھوں نے اس کے لیے نہ تو کوئی طاقت باقی رکھی اور نہ ہی کوئی علاقہ وہ بیس قمری سالوں اور دو ماہ تک کسی نہ کسی طور پر خود کو بادشاہ بنائے رکھا۔ جون 1394ء میں مقرب خاں کو دہلی میں رکھ کر اور سعادت خاں کو اپنے ساتھ لے کر وہ بیانہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب وہ لوگ گوالیار کے قریب پہنچے تو سعادت خاں کو اپنے ساتھ لے کر وہ بیانہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب وہ لوگ گوالیار کے قریب پہنچے تو سعادت خاں کے بھائی ملو اس کے خلاف سازش کر رہے تھے۔ اس نے علاؤ الدین اور مبارک کو گرفتار کر لیا اور قتل کر دیا۔ لیکن ملو پناہ کے لیے مقرب خاں کے پاس دہلی کو فرار ہونے میں کامیاب ہو گیا۔ سعادت خاں نے دہلی واپس ہونے کا ارادہ کیا اور سلطان محمود کو اپنے ساتھ واپس لایا۔ لیکن مقرب نے محاصرہ کے مقابلہ کو ترجیح دی جو تین یا اس سے زائد ماہ تک جاری رہا اور سعادت خاں دہلی میں داخل نہ ہو سکا۔ اکتوبر-نومبر 1394ء میں سلطان کے بھی خواہ اسے دہلی لانے میں کامیاب ہو گئے لیکن اس کے ہاتھیوں، سازو سامان اور تمام شاہی لوازمات کو سعادت خاں کے ہاتھوں میں چھوڑ دینا پڑا۔

1395ء کے موسم برسات کی آمد کے وقت سعادت نے فیروز آباد پر قبضہ کر لیا لیکن اپنی آزاد حیثیت کو دستوری شکل دینے کے لیے اسے ایک بادشاہ کی تلاش ہوئی۔ لہذا ناصر الدین نصرت شاہ بن فتح خاں بن فیروز کو میوات سے لایا گیا اور فیروز آباد کے شاہی محل (کوشک) میں رکھا گیا۔ ”اسے محض ایک کٹھ پتلی (نمونہ) بنا کر رکھا گیا تھا اور ریاست کے تمام معاملات سعادت خاں انجام دیتا“ لیکن چند دنوں بعد سعادت خاں کے خلاف اچانک ایک انقلاب رونما ہوا۔ (عدم اطلاع کے سبب) وہ ششدر رہ گیا اور پناہ کے لیے مقرب خاں کے پاس بھاگ آیا جس نے اسے قتل کر دیا۔ فیروز آباد میں نصرت خاں کی حکومت کی دوبارہ تشکیل ہوئی اور محمد مظفر (گجرات کے گورنر کے بیٹے) کو تاتار خاں کے خطاب کے ساتھ وزیر مقرر کیا گیا۔

”اس طرح بادشاہ دور ہو گئے۔ سلطان محمود دہلی میں اور نصرت شاہ فیروز آباد میں۔ مقرب خاں نے بہادر ناہر اور اس کے آدمیوں کو اپنے ساتھ رکھا اور دہلی کا پرانا قلعہ اس کے سپرد کر دیا۔ اس نے ملو کو اقبال خاں کا خطاب دیا۔ اور ہری اس کے ذمہ دے دیا۔ دہلی اور فیروز آباد کے باشندوں کے درمیان ہر روز جنگیں ہوا کرتیں۔ (ان دونوں شہروں کے) مسلمان ایک دوسرے کو ہلاک کر رہے تھے۔ لیکن کوئی گروہ دوسرے پر حاوی نہ ہو سکا۔ دو آب کے کچھ حصے، پانی پت، سوئی پت، روٹک اور جھجر (دہلی سے بیس کرودہ تک) ناصر الدین نصرت شاہ کے کنٹرول میں تھے۔ سلطان محمود کے کنٹرول میں صرف دہلی کے مذکورہ بالا دو قلعے (پُرانی دہلی اور ہری) تھے۔ سلطنت کے بڑے صوبوں کے امرا اور ملک بادشاہ بن بیٹھے تھے اور اپنی آمدنی جس طرح چاہتے خرچ کرتے“^۱۔

اس تعطل کو ملو اقبال نے دور کیا۔ جو ان انتہائی ناعاقبت اندیش مہم جوؤں میں سے ایک تھا جنہوں نے ہندوستان کے سیاسی پردے کو داغدار کیا ہے۔ سب سے پہلے تو اس نے شیخ قطب الدین، مختیار کاکلی کی قبر پر ایک مقدس قسم کھا کر نصرت خاں کو جہاں پناہ میں لایا لیکن تیسرے ہی دن اس نے اپنے شاہی مہمان پر اچانک حملہ کر دیا۔ جو پہلے تو فیروز آباد آسن کے بعد اپنے وزیر تاتار کے پاس پانی پت بھاگ گیا۔ اقبال نے فیروز آباد پر قبضہ کر لیا۔ دو ماہ مقررے سے جنگ کرنے کے بعد اس سے صلح کر لی۔ تاہم اس نے اچانک مقرب کے گھر پر حملہ کر دیا اور اس کی سابقہ عنایات کو فراموش کر کے اسے ہلاک کر دیا۔ ملو اقبال کی پالیسی کے لیے یہ مناسب تھا کہ سلطان محمود کو کسی بھی طرح نقصان نہ پہنچایا جائے۔ ”لیکن اس نے ریاست کے تمام امور اپنے ذاتی کنٹرول میں رکھے اور سلطان محض ایک کٹھ پتلی تھا“ اقبال کا دوسرا اقدام تاتار خاں کے خلاف پانی پت روانہ ہونا تھا۔ اس کی اطلاع پا کر تاتار خاں نے دہلی پر چڑھائی کر دی۔ لیکن جبکہ اقبال نے دو یا تین دنوں میں پانی پت کو زیر کر لیا، تاتار دہلی کو ذرا بھی متاثر نہ کر سکا۔ اور مایوس ہو کر اپنے باپ کے پاس گجرات چلا گیا۔

تیور کے حملہ کے وقت دہلی کی حکومت کے یہی حالات تھے۔ اس حملہ کے

(۱) مبارک شاہی، ص ۱۶۱-۱۶۰۔

متعلق گزشتہ باب میں بیان کیا جا چکا ہے اور یہاں اس کا اعادہ ضروری نہیں۔

خضر خاں، جس کو سارنگ نے ملتان سے محروم کر دیا تھا اور جو ممکن ہے کہ اسی بنا پر تیمور کی عنایت کا حقدار بن گیا تھا، حملہ آوروں کے خوف سے میوات بھاگ گیا تھا۔ تیمور نے تحفظ کا وعدہ کر کے اسے بہادر ناہر، مبارک خاں اور زیرک کے ساتھ بلا بھیجا لیکن خضر خاں کے علاوہ سبھی کو قید کر دیا گیا۔ سیوالک میں جب وہ اسے آزاد کر رہا تھا اس وقت اس نے اس سے کہا کہ ”میں دہلی اور وہ سب کچھ جو میں نے فتح کیا ہے تمہارے سپرد کرتا ہوں“ لیکن دہلی اور ان علاقوں میں جہاں سے ہو کر منگول گزرا کرتے تھے طاعون اور قحط زوروں پر تھا۔ خاص طور پر دہلی دو ماہ تک بالکل ناقابل سکونت ہو گیا تھا لہذا خضر خاں نے اپنے آپ کو ملتان اور دیپال پور میں مستحکم کر لیا اور نہایت غیر دانشمندانہ طور پر دہلی کو دوسروں پر چھوڑ دیا۔

ملو اقبال خاں کی کاروائیاں 1399-1405ء

نصرت خاں، جس نے دو آب میں کسی جگہ تیمور سے پناہ حاصل کر رکھی تھی، میرٹھ آیا اور دہلی، ”جس حال میں وہ تھا“ پر قبضہ کے قصد سے روانہ ہوا۔ لیکن اس نے ملو اقبال کے خلاف باران ایک فوج بھیج کر غلطی کی۔ مہم کے کمانڈر شہاب خاں کو چند ہندو یا زیادہ لوگوں نے قتل کر دیا اور ادھر ملو اقبال نے دہلی پر چڑھائی کر دی۔ نصرت شاہ میوات بھاگ گیا اور وہیں اس کا انتقال ہو گیا۔ ”دہلی اقبال خاں کے کنٹرول میں آگئی اور وہ بری کے قلعہ میں مقیم ہو گیا۔ دہلی کے کچھ شہری جو منگولوں کے قتل عام سے بچ گئے تھے، پھر پلٹ آئے اور شہر میں بس گئے۔ تھوڑے ہی وقفہ میں ایک بار پھر بری لوگوں سے بھر گیا۔ اقبال خاں (اپنی کوششوں سے) دو آب کا ایک حصہ اور دہلی کے آس پاس کے چند اضلاع اپنے اقتدار کے تحت لانے میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن سلطنت دہلی کے بڑے صوبے اپنے آزاد حکمرانوں کے کنٹرول میں رہے۔“

1399-1400ء کے موسم سرما میں اقبال خاں بیانہ کے شمس خاں کے خلاف روانہ ہوا اور اس سے دو ہاتھی چھین لیے۔ اس کے بعد کٹہر کی طرف بڑھ کر اس نے

رائے ہر سنگھ سے خراج وصول کیا۔ 1401-1400ء میں رائے سہر کی قیادت میں متعدد ہندو سرداروں نے پٹیالی کے قریب اقبال کے خلاف جنگ کی۔ اس نے ان لوگوں کو شکست دے دی اور ان کا اٹادہ تک تعاقب کیا۔ اور پھر اس نے قنوج کی طرف پیش قدمی کی۔ جون پور کا مبارک شاہ اس کے خلاف نکل کھڑا ہوا لیکن کوئی بھی فوج دریائے گنگا عبور نہ کر سکی لہذا اندی کے دونوں جانب آمنے سامنے دو ماہ تک خیمہ زن رہنے کے بعد وہ لوگ واپس لوٹ گئے۔ اقبال نے شمس خاں اور مبارک خاں کو اس بات پر تیار کر لیا تھا کہ وہ اس مہم میں اس کے شریک کار بن جائیں لیکن حسب معمول اپنی غداری کا ثبوت پیش کر کے اس نے اب انہیں گرفتار کر لیا اور ہلاک کر ڈالا۔

804ھ (2-1401ء) میں سلطان محمود نے، جس نے طوطاؤں کو رکھا ہجرات اور دھر (مالوہ) کے حکمرانوں کی مہمان نوازی کا مزہ چکھ لیا تھا، دہلی لوٹ جانے کا فیصلہ کیا۔ اقبال خاں اس کے استقبال کے لیے باہر آیا اور اسے رہائش کے لیے جہاں پناہ کا شاہی محل (کوشک ہمایوں) دیا۔ لیکن حکومت سے متعلق تمام معاملات اس نے اپنے ہاتھوں میں رکھے لہذا اس کے اور سلطان کے درمیان ایک کشمکش ہو گئی۔ تاہم دونوں جون پور کے خلاف روانہ ہوئے۔ اور ابراہیم شاہ شرقی اپنی فوج کے ساتھ ان سے لڑنے آگے بڑھا۔ شکار کے بہانے سلطان محمود اقبال کے کیمپ سے باہر نکل آیا۔ اس نے ابراہیم شاہ کے ساتھ ملاقات کی جس کے ساتھ اس کا کوئی معاہدہ نہ ہو سکا۔ لہذا اس نے اچانک حملہ کر دیا۔ اور ملک زادہ ہروپی سے قنوج چھین لیا جو اس مقام کا شرقی گورنر تھا۔ شرقی اور دہلی کی فوجیں لڑے بھڑے بغیر اپنے گھروں کو واپس ہو گئیں جب تک ملو اقبال زندہ رہا۔ سلطان محمود شہر قنوج کی بادشاہت پر ہی قانع رہا۔

تیور کے حملہ کے انتشار کے دوران گوالیار کے قلعہ پر ہر سنگھ دیو نے قبضہ کر لیا تھا اس کے بعد اس کا بیٹا یرم دیو اس کا جانشین ہو گیا تھا۔ اقبال جیسے محدود ذرائع والے ایک جنرل کے لیے گوالیار کا قلعہ بالکل ناقابل تسخیر تھا۔ دوسرے یہ کہ گوالیار کا رائے دیگر ہندو دو سال گوالیار اور اس کے حلیف رایوں کے خلاف غیر منفعت بخش مہم جوئیوں میں گزارے۔ اس کی قنوج پر قبضہ کر لینے کی کوشش بھی غیر نتیجہ بخش

ثابت ہوئی۔

محرّم 808ھ (جون جولائی 1405ء) میں اقبال خاں سامانہ کی طرف روانہ ہوا تھا، جہاں بہرام خاں ترک بچہ نے اقبال کے بھتیجے یعنی سارنگ کے بیٹے کے خلاف بغاوت کر دی تھی۔ لیکن سید جلال الدین بخاری کے پوتے شیخ علم الدین نے مدافعت کی اور اس کے وعدہ پر بھروسہ کر کے بہرام خاں اقبال سے ملاقات کرنے آیا، مزید یہ کہ تلوندی میں کمال مین کے (قلعہ) (پر) پہنچ کر اقبال نے رائے داؤد، کمال میتاور کھل چین بھٹی کے بیٹے رائے ہینو کو اپنے ساتھ لے لیا۔ لیکن اس نے تیسرے دن وعدہ شکنی کر دی۔ اس نے بہرام خاں کی زندہ کھال اتروالی جبکہ دوسروں کے ہاتھ پیر باندھ دیے گئے اور ان کی گردنوں میں قلاوہ ڈال کر انھیں اس کے ساتھ لے جایا گیا۔ اقبال کی مہم کا مقصد خضر خاں، جو اس کے مقابلہ پر اتر آیا تھا، کی بڑھتی ہوئی طاقت کو کچل دینا تھا۔ اجودھیان ضلع میں دھندا ندی کے کنارے ایک جنگل میں اقبال خاں کو شکست ہوئی اور 14 اکتوبر 1405ء کو خضر کی فوج نے اسے مار ڈالا اور اس کا قلم شدہ سر خضر خاں کے دارالسلطنت فتح پور بھیج دیا گیا۔

سلطان محمود کی دوبارہ بحالی 12-1405ء

دہلی کے امرانے جو بلا لیڈر رہ گئے تھے، فوج سے سلطان محمود کو آنے کی دعوت دی لہذا وہ آیا اور ایک مختصر فوج کے ساتھ اس نے شہر پر قبضہ کر لیا۔ ملو اقبال خاں کے خاندان اور اس کے پیر و کاروں کو کوئل بھیج دیا گیا۔ اور نیک فطرت بادشاہ نے ان کو کسی طرح کا نقصان نہ پہنچایا۔ دولت خاں کو ان صوبوں کا فوجدار بنایا گیا جو دو آب میں بادشاہ کے قبضہ میں تھے۔ اور اختیار خاں کو فیروز آباد محل کی ذمہ داری سونپی گئی۔

سلطان محمود کے دو خطرناک پڑوسی تھے۔ مشرق میں شرقی بادشاہ اور مغرب میں خضر خاں نومبر 1406ء میں سلطان محمود فوج کی جانب روانہ ہوا اور دولت خاں کو ایک فوج دے کر سامانہ کے خلاف بھیجا۔ دہلی اور شرقی افواج ایک دوسرے کے خلاف کنارے آمنے سامنے خیمہ زن رہیں اور اس کے بعد لوٹ گئیں۔ تاہم ابراہیم شرقی نے

(1) ایضاً، ص 75-174

اپنی فوج کو قائم رکھا اور جیسے ہی دہلی کے سپاہیوں کو واپسی کی اجازت دے دی گئی اس نے توج پر حملہ کر دیا۔ اور چار ماہ کے محاصرے کے بعد اس پر قبضہ کر لیا۔ ستمبر 1407ء میں ابراہیم شرقی دہلی کے خلاف روانہ ہوا۔ وہ کچا گھاٹ سے جتنا عبور کرنے کا منصوبہ بنا رہا تھا لیکن یہ افواہ سن کر کہ گجرات کے حکمراں ظفر خاں نے دھر کو فتح کر لیا تھا اور وہ جون پور کے خلاف پیش قدمی کر رہا تھا اس نے راجدھانی واپس ہو جانے کا فیصلہ کیا۔ سلطان محمود برن اور سنبھل پر دوبارہ قبضہ کر لینے میں کامیاب ہو گیا جہاں ابراہیم نے اپنے افسران متعین کر دیے تھے۔

دریں اثنا دسمبر 1406ء (یا جنوری 1407ء) میں سامانہ کے قریب لڑی گئی ایک جنگ میں دولت خاں نے بیرم خاں ترک بچہ کو شکست دے دی جس نے بہرام خاں ترک بچہ کے انتقال کے بعد سامانہ پر قبضہ کر لیا۔ لیکن چونکہ بیرم خاں نے خضر خاں کی ماتحتی قبول کر لی تھی لہذا مواخر الذکر ایک طاقتور فوج لے کر دولت خاں کے خلاف روانہ ہوا۔ دولت خاں جمناپار بھاگ گیا لیکن جو ملک اور امر اس کے ساتھ تھے انھوں نے اپنی وفاداری خضر خاں کو پیش کر دی۔ خضر نے حصار فیروزہ کا ”شق“ توام خاں کے سپرد کر دیا اور سامانہ اور سنام بیرم خاں سے لے لیے گئے اور انھیں مجلس عالی زیر خاں کے سپرد کر دیا گیا۔ لیکن سرہند اور چند پر گئے بیرم خاں کے سپرد کر دیے گئے۔ ”سلطان محمود کے ہاتھوں میں اس کے دو آب کے صوبوں اور روہتک کے ضلع (اتطاع) کے علاوہ کچھ باقی نہ رہا۔“ جیسا کہ آئندہ چند سالوں میں ظاہر ہونے والا تھا، دہلی کو عسکری اعتبار سے ایک فائدہ (گرچہ یہ ایک بد قسمتی بھی تھی) یہ حاصل تھا کہ منگولوں کے قتل عام اتنے تباہ کن ہوئے تھے کہ دس برسوں بعد بھی یہاں ایک حملہ آور فوج کے لیے حسب ضرورت غلے اور چارے پیدا نہ کیے جاسکتے تھے۔ دسمبر 1408ء میں سلطان محمود حصار فیروزہ کی جانب روانہ ہوا اور توام خاں نے اس کی اطاعت قبول کر لی۔ لیکن خضر، جو توام خاں کا حاکم اعلا تھا، اس بات سے فطری طور پر رنجیدہ خاطر ہوا۔ اس نے ملک تحفہ کو ایک فوج کے ساتھ دو آب کی غار نگری کے لیے روانہ کیا۔ جبکہ اس نے خود براہ راست دہلی پر چڑھائی کر دی اور سلطان محمود کا سری میں اور اختیار خاں کا فیروزہ آباد میں محاصرہ کر لیا۔ لیکن ذخیروں کی کمی نے خضر

خاں کو محاصرہ جاری رکھنے سے باز رکھا۔ لہذا وہ راجدھانی فتح پور (یا فتح آباد) لوٹ آیا۔ سلطان محمود 812ھ (1410-1409ء) میں کسی طرح کی مہم پر روانہ نہ ہوا۔ 813ھ (11-1410ء) میں خضر خاں نے تین ماہ کے محاصرہ کے بعد روہتک کو فتح کر لیا۔ ”محمود کی سلطنت کے تمام معاملات ٹھپ پڑے گئے۔ وہ اپنے اقتدار کے استحکام کا کوئی ذریعہ سوچ نہ سکتا تھا۔ لہذا اس نے اپنے آپ کو عیش و طرب میں مشغول کر دیا، 814ھ (12-1411ء) میں خضر خاں نے میوات کے ایک بڑے حصہ کو غارت کیا اور اس کے بعد بہری میں سلطان محمود کا محاصرہ کر لیا۔ اختیار نے، جو سلطان محمود کی طرف سے فیروزہ آباد پر قابض تھا، خضر خاں کی اطاعت قبول کر لی اور اس طرح دو آب اور دہلی کے مضافات دونوں ہی خضر خاں کے کنٹرول میں آ گئے۔ تاہم غلے اور چارے کی کمی کی بدولت خضر خاں کے سامنے اس کے علاوہ کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ اپریل 1412 میں پانی پت کے راستے فتح پور لوٹ جائے۔

سلطان محمود کا اکتوبر 1412ء میں انتقال ہو گیا اور اس کے امر نے اپنے بادشاہ کی حیثیت سے دولت خاں کے حق میں حلف و فاداری اٹھایا۔ نومبر - دسمبر 1403ء میں خضر خاں دہلی کے خلاف روانہ ہوا اور متعدد مقامات کو زیر کرنے کے بعد بہری میں اس نے دولت خاں کا محاصرہ کر لیا۔ چار ماہ محاصرہ جاری رہنے کے بعد دولت خاں نے اپنے آپ کو لاجپور آیا اور اطاعت قبول کر لی۔ خضر نے اسے ایک قیدی کی حیثیت سے حصار فیروزہ بھیج دیا اور مئی 1414ء میں دہلی پر قابض ہو گیا۔ ہندستان کے مرکزی حکومت کے عروج کا ستارہ اپنے نقطہ غروب کو پہنچ کر ایک بار پھر آہستہ آہستہ روشن ہونے والا تھا۔

چھٹا باب

سید خاندان

(1414-51ء)

خضر خاں

دور سلطنت کے تمام خاندانوں میں سب سے مختصر مدت حیات۔ 37 سال۔
 غلیجیوں کے بعد، سید خاندان ہی کی تھی۔ لیکن اس کی سوانح حیات نہ تو غلیجیوں کے
 زبردست شہنشاہانہ کارناموں سے اور نہ تعلقوں کے انوکھے انتظامی تجربات ہی سے
 متصف ہے بہر حال از منہ وسطیٰ نے ہندستان کی تاریخ میں یہ ایک خط انفصال ہے،
 جو ہندستان کے ٹکڑے ٹکڑے ہو جانے کے سلسلہ میں ایک ایسے دور کی نشاندہی کرتا
 ہے جب مرکز گریز رجحانات کی شدت باعث نظام حکومت میں ایک مستحکم مرکزی
 بادشاہت کے تصور کی جگہ انتظامیہ میں علاقائی یا صوبائی (رجحانات) نے لے لی۔ اس
 دوران بلاشبہ کافی مضطربانہ سیاسی سرگرمیاں عمل میں آئیں لیکن زیریں سطح پر محدود
 رہیں اور اس (سید خاندان) کی قوت عمل چھوٹے چھوٹے سرداروں اور زمینداروں
 کی بغاوتوں سے نمٹنے میں ضائع ہو گئی۔ سید سلاطین میں غیر معمولی حد تک اس قسم کی
 حوصلے براتھے کہ ایک (وسیع) مملکت قائم کی جائے جو کم از کم ان کے اسلاف کی قائم
 کردہ سرحدوں کے برابر ہو۔ دہلی کی سلطنت کا رقبہ کافی سٹ گیا۔ اور اس کے حکمران
 نہایت محدود حصوں میں اپنی پالیسیوں کی عمل درآمد پر مطمئن رہے، ان کی سیاسی
 بصیرت دہلی کے چاروں طرف تقریباً دو سو میل کی قطر میں محصور تھی۔

سرکش و باغی سرداروں کے خلاف بے دلی کے ساتھ متعدد تعزیری مہمات
 کی گئی لیکن ان مہمات سے کوئی مستقل سیاسی مقصد حال نہ ہو سکا اور حقیقت تو یہ ہے کہ
 ان کا یہ مقصد بھی نہ تھا، جوں ہی کوئی باغی سردار کچھ خراج ادا کر دیتا یا اس کے آئندہ ادا
 کر دینے کا ایک مبہم ساعدہ کر دیتا فوراً ہی ان کا (مہمنوں کا) خاتمہ ہو جاتا، خطا کار
 سرداروں کو ہمیشہ معاف کر دیا جاتا، اگر وہ اپنے تمام بقایا خراج ادا کر دیتے۔ غالباً دہلی

سلطنت کی تاریخ میں گزشتہ کسی زمانہ میں بھی اس کے چھوٹے مقاصد کی خاطر اتنی مہمیں اس قدر بے دلی کے ساتھ نہ چلائی گئیں۔ مورلینڈ کا ٹھیک ہی مشاہدہ ہے کہ یہ ایک قابل توجہ حقیقت ہے، کہ ان مہمات میں گورنر اور سرداروں کے ساتھ بہت حد تک ایک ہی طرح کا سلوک کیا جاتا ہے۔ بادشاہ گوالیار کی طرف روانہ ہوتا ہے (متعلقہ) سردار مروجہ (رقم) لگان خواہ ادا کرتا ہے یا نہیں، جیسی صورت رہی، وہ (بادشاہ) بدایوں کی طرف روانہ ہوتا ہے (متعلقہ) گورنر یا تو حاضر ہوتا ہے اور اپنا حساب چکا دیتا ہے یا پھر خود کو قلعہ بند کر لیتا ہے اور اسے باغی سمجھ لیا جاتا ہے، وقتی طور پر یہ صورت حال اس سے مشابہ ہو گئی جسکا سامنا ہمیں اٹھارہ ویں صدی میں ہو گا جبکہ تعلقہ یا ”ماتحت علاقوں“ میں، یعنی ان علاقوں میں جہاں کوئی فرد آیا گورنر یا جاگیر دار (پھر) سردار یا رعیت کی حیثیت سے واقعی طور پر حکومتی اختیارات استعمال کر رہا ہو، ہر طرح کی حقیت اور دائرہ اختیار خلط ملط ہو گئے۔ اس صورت حال نے یقیناً سید حکومت کے مالیاتی انتظام اور منصوبہ بندی پر برا اثر ڈالا ہو گا، اس دور میں سالانہ آمدنی کا انحصار ریاست کی اپنے سرکش سرداروں کی سرزنش کرنے کی صلاحیت پر تھا۔

ان علاقوں پر بھی، جو دہلی کے ماتحت تھے، حقیقت میں، تعلق امراء کے سرکش اور جاہ طالب امراء کا ہی کنٹرول تھا، ان امراء کا کنٹرول میں رکھنا اتنا ہی دشوار کن تھا جتنا کہ ان کی باغیانہ سرگرمیوں سے اغماض خطرناک تھا، سیدوں نے چند با صلاحیت اور مخلص افسران کو اکٹھا تو کر لیا تھا، لیکن وہ امراء کی ایک ایسی جماعت نہ بنا سکے جو اپنے مزاج میں مخلص ہو اور اپنی فطرت میں وقادار ہو، اس بات نے انکی بنیادی پوزیشن کمزور کر دی اور بے دلی کے ساتھ کی گئی مہمات کی ایک بڑی تعداد تقریباً ناگزیر ہو گئی اس کے علاوہ وہ انتظامیہ میں یکسانیت نہ تھی اور ایسے مختلف قسم کے اشخاص موجود تھے جو اپنے اپنے علاقوں میں مختلف درجات کے اختیارات استعمال کر رہے تھے۔ امراء مقطع، ضابطہ اور زمیندار اور سلطان ان سے مختلف قسم کے ٹیکس۔ محصول، مال، خد متی اور خراج۔ وصول کرتا۔ اس دور میں اقطاعات کی شقوں میں مزید تقسیم بہت عام ہوئی۔ انتظامیہ کے اس مختلف النوع کردار کے نتیجہ میں سیاسی اتحاد عمل

کا احساس ناپید ہو کر رہ گیا۔ اور مرکز گریز، جحانات عام اور تشدد ہوتے چلے گئے ریات عالی (شاہی جھنڈا) کے مبہم خطاب کے حامل سید حکمران کی حیثیت ایک اعلیٰ اقتدار سے زیادہ نہ تھی۔

سید خاندان کی سلطنت مسلم بادشاہت کے نظریہ (کی تاریخ) کے ایک دلچسپ تجربہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس خاندان کے بانی خضر خاں نے اپنے آپ کو ایک عجیب و غریب سیاسی صورت حال سے دوچار پایا اس کے دشمنوں نے اسے کمزور بنا کر رکھ دیا۔ حملہ آور اور تاتاریا مغل اس کے عروج کا سبب بنے اور وہ ہر لحاظ سے ایک آزاد پوزیشن نہ حاصل کر سکا۔ مغلوں کی ماتحتی کے اعتراف کی ایک علامت کے طور پر مغل حکمران (شاہ رخ) کا نام خطبہ میں پڑھا جاتا اور ایک دلچسپ جدت کی شکل دے کر خضر خاں کا نام بھی اس سے منسلک کر دیا گیا تھا لیکن عجیب بات یہ تھی کہ مغل حکمران کا نام سکوں پر منقش نہیں کیا گیا بلکہ سکوں پر تظنق سلطان کا نام باقی رہا مٹن رائٹ لکھتا ہے کہ ”انھوں نے ان ہی سکوں کو جو ماضی قریب میں مروج ہو چکے تھے، محض ان کی تاریخوں میں تبدیلی کر کے برقرار رکھنا زیادہ مناسب سمجھا“

یہ تمام باتیں سیدوں کے سیاسی تصورات اور طرز عمل میں ایک انوکھے دوہرے پن کو ظاہر کر رہی تھی جس کی نظیر عہد و سہلی کے ہندوستان کی تاریخ میں نہیں ملتی۔ غالباً سید اپنے اقتدار کو مستحکم کرنے کے سلسلہ میں مغلوں اور تغلقوں دونوں ہی کے ساتھ اپنی وابستگی کا قائدہ اٹھانا چاہتے تھے، تعلق ایک روایتی عزت و احترام کے حامل تھے، خواہ بعد میں وہ کتنے ہی معمولی اور کمزور ہو گئے تھے، جبکہ مغلوں کو ایک قابل لحاظ عسکری طاقت سمجھا جاتا تھا۔ اس دوہرے پن کی ضرورت اسی وقت تک محسوس کی گئی جب تک سیدوں نے اپنا اقتدار نہ جمایا۔ جیسے ہی یہ مقصد حاصل ہو گیا، ان دونوں ظاہر دارانہ رسموں کو ختم کر دیا گیا، خضر خاں کے جانشین نے اپنے سکوں سے تغلقوں کے ناموں کو حذف کر دیا اور اپنے آپ کو نائب امیر المؤمنین اعلان کرا دیا۔ 832ھ مطابق 1428ء میں مبارک شاہ نے خود اپنے سکوں کا آغاز کیا اور سید (حکمران) تمام شاہی اعزازات کا استعمال کرنے لگے۔

(1) کوئی کوچنگ اینڈ میٹرو لوجی آف دی سلٹانس آف دہلی ص 239

خضر خاں کا عروج

خضر خاں۔ سلطان فیروز شاہ تغلق کے ایک ممتاز امیر ملک ناصر الملک مردان دولت کے ایک متبئی ملک سلیمان کا بیٹا تھا۔ شروع میں مردان کڑ اور مہوبہ ساتھ ہی ضلع بال منو کے اقطاع کا ذمہ دار تھا، بعد میں منگولوں کے دباؤ سے نمٹنے کے لیے ملتان کے سرحدی صوبے میں جب ایک نہایت ہوشیار و منتظم کار کی ضرورت محسوس ہوئی تو فیروز شاہ نے اسے مشرقی صوبوں سے ملا لیا اور ملتان کا انتظام حکومت اس کے سپرد کر دیا۔ اس کے بعد مردان دولت کے لیے شاہی اعزاز کے ایک اظہار کے طور پر کڑ اور مہوبہ کے اقطاع مردان کے متبئی بیٹے سلیمان کے سپرد کر دیئے گئے، مردان کے انتقال پر اس کے بیٹے ملک شیخ نے ملتان کا اقطاع پایا اور جب موخر الذکر کا بھی انتقال ہو گیا تو ملتان کا اقطاع سلیمان ہو گیا لیکن سلیمان کی قسمت میں بھی زیادہ دنوں زندہ رہنا نہ تھا چنانچہ اس کی موت کے بعد ملتان کا اقطاع اس کے بیٹے خضر خاں کو سونپ دیا گیا۔

یہی سر ہندی کے بیان سے یہ تاثر پیدا ہوتا ہے کہ یہ ساری تقریریں فیروز شاہ تغلق کے دور حکومت میں عمل میں آئی تھیں، لیکن ایسی بات نہیں تھی، بہادر خانی کے مطابق ملتان کی ولایت مردان کو فیروز شاہ کی حکومت کے اختتام کے قریب ملی تھی اور 11 ہجری بکر شاہ کے دور حکومت میں اپنی موت تک اس پر قابض رہا۔ اس کے بعد ملتان کی حکومت سلیمان کو سونپ دی گئی² سلیمان کی موت کے بعد سلطان محمد شاہ (فیروز شاہ کے بیٹے) نے خضر خاں کو ملتان کی ولایت کا مقطع مقرر کیا³ فیروز شاہ کی دور حکومت کی ایک نہایت ہی غیر صحت منہ خصوصیت موروثی اقطاع کا حصول تھا اور اسی حصول نے مخصوص خاندانوں کو مخصوص علاقوں میں اپنی پوزیشن مستحکم کرنے میں مدد پہنچائی اور بالآخر آرزو (شاہی) خاندانوں کی راہ ہموار ہو گئی۔ فیروز شاہ تغلق کی موت کے بعد طوائف الملوکی کی رفتار تیز ہو گئی اور سیاسی اقتدار کے لیے امراء کے درمیان ایک مجنونانہ دور شروع ہو گیا۔ اور راجدھانی سے لے کر شہوں اور اقطاع تک پورا شمالی ہندستان سیاسی کشمکشوں اور فوجی داؤبچ میں پھنس کر رہ گیا۔

(1) تاریخ محمدی، ص 417 الف

1395-96ء میں خضر خاں نے ملو اقبال کے بھائی سارنگ خاں، جولاہور اور دیپال پور کا گورنر تھا، کے ساتھ جنگ کی اور اس کے نتیجے میں اسے ملتان کی گورنری سے ہاتھ دھونا پڑا، جسے دہلی نے سارنگ خاں کے حوالے کر دیا خضر خاں نے اپنے آپ کو نہایت مشکل حالات سے دوچار پایا اور میوات کے مقطع بہادر ناہر سے پناہ طلب کی۔ لیکن ہندستان پر تیمور کے حملہ کے ساتھ ہی اس کے دن بھی پھر آئے اور اسے اقتدار پر واپس آنے کا ایک موقع مل گیا، جب تیمور نے دہلی پر قبضہ کر لیا، تو میوات سے خضر خاں، بہادر ناہر، مبارک خاں اور زیرک خاں کو طلب کیا گیا کہ وہ اس فاتح کو نذرانہ عقیدات پیش کریں، ہندستان کی سیاسی زندگی اس کے (حملے کے) طوفانی اثر نے سیاسی مہم جوؤں کے لیے ایک راہ کھول دی تھی۔ سبکیا سر ہندی کہتا ہے کہ تیمور نے خضر خاں کو اہمیت دی اور اسے دہلی حکومت بخش دی، اس کے بعد ہندستان سے اپنی روانگی کے موقع پر تیمور نے ملتان اور دیپال پور بھی بخش دیا۔ یہ بات واضح نہیں ہے کہ آیا ملتان اور دیپال پور کی حکومت دہلی کے انتظام کے علاوہ تھی یا اس کے بدلے میں دی گئی تھی۔ بہر حال اس سے شمالی ہندستان میں خضر خاں کی پوزیشن کافی بڑھ گئی اور سیاسی بالادستی کے لیے دیگر تمام لوگوں پر اسے ایک قطعی فوقیت حاصل ہو گئی پھر بھی اس کی سیاسی راہیں ہنوز ہموار نہ تھیں، تعلق ملک اور امراء کی ایک بڑی تعداد تھی جو خضر خاں کی (اس) ترقی کو برداشت کرنے کے لیے آمادہ نہ تھی اور جو خود اپنی ترقی کے مواقع کی تلاش میں تھی، دہلی کے تخت تک پہنچنے کے لیے خضر خاں کو بڑی مشقت کے ساتھ راہ نکالنی پڑی۔

تیمور کے ہندستان پر حملہ کے دوران دہلی اور تمام دوسرے خطے جو اس کی زد میں آئے تھے قحط اور ظاعون کا شکار ہو کر ویران ہو گئے تھے سلطان نصرت شاہ کچھ دنوں کے لیے دہلی پر قابض ہو گیا لیکن ملو اقبال خاں فوراً ہی برن سے آیا اور اس نے اسے نکال باہر کیا۔ ملو نے سری پر قبضہ کر لیا اور آس پاس کے اقطاعات تک اپنی گرفت وسیع کر لی۔ اس نے دہلی کی نو آبادی کی بھی کوشش کی۔ اس طرح، جبکہ خضر خاں ملتان

(2) ایضاً ورق 420

(3) ایضاً ورق 426 (ب)

کی ولایت اور دیپال پور کی شق اور سندھ کے بالائی خطے میں اپنی پوزیشن مستحکم کر رہا تھا اسی وقت ملو اقبال نے دہلی اور دو آب کے خطے پر اپنی گرفت مستحکم کرنے کی کوشش کی۔

808ھ مطابق 6-1405ء میں ملو اقبال جو شرکش مقطعوں کی طاقت و قوت کو کچل دینا چاہتا تھا۔ خضر خاں کے خلاف روانہ ہوا، مواخرالذ کرنے اجدوہیان کے قریب اس کا مقابلہ کیا اور دریائے دھندا کے کنارے لڑی گئی جنگ میں اقبال کو زبردست شکست ہوئی اس کا زخمی گھوڑا دلہل میں پھنس گیا۔ میدان سے بھاگنے کی اس کی ساری کوششیں ناکام ثابت ہوئیں اور فوراً ہی اس کا سر قلم کر دیا گیا۔ اس طرح خضر خاں کے راستہ سے ایک زبردست حریف ہٹ گیا۔

ملو اقبال کی موت پر دہلی کے امراء نے سلطان محمود تغلق کو قنوج سے بلایا۔ کمزور اور عیش کا دلدادہ ہونے کے باوجود وہ کسی نہ کسی طرح 1412ء میں اپنی موت تک دہلی اور اس کے نواحی علاقوں پر حکومت کرتا رہا۔ 12-1405ء کی ہی دورانی مدت میں خضر خاں نے اپنی پوزیشن مستحکم کر لی اور دیپال پور کے اس پار تک اس نے اپنے اختیارات کو وسیع کر لیا۔ لیکن دہلی پر قابض ہونے کی اس خواہش کو عملی شکل دینے میں کچھ وقت لگا۔

811ھ مطابق 1408ء میں خضر خاں نے دہلی پر حملہ کر دیا اور سری کے قلعہ میں سلطان محمود کا محاصرہ کر لیا لیکن وہ دارالسلطنت پر قبضہ نہ کر سکا۔ اس نے محاصرہ اٹھالیا اور فتح پور واپس ہو گیا، اس نے مزید یہ فیصلہ کیا کہ سب سے پہلے پنجاب میں اپنی پوزیشن مستحکم کرے اور تب دارالسلطنت پر حملہ کرے۔ 812ھ 10-1409ء میں خضر خاں، بیرم خاں ترک بچہ کے خلاف سرہند روانہ ہوا۔ بیرم نے اپنا خاندان پہاڑیوں پر بھیج دیا۔ اور اس کے بعد اپنی فوجوں کے ساتھ محمود تغلق کے ایک افسر دولت خاں سے جا ملنے کے لیے اس نے پیش قدمی کی، خضر خاں نے دولت کو شکست دے دی اور بیرم کو ہتھیار ڈالنے پر مجبور کر دیا گیا۔ دوسرے سال (813ھ مطابق 11-1410ء) خضر خاں میوات کی جانب روانہ ہوا۔ تجارہ، سرہستہ کھرول اور اس

علاقہ کے دیگر بہت سے شہروں کو تاراج کر لیا اور واپسی میں اس نے سری کا محاصرہ کر لیا۔ اختیار خاں، جو سلطان محمود کی جانب سے فیروز آباد کا انچارج تھا، خضر خاں سے مل گیا لیکن سلطان محمود نے زبردست مزاحمت کی اور خضر خاں کو محاصرہ اٹھالینا پڑا۔ بہر حال اس نے دہلی کے قریب کے چند علاقوں پر اور دو آب پر قبضہ کر لیا اور دہلی کے اطراف تک اپنے اختیارات کی توسیع کے سلسلہ میں اپنی کوشش جاری رکھی۔

سلطان محمود کے انتقال (اکتوبر 1412ء) پر امر اور ملکوں نے دولت خاں کے حق میں حلف و فاداری اٹھایا۔ چند ملک مثلاً مبارز خاں اور ملک ادریس نے خضر خاں کا ساتھ چھوڑ دیا اور دولت خاں سے آٹے کچھ دنوں خضر خاں خاموشی کے ساتھ ان کی باتوں کا معائنہ کرتا رہا لیکن نومبر دسمبر 1413ء میں وہ دہلی کے خلاف روانہ ہوا اور دروازہ پر خیمہ زن ہو گیا۔ محاصرہ چار ماہ تک جاری رہا۔ دولت نے اپنی مایوس کن صورت حال کا اچھی طرح اندازہ لگا لیا لہذا اس نے رحم اور جان بخشی کی درخواست کی۔ خضر خاں نے اسے معاف کر دینے میں کوئی تاثر نہ کیا، لیکن اس نے اسے توام خاں کی نگرانی میں حصار فیروزہ میں اسیر کر دیا۔ اب دہلی خضر خاں کے کنٹرول میں تھی۔

خضر خاں کا دہلی میں داخلہ

17 ربیع الاول 817ھ مطابق 6 جون 1414ء کو خضر خاں اپنی فوج کے ساتھ سری میں داخل ہو اور سلطان محمود کے محل میں مقیم ہو گیا۔ دہلی کے لوگوں کی خوشنودی اور تعاون حاصل کرنے کی کوششیں کی گئیں جو انتشار اور ابتری کے زمانہ میں کافی مصائب کے شکار ہوئے تھے، بڑے وسیع پیمانے پر ان کو انعام اور وظیفے عطا کیے گئے۔ یحییٰ سرہندی کے مطابق اس بات نے عوام کو خوش حال اور مالامال کر دیا۔ اہم حامیوں اور امراء کو عہدے اور خطابات ملے، ملک الشرق ملک تحفہ جنہیں تاج الملک کا خطاب ملا تھا، وزیر مقرر کیا گیا۔ سید سلیم کو سہارنپور کا اقتلاع اور شق دیا گیا، وہ سلطان کا مشیر خاص ہو گیا اور یحییٰ کے مطابق ”سارے امور اسی کے مشورے کے

(1) ایضاً، ص 183

(2) ایضاً، ص 183، طبقات اکبری (جلد نول ص 266) میں اور ایلیٹ (جلد چہارم ص 47) میں اسے ملک سرور بتایا گیا ہے۔ غالباً ”ملک ساروپ“ مبارک شاہی کے کاتب کی ایک غلطی ہے۔

مطابق عمل میں آنے لگے۔ “ملک سلیمان کے متبغی ملک عبدالرحیم کو علاء الملک کا خطاب اور ملتان اور فتح پور کا اقطاع اور شق ملا۔ ملک سروپ؟ (ملک سرو) کو فھٹانے شہر اور نائب غیبت مقرر ہوا۔ اور ملک داؤد دبیر ہوا۔ اختیار خاں کو دو آب میں ایک شق ملا اور گزشتہ سلطان محمود تغلق کے غلاموں کو اقطاعات اور دیہاتوں میں توثیق کر دی گئی۔

سیدوں نے جس نئے حکمراں طبقہ کی تشکیل کی کوشش کی تھی اس کے کردار اور بناوٹ کے متعلق قطعی طور پر کچھ کہنا مشکل ہے کیونکہ (اکثر) افراد کے متعلق بیشتر تفصیلات دستیاب نہیں ہیں، لیکن یہ بات ظاہر ہے کہ یہ مختلف سیاسی اور ثقافتی گروہوں پر مشتمل تھا، اور اس میں اس مجالست کی کمی تھی جو تہا عہد و سطی کی ایک حکومت کے استحکام کی ضامن ہو سکتی تھی، غالباً سیدوں نے اپنے سیاسی نظام کی اس بنیادی کمزوری کا تدارک ایک ایسے من گڑھت شجرہ نسب کا سہارے کر کرنا چاہا جس نے نبی اسلام کے ساتھ تعلق کی بنا پر (ان کی) کم از کم ایک مذہبی برتری کی توثیق کر دی۔

فسانہ نسب نامہ

سید خاندان کے سلسلہ میں واحد ہم عصر ماخذ تاریخ مبارک شاہی کا مصنف لکھتا ہے کہ ایسا بتایا جاتا ہے کہ خضر خاں ایک سید تھا اس کا بیان دو ملفوظات پر مبنی ہے:- اول یہ کہ سید جلاج الدین بخاری مخدوم جہانیاں نے ملک سلیمان کا تذکرہ ایک بار سید کی حیثیت سے کیا تھا اور دوم یہ کہ خضر خاں ایک سید کے اخلاقی اوصاف کا حامل تھا، ایک ہم عصر اور اچھے ناقد مورخ کا اس طرح کے سطی اور ناکافی مواد پر اپنے دعویٰ کی بنیاد رکھنا حیرت کی بات ہے اگر یحییٰ سرہندی ہمیں اپنی بات کا یقین دلانا چاہتا تھا تو وہ آسانی سے ایک نسب نامہ گڑھ سکتا تھا جس میں خضر خاں (کا شجرہ نسب) کسی امام کے ساتھ ملا دیا گیا ہوتا، یہ کوئی مشکل کام نہ تھا، یحییٰ کا جعلی نسب نامہ معاصرین کو دھوکا تو

(1) مبارک شاہی ص 182

(2) یہ تغلق دور کا ایک ممتاز سروردی درویش تھا اور فیروز شاہ پر بہت زیادہ اثر رکھتا تھا۔ ملاحظہ ہو عقیف کی تاریخ فیروز شاہی، ص 16-514۔

نہیں دے سکتا تھا لیکن یہ آئندہ نسلوں کو کچھ حد تک ضرور متاثر کر سکتا تھا، یحییٰ کو یقیناً ان حالات کا علم تھا جن کے تحت یہ لچر قسم کا سرکاری دعویٰ کیا گیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ وہ اس کا خواہش مند نہ تھا، کہ ہم اس کے بیان کو سنجیدگی سے قبول کر لیں۔

یہ بات ذہن نشین رہے کہ ایک حکمراں کی حیثیت سے اپنی زندگی کے آغاز میں تیور نے یہ دعویٰ کیا تھا کہ سیدوں کو مسلمانوں پر حکومت کرنے کا حق حاصل ہے اور یہ کہ انہوں نے یہ حق اسے منتقل کر دیا ہے ممکن ہے کہ خضر خاں نے اس کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کی ہو لیکن ہندوستانی ماحول میں اس کے سید ہونے کی دعویٰ سے اس کا مرتبہ بلند نہ ہوا۔ بعد کے کسی بھی مورخ نے ہمیں اس سلسلہ میں کچھ بھی نہیں بتایا ہے۔ تاریخ محمدی کا مصنف نسب نامہ کے سوال پر معنی خیز انداز میں خاموش ہے۔ خضر خاں اگرچہ یقینی طور پر ایک سید نہ تھا لیکن ”سید کا خطاب“ اس وضاحت کے ساتھ کہ (یہ) دعویٰ غیر ثابت شدہ ہے اور اسے ثابت نہیں کیا جاسکتا۔ اس کے خاندان کے لیے بطور سہولت استعمال کیا جاسکتا ہے۔

خضر خاں کی مہمات

خضر خاں کی حکومت کے سات سال سرکش عناصر سے نمٹنے اور بغاوتوں کو فرو کرنے میں گزرے جو اس کی سلطنت کے ہر حصہ میں اتردھے کے روایتی دانتوں کے مانند ابھر آئی تھیں۔ بحران کا سب سے زیادہ شکار کیتھر¹، بدایوں، اٹاودہ، پیالی، گوالیار، بیانہ کھمپیل چندوار، ناگور اور میوات کے علاقے تھے، نیم آزاد مقامی سرداروں کے ایک طبقے نے۔ اقطاع داہر زمیندار۔ جو اس علاقے میں ظہور پذیر ہوا تھا اپنے جغرافیائی صورت حال کا پورا فائدہ اٹھایا اور اپنی سرکشانہ سرگرمیوں کے باعث مرکزی اقتدار کو ہمیشہ برسرِ جنگ رکھا۔ تاج الملک، جو مشرق میں ہونے والی کاروائیوں کا انچارج تھا، اور زیرک خاں جو مغربی علاقوں (کی کاروائیوں) کا جوابدہ تھا، کو ساتھ لے کر خضر خاں نے صورت حال سے نمٹنے کی حتی الامکان کوشش کی۔ 817ھ مطابق 15-1414ء میں سری میں داخلے کے فوراً بعد خضر خاں کو اپنے وزیر

(۱) اردو ہانڈ، ملاحظہ ہو ایلیٹ جلد چہارم ص 49

ملک الشرق تاج الملک کی ماتحتی میں کیشہر کی طرف ایک فوج روانہ کرنی پڑی۔¹ رائے ہر سنگہ آنولہ² کی گھاٹیوں کی طرف بھاگ گیا۔ لیکن جب اس پر شدید دباؤ ڈالا گیا تو وہ خراج، نقدی اور تحائف³ (محصول مال و خدمت) ادا کرنے پر راضی ہو گیا بدایوں کے امیر مہابت خاں نے بھی وزیر کی اطاعت قبول کر لی۔ اس کے بعد تاج الملک نے کھور⁴ اور کمپیل⁵ سرداروں کی سرزنش کی اور گوالیار، سپور اور چند دار کے سرداروں سے خراج (مال و محصول) وصول کرنے کے لیے آگے بڑھا۔ اس چندہار کے راجپوت سرداروں سے جاگیر⁶ چھین لیا اور وہاں ایک گماشتہ (ایجنٹ) مقرر کیا، اس کے بعد اٹاواہ⁷ کے ہندو سرداروں کی سرزنش کرتا ہوا وہ دہلی لوٹ آیا۔

مغربی صوبے شہزادہ مبارک کے تحت

دوسرے سال 818ھ مطابق 1415-16ء میں خضر خاں نے بیرم خاں کی موت کے بعد تمام مغربی صوبے فیروز پور، سرہند وغیرہ اپنے بیٹے شہزادہ مبارک کے کنٹرول میں دے دیئے۔ ملک سدھو نادرہ کو اس کا نائب اور چند امراء اور ملکوں کے ہمراہ جس میں سامانہ کا امیر زیرک خاں بھی شامل تھا راجدھانی واپس ہوا ملک سدھو نادرہ سرہند میں شہزادہ کا نائب مقرر ہوا جون 1416ء میں بیرم خاں کے خاندان کے چند ترک بچوں نے بغاوت کر دی، انھوں نے ملک سدھو نادرہ کو مار ڈالا اور سرہند پر قبضہ

(1) اپنے جانشین مبارک شاہ کے برخلاف، خضر خاں نے اپنے ملکوں کی ذمہ داریاں کو تبدیل کرنے سے پرہیز کیا۔ اس سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ اس کے فیصلے بڑے محتاط طریقے پر کیے جاتے اور سختی سے اس پر قائم رہا جاتا۔

(2) بریلی ضلع میں ایک شہر ہے۔

(3) سبکی کہتا ہے کہ محصول مال و خدمت (ص 184) ان اصطلاحات کی صحیح تعبیر متعین کرنا مشکل ہے۔

(4) بدایونی (جلد اول ص 276) اس کی شناخت فرخ آباد ضلع میں موجود شمش آباد سے کرتا ہے۔ یہ شمش آباد سے تقریباً چھ میل مشرق میں 27، 33 (ڈگری) شمال اور 79، 33 (ڈگری) مشرق میں واقع ہے۔

ڈسٹرکٹ گزیٹیر۔ فرخ آباد ص 255، ہنٹر، گزٹ آف انڈیا، بارہویں جلد، ص 375۔

(5) فرخ آباد ضلع میں کمپیل، فتح گڑھ سے 28 میل شمال مغرب میں ایک گاؤں ہے۔

(6) طپقات اکبری (جلد اول ص 266) میں راہری ہے۔

(7) اٹاواہ ضلع میں مقرر اسے 38 میل مشرق

کر لیا، خضر خاں نے ملک داؤد اور زیرک خاں کو شہر پسندوں سے نمٹنے کے لیے روانہ کیا، ترک بچوں نے براہ راست دہلی کی فوج سے جنگ سے گریز کیا اور پہاڑوں میں پناہ گزیں ہو گئے۔ دو ماہ تک ان کا تعاقب کیا جاتا رہا، لیکن بالآخر دہلی کی فوج کو تعاقب چھوڑ دینا پڑا۔

819ھ مطابق 17-1416ء میں خضر خاں نے تاج الملک کو بیانہ اور گوالیار بھیجا شمس اوحدی کا بھائی ملک کریم الدین بیانہ میں اس سے ملاقات کے لیے آیا اور دہلی کے ساتھ اپنی وفاداری کا اظہار کیا۔ تب اس کے بعد وزیر نے گوالیار کی طرف پیش قدمی کی، شہر کو تاراج کیا اور رائے اور دیگر سرداروں سے روپے (مال خدمتی) وصول کیا، اس کے بعد وہ کمپیل اور پٹیالی کی طرف مڑا اور پھر کیتھر کی طرف بڑھ گیا۔ رائے ہر سنگھ سے وفاداری کا وعدہ لے کر وہ دہلی واپس آ گیا۔

اگست۔ ستمبر 1416ء (رجب 819ھ) میں گجرات کے سلطان احمد نے ناگور پر چڑھائی کر دی۔ خضر خاں فوراً ناگور کے لیے روانہ ہوا لیکن سلطان احمد دھر کی جانب پسا ہو گیا۔ اس کے بعد خضر خاں نے اپنی توجہ جھانیں کے امیر الیاس خاں کی جانب مبذول کی، الیاس خاں کو مطیع کر لینے کے بعد خضر خاں گوالیار کی طرف روانہ ہوا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ اگرچہ قلعہ ناقابلِ تسخیر ثابت ہوا لیکن خضر گوالیار سے کچھ خراج (مال و محصول) وصول کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اور اس کے بعد بیانہ کی طرف متوجہ ہوا بیانہ کے شمس اوحدی نے خراج اور ٹیکس (مال و خدمتی و محصول) کی پیشکش کر دی اور خضر خاں دہلی واپس ہو گیا۔

گجرات کے سلطان کے ناگور پر حملہ کر دینے کے باعث سرہند کے ترک بچوں کے خلاف اقدامات میں خلل پیدا ہو گیا تھا، 820ھ مطابق 18-1417ء میں طغان رئیس اور چند ترک بچوں نے، جنہوں نے ملک سدھو ناگومار ڈالا تھا، ایک مرتبہ پھر سرہند میں بغاوت کر دی اور سرہند شہزادہ مبارک کے نمائندہ ملک کمال بدھن کا محاصرہ کر لیا سامانہ کے امیر زیرک خاں کو ترک بچوں کو کچلنے کے لیے بھیجا گیا، جب وہ وہاں پہنچا تو ان لوگوں نے محاصرہ اٹھالیا، اور دوبارہ پہاڑ میں پناہ گزیں ہو گئے۔ زیرک

نے پائل ایٹک ان کا تعاقب کیا، اور تغان کو تین شرطیں قبول کرنے پر مجبور کر دیا۔ (الف) جرمانہ کی ادائیگی (ب) ان ترک بچوں کو کیپ سے باہر کر دینا جو ملک سدھونادہ کے قتل کے ذمہ دار تھے، (ج) اپنے بیٹے کو یرغمال کے طور پر دہلی بھیجنا۔

اب جب کہ مغربی خطے کے حالات پروفی طور پر قابو پایا جا چکا تھا، ادھر کیتھر میں معاملات نے سنگین صورت اختیار کر لی کیتھر کے رائے ہر سنگھ نے 821ھ مطابق 1418-19ء میں دوبارہ بغاوت کر دی، خضر خاں نے اس سے نمٹنے کے لیے تاج الملک کو بھیجا۔ ہر سنگھ نے شکست خوردگی کا مظاہرہ کیا، اس نے کیتھر کو تباہ کر دیا اور اس کے بعد آزرہ ہو کر آنولہ کی گھائیوں میں چلا گیا، لیکن اس کا تعاقب کیا گیا اور اس کی فوج اور ساز و سامان کو سخت نقصانات پہنچے، بہر حال اس نے کماؤں کی پہاڑیوں میں پناہ ڈھونڈ لی، بیس ہزار مشتمل ایک فوج تعاقب میں بھیجی گئی۔ ہر سنگھ پانچویں دن پہاڑیوں سے باہر آیا۔ دہلی کی فوج زبردست مال غنیمت کے ساتھ واپس لوٹی لیکن اسے رائے کے خلاف کوئی ٹھوس کامیابی حاصل نہ ہوئی۔ اس کے بعد تاج الملک نے بدایوں کی طرف اور وہاں سے اناوہ کی طرف پیش قدمی کی 1۔ اناوہ کے رائے سیر نے اپنے آپ کو قلعہ میں بند کر لیا لیکن آخر کار ایک خراج (مال و خد متی) دینے پر راضی ہو گیا۔ مئی۔ جون 1418ء میں تاج الملک دہلی واپس ہوا اور اس نے خضر خاں کو خراج اور ٹیکس پیش کیے جس نے اس پر شاہی لطف و کرم کی بارش کی۔

چونکہ کیتھر کے حالات اچھی طرح زیر قابو نہ تھے لہذا خضر خاں نے بذات خود رائے کے خلاف روانہ ہونے کا فیصلہ کیا۔ اس نے کونیل کے اور راہب اور سنہل کے جنگلوں کے باغی سرداروں کی سرزنش کی اور اس کے بعد بدایوں کی جانب بڑھا اور نومبر۔ دسمبر 1418ء میں اس کا محاصرہ کر لیا۔ مہابت خاں نے چھ ماہ تک مزاحمت کی فتح بالکل قریب تھی کہ اسی اثنا میں چند امراء کی سازش کی خبر نے خضر خاں کو محاصرہ اٹھالینے اور دہلی واپس آجانے پر مجبور کر دیا۔

(1) پائل اکبر کے دور حکومت میں سرہند کی سرکار میں ایک پرگنہ تھا۔ یہ سرہند سے 25 میل شمال مغرب میں واقع ہے

(2) ایضاً ص 88-187

جو امراء اس سازش میں ملوث تھے ان میں قوام خاں، اختیار خاں اور سلطان محمود کے چند دوسرے غلام شامل تھے۔ خضر خاں نے انھیں ایک تقریب میں، جو 20 جمادی الاول 822ھ مطابق 14 جون 1419ء میں دریائے گنگا کے کنارے منعقد کی گئی تھی، مدعو کیا اور ان تمام کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔

اس کے بعد باجوڑ سے خبر آئی کہ ایک فریبی جس نے سارنگ خاں ہونے کا دعویٰ کیا ہے، نے ایک بغاوت کھڑی کر دی ہے۔ سلطان نے سرہند ملک سلطان شاہ لودی کے حوالے کیا اور اسے باغیوں سے نمٹنے کی ہدایت دی۔ ملک سلطان نے خود کو سارنگ خاں کہنے والے جھوٹے دعویدار کو شکست دی اور لاہور کی جانب چلا گیا۔ جو سرہند کا ایک ماتحت علاقہ تھا، جب ملک سلطان اس کے تعاقب میں روانہ ہوا تو وہ اروپ (روپڑ) بھاگ گیا۔ اس کے بعد پہاڑیوں میں پناہ گزیں ہو گیا۔ ملک خیر الدین خانی کو ملک سلطان کی فوج کو کمکیں پہنچانے کی غرض سے روانہ کیا گیا۔ لیکن پہاڑی علاقہ کو قابو میں لانا مشکل تھا۔ لہذا دہلی کی فوجوں کو بغیر کسی طرح کی کوئی کامیابی حاصل کیے مہم ترک کر دینی پڑی۔ ملک خیر الدین خانی دہلی لوٹ آیا۔ زیرک خاں سامانہ چلا گیا۔ اور ملک سلطان شاہ روپڑ ہی میں مقیم رہا۔ لیکن جو کچھ اس کی فوج حاصل نہ کر سکی تھی۔ وہ خضر خاں کے دودشمنوں کے درمیان ایک چند روزہ اتحاد نے ممکن بنا دیا 823ھ مطابق 1420 کے آغاز میں یہ (دعویدار) سارنگ خاں ملک طغان رئیس کے ساتھ دہلی کے سلطان کے خلاف اس کی جدوجہد میں شامل ہو گیا۔ لیکن یہ اتحاد زیادہ دنوں برقرار نہ رہا۔ فرشتہ کے مطابق جب طغان نے یہ دیکھا کہ سارنگ خاں کے پاس کافی مقدار میں ہیرے جواہرات ہیں تو اس نے اسے قتل کر دیا۔ اس طرح خضر خاں کا ایک زبردست حریف راستہ سے ہٹ گیا۔

اٹاواہ میں صورت حال بگڑنے پر خضر خاں نے 1420ء میں ملک تاج الملک کی

(1) ایضاً ص 187

(2) سنبھل مراد آباد کے 22 میل مغرب میں ہے۔

(3) باجوڑ ہوشیار پور کے ڈیڑھ میل مشرق اور جالندھر کے 25 میل شمال میں واقع پینٹر، امپیریل گزیٹیئر

جلد دوم ص 439

ماحتی میں ایک دستہ روانہ کیا۔ تاج الملک نے باران اور کونیل کے سرداروں کی سرزنش کی اور اس کے بعد اٹاواہ پہنچا، اور اے سیر کا محاصرہ کر لیا۔ رائے نے اطاعت قبول کر لی۔ اور ایک سالانہ خراج (مال و خد متی) کی ادائیگی کی پیشکش کی، اس کے بعد تاج الملک نے چند وارہ کی جانب پیش قدمی کی اور اس کو تاراج کیا، کیتھر میں اس نے رائے سنگھ سے ٹیکس اور خراج وصول کیے۔

جولائی 1420ء میں طغان نے علم بغاوت بلند کیا۔ اور اس نے سرہند کا محاصرہ کر لیا، اور منصور پور اور پائل کے درمیانی خطہ کو تاراج کیا۔ خضر خاں نے بغاوت کچلنے کے لیے خیر الدین کو بھیجا اور اس سلسلہ میں زیرک خاں بھی اس سے آملے۔ لیکن طغان، جسر تھ کھو کر کے علاقے کی طرف فرار ہو گیا اور زیرک خاں نے طغان کے اقطاع پر قبضہ کر لیا۔

824ھ مطابق 1421ء میں خضر خاں میوات کی جانب روانہ ہوا بہادر ناہر کے قلعہ میں جو لوگ تھے ان کا محاصرہ کر لیا گیا اور جو لوگ باہر تھے وہ مطہج ہو گئے اور خضر خاں کے ساتھ ہو گئے۔ خضر خاں نے کولہ کے قلعہ کو مسمار کر دیا اور اس کے بعد گوالیار کی طرف بڑھا اور قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ اور ملک میں لوٹ کھسوٹ کی۔ گوالیار کے سردار نے خراج ادا کیا۔ اس کے بعد وہ اٹاواہ کی جانب روانہ ہوا۔ اٹاواہ کے سردار رائے سیر کا انتقال ہو چکا تھا۔ بہر حال اس کے بیٹے نے وفاداری اور خراج (مال و خد متی) کی ادائیگی کی پیشکش کی۔

13 جنوری 1421ء کو خضر خاں کے نہایت باصلاحیت وزیر تاج الملک کا انتقال ہو گیا۔ سلطان نے اس کے بڑے لڑکے ملک الشرق ملک سکندر کو اپنا وزیر مقرر کیا۔ تاج الملک کی موت کے چند ماہ بعد 17 جمادی الاول 824ھ مطابق

(1) سارنگ خاں تیمور کے حملہ کے وقت ملتان اور دیپال پور کا حقیق تھا۔ وہ عوام میں بڑا مقبول تھا۔ اسے یا تو مارڈالا گیا یا اسے تیمور مرکزی ایشیاء لے گیا۔ چونکہ اس کے اور خضر خاں کے درمیان تعلقات اچھے نہ تھے لہذا جان بوجھ کر عوام میں یہ خبر پھیلا دی گئی کہ سارنگ خاں لوٹ آیا ہے،
 (2) مہارک شامی ص 189، روپڑ، لدھیانہ سے 50 میل شمال مشرق میں ہے۔
 (3) فرشتہ، جلد اول، ص 163

20 مئی 1421ء کو خضر خاں کا انتقال ہو گیا۔

خضر خاں (کے کارناموں) کا ایک جائزہ

خضر خاں بڑا لائق اور صاحب عمل (مستعد) حکمراں تھا جو محض اپنی صلاحیتوں کے بل بوتے پر ایک معمولی پوزیشن سے دہلی کے تخت تک پہنچا۔ لیکن دہلی کا تخت مخالفت عناصر کے زرعے میں تھا۔ پنجاب اور کیتھر اور میوات کے علاقوں نے سخت انتظامی مسائل کھڑے کر رکھے تھے، اور باغیوں کے لیے علاقے کی جغرافیائی خصوصیات بڑی مددگار ثابت ہوئیں۔ اور ان کے خلاف کوئی فیصلہ کن اقدام ممکن نہ تھا۔ بہر حال اپنے منکلوں مثلاً تاج الملک، زریک خاں خیر الدین اور چند دوسرے لوگوں، کے تعاون سے اس نے ان علاقوں پر دہلی کا کنٹرول قائم رکھنے کی سخت جدوجہد کی، لیکن کوئی شخص یہ محسوس کئے بغیر نہیں رہ سکتا، کہ خضر خاں کی یہ کوششیں بے سود تھیں۔ صورت حال استقدر تغیر پذیر تھی کہ جیسے ہی دہلی کی فوجیں واپس آئیں سردار دوبارہ باغیانہ روپے اپنا لیتے۔ بہر حال اس نے مغرب میں ملتان سے لے کر مشرق میں قنوج تک اور شمال میں ہمالیہ کے دامن سے لے کر مالوہ کی سرحدوں تک ملک کے تمام خطوں کو سلطنت کے تحت از سر نو متحد کرنے کی زبردست کوشش کی، اس کا نظام حکومت عدل و سخاوت پر مبنی تھا، فرشتہ لکھتا ہے کہ عوام اس کی حکومت میں خوش اور مطمئن تھے۔ اور یہی وجہ ہے کہ نوجوان اور بوڑھوں نے غلاموں اور آزاد لوگوں نے (سبھوں نے) سیاہ لباس زیب تن کر کے اس کی موت پر اظہار تاسف کیا۔“

مبارک شاہ (33-1421ء)

خضر خاں کے ذریعہ نامزدگی

خضر خاں نے 1415ء میں مغربی علاقوں کی کمان اپنے بیٹے ملک مبارک کے سپرد کر دی تھی۔ لیکن اپنی موت سے صرف تین دن پہلے اس نے اپنا ولیعهد نامزد کر دیا اور اسے شاہی تخت پر بٹھا دیا۔ اس کی نامزدگی کو تمام اہم امراء اور منکوں کی منظوری حاصل تھی۔ جب خضر خاں کا انتقال ہو گیا تو لوگوں نے (مبارک شاہ) کے حق میں از سر نو حلف و قادی اٹھایا اور وہ باضابطہ طور پر 19 جمادی الاول 824ھ مطابق 22 مئی 1421ء کو تخت نشین ہوا۔

شمالی۔ مغربی خطے میں انتظامی کاروائیاں

تخت نشین ہونے کے بعد مبارک نے عموماً تمام امراء اور منکوں کی ان کے سابقہ اطلاعات اور ذمہ داریوں پر توثیق کر دی۔ لیکن اس نے کچھ رد و بدل بھی کیے۔ حصار۔ فیروزہ اور ہانسی کے اضلاع ملک رجب نادر سے لے لیے گئے اور انھیں سلطان کے ایک بھتیجے ملک الشرق ملک بڈھ کے سپرد کر دیا گیا۔ رجب کو دیپال پور کی شق میں ایک اطلاع دیا گیا۔ یہ تبدیلی حالات کے دباؤ کے تحت ناگزیر بن گئی تھی۔ شمالی مغربی خطے نیز پنجاب میں تقم و انضاط کی عام حالت تشفی بخش نہ تھی اور سرکش عناصر

(1) مبارک شاہی، ص 193 طبقات اکبری جلد اول، ص 271۔

سے پنج آزمائی کے لیے ایک مضبوط اور طاقتور ہاتھ کی ضرورت تھی۔

جسر تھ کی بغاوت

اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد مبارک کو جسر تھ کھو کر اور ظغان رئیس کی بغاوتوں سے نمٹنا پڑا۔ جسر تھ، کھو کر قبیلے کے ایک سردار شٹنا کا بیٹا تھا، جو سیالکوٹ کے قریب رہتا تھا۔ جب تیمور جنوبی پنجاب ہو کر گزر رہا تھا اس وقت جسر تھ نے بلا سوچے سمجھے طانبہ اور دیپال پور کے درمیان اس کی مخالفت کی لیکن جلد ہی وہ اپنے احمقانہ فعل پر نادم ہوا اور شٹنا کے پاس بھاگ گیا۔ جب تیمور کے طوفانی حملہ نے شمالی ہندوستان کے بے جان سیاسی ڈھانچے کو مفلوج کر کے رکھ دیا تب جسر تھ نے اپنی سرگرمیاں بڑھائیں اور لاہور پر قبضہ کر لیا۔ اس وقت تو اس کی طاقت کافی بڑھ گئی جب جمادی اول 823ھ مطابق مئی۔ جون 1420ء میں اس نے کشمیر کی ایک خانہ جنگی میں حصہ لیا اور اس کا امیدوار سلطان زین العابدین کامیابی سے ہمسکار ہوا۔ اس کے بعد وہ دہلی کے تخت پر قبضہ کرنے کی بابت سوچنے لگا۔

خضر خاں کی موت نے جسر تھ کو وہ موقعہ مہیا کر دیا جس کا وہ ایک عرصہ سے منتظر تھا۔ سلطان زین العابدین کی مدد حاصل کر کے وہ سیالکوٹ سے تیزی سے روانہ ہوا اور راوی، بیاس اور ستلج کے دریاؤں کو عبور کرتے ہوئے رائے کمال الدین مائن کے سامنے تلونڈی² پہنچا اور لدھیانہ سے لے کر روپڑ تک کے پورے علاقہ کو تاراج کیا چند ہی دنوں بعد اس نے ستلج کو دوبارہ عبور کی اور جالندھر کی طرف روانہ ہو کر زیرک خاں کا محاصرہ کر لیا جہاں تک ممکن ہو سکا اس کی مزاحمت کی گئی اور اس کا مقابلہ کیا گیا، لیکن سید حکمرانوں کی روایات پر چلتے ہوئے اس طرح کی کوئی کوشش نہ کی گئی کہ جسر تھ کو مکمل طور پر مطیع و فرمانبردار بنا لیا جائے۔ اس کے بجائے ایک معاہدہ عمل میں آیا اور یہ فیصلہ کیا گیا کہ۔ (۱) جالندھر کا قلعہ خالی کر دیا جائے گا اور اسے ظغان کے زیر نگرانی دے دیا جائے (۲) ظغان کے ایک بیٹے کو زیرک خاں دہلی لے آئے گا

(۱) منتخب التواریخ جلد اول ص 289، یزدی، ظفر نامہ جلد دوم، ص 169، لیکن فرشتہ (جلد اول ص 163) اسے شٹنا کا بیٹا بتاتا ہے۔

(۲) تلونڈی، لدھیانہ کے 20 میل جنوب مغرب میں واقع ہے۔

اور (۳) جسر تھ دہلی کو خراج (خدمتی) دے گا اور خود وطن لوٹ جائے گا۔
 جب معاہدہ کی شرائط پر مکمل طور پر اتفاق ہو گیا تو زیرک خاں جالندھر کے
 قلعہ سے نکلا اور جسر تھ کی فوج سے تقریباً تین کردہ کے فاصلہ پر دریائے پیچی کے
 کنارے خیمہ زن ہو گیا جسر تھ اپنے دیئے ہوئے قول سے پھر گیا اور جب زیرک خاں
 4 جون 1421ء کو قلعہ سے باہر نکلا تو اس نے اسے قید کر دیا اور لدھیانہ لے گیا۔ اس
 کے بعد وہ 22 جون 1421ء میں سرہند کی طرف روانہ ہوا اور سرہند کے امیر ملک
 سلطان شاہ لودی کا محاصرہ کر لیا لیکن جسر تھ اپنی تمام کوششوں کے باوجود قلعہ پر قبضہ
 نہ کر سکا جب مبارک کو ان تمام باتوں کا علم ہوا تو وہ سخت بارش کے باوجود سرہند کے
 جانب روانہ ہوا۔ دہلی کے سلطان کے ساتھ ایک جنگ سے گریز کرتے ہوئے جسر تھ
 لدھیانہ کی جانب پسا ہوا گیا اور اس نے زیرک خاں کو رہا کر دیا۔ زیرک فوراً ہی سامانہ
 میں مبارک سے آ ملا۔

اب سلطان نے لدھیانہ کی طرف پیش قدمی کی لیکن جسر تھ پہلے ہی
 ستلدر (ستلج) کو عبور کر چکا تھا اور بحفاظت دریا کے دوسرے کنارے پر جا پہنچا تھا۔
 سلطان کے لیے دریا کا عبور کرنا ناممکن بنا دینے کے لیے اس نے تمام کشتیوں پر قبضہ کر
 لیا، 9 اکتوبر (11 شوال) کو مبارک نے چند امراء ملک سکندر تھ، زیرک خاں،
 محمود حسن ملک کالو اور دیگر لوگوں کو حکم دیا کہ وہ ندی کو اور آگے جا کر اوپر کے مقام پر
 پار کریں۔ جسر تھ نے اپنے آپ کو دریا کے کنارے ہی رکھ کر ایک متوازی اقدام کیا۔
 لیکن جیسے ہی اس تک یہ خبر پہنچی کہ شاہی فوجوں نے دریا پار کر لیا ہے اس نے مقابلہ کا
 خطرہ مول نہ لیا اور بھاگ کھڑا ہوا۔ مبارک کی فوجوں نے دشمنوں کا تعاقب کیا لیکن
 جسر تھ نہایت تیزی کے ساتھ جالندھر کی طرف پسا ہوا گیا اور بیاس ندی پار کر لی۔
 جب مبارک کی فوجیں بیاس کے قریب پہنچی تو جسر تھ اور راوی کی جانب بھاگا۔
 مبارک نے پہاڑیوں کے دامن میں بیاس عبور کیا اور بھورا کے قریب راوی تک پہنچ

(۱) مبارک شاہی ص 196، فرشتہ کے مطابق (جلد اول ص 164) جسر تھ کی حراست سے زیرک نے خود
 نکل بھاگنے کی کوشش کی تھی۔

گیا۔ جسر تھ نے جہاؤ کو عبور کیا اور تلہار² میں داخل ہو گیا۔ جموں کے رائے بھیم کے تعاون سے جوان کے رہنما کا کام انجام دے رہا تھا دہلی کی فوجیں مزید آگے بڑھیں، سلطان نے جہاؤ کے پار کیا اور جسر تھ کے قلعہ تلہر کو تباہ کر دیا۔ جسر تھ کا جگہ بہ جگہ تعاقب کیا گیا تھا اور اس کے ایک قلعہ کو تباہ (بھی) کر دیا گیا تھا۔ لیکن اسے، مکمل طور پر زیر قابو نہ کیا جا سکا تھا۔ بہر حال، جسر تھ کے خلاف اس مہم کا انجام بظاہر کامیاب ہی رہا اور مبارک محرم 825ھ (دسمبر 1421-جنوری 1422) میں لاہور لوٹ آیا۔

لاہور کی نوآباد کاری اور فوجی محافظت کی کوششیں

جسر تھ کے خلاف مہم سے اپنی واپسی پر مبارک شاہ نے شہر لاہور کی بحالی کی طرف اپنی توجہ مبذول کی اس وقت یہ اجزا ہوا اور ویران تھا کیونکہ تیموریوں کی تباہ کاریوں کے بعد یہ بے توجہی کا شکار رہا تھا۔ مبارک کے ایما پر مکانوں کی از سر نو تعمیر و مرمت کی گئی اور لوگوں کو از سر نو آباد کیا گیا۔ قلعہ اور پھاٹکوں کی مرمت میں تقریباً ایک ماہ لگ گیا اس کے بعد لاہور کا اقطاع ملک الشرق محمود حسن کے سپرد کیا گیا۔ اور اس مقام کی فوجی اہمیت اور کھوکھروں اور ترک بچوں کی مستقل شورشوں کے پیش نظر دو ہزار گھوڑوں کا ایک دستہ وہاں متعین کیا گیا۔ لیکن لاہور کی قسمت میں زیادہ دنوں تک پُر امن رہنا نہ تھا۔

جسر تھ کے ساتھ کشمکش

اپریل۔ مئی 1422 میں جسر تھ نے دریائے جہاؤ اور راوی کو عبور کیا اور گھوڑا سواروں اور پاپیادہ سپاہیوں کی ایک بڑی فوج کے ساتھ لاہور کے قریب جا پہنچا اور شیخ حسین زنجانی² کے مقبرے کے قریب وہ خیمہ زن ہو گیا۔ ملک الشرق نے اس کا مقابلہ کیا اور دونوں فوجوں میں 2 رجون کو مڈ بھٹڑ ہوئی۔ جنگ میں جسر تھ کو شکست ہوئی اور اسے اس کے مٹی سے بنے قلعہ سے نکال باہر کر دیا گیا۔ لیکن پھر دوسرے دن وہ نمودار

(1) مبارک شاہ، م 197، چناب مراد ہے۔

(2) کرنٹنگ (منتخب التواریخ، جلد اول ص 384) اس کی شناخت چناب کے واسطے کنارے پر واقعہ کموار کے گاؤں سے کرتا ہے جو یوپی سنہر کے ٹھیک سامنے ہے۔ یہ یا لکوٹ سے تقریباً 50 میل شمال میں پہاڑیوں پر واقع ہے۔ کے۔ ایس۔ لال کی Twilight of the Sultanat بھی ملاحظہ ہو۔ ص 22-321

ہو گیا۔ اس بار یہ جنگ جو قلعہ سے باہر ہوئی ایک ماہ پانچ دنوں تک جاری رہی اور جسر تھ کو قطعی طور پر شکست نہ دی جاسکی۔ وہ کلانور کی جانب بڑھا جہاں رائے بہیم نے جو شاہی فوجوں کی مدد و حمایت کی غرض سے آیا تھا، اس کی مزاحمت کی اور اس کا مقابلہ کیا۔ لیکن حملہ غیر فیصلہ کن ہی رہا، اب جسر تھ پیاس کے کناروں کی طرف مڑ گیا تاکہ کھوکروں میں سے ایک نئی فوج بھرتی کر سکے۔ لیکن اسی اثناء میں کہ جسر تھ اپنی فوجوں کو اکٹھا کرنے کی کوشش کر رہا تھا، سکندر تحفہ کی ماتحتی میں دہلی سے مکھنیں پہنچ گئیں۔ جسر تھ نے فوراً ہی محمود اور سکندر کی متحد فوجوں کی طاقتوں کا اندازہ لگا لیا اور تلہر کی پہاڑیوں کی طرف بھاگ کھڑا ہوا۔ لیکن دہلی کی فوجوں نے تعاقب ترک نہ کیا۔

ملک رجب (دیپال پور کے امیر)، ملک سلطان شاہ لودی (سرہند کے امیر) اور رائے فیروز میاں، جسر تھ کے خلاف، جو پنجاب میں سید اقتدار کے لیے ایک سنگین مسئلہ بن گیا تھا، سکندر تحفہ کی کادواستوں میں شریک ہو گئے۔ جب یہ فوج جوہا کی سرحدوں میں پہنچیں تو رائے بہیم بھی اس میں شامل ہو گیا۔ تب پنجاب کے متعدد امراء کی یہ فوج لاہور کی طرف مڑی۔ مبارک نے ملک محمود حسن کو ایک فریڈلٹ بھیجا کہ وہ جانشین ہر جا کر اپنے آپ کو مضبوط کرے اور نقصانات کی تلافی کرے۔ تب اس کے بعد وہ جسر تھ سے نشٹے کے لیے واپس آئے۔ وزارت کا عہدہ ملک الشرف سردار الملک کے سپرد کیا گیا اور شہنشاہ کا عہدہ اس کے ایک بیٹے کے سپرد کیا گیا۔

کیتر اور کمپیل کے خلاف مہمات

دسمبر، جنوری 23-1422 (محرّم 826ھ) میں مبارک کیتر کی طرف متوجہ

(1) یحییٰ سرہندی (ص 197) اس کا نام معلوم ہوتا ہے اور اسے جوہا "مقدم" کہا ہے کہ۔ نظام الدین (طبقات اکبری جلد اول ص 272) اس کا صحیح نام "بہیم" ہوتا ہے اور جوہا کے راجہ کی حیثیت سے اس کا تذکرہ کرتا ہے۔

(2) لاہور کے محترم درویشوں میں سے ایک ہیں۔ شیخ علی بگیری (کشف المحجّب کے مصنف) اور شیخ انبالی ایک ہی جہ کے سرید اور شاکر دتے اور غزنوی حکومت کے آخری دور میں لاہور آئے تھے۔ ملاحظہ ہو فوائد النوادر (لاہور ایڈیشن 1966) ص 57۔

(3) کلانور، گرداس پور شہر سے 17 میل مغرب میں ہے۔

ہوا اور وہاں سے خراج اور ٹیکس (مال و محصول) وصول کیا۔ بدایوں کا امیر مہابت خاں جو خضر خاں کے زمانے میں نہایت خوفزدہ ہو گیا تھا، آیا اور اس نے اسے حلف و فاداری پیش کیا۔ اس کے بعد سلطان راٹھوروں کے صوبے کی طرف روانہ ہوا اور اس نے باغیوں اور شہر پسندوں کی سرزنش کی۔ وہ چند دنوں گنگا کے کنارے پر مقیم رہا۔ مبارزہ زیرک خاں اور کمال خاں راٹھوروں سے نمٹنے کی خاطر کمپیل ہی میں چھوڑ دیا گیا۔ 2۔

اٹاؤہ کے سردار، رائے سیر کے بیٹے نے، جو مبارک کے ساتھ اس کے خدمت و حشم میں ایک بار گھوم چکا تھا، جب ان کاروائیوں کی بابت سنا تو وہ خوفزدہ ہو کر بھاگ کھڑا ہوا۔ ملک خیر الدین خانی کو ایک بڑی فوج کے ساتھ اس کے تعاقب میں روانہ کیا گیا۔ لیکن وہ اسے جا پکڑنے میں ناکام رہا۔ لیکن خیر الدین نے رائے کی جاگیر تباہ کر دی اور اٹاؤہ پہنچا، جہاں باغیوں کے سرغنہ نے اپنے آپ کو بند کر رکھا تھا مبارک بھی تیزی سے اٹاؤہ پہنچا۔ رائے کو مطیع ہونے پر اور بدستور خراج (مال و خد متی) کی ادائیگی کا وعدہ کرنے پر مجبور کر دیا گیا۔ اپریل 1423ء میں سلطان مبارک دہلی واپس آ گیا۔ عارض ممالک کا عہدہ۔ ملک خیر الدین خانی سے لے لیا گیا اور ملک الشرق محمود حسن کے سپرد کر دیا گیا۔

جسر تھ کے خلاف جنگ

قریب قریب اسی وقت جب مبارک اٹاؤہ کے معاملات درست کر رہا تھا جسر تھ کھو کر اور رائے بھیم کے درمیان ایک جنگ ہوئی۔ جنگ میں رائے کو شکست ہوئی اور وہ مارا گیا اور زبردست مال غنیمت، گھوڑے اور ساز و سامان جسر تھ کے ہاتھ لگے اس کامیابی سے شہ پاکر اس نے پنجاب میں اپنی سرگرمیوں کا احاطہ وسیع کر لیا۔ کابل کے مغل شہزادوں سے معاہدہ کر کے دیپال پور اور لاہور کو تاراج کیا۔ ملک سکندر اس کے تعاقب کے لیے تیار ہوا لیکن وہ کسی مقابلہ سے بچتا بچتا فوراً واپس ہو گیا اسی اثناء میں خبر آئی کہ شیخ علی² کابل سے بھاگ کر اور سیوستان کے اقطاعات کو لوٹنے

(1) مبارک شاہی ص 199۔

(2) فرخ آباد ضلع میں

کی غرض سے آرہا ہے۔ پنجاب اور سندھ کے حالات فوری اقدامات کے متقاضی تھے اور سلطان مبارک نے ملتان اور سیوستان کے اضلاع ملک الشرق محمود حسن کے زیر نگرانی کر دیئے جسے چند ماہ قبل اس نے ملک خیر الدین خانی کی جگہ پر عارض ممالک مقرر کیا تھا۔

ملک محمود حسن ملتان میں

ملک محمود حسن ایک بڑی فوج کے ساتھ ملتان پہنچا اور عوام کے حوصلے و اعتماد کو بحال کیا جنہوں نے ان دنوں کافی مصیبتیں جھیلیں تھیں۔ عوام کی بھلائی میں اس کی گہری دلچسپی نے اسے لوگوں میں ہر دلعزیز بنا دیا۔ جبکہ وافر مقدار میں انعامات پھینکیں اور وظائف، سے لیڈروں کا دل مبارک شاہ کی حمایت جیت لیا۔ اس نے ملتان کے قلعہ کی مرمت کرائی اور اس کے دفاعی انتظامات کو مضبوط بنایا دوسرے کسی حملہ کے مقابلہ کے لیے ایک بڑی فوج کی بھرتی کی گئی۔ اسی طرح اس نے اس علاقے میں نظم و انضباط قائم کر دیا اور ایسے حالات پیدا کر دیئے جس میں عوام ترقی کر سکیں ایشلی مغربی سرحد کے حالات کچھ دنوں کے لیے بہتر ہو گئے۔

گوالیار پر الپ خاں کا حملہ

اسی اثنا میں کہ پنجاب کے حالات دہلی نے سلطان کی توجہ اپنی جانب مبذول کرائی، دھر کے حکمران نے گوالیار پر حملہ کر دیا۔ سلطان سے نمٹنے کے لیے فوراً روانہ ہوا۔ راستہ میں اس نے بیانہ کے سردار سے خراج (مبلغی مال و خدمتی) وصول کیا پھر الپ خاں کے مقابلہ کے لیے آگے بڑھا۔ الپ خاں نے جمیل کے عام گھاٹوں کو محصور کر رکھا تھا لیکن مبارک نے ایک ایسے مقام سے جس پر نگرانی نہ تھی اچانک دریا پار کر لیا۔ ملک محمود حسن اور نصرت خاں بھی سلطان کے ساتھ ہو گئے۔ ان لوگوں نے

(1) ایضاً، ص 201۔

(2) شیخ علی کابل کا نائب تھا، پہلے تو شاہ رخ کے بیٹے سیور غمیش مرزا کی ماتحتی میں اور بعد میں سیور غمیش کے بیٹے مسعود مرزا کابل کی ماتحتی میں۔

(1) ایضاً ص 202۔

الپ خاں کے ساز و سامان لوٹ لیے۔ الپ کی فوج کے کچھ سپاہیوں کو گرفتار کر لیا گیا اور بیڑیاں پہنا کر انھیں سلطان کے سامنے لایا گیا لیکن اس نے انہیں آزاد کر دیا۔ دوسرے دن الپ خاں نے امن کی درخواست کی اور سلطان یہ سوچ کر راضی ہو گیا کہ الپ خاں مکمل طور پر دل شکستہ ہو گیا اور پھر وہ دوبارہ سر نہیں اٹھا سکتا۔ الپ خاں کو فوراً گوالیار چھوڑ دینا تھا اور دہلی کے سلطان کو خراج (خدمتی) ادا کرنا تھا۔ سلطان کچھ دنوں معاملات کی درستگی کے لیے جمیل کے کناروں پر مقیم رہا۔ اس نے اس علاقہ سے خراج (مال و محصول) وصول کیا اور جب 827ھ مطابق مئی 1424ء کو دہلی واپس آ گیا۔ محرم 828ھ مطابق نومبر۔ دسمبر 1428ء میں مبارک کیعبر گیا۔ جب وہ گنگا کے کنارے پہنچا تو رائے ہر سنگھ اس سے آگاہ اور اس وجہ سے اس کی عزت افزائی کی گئی لیکن چونکہ اس نے تین سالوں سے خراج ادا نہیں کیا تھا لہذا اسے غالباً اس وقت تک حراست میں رکھا گیا جب تک اس نے بقایار قوم کا حساب صاف نہیں کر دیا۔ سلطان نے گنگاپار کیا اور باغیوں اور شریسنندوں کی سرزنش کی۔ اس کے بعد وہ کماؤں کی پہاڑیوں کے دامن کی طرف بڑھا اور کچھ دنوں وہاں رہا لیکن چونکہ وہاں ٹھنڈک تھی لہذا وہ راہب کے کنارے کنارے وطن کی طرف واپس مڑا۔ اس کے بعد وہ کمپیل کے قریب گنگاپار کی اور قنوج کی طرف بڑھا۔ لیکن سخت قحط سالی کے باعث وہ مزید آگے نہ بڑھ سکا۔

میوات میں بغاوت

میواتیوں کے علم بغاوت بلند کرنے کے بعد سلطان اس کے خلاف روانہ ہوا اور ان کے ملک کو تاخت و تاراج کیا۔ میواتیوں نے اپنی سر زمین کو خود ویران کر دیا اور جبر 11 میں پناہ لی، جو ایک قابل تسخیر محفوظ مقام تھا۔ شاہی فوجیں زخیروں کی کمی کا شکار ہو گئیں اور بغیر کچھ حاصل کیے راجدھانی واپس ہو گئیں۔

ایک سال بعد 1425ء میں سلطان نے دوبارہ میوات کی طرف پیش قدمی کی کیونکہ اس علاقہ کا مسئلہ ابھی بالکل حل نہیں ہوا تھا۔ میواتی سردار۔ بہادر ناہر کے

(1) ایضاً، ص 204، اغلب یہ کہ مقام تجارہ مرد ہے۔ ہوڈی، ص 405 بھی ملاحظہ ہو

پوتے جلو اور قدو۔ اپنی جگہوں کو برباد کر کے اندور کی پہاڑیوں میں پناہ گزیر ہو گئے۔ کئی دنوں کے محاصرہ کے بعد، جس کے دوران مبارک کی فوجوں نے سخت دباؤ ڈالا، میواتی سردار پہاڑیوں میں بھاگ گئے مبارک نے اندور کے قلعہ کو مسمار کر دیا اور باغی سرداروں کے تعاقب میں الور کی جانب پیش قدمی کی۔ جلو اور قدو نے اپنے آپ کو الور کے قلعہ میں بند کر لیا۔ بہر حال شاہی فوجوں نے ان پر سخت دباؤ ڈالا۔

اور میواتی سردار ہتھیار رکھنے پر مجبور ہو گئے۔ لیکن قدو نے اپنی پہاڑی جاتے وقت پناہوں میں بھاگنے کی کوشش کر کے پھر بغاوت کی علامت کا اظہار کیا لہذا اسے قید میں ڈال دیا گیا اور میوات کو تاراج کیا گیا، لیکن رسد کی کمی نے سلطان کو راجدھانی واپس ہونے پر مجبور کر دیا۔

بیاتہ اور گوالیار

1428ء (محرم 880ھ) کے آخری مہینہ میں مبارک شاہ میانہ کی طرف روانہ ہوا۔ میانہ کے امیر محمد خاں (احمدی خاں کا بیٹا) نے خود کو قلعہ میں بند کر لیا، جو ایک پہاڑی کی چوٹی پر تھا سولہ دنوں تک وہ محاصرہ کا مقابلہ کرتا رہا۔ 31 جنوری 1427ء (2 ربیع الثانی 830ھ) کو سلطان ایک عقبی راستہ سے پہاڑی پر چڑھ گیا۔ جب محمود خاں کو اس کی اطلاع ہوئی تو اس کے حواس باختہ ہو گئے اور رحم کی درخواست کر کے سرنگوں ہو گیا۔ نقدی بیش بہا اشیاء، اسلحہ جات، گھوڑے اور وہ ساز و سامان جو اس نے قلعہ میں بند کر رکھے تھے، بطور نفل بہا 3 حوالے کر دیئے گئے۔ محمود خاں کے خاندان کو باہر نکالا گیا۔ اور جہاں پناہ کے کوشک میں رکھنے کے لیے دہلی بھیج دیا گیا۔ بیاتہ کی شق سلطان کے ایک غلام ملک مقبل کے سپرد کر دی گئی۔ ملک خیر الدین تحفہ کو

-
- (1) ایلیٹ کے مطابق اندور، نوح ۸ میل جنوب میں نوح اور کونلہ کے درمیان میوات کی پہاڑیوں کے مغربی کنارے پر واقع ہے (ایلیٹ Raccs جلد دوم ص 100688) اس کا قلعہ، جو ایک پہاڑی چوٹی پر تھا، میواتوں کا ایک مستحکم مقام تھا۔ پولیٹ (Powlett) کا گزیر آف الور ص 35-134 بھی ملاحظہ ہو۔
 - (2) فرشتہ کے مطابق (جلد اول ص 165) بعض بھگلوڑوں نے سلطان کو خفیہ راستہ بتایا تھا۔
 - (3) اخراجات جنگ، لغوی طور پر ایک ایسا خراج جسے بادشاہ کسی مقام سے گزرتے وقت اس کے حکمراں سے وصول کرتا تھا جو اس گھوڑے کے نفل کی قیمت ہوتی جس پر وہ اس وقت سوار ہوتا۔

سلطان کا قائم مقام مقرر کیا گیا اور سکری لٹا پر گنہ اس کے زیر نگرانی کر دیا گیا۔ اس کے بعد مبارک نے گوالیار کی طرف پیش قدمی کی۔ گوالیار کے راؤں، تھنکر اور چندوار نے اطاعت قبول کر لی اور خراج اور ٹیکس (مال و محصول و خدمتی) قانون قدیم کے مطابق ادا کیا۔ مارچ 1427ء میں سلطان دہلی واپس آیا اور سرحدی انتظامات کی انتظامہ میں چند تبدیلیاں کیں۔ ملک الترق محمد حسن کو حصار فیروزہ کا اقتلاع سپرد کیا گیا۔ اور ملک الشرق رجب نادر کو ملتان کے اقتلاع کی ذمہ داری سونپی گئی۔

اس کے فوراً بعد محمد خاں دہلی سے بھاگ نکلا اور میوات چلا گیا۔ اس کا خاندان اور دیگر متوسلین جو مختلف جگہوں پر رہ رہے تھے اس سے آٹے میوات ہی میں اسے ملک مقبل کی اپنے دستہ کے ساتھ بیانہ سے مہر مہاؤں روانگی کی اطلاع ملی۔ ملک خیر الدین تحفہ (صرف قلعہ) کا انچارج تھا۔ مگر اس کے علاوہ بیانہ کی طرف تیزی سے چل پڑا جہاں اس سے اس کے سابقہ حمایتی آٹے۔ چند ہی دنوں میں اس نے قلعہ پر قبضہ کر لیا²۔ مبارک شاہ نے ملک مقبل سے بیانہ واپس لے لیا اور اسے محمد خاں سے موثر طریقے پر نمٹنے کی ہدایت دیگر مبارز کے سپرد کر دیا۔ جیسے ہی محمد خاں نے شہنشاہیت پسندوں کی آمد کی بابت سنا اس نے اپنے آپ کو قلعہ میں بند کر لیا اور ملک مبارک نے بیانہ کی پوری سرزمین پر قبضہ کر لیا۔ اس مقام کی دفاع کی ذمہ داری اپنے چند پیروکاروں کے حوالے کر کے محمد خاں سلطان ابراہیم شرقی سے جا ملنے کے لیے تیزی سے روانہ ہو گیا³۔ سلطان مبارک نے بیانہ آنے کا اور اس کے معاملات درست کرنے کا منصوبہ بنایا تھا لیکن اسی اثنا میں اس نے ابراہیم شرقی کی نقل و حرکت کے بارے میں سنا اور اس نے اپنا ارادہ بدل دیا۔

ابراہیم شرقی کے ساتھ کشمکش

کالپی کے امیر قادر خاں نے دہلی کو سلطان ابراہیم کی نقل و حرکت کی

(1) آگرہ سے 18 میل مغرب میں

(2) مبارک شاہی ص 206

(3) ایضاً، ص 206

تفصیلات سے آگاہ کیا جس نے بھن گاؤں¹ تباہ و برباد کر دیا تھا۔ اور بدایوں کی جانب پیش قدمی کر رہا تھا۔ مبارک شاہ نے نوہ پتل میں دریائے جمنہ کو پار کیا اور چرتوبی کو تاراج کر کے اترولی² کے قصبہ کی طرف بڑھا۔ اسی اثناء میں ابراہیم شرقی کا بھائی مختص خاں ایک بڑی فوج کے ساتھ اٹاواہ کے مضافات (حدود) میں پہنچ گیا۔ مبارک نے فوراً ہی اپنی فوج سے دس ہزار کا ایک دستہ علیحدہ کیا اور اسے ملک الشرق محمود حسین کی قیادت میں مختص خاں کے خلاف روانہ کیا۔ مختص خاں کو اس کی اطلاع ہو گئی اور اس سے پہلے کہ دہلی کی فوجیں اس تک پہنچ سکیں وہ دوبارہ ابراہیم کے کیمپ میں شامل ہو گیا۔ محمود نے شرقی کیمپ پر رات میں حملہ کرنے کی کئی کوششیں کیں لیکن دشمنوں کے چوکتارہنے کے باعث اس میں کامیاب نہ ہو سکا۔ اس کے بعد ابراہیم شرقی نے اٹاواہ ضلع میں برہان آباد کی طرف پیش قدمی کی۔ مبارک نے اپنا خیمہ دشمنوں کے کیمپ سے کچھ ہی دور پر بین کوٹہ کے قصبہ میں گاڑا۔ لیکن ابراہیم نے راپری کی جانب چلے جانے کا فیصلہ کیا۔ جہاں سے اس نے بیانہ کی جانب پیش قدمی کی اور کبھیر کے کنارے خیمہ زن ہو گیا۔ مبارک شاہ نے اس کا تعاقب کیا اور چند وار میں جمنہ کو پار کر کے دشمن کے کیمپ کے کچھ فاصلہ پر جا کر رک گیا۔ 22 دنوں کی چھوٹی چھوٹی جھڑپوں کے بعد 24 مارچ 1428 (7 جمادی الثانی 831ھ) میں دونوں فوجوں میں بڑھ بھڑ ہو گئی۔ 3 اپریل کو سلطان ابراہیم شرقی نے گدرنگ میں دریا پار کیا اور اپنی مملکت کو واپس ہو گیا۔ مبارک نے گدرنگ تک اس کا تعاقب کیا لیکن مزید تعاقب سے رک گیا۔

اس اطمینان کے بعد کہ شرقی اندیشہ کم از کم کچھ دنوں کے لیے ختم ہو گیا ہے، مبارک نے جھھیانٹ کی جانب پیش قدمی کی اور گوالیار کے رائے اور دیگر رايوں سے خراج اور ٹیکس (مال و محصول و خدمتی) وصول کرنے کے بعد وہ بیانہ کی جانب بڑھا۔

(1) مین پوری سے ساڑھے نو میل مشرق میں۔ مبارک شاہی میں بھوکانور ہے (ص 207) منتخب التواریخ میں بھوکنون ہے۔

(2) یہ علی گڑھ سے 16 میل شمال مشرق میں واقع ہے۔ اکبر کے دور حکومت میں یہ سرکار کونل میں ایک

محال تھا (آئین جلد دوم ص 186، اسپرینل گزیٹیئر جلد اول ص 180)

(3) مین پور ضلع کے شکوہ آباد تحصیل میں

محمد خاں اوحدی نے جس نے شرقی سلطان کی حمایت کی تھی۔ خود کو پہاڑی کی چوٹی پر واقع اپنے قلعہ میں بند کر لیا مبارک نے ایک ہفتہ تک قلعہ کا محاصرہ کیا اور ایسے حالات پیدا کر دیئے کہ محمد خاں کو اس سے رحم کی درخواست کرنی پڑی، سلطان مبارک اسے معاف کر دینے پر راضی ہو گیا اور اس نے قلعہ کے محاصرہ سے اپنی فوج ہٹائی محمد خاں اوحدی قلعہ سے باہر آیا اور میوات چلا گیا۔ سلطان بیانہ میں چند دنوں مقیم رہا اور اس کے دفاع کے انتظامات کیے۔ ملک الشرق ملک محمود حسن کو بیانہ اور اس سے منسلک صوبوں کا گورنر مقرر کیا گیا۔ مبارک 30 مئی 1428ء (15 شعبان 831ھ) کو دہلی واپس آ گیا۔

میواتیوں کے خلاف مہم

جولائی۔ اگست 1428ء میں سلطان مبارک نے میواتیوں کے خلاف ایک سخت اقدام کا فیصلہ کیا جنہوں نے شرقی حکمران کی حمایت کی تھی، اور (اب بھی) سرکشانہ رویہ اختیار کیے ہوئے تھے۔ اس نے ملک قدو میواتی شرقی حکمرانوں کے ساتھ سفر اور تحائف کے تبادلے کے الزام پر سزائے موت دی۔ ملک سردور الملک کو ان کے قلعوں کو برباد کر دینے کا حکم دیا گیا۔ اس بات نے اس علاقہ کے دیگر سرداروں کو خوف زدہ کر لیا۔ ملک قدو کے بھائی جلال خاں اور دوسرے سرداروں مثلاً احمد خاں، ملک فخر الدین، ملک علی اور اس کے رشتہ داروں نے اپنے آپ کو اندور کے قلعہ میں بند کر لیا۔ جب سردور الملک نے سخت دباؤ ڈالا تو محصرین نے خراج ادا کرنے کی پیشکش کی لہذا سردور الملک راجدھانی واپس ہو گیا۔

کھوکروں کے خلاف مہم

اگست ستمبر 1428ء (ذی القعدہ 831ء) میں جسر تھ کھوکروں نے کلانور کا محاصرہ کر لیا لاہور کا ایک امیر ملک سکندر تحفہ محصورین کی مدد کے لیے کلانور روانہ ہوا جسر تھ نے محاصرہ اٹھالیا اور ملک سکندر تحفہ کے مقابلہ کے لیے آگے بڑھا اس کے نتیجے میں جو جنگ ہوئی اس میں ملک سکندر کو شکست ہو گئی اور وہ لاہور کی طرف پسا ہوا

(1) مبارک شاہی ص 209

گیا جسر تھ نے جانندھر کو تاراج کیا لیکن اس پر قابض رہنے میں ناکام رہا اور کلانور چلا گیا اس ہزیمت کی خبر سے سلطان مبارک کو تشویش ہوئی اس نے فوراً سامانہ کے امیر مجلس عالی زیرک خاں اور سرہند کے امیر اسلام خاں کے نام ملک سکندر کی مدد کے لیے بڑھنے کا حکم نافذ کیا۔ اسی اثناء میں ملک سکندر لاہور چھوڑ کر کلانور روانہ ہو گیا اس نے کانگڑا کے قریب جسر تھ کا مقابلہ کیا اور اس کی فوج کو شکست دے دی۔ وہ تمام مال غنیمت جو جسر تھ نے جانندھر سے حاصل کیا تھا، منتشر ہو گیا اور وہ تیزی سے تلہر کی جانب پسا ہو گیا۔ ملک سکندر فنیاب ہو کر لاہور واپس ہوا لیکن جسر تھ کا خاتمہ ابھی نہیں ہو سکا تھا۔ وہ پہلے ہی کی طرح اب بھی مبارک کے لیے ایک امکانی اور اہم خطرہ تھا۔

میواتیوں کی پھر سرکشی

سرکشی میواتیوں کی سرگرمیوں نے سلطان مبارک کی توجہ پھر اپنی طرف مبذول کر لی، اس نے حوض خاص کے قریب اپنا خیمہ گاڑا جہاں امر اور ملک کے مختلف حصوں سے آکر اس کے ساتھ ہو گئے۔ وہاں سے اس نے مہندواری کے کوشک کی جانب پیش قدمی کی اور وہاں اپنا صدر مقام قائم کیا جلال خاں میواتی اور دیگر لوگوں نے حالات کی سنگینی کا اندازہ لگایا اور واجب الادا ٹیکس، تحائف اور خراج (مال و محصول و خدمتی) ادا کر دیا، جولائی۔ اگست 1429ء (شوال 832ھ) میں سلطان واپس ہو گیا اور اس سال وہ کسی دوسری مہم پر روانہ ہوا اسی اثناء میں خبر آئی کہ ملتان کے امیر ملک رجب نادر کا انتقال ہو گیا۔ سلطان نے ملتان کا اقطاع ملک الشرق ملک محمود حسن کے سپرد کر دیا اور اسے عماد الملک کا خطاب بخشا۔

گوالیار کی مہم

30-1429ء میں سلطان نے گوالیار کی طرف پیش قدمی کی وہاں کے باغیوں کی سرزنش کی اور اس کے بعد ہتھیار کاٹ¹ کی جانب بڑھا ہتھیار کاٹ کے رائے کو شکست ہو گئی اور وہ پہاڑیوں کے دامن میں لچھا بھاگ گیا سلطان نے اس کا تعاقب کیا اور باغیوں کی حمایت کرنے کے سبب لچھا کے عوام کی سرزنش کی، اس کے بعد وہ راپری کی

(1) ایسا، ص 14-213

جانب بڑھا۔ راپری کا اقتطاع حسن خاں کے بیٹے سے لے لیا گیا اور ملک حمزہ کے بیٹے کے سپرد کر دیا گیا۔ مارچ۔ اپریل 1430 (رجب 833ھ) میں سلطان دارالسلطنت واپس آ گیا۔ واپسی کے سفر میں سید سلیم بیمار ہو گیا اور اس کا انتقال ہو گیا۔

سید سلیم کے بیٹوں کی بغاوت

جون۔ جولائی 1430ء (شوال 833ھ) میں سلطان کو ایک بغاوت سے نمٹنا پڑا جس میں ریاست کے ایک پرانے ملازم سید سلیم کے بیٹے ملوث تھے سید سلیم جس کا مارچ 1430 میں انتقال ہو گیا تھا، خضر خاں کی ماتحتی میں دو آب سرہند کے اقتطاعات کا منتظم رہ چکا تھا، اور سلطان مبارک نے سرسوتی¹ کا خطہ اور امر وہہ کا اقتطاع اسے عطا کیا تھا۔ سید نہایت لالچی آدمی تھا، اور اس نے وافر مقدار میں نقدی، غلے اور دوسری اشیاء کو تبرہندہ کے قلعہ میں جمع کر رکھا تھا²، اس کی موت پر مبارک نے اس کے اقتطاعات اور پرگنوں کو اس کے بیٹوں میں تقسیم کر دیا، سب سے بڑے بیٹے کو سید خاں کا خطاب ملا اور سب سے چھوٹے کو شجاع الملک کا خطاب دیا گیا۔ لیکن سید سلیم کے اختلاف کی خواہشات پوری نہ ہو سکیں، جون 1430ء (شوال 833ھ) میں پولاد ترک بچہ (سید سلیم کے ایک غلام) نے تبرہندہ میں بغاوت کر دی۔ مبارک نے مرحوم سید کے بیٹوں کو قید کر دیا اور ملک یوسف سرور اور رائے بیٹو بھٹی کو روانہ کیا کہ وہ پولاد کو اپنی حمایت پر آمادہ کر لیں اور سید کی تمام دولت پر قابض ہو جائیں بہر حال پولاد نے ایک غدارانہ رول ادا کیا اور دہلی افسران کو احساس تحفظ کا جھوٹا دلاسا دے کر اس نے ایک اچانک حملہ کر دیا۔ شاہی فوجوں کو شکست ہو گئی اور پولاد نے اس کے تمام ساز و سامان کو لوٹ لیا اور شاہی فوج شرمسار ہو کر سرسوتی لوٹی۔

اس شکست کی خبر سے مبارک کے حواس باختہ ہو گئے، اور اس نے بذات خود پولاد کے خلاف روانہ ہونے کا فیصلہ کیا۔ وہ تبرہندہ روانہ ہو اور تیزی سے کوچ کرتا ہوا سرسوتی کے خطہ میں جا پہنچا۔ پولاد نے اپنے آپ کو تبرہندہ کے قلعہ میں بند کر لیا، اس

(1) ابوالفضل کے مطابق آگرہ کے جنوب مشرق میں ایک ضلع بھدوار کا ایک اہم شہر ہے۔

(2) ہر ساہواریائے ستیج اور کھوکھر کے درمیان حصار ڈویژن میں ایک ضلع ہے۔

کے وسائل کافی تھے اور ایک لمبے عرصہ تک مقابلہ کر سکتا تھا۔ زیرک خاں، ملک کالو اسلام خاں اور کمال خاں نے تمبر ہندہ کے قلعہ کا محاصرہ کیا۔ ملک الشرق ملتان کے امیر عماد الملک محمود حسن کی پولاد سے نمٹنے کے لیے ملتان سے مدد اور مشورہ کے لیے بلایا گیا۔ اسی اثناء میں پولاد نے ایک درخواست کی کہ وہ عماد الملک پر بھروسہ کرتا تھا اور اگر موخر الذکر اس کا ساتھ دے تو سلطان کا مطیع ہو جائے گا۔ چنانچہ مبارک شاہ نے عماد الملک کو تمبر ہندہ کے قلعہ میں بھیج دیا۔

پولاد اپنی پناہ گاہ سے واپس آیا اور پھانک کے سامنے اس نے عماد الملک اور ملک کالو سے ملاقات کی۔ یہ معاہدہ ہوا کہ دوسرے دن پولاد قلعہ سے باہر آئے گا اور سلطان کو سلامی دے گا لیکن اس کی فوج کے چند لوگوں نے پولاد سے کہا کہ اس معاملے میں اس کے لیے خطرہ تھا لہذا اس نے مقابلہ جاری رکھنے کا فیصلہ کیا۔ سلطان زیادہ دنوں نہ ٹھہر سکتا تھا، کیونکہ سلطنت کے دوسرے حصے اس کی توجہ کے محتاج تھے۔ اس نے عماد الملک کو ملتان واپس بھیج دیا اور خود دہلی واپس آ گیا۔ بہر حال خاں اعظم اسلام خاں، کمال خاں، اور رائے فیروز میاں کو تمبر ہندہ کا محاصرہ جاری رکھنے اور پولاد کو مطیع کرنے کے لیے خاص احکامات دیئے، ملک الشرق عماد الملک دوبارہ تمبر ہندہ آیا، اور اس نے محاصرہ کے لیے ایسے تفصیلی انتظامات کیے کہ ایک شخص بھی باہر نہیں آسکتا تھا، یہ انتظامات کرنے کے بعد وہ ملتان واپس ہو گیا، پولاد اپنی مزاحمت پر چھ ماہ قائم رہا اور نقدی اور تحائف دے کر کابل کے شیخ علی کی مدد بھی حاصل کر لی۔

کابل کے شیخ علی کا حملہ

فروری۔ مارچ 1431ء (جمادی الثانی 834ھ) میں شیخ علی ہندستان پہنچا اور کھوکھر اس کے ساتھ جا ملے۔ شیخ علی کے ایک بھتیجے امیر مظفر اور جسر تھ کھوکھر کے ایک بھتیجے خلیجکانے شیخ علی کی فوج کو تقویت پہنچانے کے لیے سیور اور سلونٹ¹ سے ایک بڑی فوج اکٹھی کی۔ جب وہ تمبر ہندہ پہنچا تو اسلام خاں، کمال خاں اور دوسرے امراء

(2) ایضاً ص 215

(1) مبارک شاہی ص 214

(1) ایضاً ص 217

نے محاصرہ اٹھالیا اور اپنے اپنے علاقوں میں چلے گئے پولاد قلعہ سے باہر آیا۔ اور اس نے شیخ علی کو دو لاکھ ٹیکے ادا کیے۔ شیخ علی تیرہ ہندہ سے روانہ ہو گیا لیکن اپنے ساتھ پولاد کی عورتوں اور بچوں کو بھی لیتا گیا، وہ ہندستان میں بیس دنوں رہا، اور اس مدت میں اس نے دیگر شہروں اور دیہاتوں کے علاوہ رائے فیروز کی جاگیر اور اقطاع کو تاراج کیا اور لوٹا۔ عماد الملک نے طلبہ کی جانب پیش قدمی کی اور شیخ علی کا مقابلہ کرنا چاہا، لیکن مبارک کی جانب سے اسے ہدایات ملیں جس میں ملتان لوٹ جانے اور شیخ علی کے حملہ سے باز رکھنے کا مشورہ تھا۔ مبارک کے متذبذب رویے سے شہ پاکر شیخ علی نے ملتان کی جانب پیش قدمی کی اور وہاں 7 مئی 1431ء (24 شعبان 934ھ) کو پہنچ گیا۔

عماد الملک نے ملک سلطان شاہ لودی (سپاہیوں) کو ایک پیش رو دستہ کے طور پر روانہ کیا۔ ایک جھڑپ میں جو 15 مئی 1431ء کو ہوئی۔ لودی مارا گیا اور شیخ علی نے خسرو آباد پر قبضہ کر لیا اور ملتان کی نماز گاہ تک جا پہنچا۔ لیکن عماد الملک نے خود کو صورت حال سے نمٹنے کا اہل ثابت کیا اور شیخ علی کو ذلت آمیز شکست دی۔

مبارک نے حالات کی سنگینی کا اندازہ لگایا اور عماد الملک کو مکملیں بھیجیں، خان اعظم فتح خاں زیرک خاں اور ملک کالو، اسلام خاں، ملک یوسف سرور، خان اعظم کمال خان، رائے پنوند لہجی بھی اسی کے دفاعی انتظامات میں شریک ہو گئے۔ انھوں نے شیخ علی کی فوج پر حملہ کر دیا جس نے اپنے آپ کو ایک تہایت دشوار حالت میں پایا، عماد الملک کے سپاہیوں نے اس کے بہت سے آدمیوں کو مارتا اور انہیں لوٹ لیا، جبکہ ان میں سے کچھ جھیلیم میں غرق ہو گئے، بہر حال شیخ علی اور امیر مظفر دریا کو تیر کھپا کرتے اور سیور کے قبضہ میں پہنچنے میں کامیاب ہو گئے۔ گھوڑوں اور ساتو سامان کی شکل میں زبردست مال غنیمت دہلی کی فوجوں کے ہاتھ لگے، حملہ کے اتمام کو بیان کرتے ہوئے کچھ مسعودی لکھتا ہے کہ ”گزشتہ کسی موقع پر کسی دوسرے خطہ میں کسی (حملہ آور) فوج کو اچھی ہولناک مصیبت پیش نہ آئی۔ وہ لوگ جو دریا کی طرف بھاگے غرق ہو گئے اور وہ لوگ جنھوں نے مقابلہ کیا مار ڈالے گئے، اس طرح نہ مقابلہ اور نہ فرار ہی سود مند ثابت ہو سکا“² عماد

(1) ایضاً ص 220

(2) ایضاً ص 220-221

الملک محمود حسن اور دوسرے امرانے سیور تک شیخ علی کا تعاقب کیا لیکن وہ ان کی گرفت سے بچ نکلا اور کامل بھاگ گیا۔ امیر مظفر نے اپنے ذرائع و وسائل پر اعتماد کیا اور خود کو سیور کے قلعہ میں بند کر لیا۔ اسی اثناء میں فوجوں کو مبارک شاہ کی جانب سے حکم ملا کہ سیور کا محاصرہ اٹھالیا جائے۔

شیخ علی کے ہندستان سے رخصت ہو جانے کے فوراً بعد سلطان مبارک نے ملتان کی انتظامیہ کی تشکیل نو کا فیصلہ کیا۔ لہذا اس نے ملتان کا اقتدار عماد الملک محمود حسن سے لے لیا اور اسے ملک خیر الدین خانی کے سپرد کر دیا۔ یحییٰ سرہندی کے مطابق یہ تبدیلی ناعاقبت اندیشانہ اور غیر دانشمندانہ تھی کیونکہ یہ ملتان میں بغاوت کا سبب بنی۔¹

جسرتھ کی بغاوت

نومبر۔ دسمبر 1431ء (ربیع الاول 835ھ) میں جب ملک سکندر تھہ جاندھر کی طرف پیش قدمی کر رہا تھا اسی وقت جسرتھ گھوڑا ایک بڑی فوج کے ساتھ اچانک اس کے سامنے آگیا، سکندر نے اپنی چھوٹی سی فوج کے ساتھ اس کا مقابلہ کیا اور شکست کھا گیا۔ جسرتھ نے اسے قید کر دیا اور لاہور کی طرف روانہ ہو کر لاہور کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ سکندر کے ایک ماتحت سید نجم الدین اور اس کے ایک غلام خوشخبر نے سخت مزاحمت کی اور قلعہ پر قابض رہے، اسی اثناء میں شیخ علی دوبارہ نمودار ہوا اور اس نے ملتان کی مضافات کو لوٹنا شروع کر دیا۔ اس نے باشندوں پر سخت مصیبتیں ڈھائیں اور طلبہ کے قلعہ کو ڈھادیا۔ شیخ علی نے طلبہ کے عوام پر مظالم ڈھائے اس کا تذکرہ کرتے ہوئے یحییٰ سرہندی اظہار خیال کرتا ہے کہ ”اگر قصبہ کے بیشتر باشندے یا تو علماء اور قاضیوں کے خاندان سے تعلق رکھتے تھے، یا سید تھے لیکن اس کینے اور سنگدل ظالم کے دل میں ذرا بھی نہ ہی مسلمانوں کا پاس و لحاظ تھا، اور نہ ہی خدا کے غضب کا خوف تھا، نوجوان عورتوں اور بچوں کو ان کے خاندان سے الگ کر کے ان کے گھروں میں لے جایا گیا، مردوں میں کچھ کو تہ تیغ کر دیا گیا اور کچھ کو چھوڑ دیا گیا۔“²

(1) ایضاً ص 223

(2) ایضاً ص 224

ابھی جسر تھ اور شیخ علی کے ذریعہ اٹھایا گیا طوفان تھمنے بھی نہ پایا تھا کہ پولاد ترک بچہ تمبر ہندہ سے روانہ ہوا اور اس نے رائے فیروز کی جاگیروں میں لوٹ مار شروع کر دی۔ رائے فیروز کو اپنے مقام کی دفاع کے دوران مار ڈالا گیا، اور پولاد اس کے سر کو تمبر ہندہ لے آیا، جب ان ہزیموں کی خبر سلطان مبارک کو پہنچی تو وہ جنوری۔ فروری 1432ء (جمادی الاذل 835ھ) میں لاہور اور ملتان روانہ ہوا اور ملک سرور الملک کو بغاوت کے فرو کرنے کے لیے بطور مقدمہ لکھنیش روانہ کیا، سامانہ میں شاہی فوجوں کی آمد کی خبر سن کر جسر تھ نے لاہور کا محاصرہ اٹھالیا اور ملک سکندر کو اپنے ساتھ لے کر تھمہر کے اپنے پہاڑی قلعہ کی طرف پسا ہو گیا۔ شیخ علی نے بھی دہلی کی فوجوں کے حملہ سے بچنے کا فیصلہ کیا، اور بار توت² کی طرف چلا گیا۔

ہر سنگین شورش کے بعد ملتان اور لاہور کے اوتی غداروں کو تبدیل کر دینا سلطان مبارک کا دستور بن گیا تھا۔ اس نے ملک الشرق شمس الملک کو لاہور کے اقطاع سے محروم کر دیا۔ اور اسے خان اعظم نصرت خاں گرگ انداز کے سپرد کر دیا۔ سرور الملک، شمس الملک کے خاندان کو لاہور کے قلعہ سے باہر لایا اور اسے دار السلطنت بھیج دیا۔ لاہور کا قلعہ اور جالندھر کا اقطاع آخرت خاں کے تحت آ گیا۔

جولائی۔ اگست 1432ء (ذی الحجہ 835ھ) میں جسر تھ ایک زبردست فوج کی سرکردگی میں لاہور کی طرف روانہ ہوا۔ نصرت خاں نے اس کا مقابلہ کیا اور اسے شکست دے دی۔ اس دوران سلطان پانی پت میں ہی اس بات کے لیے تیار ہو کر خیمہ زن رہا کہ کسی بھی شورش زدہ علاقہ کی طرف روانہ ہو سکے،

مئی 1432ء (رمضان 835ھ) میں سلطان نے ملک الشرق عماد الملک کو بیانہ اور گوالیار روانہ کیا تاکہ وہ اس علاقہ کے سرکش لوگوں کی سرزنش کر سکے۔

اگست۔ ستمبر 1432ء (محرم 836ھ) میں سلطان سامانہ روانہ ہوا تاکہ اس علاقہ کے سرکش لوگوں کی سرزنش کی جائے۔ لیکن خود پانی پت میں مقیم رہا۔ اور

(1) ایضاً 225۔

(2) ایضاً 225، پروفیسر ہوڈی والا (409) کی تجویز ہے کہ اس مقام سے مراد غالباً بارکوٹ بارادات ہے، جو اب مغربی پاکستان میں ضلع ہوت میں ایک تحصیل ہے۔

سرور الملک کو تمبر بندہ کے خلاف بھیجا، پولاد ترک بچہ نے موثر طور پر اس کا دفاع کیا۔ سرور الملک نے زیرک خاں، اسلام خاں اور ملک راجہ کو کمان میں رکھا اور اس کے بعد وہ سلطان سے ملاقات کے لیے پانی پت کی جانب بڑھا، مہم نے کوئی ترقی نہ کی۔ سلطان نے اس سمت بڑھنے کا خیال ترک کر دیا۔ اقتطاعات کی تفویض میں بعض تبدیلیاں کر کے ہی، قتی طور پر وہ مطمئن ہو گیا، لاہور اور جاندھر کے اقتطاعات نصرت خاں سے واپس لے لیے گئے۔ اور انھیں ملک الہ داد کالا لودی کے سپرد کر دیا گیا، جب الہ داد جاندھر پہنچا تو جسر تھ نے بیاس پار کیا اور بجوارہ جا پہنچا۔ اس کے بعد جو جنگ ہوئی اس میں الہ داد کو شکست ہو گئی اور پہاڑیوں کے دامن میں کوٹھی چلا گیا۔

میوات کے خلاف مہم

اکتوبر۔ نومبر 1432ء (ربیع الاول 836ھ) میں سلطان نے میوات کی پہاڑیوں کی جانب پیش قدمی کی اور ٹاڈرو¹ جا پہنچا۔ جلال خاں میواتی نے اپنے آپ کو اندور کے تقریباً ناقابل تسخیر قلعہ میں بند کر لیا۔ سلطان نے قلعہ کا محاصرہ کرنا چاہا لیکن جلال خاں نے اسے نذر آتش کر دیا، اور کوٹلہ کے لیے روانہ ہو گیا۔ غلوں اور سازد سامان کی بڑی مقدار جو جلال نے اکٹھا کر رکھی تھیں سلطان کے ہاتھوں آئیں۔ لیکن مبارک نے تجارہ کی جانب پیش قدمی کی اور میوات کے علاقہ کو لوٹ لیا جلال خاں نے مطیع ہو جانے کا فیصلہ کیا۔ اور اس نے خراج اور ٹیکس (مال و محصول) اور اکیس² تجارہ میں عماد الملک بھی سلطان سے آملہ اور عیانہ سے ایک زبردست فوج لے آیا تب سلطان نے گوالیار اور اٹادہ کے خلاف ملک کمال الملک کی قیادت میں ایک مہم روانہ کی۔

شیخ علی کا دوبارہ حملہ

اس کے فوراً بعد ہی تمبر بندہ پر شیخ علی کے حملہ کی اطلاع موصول ہوئی مبارک فکر مند ہو گیا کیونکہ اسے اندیشہ تھا کہ کہیں امراء محاصرہ نہ اٹھالیں جیسا کہ وہ پہلے کر چکے تھے³۔ اس لیے عماد الملک کو ان کی مدد کے لیے روانہ کیا گیا۔ شیخ علی سیور سے

(2) ایضاً، ص 227

(1) مبارک شاہی ص 227

(3) ایضاً، ص 227

تیزی سے روانہ ہوا اور لاہور پہنچ گیا۔ ملک یوسف سرور، ملک اسماعیل اور ملک راجہ، جو لاہور کے دفاع کے انچارج تھے، نے اپنے آپ کو قلعہ میں بند کر لیا لیکن جب لاہور کے عوام نے رات میں نگرانی کرنے میں سستی دکھائی تو ملک یوسف سرور اور اسماعیل نے رات میں شہر چھوڑ دیا اور بھاگ نکلے۔ شیخ علی نے، جسے ان کے فرار کی اطلاع ہو گئی تھی۔ ان کے تعاقب میں ایک فوج روانہ کی، شیخ علی کی فوجوں (ان کے) چند سپاہیوں کو مار ڈالا بلکہ کچھ کو قید کر لیا گیا۔ دوسرے دن ”شہر کے تمام مسلمانوں کو“ قیدی بنا لیا گیا۔ شیخ علی چند دنوں لاہور میں ٹھہرا اور قلعہ کی مرمت کرائی اس کے بعد اپنے پیچھے دو ہزار سپاہیوں کا محافظ دستہ چھوڑ کر وہ دیپال پور کی طرف روانہ ہوا۔ ملک یوسف دیپال پور کے قلعہ کو چھوڑنے ہی والا تھا کہ ملک الشرق نے اپنے بھائی ملک احمد کو اس کی مدد کے لیے ایک فوج کے ساتھ بھیجا۔ چونکہ شیخ علی ملک الشرق سے خوف زدہ تھا، لہذا وہ دیپال پور میں نہ ٹھہرا۔

جنوری۔ فروری 1433 (جمادی الثانی 836ھ) میں مبارک سامانہ کی طرف روانہ ہوا جہاں ملک الشرق کمال الملک اس سے آ ملا۔ اس کے بعد وہ سامانہ یہ راستہ تلوندی کے مضائقہ میں پہنچا، عماد الملک اور علم خاں لودی، جنہیں تیرہ ہندو بھیجا گیا تھا، سلطان سے آئے، دیگر امراء کو بھی قریب رہنے کی ہدایت کی گئی، اس کے بعد سلطان شیخ علی کے تعاقب میں روانہ ہوا جو بھاگ کھڑا ہوا۔ ملک الشرق کو اس کے تعاقب میں روانہ کیا گیا لیکن شیخ علی نے اپنے گھوڑے اور ساز و سامان چھوڑ دیئے اور بھاگ نکلا لیکن شیخ کے ایک بھتیجے امیر مظفر نے سپور کے قلعہ کی ایک ماہ تک مدافعت کی لیکن بالاخر اس نے گفت و شنید کا آغاز کیا، اپریل۔ مئی 1433ء (شوال 830ھ) میں اس نے اپنی لڑکی مبارک کے ہتھی لڑکے کی زوجیت میں دے دی۔ اور ایک بڑا خراج دے کر دہلی کے سلطان کے ساتھ امن کا معاہدہ کر لیا، مغلوں نے، جن کا لاہور میں محاصرہ کر لیا گیا تھا، ملک الشرق ٹٹس الملک کے سامنے ہتھیار ڈال دیئے۔ جس نے قلعہ پر قبضہ کر لیا²۔ اس کے بعد شیخ علی کے بارے میں کوئی سن گن نہ ملی، سمور کی

(1) ایضاً ص 229

(2) ایضاً ص 230

کامیاب مہم کے بعد سلطان نے اپنی فوج، ہاتھی اور خیموں کو دیپال پور میں چھوڑ دیا اور ممتاز درویشوں کے مقبروں کی زیارت کے لیے ملتان چلا گیا، اس کے بعد ہی اس نے کچھ انتظامی تبدیلیاں کیں تاکہ سرحدی دفاعات کو تقویت پہنچ سکے، اور وہ دہلی واپس آ گیا۔

سرور الملک کے اختیارات میں تخفیف اور اس کے رد عمل

سلطان نے لاہور اور جالندھر کے اقطاع شمس الملک سے واپس لے لیے اور انھیں عماد الملک کے سپرد کر دیا۔ بیانہ کو عماد الملک سے لے لیا اور اسے شمس الملک چونکہ سرور الملک وزارت سے متعلق کاموں کے تمام پہلوؤں کی دیکھ بھال نہ کر سکتا تھا لہذا اشراف (محاسبہ) (Auditing) کے فرائض اس سے لے لیے گئے اور انھیں کمال الملک کے سپرد کر دیا گیا، لیکن اس انتظام سے تلخی اور کشمکش پیدا ہو گئی جب مختلف شعبوں کے افسران اور نگران حضرات نے کمال سے رابطہ قائم کرنا شروع کیا تو اس بات نے سرور الملک کے دل میں بدلہ اور انتقام کے جذبات کو برابھیختہ کر دیا، جس کے دل میں پہلے ہی سے اس بات کا کینہ تھا کہ دیپال پور کا اقطاع اس سے لے لیا گیا تھا، لہذا اس نے ایک سازش (انقلاب ملک) کے متعلق سوچنا شروع کر دیا اور اپنے حامیوں کا ایک حلقہ بنا لیا۔ جس میں چند عدا کا فر مثلاً کنکو اور کاجو کھتری کے بیٹے، جن کے خاندان قمل سے ہی شاہی دربار کے سائے اور حفاظت تلے رہتے آ رہے تھے، اور جن میں سے ہر ایک کثیر خدمت گزار جاگیر اور اختیارات کا حامل تھا اور چند عدا مسلمان بھی، مہلا میران صدر، صاحب عرض ممالک، قاضی عبدالصمد، خاص صاحب اور دیگر لوگ شامل تھے² یہ تمام عناصر ایک موقعہ کی تاک میں تھے تاکہ اپنے مقاصد کو عملی جامہ پہنا سکیں۔

اس اثناء میں جبکہ سرور الملک اس کے خلاف سازشوں کے منصوبے بنانے میں منہمک تھا خود سلطان ایک نئے شہر کی تاسیس میں لگا تھا۔ ایک نومبر 1433ء (17 ربیع

(1) ایضاً 232

(2) ایضاً 232

الاول 837ھ) کو اس نے مبارک آباد کی بنیاد ڈالی اور عمارتوں کی تعمیر کے لیے دیدہ زیر انتظامات کیے، اسی ماہ میں تمبر ہندہ کے قلعہ کی فتح اور پولاد کی موت کی خبر پہنچی جس کا سر سلطان کے پاس بھیج دیا گیا تھا۔ مبارک نے اپنی تعمیری مشغولیتوں سے وقت نکالا، اور تمبر ہندہ کی طرف اس کے معاملات کی درستگی کے لیے روانہ ہو گیا، لیکن وہ جلد ہی مبارک آباد لوٹ آیا اور دوبارہ نئے شہر کی تعمیر کی نگرانی میں مصروف ہو گیا۔

مبارک کا قتل

غالباً راجدھانی سے سلطان کی مختصر عرصہ کی غیر موجودگی نے سرور الملک کو اپنے منصوبے کی تکمیل کا موقع فراہم کر دیا۔ 19 فروری 1434ء (9 رجب 837ھ) کو جب سلطان جمعہ کی نماز میں جانے کی تیاریاں کر رہا تھا، میران صدر نے، سرور الملک کی معیت میں، شاہی محافظ کو بڑی چالاکी سے ہٹا دیا، اور چھٹی لینے کے بہانے سے مسلح گھوڑ سواروں کو لایا، (اس طرح) سلطان بے خبری میں ان کی گرفت میں آ گیا، کاجو کا پوتا سدھیاں آگے بڑھا اور اپنی تلوار اور نیزے سے سلطان کو قتل کر دیا۔ 1۔ یکنی سر ہندی کے مطابق مبارک نے سترہ سال تین ماہ اور سولہ دن حکومت کی 2 مبارک شاہ کو بڑے نامساعد حالات میں زمام حکومت کو سنبھالنا پڑا تھا، اس کی سترہ سالہ حکومت کچھ، میوات اور شمالی۔ مشرقی خطے میں مستقل عسکری کاروائیوں کا زمانہ تھا، اس نے بھرپور کوشش کی لیکن کوئی ٹھوس اور با مقصد چیز حاصل نہ کر سکا، اس کے سبب کادریافت کر لینا کچھ مشکل نہیں، فیروز شاہ کے زمانے میں حکومت کے تحت تمام ملازمتیں مستقل اور موروثی قرار دے دی گئیں تھیں۔ فیروز شاہ قانون بنا سکتا تھا، لیکن اس کا ہاتھ دوسروں کے ہاتھوں میں تھا، لہذا سب سے پہلے تو وزیر جنگ بشیر سلطانی اور اس کے ماتحتین کی بد عھوائیوں کے سبب جو سپاہیوں کی تنخواہوں کو خرد برد کر لیا کرتے تھے، دہلی کی ناقابل تسخیر فوج کا خاتمہ ہو گیا، اور بڑے صوبوں کے حکمرانوں پر کنٹرول قائم رکھنے کے لیے مرکزی حکومت کے پاس کوئی طبعی ذریعہ باقی نہ رہا۔

(1) اینامس ص 35-234

(2) اینامس 235

یہ (صوبائی) حکمراں موروثی تو بناتے گئے تھے، لیکن یہ بات بالکل فطری تھی کہ اگر وہ بھی اپنے ماتحتین کے عہدوں کو موروثی بنا دیتے تو ان کا اثر و رسوخ اختیارات و آمدنی ختم ہو جاتی، دہلی میں فیروز شاہ کے ذریعہ اس بری مثال کے قائم کیے جانے سے قبل دکن کے علاؤ الدین بہمنی کو (بھی) اس سوال کا جواب دینا پڑا تھا، بہمنی سلطنت کے باب میں جیسا کہ ظاہر کیا جا چکا ہے، علاؤ الدین بہمنی ان تمام اختیارات کا دعویٰ کرتا تھا اور ان کا استعمال کرتا تھا۔ جنہیں مسلم شاہی روایات نیز دہلی کی روایات نے سلطان کی ذات سے مختص کر رکھا تھا، اسے اپنے دو اعلیٰ افسران کو اس بات کو جتانے کے لیے پھانسی دینی پڑی تھی، کہ وہ ان (خصوصی) اختیارات کا حامل ہے، لیکن چھوٹے افسران کے سلسلہ میں تبدیلی، برطرفی اور چھوٹی سزائیں ہی (اس مقصد کے لیے) کافی ثابت ہوئیں۔

گجرات، مالوہ، جونپور، بنگال، خاندیش اور معمر آزاد سلطنتوں کے بانیوں کو بھی اس مسئلہ سے دوچار ہونا پڑا، جب ان علاقوں کے حکمرانوں نے (اپنے) سکوں کو جاری کروا کر اور خطبہ میں اپنا نام داخل کر کے اپنی آواز کا اعلان کیا تو دیگر باتوں کے علاوہ اس کا مطلب یہ تھا کہ ان کے اقتدار اعلیٰ کے زیر نگین تمام اقطاعداروں کو یہ آگاہی ہو جائے کہ ان کے اقطاعدار اور ان کا اختیار اور عہدے اب موروثی حق کی بنا پر نہیں بلکہ سلطان کی مرضی پر منحصر تھے، جیسا کہ یہ بات صوبائی تواریخ سے متعلق ابواب سے ظاہر ہو جائے گی، ان علاقائی (سلاطین) نے اپنی خود مختاری کے اعلان کے قبل (اپنے علاقوں کی) صوبائی انتظامی مشین پر قبضہ جمالینے۔ (یعنی) اقطاعداروں کے مالکوں کی برطرفی اور اگر ضروری ہو تو انہیں پھانسی دینے کا اختیار (حاصل کر لینے) کی احتیاط برتی۔ اس معاملہ کو احتیاط اور دانشمندی سے طے کرنا پڑتا تھا، رائے عامہ اور اقطاعداروں کی مجموعی رائے دونوں ہی کی حمایت حاصل کرنی پڑتی تھی، اور یہ ثابت کرنا پڑتا تھا کہ صوبائی سلطنت نہ قائم ہو سکنے کی صورت میں صرف طوائف الملکو کی ہی نمودار ہو سکتی تھی، صوبائی گورنروں کے درمیان آزادی کے اعلانات کے سلسلے میں جلد بازی سے کام نہ لیا گیا۔

دہلی جیسی خراب صورت حال کہیں نہ تھی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ بڑے

صوبوں کے گورنروں نے وہ اختیارات اور وقار کھو دیئے تھے جو صوبائی گورنر کو اب بھی حاصل تھے ان پر تعلق بادشاہوں میں سے ایک کا سرکٹ لیا گیا تھا اور اس کے کئے ہوئے سر کی عوام میں نمائش کی گئی تھی۔ دیگر لوگوں کو نکال باہر کیا گیا تھا، انھیں تمام اختیارات سے محروم کر دیا گیا تھا، گرچہ وہ نام نہادی طور پر بادشاہ بنے رہے، نیچے دہلی میں شاہی وقار کی بحالی سب سے زیادہ مشکل تھی۔

دیگر سلطنتوں کے بانیوں کی طرح خضر خاں بھی اختیار اعلیٰ حاصل کرنے پر رضامند نہ تھا۔ وہ ریاست اعلیٰ (شاہی جھنڈا) کے انوکھے خطاب پر ہی مطمئن تھا، اور جہاں یہ گمان کرنا پڑتا ہے، کہ وہ خود کو تیمور کے سب سے چھوٹے لڑکے ہرات کے مرزا شاہ رخ کا نائب ظاہر کرنا چاہتا تھا، اس طرح کی پالیسی لئے ہوئے عوام کی وفاداری حاصل نہیں کر سکتی تھی۔ لیکن تیمور کے ذریعہ اس کی تقرری ہی صرف ایک ایسا دعویٰ (حقیقت) تھا جو وہ پیش کر سکتا تھا، جب مبارک شاہ نے اپنے سکوں کا اجرا کیا اور خطبہ میں اپنے نام کو پڑھوایا تو وہ صرف اسی نظیر کی تقلید کر رہا تھا، جو صوبائی گورنر نے قائم کر دی تھی، لیکن کیا اعلیٰ افسران (اس کی) اطاعت کریں گے؟ اصل سوال یہ تھا، خضر خاں نے جو بذات خود ایک ایسے زمانہ انتشار کی پیداوار تھا، جس میں ذاتی مفادات کے باعث دہلی کی سلطنت کے ساتھ وفاداری کا جذبہ ختم ہو چکا تھا، اس سوال کو بالائے طاق رکھ دیا گیا، مبارک شاہ نے اطاعت کی تبدیلی کر کے یہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ اسے انتظامیہ پر مکمل اختیار حاصل تھا، اس کی کوشش یہ ہونی چاہیے تھی، اور غالباً یہی تھی، کہ ایک ایسا طبقہ قائم کیا جائے، جو بادشاہ اور ملک کا وفادار ہو، غالباً اس کی تبدیلیاں بہت جلد ہوتیں لہذا ایک افسر کے لیے اپنی صلاحیت کے مطابق اچھے کام کا مظاہر کرنا ناممکن ہو گیا، شاید وہ ایک لائق مردم شناس نہ تھا، اور اس نے غلط لوگوں پر بھروسہ کیا۔ شاید ملو اقبال کی خصیثت روح۔ حریص اور ناشکر گزار روح۔ اب بھی دہلی کے سیاست دانوں کے دماغ پر چھائی تھی، کوئی ایسا اصول نہ تھا جس کا مبارک یا (اس کا باپ) سہارا لے سکتے تھے، اور نائی کوئی حیرت انگیز کارنامہ تھا جو ان میں سے کسی ایک کے ساتھ منسوب کیا جاسکتا تھا، صوبائی سلاطین نے بھی، کام کا ایک متعین اصول بنا کر، ان سے زیادہ بہتر کام انجام دیئے، پھر بھی شہید سلطان۔ وہ سلطان جو ذیل احسان

فراموش لوگوں کے ہاتھوں شہید ہو اس سے انصاف برتنے کے لیے ہمیں یہ یاد رکھنا
چاہیے کہ (جیسا کہ فرشتہ کہتا ہے) وہ ایک ”مہذب و شائستہ شہزادہ“ تھا اور بہت
نمایاں خوبیوں کا حامل تھا۔

مبارک شاہ کے جانشین

محمد شاہ (43-1434ء)

مبارک شاہ کے قتل کا کام انجام دے کر میران صدر نے اپنی کامیابی کی اطلاع سرور الملک کو دی، جو اس پر بہت خوش ہوا لیکن محمد شاہ، جسے شہید سلطان نے اپنا متنبی بنا لیا تھا، کی حمایت کر کے اس نے جرم میں غیر ملوث ہونے کا تاثر پیدا کرنے کی کوشش کی۔ 19 فروری 1434ء (9 رجب 837ھ) کو محمد شاہ (ابن فرید شاہ، ابن خضر خاں¹) ”امرا، ملک، امام، سیدوں، ممتاز لوگوں، عوام، علماء و قضاة کی رضامندی سے تخت نشین ہوا“²۔ سرور الملک نے حلف و فاداری تو اٹھایا لیکن نہایت خود پسندی کا مظاہرہ کیا اور خزانے، ہاتھیوں اور اسلحہ خانے پر قابض ہو گیا۔ اسے نئے سلطان سے خان جہاں کا خطاب ملا۔ میران صدر کو معین الملک کا خطاب ملا۔

کمال الملک اس بات پر تیار نہ تھا کہ مبارک کے قتل کو بلا انتقام چھوڑ دیا جائے لیکن حالات کے تحت وہ بالکل مجبور تھا۔ دوسری طرف سرور الملک اپنے اہم منصبوں نیز ان افسران سے جو مرحوم سلطان سے تعلق رکھتے تھے چھکار پانے کے لیے فکر مند تھا۔ محمد شاہ کی تخت نشینی کے دوسرے دن اس نے مبارک شاہ کے چند اعلیٰ امرا اور غلاموں (بندگان) کو جنھیں ماہی مراتب کی مراعت حاصل تھی بیعت کے بہانے بلایا۔ ان میں سے چند کو اس نے مار ڈالا اور چند کو قید میں ڈال دیا۔

امیر کوہ (زرعت کے امیر) ملک سورا کو قتل کر دیا گیا۔ ملک کرم چند، ملک

(1) مبارک شاہی، ص 236

نوٹ:- لیکن تاریخ محمدی کا مصنف کہتا ہے کہ وہ بودھا کا بیٹا اور خضر خاں کا پوتا تھا (ورق 428 الف)

(2) مبارک شاہی، ص 236

مقبل، ملک فتوح اور ملک ہیرا کو قید میں ڈال دیا گیا۔ ان امراسے نجات حاصل کرنے کے بعد سرور نے انتظامیہ کی از سر نو تقسیم کے ذریعہ خود اپنے حمایتوں کا ایک گروہ بنانے کی کوشش کی۔ بیانہ، امرودہ، نارنول، کہرام اور دو آب کے چند پرگنات، سیدھ پال سدھارن اور ان کے رشتہ داروں کو دیے گئے۔ سیدھ پال کے ایک غلام رانوکوروانہ کیا گیا کہ وہ بیانہ کی شق اپنے قبضہ میں کر لے۔ سرور الملک نے پورے انتظام حکومت کو اپنے کنٹرول میں لانے کی کوشش کی لیکن اس کے تمام منصوبے یکے بعد دیگرے ناکام ہو گئے۔ جب رانوبیانہ پہنچا اور قلعہ کو قبضہ کرنے کی کوشش کی تو یوسف خاں اوحدی نے اس سے مقابلہ کیا اور ایک جھڑپ کے دوران اسے مار ڈالا۔ قلعہ کے پھانگ پر اس کے سر کی نمائش کی گئی اور اس کے خاندان کو حراست میں لے لیا گیا۔ یہ غصہ اور کرب کا پہلا جراتمندانہ اظہار تھا۔ جو اس گروہ کے دلوں میں پک رہا تھا جو مبارک کے خاندان کے وفادار تھے اور بادشاہ کے قاتلوں کو سزا دینا چاہتے تھے۔

سرور الملک نے کمال الملک کی قیادت میں جس کی وفاداری پر اس وقت اسے شبہ نہ تھا، خان اعظم سید خاں (سید سلیم کابینا)، سدھارن کنکو اور خود اپنے بیٹے ملک یوسف کی معیت میں باغیوں سے نمٹنے کے لیے ایک فوج روانہ کی۔ پہلے تو ملک الہ داد نے سوچا کہ گنگا عبور کر کے کسی دوسری جگہ چلا جائے اور جنگ سے گریز کرے لیکن جب اسے سرور الملک سے کمال الملک نے اپنے غلام ملک ہوشیار کو کمال الملک کی مدد کے بہانے سے بھیجا۔ اُس کے فوراً بعد میاں جیمین بھی بدایوں سے اپنی فوج کے ساتھ آیا اور آہر میں ملک الہ داد کے ساتھ جا ملا۔ ملک یوسف، ہوشیار اور سدھارن نے (اب) اپنے آپ کو ایک نہایت مشکل صورت حال سے دوچار پایا اور وہ کمال الملک سے خوف زدہ ہو گئے۔ ملک الہ داد اور ملک جیمین (کی فوجوں) اتحاد کو نہ روک سکتے پر سرور کی فوج دہلی کی جانب پسا ہو گئی۔ جب کمال کی فوجی صفوں میں اضافہ ہو گیا اور اس کے حامیوں کی تعداد بڑھ گئی تب وہ 12 مئی 1434ء (2 شوال 837ھ) کو دہلی روانہ ہوا اور اس کا محاصرہ کر لیا۔ سرور الملک نے محاصرہ کے مقابلے کی تیاریاں کیں اور تین

(1) بلند شہر کے 20 میل شمال مشرق میں۔

(2) مبارک شاہی ص 239، طبقات اکبری (جلد اول ص 288) میں میان چمن درج ہے۔

ماہ جمارہ جبکہ چھوٹی چھوٹی جھڑپیں ہوتی رہیں۔

مبارک شاہی کے مطابق محمد شاہ محصورین سے محبت رکھتا تھا لیکن وہ سرور الملک کا دلی طور پر سخت مخالف تھا اور اس سے مبارک شاہ کے قتل کا انتقام لینا چاہتا تھا دوسری طرف سرور الملک اور اس کے گروہ کے لوگ خوف زدہ تھے کہ کہیں ایسا نہ ہو سلطان ان سے غداری کر دے۔ 14 اگست 1434ء (8 محرم 838ھ) کو سرور الملک اور میران صدر کے لڑکے سلطان کو مار ڈالنے کے مقصد سے محل کے شاہی حصے میں داخل ہو گئے۔ لیکن سلطان کو اس حرکت کی توقع تھی لہذا وہ اس کے لیے پوری طرح تیار تھا۔ سرور الملک کی سازش ناکام ہو گئی اور اسے میران صدر کے لڑکوں کے ساتھ دربار کے دروازے پر مار ڈالا گیا۔ سلطان نے فوراً کمال الملک کو ایک پیغام بھیجا جو اپنے پیروکاروں کے ساتھ بغداد گیٹ سے داخل ہوا۔ سیدہ پال نے اپنے گھر کو نذر آتش کر دیا اور اپنے خاندان کو جلا کر اس وقت تک لڑتا رہا جب تک کہ وہ قتل نہ کر دیا گیا۔ سدھارن کنکو اور دیگر کھتریوں کو مبارک شاہ کے مقبرے کے پاس لے جایا گیا اور وہاں انھیں قتل کر دیا گیا۔ 1۔ ملک ہو شیار اور کو تو ال مبارک کو حراست میں لے لیا گیا اور ان کی گردنیں مار دی گئیں۔ ملک کمال اور دیگر امرا نے سلطان محمد کے ساتھ از سر نو وفاداری کا اعلان کیا۔

اس دوسری حلف وفاداری کے بعد ہی سلطان محمد کی حقیقی تخت نشینی عمل میں آئی۔ کمال کو وزیر مقرر کیا گیا اور اسے کمال خاں کا خطاب بخشا گیا۔ ملک جیمین غازی الملک ہو گیا اور اسے امر وہ اور بدایوں کے اقتطاع ملے۔ ملک الہ داد نے اپنے لیے خان کے خطاب کو رد کر دیا لیکن اپنے بھائی کے لیے دریا خاں کا خطاب حاصل کیا۔ ملک کھون راج مبارک خانی کو اقبال خاں کا خطاب اور حصار فیروزہ کا اقتطاع ملا۔ سید سلیم کا بڑا لڑکا مجلس اعلا سید خاں ہو گیا اور چھوٹے لڑکے کو شجاع الملک کا خطاب ملا۔ دیگر امرا نے بھی خطابات اور اقتطاعات حاصل کیے۔ انتظام حکومت کو منضبط کرنے کے بعد سلطان محمد نے ملتان کی جانب پیش قدمی کی جو لنگاؤں (Langas) کے ظہور کی بنا پر فوری توجہ کا محتاج تھا۔ اس نے خان خاناں کو وہاں متعین کیا اور پھر دہلی واپس آ گیا۔

1436ء میں سلطان سامانہ کی طرف روانہ ہوا اور جسر تھ کھو کر کے خلاف ایک فوج روانہ کی۔ اس فوج نے باغی کے ملک کو لوٹ تو لیا لیکن کوئی ٹھوس کامیابی حاصل نہ ہو سکی۔

اس کے بعد مختلف حصوں پریشان کن اطلاعات آنے لگیں۔ شمال مغرب میں لنگاؤں نے اپنی طاقت میں اضافہ کرنا شروع کر دیا۔ مشرقی علاقوں میں سلطان ابراہیم شرقی نے چند پرگنات پر قبضہ کر لیا۔ جبکہ گوالیار کے رائے نے خراج دینا بند کر دیا۔ صوبوں میں انتشار و بے چینی رائج ہو گئی اور انتشار کی تیز رفتاری کی روک تھام کے لیے سخت اقدامات کی ضرورت تھی۔

مالوہ کے محمود خلجی کا حملہ

ایسے وقت میں جبکہ انتشار و بد نظمی کے رجحانات قابو سے باہر ہو رہے تھے چند علما اور امرانے مالوہ کے محمود خلجی کو بلانا مناسب خیال کیا۔ لہذا وہ دہلی کی طرف روانہ ہوا اور 1440ء میں دہلی کے قریب خیمہ زن ہو گیا۔ محمد شاہ نے مجبور ہو کر سامانہ سے بہلول لودی اور اس کی فوج بلوا بھیجی اور بہلول کے ساتھ اپنے بیٹے کو حملہ آور سے لڑنے کے لیے روانہ کیا۔ سلطان محمود خلجی کی فوجیں بھی اس کے بیٹوں۔ غیاث الدین اور قدر خاں۔ کی قیادت میں تھیں۔ دن بھر شدت کے ساتھ جنگ ہوتی رہی دوسری صبح محمد شاہ نے امن کی تجاویز بھیجیں اور انھیں سلطان مالوہ نے قبول کر لیا۔ محمود خلجی بڑے بلند حوصلوں والا حکمران تھا۔ وہ آیا تھا اس وجہ سے کہ کسی بھی آئندہ ہندستان گیر انتظامیہ کا مرکز صرف دہلی ہی ہو سکتا تھا۔ پھر کیوں اس نے ایک غیر فیصلہ کن جنگ کے بعد دہلی سے واپس جانے کا وعدہ کر لیا؟ مشتاق کے مطابق، گجرات کے بادشاہ نے یہ سوچا کہ اگر محمود خلجی دہلی کو فتح کر لے گا تو وہ بہت زیادہ طاقتور ہو جائے گا لہذا مالوہ کے بادشاہ کی پوری پالیسی کو مفلوج کر دینے کی خاطر وہ ماٹو کے خلاف روانہ ہوا اور اس طرح مجبور ہو کر محمود خلجی کو اپنی راجدھانی کی مدافعت کے لیے واپس ہونا پڑا۔ لیکن ایک زیادہ قابل قبول نظریہ بھی پیش کیا گیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ محمود خلجی

کون علماء و امرانے جو اس کے پاس ماندو گئے تھے یا راستہ میں اس کے ساتھ شامل ہو گئے تھے یہ یقین دلایا تھا کہ دہلی میں کھلے دل سے اس کا خیر مقدم کیا جائے گا اور یہ کہ کمزور سید اقتدار کسی مزاحمت کے قابل نہیں۔ پہلے دن کی زبردست جنگ سے محمود کو یقین ہو گیا کہ اس کی غلط رہنمائی کی گئی ہے۔ لہذا اس نے امن قائم کرنے کا فیصلہ کیا اور واپس ہو گیا۔ اسی اثنا میں جبکہ وہ واپسی کے سفر پر تھا بہلول نے اس کا تعاقب کیا اور اس کے ساز و سامان کو لوٹ لیا۔ اور محمد شاہ بہلول کی اس کامیابی پر اتنا خوش ہوا کہ اس نے اسے اپنا بیٹا کہہ کر مخاطب کیا۔

845ھ مطابق 1441ء میں محمد شاہ نے سامانہ کی جانب پیش قدمی کی اور دیپال پور اور لاہور کو ملک، بہلول لودی کے حوالے کر کے اسے جسر تھ کھوکھر کی سرزنش کی ہدایت دی۔ لیکن جسر تھ نے بہلول کے ساتھ معاہدہ امن کر لیا اور اس کے لیے ایک شاندار مستقبل کی پیشین گوئی کر کے اسے پھسلا لیا۔ بہلول کی وفاداری کے قدم ڈگمگانے لگے اور اس نے سلطان محمد کی توقعات پر پانی پھیر دیا۔ اس کے برعکس وہ دہلی کے علاقے کے خلاف روانہ ہوا اور پانی پت تک کی ساری سر زمین پر قبضہ کر لیا اور دہلی کا بھی محاصرہ کیا۔ وہ راجدھانی پر قبضہ کرنے میں کامیاب نہ ہوا۔ لیکن اپنی واپسی پر اس نے سر ہند میں بغاوت کر دی۔ ان باتوں نے سلطان کی پوزیشن کی بنیاد بڑی حد تک کھوکھلی کر دیں اور ”دہلی سے بیس کردہ کے حدود میں رہنے والے، امر ابھی اس کے خلاف ہو گئے۔“ 874ھ مطابق 1443ء میں دس سال کی ایک غیر معروف حکومت کے بعد محمد شاہ نے اپنی آخری سانسیں لیں۔

سلطان علاؤ الدین شاہ (76-1443ء)

محمد شاہ کی وفات کے بعد اس کے بیٹے علاؤ الدین عالم شاہ کو دہلی کے تخت پر بٹھایا گیا اور ملک بہلول اور دیگر لوگوں نے اس کے حق میں حلف و وفاداری اٹھایا لیکن جلد ہی یہ بات واضح ہو گئی کہ وہ اپنے باپ سے بھی زیادہ نااہل تھا۔

1445ء میں علاؤ الدین سامانہ کے لیے روانہ ہوا اور ابھی راستہ میں ہی تھا کہ

(1) اکثریو۔ این۔ ڈے ماوہ، اسی جلد میں ماوہ کے سلسلہ کا باب بھی ہے۔

(2) طبقات اکبری، جلد اول، ص 293

اس نے سنا کہ شرقی حکمران دہلی کے خلاف روانہ ہو رہا تھا۔ علاؤ الدین فوراً دہلی لوٹ گیا۔ وزیر حسام خاں نے، جو نائب غیبت بھی تھا، سلطان کی اس جلد بازی کو پسند نہ کیا اور یہ دلیل پیش کی کہ اس کے لیے یہ مناسب نہ تھا کہ ایک افواہ سن کر دہلی واپس آ جائے۔ سلطان اس بات پر رنجیدہ خاطر ہوا۔ 1447ء میں وہ بدایوں گیا جہاں پہلے وہ کچھ دنوں گورنر کی حیثیت سے رہا تھا اور وہیں مستقل طور پر قیام پذیر ہونے کی خواہش ظاہر کی۔ حسام خاں نے پر خلوص طور پر اس بات کی مخالفت کی اور دہلی نہ چھوڑنے کا مشورہ دیا۔ سلطان دوبارہ ناراض ہو گیا اور وزیر کے مشورہ کی بالکل پروا نہ کر کے بدایوں چلا گیا۔ اس نے اپنی بیوی کے دو بھائیوں کو (شہر کی نگرانی کے لیے) سجنہ شہر اور (زراعت کے لیے) امیر کوہ کی حیثیت سے چھوڑ دیا۔ 1448ء میں وہ بدایوں میں مقیم ہو گیا۔ اس کی بیوی کے بھائیوں نے جھگڑا کیا اور ان میں سے ایک مارا گیا۔ دوسرے دن شہر کے لوگوں نے حسام کے اشارے پر دوسرے بھائی کو بھی مار ڈالا۔ ان لوگوں نے دہلی پر قبضہ کر لیا اور بہلول کو زمام حکومت سنبھالنے کے لیے بلایا۔ ملک بہلول نے علاؤ الدین کے پاس یہ پیغام بھیجا کہ وہ محض سلطان کی بہتری کے لیے کوشش کر رہا ہے۔ علاؤ الدین نے جواب میں لکھا کہ ”چونکہ میرے والد تمہیں اپنا بیٹا کہتے تھے اور میں اپنی مختصر ضرورتوں کی تکمیل کے لیے فکر مند نہیں ہوں۔ میں بدایوں کے ایک پرگنہ پر مطمئن ہوں اور مملکت کو تمہارے سپرد کر رہا ہوں۔“ بہلول نے علاؤ الدین کو بدایوں سے بے دخل نہ کیا اور وہ گنگا کے کنارے خیر آباد سے لے کر ہمالیہ کے پہاڑی دامنوں تک کے علاقہ میں 883ھ مطابق 1476ء میں اپنی موت تک حکومت کرتا رہا۔ اس کے بعد اس کے بیٹوں کے حقوق کو اس کے داماد سلطان حسین شاہ شرقی نے نظر انداز کر دیا، جس نے بدایوں کو اپنی سلطنت جون پور سے متحد کر دینے میں بالکل تاخیر نہ کی۔

(1) منتخب التواریخ، جلد اول، ص 305۔

(2) اس کا شکار حال مقبرہ اس کی ماں کی قبر کے بغل میں ایک گھبرے ہوئے احاطہ کے اندر محلہ میران سرائے میں واقع ہے۔ ملاحظہ ہو رضی الدین کی کنیز التواریخ (ہسٹری آف بدایوں)، بدایوں 1907ء ص 55-54 بدایوں میں سیدوں کے چند کتبوں کے لیے ملاحظہ ہو Epigraphic Indica، مولفہ زی، اے،

ڈیپٹی، 1965ء ص 18-111

اس طرح 37 سال کی غیر معروف حکومت کے بعد سید خاندان کا خاتمہ ہو گیا۔ ملتان کی 'مملکت' کی حیثیت سے اس کی ابتدا ہوئی اور بدایوں کی حکومت کی حیثیت سے اس کا اختتام ہوا۔ سیاسی یا ثقافتی و تمدنی کسی بھی اعتبار سے اس (خاندان) نے عہد وسطیٰ کے ہندستان کی تاریخ میں کوئی قابل قدر کارنامہ انجام نہ دیا۔ لیکن دہلی کی تنزیلی اور اس کی ازسرنو تعمیر کی راہ میں یہ ایک ناگزیر مرحلہ تھا۔

ساتواں باب

لودمی خاندان

(1451-1526ء)

تعارفی

دور سلطنت کے حکمران خاندانوں میں لودیوں کا (شاہی) خاندان آخری تھا۔ اس کا عرصہ حیات خلیجیوں کے مقابلہ میں زیادہ تھا اور متاخرہ تغلقوں اور سیدوں کے مقابلہ میں اس کے کارنامے زیادہ شاندار تھے۔ لیکن اس کی 75 سالہ تاریخ کشمکشوں کی ایک کہانی ہے۔ بادشاہ اور امرا کے درمیان، ادنا میں داروں اور طاقتور حاکموں کے درمیان، زمانے کے مرکز گریز۔ جانات اور حکمرانوں کی مرکز پسند آرزوؤں کے درمیان خود مختارانہ اقتدار کے شہنشاہی معیارات اور ساجھے داری کی حکومت (Partnership in govt.) کے افغانی تصور کے درمیان کشمکش۔ اس پوری کشمکش میں لامرکزیت کی جانب زمانے کے عام میانات کے علاوہ افغانوں کے مزاج نے ایک اہم رول ادا کیا۔ خونددرویزا کا خیال ہے کہ:

”قدیم زمانہ سے ہی افغانوں نے کبھی یہ مناسب نہ سمجھا کہ ان کا کوئی بادشاہ ہو کیونکہ ان کی خود پسندی اور گھمنڈ نے انھیں ایک ایسے شخص کے سامنے سر جھکانے نہ دیا جو خود انھیں کے اعزہ و اقربا میں سے ہوں۔ مزید یہ کہ اگر کسی کو بادشاہ کہنے پر راضی ہو جائیں تو انھیں خدشہ تھا کہ وہ لوگ اس وجہ سے اپنے آپ کو خدمت گزاروں کی سطح پر گرائیں گے۔ وہ لوگ اس بات کو زیادہ پسند کرتے تھے کہ ان میں سے ہر ایک کے ساتھ مساوی سلوک کیا جائے اور یہی وجہ تھی کہ تمام افغانوں کو مملک اکہہ

(1) خونددرویزا تذکرۃ الابرار و الاشرار، (مخطوط، یو۔ ایل۔ کبرج) ورق نمبر 73 الف، جیسا کہ ڈاکٹر مید

الدین نے اپنے مضمون ”ہندستان کی پہلی افغانی مملکت کا زوال“ میں تذکرہ کیا ہے۔ Asiatische

Studien, Etudes Asiatiques جلد نمبر 14، ص 27-126

کر مخاطب کیا جاتا تھا۔

افغانی بادشاہ کو ایک طرف تو زمانہ کے انتشاری رجحانات کے خلاف اور دوسری طرف افغانی کردار کی قبائلی خصوصیات کے خلاف جدوجہد کرنی پڑی تھی۔ ملک کی معاندانہ اور تفرقہ انگیز قوتوں کی روک تھام صرف افغانی سپاہیوں کی مدد سے کی جاسکتی تھی لیکن خود افغانوں کے ساتھ نمٹنا بھی آسان نہ تھا۔ ان کے نازخروں کو برداشت کرنا تھا اور ہر مرحلے میں انکی قبائلی جہتوں کا لحاظ رکھنا تھا۔ لودیوں کو اپنی بقا کے لیے ان کی مدد کی ضرورت تھی لیکن انھیں اپنے آپ کو ان کے قبائلی احساسات سے متاثر ہونے سے محفوظ رکھنا تھا۔

یہ صحیح ہے کہ افغان، خلیجیوں اور تعلقوں کے دور حکومت میں خدمات انجام دے چکے تھے اور خود مختارانہ طور پر طاقت کے استعمال کی شہنشاہی روایات سے بخوبی واقف تھے۔ لیکن حالات اس وقت یکسر بدل گئے جب افغانی مہاجرین کا ایک نیاریلا ملک میں داخل ہو گیا اور اس نے ہندستانی نظام حکومت میں ان اصولوں کو شامل کرنا چاہا جو افغانوں کے قبائلی نظام کی خصوصیت تھے۔ لہذا ہندستان میں شہنشاہیت کی جو روایتیں چل پڑی تھیں انھیں ایک نئے چیلنج کا مقابلہ کرنا تھا۔ افغانی قبائل کی جمہوری روح مختلف انداز میں ظاہر ہوتی ہے:-

(الف) جانشینی کے سلسلہ میں ان کا ذہن محدود نہ تھا۔ (اس معاملے میں) وہ مرحوم بادشاہ کے ذریعہ کی گئی نامزدگی یا وراثتی اصول کی بہ نسبت اہلیت کا زیادہ لحاظ رکھتے اور اسی کے مطابق عمل کرتے۔ سرہند کے گورنر سلطان شاہ لودی نے اپنے بیٹے قطب خاں کے دعوؤں کو نظر انداز کر کے اپنے بھتیجے بہلول کو نامزد کر دیا۔ سلطان سکندر کی موت پر ان لوگوں نے مملکت کو ابراہیم اور جلال کے درمیان تقسیم کر دیا۔ بہلول کی آخری بیماری کے زمانہ میں چند بااثر امرانے اسے اپنے پوتے اعظم ہمایوں کو نامزد کرنے کی ترغیب دی۔ پھر ابراہیم کے ناقابل برداشت رویہ سے متغیر ہو کر ان لوگوں نے اس کے چچا عالم خاں کو گجرات سے بلایا۔ بسا اوقات اپنی ذاتی آزادی کو قائم رکھنے کے لیے ان کی خواہشات نے انتظامیہ میں متعدد پیچیدگیاں پیدا کر دیں (نیز) وہ نفاق اور اختلافات کے بیج بھی بوئے تاکہ اپنے سودے بازی کی قدر و قیمت میں اضافہ

کر سکیں۔

(ب) دہلی سلطنت کی فوج اپنی شکل و صورت تبدیل کر کے ”بادشاہ کی فوج“ سے ایک قبائلی فوج بن گئی۔ چونکہ اس میں بھرتی مرکز کے ذریعہ نہ ہوتی اور ناہی مرکز کے ذریعہ اس کا انتظام و انصرام ہوتا لہذا اس کی وہ یکجہتی اور تاثیر ختم ہو گئی جو دہلی سلطنت کی خصوصیت تھی۔ افغانی فوجیں ہندستان کی دیگر فوجوں پر محض کثرت تعداد کے دباؤ کی بنا پر حاوی ہو سکتی تھیں لیکن بہتر طور پر منظم غیر ملکی فوج۔ مثلاً بابر کی فوج سے بالمشافہ مقابلہ پر وہ مشکل ہی سے کچھ حاصل کر سکتی تھیں۔ پانی پت کی جنگ میں ابراہیم کی شکست کا ایک سبب، بلاشبہ، توپوں کا استعمال تھا۔ لیکن افغانی فوج میں کچھ بنیادی عظیمی خامیاں بھی تھیں۔

(ج) اس عہد میں سلطان کی بعض خصوصی مراعات کو اعلا افسران بھی عام طور پر استعمال کرنے لگے۔ مثال کے طور پر ہاتھیوں کو شاہی ساز و سامان کا ایک حصہ شمار کیا جاتا تھا اور صرف سلطان ہی انھیں رکھنے کا حقدار تھا۔ لیکن اس عہد میں ہم دیکھتے ہیں کہ امر اہلی تعداد میں ہاتھیوں کو رکھتے اور کشش کے اوقات میں انھیں میدان جنگ میں لاتے۔ صرف اعظم ہمایوں سروانی کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ سات سو ہاتھی اس کی ملکیت میں تھے۔

ان تمام باتوں کے باوجود (اس میں) ایک ایسی خلقی قوت حیات تھی۔ جو غالباً اس کی جمہوری روح کی پیدا کردہ تھی۔ جس نے لودی اقتدار کو تقریباً تین چوتھائی صدی تک سالم و ثابت رکھ دیا۔ ڈاکٹر آر۔ پی۔ تریپاٹھی کا خیال ہے کہ:

”اپنی خامیوں کے باوجود بہلول لودی کا تجربہ دلچسپ ہے۔ اس کے فوری فائدہ و قادری کے اس جذبہ سے ثابت ہو گیا جو اس نے ان افغانی قبائلی لیڈروں میں پیدا کیا جو اس کی خاطر لڑنے کے وقت یہ محسوس کرتے کہ وہ خود اپنے ہی (کسی) مقصد کے لیے لڑ رہے ہیں۔ بادشاہی کے استبدادی تصور کو مدہم کر کے بہلول لودی نے اسے اپنے ہمسروں (Peers) (امرا) کی خواہشات کا اثر پذیر بنانے کی جانب ایک نہایت اہم قدم اٹھایا تھا۔ ہمسروں اور امرا کی جانب جو اب ہی مطلق العنانی اور دستوری بادشاہت کے درمیان ایک اہم کڑی رہی ہے۔ یہ ایک مزید موقع تھا کہ

مسلم بادشاہت کو بہتر بنایا جائے اور اسے ایک دستوری شکل دے دی جائے۔ لیکن (اس موقعہ کی) عدم قدر دانی گروپ بندی، حسد و جلد، امر کی خود غرضی اور عوام کی جہالت اور بے توجہی کی وجہ سے موقعہ ہاتھوں سے نکل گیا۔

افغانی حکومت کی عام سطح کو مد نظر رکھتے ہوئے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اگر باہر بیچ میں دخل اندازی نہ کرتا تو افغانی اقتدار کچھ اور دنوں تک چلتا۔ ہندستان میں مغل اقتدار کے قیام کے فوراً بعد شیر شاہ کا عروج اس بات کو ظاہر کرتا ہے کہ افغان ایک ختم شدہ طاقت نہ تھے اور وہ باہر کے جانفین کو ہندستان سے بھگا سکتے تھے۔

اس عہد کی سیاسی زندگی کی اہم خصوصیت لاہور سے لے کر مانگ پور تک پورے شمالی ہندستان میں زمیں داروں کی ایک بڑی تعداد کی موجودگی تھی۔ ان کی طاقت اور وسائل کا شمار کرنا بڑا مشکل ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ کسانوں سے براہ راست تعلق کی وجہ سے ان کی صورت حال بہت اچھی تھی۔ وہ بغیر کسی خاص کوشش کے بڑی بڑی فوجیں اکٹھا کر سکتے تھے، ماقبل زمانے میں صرف چند ہی موقعوں پر اتنی بڑی فوجیں میدان جنگ میں لائی گئی تھیں۔ ایک بے چینی، کسی غیر متعین چیز کی تلاش و جستجو، خطرات مہل لینے کا جذبہ اور ناقابل تسکین حب جاہ، اس عہد کی تمام سیاسی سرگرمیوں کی خصوصیت تھی۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان مہم جوؤں میں سے کسی کو بھی کبھی ایک ایسی مرکزیت پسند مملکت کا خیال نہ ہوا، جو سرسری طور پر بھی خلجی یا تغلق مملکتوں کی سرحدوں کے برابر ہو۔ ان کی سرگرمیاں مقامی، قبائلی اور نسلی ٹھونڈوں کی وجہ سے محدود تھیں اور یہ ایک مرکزیت پسند مملکت کے ظہور کے لیے راستہ ہموار نہ کر سکیں۔ لیکن ان تمام کمیوں کے باوجود لودویوں نے اپنی سیاسی صلاحیتوں کا ایک واضح ثبوت پیش کیا اور ایک ایسے سیاسی ڈھانچے کو جو درازوں اور شکانوں سے بھرا پڑا تھا صحیح و سالم رکھا اور اس کی توسیع کی۔

اس عہد کے دور ان سیاسی اہمیت کا مرکز رفتہ رفتہ آگرہ منتقل ہو گیا۔ جہاں سے بادشاہت کے مسائل زیادہ موثر طریقے پر حل کیے جاسکتے تھے۔ یہاں سے اٹاؤہ، کونسل اور بدایوں کے زمیں داروں اور منکلوں کو زیادہ آسانی سے کنٹرول میں رکھا جاسکتا تھا۔

آگرہ سے میوات کے عوام کی سرگرمیوں پر اچھی طرح نگرانی رکھی جاسکتی تھی اور یہاں سے شرقیوں کے خلاف مہمات کا انتظام زیادہ اچھی طرح کیا جاسکتا تھا۔ علاوہ ازیں نئی راجدھانی سے راجپوتانہ پر بھی نگاہیں رکھی جاسکتی تھیں۔

اس عہد کی دوسری اہم اور نئی تبدیلی 'جنگ بندی کا اصول تھا جس کے تحت تمام جنگی کاروائیاں اس صورت میں روک دی جاتیں جب فریقین ایک دوسرے کو فیصلہ کن طور پر شکست نہ دے پاتے۔ بہلول لودی کو دوبارہ شرقی سلطان کے ساتھ جنگ بندی معاہدہ کرنا پڑا۔ پہلی بار چار سال کے لیے اور دوسری بار تین سال کے لیے۔ التوائے جنگ کی مدت کو گزشتہ جنگوں سے ہونے والے نقصانات کی تلافی اور مستقبل میں زیادہ فیصلہ کن جنگ کی تیاری میں صرف کیا گیا۔ اس طرح کشمکشوں کا سلسلہ کئی دہائیوں (Decades) تک چلتا رہتا۔ اور مختلف حکمرانوں و سرداروں کی توجہ ہمیشہ جنگوں کے لیے تیاری کرنے اور منصوبے بنانے میں لگی رہتیں۔

افغان ہندستان میں

افغانوں کی ابتدا کے متعلق نصف دیو مالائی اور نصف فرضی بیانات کے سلسلہ میں قیاس آرائیوں کی ضرورت نہیں۔ اولیف کیرو، مورگنٹیرن بیلو، لوگ ورتھ ڈیمس، ریورٹی اور دیگر حضرات کی تحقیقات نے اس مسئلہ کے بہت سے دلچسپ پہلوؤں پر روشنی ڈالی ہے۔ لیکن ہمارے نقطہ نظر سے زیادہ مناسب یہ ہے کہ ہم ہندستان میں افغانی نوآبادیات کی تاریخ اور عہد سلطنت کے ایک حکمران خاندان کی حیثیت سے بالآخر افغانوں کے ظہور کا سراغ لگائیں۔

اگرچہ افغانی نوآباد کار فردا فردا ہندستان یقیناً بہت پہلے ہی آچکے تھے لیکن سلطان ناصر الدین محمود کے دور حکومت میں ہی انھیں بڑی تعداد میں فوج میں بھرتی کیا گیا۔ 1260ء میں جب الغ خاں (مستقبل کا بلبن) میواتیوں کے خلاف روانہ ہوا تو اس وقت اس نے تین ہزار افغانی سپاہیوں کو بھی ملازمت میں رکھا تھا۔ بعد میں بلبن

نے دہلی کے آس پاس اور جلالی، لمپیل، پیالی، بھوج پور وغیرہ میں افغانی فوجی چوکیاں قائم کیں¹۔ اس عہد کے دوران افغانوں نے جو اہمیت حاصل کی وہ مستقبل میں ان کے اقتدار کی توسیع کے لیے بڑی مددگار ثابت ہوئی اور اس چیز نے ان کے اقتدار کی نشوونما کے لیے ایک موثر بنیاد بھی فراہم کر دی۔ علاؤ الدین خلجی کے امر میں اختیار الدین یل افغان² اور ملک مسخ افغان بھی تھے جنہوں نے خلجی اور تغلق عہد کے دوران ایک اہم رول ادا کیا۔ محمد بن تغلق کی ماتحتی میں افغان حکمران طبقہ کے ایک اہم عنصر کی حیثیت رکھتے تھے اور اس کے خلاف کی گئی بغاوتوں میں انہوں نے ایک نمایاں رول ادا کیا۔ ملک شاہ افغان، قاضی جلال افغان اور ملک مسخ افغان نے اس کے خلاف بغاوتیں کھڑی کی۔ ملک مسخ افغان نے دولت آباد میں سلطان ناصر الدین کی حیثیت سے اپنا آزاد اقتدار قائم کر لیا لیکن جب دکن میں حسن گنگو ایک بڑی طاقت بن کر ابھرا تو وہ اس کی حمایت میں اپنے عہدہ سے رضا کارانہ طور پر دست بردار ہو گیا۔

ایسا معلوم ہوتا ہے کہ افغان، امیران صدہ کے ایک اہم عنصر کی حیثیت رکھتے تھے اور (دہلی) سلطنت کی انتظامی بنیاد کے اس کنٹرول نے انھیں اپنا اقتدار مستحکم کرنے کا موقعہ فراہم کر دیا۔ حقیقت تو یہ ہے کہ چودھویں صدی کے آخری حصوں میں افغان زمین داروں کی ایک بڑی تعداد کا ظہور اسی پوزیشن کی بنا پر ممکن ہو سکا جو وہ امیران صدہ کی حیثیت سے رکھتے تھے۔ فیروز شاہ تغلق نے اس وقت وراثتی اصول کی نشوونما کی ہمت افزائی کی جب اس نے تمام تقرریاں اور وراثتی طریقے پر کیں³۔ اپنی جرأت و ہمت اور کردار کی بنا پر ہی افغانی سپاہیوں کو بڑی تعداد میں سرحدی علاقوں میں بھرتی کیا جاتا۔ ملتان کے ایک مقطع نے افغانوں کی ایک بڑی تعداد کو ملازمتیں دیں جس میں بہلول شاہ لودھی کا ایک سلف ملک بہرام بھی شامل تھا⁴۔ تغلق دور کے آخری زمانہ میں افغانوں کی اتر پرودیش کے مختلف علاقوں میں تقرریاں ہوئیں۔ 1405ء میں دولت خاں لودھی کو میان دو آب⁵ کا فوج دار مقرر کیا گیا۔ اور ملک اسد خاں کو ایک مقطع کی حیثیت سے سنہجھل کا شق ملا⁶۔ سید حکمرانوں کی ماتحتی میں ان کے اختیارات

(1) برنی، تاریخ فیروز شاہی، ص 59-57

(2) ایضاً، ص 540

اور بڑھے۔ 1417ء میں خضر خاں نے ملک بہرام شاہ لودی کو سرہند کا ذمہ دار مقرر کیا⁷۔ ملک سلیمان لودی نے ملتان میں اپنی طاقت مضبوط کر لی۔ راپری، حسین خاں افغان اور اس کے بیٹے قطب خاں افغان کے تحت تھا۔

لودیوں کا حصول اقتدار

بہت سے لودی افغان تجارتی کاروانوں کے ساتھ ہندوستان آیا کرتے تھے ایک بار ملک بہرام نامی ایک تاجر ملک میں آیا اور اس نے یہیں سکونت اختیار کرنے کا فیصلہ کیا کیونکہ اپنے بڑے بھائی کے ساتھ اس کے تعلقات اچھے نہ تھے اور وہ اپنے وطن واپس جانا نہیں چاہتا تھا۔ وہ ملتان کے گورنر ملک مردان دولت کی ملازمت میں داخل ہو گیا۔ اس کے پانچ بیٹے تھے۔ ملک سلطان شاہ، ملک کالا، ملک فیروز، ملک محمد اور ملک خواجہ۔ یہ تمام اپنے باپ کی وفات کے بعد بھی ملتان میں مقیم رہے۔ جب خضر خاں ملتان کا گورنر ہوا تو سلطان شاہ اس کی ملازمت میں داخل ہو گیا۔ ملتان اقبال کے ساتھ خضر خاں کی کشمکش کے موقع پر ملک سلطان شاہ نے میدان جنگ میں بڑی بہادری کا ثبوت پیش کیا اور ملتان اقبال کو مار ڈالا۔ اس کی مخلصانہ خدمات کا اعتراف کر کے اسے اسلام خاں کا خطاب دیا گیا اور سرہند کی گورنری عطا کی گئی۔ اس کے بھائیوں کو بھی، جو اس کے ساتھ رہتے تھے، عہدے دیے گئے اور ترقیاں دی گئیں۔ ملک کالا کو دور الہا کی گورنری سونپی گئی۔ ملک کالا کی بیوی جب وہ حاملہ تھی ایک حادثہ کا شکار ہو گئی۔ لیکن سیزیرین آپریشن کے ذریعہ اس کے بچے کو بچا لیا گیا۔ یہی بچہ بہلول تھا جو آئندہ چل کر ہندوستان میں لودی خاندان کا بانی ہوا اس کے باپ نے بڑی احتیاط کے ساتھ شفقت

(3) ملک بیر افغان کی موت پر اس کے بیٹے داؤد خاں کو اس کی جگہ پر بہار کا مقطع مقرر کیا گیا۔ (مبارک شاہی ص 123)۔ محمد شاہ افغان کے موت کے بعد سر بلٹی خاں اور محمود خاں، اس کے بیٹوں نے اپنے باپ کا

اقتلاع پایا۔ (تاریخ محمدی ورق نمبر 412 الف)

(4) فرشتہ، ص 173، 1

(5) ایضاً، ص 160

(6) مبارک شاہی، ص 176

(7) ایضاً، ص 96-95

و محبت سے اس کی پرورش کی لیکن جب نیازی افغانوں کے ساتھ ایک جنگ میں وہ مارا گیا تو بہلول اپنے چچا اسلام خاں کے ساتھ رہنے کے لیے سرہند چلا گیا۔ اسلام خاں نے اس کی صلاحیتوں کو بھانپ لیا اور اپنی لڑکی اس کی زوجیت میں دے دی۔

اسلام خاں خود ایک سرگرم شخصیت کا حامل تھا۔ اس نے رفتہ رفتہ اپنی عسکری طاقت و ذرائع کو کافی بڑھا لیا اور بارہ ہزار افغان جن میں اکثر و بیشتر اسی کے خاندان کے تھے، اس کی ملازمت میں شامل ہو گئے۔ اپنے جوان بیٹوں کے دعویٰ کو نظر انداز کر کے اس نے بہلول کو اپنا جانشین نامزد کر دیا۔ یہ ایک جراتمند فیصلہ تھا لیکن جب اس کا انتقال ہو گیا تو اس کے ملازمین تین گروہوں میں بٹ گئے۔ ایک گروہ اسلام خاں کی مرضی کی بنیاد پر بہلول کی حمایت کر رہا تھا، دوسرا اسلام خاں کے بھائی ملک فیروز کی حمایت میں تھا اور تیسرا گروہ اسلام خاں کے بیٹے قطب خاں کا حامی تھا۔ بہلول نے بڑی چالاکی سے حالات کا مقابلہ کیا اور ابتدائی مشکلات سے بڑی ہوشیاری سے چھٹکارا حاصل کر لیا۔ بہر حال، قطب خاں دہلی آیا اور سرکاری حیثیت سے اس نے سلطان سید محمد شاہ کے افسروں کے ذریعہ اس تک رسائی حاصل کی اور اطلاع دی کہ افغان بڑی تعداد میں سرہند میں جمع ہو رہے تھے اور ممکن تھا کہ وہ مملکت میں اتاری پیدا کر دیں۔ سلطان نے قطب خاں کے ساتھ ملک سکندر تحفہ کو ایک بڑی فوج کے ہمراہ ان ہدایات کے ساتھ روانہ کیا کہ وہ افغانوں کو دربار میں بھیج دیں لیکن اگر وہ مقابلہ کریں تو انہیں سرہند کے باہر کھڑی کر دیں اسی موضوع کا ایک فرمان جسر تھ کھو کر کو بھی بھیجا گیا۔

جیوں ہی افغانوں کو ان احکامات کی اطلاع ہوئی انھوں نے سرہند کو خیر باد کہا اور سیوالک کی پہاڑیوں کے دامن میں پناہ گزیں ہو گئے۔ جسر تھ اور تحفہ نے ان کے شبہات دور کرنے کی کوشش کی اور انھیں یہ پیغام بھیجا کہ چونکہ وہ کسی غلطی کے مرتکب نہیں ہوئے تھے لہذا ان کے لیے بھاگنے یا ڈرنے کی کوئی وجہ نہیں۔ لیکن افغانوں نے ان سے تحفظ کے ایک ضمانت نامہ کا مطالبہ کیا۔ اور جب انہیں ضمانت دی گئی تو ملک فیروز لودھی اپنے بڑے لڑکے شاہین خاں اور بھتیجے ملک بہلول کو اپنے خاندان کے ساتھ چھوڑ کر ملک سکندر اور جسر تھ کھو کر سے ملاقات کے لیے آیا۔ قطب خاں نے انہیں شہ دی کہ وہ ملک فیروز لودھی کو گرفتار کر لیں لہذا اسے گرفتار کر لیا گیا۔

متعدد افغان مارے گئے اور ان کے خاندانوں کو لانے کے لیے ایک فوج بھی بھیجی گئی۔ بہلول نے حالات کی سنگینی کا اندازہ اچھی طرح لگا لیا اور سیوالک کی پہاڑیوں کی طرف بھاگ نکلا۔ جسرتھ نے سر ہند کو ملک سکندر تحفہ کے حوالہ کیا اور قیدیوں کو دہلی بھیج دیا۔ بہلول کو ان باتوں سے اتنی سخت تکلیف پہنچی کہ اس نے تجارتی کاروانوں کو راستہ میں لوٹنا شروع کر دیا اور مال غنیمت اپنے شریک کاروں میں تقسیم کر دیا تاکہ دہلی پر ایک جوابی حملہ کے لیے انھیں تیار کر سکے۔ ایک قلیل مدت میں ہی افغانوں نے اپنی طاقت بڑھالی حتیٰ کہ مغل بھی ان کے شریک ہو گئے۔ بعد میں جب ملک فیروز دہلی سے بھاگ کر بہلول سے جا ملا اور قطب خاں کو بھی اپنے کرتوتوں پر پشیمانی ہوئی تو بہلول کی صورت حال زیادہ بہتر ہو گئی۔ اور اس نے اپنے آپ کو سر ہند میں مستحکم کر لیا۔ سلطان محمد شاہ نے وزیر ممالک، حسام خاں کی ماتحتی میں ایک زبردست فوج اسے کچلنے کے لیے روانہ کی۔ کڈھا (خضر آباد اور شاہ پور میں ایک پرگنہ ہے) میں ایک جنگ ہوئی اور حسام خاں کو شکست ہوئی۔ بہلول کی طاقت اور اس کا وقار اس سے اور بھی بڑھ گیا۔ ملک فیروز اور اپنے دوسرے رشتہ داروں کے ساتھ اس نے سر ہند سے لے کر پانی پت تک پورے علاقہ پر قبضہ کر لیا۔ لیکن سلطان محمد کے ساتھ نمٹنے میں بھی اس نے کمال کی ہوشیاری کا ثبوت پیش کیا۔ اس نے اسے بڑی شائستگی کے ساتھ وفاداری اور نمک حلائی کا اظہار کرتے ہوئے ایک خط بھیجا لیکن ساتھ ہی اس نے اس سے یہ گزارش بھی کی کہ حسام خاں ذاتی طور پر اس سے ایک کینہ رکھتا تھا۔ اس لیے وہ اس وقت تک دربار میں حاضری نہیں دے سکتا جب تک حسام خاں وہاں موجود تھا۔ اگر حسام خاں کو قتل کر دیا جائے اور وزارت حمید خاں کے حوالے کر دی جائے تو بہلول ہر طرح سے اس کی خدمت کے لیے تیار ہو گا۔ سلطان جو عقل و دانشمندی سے محروم تھا اس جال کا شکار ہو گیا۔ اور اس نے حسام خاں کو مار ڈالا۔ ملک بہلول کے نام سر ہند (کی جاگیر) کی توثیق کر دی گئی۔ اس سے منسلک علاقے اسے بطور جاگیر دیے گئے۔

لودیوں نے اس خطہ میں اپنی پوزیشن مزید مستحکم کر لی۔ اور اپنے عسکری وسائل میں اضافہ کیا۔ جب مالوہ کے سلطان محمد خلجی نے دہلی پر حملہ کیا تو سلطان محمد نے ملک بہلول سے مدد مانگی جس کے جواب میں وہ سر ہند سے بارہ ہزار افغانوں اور

مغلوں پر مشتمل ایک فوج کے ساتھ دہلی روانہ ہوا۔ جنگ میں اپنے کارناموں کی وجہ سے اس نے سلطان کی خوشنودی حاصل کر لی۔ سلطان نے اسے خان خانان کا خطاب عطا کیا۔ سر ہند واپسی کے بعد بہلول، لاہور، دیپال پور، سنام اور کئی ایک پرگنوں کو سلطان کی اجازت کے بغیر اپنے حلقہ اختیار میں لے آیا۔ اب اسے اپنی طاقت پر پوری طرح اعتماد تھا اور دہلی تک اپنے اختیارات کی توسیع کے لیے فکر مند تھا۔ اس کے جلد ہی بعد وہ دہلی کے خلاف روانہ ہوا اور اس نے شہر کا محاصرہ کر لیا لیکن اسے وہ فتح نہ کر سکا اور مایوس ہو کر اسے سر ہند لوٹ جانا پڑا۔ لیکن پھر بھی دہلی میں اپنے آپ کو جاگزیں کرنے کی امید اس نے نہ چھوڑی اور دوبارہ حملہ کے پیش نظر وہ اپنے ذرائع کے استحکام میں لگ گیا۔ اسی زمانہ میں اس نے سلطان کا خطاب اختیار کر لیا لیکن خطبہ میں اور سکوں پر اپنے نام کے اعلان کو اس وقت تک کے لیے ملتوی کر دیا جب تک دہلی اس کے قبضہ میں نہ آجائے۔ بہلول کی خوش قسمتی سے اسی زمانہ میں سلطان محمد کا انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا سلطان علاؤ الدین اس کا جانشین ہوا۔ بہلول نے دہلی پر قبضہ کرنے کی کوششیں تیز کر دیں۔

اس وقت ملک کے سیاسی حالات، جو بہلول کے سیاسی حوصلوں کے حصول میں بہت حد تک مددگار ثابت ہوئے یہ تھے۔ شمالی ہندوستان کا مرکزی خطہ بہت سے نیم آزاد حکمران خاندانوں میں منقسم تھا اور فوجی اہمیت کے تمام علاقے قبائلی سرداروں کے کنٹرول میں تھے۔ مہرولی سے لے کر لاڈوسرائے (دہلی کے قریب) تک علاقہ احمد خاں میواتی کے تحت تھا۔ سر ہند، لاہور، سامانہ، سنام، حصار فیروزہ اور پانی پت تک کا علاقہ لودیوں کے تحت تھا۔ سنبھل سے لے کر خواجہ خضر (دہلی کے قریب) تک کا حصہ دریا خاں لودی کے قبضہ میں تھا۔ کونسل عیسیٰ خاں ترک پجہ کی ماتحتی میں تھا۔ راجپوتوں کی کنٹرول حسن خاں کے بیٹے قطب خاں کے ہاتھوں میں تھا، بھون گاؤں، پٹیالی اور گمپھیل رائے پر تاپ کے تحت تھے۔ جبکہ بیانہ، داؤد خاں اوحدی کی ماتحتی میں تھا دہلی کے ارد گرد اتنی تعداد میں پھیلے ہوئے قبائلی سرداروں کی موجودگی میں دہلی کے سلطان کی صورت حال ایک اعلیٰ قبائلی سردار سے زیادہ نہ تھی۔ اس کے اختیارات دہلی اور اس کے ارد گرد کے چند دیہاتوں تک محدود تھے۔ صحیح مناسبت کے اعتبار سے بہلول کی

کشکش حقیقتاً دہلی کے سلطان کے ساتھ نہ تھی۔ گرچہ دہلی پر قبضہ اس کے خاندان کے ایک آزاد تسلط کے لیے قطعی ناگزیر تھا۔ بلکہ دیگر سرداروں کے ساتھ تھی جو اپنے اپنے علاقوں میں محدود مگر موثر اختیارات کے حامل تھے۔

بہلول نے ایک فوج اکٹھا کی اور دوسری بار وہ دہلی کی جانب روانہ ہوا۔ پھر قلعہ پر قبضہ کرنے میں اسے ناکامی ہوئی اور شکست خوردہ ہو کر سرہند لوٹ آیا۔ سلطان علاؤ الدین نے قطب خاں، عیسیٰ خاں اور رائے پر تاپ سے مشورہ طلب کیا اور اس نے حمید خاں کو، جسے بہلول کے مشورہ پر مقرر کیا گیا تھا، برطرف کر دینے، قید کر دینے اور اس کے اقتطاع سے تقریباً چالیس پرگنوں کو ”خالصہ“ سر زمین میں منتقل کر دینے کے مشورہ کو قبول کر لیا۔ حمید خاں سے اپنی دشمنی کے باعث، جس کے باپ نے اس کے صوبے میں غارتگری کی تھی، رائے پر تاپ نے حمید خاں کو مار ڈالنے پر سلطان کو ابھارا۔ سلطان نے اس کے مشورے کو قبول کر لیا لیکن اس سے پہلے کہ وہ اس پر عمل درآمد کرے حمید خاں کے چند بھائیوں نے اسے قید خانے سے بھگا دینے کی تدبیر نکال لی۔ اب حمید خاں نے انتقام لینے کا فیصلہ کیا۔ وہ زبردستی سلطان کے زنانہ خانہ میں گھس گیا اور حرم کی عورتوں کو محل سے باہر نکال لایا اور ان کی دولت اور جائیدادوں پر قبضہ کر لیا۔ ان حالات میں سلطان علاؤ الدین نے اپنے آپ کو بالکل بے بس پایا۔ لہذا وہ بدایوں چلا گیا اور وہیں (مناسب) وقت کا انتظار کرنے لگا۔

اب حمید خاں سوچنے لگا کہ یا تو جون پور کے سلطان محمود کو یا مالوہ کے سلطان محمود کو اس بات کی دعوت دے کر آئے اور دہلی کے تخت پر قبضہ کر لے۔ جب بہلول کو اس بات کا علم ہوا کہ حمید خاں دہلی کے لیے ایک حکمران کی تلاش میں ہے تو وہ پوری قوت کے ساتھ دہلی روانہ ہوا۔ حمید خاں نے اپنے آپ کو قلعہ میں بند کر لیا اور شہر میں بہلول کے داخلے کو روک دیا۔ بہلول نے ایک فوجی جنگ کے مقابلہ میں حکمت عملی کو راہ دی اور متعدد جھوٹے وعدوں اور غلط یقین دہانیوں کے بعد حمید خاں سے ملاقات کا ایک موقع حاصل کر لیا۔ حمید کے شبہات عارضی طور پر ختم ہو گئے۔ اور بہلول کم و بیش حمید خاں کے ایک ماتحت افسر کی حیثیت سے دہلی میں مقیم رہا۔

ایک مرتبہ حمید خاں نے چند امر اکو ایک دعوتی جشن میں مدعو کیا اور اس جشن

میں شامل ہونے کے لیے بہلول کو بھی دعوت دی۔ بہلول نے سوچا کہ یہ حمید خاں کی ذہن میں یہ تاثر دینے کا ایک بہتر موقعہ تھا کہ اس کے افغان پیروکار احمقوں کا ایک گروہ ہے اور وہ اس کے لیے کسی نقصان کا سبب نہیں بن سکتا۔ بہلول کے ایما پر دعوتی پارٹی میں انہوں نے عجیب و غریب اور بے ڈھنگے طور طریقے اختیار کیے۔ ان میں سے چند نے اپنے جوتوں کو اپنی کمر میں باندھ لیا اور چند نے انہیں خان کے سر سے اوپر طاقتوں میں رکھا۔ جب اس انوکھے طریقے کے متعلق دریافت کیا گیا تو انہوں نے جواب دیا کہ وہ چوروں سے خوف زدہ ہیں۔ ان میں سے چند نے قالین کے ٹکڑوں کی درخواست کی تاکہ وہ اس سے اپنے بچوں کے لیے ٹوپیاں اور فیتے بنا کر انہیں بطور تحفہ بھیجیں گے۔ حمید خاں حقارت آمیز انداز میں ہنسا اور بولا، ”ہاں ہاں میں تمہیں بہترین کپڑے دوں گا جسے تم تحفہ کے طور پر استعمال کر سکو گے۔“ جب پانوں کی طشتریاں آئیں تو چند افغانوں نے چوڑے کو چاٹ لیا اور پتیوں کو چپا گئے۔ چال بڑی کارگر ثابت ہوئی اور حمید خاں سوچنے لگا کہ ملک بہلول کے پیروکار دیہاتی گنوار ہیں اور ان سے کوئی خطرہ نہیں۔ جیوں ہی بہلول یہ تاثر دینے میں کامیاب ہو گیا حمید خاں کی رہائش گاہ پر حفاظتی اور دوسرے انتظامات ڈھیلے کر دیے گئے۔

جب کبھی ملک بہلول حمید خاں سے ملاقات کے لیے جاتا وہ صرف چند ہی آدمیوں کو دربار میں لے جاتا جبکہ دوسرے لوگ قلعہ کے باہر ہی کھڑے رہتے۔ ایک بار حمید خاں نے بہلول کو ایک اعزازی دعوت دی۔ اس کے افغانی ملازمین محافظوں سے لڑ پڑے اور زبردستی یہ کہتے ہوئے گھس پڑے کہ ”ہم لوگ بھی حمید خاں کے ملازم ہیں، ہمیں کیوں اسے سلامی دینے کی اجازت نہیں؟ جب اس کی اطلاع حمید خاں کو دی گئی تو اس نے انہیں دربار میں آنے کی اجازت دے دی وہ فوراً انہاں میں گھس پڑے اور جہاں بھی انہوں نے حمید خاں کے ایک محافظ کو پایا، بہلول کے دو افغانی پیروکاروں نے اسے دیوچ لیا۔ دعوت کے اختتام پر جب حمید خاں کے آدمی رخصت ہو چکے تو قطب خاں لودی نے اپنے بغل کے نیچے سے ایک زنجیر نکالی اور اسے حمید خاں کے سامنے رکھتے ہوئے کہا کہ ”تمہیں کچھ

دنوں حراست میں رہنا ہے، گزشتہ عنایات و پاسداری کی بنا پر میں تمہاری زندگی لینے سے پرہیز کرتا ہوں۔“ سازش مکمل طور پر کامیاب رہی۔ دہلی کی سلطنت ملک بہلول کے ہاتھوں میں چلی گئی۔

بہلول لودی (89-1451ء)

نجومیوں کے ذریعہ منتخب شدہ ایک مبارک گھڑی میں 17 ربیع الاول 855ھ مطابق 19 اپریل 1451ء کو بہلول دہلی کے تخت پر بیٹھا۔ فرشتہ کے بیان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس کی تاج پوشی دوبار ہوئی۔ ایک تو سلطان علاؤ الدین کے ساتھ اس کی خط و کتابت سے پہلے اور دوسری اس کے بعد²۔ بہلول نے خطبہ میں علاؤ الدین ہی کا نام اس وقت تک باقی رکھا جب تک کہ موخر الذکر باضابطہ طور پر تخت سے دستبردار ہو گیا۔

اس وقت سلطان بہلول کے نو بیٹے تھے۔ خواجہ بایزید، نظام خاں (جو آئندہ چل کر سکندر شاہ ہوا) مبارک خاں، (جو باریک شاہ کے نام مشہور ہوا) عالم خاں (جو بعد میں سلطان علاؤ الدین کے نام سے مشہور ہوا)، جمال خاں، میاں یعقوب، فتح خاں، میاں موسیٰ اور جلال خاں³، طبقات اکبری کا مصنف مزید 134 امرا کی ایک فہرست پیش کرتا ہے، جو اس کی حکومت کے بطن البطن (Core) کی حیثیت رکھتے تھے۔ ان میں لودی، لوہانی، یوسف خیل، سروانی، میواتی، جلوانی، ترک بچہ، فرملی اور ہندو جیسے رائے پر تاپ، رائے کیلان اور رائے کرن شامل تھے۔

دہلی پر قبضہ کے فوراً بعد بہلول نے سلطان علاؤ الدین کو یہ خط لکھا کہ ”آنحضرت کے والد نے میری پرورش کی تھی۔ میں آپ کے نائب کی حیثیت سے کام کرتا آ رہا

(1) تاریخ خان جہاں ص 140، 1۔

(2) تاریخ داؤدی، علی گڑھ ایڈیشن، ص 12-11 فرشتہ 1-75-174۔

(3) تاریخ داؤدی ص 12، نظام الدین (طبقات اکبری ص 1، 298) اور فرشتہ (1) 174 نے باریک شاہ اور

مبارک خاں تذکرہ غلطی سے دو افراد کی حیثیت سے کیا ہے۔

ہوں..... خطبہ سے آپ کے نام کو خارج کیے بغیر علاؤ الدین نے جواب دیا کہ ”چونکہ میرے والد تمہیں اپنا بیٹا کہہ کر مخاطب کیا کرتے تھے لہذا میں تمہیں اپنا بڑا بھائی سمجھتا ہوں اور تمہارے لیے بادشاہت سے مستعفی ہوتا ہوں۔ میں اطمینان کے ساتھ بدایوں میں رہوں گا“۔ بہلول جس اطمینان کا طالب تھا وہ اسے اس جواب سے کس حد تک نصیب ہو سکا اس کا اندازہ لگانا مشکل نہیں مگر پھر بھی فوری طور پر اس سے اس کی پریشانیوں میں کمی آگئی۔ اور وہ دوسرے اہم مسائل کی طرف اپنی توجہ مبذول کر سکا۔

حقیقت میں دہلی کا تخت جس پر بہلول مستحکم تھا کوئی پھولوں کی بیج نہ تھا۔ متعدد پریشان کن مسائل تھے جنہیں حکمت اور اولوالعزمی کے ساتھ پنپانا تھا۔ لودیوں کی روایات اور جدید حکمران طبقہ کے کردار اور بناوٹ کو مد نظر رکھتے ہوئے نئی حکومت کے ہر پہلو کو مستحکم اور مقبول بنیادوں پر رکھنا تھا۔ جس طور پر ملا قادن نے جمعہ کے ایک اجتماع میں بہلول کی موجودگی میں افغانوں کی تمدنی روایات کا مضحکہ اڑایا تھا وہ کوئی سرسری بات نہ تھی۔ یہ بات عوام کے اس تامل کو ظاہر کرتی تھی جو وہ لودیوں کو دہلی کے حکمران کی حیثیت سے قبول کرنے میں محسوس کر رہے۔ حقیقت میں صورت حال اس سے خراب تھی جس سے خلیجوں کو اپنی حکومت کے آغاز میں دوچار ہونا پڑا تھا۔ حالات پر احتیاط و عزم کے ساتھ قابو پا کر ہی عوام کے ذہنوں سے ان تعصبات کو دور کیا جاسکتا تھا۔ علاوہ ازیں بہلول اس وقت تک اپنی صورت حال کو مستحکم نہیں سمجھ سکتا تھا جب تک کہ وہ ایک ایسے مضبوط اور کار گزار حکمران طبقہ کی تشکیل نہ کر دے جو مملکت کی ذمہ داریاں سنبھالنے میں اس کا شریک بن سکے۔

افغانی معاشرہ کی جمہوری روح، جس کی توثیق قبائلی روایات سے بھی ہوئی تھی، ایک مضبوط و مستحکم شہنشاہیت کی ترقی میں ایک زبردست رکاوٹ تھی اور افغانوں کے سماجی۔ سیاسی تصورات کے ساتھ مطلق العنانی کی شہنشاہی روایات جنہوں نے گزشتہ صدیوں میں ہندستان کی سیاسی زندگی کی روش کا تعین کیا تھا، کا احتراز ناممکن معلوم ہوتا تھا۔ افغانی سیاسی روایات کا زیادہ جھکاؤ سیاسی اقتدار کی تقسیم اور لامرکزیت کی جانب تھا۔ جب کہ ملک کی سیاسی فضا نے اس بات کو بالکل ناممکن بنا دیا تھا کہ مرکز گریز رجحانات کو قبول کیا جائے۔ اس طرح سیاسی تقاضوں اور افغانی روایات

میں ایک کشمکش پیدا ہو گئی لہذا بہلول کو ان دونوں کے درمیان ایک صحت مند مصالحت پیدا کرنی پڑی تاکہ ہندوستان میں اپنے اقتدار استحکام میں دونوں کا پورا پورا فائدہ حاصل کر سکے۔

بہلول کے لیے سب سے زیادہ پریشان کن مسئلہ سید خاندانوں کے ایک حکمران کی موجودگی تھی۔ اس حقیقت کے باوجود کہ سلطان علاؤ الدین دستبردار ہو گیا تھا لودھی اقتدار کا استحکام اس وقت تک ممکن نہ تھا جب تک وہ بدایوں میں مقیم تھا۔ کچھ ایسے امر موجود تھے جو اب بھی اسے اپنا قانونی مقتدر اعلیٰ سمجھتے تھے۔ اور لودھی بالادستی کے تصور سے راضی بہ اضافہ تھے۔ اس حقیقت سے صورت حال اور بھی پیچیدہ ہو گئی تھی کہ جون پور کا شرقی حکمران دہلی کے سید سلطان کا داماد تھا اور لہذا وہ دہلی سلطنت کو جائز طور پر اپنی ملکیت سمجھتا تھا۔ شرقی۔ لودھی کشمکش کے پس منظر میں اس حقیقت نے زیادہ سنگین صورت حال اختیار کر لی اور ایک ایسا خطرہ درپیش کر دیا جس سے آسانی بچا نہیں جاسکتا تھا۔

پھر وہاں حمید خاں کا بھی ایک گروہ تھا جس سے نمٹنا تھا۔ اس طرح مملکت کے اندر اور باہر اپنے دشمنوں کے ذریعہ پیدا شدہ مسائل میں گھر کر بہلول کو ہر قدم پھونک پھونک کر رکھنا پڑا۔

اس کے لیے دو فوری مسائل خزانے پر قبضہ اور راجدھانی میں امن و انضباط کے قیام کا تھا۔ اس نے خزانے کی حفاظت اور شاہی ذخیروں، اصطبلوں وغیرہ کا انتظام و انصرام اپنے افغانی افسروں کے سپرد کر دیا اور قلعہ کی حفاظت کے لیے تمام فوجی اہمیت کی جگہوں پر افغانی سپاہیوں کو مقرر کیا۔ اس طرح دہلی کے اندر و باہر پر امن حالات قائم کیے گئے اور دہلی میں صورت حال کو محفوظ کر کے بہلول نے اپنی توجہ پنجاب کی طرف کی۔ ملتان کے معاملات کی درستگی کے لیے وہ وہاں روانہ ہو گیا۔

شرقی حکمران کے ساتھ کشمکش

جب بہلول نے پنجاب کی طرف پیش قدمی کی تو اس نے راجدھانی اپنے سب

سے بڑے لڑکے خواجہ بایزید، شاہ سکندر سروانی اور اسلام خاں کی بیوہ بیوی متو کے حوالے کیا۔ سلطان محمود شرقی کے حملہ کر دینے کے لیے یہ ایک عمدہ موقع تھا۔ عبد اللہ اور نعمت اللہ لکھتے ہیں کہ علاؤ الدین کے چند امرانے، جو اندرونی طور پر بہلول لودی سے عداوت رکھتے تھے، شرقی حکمران کو دعوت دی۔ اس کشمکش کا دوسرا بڑا محرک سلطان محمود شرقی کی بیوی تھی۔ یہ سلطان علاؤ الدین کی لڑکی تھی اور بہلول کے خلاف سخت اقدام اٹھانے کے لیے اپنے شوہر کو ہمیشہ اکساتی رہتی تھی۔ وہ کہا کرتی کہ ”اگر تم اس کے خلاف نہ نکلو گے تو میں ترکش سنبھال لوں گی اور بہلول کے خلاف نکل پڑوں گی“²۔ شرقی سلطان کے مقاصد سے بہلول بے خبر نہ تھا اور اسی لیے اس نے نہایت خاکساری کا اظہار کر کے اس کے گھمنڈ اور جذبہ خود نمائی کی ناز برداریاں کی تھیں۔ لیکن یہ تمام چیزیں اسے متاثر کرنے میں ناکام ثابت ہوئیں۔ وہ ایک زبردست فوج کے ساتھ جو ایک لاکھ ستر ہزار پاپیادہ اور گھوڑ سوار سپاہیوں³ اور چودہ سو جنگی ہاتھیوں پر مشتمل تھی۔ 854ھ مطابق 1450ء میں دہلی کے خلاف روانہ ہو گیا اور اس نے راجدھانی کا محاصرہ کر لیا۔ اس وقت بہلول سرہند میں تھا⁴۔ حملہ کی اطلاع پا کر وہ حملہ آور سے نمٹنے کے لیے مڑ گیا۔

دہلی میں مقیم افغانی فوجوں نے صورت حال کا حتی الامکان مقابلہ کیا۔ بی بی متو⁵ نے بہت سی عورتوں کو مردانہ لباس پہنا کر انھیں قلعوں کی دیواروں پر محافظ کی حیثیت سے مقرر کیا تاکہ افغانی محافظ کی تعداد کے بارے میں دشمن دھوکے میں رہیں، خان جہاں لودی کا داماد سکندر سوای جو ایک بہترین تیر انداز تھا، نے دشمن کے ایک مشکیزے پر تیر پھینکا۔ یہ مشکیزے سے اور اس تیل کے جسم سے، جس پر اسے لیجایا جا رہا تھا گزر کر زمین پر چھب گیا۔ تیر اندازی کے اس کمال نے شرقی فوجوں کو قلعہ کی

(1) تاریخ داؤدی، 13، 12، تاریخ خاں جہانی، جلد 1، 142، طبقات اکبری جلد 1 (301) بھی دیکھیں۔

(2) تاریخ داؤدی 13-12۔

(3) بعض مصنفین اس کے گھوڑ سوار فوج کی تعداد بتاتے ہیں لیکن یہ ناممکن معلوم ہوتا ہے۔ تاریخ داؤدی کے مصنف کا یہ بیان زیادہ قابل قبول معلوم ہوتا ہے کہ یہ سواروں اور پیادوں کی مشترک تعداد تھی۔

(4) ایضاً، نظام الدین (طبقات اکبری جلد 1، 301) لکھتا ہے کہ وہ دہلی پور میں تھا۔

(5) تاریخ داؤدی، 13۔

دیواروں تک پہنچنے میں متامل کر دیا۔ لیکن محمود شرقی نے ایک نئی تدبیر ڈھونڈ نکالی۔ اس نے آتش گیر مادے قلعہ میں پھینکے جس کی وجہ سے لوگوں کے لیے اپنے گھروں کے صحنوں میں بھی چلنا پھرنا ناممکن ہو گیا۔ اس طرح محافظ فوج کو ہتھیار ڈال دینے اور امن کی شرائط پر گفت و شنید کے لیے مجبور کر دیا گیا۔ سید شمس الدین، دریا خاں لودی کے ساتھ معاملات کے تصفیہ کے لیے باہر نکلا اور ایک خفیہ ملاقات میں اس نے دریا کے افغانی جذبات کو اپیل کی اور بڑی چالاکی سے اسے اپنی جانب کر لیا۔ دریائے شرقیوں کی وجہ سے دہلی سے منعطف کر کے بہلول کی فوج کی طرف موڑ دی، جو شرقی حملہ کے دباؤ کو کم کرنے کے لیے فوراً دہلی واپس آ رہی تھی۔

محمود نے فتح خاں ہردی اور دریا خاں لودی کو تیس ہزار سپاہیوں اور تیس ہاتھیوں پر مشتمل ایک فوج کے ساتھ بھیجا تاکہ بہلول کو پانی پت کے مغرب میں روک دیں۔ دونوں فوجیں زبیلہ کے مقام پر، جو دہلی سے تقریباً سترہ میل کے فاصلہ پر ہے آئے سانسے ہوئیں۔ بہلول کی فوج شرقی فوج کے نصف سے بھی کم تھی کیوں کہ یہ صرف چودہ ہزار سواروں پر مشتمل تھا۔ یہاں قطب خاں لودی نے وہی چال چلی جو اس سے پہلے سید شمس الدین بڑی کامیابی کے ساتھ چل چکا تھا۔ اس نے دریا خاں کے جذبات کو ان الفاظ سے اپیل کیا کہ ”تمہاری ماں اور بہنیں قلعہ میں محصور ہیں، تم کیسے آدمی ہو کہ تم اپنی عزت کا خیال کیے بغیر ایک اجنبی کی خاطر لڑ رہے ہو؟ اس تقریر کا مطلوبہ اثر ہوا اور اس وجہ سے دریا خاں کی (شرقی فوج سے) علیحدگی عمل میں آئی۔ اس وعدے پر کہ اس کا تعاقب نہیں کیا جائے، وہ میدان چھوڑ کر روانہ ہو گیا۔ اور اس طرح کے ساتھ چھوڑ دینے کے بعد فتح خاں حملے کی چوٹ برداشت کرنے کو تیار ہو گیا۔ اور اس کو شکست ہوئی اور وہ گرفتار کیا گیا۔ رائے کرن نے، جس کے بھائی رائے پتھورا کو فتح خاں نے مار ڈالا تھا، اسے قتل کر دیا گیا۔

اس حادثہ کی اطلاع نے محمود شرقی کو دل شکستہ کر دیا اور وہ جون پور روانہ ہو گیا۔ بہلول نے پسا فوج کا تعاقب کیا اور کافی مقدار میں مالی غنیمت حاصل کیا۔ اس فتح

نے بہلول کے وقار کو بڑھادیا اور اس کے دشمنوں کو بالکل مرعوب کر دیا۔

امرا کی سرزنش

نزیلہ میں اپنی فتح کے فوراً بعد بہلول نے اپنی توجہ اپنے امرا میں موجود سرکش عناصر کی طرف مبذول کی۔ میوات کے احمد خاں نے اطاعت قبول کر لی اور مستقبل میں اپنے بہتر رویہ کے لیے سلطان کے ایک خادم کی حیثیت سے اپنے چچا مبارک خاں کی خدمات بطور ضمانت پیش کیں۔ بہلول نے اس کی معذرت قبول کر لی۔ لیکن اس کے اقطاع کے سات پرگنوں کو علیحدہ کر کے اس کی طاقت کو کم کر دیا۔

سنجبل کے گورنر (حاکم) دریا خاں لودی نے ابتدا میں اپنی وفاداریاں شرقی سلطان کو منتقل کر دی تھیں اور اسی بنا پر وہ سزا کا مستحق تھا۔ لیکن میدان جنگ میں اس نے شرقی سلطان کا ساتھ چھوڑ دیا اور بہلول سے جا ملا تھا اور یہی غدار کی نزیلہ کی فتح میں معاون ثابت ہوئی تھی۔ بہلول نے اس کے اقطاع میں سے سات پرگنوں کو علیحدہ کر دیا لیکن اسے سنجبل سے منتقل نہیں کیا۔

اس کے بعد سلطان کوئل کی جانب بڑھا۔ کوئل کے گورنر عیسیٰ خاں نے وفاداری کا اقرار کیا اور اسے برقرار رکھا گیا۔

اس وقت بہلول کو اصل فکر صوبائی اور دیگر مقامی انتظام کاروں کی ایک مکمل تفتیش تھی تاکہ اس کے اقتدار کی بنیادی اکائیاں مضبوطی سے قائم ہو جائیں لیکن جیسے ہی ان گورنروں نے اطاعت قبول کر لی اور اس کے اقتدار کو تسلیم کر لیا۔ بہلول نے ان کے لیے ان کی جاگیروں کی توثیق کرنے میں تامل نہ کیا۔ اس نے سکیت¹، کمپیل²، پیالی³، بھون گاؤں⁴، راپری اور اٹاوہ کی طرف توجہ کی۔ راپری کے قطب خاں کے علاوہ تمام گورنروں نے اس کی فرمانروائی قبول کر لی۔ لیکن تھوڑی سی مزاحمت کے بعد

(1) یہ اٹاوہ شہر سے بارہ میل جنوب مشرق میں واقع ہے۔

(2) فتح نژدہ سے 28 میل شمال مشرق میں ایک پرگنہ گاؤں۔

(3) ایلہ ضلع میں ایک پرگنہ دیہات

(4) مین پوری ضلع میں ایک تحصیل شہر۔ بھون گاؤں، رائے پرتاپ کے ماتحت تھا، جس کو نعمت اللہ، بھون

گاؤں کا حاکم اور زمیندار بناتا ہے۔

قطب خاں بھی مطیع ہو گیا۔ بہلول نے ان علاقوں میں ان کی توثیق کر دی۔

جون پور کے حکمراں کے ساتھ کشمکش

بہلول اپنی مملکت میں اپنی پوزیشن مستحکم کرنے میں مشغول تھا کہ اسی اثناء میں اسے مجبوراً اپنی تمام تر طاقت اور وسائل کو شریوں کے علاقائی توسیع کی خواہشات سے نمٹنے کے لیے لگا دینا پڑا۔ حقیقت تو یہ ہے کہ اس کے طویل دور حکومت میں اول تا آخر شرقی خطرہ ہی مشکل ترین مسئلہ بنا رہا۔

856ھ مطابق 1452ء میں بغیر کسی فیصلہ کن نتیجے کے کشمکش کچھ عرصہ تک جاری رہی۔ بالآخر راجہ پرتاپ اور قطب خاں نے سلطان محمود شرقی کے ساتھ ایک معاہدہ پر گفت و شنید کی جس کے مطابق (الف) بہلول کو سلطان سید مبارک شاہ کے علاقہ پر قابض رہنا تھا جب کہ سلطان ابراہیم شرقی کے علاقہ پر سلطان محمود شرقی کی ملکیت کر دی گئی۔ (ب) شمس آباد کو سلطان بہلول کے ایک ماتحت کے حوالے کر دینا تھا۔ (ج) بہلول کو ان سات ہاتھیوں کو واپس کر دینا تھا جن پر اس نے گزشتہ جنگوں میں قبضہ کر لیا تھا۔ لیکن معاہدہ کی شرائط کو رو بہ عمل لانے میں مشکلات اٹھ کھڑی ہوئیں۔ بہلول نے رائے کرن کو شمس آباد پر قبضہ کرنے کے لیے بھیجا جو سلطان محمود کے ایک ماتحت جو ناخان کے قبضہ میں تھا۔ جو ناخان نے قلعہ سپرد کرنے سے انکار کر دیا۔ چنانچہ بہلول نے شمس آباد کی طرف کوچ کیا اور جو ناخان کو بے دخل کر کے وہاں رائے کرن کو قبضہ دلادیا۔ محمود شرقی سلطان کے مقابلہ کے لیے روانہ ہوا۔ شمس آباد کے نزدیک دونوں فوجوں میں ٹڈ بھیز ہوئی۔ قطب خاں لودی اور دریا خاں نے رات میں ایک حملہ کیا اور وہ اس میں کامیاب ہو جاتے لیکن بد قسمتی یہ ہوئی کہ قطب خاں اپنے گھوڑے سے گر پڑا اور شرقی فوجوں نے فوراً اسے قیدی بنا لیا۔ وہ سات سالوں تک شریوں کا قیدی رہا۔

سلطان محمود کی موت پر (1459ء) دہلی اور جون پور کی عداوت کچھ دنوں کے لیے ٹھنڈی پڑ گئی اور سابقہ حالات کو اسی طرح قائم رکھنے (Status quo) کی شرط پر ایک معاہدہ ہو گیا۔ اور شمس آباد ایک شرقی ماتحت جو ناخان کو واپس کر دیا گیا۔

چونکہ قطب خاں لودی، جسے شرقیوں نے قید کر لیا تھا، سلطان بہلول کی بیوی شمس خاتون کا ایک بھائی تھا لہذا جب تک اس کا بھائی رہا نہ ہو جائے اس وقت تک وہ اس بات کے لیے تیار نہ تھی کہ بہلول چین سے بیٹھے۔ شرقیوں کے ساتھ اس معاہدے کے بارے میں جب اسے معلوم ہوا تو اس نے بہلول کے پاس یہ پیغام بھیجا کہ اس کے لیے آرام کرنا چین سے بیٹھنا مناسب نہیں جب کہ قطب خاں قید میں ہے۔ یہ بات بہلول کے دل کو لگ گئی اور وہ اپنے نامکمل منصوبے کی تکمیل کے لیے واپس مڑا۔ جون پور کی اس وقت کی عام فضا نے اس اقدام میں اس کی ہمت افزائی کی۔ نیا شرتی بادشاہ محمد شاہ اپنی پوزیشن کو مستحکم نہ کر سکا تھا اور ایسے امراء موجود تھے جو اس کے مخالف تھے۔ شرتی سلطان کو جب لودی فوجوں کی حرکت کی اطلاع ہوئی تو ان کے مقابلے کی غرض سے وہ جون پور سے بڑھا۔ اس نے شمس آباد سے رائے کرن کو بھگا دیا اور جو ناخاں کو اس کا انچارج بنا دیا۔ سلطان محمد کی طاقت سے رائے پرتاپ اتنا مرعوب ہو گیا کہ اس نے بہلول کا ساتھ چھوڑ دیا اور اس سے جا ملنا۔ شرتی سلطان برسانی پہنچ گیا۔

دونوں فوجوں کی مذہبیٹھراپری² میں ہوئی۔ اس وقت شرقیوں کی طاقت اور وسائل اس حقیقت کی بنا پر کافی بڑھ گئے تھے کہ راجہ پرتاپ، مبارز خاں اور راپری کے گورنر قطب خاں محمد شرتی کے ساتھ ہو گئے تھے۔ لیکن محمد اس صورت حال کا پورا پورا افائدہ حاصل نہ کر سکا اور اس نے اپنے بھائیوں سے انتقام کا منصوبہ بنا کر اپنی پوزیشن اتنی کمزور بنائی کہ بالآخر وہ مارڈالا گیا³ ایک حادثہ نے ایک عارضی صلح اور التوائے جنگ کے لیے راستہ ہموار کر دیا۔ سلطان حسین شرتی کا چھوٹا بھائی شہزادہ جلال خاں، جو جون پور کے تخت پر محمد کا جانشین ہوا تھا، تیزی سے اپنے بھائی سے جا ملنے کے لیے رات میں روانہ ہوا۔ اور بہلول کی فوج کو اس نے غلطی سے حسین کا کیپ سمجھ لیا۔ اسے فوراً

(1) ہوڈی والا کے مطابق (اسٹریڈز ص 493) میں مین پوری سے 27 میل جنوب راپری کے نزدیک سرسا (کا مقام) تھا۔

(2) تاریخ داؤدی کے مطابق جنگ چند درہہ میں لڑی گئی تھی جو آگرہ ضلع میں فیروز آباد سے تین میل کے فاصلہ پر ہے۔

(3) تفصیل کے لیے جون پور کے شرقیوں کے سلسلہ کا باب ملاحظہ ہو۔

گر قمار کر لیا گیا جس میں قطب خاں بھی شامل تھا، کے لیے ایک بنیاد بن گئی۔ دونوں سلطان کے درمیان سابقہ حالات کی بحالی (Status quo) کی بنیاد پر چار سالوں کی جنگ بندی کا ایک عارضی معاہدہ ہو گیا۔ شرقیوں نے شمس آباد پر اپنا قبضہ برقرار رکھا۔ اب رائے پرتاپ سلطان بہلول سے جا ملا۔ سلطان حسین نے قطب خاں لودی کو جون پور سے بلوایا اور باعزت طریقے پر اسے بہلول کے پاس بھیج دیا۔ سلطان بہلول نے جلال خاں کو شرقی سلطان کے پاس واپس بھیج دیا۔

بہلول اور حسین شرقی کے درمیان بہت عرصہ تک کشمکش جاری رہی۔ یہ حسین شرقی کی پوری زندگی تک چلتی رہی اور دہلی کی سیاست دسیوں سالوں تک شرقی حکمران کے متواتر حملوں سے پیدا شدہ مسائل کے گرد گھومتی رہی۔ حتیٰ کہ اس وقت بھی جب حسین کو جون پور سے بے دخل کر دیا جا چکا تھا اور شرقی سلطنت کا چراغ عملاً بجھ چکا تھا۔ حسین شاہ ایک ایسا سانپ بنا رہا جو زخم خوردہ تو تھا لیکن مرنا نہ تھا۔¹

جنگ بندی کے ان چار سالوں کے دوران ایسی باتیں پیش آئیں جنہوں نے جلد ہی ایک بحر ان پیدا کر دیا۔ شمس آباد کے ہاتھ سے نکل جانے کا صدمہ بہلول بھلا نہ سکا تھا۔ اس نے جو ناخاں سے چھین لیا اور اسے رائے کرن کی ماتحتی میں دے دیا۔ مزید یہ کہ ہندو سرداروں اور زمینداروں کی دل جوئی کا خواہاں ہونے کے باعث بہلول نے دریا خاں سے ضبط شدہ جھنڈے اور نقاروں کو رائے بیر سنگھ دیو (رائے پرتاپ کے بیٹے) کو بخش دیا۔ لازمی طور پر دریا خاں اس اقدام پر، جسے اس نے اپنی بے عزتی سمجھا، سخت برہم ہوا اور اس کا اتنا سخت رد عمل ہوا کہ اس نے بیر سنگھ کو قتل کر دیا۔ بہلول نے صورت حال اپنے بس سے باہر پائی اور دہلی واپس ہو گیا۔

ملتان کی مہم

ملتان میں لنگوں کے اقتدار کی نشوونما پر بحث ملتان سے متعلق باب میں کی گئی ہے۔ شیخ بہاء الدین زکریا کے ایک خلف شیخ یوسف نے، جنہیں ان لوگوں نے اکھاڑ پھینکا

(1) تفصیل کے لیے شرقیوں کے سلسلہ کا باب ملاحظہ ہو۔

(2) طبقات اکبری میں ”زنگھ“ درج ہے۔

تھا۔ ملتان چھوڑ دیا اور بہلول لودی کی پناہ میں آگئے جس نے ان ہر ممکن مدد اور حفاظت کی۔ یہی نہیں بلکہ بہلول ان کے خاندان کے ساتھ ازدواجی رشتہ میں منسلک ہو گیا اور اپنی لڑکی شیخ یوسف کے ایک لڑکے شیخ عبداللہ کی زوجیت میں دے دی۔ اپنی پوزیشن کے دوبارہ حصول کے لیے فکر مند ہونے کے باعث شیخ یوسف نے بارہا بہلول سے درخواست کی کہ وہ لنگوں پر حملہ کر کے اور ان کا استیصال کر کے اس کے استحقاق کی حمایت کرے لیکن بہلول اپنی طاقت کی حد سے واقف تھا لہذا وہ محض خالی وعدوں سے شیخ یوسف کو خوش رکھتا۔ لیکن جب 873ھ مطابق 69-1468ء میں قطب الدین لنگا کا انتقال ہو گیا تو قطب خاں لودی اور خان جہاں کو دہلی میں اپنا نائب مقرر کر کے ملتان کی طرف روانہ ہوا۔² لیکن اپنی روانگی کے دوران ہی اس نے سلطان حسین شرقی کی فوجوں کی نقل و حرکت کے متعلق سنا اور فوراً راجدھانی واپس لوٹ گیا۔³

اسی زمانہ میں بہلول نے روہ سے افغانوں کو بلانے کے متعلق سوچا۔ تارک الوطن افغانوں کے متعلق عباس سردانی کے ذریعہ پیش کی گئی تفصیل پورے اقتباس کی مستحق ہے۔

”سلطان بہلول اس وقت دیپال پور کے قرب وجوار میں پہنچ چکا تھا جب اس نے دہلی کے محاصرہ کی پریشان کن خبریں سنیں اس نے اپنی مملکت کے امر اور معززین سے کہا کہ ”ہندستان کی سلطنت وسیع اور مالدار ہے۔ تمام بادشاہ تو مدار (جن کے پاس قبائلی پیر و کار ہوں) نہیں ہیں۔ میرے وطن میں (دیار خود) میرا ایک بڑا قبیلہ ہے جو ہمت و بہادری میں مشہور ہے۔ وہ لوگ اپنی مردانگی اور جسمانی قوت میں ممتاز ہیں مگر خود اپنی سر زمین میں وہ اپنی وجہ معاش کی خاطر پریشان ہیں۔ اگر وہ ہندستان چلے آئیں تو غربت کی لعنت سے نجات پاجائیں گے اور میں اپنے دشمنوں پر حاوی ہو جاؤں گا اور ہندستان کی سلطنت میرے قبضہ میں آجائے گی۔

”سلطنت کے معززین اور امرانے عرض کیا کہ دنیا کے فاتح بادشاہ کے

(1) ایضاً جلد سوم ص 525۔

(2) فرشتہ، جلد دوم ص 325۔

(3) تاریخ خاں جہانی، جلد اول ص 155۔

درخشاں دل میں جو باتیں آئی ہیں ریاست کے مفاد میں ہیں اور جذبہ سخاوت اور اپنی قوم اور قبیلے کی بہبودگی کے خیال سے یہ بات اس کے ذہن میں آئی تھی۔ ورنہ اس کی حکومت اور اس کا بدبہ، نیز اس کا وقار ساتھ ہی اس کی فوج کی طاقت و قوت دوسروں کے تعاون کی طلب گار نہ تھی..... لیکن مصلحت اس بات کی متقاضی ہے کہ اس حضور روہ کے قبائلی سرداروں کو یہ فرمان بھیجیں کہ ”اللہ تعالیٰ نے دہلی سلطنت کا اقتدار اعلیٰ افغانوں کو بخشا ہے لیکن ہندستان کے دیگر حکمران انھیں ہندستان سے بھگانا چاہتے ہیں..... ہندستان کا خطہ ارض وسیع اور مالدار ہے یہ ہمارے تمام رشتہ داروں کے لیے کافی ہو سکتا ہے۔ اگر ہمارے رشتہ دار اس سرزمین میں آجائیں تو سلطنت برائے نام میری ہوگی لیکن تمام جاگیروں اور ولایتوں کو جو میرے قبضہ میں ہیں یا مستقبل میں جن پر قبضہ ہو جائے گا۔ وہ برادرانہ بنیاد پر (برادر وار) تقسیم کر کے اس پر قبضہ کر سکتے ہیں۔ ان دنوں جون پور کے حاکم سلطان حسین نے بے شمار زمینداروں کی ایک بڑی فوج کی مدد سے دہلی کا محاصرہ کر رکھا ہے۔ افغانی خاندان (کے لوگ) اسی شہر (دہلی) میں ہیں۔ اگر ہمارے ساتھی قبائلی لوگ بڑی تعدادوں میں ہماری مدد کے لیے آنا چاہیں تو یقیناً ان کی مدد کے لیے یہ ایک مناسب موقع ہے۔ ان فرمانوں کو پاتے ہی وہ اپنی عزت نفس اور وقار کے جذبہ سے فیضان حاصل کر کے، ہندستان چلے آئیں اور سلطان حسین کے قبضہ سے شہر کو چھٹکارا دلانیں۔ جب وہ خود اپنی آنکھوں سے اپنے ہندستانی رشتہ داروں کی متحمل حالت کو دیکھ لیں گے اور ان کے خزانوں سے فیضیاب ہوں گے تو ہمارے ہی طرح اپنے وطن واپس جانا پسند نہ کریں گے بلکہ سلطان کی فوج میں شامل ہو جائیں گے اور ہندستان کی بیشتر سرزمین کو شاہ خدمت گاروں کے قبضہ میں لے آئیں گے۔“

سلطان بہلول نے اس مشورہ کا خیر مقدم کیا اور افغانی قبائل کے لیڈروں کو فرمان بھیجے۔

ان فرمانوں کو پا کر روح کے افغان چیونٹیوں اور ٹڈیوں کی طرح سلطان بہلول کی ملازمت میں شامل ہونے کے لیے آئے۔¹

(۱) تاریخ شیر شاہی مصنفہ امام الدین، ڈھاکہ ۱۹۶۴ء، ص ۶-۴

حسین شرقی کے ساتھ کشمکش

بہلول نے چند وار میں شرقی فوجوں سے مزاحمت کی۔ سات دنوں کی غیر فیصلہ کن مگر خوں ریز جنگ کے بعد دونوں جانب کے امرانے تین سالوں کا ایک جنگ بندی کا معاہدہ مرتب کیا۔ اس کے بعد دونوں حکمران اپنی اپنی مملکتوں میں واپس چلے گئے۔ لیکن اس دوران حسین شرقی کی طاقت بڑھ گئی۔ اس نے اپنی فوج منظم کی اور معاملات درست کیے۔ بہلول کے ماتحت اور مثلاً اناہہ کا گورنر (احمد خاں میواتی)، کوئل کا گورنر (رستم خاں) اور بیانہ کا گورنر (احمد خاں جلوانی) یکے بعد دیگرے اس سے جا ملے۔

جنگ بندی کے تین سالہ معاہدے کے ختم ہونے سے پہلے حسین شرقی ایک لاکھ گھوڑ سواروں اور ایک ہزار ہاتھیوں پر مشتمل ایک فوج کی سرکردگی میں دہلی کے خلاف روانہ ہوا۔ یہ بہلول کے لیے نہایت تشویش ناک لمحہ تھا۔ اس نے محمد فرطی اور کپور چند (گوالیار رائے کا بیٹا) کو بھیجا کہ وہ مالوہ کے محمود ظلمی سے اس بحران پر مدد کی اپیل کریں اور وہ اس بات پر راضی ہو گیا کہ اگر وہ اس کی حمایت کے لیے آئے تو وہ اسے چھ ہزار گھوڑے دے گا۔ سلطان محمود اس کی مدد کرنے کو تیار ہو گیا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ حرکت کر سکے شرقی سلطان روانہ ہو چکا تھا، بہلول راجدھانی سے روانہ ہوا اور بھٹواڑ میں اس کے مقابل پہنچا لیکن بہلول جنگ کی پوزیشن میں نہ تھا۔ خاں جہاں نے ثالثی کے فرائض انجام دیے اور بہلول کو نہایت ذلت آمیز شرائط قبول کرنے پر مجبور ہونا پڑا۔ شہر دہلی اور اس سے اٹھارہ کردہ کے دائرے میں واقع علاقے کو چھوڑ کر دہلی سلطنت کے تمام خطے شرقی سلطنت کے ہوں گے اور بہلول کو فی الواقعہ جو پور کے ایک ماتحت کی حیثیت سے دہلی میں رہنا ہو گا لیکن حسین شرقی نے اس پیشکش کو بھی ٹھکر اڈیا۔ بہلول کو اب کوئی چارہ نہ تھا اور اس نے جو کچھ بھی ذرائع اس کے قبضہ اختیار میں تھے انھیں سے اپنی دفاع کا فیصلہ کیا۔

آس پاس کے علاقوں کو لوٹنے کے لیے اپنی فوجوں کو بھیج کر حسین نے جو ناعاقبت اندیش اقدام کیا اس نے بہلول کے لیے ایک موقعہ فراہم کر دیا کہ وہ اس کے

کیپ پر جو جتنا کے دوسرے کنارے پر تھا اچانک ایک حملہ کر دے!۔ بہلول نے شریوں پر سخت ضربیں لگائیں اور انھیں ایک بدترین شکست دی۔ حسین شاہ میدان سے بھاگ کھڑا ہوا اور اس کے حرم (کے افراد) بہلول کے قبضہ میں آ گئے۔

بہلول نے حسین شاہ پر زبردست اور غیر متوقع فتح حاصل کی تھی لیکن پھر بھی وہ شرقی حکمران سے مصالحت کا خواہشمند تھا۔ جب حسین کی ماں بی بی راجی اٹاودہ میں 883ھ مطابق 1478ء میں انتقال ہوا تو بہلول نے قطب خاں لودی اور کلیان مل (گوالیار کے رائے کیرت سنگھ کا بیٹا) کے ذریعہ اسے اپنی تعزیتیں بھیجیں۔ اسی سال سلطان علاؤ الدین کی موت کی تعزیت کے لیے حسین بدایوں آیا۔ لیکن اس نے قلعہ پر قبضہ کا فیصلہ کیا اور بعد میں سنبھل پر قبضہ کر لیا اور اس کے بعد ذی الحجہ 883ھ مطابق فروری۔ مارچ 1479ء میں وہ دہلی کے خلاف روانہ ہوا۔

بہلول اس حملہ سے بدحواس ہو گیا۔ سخت مایوسی اور ناامیدی کا شکار ہو کر وہ شیخ قطب الدین بختیار کاکی کے مزار پر گیا اور وہاں اس نے رات بھر کھڑے ہو کر دعائیں کیں صبح سویرے اس نے محسوس کیا کہ گویا کوئی اسے عصا دے رہا ہے اور اسے ان مویشیوں کو بھگانے کے لیے کہہ رہا ہے جو وہاں بھٹک آئی تھیں۔ یہ ایک فال نیک تھا اور بہلول کو یقین ہو گیا کہ جنگ میں وہ فتح یاب ہوگا۔

دوسری صبح شرقی فوجوں کے خلاف بڑی پراعتمادی سے اس نے حملہ کی ہدایت کی۔ حسین کی قلعہ پر دھاوا بولنے کی کوشش ناکام ہو جانے کے بعد امن کے لیے گفت و شنید کی فضا ہموار ہو گئی۔ قطب خاں لودی نے چالشی کی اور سلطان حسین کو یہ پیغام بھیجا کہ میں بی بی راجی کا پسندیدہ خادم ہوں جنھوں نے جون پور میں میری قید کے دوران میرے ساتھ بزار حم دلانہ برتاؤ کیا تھا اور اسی سبب سے تمہیں مشورہ دیتا ہوں کہ تم سلطان بہلول کے ساتھ امن کا معاہدہ کر کے اپنی راجدھانی واپس چلے جاؤ۔ گنگا کے مشرق کا خطہ تمہارے کنٹرول میں ہوگا اور مغرب کا سلطان بہلول کے قبضہ میں ہوگا۔ اس پیغام کی بنا پر ایک معاہدہ ہوا اور کاروائیاں بند کر دی گئیں۔ معاہدہ پر بھروسہ کر کے سلطان حسین جون پور واپس ہو گیا اور اپنے کثیر ساز و سامان اور زخاں کو

(۱) تفصیل شریوں کے سلسلہ کے باب میں ملاحظہ ہو۔

اپنے پیچھے آنے کے لیے چھوڑ دیا۔ بہلول اپنے عہد و پیمان سے پھر گیا اور جیسے ہی حسین رخصت ہوا اس نے اس کے سامان کو لوٹنا شروع کر دیا۔ اس نے شرقی فوج کا بھی تعاقب کیا اور متعدد اہم امراء جن میں وزیر، قتلغ خاں (قاضی سماء الدین) اور نائب عرض، بدھوہ شامل تھے کے ساتھ ملکہ جہاں کو بھی گرفتار کر لیا۔ شمس آباد، کمپیل، پٹیالی، کونسل، سکیت اور جلالی کو دہلی سلطنت میں شامل کر لیا گیا۔ حسین واپس پلٹا اور راپری کے قریب ایک مقام پر اس نے دہلی کی فوجوں کو لٹکارا لیکن شکست کھا گیا۔ ان حالات میں اس کے لیے اس کے سوا کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ ان پر گنوں پر بہلول کے اقتدار کو تسلیم کر لے جن پر اس نے معاہدے کے بعد قبضہ کیا تھا۔

ان پر گنات کے ہاتھ سے نکل جانے پر حسین اپنے آپ کو مطمئن نہ کر سکا اور وہ دوبارہ 884ھ مطابق 1479ء میں روانہ ہوا۔ ستمبر 2 کے قریب لڑی گئی جنگ میں بہلول نے اسے پھر شکست دے دی سلطان حسین راپری کی جانب پسا ہو گیا۔ لیکن بہلول نے اس کا تعاقب کیا اور اسے دوسری شکست دی۔ جمنپار کرنے کے دوران وہ زبردت نقصانات کا شکار ہوا۔

اس کے بعد بہلول نے اٹاؤہ کی طرف اپنی توجہ مبذول کی اور وہاں سے حسین شرقی کے بھائی ابراہیم خاں کو بے دخل کر دیا۔ اس نے اٹاؤہ کو مبارک خاں کے ایک لڑکے کے حوالے کر دیا۔ اس کے بعد لودھی سلطان کالپ کی جانب روانہ ہوا۔ چونکہ دونوں فوجوں کی ایک براہ راست جنگ میں جمنار کاوٹ بن گئی لہذا ایک لمبی مدت تک چھوٹی موٹی جھڑپیں جاری رہیں۔ بکسرے رائے تلوک چند³ کی مدد سے بہلول کے کام کو آسان بنا دیا۔ اس نے ایک گھاٹ دکھایا جس سے بہلول کی فوج نے دریا پار کر لیا۔ اور فوجوں پر اچانک حملہ کر دیا۔ سلطان حسین شکست کھا گیا اور اس کی فوج منتشر ہو

○ (نوٹ تاریخ خاں جہانی و فخرن نفیسی، (مولفہ) سید امام الدین، جلد 1 ص 160 میں یہ نام زرد ہو دکھا ہے جو زیادہ قابل قبول معلوم ہوتا ہے۔

(1) طبقات اکبری میں اس جگہ کا نام ”ارمہ جور“ درج ہے۔

(2) ایضاً ضلع میں ایک گاؤں ہے۔ ملاحظہ ہو ڈسٹرکٹ گزیٹیئر، یوپی جلد 12 ص 23-222

(3) یہ دریائے گنگا کے بائیں کنارے پر واقع ہے اور اٹاؤہ کے جنوب۔ مشرق میں 34 میل کے فاصلے پر ہے۔

گئی۔ بہلول نے جون پور تک اس کا پیچھا کیا جہاں سے وہ قنوج بھاگ گیا۔ بہلول کے ذریعہ تعاقب کیے جانے پر اس نے قنوج چھوڑ دیا اور دریائے رام گنگا کے کنارے پر جا پہنچا۔ یہاں بہلول نے اسے دوسری شکست دی۔

بہلول کی فتوحات کیوں نے اس کا حوصلہ بڑھا دیا اور اس نے جون پور کو ضم کر کے شرقی سلطنت کے خاتمہ کا فیصلہ کیا۔ حسین کو بہار میں پناہ لینی پڑی۔ بہلول نے باربک شاہ کو جون پور کا انچارج مقرر کیا اور اسے چھتر اور دور باش کے استعمال کی اجازت دے دی۔ سلطان حسین نے کسی شکست کو آخری نہ سمجھا۔ وہ جون پور کے لودی گورنر کے خلاف ایک فوج کی سرکردگی میں روانہ ہوا۔ امر اس کا مقابلہ نہ کر سکے۔ تحفظاتی برتاؤ کی یقین دہانی پر باربک مجبئی کی جانب پسا ہو گیا۔ بہلول پھر (اس کے خلاف) جون پور روانہ ہوا اور اس نے اس پر قبضہ کر لیا اور باربک کو پھر بحال کر دیا۔ باربک کی پوزیشن کو مستحکم کرنے کے لیے بہلول نے پورے طور پر محافظ دستے متعین کیے اور جون پور کی قلعہ بندی کر دی۔ اس کے بعد بہلول نے شرقیوں کے زیر اثر علاقوں پر قبضہ کرنے اور ان کی فوجی حفاظت کی طرف توجہ کی۔ اس نے کالپی پر قبضہ کر لیا اور اسے اپنے پوتے اعظم ہمایوں کے حوالے کر دیا۔ اس کے بعد وہ دھول پور کی طرف روانہ ہوا۔ رائے مطیع ہو گیا اور اس نے چند من سونا تحفہ میں دیا۔ بری² کا گورنر اقبال خاں بھی مطیع ہو گیا۔

مالوہ پر حملہ

یہ فتوحات سلسلہ دار اتنی تیزی سے واقع ہوئیں کہ بہلول کی اپنے اقتدار کو وسیع کرنے کی خواہش اور تیز ہو گئی اور مالوہ کی طرف متوجہ ہوا۔ جہاں غیاث الدین خلجی (906-873ھ مطابق 1469ء-1501ء) عیاشی اور رنگ رلیوں میں غرق تھا۔ بہلول نے مالوہ کی مملکت میں الہن پور³ کو برباد کر ڈالا۔ خلجی سلطان نے چند یری⁴ کے

(1) یادگار ص 16

(2) یہ گورکھ پور ضلع میں چھوٹی دریا گنڈک کے بائیں کنارے پر واقع ہے۔ ڈسٹرکٹ گز بیئر پولی جلد

13 ص 299

(3) اس نام کے ضلع کا صدر مقام دھول پور سے 19 میل مغرب اور آگرہ سے 45 میل جنوب مغرب میں واقع ہے۔

(4) اسی نام کے ایک برگن کا صدر مقام رتھم پور سرکار میں ہے۔ ملاحظہ ہو، آئین اکبری

گورنر کو بھلسا اور اور سرن پور کی فوجوں کے ساتھ بہلول کے خلاف نکلنے کا حکم دیا۔ بہلول نے اپنی فوج کو تعداد میں بہت کم پایا اور تیزی سے دہلی کی طرف پسا ہوا گیا۔ مالوہ کی فوج نے اس کا تعاقب کیا اور تحائف و ذخیرہ بھیج کر مصالحت کرنے پر اسے مجبور کیا۔ چند یری کے گورنر شیر خاں نے الہن پور کے شہر کی ازبیر نو تعمیر کی۔

سلطنت کی تقسیم

1485ء میں تاتار خاں کی شکست کے کچھ دنوں بعد بہلول نے اپنی سلطنت اپنے بیٹوں اور اپنے افغانی قرابت داروں کے درمیان تقسیم کر دی۔ باربک شاہ کو جون پور ملا۔ اور کڑا اور مانک پور مبارک خاں نوحالی کے سپرد کیے گئے۔ شیخ محمد قربان فرطی (کالا پہاڑ) کو بہرائچ ملا اور لکھنؤ اور کالپی اعظم ہمایوں کے حصہ میں آئے جبکہ خان جہاں لودی کو بدایوں دیا گیا۔ نظام خاں کو پنجاب اور دو آب کے کچھ حصے ملے۔ یہ بتلانا مشکل ہے کہ آیا یہ تقسیم افغانی قبائلی روایات کے احترام کے بموجب عمل میں آئی تھی یا یہ اس کے سیاسی تجربات کا نتیجہ تھی جو چھوٹی چھوٹی اکائیوں میں اقتدار کے استحکام کی نشاندہی کر رہے تھے۔

کشمیر کے ساتھ کشمکش

کشمیر کے سلطان حسن 84-1472ء اور اس کے چچا بہرام خاں کے درمیان جانشینی کی کشمکش میں، غالباً بہلول نے پنجاب کے گورنر کو ہدایت دی تھی کہ وہ موخر الذکر کی مدد کرے²۔ لیکن بہرام کو دہلی پورا میں شکست ہو گئی اور اس کے بعد جلد ہی اسے اندھا کر کے مار ڈالا گیا۔ اس کے بعد سلطان حسن نے ملک تازی بھٹ کی قیادت میں پنجاب پر حملہ کے لیے ایک فوج روانہ کی۔ پنجاب کے گورنر تاتار خاں لودی نے اسے شکست دے دی اور سیال کوٹ پر بھی دوبارہ قبضہ کر لیا۔ حسن شاہ کی موت پر اس کے بیٹے محمد شاہ کو جو نابالغ تھا، تخت پر بٹھا دیا گیا۔ اس

(1) طبقات اکبری جلد سوم ص 352۔

(2) ایضاً، جلد دوم ص 448 نیز اس جلد میں کشمیر سے متعلق باب بھی ملاحظہ ہو (پہلی فصل، سلطان حسن شاہ کے سلسلہ کا کٹورا)

کی کسنی کے دوران اس کے کچھ امرانے اس کے قائم مقام سید حسن کو قتل کر دیا۔ سید حسن کے ایک بیٹے سید محمد نے اپنے آپ کو انتقام کے لیے تیار کیا مگر حالات نے اس کا ساتھ نہ دیا۔ اس نے تاتار خاں لودی سے مدد چاہی جس نے 1484ء میں سرینگر پر حملہ کرنے کے لیے ایک بڑی فوج بھیجی۔ بھمبر کے سردار رائے ہنس نے اس فوج کو شکست دی اور اسے منتشر کر دیا۔

نظام خاں کو تاتار کے خلاف بھیجا گیا

تقریباً 1485ء میں بہلول نے نظام خاں (مستقبل کا سلطان سکندر لودی) کو تاتار خاں یوسف خلی کے خلاف بھیجا۔ وہ دہلی کے مغرب کے تمام سرکاروں - سر ہند، حصار فیروز، سامانہ، لاہور اور دیپال پور - کا مقطع تھا۔ تاتار خاں کی فوجی طاقت معتد بہ تھی اس کی فوج میں پندرہ ہزار گھوڑ سوار سپاہی تھے۔ عسکری طاقت اور مالی ذرائع نے اس کے اندر باغیانہ خیالات کو جنم دیا اور اس نے نہ صرف یہ کہ سر زمین خالصہ کے کچھ پرگنوں پر قبضہ کر لیا بلکہ ان افسروں کو برطرف کر دیا جنہیں بہلول نے مقرر کیا تھا۔ لہذا بہلول نے نظام خاں کو عمر خاں سروانی - میاں سعید فرملی نصیر خاں نوحانی، دریا خاں نوحانی اور اس زمانہ کے دوسرے ممتاز امرائے کے ساتھ تاتار خاں کی سرزنش کے لیے بھیجا۔ امبالہ کے قریب لڑی گئی جنگ میں تاتار کو اس کی بہادرانہ مزاحمت کے باوجود شکست ہو گئی اور وہ قتل کر دیا گیا۔

بہلول کا انتقال، اس کا کردار اور کارنامے

1488ء میں بہلول حصار فیروزہ، گوالیار اور اٹاڈہ کی جانب روانہ ہوا۔ گوالیار کے راجہ مان سنگھ نے اسی لاکھ ٹنکوں کا تحفہ پیش کیا۔ بہلول نے اٹاڈہ سے چوہان سردار سکت سنگھ، کو برطرف کر دیا۔ حسین شاہ شرتی سے اس کی حصولی کے زمانہ سے ہی شہر کا انچارج تھا، اور اسے رائے داؤد کے سپرد کر دیا۔ اپنی دہلی واپسی کے دوران راستہ میں سلطان بہلول لو لگ جانے کے سبب بیمار پڑ گیا۔ اور میلاؤلی میں جہاں اپنی بیماری کے دوران وہ خیمہ زن تھا، 13 شعبان 894 مطابق 12 جنوری 1489ء کو انتقال کر گیا۔

(1) انعامات مشتاق، ص 9 ص 96-110 الف (100-96)

بہلول اپنے باپ کی وفات کے بعد پیدا ہوا تھا اور اس کی پرورش اس کے چچا کے زیر سایہ ہوئی تھی۔ محض اپنی صلاحیتوں کے بل بوتے پر اپنے مستقبل کو سنوارنا اس کے مقدر میں تھا۔ اس نے سرہند کے گورنر کی حیثیت سے اپنی زندگی کا آغاز کیا اور اس کا اختتام اسی سال کی پختہ عمر میں دہلی کے سلطان کی حیثیت سے ہوا۔ جس کا اقتدار پنجاب سے بہار کی سرحدوں تک پھیلا ہوا تھا اور دہلی، بدایوں، بارن، سنبھل، راپری، کمپیل اور پٹیالی جیسے اہم شہر اس کی سرحدوں میں شامل تھے۔ راجستھان کا ایک حصہ بھی اس کے قبضہ میں تھا اور گوالیار، دھولپور اور باری کے حکمران اسے خراج ادا کرتے تھے۔ ایک ایسے عہد میں جب مرکز گریز رجحانات ترقی پذیر ہو رہے تھے اور سیاسی اختیارات کے حصول کے لیے ایک مجنونانہ مسابقت نے ایک زبردست ٹیچنی اور ایتری پیدا کر دی تھی، یہ ایک بڑا کارنامہ تھا۔

بہلول ایک سیاسی حقیقت پسند کی بصیرت اور مقصد پر قائم ایک مستقل مزاجی کا حامل تھا جو اول تا آخر اس کی تمام سرگرمیوں کا محرک بنی۔ اس کے مطابق مقصد ذرائع (حصول) کا جواز فراہم کرنا لہذا اس نے قانونی حیلہ، ہندساری یاد غا کا سہارا لینے میں کبھی تامل نہ کیا اگر اس کے مقصد (حصول) کے لیے ان کی ضرورت پڑتی۔ حسین شرتی، مالوہ کے حکمرانوں اور حمید خاں سے نمٹنے کے سلسلہ میں اپنے مقصد کی برابری کے لیے اس نے نہایت گھناؤنے طریقے استعمال کیے۔ زیلہ کے میدان جنگ میں دریا خاں لودی کو رشوت دینے میں اس نے کوئی ہچکچاہٹ محسوس نہ کی۔ لیکن اس کا دل بہادرانہ ہمدردی سے عاری نہ تھا۔ شکست خوردہ شرتی حکمران کی بیوی کی عزت و احترام کے ساتھ اس کے شوہر کے پاس واپس بھیج کر اس نے مثالی افغانی لوالعزمی (Afghan chivalry) کا ایک نمونہ پیش کیا۔

بہلول نے 38 سال سے بھی زیادہ حکومت کی۔ سب سے طویل مدت جس میں دہلی کا عصائے شاہی کسی سلطان کے ہاتھوں میں رہا۔ ملک کی عام سیاسی فضا کے پیش نظر یہ بذات خود ایک بڑا کارنامہ تھا۔ متاخرہ تغلقوں کے زمانہ سے ہی لائمرکزیت کا ایک رجحان پیدا ہو چکا تھا اور صوبائی گورنروں سے لے کر مقامی زمینداروں تک ہر فرد اقتدار پر قابض ہونے کا اور مرکز کو چیلنج کرنے کا خواہش مند

تھا۔ بہلول نے صورت حال کا بڑی دانشمندی سے مقابلہ کیا۔ مخالفین سے نمٹنے کے لیے اس نے افغانی عسکری طاقت سے فائدہ اٹھایا لیکن ان کے حق میں اپنے شاہی اقتدار سے دستبردار نہ ہوا اگرچہ اس نے افغانی احساسات کے زبردست احترام کا مظاہرہ کیا۔

بہلول دو بڑے مسائل سے دوچار ہوا۔ جون پور کے شرقیوں کے اور دو آب کے راجپوت سرداروں کے (پیدا کردہ) اور دونوں کے ساتھ موثر طریقے پر نمٹنے میں کامیاب ہوا۔ شرقی طاقت کو اس نے بالکل پاش پاش کر ڈالا اور راجپوت سردار بھی زیر کیے گئے۔ ان راجپوت خاندانوں کا خاتمہ، جنہوں نے چودھویں صدی کے آخری چوتھائی میں دو آب کے وسطی اور زیریں علاقوں میں اپنا سر اٹھایا تھا، حقیقتاً بہلول ہی کا کام تھا، جو اس کی سپہ سالاری اور افغانوں کے ساتھ اس کی بھائی چارگی کی بدولت انجام پاسکا۔

چونکہ اس کی صلاحیت و قوت عسکری معاملات میں ہی لگی رہی لہذا وہ سول انتظامیہ کے میدان میں کوئی تجربہ نہ کر سکا۔ اپنے دماغ سے اس نے کوئی نئی بات اختراع نہ کی۔ اس نے دہلی سلطنت کے انتظامی اداروں کو بس ویسا ہی برقرار رکھا جیسا کہ طبقات اکبری کے مصنف نے نشاندہی کی ہے اس نے بس ایک ہی کام انجام دیا۔ اس نے ان جگہوں پر خود اپنے افسروں² کی تقرری کی جہاں اس نے انتظام حکومت کو گزشتہ حکومتوں کے غیر پسندیدہ افسروں کے ہاتھوں میں پایا۔ بہلول کا ایک نہایت اہم اقدام، جس نے دہلی سلطنت کی سکوں کی تاریخ میں اس کے نام کو زندہ جاوید کر دیا ہے 'بہلولی' نامی سکوں کا آغاز تھا جو اکبر کے زمانے تک چیزوں کے مبادلہ کا ذریعہ بنا رہا۔

بہلول کی شخصیت بڑی متواضع تھی وہ انصاف پسند، فیاض، سادگی پسند اور منکسر المزاج تھا۔ وہ صبح سویرے بیدار ہو جاتا اور ریاست کے معاملات میں تقریباً دوپہر تک لگا رہتا۔ عبد اللہ کے مطابق وہ بذات خود عوام کی درخواستیں سنتا اور اس کام

(1) نیرودہ بھوشن رائے، نعمت اللہ کی ہسٹری آف دی افغانس Nimatullah's History of the

(Afghans) ص 56۔

(2) طبقات اکبری، جلد اول، ص 12-310۔

کو اپنے امر اور وزیر پر نہ چھوڑتا۔ دوپہر سے عشاء کی نماز تک یا تو وہ علماء کی صحبت میں رہتا یا قرآن پڑھنے یا اجتماعی عبادتوں میں اپنا وقت گزارتا۔ عشاء کی نماز پڑھ کر وہ اپنے حرم میں جاتا اور تھوڑی دیر وہاں رہتا۔ اس کے بعد وہ اپنے خلوت خانہ میں چلا جاتا۔ وہ اپنے مذہبی فرائض کی ادائیگی میں بڑا پابند تھا اور وہ علماء اور صوفیاء کی بڑی عزت کرتا لیکن وہ اس تعصب سے خاص طور پر آزاد تھا جو اس کے بیٹے سکندر لودی کی سرگرمیوں کی خصوصیت تھی۔ اسے ایک بڑی تعداد میں راجپوتوں اور دیگر ہندو زمینداروں کی ایک بڑی تعداد کا اعتماد حاصل تھا اور اس نے انھیں ذمہ دار عہدوں پر فائز کیا۔ رائے کرن، رائے پرتاپ، رائے بیر سنگھ، رائے تلوک چند اور دھندھو اس کے چند معتمد سرداروں میں سے تھے۔

بہلول کی مطلق العنانی میں قبائلی مساوات کی افغانی روایات کا امتزاج تھا۔ تاریخ داؤدی کا مصنف اس کے متعلق بتاتا ہے کہ:

”وہ ایک سادگی پسند اور منکسر المزاج بادشاہ تھا۔ جب وہ کھانا کھاتا تو دروازے پر سے اپنے دربانوں کو ہٹا دیتا اور (اس وقت) جو بھی اس کے پاس آتا وہ اس کے ساتھ کھانا کھاتا۔ دربار عام میں بھی وہ تخت پر نہ بیٹھتا۔ وہ ایک چھوٹی قالین کا استعمال کرتا تھا۔ اپنے فرمانوں میں وہ امر اکو مسند عالی کے لقب سے مخاطب کرتا۔ اگر اتفاقاً کوئی امیر رنجیدہ ہو جاتا تو وہ اسے منانے کی پوری کوشش کرتا۔ وہ اس کے گھر چلا جاتا اور اپنے کمر بند سے تلوار کھینچ کر اس کے سامنے رکھ دیتا اور یہ کہہ کر اس سے معذرت کرتا کہ ”اگر تم مجھے بادشاہی کے لائق نہیں سمجھتے تو تم کسی اور کو اس کام کے لیے مقرر کر دو اور مجھے کوئی دوسری ذمہ داری سونپ دو“¹۔

خاص طور پر اس کے مندرجہ ذیل کاموں نے معاصرین اور اخلاف کے ذہنوں کو بہت زیادہ متاثر کیا ہے:-

(1) تاریخ داؤدی ص 10۔

(2) ایضاً، ص 11۔

(1) جب اس نے دہلی کے بادشاہوں کے خزانوں پر قبضہ کیا تو اس نے مال غنیمت اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا۔ اور خود صرف ایک متناسب حصہ لیا۔ آیا تقسیم کا یہ اصول ان تمام مال غنیمت پر لاگو ہو جو اس کی طویل عسکری زندگی میں اس کے حصہ میں آئے یہ بتانا واضح نہیں ہے۔ ڈاکٹر حلیم کے اس خیال کی تصدیق ابتدائی ماخذ سے نہیں ہوتی کہ ”اس نے جنگ کے مال غنیمت کو اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیا اور خلفائے راشدین، کی طرح اس نے ان کا ایک مساوی حصہ لینا پسند کیا²۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ صرف دہلی کے خزانوں کے سلسلہ میں کیے گئے اقدامات کی بنا پر یہ ایک تقسیم ہے۔ ممکن ہے کہ دہلی کے تخت پر اپنے قبضہ کے فوراً بعد فوج کا اعتماد حاصل کرنے کے لیے اس نے اس مساوی تقسیم کا حربہ استعمال کیا ہو۔

(2) وہ ذاتی محافظین نہیں رکھتا تھا³۔ ممکن ہے کہ یہ بات افغانی روایات سے مطابق کی بنا پر ہو لیکن اس سے اس کی خود اعتمادی اور اپنی ہر دلعزیزی پر یقین ظاہر ہوتا ہے⁴۔ سکندر کورات میں اپنی حفاظت کے لیے ایک خاص محافظ کی تقرری کرنی پڑی تھی۔

(3) اس کا کھانا اس کے محل میں تیار نہ ہوتا بلکہ باری باری اس کے امرا کے یہاں سے جاتا۔ فرشتہ کہتا ہے کہ ”اس کا کھانا گھر پر تیار نہ ہوتا تاہی وہ شاہی اصطبل کے گھوڑے پر سوار ہوتا۔ ہر دن امرا میں سے ایک اس کا کھانا بھیجتا اور اسی طرح سواری

(1) فرشتہ ص 1179، تاریخ داؤدی کا مصنف لکھتا ہے کہ (ص 11) جو چیز بھی اسے حاصل ہوتی سولت، جائیداد یا نئے پر گئے۔ وہ انہیں اپنے سپاہیوں میں تقسیم کر دیتا اور اپنے لیے کچھ بھی نہ رکھتا تھا۔ اس نے کوئی نوازنہ جمع نہ کیا۔

(2) اے، حلیم، ہسٹری آف دی لودیز ص 52۔

(3) واقعات مشرقی۔

(4) مسند جہ ذیل واقعہ، جیسا کہ مشرقی نے قلم بند کیا ہے، صرف ایک ایسے ہی محل میں رونما ہو سکتا تھا جہاں کوئی محافظ تعینات نہ ہوں۔ ”ایک ملا بہلول کے ذاتی حجرہ میں چلا آیا۔ اس وقت سلطان غسغانہ کی طرف جا رہا تھا۔ ملا نے سلطان کا جامہ پکڑ لیا اور اس سے اپنی درخواست سننے اور اسے منظور کرنے کی درخواست کی“ واقعات مشرقی۔

کے وقت ان میں سے ایک اس کے لیے ایک گھوڑا فراہم کرتا“ اگر واقعی وہ اس دستور کا تابع تھا تو یقیناً اس کا مقصد افغانی امر کو انتظامیہ میں شریک ہونے کا احساس دلانا تھا۔ عبد اللہ کہتا ہے کہ وہ کہا کرتا تھا کہ ”یہی کافی ہے اگر میرا نام سلطنت میں شامل ہے۔“ (4) مشتاق لکھتا ہے کہ ”امرا کی موجودگی میں وہ تخت پر نہ بیٹھتا اور اس نے انہیں کھڑے ہونے سے منع کر دیا تھا۔ وہ تمام ایک ساتھ عمدہ قالینوں پر بیٹھا کرتے اور (سلطان) ہر ایک کو مسند عالی کہہ کر مخاطب کرتا۔ وہ روزانہ دربار منعقد کرتا اور قالین پر بیٹھتا۔ کچھ امرا کو کھڑے ہونے کا حکم دیا گیا تھا۔ مجلس میں تمام لوگ نہیں بیٹھتے“²۔

بہلول کی حکومت کی انتظامیہ کی بنیاد اور اس کی کارگزاری برادری (قبیلہ) کے جذبہ پر رکھی گئی تھی۔ 1494ء میں شرقی سلطان کے ساتھ اپنی کشمکش کے موقعہ پر سکندر لودی نے اپنے امر سے ٹھیک ہی کہا تھا کہ ”تم لوگوں نے مرحوم سلطان بہلول کے دور حکومت میں ”حق برادری“ نبھایا تھا“³۔

(1) فرشتہ ص 1۔

(2) واقعات مشرقی دورق نمبر 9 الف۔ ب

(3) ایضاً، دورق نمبر 12 ب۔

سلطان سکندر لودی (1489-1517ء)

تخت نشینی

سلطان بہلول لودی کی وفات کے فوراً بعد سکتی سے پندرہ میل دور ایک گاؤں میلیولی میں اس کی جانشینی کے سوال پر بحث کے لیے امر اکا اجتماع ہوا۔ ان میں تین گروہ تھے جو میدان میں اترے ہوئے تین شہزادوں۔ نظام خاں، باربک شاہ اور اعظم ہمایوں۔ کی حمایت کر رہے تھے، نظام خاں کی ماں نے جو ایک ہندو سنار کی بیٹی تھی، سرگرم طور پر اپنے بیٹے کی حمایت کی اور امر اکے ساتھ بہتر برتاؤ کا وعدہ کیا۔ عیسیٰ خاں لودی نے، جو باربک شاہ کی امیدواری کا حمایت کر رہا تھا، یہ اعلان کر کے اس کی تردید کی کہ ایک سار کے نواسے کو تخت سے کوئی سروکار نہیں، مرحوم سلطان کی ایک بیوی کی اس براہ راست بے عزتی کی بنا پر خان خانان فرطی کو ایک بہانہ مل گیا کہ اس طرح کے تبصرات کی معقولیت کے بارے میں سوال کرے، عیسیٰ خاں نے یہ کہہ کر اسے جھڑک دیا کہ ”تم ایک ملازم ہو اور شاہی رشتہ داروں کے معاملات سے تمہارا کوئی سروکار نہیں“۔ فرطی نے اپنی بے عزتی محسوس کی اور سخت برہم ہو کر نظام خاں کے ساتھ اپنی وفاداری کا اعلان کر کے مجلس سے چلا آیا۔ اس نے اپنے حمایتوں کو اکٹھا کیا۔ اور بہلول کا جنازہ دہلی لے آیا دوسرے گروہ کسی فیصلے پر پہنچے بغیر جھگڑتے رہے۔

اسی اثنا میں نظام خاں کو اس کی ماں اور وزیر عمر خاں سردانی نے (شاہی) خیمہ میں بلا لیا۔ دہلی روانہ ہونے سے پہلے نظام خاں دہلی کے ایک ممتاز سپہروردی بزرگ شیخ ساء الدین کے پاس گیا، اور ایک دلچسپ انداز میں اس کی دعاؤں کا طلبگار ہوا۔ اس نے شیخ سے گزارش کہ کہ ”اے شیخ! میں آپ سے علم بجا اور علم عروض پڑھنا چاہتا

ہوں، شیخ نے جواب دیا کہ ”پڑھو! خدا تمہیں دونوں جہاں میں سعادت بخشے۔“ نظام خاں نے شیخ سے ان الفاظ کو تین بار دہرانے کی درخواست کی۔ اور اس کے بعد اسے ایک فال نیک اور شیخ کی جانب سے ایک دعا سمجھ کر حکومت کی باگ ڈور سنبھالنے کے لیے روانہ ہو گیا۔ 1۔ جلدی میں اس نے سلطان بہلول کے جنازے کے جلوس میں شرکت کی اور جنازہ دہلی روانہ کر کے 2 بروز جمعہ 17 شعبان 894 مطابق 16 جولائی 1489ء کو تاج پہنا، رسم تاجپوشی کالی ندی کے کنارے ایک ٹیلے پر ادا کی گئی، جو کبھی فیروز شاہ تعلق کا شکاری خیمہ تھا۔ اور کوٹک فیروز کے نام سے مشہور تھا۔³۔ اپنی تخت نشینی کے فوراً بعد سلطان سکندر نے دہلی کی جانب پیش قدمی کی اس کے سامنے سب سے بڑا کام افغان امر کو اپنے اقتدار کو قبول کر لینے پر راضی کرنا تھا اور اپنے رشتہ داروں کو مطیع ہو جانے پر مجبور کرنا تھا۔

عالم خاں لودی، عیسیٰ خاں لودی اور باربک شاہ کے خلاف مہم

سکندر سب سے پہلے راپری کی طرف روانہ ہوا، جہاں اس کا بھائی عالم خاں لودی اعظم ہمایوں کے ساتھ شامل ہو گیا تھا۔ اس نے راپری اور چندوار کے قلعوں کا محاصرہ کر لیا۔ عالم خاں پٹیالی بھاگا اور عیسیٰ خاں لودی کی پناہ میں آ گیا۔ راپری محاصرہ کا مقابلہ نہ کر سکا اور (اس کے قلعہ دار نے) ہتھیار ڈال دیئے۔ اسے خان خانان لودی کے سپرد کر دیا گیا۔ اس کے بعد سلطان اٹادہ کی طرف روانہ ہوا۔ جہاں اسے قطعی طور پر علاقہ کو مطیع کرنے میں کئی ماہ لگ گئے۔ عالم خاں نے ہتھیار ڈال دیئے اور سکندر نے نہ صرف یہ کہ اسے معاف کر دیا بلکہ اٹادہ بھی اسی کی تحویل میں دے دیا۔

دوسرا اہم امیر جس سے نمٹنا تھا وہ عیسیٰ خاں لودی تھا جو پٹیالی میں مقیم تھا، جنگ میں عیسیٰ خاں لودی کو شکست ہو گئی اس کے بعد جلد ہی ایک زخم کی وجہ سے جو اسے جنگ کے دوران لگا تھا۔ اس کا انتقال ہو گیا، سکندر نے پٹیالی کو رائے گنیش کے سپرد کر دیا، جو باربک شاہ کا ساتھ چھوڑ کر اس سے آ ملا تھا۔

(1) تاریخ داؤدی ص 34، یادگار تاریخ شاہی ص 34

(2) طبقات اکبری جلد اول ص 314

(3) ایضاً جلد اول ص 314، فرشتہ جلد اول ص 179

اس کے بعد سکندر نے اسمعیل خاں نوحانی کو یہ ذمہ داری سونپی کہ وہ اس کے بھائی باربک سے رابطہ قائم کرے اور اسے سکندر کے اقتدار اعلیٰ کو تسلیم کرنے اور اس کے نام پر خطبہ پڑھے جانے کو قبول کرائے۔ باربک نے انکار کر دیا اور سکندر بذات خود اس کے خلاف روانہ ہوا۔ قنوج میں دونوں فوجوں کی ٹڈ بھیز ہوئی۔ شیخ محمد قربان جو کالا پہاڑ سے زیادہ مشہور تھا۔ اور باربک کی فوجوں کا سپہ سالار تھا گرفتار کر لیا گیا لیکن اس وقت سکندر سخت گیر رویہ اختیار کرنے کے لیے مائل نہ ہوا تھا۔ اس نے کالا پہاڑ کو معاف کر دیا اور اس کے ساتھ عزت اور رحمدلی سے پیش آیا۔ لہذا کالا پہاڑ نے اپنے طاقت و قوت سکندر کی حمایت میں لگا دی اور باربک سے لڑ کر اسے شکست دے دی۔ باربک بدایوں کی طرف بھاگا۔ لیکن اس کا تعاقب کیا گیا اور بالآخر اسے ہتھیار ڈال دینا پڑا، سکندر نے جو اپنے حریفوں اور دشمنوں کو کچل دینے سے زیادہ ان کے دل جیتنے کا خواہشمند تھا۔ باربک کے ساتھ بھی ویسا ہی فیاضانہ سلوک کیا اور اسے دوبارہ جون پور کے تخت پر بٹھادیا۔ یہ ایک دانشمندانہ اور موقع شناسانہ اقدام تھا۔ جس نے اس کے حریف بھائی کی خواہش پوری کر دی اور ساتھ ہی ایسی صورت حال پیدا کر دی۔ جس میں حسین شرتی کی اقتدار پر واپسی اگر ناممکن نہیں تو مشکل ضرور ہو گئی۔ اس بات کو یقینی بنانے کے لیے باربک دہلی کا قلاوہ نہ اتار پھینکے، سکندر نے جون پور میں اپنی پوزیشن کے استحکام کے لیے اقدامات کیے۔ اس نے وہاں کے متعدد پرگنوں کو اپنے معتمد امرا کے سپرد کر دیا تاکہ اس طرح باربک کے حوصلوں میں رکاوٹ پیدا ہو جائے۔

اب شاہی خاندان کا صرف ایک اہم فرد اعظم ہمایوں لودی تھا جو اس کے اقتدار کا مخالف تھا سکندر کے خلاف روانہ ہوا اور اسے شکست دے کر اور بے دخل کر کے کالپ کو محمود خاں لودی کے سپرد کر دیا۔ غالباً یہ پہلا موقعہ تھا جہاں سکندر نے ایک باغی کی اس کے صوبے میں توثیق نہ کی۔ شاید اس نے اعظم ہمایوں کو کالپی پر، جو ایک زود اثر (Sensitive) علاقہ تھا، قبضہ قائم رکھنے کے قابل نہ سمجھا۔

تاتار خاں لودی اور سلطان اشرف کے خلاف مہمات

کالپی میں اپنی پوزیشن کے استحکام کے بعد سکندر جیتھرا کے گورنر تاتار خاں لودی کے خلاف روانہ ہوا۔ گورنر نے اطاعت قبول کر لی اور سلطان نے اس کی اس کے علاقہ میں توثیق کر دی۔

اس کے بعد سلطان نے اپنی توجہ بیانہ کی طرف مبذول کی۔ اس کا سردار سلطان اشرف اپنے علاقہ میں خود مختار طور پر عمل گزار تھا۔ اس کا باپ سلطان احمد جلوانی جون پور کے سلطان حسین کا وفادار تھا، لیکن جب جونپور کی سلطنت بھرائی دور سے گزر رہی تھی، اور سلطان حسین بہلول کے ہاتھوں یکے بعد دیگرے شکست کھا رہا تھا تو سلطان احمد جلوانی عملاً آزاد ہو گیا۔ سکندر نے شرقی سلطنت کو دہلی کی مملکت کے ساتھ متحد کر دینے کی اپنی اسکیم کا ایک لازمی جز تصور کیا اس طرح کے تمام سابقہ شرقی ماتحت عہداروں کا خاتمہ کر دے۔ اس نے احمد جلوانی کو ایک تجویز پیش کی کہ اگر وہ بیانہ سے دست بردار ہو جائے تو وہ جالیز، چندوارہ، مارہرہ کو اور سکتی اس کے حوالہ کر دے گا، پہلے تو جلوانی نے اس تجویز کو قبول کر لیا اور قلعہ کی کینجیاں عمر خاں سردارانی کے سپرد کر دینے پر رضامندی ظاہر کر دی لیکن مزید غور و فکر کے بعد اس نے مزاحمت کا فیصلہ کیا۔ سکندر نے آگرہ کے محاصرہ کا حکم دیا جو بیہت خاں جلوانی کے قبضہ میں تھا جو سلطان اشرف کا تابعدار تھا، اور اس کے بعد اس نے بیانہ کی طرف پیش قدمی کی سلطان اشرف کو مطلع ہو جانے پر مجبور کر دیا گیا، اور 897ھ مطابق 1491ء میں بیانہ دہلی کی سلطنت میں شامل کر لیا گیا، سکندر نے بیانہ خان خانان فرہلی کے سپرد کیا اور دہلی لوٹ گیا۔

جون پور پر بچکلوٹی راجپوتوں کا حملہ

اپنی دہلی واپسی کے دو دنوں بعد جب سکندر ”چوگان“ کھیلنے کے لیے باہر نکل رہا

(1) ایٹ کے علی گڑھ تحصیل میں جتھرا ایک گاؤں ہے جو ایٹ سے تین میل کے فاصلہ پر ہے یو پی ڈسٹرکٹ

تھا تو اسے چوگا کی قیادت میں جون پور پر چنگوٹی اراجپوتوں کے حملہ کی خبر ملی۔ پاپیادہ اور گھوڑ سوار دونوں ہی طرح کے ایک لاکھ سپاہیوں کی ایک بڑی فوج جون پور کے خلاف روانہ ہوئی تھی، حملہ آوروں نے مبارک خاں نوحانی کو گرفتار کر لیا بلکہ وہ دریائے گنگا پار کرنے کی کوشش کر رہا تھا اور اسے بھٹہ (ریوا) کے رائے بھٹ کی حراست میں رکھا گیا، شیر خاں جو مبارک خاں (نوحانی) کا بھائی تھا، جنگ میں مارا گیا۔ صورت حال کو بس سے باہر پار کر باربک شاہ دریا آباد بھاگ گیا اور کالا پہاڑ سے جا ملا۔

اس اطلاع کے پاتے ہی سکندر نے فوج کے اکٹھا ہونے کا حکم نافذ کیا۔ وہ اپنے محل میں نہ آیا بلکہ خیمہ میں اپنا کھانا کھاتا اور تمام وقت فوجی تیاریوں میں صرف کرتا۔ 897ھ مطابق 1491ء میں وہ جون پور کی طرف روانہ ہوا، دال سو³ میں باربک شاہ اس سے آ ملا۔ رائے بھٹ سلطان کی آمد پر خوف زدہ ہو گیا اور اس نے مبارک خاں نوحانی کو آزاد کر دیا۔ سلطان آگے بڑھا اور کاٹھ گڑھ میں وہ جوگا کی فوج پر جھپٹ پڑا۔ عبد اللہ اور احمد یادگار کے مطابق سلطان کی اصلی فوج اس کے پیچھے آ رہی تھی اور اس کے ساتھ صرف پانچ سو گھوڑ سوار سپاہی تھے، جوگا کی فوج پندرہ ہزار سواروں اور دو لاکھ پاپیادہ سپاہیوں پر مشتمل تھی، مقابلہ کا خطرہ مول لیے بغیر جوگا میدان سے بھاگ کھڑا ہوا۔ سکندر نے جوگا کی فوج پر تلوار اور آگ برسائی جس کے نتیجے میں زبردست جانی و مالی نقصان ہوا، جوگا پہلے تو جوگند کے قلعہ میں گیا پھر سلطان حسین شرقی سے پناہ مانگی، سکندر نے شائستہ اور مصالحتی انداز میں سلطان حسین کے پاس ایک خط لکھا اور اس سے جوگا کو حوالہ کر دینے کی درخواست کی اس کا جواب شرقی حکمراں نے نہایت تحقیر آمیز اور سخت انداز میں دیا۔ لہذا سکندر کے پاس اس کے سوا کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ حملہ کر دے، حسین قلعہ سے باہر نکلا اور اس نے خود ہی پیش قدمی کی سکندر نے بذات خود فوج کی قیادت اور حسین کو

(1) چنگوٹی اصلاً مین پوری چوہانوں کا ایک قبیلہ تھا جو جون پور اور گورکھپور کی سرحدوں پر رہتا تھا، اور وہ سرکشی اور شورش پسندی میں مشہور تھا، ملاحظہ ہو ایلٹ کی۔ (Memoirs of the North West Provinces) جلد اول ص 47۔

(2) یہ رائے بریلی ضلع میں گنگا کے کنارے پر ایک شہر ہے۔

(3) دال سو پر گند میں ایک چھوٹا گاؤں ہے (یو پی ڈسٹرکٹ گزیٹیر جلد 39) ص 137

(4) یہ مرزا پور ضلع یو پی میں گنگا کے دائیں کنارے پر ہے۔

شکست دے دی جو بہار بھاگ گیا۔ اس کے بعد سکندر نے جون پور کی طرف پیش قدمی کی اور جون پور کے تخت پر دوبارہ باربک شاہ کو متمکن کیا، لیکن اس کے بعد جلد ہی اسے اس علاقہ کے زمینداروں کے ذریعہ باربک کی بے دخلی کی اطلاع ملی، چونکہ باربک شاہ حالات سے نمٹنے میں بالکل نااہل ثابت ہوا تھا لہذا سکندر نے اسے پکڑنے کے لیے کالا پہاڑ اور اعظم ہمایوں سردانی کو بھیجا، خود سکندر نے چنار پر حملہ کر دیا۔ حسین شرتی کے امراء نے اپنے آپ کو قلعہ میں بند کر لیا۔ سکندر نے محاصرہ پر زور نہ دیا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ قلعہ تقریباً قابلِ تسخیر تھا۔

چنار سے سکندر نے کشتِ مہم کی طرف پیش قدمی کی جو ریوا (بھٹہ) کی جاگیر میں شامل تھا، رائے بھڈ نے فوراً ہتھیار ڈال دیا اور اطاعت قبول کر لی، اس کے بعد سکندر اریئل کی طرف اور پھر وہاں سے دال سوروانہ ہو گیا۔ دال سوروانہ میں اس نے شیر خاں نوحانی جو پنجکوٹی بغاوت میں مار ڈالا گیا تھا کی بیوہ سے شادی کی وہ نہایت حسین و جمیل اور شائستہ خاتون تھی۔

رائے بھڈ کے خلاف مہم

اگرچہ رائے بھڈ نے سکندر کی طاقت قبول کر لی تھی لیکن پھر بھی وہ اتنا ہراساں تھا کہ وہ کشت میں اپنی تمام قیمتی اشیاء چھوڑ کر ریوا بھاگ گیا سکندر نے ان تمام جائیداد کو اس کے پاس بھیج دیا، لیکن بعد میں جب اسے یقین ہو گیا کہ رائے کار۔ حمان شرتی سلطان کی حمایت کی طرف ہے تو وہ 900ھ مطابق 1494ء میں اس کے خلاف روانہ ہوا رائے کے بیٹے بیر سنگھ کو جنگ میں شکست ہو گئی اور خود رائے سرکچھ کی طرف بھاگ کھڑا ہوا سلطان نے اس کا تعاقب کیا، لیکن راستہ ہی میں رائے کا انتقال ہو گیا۔

اس کے بعد سکندر نے پھونڈ کی طرف پیش قدمی کی لیکن قحط اور سیلاب نے

(1) یہ اجلا اور گنگا ندی کے سنگم پر مرزا پور کے شہری حدود میں واقع ہے۔ ملاحظہ ہو NWP جلد 14،

ڈسٹرکٹ گزیٹیر 1884-1885 ص 195

(2) اللہ آباد قلعہ کے سامنے جتنا کے دائیں کنارے گنگا کے ساتھ اس کے سنگم پر ہے امپیریل گزیٹیر

جلد 10 ص 332-333

(3) نعمت اللہ جلد اول ص 180

اس کی معتد بہ فوج کو بر باد کر دیا اور اس نے اپنے آپ کو سخت مصیبت میں پایا۔ وہ جون پور واپس آ گیا تاکہ فوجوں کی دوبارہ بھرتی اور از سر نو تنظیم کر سکے۔

حسین شرتی کا حملہ

حسین شرتی کے لیے یہ ایک بہترین موقع تھا کہ وہ لودی سلطان پر حملہ کر دے، مقامی ہندو زمینداروں نے جو جون پور کے بر طرف حکمراں سے اب بھی ہمدردی رکھتے تھے اسے اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ بہار میں اپنی جائے پناہ سے باہر آئے، حسین نے ایک فوج اکٹھا کی اور سکندر پر حملہ کے لیے آگے بڑھا۔ سکندر نے اس کے مقابلہ کے لیے فوراً گنگا کے کشت گھاٹ کو عبور کیا اور بنارس پہنچا دونوں فوجوں میں بنارس سے تقریباً 36 میل کے فاصلہ پر ایک مقام میں تصادم ہوا۔ حسین شرتی ذلت آمیز شکست سے دوچار ہوا اور فوراً بہار بھاگا۔

سکندر نے اپنے شکست خوردہ مخالف کا تعاقب کیا جو پناہ کی تلاش میں ایک جگہ سے دوسری جگہ بھاگ رہا تھا۔ ملک کندو کو بہار میں چھوڑ کر وہ بہار کے ضلع بھاگلپور میں (واقع) کہلاؤں گیا، جو اس وقت بنگال کے حکمراں کے قبضہ میں تھا۔

سکندر نے مہابت خاں کو بہار میں چھوڑ کر درویش پور² کی جانب پیش قدمی کی، تریب کے راجہ نے بھی اطاعت قبول کر لی، اور سلطان نے راجہ سے خراج کی وصولی مبارک کے سپرد کی، درویش پور میں اپنے قیام کے دوران سلطان نے شیخ شرف الدین یحییٰ میزی کے مزار پر حاضری دی۔ اس کے بعد وہ بنگال کے سلطان علاؤ الدین کے خلاف روانہ ہوا کیونکہ اس نے حسین شرتی کو پناہ دے رکھی تھی، مزید یہ کہ بنگال کے حکمراں نے اپنے بیٹے دانیال کی قیادت میں ایک قراول دستہ بھیجا تاکہ وہ سکندر کی سرگرمیوں پر نظر رکھے جو بہار میں اپنے آپ کو مستحکم کر لینے کے بعد اپنی کنڈیں بنگال پر پھینک رہا تھا۔

بہار کے ضلع پنڈ کے ایک شہر باڑھ میں دانیال کی قیادت میں بنگال کے سلطان علاؤ الدین کی فوجوں کی محمود خاں لودی اور مبارک خاں نوحانی کی قیادت میں سکندر

(1) خیر الدین، جون پور نامہ

(2) ضلع پنڈ کے شہر پور تحصیل میں ہے۔

لودی کو فوجوں سے ڈبھیڑ ہوئی بالآخر دونوں کے بیچ امن کی شرائط پر گفت و شنید ہوئی اور یہ معاہدہ ہوا کہ - (الف) سلطان علاؤالدین سکندر لودی کے دشمنوں کو پناہ نہ دے گا۔ (ب) کوئی بھی حکمران دوسرے کے حدود مملکت پر دست درازی نہ کرے گا اور (ج) سلطان علاؤالدین بہار، ترہب، سارن، سرکار اور اس کی دوسری مفتوحہ سرزمینوں پر سلطان سکندر کے اقتدار کو تسلیم کرے گا۔

بنگال مہم سے اپنی واپسی کے بعد سکندر نے سارن (کا علاقہ) اپنے سپاہیوں میں بطور جاگیر تقسیم کر دیا اور جون پور چلا آیا۔ جون پور میں اپنے چھ ماہ قیام کے دوران سکندر نے اپنی توجہ تمام شرقی یادگاروں، محلوں، باغوں وغیرہ کو بر باد کرنے میں لگائی۔ وہنوشرقی حکمرانوں کے ذریعہ تعمیر شدہ مسجدوں کو منہدم کر دیتا مگر علماء نے اسے غارتگری سے محفوظ رکھا۔

ریواپر حملہ اور جون پور میں انتظامی امور کے متعلق کاروائیاں

904ھ مطابق 1498ء میں سکندر لودی نے ریوا (بھٹ) پر دوبارہ حملہ کیا۔ وہ ریوا کے حکمران کی اس دعوت پر سخت برہم تھا جو اس نے لودی سرزمین پر حملہ کرنے کے لیے سلطان حسین شرقی کو دی تھی، سکندر بندھو گڑھ² کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا۔ لیکن وہ اس پر قبضہ نہ کر سکا۔ اپنی ناکامی پر جھلا کر اس نے اس خطہ کو بر باد کر دیا جہاں سے وہ گزرا۔

بندھو گڑھ سے سکندر جون پور کی طرف روانہ ہوا اور اس کے انتظام و انصرام کی خاص طور پر اس کے مالی معاملات کی اس نے دیکھ بھال کی۔ جون پور کے گورنر مبارک خاں لودی موچی خیل سے رقموں کی غبن اور بد انتظامی کے متعلق جواب طلب کیا گیا۔ سلطان نے اس کے ساتھ اتنا سخت برتاؤ کیا کہ کچھ امرانے اسے پسند نہ کیا۔

سلطان کے خلاف سازش

جون پور کے معاملات کو درست کر کے سکندر سنبھل کی طرف بڑھا اور وہاں

(1) جون پور میں سلطان کی یادگاروں کو مٹا دینے کی داستان روایت پر مبنی ہے جو وقت کے دھارے کے

ساتھ جیتے جیتے مولفین (ڈسٹرکٹ گزیٹیٹر) تک پہنچی (تھیں)

(2) یہ ریوا شہر سے 60 میل جنوب میں ایک پرانا قلعہ ہے، امپیریل گزیٹیٹر جلد ششم۔ ص 359

چار سالوں تک قیام کیا (909-905ھ مطابق 1503-1499ء) اس مدت کے دوران کچھ غیر مطمئن عناصر ایک سازش کی تیاری کے لیے متحد ہو گئے۔ 22 امرانے جو مملکت کے مختلف حصوں میں کام کر رہے تھے اسے معزول کر کے فتح خاں کو تخت نشین کرنے کا منصوبہ بنایا لیکن شہزادہ نے اپنی ماں اور اپنے روحانی آقا، شیخ طاہر کو یہ راز فاش کر دیا جنھوں نے یہ بات سلطان کے علم میں لانے پر اصرار کیا۔ دہلی کے گورنر اصغر خاں، سعید خاں سردانی، تاتار خاں، محمود شاہ اور دیگر لوگوں کی سازش میں ملوث ہونے کی بنا پر یا تو پھانسی دے دی گئی یا جلاوطن کر دیا گیا۔ کچھ غیر مطمئن امرا گوالیار چلے گئے اور وہاں سے گجرات کی راہ اختیار کر لی۔

گوالیار، دھولپور اور مندریل کے خلاف مہمات

907ھ مطابق 1501ء میں گوالیار کے راجہ مان سنگھ نے اظہار دوستی کے طور پر ایک خواجہ سرانہال کو دیگر تحائف کے ساتھ سلطان سکندر کے پاس بھیجا۔ خواجہ سرانہال نے اپنی مشن میں ناکام ہو گیا، اور دہلی اور گوالیار کے درمیان تعلقات میں تناؤ اور بھی زیادہ بڑھ گیا۔ دھولپور کے رائے پر ان باغیوں کو براہِ بیخیتہ کرنے کا شبہ تھا جنھوں نے بیانہ کے گورنر عماد الملک کو بے دخل کر دیا تھا سکندر نے بیانہ کو خواجہ خاں کے سپرد کر دیا اور میوات کے گورنر عالم خاں اور راپری کے گورنر خان خانان لوہاری کو حکم دیا کہ وہ دھولپور کے خلاف خواجہ خاں کی کاروائیوں کا ساتھ دیں، رائے مانک دیو نے نہایت زبردست مقابلہ کیا، اور تجربہ کار سپاہی خواجہ بہن کو مار ڈالا۔ چنانچہ خود سکندر مانک دیو کے خلاف روانہ ہوا وہ 6 رمضان 906ھ مطابق 25 مارچ 1501ء میں دھولپور پہنچا۔ رائے خوف زدہ ہو کر گوالیار بھاگ گیا، دھولپور پر قبضہ کر لیا گیا، اور لودی فوج نے نہ صرف یہ کہ اسے لوٹا کھسوا بلکہ باغیوں تک کو اکھاڑ پھینکا۔ آدم خاں کو دھولپور کے قلعہ کی ذمہ داری سونپی گئی۔

اس کے بعد سکندر گوالیار کے خلاف روانہ ہوا۔ نہال کے مشن کی ناکامی کے علاوہ وہ بعض باغیوں تیز رائے مانک دیو کو گوالیار کے رائے کے ذریعہ پناہ دیئے جانے کے باعث سلطان سخت برہم تھا۔ دو ماہ تک وہ گوالیار کے قریب ایک جھیل

آسی (آسن) کے کنارے خیمہ زن رہا۔ بالآخر رائے نے امن کی درخواست کی (909ھ مطابق 1503) اس نے سعید خاں اور رائے کشیش (پنیالی کا چوہان سردار) کو نکال باہر کیا اور اپنے بیٹے بکراجیت کو یرغمال کے طور پر بھیجا۔ سلطان نے شہزادے کی عزت افزائی کی اور بعد میں اس نے دھولپور کو بھی مانک دیو کو واپس دے دیا۔

910ھ مطابق 1504ء میں سکندر مندریل کے خلاف روانہ ہوا اور اس کا محاصرہ کر لیا لیکن حفاظتی فوج قلعہ سے دست بردار ہو گئی۔ سکندر نے مندریل کے مندروں کو مسمار کیا اور ان کی جگہوں پر مسجدوں کی تعمیر کی اور اس علاقہ کو تاراج کیا۔ قلعہ میاں مکن اور مجاہد خاں کے سپرد کر دیا گیا۔

شہر آگرہ کی بنیاد

911ھ مطابق 1506ء میں سکندر لودی نے شہر آگرہ کی بنیاد ڈالی۔ نئے شہر کے لیے جگہ کا انتخاب بہت زیادہ تلاش و تحقیق کے بعد کیا گیا۔ چند دانشور اور تجربہ کار لوگوں کا ایک کمیشن دہلی سے کشتیوں پر آیا اور اس نے دریائے جمنہ کے دونوں کناروں کا معائنہ کیا اور اس کے بعد سلطان خود ایک کشتی پر اس مقام کے معائنہ کے لیے آیا۔ نعمت اللہ لکھتا ہے کہ ”وہ ایک کشتی پر سوار ہوا اور سفر سے پوری طرح محفوظ ہوتے ہوئے اور راستہ میں شکار کھیلتے ہوئے وہ چلا یہاں تک کہ (کمیشن کے ذریعہ منتخب شدہ) مقام پر پہنچ گیا اور بودوباش کے اعتبار سے اس علاقہ کی بلندی کو اس نے پسند کیا۔ اس نے ملاحوں کے کپتان نایک سے جو اس کی کشتی کھینے کا فرض انجام دے رہا تھا، سوال کیا کہ ”ہمارے مقاصد کے لیے) ان دونوں بلندیوں میں سے کون زیادہ بہتر اور مناسب ہے؟“ نایک نے جواب دیا کہ (آگے راہ) وہ جو سامنے ہے زیادہ بہتر ہے۔“ سلطان مسکرا دیا اور بولا کہ ”اس شہر کا نام بھی آگرہ ہی ہوگا“²

سلطان نے جس مقام کا انتخاب کیا تھا وہ دیوبلی کے پرگنہ میں بسہی اور پویہ کے مواضع میں واقع تھا اور بیاسرکار کے کل 52 پرگنات میں سے 9 پرگنات اس میں

(1) کوریائے برقی کے داہنے کنارے پر گوالیار سے 62 میل کے فاصلے پر ایک تحصیل شہر ہے

(2) نعمت اللہ جلد اول ص 195

(3) ایضاً جلد اول ص 96-195

شامل کر دیئے گئے۔

گوالیار کی مہم

911ھ مطابق 1506ء میں سکندر لودی دوبارہ گوالیار کی طرف روانہ ہوا۔ محکمہ رسد کے انتظامات کے گڑبڑ ہوجانے کے باعث دہلی کی فوجوں کے مقدمۃ الجہش پر چنادر¹ میں حملہ ہو گیا۔ اودھ خاں اور احمد خاں کی بہادری نے صورت حال پر قابو پایا مگر سکندر نے مزید آگے بڑھنے کا خیال ترک کر دیا اور آگرہ واپس لوٹ آیا۔ اگلے سال (912ھ مطابق 1506ء میں) عماد خاں فرہلی اور مجاہد خاں کو اونت گڑھ² کے قلعہ کو فتح کرنے کی غرض سے روانہ کیا گیا، جسے گوالیار کی کنجی کی حیثیت دی جاتی ہے بعد میں سلطان خود مقدم دستہ میں شامل ہو گیا اور چاروں طرف سے قلعہ پر حملہ کر دیا۔ قلعہ کی محافظ فوج نے بڑی مدافعت کی۔ جب قلعہ کی دیوار ایک جگہ سے ٹوٹ گئی تو انھوں نے بڑی سختی سے دست بدست مقابلہ کیا اور قلعہ پر قبضہ ہو جانے کے بعد بھی ان کی مزاحمت جاری رہی، مجاہد کو قلعہ کا ذمہ دار مقرر کیا گیا لیکن جب سکندر کو اس بات کا علم ہوا کہ اس نے قلعہ سے مسلمانوں کو ہٹانے کی خاطر اونت گڑھ کے رائے سے رشوت لی ہے تو اس کے بعد اسے فوراً ہی برطرف کر دیا گیا۔ سلطان 27 / محرم 913ھ مطابق 8 / جون 1507ء میں آگرہ واپس لوٹا۔ پانی کی کمی کی بنا پر فوج کی اونت گڑھ سے آگرہ واپسی میں سخت دقتیں پیش آئیں اور سپاہیوں کی ایک بڑی تعداد پیاس سے مر گئی۔

10 / محرم 915ھ مطابق 30 / اپریل 1509ء کو سلطان بھدوریا راجپوتوں کے ایک قلعہ ہت کانت میں پہنچا۔ عسکری اہمیت کے حامل مقاموں پر تھانے قائم کیے گئے تاکہ اس علاقہ کے باشندوں کی سرگرمیوں پر نظر رکھی جاسکے۔

916ھ مطابق 1510ء میں شہزادہ شہاب الدین نے اپنے باپ ماہوہ کے سلطان ناصر الدین کے خلاف بغاوت کی اور سیرمی³ بھاگ گیا۔ ناصر الدین نے اپنے

(1) ابوالفضل اس کا ذکر گوالیار سرکار میں ایک شہر کی حیثیت سے کرتا ہے۔

(2) اونت گڑھ یا اونتیر کر لونی میں ایک تحصیل ہے۔

(3) چندیری میں ہے۔

خطا کار بیٹے کو اس کی جانشینی کے حق سے محروم کر دیا اور اپنے تیسرے بیٹے اعظم ہمایوں کو اپنا ولیعہد نامزد کر دیا۔ شہاب الدین سکندر کے پاس پناہ اور مدد کے لیے پہنچا لودی حکمران نے اس شرط پر کہ وہ چند یری سکندر کے حوالہ کر دے اس کی مدد کی حامی بھر دی۔ ذی الحجہ 916ھ مطابق مارچ 1511ء میں سکندر لودی نے گجرات کے سلطان محمود کے پاس تحائف کے ساتھ اپنے سفر ایچیجے تاکہ اسے خوش کر سکے۔ اور مالوہ کے ساتھ کشمکش کے سلسلہ میں اسے غیر جانبدار بنا سکے۔ یہ بات دہلی کے سلطان کے ذریعہ گجرات کی آزاد حیثیت کا اعتراف بھی تھی۔ ایک ایسی بات جس سے لودی سلطان اتنے دنوں تک رکارہا تھا۔

لیکن اس سے قبل کہ سکندر اور شہاب الدین کسی مستحکم اقدام کا منصوبہ بنا سکیں مالوہ کے سلطان ناصر الدین کا انتقال ہو گیا۔ باغی شہزادے نے فوراً اپنے اقدام کے منصوبے کو بدل دیا اور دہلی جانے کا خیال ترک کر کے سیدھے مانڈو کے لیے روانہ ہو گیا لیکن اپنے بھائی کے ساتھ کشمکش میں اس کو شکست ہوئی۔

اعظم ہمایوں جو سلطان محمود دوم کی حیثیت سے مالوہ کے تخت پر بیٹھا تھا، کے مقدر میں نہ تھا کہ وہ چین سے حکومت کر سکے۔ 917ھ مطابق 1510ء^۱ میں اس کے بھائی صاحب خاں نے ایک سازش بروے کار لائی اور سلطان محمد کی حیثیت سے تخت نشین ہو گیا۔ سلطان محمود دوم چند یری پہنچا اور اس کے گورنر بھجت خاں سے پناہ طلب کی لیکن بھجت نے سختی سے جواب دیا کہ اس کی وفاداری اس شخص کے ساتھ ہے، جس کے قبضہ میں مانڈو ہے، تب محمود دوم مدد کے لیے سکندر کی طرف مڑا۔ موخر الذکر نے اپنی مدد کے بدلہ میں چند یری کا مطالبہ کیا۔ اس سیاسی سودے بازی کی تکمیل کا انتظار کیے بغیر محمود دوم نے میدانی رائے اور اس کے طاقت ور راجپوت دستے کی مدد حاصل کر لی اور 16 شوال 917ھ مطابق 16 جنوری 1512ء میں اس نے مانڈو پر قبضہ کر لیا۔

مالوہ میں میدانی رائے کے بڑھتے ہوئے اثر کی وجہ سے 918ھ مطابق 1512ء میں چند یری کے گورنر بھجت خاں، سیوا اور ہندیا کے گورنر سکندر خاں اور منصور

۱ (نوٹ:- 12-1511ء ہونا چاہیے۔ مترجم)

خاں نے بغاوت کی۔ میدانی رائے نے سکندر خاں کو شکست دے دی لیکن بھجات خاں نے آگرہ سے مدد کی اپیل کی اس نے کہا کہ ”صاحب خاں کو تخت پر بٹھانے کے لیے اگر آپ مجھے ایک فوج بھیج دیں تو میں آپ ہی کے نام پر خطبہ پڑھاؤں گا اور سکوں کا اجرا کرواؤں گا“ سکندر نے فوراً اس کا جواب دیا اور صاحب خاں کو تخت پر بٹھا دیا گیا، لیکن بھجات اپنے وعدے سے پھر گیا اور سلطان سکندر لودی کے نام پر خطبہ پڑھوانے یا سکوں کا اجرا کرانے سے انکار کر دیا۔ سکندر نے جنگ سے گریز کیا اور 919ھ مطابق 1513ء میں اس کی فوج دہلی واپس چلی گئی۔ لیکن ماندہ میں نامساعد حالات صاحب خاں کو سکندر لودی کے پاس لے آئے۔ میدانی رائے کے خود پسندانہ حوصلہ سے متنفر ہو کر محمود خلجی نے پہلے تو اس کے قتل کا منصوبہ بنایا لیکن جب وہ اس کو شش میں ناکام ہو گیا تب 920ھ مطابق 1511ء میں وہ گجرات کے مظفر شاہ کے پاس بھاگ آیا۔ سکندر لودی نے اقدام کا فیصلہ کیا اور چندیری کو فتح کرنے کے لیے ایک فوج بھیجی، اس پر قبضہ کر لیا گیا، اور وہاں صاحب خاں کو مسند نشین کر دیا گیا۔ لیکن سکندر لودی نے چندیری کے انتظام حکومت کو چلانے کے لیے خود اپنے افسروں کی تقرری کی۔

مالوہ میں جو صورت حال پیدا ہو گئی تھی، اس کا پورا پورا فائدہ اٹھا کر سکندر نے اس علاقہ میں اپنے اقتدار کی توسیع کرنی چاہی۔ اس نے سوئی سوپرا پر قبضہ کر لیا اور اسے ابو بکر خاں کے سپرد کر دیا جو برطرف شدہ گونز علی خاں کا بھائی تھا۔ 923ھ مطابق 1517ء میں وہ رتھمبور کی طرف روانہ ہوا لیکن قلعہ کو فتح نہ کر سکا۔ رتھمبور کے گورنر نے اس کی فرمانروائی تسلیم کر لی۔

موت اور (کارروائیوں کا ایک) جائزہ

7/ ذی القعدہ 923ھ مطابق 21 نومبر 1517ء میں ذہفقہ یا گلے کے کینسر سے سکندر لودی کا انتقال ہو گیا۔

لطیف جسمانی دلکشی اور تقریری صلاحیتوں سے مزین، شاعری، موسیقی اور طرب و نشاط کا دلدادہ سکندر لودی کی شخصیت چند لحاظ سے عہد و سطر کے

(1) ابو الفضل سوئی سوپرا کو رتھمبور کے سرکار میں بتاتا ہے۔

ہندستان کی ایک نہایت ممتاز شخصیت تھی، اس نے ہندستان میں افغانی حکومت کو ایک نیارخ دیا اور سلطان کے عہد کی عظمت اور وقار کو کافی بلند کر دیا۔ افغانی امرا سے ان کے افغانی جمہوری روایات سے جڑے رہنے کے باوجود بادشاہ کے اعلیٰ رتبہ کو تسلیم کر لیا گیا۔ اس کے بادشاہ کے اقتدار اس کی عظمت پر زور دینے کے لیے متعدد اقدامات کیے۔

(1) جبکہ بہلول ایک قالین پر بیٹھا کرتا تھا سکندر نے تخت پر بیٹھنے کا آغاز کیا۔ اس کے ساتھ کسی امیر یا ملک کے بیٹھنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوا تھا۔
 (2) امر اور عوام کے دماغ میں سلطان کے اعلیٰ رتبے کو ذہن نشین کر دینے کے لیے اس نے مملکت کے بعید تر حصوں میں شاہی فرمانوں کے استقبال کے لیے نہایت مفصل قوانین وضع کیے تھے، گورنروں کو اس بات کی تاکید تھی کہ وہ دربار سے آنے والے ہر کاروں سے اپنے صدر مقام سے چھ میل کے فاصلہ پر آکر ملیں۔ شاہی پیغامبر ایک خاص طریقے کے بنے بنگلے میں بیٹھتا اور فرمان گورنر کے سپرد کرتا اور اسے بڑی عزت سے اپنے سر پر رکھتا اور اسے منبر پر سے پڑھکر سنانے کے لیے مسجد میں لے جاتا³۔

(3) امر کو اچھی طرح اس بات کا احساس دلایا گیا کہ وہ سلطان کے ملازم ہیں اور ان کی حیثیت اور طاقت محض اس کی مرضی اور خوشی پر منحصر ہے۔ ان لوگوں کو جو جاگیروں کے مالک تھے اس بات کی تاکید کی تھی کہ وہ دیوان وزارت کو پابندی سے حساب کتاب دیں، خیانت بد نظمی، غلط کاری یا رشوت کے تمام معاملات کے سلسلہ میں

(1) راہری کا ایک نکل صوفی شیخ حسن مجدوب (اس کے بارے میں ملاحظہ ہو، عبدالحق محدث کی اخبار الاخیار ص 281) اس کی محبت میں گرفتار ہو گیا تھا۔ ملاحظہ ہو واقعات مشتاقی ورق نمبر 23 ب 124 الف۔
 (2) تاریخ شاہی ص 49 تاریخ داؤدی ص 39-36، مشتاقی کہتا ہے کہ وہ خلیفہ طو پر شراب بھی پیتا تھا۔
 واقعات ورق نمبر 36 الف۔

(3) واقعات مشتاقی ورق نمبر 19 الف۔ طبقات اکبر جلد اول ص 338۔

بڑی سختی برتی جاتی۔

(4) ایک نہایت اعلیٰ کار گزار جاسوسی کا نظام سلطان کو سلطنت کے تمام معاملات سے اور خاص طور پر امرائی سرگرمیوں سے باخبر رکھتا۔ مملکت کے معاملات کی براہ راست اور گہری جان کاری کے لیے سلطان خود بھیس بدل کر نکلتا۔ لوگوں کی خفیہ سرگرمیوں کے متعلق بھی اس کی واقفیت سے حیرت زدہ ہو کر عوام اپنی خوش اعتقادی میں یہ سمجھتے کہ کوئی مافوق الفطرت طاقت ہے جو اسے اس کی سر زمین میں ہونے والے تمام واقعات سے باخبر رکھتی ہے۔

سکندر ایک باصلاحیت منتظم کار، حالات کے تجزیے کے سلسلہ میں واضح ذہنیت کا حامل اور اپنے احکامات کے نافذ کرنے کے سلسلہ میں نہایت چاق و چوبند تھا، اپنے شاہی عہدہ کی ذمہ داریاں نبھانے میں اس نے زبردست احساس ذمہ داری کا مظاہرہ کیا۔ بتایا جاتا ہے کہ وہ صبح سے لے کر کافی رات تک کاموں میں لگا رہتا۔ یہ اس کا روزانہ کا معمول تھا کہ صبح کی نماز اور تلاوت قرآن³ کے بعد وہ انتظامی امور میں لگ جاتا۔ اس کی ذاتی مجلس رات میں شروع ہوتی اور یہی وہ وقت تھا جس میں اکثر وہ گورنروں کو احکامات بھیجتا اور حکمرانوں سے خط و کتابت کرتا اس کا دسترخوان آدھی رات کو چننا جاتا۔ چند علماء جو اس کے قریبی مصاحب تھے اس کے بغل میں بیٹھے مگر اس کی موجودگی میں کچھ بھی کھانے کی اجازت نہ تھی۔ وہ اپنے شاہی کھانے کا حصہ اپنے گھروں کو لے جاتے۔

سکندر کی چاق و چوبند انتظامیہ نے امن اور خوش حالی کی یقین دہانی مہیا کی اور ایک عام آدمی کو عدل و انصاف کی ضمانت دی۔ سلطنت کی تمام شاہراہیں ڈاکوؤں اور

(1) جون پور کے گورنر مبارک خاں لودی کے ساتھ خیانت کے ایک الزام کے سلسلہ میں سختی کا سلوک کیا گیا تھا، طبقات اکبری جلد اول ص 321، دہلی کے گورنر اسنفر، مجاہد خاں، شمس خاں اور دیگر لوگوں کو رشوت ستانی اور غلط کاری کی بنا پر سزا نہیں دی گئیں۔

(2) امراء کے ذاتی زندگی سے بھی اسے باخبر رکھا جاتا۔ اسے خبر تھی کہ کسی طرح ایک امیر بھیکن خاں اپنے بستر کو اپنے کمرے میں لے گیا تھا۔ جب رات میں بارش ہونے لگی تھی۔ واقعات مشافہ ص 15

(3) تاریخ شاہی کے مطابق (ص 49) وہ تہجد کی نماز کے بعد کھڑے ہو کر تین پارہ قرآن کریم کی تلاوت کرتا۔

رہزوں سے محفوظ تھیں اور ایسے اقدامات کیے گئے تھے کہ عوام میں تحفظ کا ایک احساس پیدا ہو۔

میاں بھوا کی سرکردگی میں اس کے نظام عدلیہ کے تشکیل بڑے موثر طریقے پر کی گئی تھی۔ سلطان ایسے معاملات پر خود غور کرتا اور فیصلے دیتا اس کے پاس لائے جاتے۔ دریا خاں نوحانی کو صبح سے رات گئے تک درخواستوں کو وصول کرنے اور شکایات کی چھان بین کے سلسلہ میں دربار میں موجود رہنا پڑتا۔

کبھی واقعہ نگار سکندر کے زمانہ میں سلطنت کی خوشحالی اور دولت مندی کا تذکرہ کرتے ہیں۔ ہر صبح بازار کی قیمتوں کا گوشوارہ اس کے سامنے پیش کیا جاتا۔ ضروری اشیاء کی قیمتیں عموماً کم تھیں۔ ڈاکٹر ایس۔ اے۔ حلیم کہتے ہیں کہ ”لیکن ہم اس تلخ حقیقت سے آنکھیں بند کر لے سکتے کہ ارزانی سونے اور چاندی کی کمی کے سبب سے اور چیزوں کی نقل و حرکت اور ایشیا کی ادلابدلی نہ ہونے کی باعث تھی کیونکہ سلطنت کا کوئی حصہ بھی سمندر کو نہ چھوتا تھا، دوسرے یہ کہ محکمہ مالیات میں رشوت ستانی کا بازار اب بھی گرم تھا جیسا کہ یہ بات میاں بھوا اور سلطنت کے درمیان اس موضوع پر گفتگو کے اس تذکرہ سے ظاہر ہوتی ہے کہ رشوت ستانی کی روک تھام کس طرح کی جائے۔“

1496ء کو چھوڑ کر جب فصلیں خراب ہو گئی تھیں، زرعی پیداوار عموماً بہتر ہی ہوتی، سلطان زراعت کی ترقی میں بذات خود بڑی دلچسپی لیا کرتا۔ اس نے غلوں پر سے زکوٰۃ (دو آمدی ٹیکس) ختم کر دیا تھا اور اس نے ایک نئے معیار پیمائش کا آغاز کیا جو گز سکندری کے نام سے مشہور تھا اور جو مغلوں کے عہد تک برابر رائج رہا۔ جمع بندی کے کاغذات جو اس کے دور حکومت میں تیار کیے گئے تھے اس کے جانشینوں کے لیے نہایت قابل قدر ثابت ہوئے۔ ایڈورڈ تھوماس (Edward Thomas) کا خیال ہے کہ ”باہر کے زمانہ کی اعداد و شمار کی رپورٹیں واضح طور پر سکندر بن بھلول کے جمع بندی کے کاغذات پر مبنی تھیں۔ بعد کے ہندوستانی نظام لگان کی کارگزاری میں اس (سکندر لودی) کی بڑی دین ہے۔ گرچہ اس کا اعتراف نہیں کیا جاتا ہے بہار کے جدول

(Tables) میں موجود ایک ہاگسا متراف یہ بات ثابت کرنے کے لیے کافی ہے¹۔
 سکندر لودوی دہلی کے ابتدائی سلاطین کی روایات پر فوج کی تنظیم کی ضرورت کو
 اچھی طرح سمجھتا تھا۔ وہ اپنے سپاہیوں کے ساتھ قریبی رابطہ قائم رکھتا اور کہا جاتا ہے
 کہ جب اس کی فوج کوچ کر رہی ہوتی تو روزانہ اسے دو فرمان بھیجا کرتا تھا۔ صبح کا فرمان
 فوج کو اس سفر کے بارے میں جو اسے دن میں طے کرنا تھا ہدایت دیتا اور شام کا فرمان
 انہیں اس مقام کے بارے میں بتاتا جہاں انھیں رات میں خیمہ زن ہونا تھا²۔

سلطان کے بعض فیاضانہ اور مخیرانہ کاموں نے خصوصی طور پر عوام سے خراج
 تحسین حاصل کیا۔ اس نے راجدھانی میں غریبوں کے درمیان کپکے ہوئے اور نہ کپکے
 ہوئے کھانوں کی روزانہ تقسیم کے انتظامات کیے تھے۔ اس کی سلطنت میں غریبوں اور
 محتاج کے لیے چھ ماہی، ہفتہ واری روزانہ کے بھتے اور وظیفہ مقرر تھے³۔ جب وہ اپنے
 کپڑوں اور بستروں کو بدلتا تو انھیں بیچ دیا جاتا اور اس سے جو رقم حاصل ہوتی اسے یتیم
 لڑکیوں میں بطور جہیز تقسیم کر دیا جاتا⁴۔

سکندر لودوی نے سماج میں غیر اخلاقی رجحانات کی روک تھام کے پیش نظر چند
 اقدامات کیے۔ اس نے بہرائچ کے جلوس⁵ کی ممانعت کر دی جو جینھ (مئی جون) کے
 مہینے میں سالار مسعود غازی کی یاد میں نکالا جاتا تھا۔ مگر جس نے غیر اخلاقی افعال کے ایک
 موقع کی شکل اختیار کر لی تھی۔ اس نے بزرگوں کے مزاروں پر عورتوں کی آمد کی ممانعت کر
 دی تھی⁶ ایک ایسا امتناعی حکم جو اصلاً فیروز شاہ تغلق نے ایسے غیر اخلاقی جرائم کے پیش نظر
 جاری کیا تھا۔ جنہوں نے اس طرح کے اجتماعات کو بدنام کر دیا تھا لیکن جو (حکم) اس (فیروز شاہ)
 کی موت کے بعد یقیناً نظر انداز کر دیا گیا ہو گا۔ اور جس کے نئے اجرا کی ضرورت تھی۔ سکندر
 نے ستیلا، جسے ضعیف الاعتقاد لوگ چپک کی دیوی سمجھتے تھے، کی پوجا کی ممانعت کر دی تھی⁷

(1) ایڈورڈ تھومس (Edward Thomas) کی ریویئر ریور سیز آف دی مغل امپائر ص 4-3

(2) تاریخ داؤدی۔

(3) طبقات اکبری، جلد اول ص 336، فرشتہ جلد اول ص 189، واقعات مشرقی ورق نمبر 14 الف۔ ب

(4) تاریخ شاہی ص 49 (5) واقعات مشرقی ورق نمبر 15، تاریخ داؤدی ص 38

(6) تاریخ داؤدی ص 38۔

(7) واقعات مشرقی ورق 49 الف۔ ب

فن اور تمدن کے لیے سکندر کے کام ناقابل توجہ نہ تھے۔ وہ علم و ادب سے دلچسپی رکھنے والوں۔ فنکاروں اور شعرا وغیرہ کی سرپرستی کرتا اور خود گل رچی کے تخلص سے اشعار کہتا اس کی سخاوت و فیاضی نے عرب و ایران کے عالموں کو اپنی جانب کھینچ لیا۔ ستر عالم ہر رات اس کے پلنگ کے ارد گرد بیٹھے اور علمی و مذہبی مسائل پر بحثیں کرتے ۲۲ء کی دعوت پر دو معروف و مشہور فلسفی۔ شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ۔ تلمبا سے دہلی آئے اور انھوں نے مروجہ نصاب تعلیم میں معقول مضامین کا بیشتر حصہ شامل کر کے مسلمانوں کے تعلیمی ڈھانچے میں تبدیلی کی کوشش کی³۔

لیکن اس بات کا تذکرہ ضروری ہے کہ سکندر لودی مذہبی معاملات میں تنگ نظر اور متعصب تھا اور دوسری حیثیتوں سے اس کی کامیاب حکومت غیر مسلموں کے ساتھ اپنے متعصبانہ مذہبی رویہ کی بنا پر داغدار تھی۔ اپنی ابتدائی عمر میں جب وہ ایک شہزادہ تھا وہ مولانا عبداللہ اجودھانی سے برہم ہو گیا تھا جنھوں نے تھائیر کے ہندوؤں کی ایک مذہبی رسم میں اس کی دخل اندازی پر اعتراض کیا اور کہا تھا کہ اسلام اس طرح کی دخل اندازی کی اجازت نہیں دیتا لیکن جب وہ تخت پر بیٹھا تو اس کا بت شکنی کا جذبہ نگر کوٹ کے مندر کے بتوں کو تباہ و برباد کر دینے کے ذریعہ ظاہر ہوا۔ اس نے ان بتوں کو قصائیوں کو گوشت تولنے کے لیے باٹ کے طو پر دے دیا۔ اس مذہبی پالیسی کی اتباع کے سلسلہ میں اسے منشاء کا اندازہ کرتے وقت ایک شخص اس حقیقت کو نظر انداز نہیں کر سکتا کہ روایت تو اسے جون پور میں شرتی حکمرانوں کی عمارتوں کو بھی برباد کر دینے کی ذمہ دار بناتی ہے۔ علاوہ ازیں یہ ایک اہم حقیقت ہے کہ اس کے دور حکومت میں ہندوؤں نے فارسی سیکھنا شروع کیا⁴ اور انھیں بڑی تعداد مختلف عہدوں پر فائز کیا گیا۔ ایک ایسی حقیقت جس کی جانب شیخ عبدالقدوس گنگوہی نے بابر کی توجہ مبذول کی⁵۔

(1) اخبار الاخیر، ص 220، تاریخ داؤدی ص 36

(2) واقعات مشاق ورق نمبر 15

(3) شیخ عبداللہ کے پاس سکندر کی موبانہ حاضر یوں کے لیے ملاحظہ ہو بدایونی منتخب التواریخ جلد اول ص 334

(4) فرشتہ جلد اول ص 187

(5) مکتوبات قدوسی ص 337

سلطان ابراہیم لودی (1517-26ء)

تخت نشینی

سلطان سکندر لودی کی وفات کے بعد 8 ذیقعدہ 923ھ مطابق 22 نومبر 1517ء میں اس کے سب سے بڑے لڑکے ابراہیم کو تخت پر بٹھایا گیا۔ لیکن امرانے ایک ہی شخص کے ہاتھوں میں طاقتوں کے ارتکاز کو پسند نہ کیا جیسا کہ سکندر کے دور حکومت میں ہو چکا تھا لہذا انھوں نے سلطنت کو دو اکائیوں میں تقسیم کر دینے کا انتظام کیا۔ ایک تو ابراہیم کی ماتحتی میں دوسرے اس کے چھوٹے بھائی جلال خاں کی ماتحتی میں۔ جون پور کی گزشتہ سلطنت کی سرحدوں تک کا حصہ ابراہیم کے حصہ میں آیا جب کہ جلال خاں کو اس خطہ ارض پر حکومت کرنا تھا جو شریوں کی حکمرانی میں تھا ایک معاہدہ ہو گیا اور اسی کے مطابق سلطنت کو تقسیم کر دیا گیا۔

لہذا جلال خاں اپنے ترکے کے حصہ کی ذمہ داری سنبھالنے کے لیے جون پور روانہ ہوا لیکن وہ چند دنوں کے لیے گالپی میں ٹھہر گیا اور تفریح و شکار میں اپنا وقت ضائع کر دیا۔ اس نے اعظم ہمایوں خاں سروانی کے بیٹے فتح خاں کو اپنا وزیر مقرر کیا۔ سلطنت کی تقسیم دونوں بھائیوں نے باضابطہ طریقے پر کی تھی اور اگر اس کے احترام کا عزم موجود ہوتا تو یہ منصوبہ اچھی طرح پر چل سکتا تھا۔ مگر راپری کے جاگیر دار خاں جہاں لودی کی دربار میں آمد نے اس انتظام میں خلل ڈال دیا۔ اس نے سلطان ابراہیم اور امراسے کہا کہ سلطنت کی تقسیم نا عاقبت اندیشانہ ہے اور جتنا جلد اس کو

منسوخ کیا جائے اتنا ہی یہ افغانوں کے مفاد میں بہتر ہوگا۔ خان جہاں لودی کا مشورہ سیاسی طور پر دانشمندانہ ہونے کے باوجود اپنی روح میں عیارانہ (Machiavellian) تھا اور یہ وعدہ ٹھنی کا نمونہ تھا۔ ابراہیم نے فوراً ہی خان جہاں لودی کا مشورہ قبول کر لیا کیونکہ وہ اس کی اپنی خواہشات کے مطابق تھا۔

پہلے تو معاہدہ کی منسوخی کا فیصلہ کیا گیا پھر اس کی منسوخی کے لیے ذرائع و طرائق کی تحقیق و تفتیش کی گئی۔ یہ تجویز پیش کی گئی کہ اس سے پہلے کہ جلال الدین خاں اپنے آپ کو جون پور میں مستحکم کرے قدم اٹھانا ضروری ہے۔ اس لیے ایک فرمان جلال کے پاس نہایت شستہ اور دلکش زبان میں اس سے یہ درخواست کرتے ہوئے بھیجا گیا کہ وہ فوراً ربار واپس آئے کیونکہ ایک اہم معاملہ پر اس کے مشورے کی فوری ضرورت ہے۔ بہت خاں گرگ انداز جو ظاہری خوش نمائی اور ترغیب و تحریص کی صلاحیتوں کا حامل ایک نہایت دانشمند شخص تھا، اسے شیشے میں اتارنے کے لیے بھیجا گیا۔ لیکن اس سے پہلے کہ بہت اپنی منزل پر پہنچ سکے جلال کے پاس سازش کی اطلاع پہنچ گئی۔ ٹھیک وقت پر خطرے سے آگاہ ہو کر اس نے امر کے سازشی داؤد کا شکار ہونے سے انکار کر دیا۔ تب ابراہیم نے شیخ زادہ سلطان محمد (شیخ سعید فرطی کا بیٹا) ملک اسماعیل (ملک علاؤ الدین جلوئی کا بیٹا) اور قاضی حمید الدین حاجب جیسے امر پر مشتعل ایک وفد اسی مشن پر روانہ کیا جس میں بہت خاں کو ناکامی ہو گئی تھی۔ یہ وفد بھی جلال خاں کو آگرہ آنے کی ترغیب نہ دے سکا۔ لہذا ابراہیم نے جلال خاں کے خلاف چند مثبت اقدام کیا اور اس سے پہلے کہ وہ جون پور میں اپنی پوزیشن مستحکم کر لے اسے مفلوج کر دینے کا فیصلہ کیا۔

جلال کے امر کو اس سے برگشتہ کرنے اور ان کو اپنی حمایت میں کر لینے کے لیے ابراہیم نے انہیں بڑے تحائف اور مستقبل میں انعامات کے دعوؤں کے ساتھ متعدد فرمان بھیجے۔ ہر فرمان ایک معتمد افسر کے ذریعہ بھیجا گیا۔ جلال خاں کے چند ممتاز امرانے جن کی ماتحتی میں تمیں سے لے کر چالیس ہزار سپاہی تھے۔ مثلاً بہار کی ولایت کا حاکم دریا خاں نوحانی۔ غازی پور کا جاگیر دار نصیر خاں اور اودھ اور لکھنؤ کا ضابطہ شیخ زادہ۔ اپنے آقا کا ساتھ چھوڑ دیا اور ابراہیم سے جا ملے۔

اس لیے ۱۵ رزی الحجہ 923ھ مطابق 29 دسمبر 1517ء میں ابراہیم نے دوسری بار تاج پوشی کی رسم منائی۔ اسی موقعہ پر امر اور انسروں کی جاگیریں، خلعیں، عہدے اور ذمہ داریاں عطا کی گئیں۔ حقیقت میں دوسری رسم تاج پوشی دراصل سابقہ معاہدے کے انتظام کی منسوخی کا اور ان علاقوں پر جو ابتدا میں جلال کے سپرد کیے گئے تھے ابراہیم کے خود مختارانہ حق کے دعوے کا ایک عام اعلان تھا۔

جلال کے ساتھ کشمکش

اس صورت حال کو قبول کرنے کی توقع جلال سے نہیں کی جاسکتی تھی۔ یہ اس معاہدے سے ایک شرمناک انحراف تھا جو اس کے اور اس کے بھائی کے درمیان عمل میں آیا تھا۔ اس نے اپنی عسکری طاقت بڑھا کر اور مقامی زمینداروں سے مصالحت کر کے کالپی میں اپنی پوزیشن مستحکم کرنی شروع کر دی اس نے سلطان جلال الدین کا خطاب اختیار کیا اور اپنے نام کو خطبے میں پڑھوایا اور سکوں پر منقش کرایا۔ جیسے ہی اس نے اپنی پوزیشن مستحکم کر لی وہ گوالیار کی جانب روانہ ہوا۔ جہاں اعظم ہمایوں سردانی نے قلعہ کا محاصرہ کر رکھا تھا اور اسے یہ پیغام بھیجا کہ ”میں آپ کی (اعظم ہمایوں) عزت اپنے باپ اور چچا کی حیثیت سے آپ کا فرض ہے کہ آپ حق و انصاف کا ساتھ دیجیے اور اسی کی حمایت کیجیے“۔ اعظم ہمایوں اس پیغام سے متاثر ہوا اور اس نے جلال سے جا ملنے کا فیصلہ کیا۔ ان لوگوں کے درمیان فیصلہ ہوا کہ پہلے تو وہ جون پور کی ولایت کو مغلوب کریں گے۔ لہذا انھوں نے اودھ کے گورنر سعید خاں پر حملہ کر دیا، جو لکھنؤ بھاگ گیا اور ابراہیم کو حملہ کے بارے میں لکھا۔

اب ابراہیم کو حرکت کرنی پڑی۔ کسی بھی ناگہانی صورت حال کی ایک مدافعت کے طور پر اس نے اپنے قیدی بھائیوں۔ اسمعیل خاں، حسین خاں اور شیخ دولت خاں۔ کو ہانسی کے قلعہ میں بھیج دیا۔ لیکن ان کے لیے تمام آسانیاں فراہم کر دیں۔ 24 رزی الحجہ 923ھ مطابق 16 جنوری 1518ء کو وہ حد سے زیادہ تیزی کے ساتھ بھون گاؤں پہنچا اور قنوج پر حملہ کا منصوبہ بنایا۔ راستہ میں اسے یہ اطلاع ملی کہ اعظم ہمایوں سردانی

(1) نعمت اللہ، تاریخ خان جہانی، جلد اول ص 37-236

اور اس کے بیٹے فتح خاں نے جلال خاں کا ساتھ چھوڑ دیا ہے اور وہ اس سے ملنے آرہے ہیں۔ ابراہیم نے ان کے استقبال کے لیے اپنے ممتاز امر کو بھیجا اور ان میں سے ہر ایک کو ایک خاص خلعت اور ہیروں سے جڑا ہوا ایک چھتر عنایت کیا۔

(پرگنہ) کوئل میں شامل جرتولی کے زمینداروں نے، جو اپنی سرکشانہ سرگرمیوں میں بدنام تھے اسی اثنا میں بغاوت کردی اور ایک جھگڑے میں انہوں نے عمر خاں (سکندر خاں سور کے بیٹے) کو مار ڈالا۔ سنبھل کا گورنر ملک قاسم ان کے خلاف روانہ ہوا اور ان کے سرغنہ کو مار ڈالا۔ بغاوت فرو ہو گئی۔

جون پور کے متعدد امرانے مثلاً سعید خاں اور شیخ زاہد فرملی نے جلال کا ساتھ چھوڑ دیا اور ابراہیم لودی سے جا ملے۔ اس سے اس کی پوزیشن کافی مضبوط ہو گئی۔ اعظم ہمایوں سروانی، اعظم ہمایوں لودی اور نصیر خاں نوحانی جیسے ممتاز افغانی امر کی سرکردگی میں ایک زبردست فوج جلال سے نمٹنے کے لیے بھیجی گئی، جو اس وقت کالپی میں خیمہ زن تھا۔ لیکن اس سے پہلے کہ یہ فوج کالپی پہنچے جلال تیس ہزار گھوڑ سواروں اور ہاتھیوں کی ایک بڑی تعداد پر مشتمل ایک فوج کی سرکردگی میں آگرہ پر حملہ کے لیے روانہ ہو گیا نعمت خاتون، قطب خاں لودی، عماد الملک، ملک بدر الدین جلوانی اور وہ لوگ جو جلالی حرم سے متعلق تھے کالپی کے قلعہ میں چھوڑ دیے گئے۔ دہلی کی فوج نے کالپی کے قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور وہاں کئی دنوں تک گولیوں کا مقابلہ ہوتا رہا۔ بالآخر کالپی کا قلعہ زیر ہو گیا۔ اور شہر کو لوٹا کھسوا گیا۔ کثیر مال غنیمت دہلی کی فوجوں کے ہاتھ لگا۔

سلطان ابراہیم نے آگرہ کی دفاع کے لیے ملک آدم کا کرکے ماتحتی میں ایک فوج روانہ کی جب جلال آگرہ کے قریب پہنچا تو اس نے ابراہیم کی فوج کے ذریعہ کالپی کی بربادی کے انتقام میں شہر کو تاراج کرنے کا ارادہ کیا۔ ملک کا کرنے حالات پر چالاکی سے قابو پایا اور آگرہ کے خلاف جلال کے حملہ کو ٹالنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس کے بعد ہی ملک استعلیل جلوانی، کبیر خاں لودی اور بہادر خاں نوحانی کی ماتحتی میں کھمکس پہنچ گئیں۔ اس کے بعد ملک آدم کا کرنے موثر اقدام کا فیصلہ کیا۔ لیکن اس نے ایک سخت

o (نوٹ: محمد امام الدین (مولف) تاریخ خان جہانی و مغزن افغانی، ص 239 "چند روز جنگ توپ و تفنگ"۔

رو یہ اختیار کرنے سے پہلے امن کی ایک درخواست کرنا بہتر سمجھا۔ اس نے جلال کو یہ پیغام بھیجا کہ اگر وہ اپنا چھتر، آفتاب گیر، نقارے، سکہ اور بادشاہت کی دیگر نشانیوں سے دستبردار ہو جائے اور ایک عام ملک کی طرح رہنا منظور کر لے تو وہ سلطان ابراہیم سے کالپی کی جاگریں اسے واپس دلانے کی درخواست کرے گا۔ جلال نے ان ذلت آمیز شرائط کو منظور کر لیا اور ملک آدم کا کر کے حق میں ان نشانات سے دستبردار ہو گیا۔

کا کر انہیں سلطان ابراہیم کے پاس اتاوا لے گیا۔ ابراہیم نے اس پیش کش کو ٹھکرادیا اور بذات خود جلال کے خلاف روانہ ہونے کا اور اس کا صفایا کرنے کا فیصلہ کیا۔ جب جلال کو ابراہیم کے مقصد کی اطلاع ہوئی تو وہ گوالیار سے بھاگ نکلا اور اس کے راجہ سے پناہ مانگی۔ ابراہیم کچھ دنوں آگرہ میں ٹہرا اور وہاں کے معاملات درست کیے۔ اس نے ہیبت خاں گرگ انداز، کریم دار اور دولت خاں اندر کو دہلی کی حفاظت کے لیے بھیجا۔ شیخ زادہ مجھو کو چندیری کی گورنری (ولایت) پر مقرر کیا اور مالوہ کے سلطان ناصر الدین خلجی کے ناتی سلطان محمد کو بھی بلا بھیجا۔

اس کے بعد ابراہیم نے گوالیار پر حملے کا اور جلال کی سرزنش کا فیصلہ کیا۔ گوالیار کو زیر کرنے کے لیے تیس ہزار گھوڑ سواروں اور ساڑھے تین سو ہاتھیوں پر مشتمل ایک فوج روانہ کی گئی۔ ابراہیم نے بھیکن خاں لودی، جلال خاں لودی، خضر خاں نوحانی اور خان لودی کی ماتحتی میں مزید کمکیں بھیجیں۔ جیسا کہ قسمت کو منظور تھا گوالیار کے راجہ مان کا اسی وقت انتقال ہو گیا۔ اعظم ہمایوں سروانی نے قلعہ کا محاصرہ کر لیا اور اسے زیر کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ جلال پہلے تو مالوہ بھاگا لیکن جب اسے محمود کا سلوک پسند نہ آیا تو وہ کراکنڈ کا کی جانب مڑ گیا۔ راستہ میں وہ بھیلوں اور گونڈوں کے ہاتھوں میں پڑ گیا جنہوں نے اسے گرفتار کر لیا اور سلطان ابراہیم کے پاس بھیج دیا۔ اسے اس کے دوسرے بھائیوں کے ساتھ ہانسی کے قلعہ میں نظر بند کر دیا گیا۔ لیکن بعد میں ابراہیم کے کچھ حمایتیوں کے مشورہ پر اسے مارڈالا گیا۔

اپنے امر کے ساتھ تعلقات

ابراہیم اپنے امر اور ملکوں کے ساتھ اچھے تعلقات برقرار نہ رکھ سکا۔ اس کے

تا قابل برداشت رویہ نے انھیں برا بھینتہ کر دیا اور اس کے ارادوں کے متعلق ان کے دماغوں میں اندیشہ پیدا کر دیا۔

میاں بھو لودی سلطنت کا ایک پرانا اور ممتاز امیر تھا۔ سکندر لودی اس کی بڑی عزت کرتا تھا۔ اور اس نے عدلیہ کے صدر کی حیثیت سے فرائض انجام دیے تھے۔ اپنے بوزھاپے کی بنا پر وہ پہلی کی سی کار گزار یوں کے ساتھ اپنے فرائض انجام نہ دے پایا۔ سلطان نے اسے ملک آدم کا کر کے زیر نگرانی قید میں ڈال دیا۔ اس کے فرائض اس کی جاگیر اور اس کے امتیازات - اس کے بیٹے کو منتقل کر دیے گئے۔ قید میں میاں بھو کی موت نے اس کے خاندان میں ایک گہری نفرت پیدا کر دی اور قدیم افغانی امر کو بھی متنفر کر دیا۔

ابراہیم کا اپنے قدیم امر پر اعتماد رفتہ رفتہ ختم ہو گیا اور یکے بعد دیگرے اس نے ان میں سے بیشتر کو قید میں ڈال دیا۔ اعظم ہمایوں سروانی، جو گوالیار کے قلعہ کا محاصرہ کیے ہوئے تھا اور اسے تقریباً سر کر لیا تھا، کو اچانک آگرہ بلا لیا گیا۔ اور قید میں ڈال دیا گیا۔ جب اعظم ہمایوں کے بیٹے اسلام خاں کو اس کی اطلاع ہوئی تو اس نے کڑا مانگ پور میں علم بغاوت بلند کیا۔ اس نے اپنے والد کی تمام جائیداد اپنے کنٹرول میں لے لی اور احمد خاں کو اس کا انتظام اپنے ہاتھوں میں نہ لینے دیا۔ احمد خاں نے اس کو لکارا لیکن اس کو شکست ہوئی۔ سلطان نے اس کی سرزنش کے لیے ایک فوج بھیجنے کے متعلق سوچا لیکن اسی اثنا میں اعظم ہمایوں لودی اور سعید خاں چپکے سے اپنی لکھنؤتی کی جاگیروں کی طرف بھاگ نکلے۔ انھوں نے اسلام خاں سے خط و کتابت کی اور سلطان کے خلاف ایک مشترک اقدام کا منصوبہ بنایا۔ ابراہیم نے احمد خاں (اعظم ہمایوں لودی کے بھائی) حسین فرملی کے بیٹوں، مجلس عالی شیخ زادہ محمود فرملی، علی خاں، غلی خان خانان فرملی، مسند عالی نجاری خاں فرملی، دلاور خاں سارنگ خانی، قطب خاں (غازی خاں بلوٹی)، بھیکن خاں نوحانی، سکندر خاں (ملک آدم کا بیٹا) اور دیگر لوگوں کی ماتحتی میں ایک بڑی فوج اسلام خاں اور سرکش امر سے نمٹنے کے لیے بھیجی لیکن جب یہ فوج بنگر منو کے قریب پہنچی تو اعظم ہمایوں لودی کا خاصہ خیل، اقبال خاں، پانچ ہزار گھوڑ سواروں اور چند ہاتھیوں کے ساتھ گھاٹ سے باہر آیا اور شاہی فوجوں پر حملہ کر کے اس نے انھیں

تتر بتر کر دیا۔

شکست کی اس خبر نے ابراہیم کے حواس باختہ کر دیے اور اس نے اعلان کیا کہ اوہ امر اجو باغیوں کے ہاتھوں شکست کھا کر واپس لوٹے ہیں اس وقت تک مطعون رہیں گے جب تک وہ ان باغی امر اکو جن کی قیادت اسلام خاں کر رہا ہے، شکست دے کر اپنے عزت و مرتبہ کو دوبارہ حاصل نہ کر لیں۔ اس نے انکی فوجوں کو تقویت پہنچانے کے لیے مزید فوجیں بھیجیں۔ باغی فوج تقریباً چالیس ہزار گھوڑ سواروں اور پانچ سو ہاتھیوں پر مشتمل تھی۔ لیکن اس سے قبل کہ ان فوجوں میں تصادم ہو ایک ممتاز بزرگ شیخ بخاری نے بیچ بچاؤ کر دیا اور یہ بات طے ہوئی کہ اگر سلطان ابراہیم، اعظم ہمایوں سروانی کو رہا کر دے تو وہ لوگ اس کی مخالفت پر مصر نہ رہیں گے اور کسی دوسرے علاقے میں چلے جائیں گے۔ یہ معاہدہ ہو گیا تو دونوں فوجیں علاحدہ ہو گئیں لیکن سلطان نے اس سمجھوتے کو منظور نہ کیا۔ اس نے بہار کے گورنر دریا خاں نوحانی، نصیر خاں نوحانی اور شیخ زادہ فرطی کو احکامات جاری کیے کہ وہ باغیوں کے خلاف روانہ ہوں اور ان کا مواخذہ کریں۔ نتیجہ ایک خون ریز جنگ ہوئی اور دونوں جانب بے شمار سپاہی مارے گئے۔ بالآخر شاہی فوجیں کامیابی سے ہمتا رہیں۔ اسلام خاں میدان جنگ میں مارا گیا اور دریا خاں نوحانی کے ملازموں نے سعید خاں لودی کو گرفتار کر لیا۔ ایک زبردست مال غنیمت دہلی کی فوجوں کے ہاتھ لگا۔ سلطان نے اس فتح کا جشن منایا اور صدقہ و خیرات میں کافی رقمیں تقسیم کیں۔ یہ امر کے خلاف ایک زبردست فتح تھی۔

اسی وقت اعظم ہمایوں سروانی اور میاں بھو اکا قید میں انتقال ہو گیا اور بہار کے گورنر دریا خاں نوحانی اور امیر الامر خاں جہاں لودی اور حسین فرطی نے بغاوت کر دی۔ چند یری کے گورنر حسین فرطی کو سلطان کے اشارے پر قتل کر دیا گیا۔ اس بات نے امر اکو مزید مخالفت و دشمنی پر اتار دیا کیونکہ انھوں نے یہ بات اچھی طرح سمجھ لی کہ سلطان تمام ذرائع سے ان کا صفایا کر دینے کے درپے ہیں۔

اس کے فوراً بعد ہی دریا خاں نوحانی کا انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا بہادر تمام باغیوں کے لیے ایک مرکز اجتماع بن گیا۔ بہادر نے بڑے پیمانہ پر بہار میں باغیانہ رجحانات برا بھینتے کیے اور تقریباً ایک لاکھ گھوڑ سواروں کو اپنے گرد جمع کر لیا۔ اس نے آزادی اختیار

کر لی اور سلطان محمد کی حیثیت سے اپنی بادشاہت کا اعلان کر دیا۔ اس کے نام پر خطبہ پڑھا گیا اور سکے جاری کیے گئے۔ سلطان ابراہیم کی فوج سے شکست کھانے کے بعد غازی پور کا گورنر نصیر خاں نوحانی بھی بہار کے بہادر خاں سے جا ملا۔ اس طرح بہادر کی پوزیشن مزید مستحکم ہو گئی۔ ابراہیم نے اس سے نمٹنے کے لیے ایک فوج روانہ کی۔

سلطان نے اپنے امرا کے شکوک و شبہات براہیختہ کر دیے تھے اور ان کے لیے اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہ تھا کہ وہ اپنے تحفظ کے لیے بغاوت کر دیں۔ لاہور کا گورنر دولت خاں لودی کا ایک بیٹا جسے اس زمانہ میں ابراہیم کے پاس آنے کا اتفاق ہوا تھا یہ دیکھ کر خوف زدہ ہو گیا تھا کہ سلطان سلطنت کے تمام ممتاز امرا کے خلاف اقدام کا ارادہ کر رہا ہے۔ قید میں ڈال دیے جانے کے خوف سے وہ چپکے سے اپنے باپ کے پاس پہنچا اور اسے حالات سے باخبر کیا۔ دولت خاں نے ابراہیم کے خلاف ایک تحریک منظم کرنی شروع کر دی اور پنجاب کے تمام امرا اور جاگیر داروں کی حمایت حاصل کر لی۔

بابر کو دعوت اور پانی پت کی جنگ

ابراہیم سے متفر ہو کر پنجاب کے امرا نے بابر کو کابل خط لکھا اور اسے ہندوستان پر حملہ کرنے کی دعوت دی۔ سکندر لودی کا بھائی عالم خاں بذات خود اس مقصد کے لیے کابل گیا۔ بابر نے غلام خاں کے ساتھ اپنے چند امرا حالات کے جائزے کے لیے بھیجے۔ ان امرانے سیال کوٹ، لاہور اور دیگر علاقوں کو فتح کر لیا اور بابر کو حالات سے باخبر کیا، جو یکم ربیع الاول 932ھ مطابق 16 دسمبر 1525ء میں ہندوستان کی فتح کے لیے روانہ ہوا۔ جب عالم خاں لاہور پہنچا تو اس نے اس بات پر زور دیا کہ چونکہ مغل اس کی دعوت پر آئے تھے لہذا دہلی کو فتح کرنے کے بعد اسے وہ اس کے سپرد کر دیں۔ عالم خاں اور مغلوں میں اس بات پر اختلاف پیدا ہو گیا۔ لہذا عالم خاں چالیس ہزار گھوڑ سواروں کے ساتھ دہلی روانہ ہوا اور شہر کا محاصرہ کر لیا۔ جب ابراہیم کو اس کی اطلاع ہوئی تو وہ اسی ہزار سپاہیوں پر مشتمل ایک فوج کی سرکردگی میں آگرہ سے چلا۔ عالم خاں نے دہلی کا محاصرہ چھوڑ دیا اور ابراہیم سے جنگ کے لیے تیار ہوا۔ اس نے ایک شیخون مار اور ابراہیم کی فوجوں کو تتر بتر کر دیا لیکن ابراہیم نے جو پانچ

یاچھ ہزار سپاہیوں کی ایک جماعت کے ساتھ خیمہ سے باہر مقیم تھا۔ صبح کو عالم خاں کی فوجوں پر حملہ کر دیا۔ عالم خاں کو شکست ہو گئی اور وہ بھاگ کھڑا ہوا اس کے بیشتر سپاہیوں کو مار ڈالا گیا۔

اسی اثنا میں بابر لاہور پہنچ چکا تھا۔ دولت خاں اور غازی خاں اپنے وعدے سے پھر گئے۔ اور ملوت^۰ چلے گئے۔ میر خلیفہ نے عالم خاں کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ اس کے ساتھ ہو جائے بابر نے نام اور سامانہ کی جانب پیش قدمی کی اور تردی بیگ کو چار ہزار گھوڑا سواروں کی سرکردگی میں مقدمتہ الجیش کی حیثیت سے دہلی کی جانب روانہ کیا۔ ابراہیم نے داؤد خاں کو دس ہزار گھوڑا سواروں اور کچھ ہاتھیوں کے ساتھ تردی بیگ کے مقابلہ کے لیے روانہ کیا، جس نے داؤد خاں کی فوج پر رات میں اچانک حملہ کر دیا۔ داؤد خاں کے بیشتر آدمیوں کو مار ڈالا گیا اور خود داؤد خاں کو گرفتار کر لیا گیا۔

جب ابراہیم خاں کو داؤد خاں کی شکست کی خبر موصول ہوئی تو اس نے بذات خود روانہ ہونے کا فیصلہ کیا۔ ایک لاکھ گھوڑا سوار سپاہیوں اور پانچ ہزار ہاتھیوں کی ایک فوج اس کی ماتحتی میں روانہ ہوئی۔ اس کے علاوہ پاپیادہ فوج کی ایب بڑی تعداد اور آتشی اسلحے وغیرہ (بھی) تھے۔ بابر کی کارگر فوج آٹھ ہزار سپاہیوں پر مشتمل تھی۔ لہذا اس نے جلد ہی یہ سمجھ لیا کہ لودی فوج کی زبردست تعدادی بالادستی کو غیر موثر بنا دینے کی صرف یہی صورت تھی کہ کسی ایسے مقام پر جنگ لڑی جائے جو اپنی جائے وقوع کے اعتبار سے اس کے موافق ہو اور سواروں اور توپ کے دستوں کے ایک موثر اشتراک کو کام میں لایا جائے۔ بابر نے کامیابی کے ساتھ (یہ) دونوں مقاصد حاصل کر لیے۔ ابراہیم کی فوجیں ٹھیک پانی پت کے جنوب میں تھیں۔ مغل فوج دو منزلوں میں آسانی کے ساتھ شہر پہنچ سکتی تھی۔ اور پانی پت کے گھروں اور عمارتوں کو لپٹنے داہنے بازو کے لیے بطور پناہ استعمال میں لاسکتی تھی^۱۔

۱۰ | سید محمد امام الدین (مولف) تاریخ خاں جہانی و مخزن افغانی ص 256، قلعہ بلوت، لکھا ہے۔ مترجم
(1) رش بروک و پلیمس، (این امپائر بلڈر آف دی 16ویں سنچوری، ص 38-128) (An Empire Builder of the 16th Century) نے جنگ کا ایک دلچسپ اور تفصیلی بیان پیش کیا ہے۔

بابر نے احتیاط کے ساتھ اپنی فوجوں کی ترتیب کا منصوبہ بنایا۔ خام چمڑے کی رسیوں سے بندھے ہوئے تقریباً سات سو چھکڑوں کو کام میں لا کر اس نے اپنے کمزور محاذ کو کثرت تعداد کے دباؤ سے بچایا۔ ہر چھ یا سات چھکڑوں کے بعد ایک دفاعی پشتہ (Breast work) تھا جہاں توپ خانہ کے دو ممتاز افسروں - استاد علی اور مصطفیٰ - کی عمومی نگرانی میں بند و تپوں اور توپچیوں (Artillery-man) کو متعین کیا گیا تھا۔ یہ تمام تیاریاں کرنے کے بعد بابر دو منزل آگے بڑھا اور 12 اپریل 1526ء کو پانی پت کے شہر جا پہنچا۔ شہر نے اس کے داہنے بازو کو حفاظت مہیا کی اور بائیں بازو کی حفاظت ایک خندق کھود کر اور کٹے ہوئے درختوں کی اباطلی (Abatis) کی تعمیر کے ذریعہ کی گئی۔ دفاعی پشتوں اور چھکڑوں کی ایک قطار کے ذریعہ قلب لشکر کو تقویت پہنچائی گئی لیکن صف میں کچھ کچھ دوری پر خالی جگہیں چھوڑ دی گئی جو اتنی چھوڑ دی گئی تھیں کہ پچاس یا سو گھوڑ سوار اس میں سے نکل کر حملہ کر سکیں۔

Rushbrook William کا خیال ہے کہ ”چھکڑوں کی قطار دفاعی سے زیادہ جارحانہ ایک تدبیر تھی۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ دشمن کی صفوں کو ایک لمبے محاذ پر الجھائے رکھا جائے تاکہ (اس کی فوج کے) دونوں کناروں پر (آسانی) حملہ کیا جاسکے۔ توپچیوں اور بند و تپوں کے لیے یقیناً اس نے ایک پناہ گاہ کا کام لیا لیکن اس کو کسی بھی اعتبار سے ایک (Laager) یا قلعہ نہیں کہا جاسکتا۔“

12 اپریل کے بعد تقریباً ایک ہفتہ تک اور افغانی فوجیں حقیقی جنگ کا آغاز کیے بغیر میدان میں کھڑی رہیں۔ 19 اپریل کو بابر نے حملہ کی ایک غیر موثر کوشش کی بہر حال چند دنوں بعد جنگ شروع ہو گئی۔ بالکل گتھی ہوئی ایک جماعت میں جکڑے ہونے کے باعث ابراہیم کے آدمی نہ آگے بڑھ سکتے تھے اور ناہی پیچھے ہٹ سکتے تھے۔ جنگ صبح چھ بجے شروع ہوئی اور دوپہر تک افغانی فوج کے قدم اکھڑ گئے۔ ہزاروں کی تعداد میں افغانی لاشوں سے، جن کے درمیان ابراہیم کی لاش بھی تھی، پانی پت کا میدان جنگ ڈھک گیا۔ نعمت اللہ کا خیال ہے

کہ ”سلطان ابراہیم کے ماسواہندستان کا کوئی سلطان میدان جنگ میں نہیں مارا گیا“۔ دہلی کی سلطنت جس کی پیدائش 1192ء میں ترائن کی میدان جنگ میں ہوئی تھی، اس نے 1526ء میں، چند میل دور، پانی پت کے میدان جنگ میں اپنی آخری سانس لی۔

(1) تاریخ خان جہانی جلد اول، ص 259۔

یادگار کہتا ہے (تاریخ شاہی ص 98) کہ لاشوں کے بیچ ابراہیم کو دیکھ کر باہر بہت متاثر ہوا۔ اس نے اس کے سر کو دھول سے اٹھالیا اور بڑی عزت و احترام سے اس کی لاش دفن کی اور اس کی روح کو آرام پہنچانے کے لیے اس نے قندھلوا تقسیم کیا۔

